

# **EXPLORATION GAMIFIÉE DES PALAIS DE LA MÉDINA DE TUNIS**



présenté par donia zahaf  
drira habib





# Contents

01  
Immersion

03  
Decision

05  
Test du Prototype

02  
Idéation

04  
Conception du  
Prototype

01

Immersion

# A. Contexte



## CADRE SPATIAL

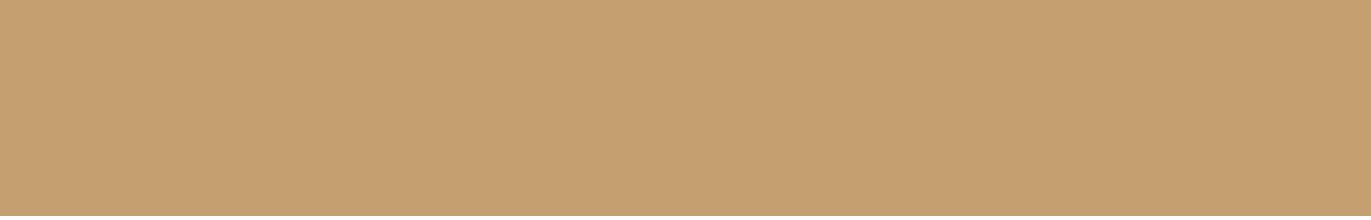
La médina de Tunis, classée au patrimoine mondial de l'UNESCO, regorge de trésors architecturaux et d'histoires fascinantes. Commençons par comprendre ce contexte riche qui entoure nos palais.

# Dar Bach Hamba



- **Origines :** Palais du XVII<sup>e</sup> siècle à Tunis, associé aux familles Rassa, Naccache, et Bach Hamba.
- **Style Unique :** Architecture artisanale avec portiques distinctifs et plafonds ornés.
- **Aujourd'hui :** Monument historique depuis 2021, abrite l'association L'Art Rue pour des projets artistiques et événements culturels.





# Dar Ben Abdallah



**Historique**: Palais du XVIII<sup>e</sup> siècle à Tunis, successivement propriété de Mohamed El Bradaï El Ksontini et du général Slimane Kahia, puis acquis par le riche tisserand Mohamed Tahar Ben Abdallah.

**Architecture**: Ornmentation détaillée, matériaux italiens, et un patio central en marbre blanc de Carrare.

**Actualité**: Classé monument historique en 2021, le Dar Ben Abdallah est aujourd'hui le Musée des arts et traditions populaires de Tunis.

# Dar Hussein



**Origines:** Construit entre les XI<sup>e</sup> et XII<sup>e</sup> siècles, Dar Hussein a été la propriété de personnalités notables telles qu'Ismail Kahia, Youssef Saheb el Tabaa, et le général Hussein, qui a donné son nom au lieu.

**Architecture:** Avec un patio en marbre blanc, des chapiteaux néo-corinthiens, des faïences de Kallaline, des stucs, et des boiseries peintes, l'architecture du palais est une œuvre d'art remarquable.

**Présent:** Depuis 1957, le palais est le siège de l'Institut national du patrimoine, protecteur attentif de l'héritage culturel tunisien.



# Dar Daouletli



**Historique**: Construit au XVIIe siècle, abrite La Rachidia depuis les années 60, ancrant son histoire dans la musique tunisienne.

**Architecture**: Situé à Tunis, rue Driba, ce monument classé offre une structure d'époque, cour, galeries, et oratoire, préservé comme patrimoine depuis 1992.

**Actuel**: Toujours siège de La Rachidia, le palais demeure un lieu emblématique, conjuguant musique traditionnelle et héritage architectural.



## B.Interviews des utilisateurs

### **RECHERCHE UTILISATEURS**

APRÈS AVOIR FAIRE DES  
RECHERCHES D'UTILISATEURS  
QUALITATIVES EN  
INTERROGEANT DES PERSONNES  
DES DIFFÉRENTS SEGMENTS

- **CIBLE PRINCIPALE**

Notre cible principale est les étudiants et les jeunes de 18 à 32 ans

- **COEUR DU CIBLE**

Les étudiants et les jeunes qui sont obsédés par les jeux mystérieux et l'histoire de la medina

- **CIBLE SECONDAIRE**

La cible secondaire sont les citoyens, les travailleurs



# Asma Nouri

Age	18 ans
Ville	Tunis
Métier	Etudiant
Education	Bac
situation	Marié

“

Hyper connectée et toujours  
à la recherche de bons plans  
j'adore partir à l'aventure  
découvrir de nouvelles cultures  
et faire de belles rencontres

“

## Les Principaux influenceurs



## Centre d'intérêt

Argents

Adventure

Clients

## Caractéristiques

- Extraverti
- Grande consommatrice de guides touristiques
- Organisée
- créative

## Motivation

- livres
- Voyager
- Alimentation tunnisiene
- faire des nouvelles connaissances

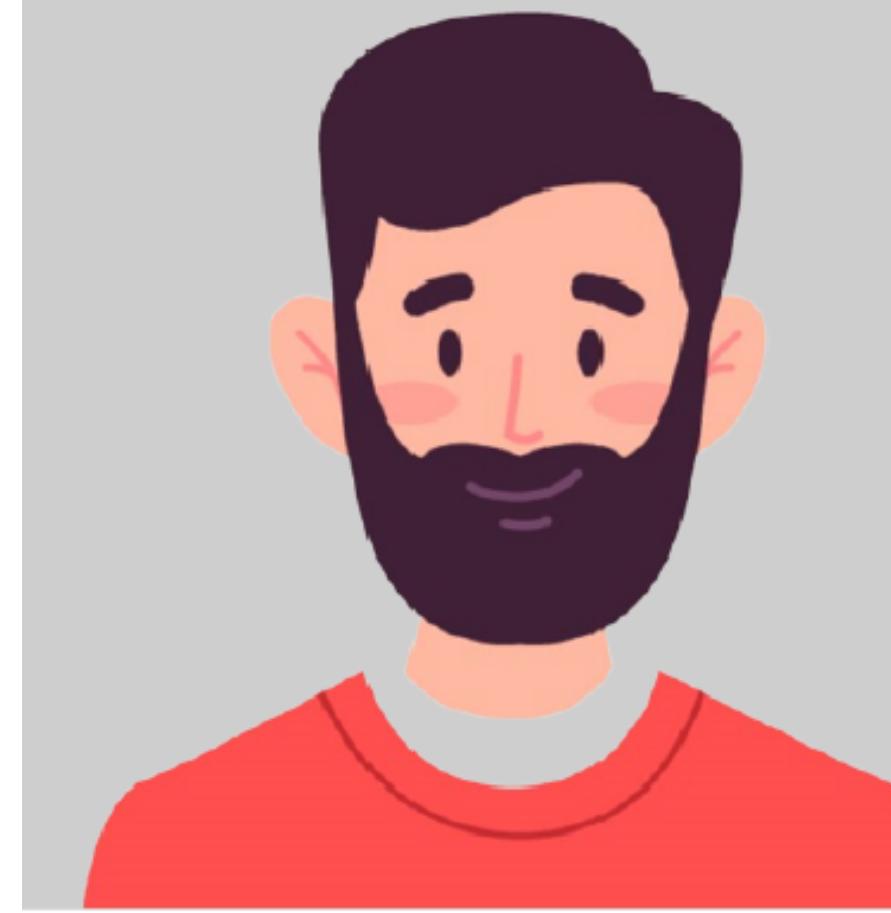
## Frustrations

- Manque De Motivation
- Stress
- Manque De temps
- Manque de wifi

## IT et Technologie

Internet

les applications  
Android



# SAMI HLELI

Age	30 ans
Ville	Tunis
Métier	Vendeur à elmedina
Education	Bac
situation	Marié

“

L'histoire n'est pas une limite  
de la mémoire mais une illumination  
de l'âme

“

## Les Principaux influenceurs



## Centre d'intérêt

Argents

Adventure

Clients

## Caractéristiques

- Extroverti
- Plein d'information
- Bonne commercialisation
- collecte les anciens et les rares objets

## Motivation

- Richesse de l'histoire tunisienne
- Expérience
- Divertissant

## Frustrations

- Manque de déigitalisation
- Congestion
- Routine

## IT et Technologie

Internet

les applications  
Android



# Iskander Hamemi

**Age** 23 ans  
**Ville** Tunis  
**Métier** Étudiant  
**Education** architecture interieure  
**situation** célibataire

“

le voyage permet la découverte  
d'un monde et de cultures  
qui nous sont encore inconnues

“

## Les Principaux influenceurs



## Centre d'intérêt

Nouvelles technologies  
Résolution de problèmes  
jeux vidéo et jeux de sociétés

## Caractéristiques

- Introverti
- Collecte des informations
- Amical
- Architectural

## Motivation

- les vidéos d'histoire et d'aventure
- Les jeux d'escapes room et mystérieux
- Communication
- Nouvelles connaissances

## Frustrations

- N'existe pas le wifi
- Routine
- Les places sans guidé
- Circulations et mal transports

## IT et Technologie

Internet  
les applications  
Android

# D. Problématique



Comment rendre l'histoire et l'architecture attrayantes pour une génération moderne ? Notre défi est de créer une expérience éducative et captivante.

Mise en place d'un jeu de piste gamifié qui combine des énigmes, des découvertes culturelles et des récompenses pour offrir une expérience mémorable et divertissante.

## E. Objectifs de la Solution Proposée



Notre solution vise à sensibiliser, éduquer et engager les participants dans la découverte immersive des palais de la médina de Tunis.

## F. Définition de la Solution et Avantages

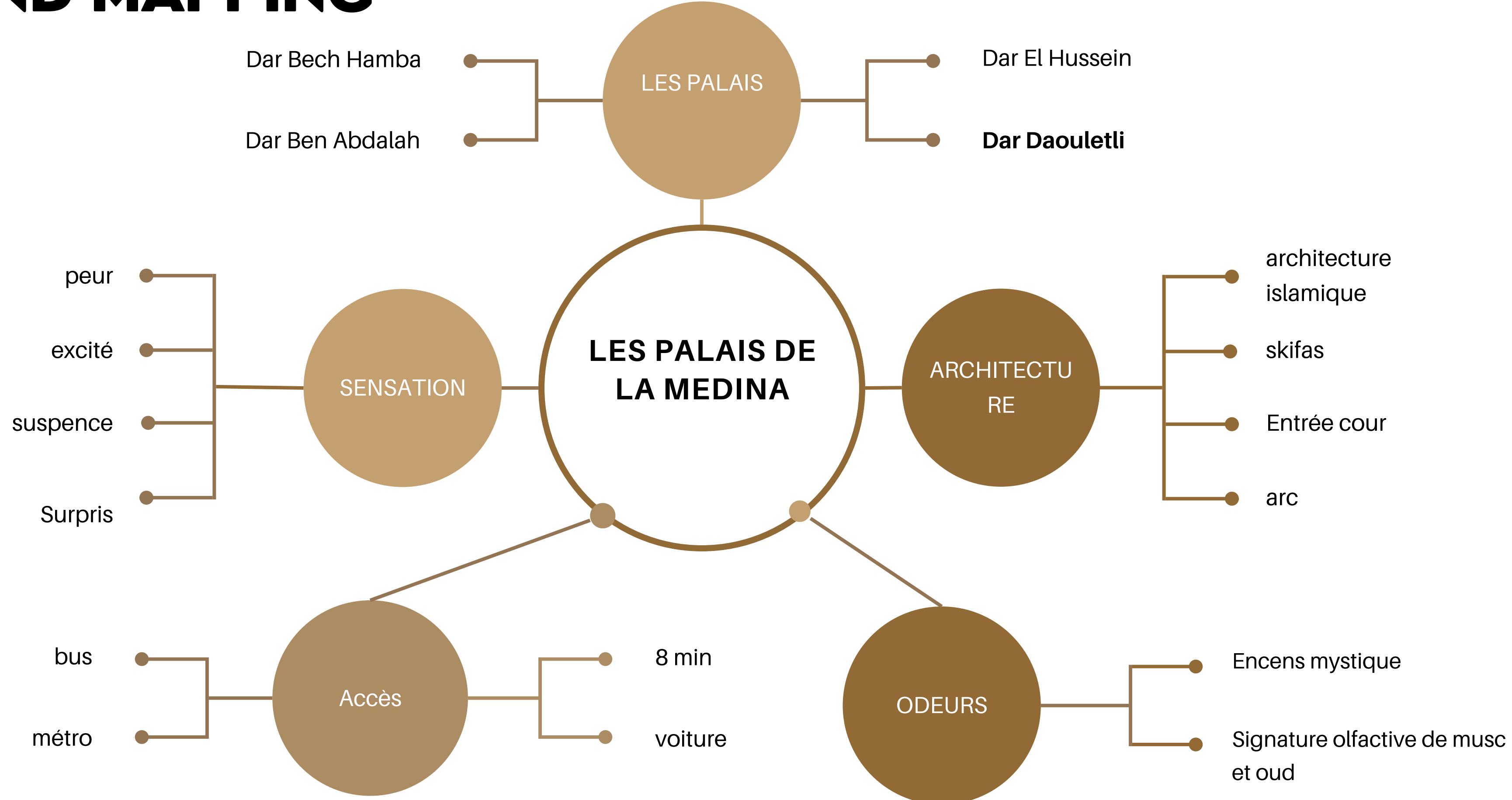


Nous proposons un jeu de piste gamifié, combinant énigmes, découvertes culturelles et récompenses pour offrir une expérience mémorable et divertissante.

02

Idéation

# MIND MAPPING



03

Decision

# Avant

-Appel à l'aventure :

story  
instagram  
sponsorisée

#1 parcours



intéressé hésiter

#2 parcours  
émotionnel

Téléchargement  
du l'application

#3 parcours  
scénaristique

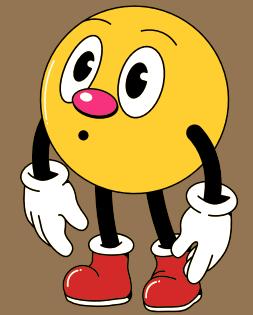
Maison

# Pendant

EXPÉRIENCE N°1 :

QUÊTE N°1

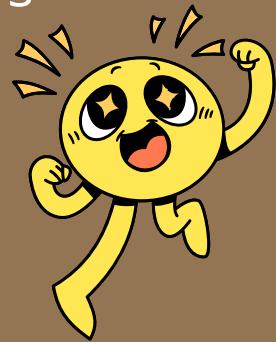
-l'utilisateur commence son exploration .



surpris

un Button s'affiche pour débuter l'expérience

L'utilisateur explore les plaques des rues pour découvrir la période de construction des palais



Excité

Un quiz s'affiche, demandant la période de construction du palais Dar Bach Hamba.



QUÊTE N°2

L'utilisateur recherche des panneaux près de la porte pour connaître la fonction actuelle du palais.



Un quiz s'affiche, demandant la fonction actuelle de Dar Bach Hamba.



QUÊTE N°3

L'utilisateur localise le jardin du palais en consultant le nom affiché sur la porte



Un quiz propose trois options pour choisir le nom de l'espace où se trouve le jardin



## EXPÉRIENCE N°2 :

### QUÊTE N°1

L'utilisateur arrange les lettres du nom du premier propriétaire selon les noms des sites originaux du palais.



Un quiz demande de réorganiser les lettres "KONTSIIN" selon les informations sur les trois premiers propriétaires



### QUÊTE N°2

L'utilisateur doit aller au centre du palais trouver l'élément pour compléter le puzzle.



Image avec pièce manquante : choisir parmi trois propositions.



### QUÊTE N°3

L'utilisateur doit visiter les champs du palais pour en découvrir la fonction.



Un quiz propose trois options pour choisir la fonction du palais.



## EXPÉRIENCE N°3:

### QUÊTE N°1

L'utilisateur consulte la plaque à côté de la porte pour connaître la fonction du palais.



### QUÊTE N°2

L'utilisateur doit connaître le nom du cœur du palais



Quiz : choisir parmi trois propositions le nom du cœur du palais.



### QUÊTE N°3

L'utilisateur découvre le matériau des colonnes et dalles au cœur du palais, complétant les lettres manquantes.



Quiz : compléter les deux lettres manquantes dans 'MA\_B\_E'.



## EXPÉRIENCE N°4 :

### QUÊTE N°1

L'utilisateur cherche des panneaux près de la porte pour connaître la fonction actuelle



Un quiz s'affiche, demandant de saisir le deuxième nom et la fonction du palais.



### QUÊTE N°2

L'utilisateur recherche deux lettres dans le nom du palais pour découvrir l'origine du nom



Quiz : compléter les espaces pour connaître l'origine du nom du palais - 'D\_OUL\_

### QUÊTE N°3

L'utilisateur entre dans le cœur du palais, comprend son utilisation, et choisit la réponse.



Quiz : choisir le rôle de la cour du palais dans les célébrations de Rachidia parmi trois propositions.



### QUÊTE N°3

L'utilisateur doit identifier la personne sur l'image en parcourant les salles du palais et en observant les noms de ces salles.



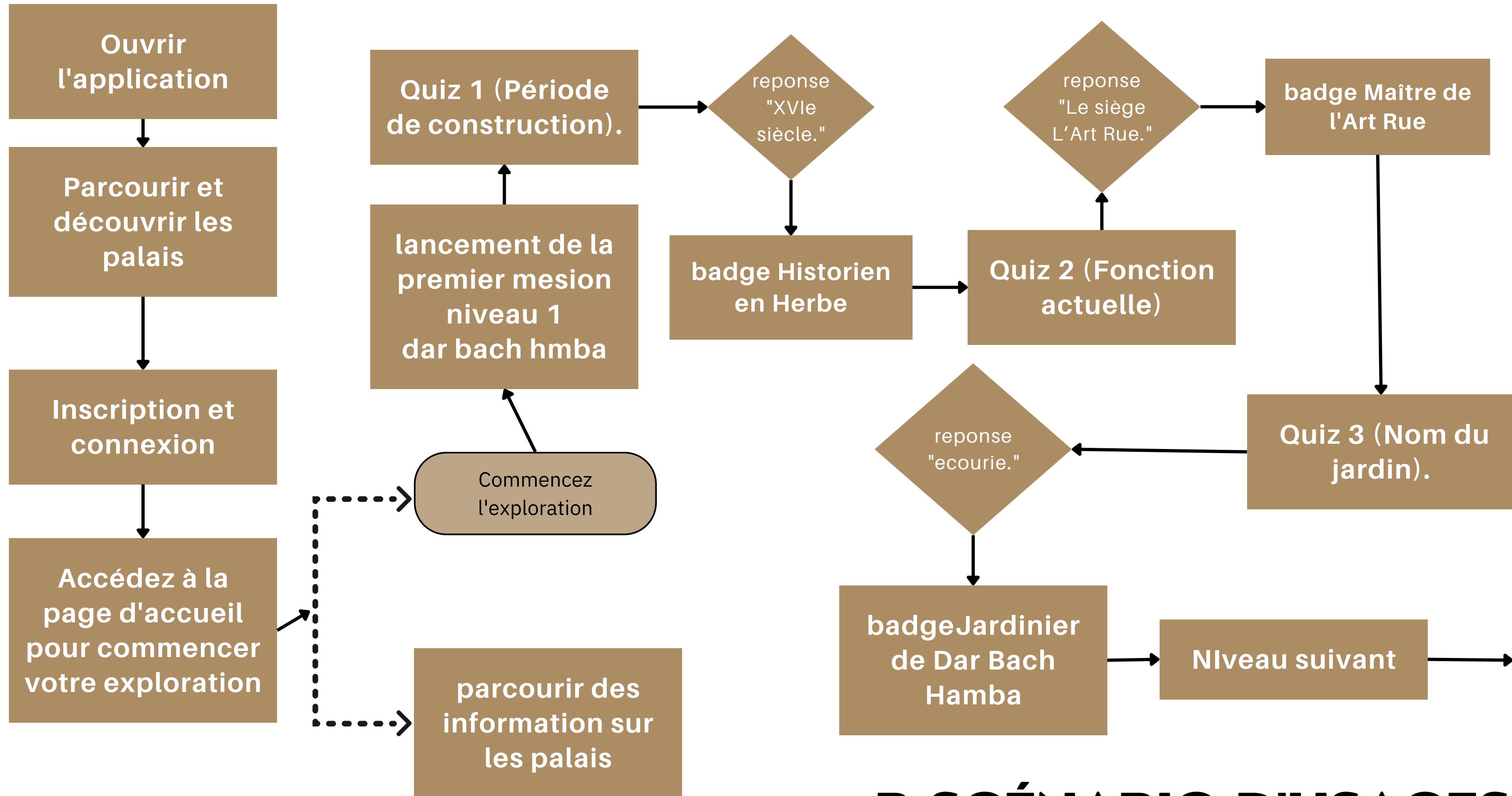
Image d'une personne : choisir parmi trois propositions la personne correspondante.



L'expérience touche à sa fin, enrichissant les connaissances de l'utilisateur sur l'histoire et l'architecture des palais

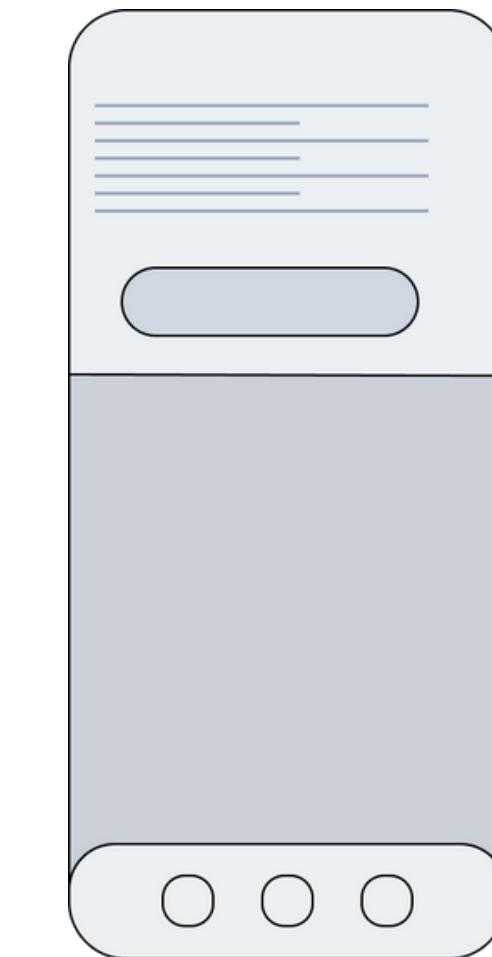
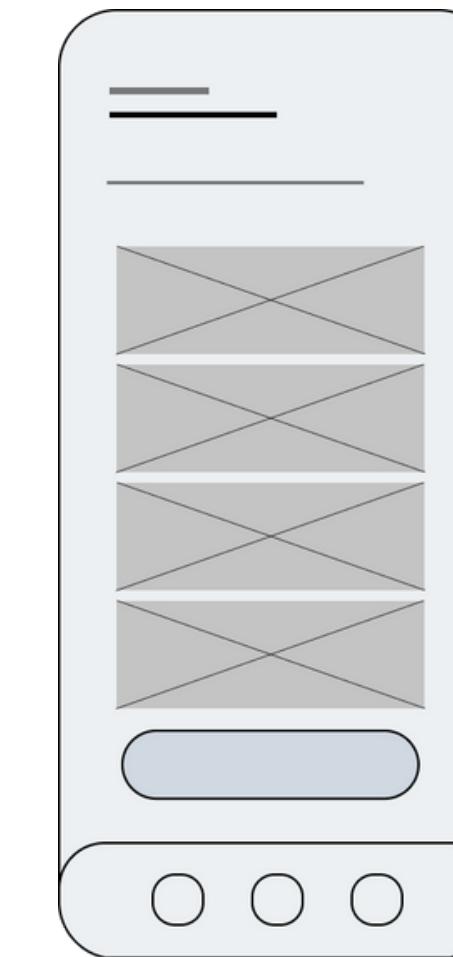
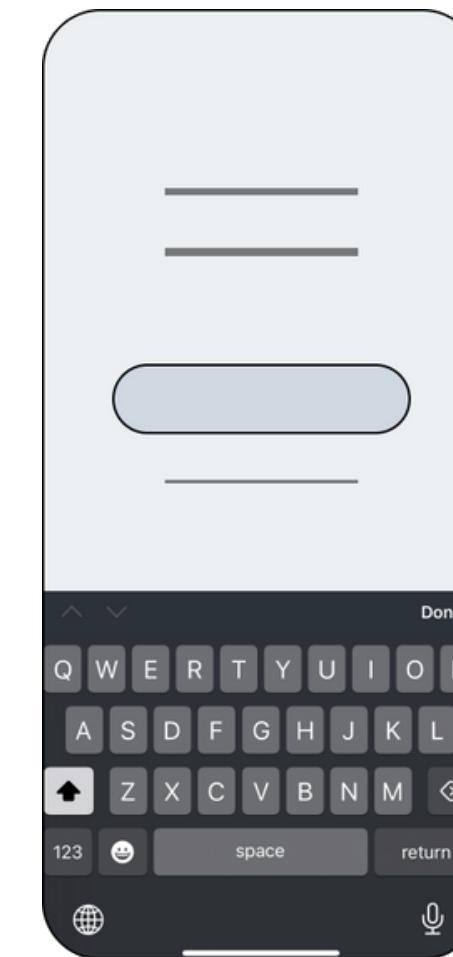
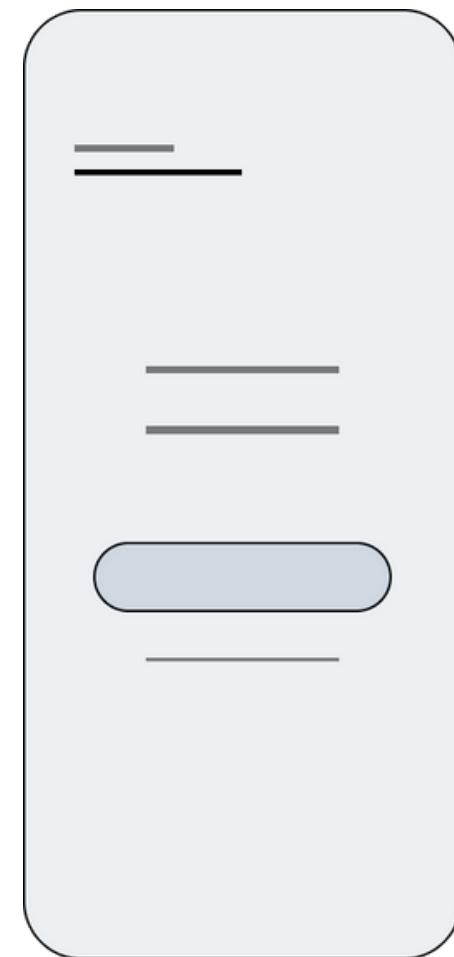
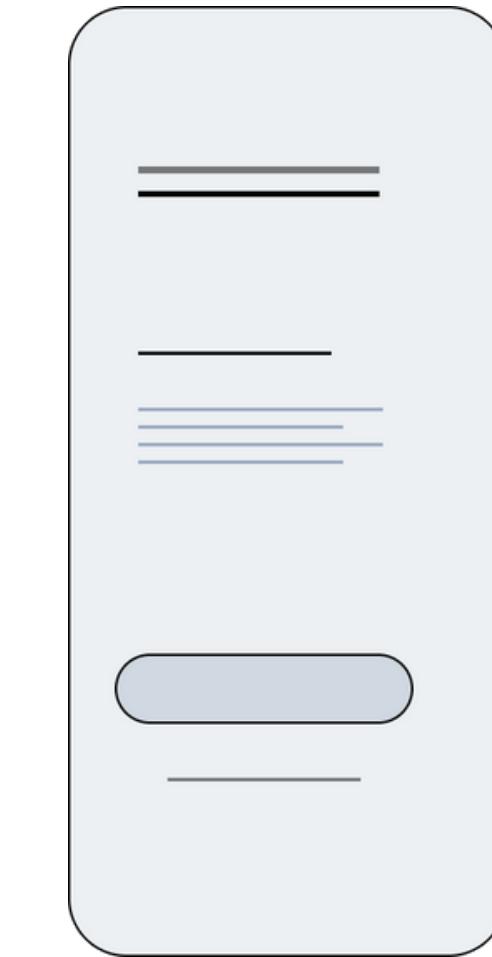
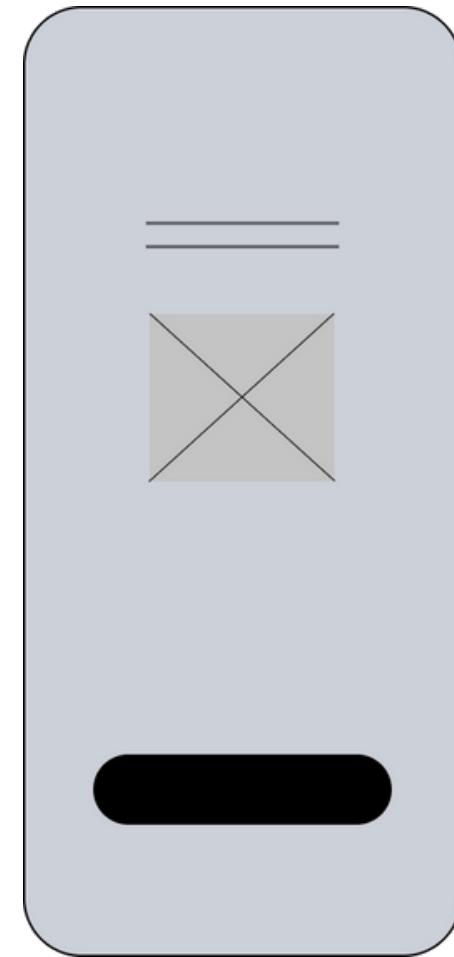


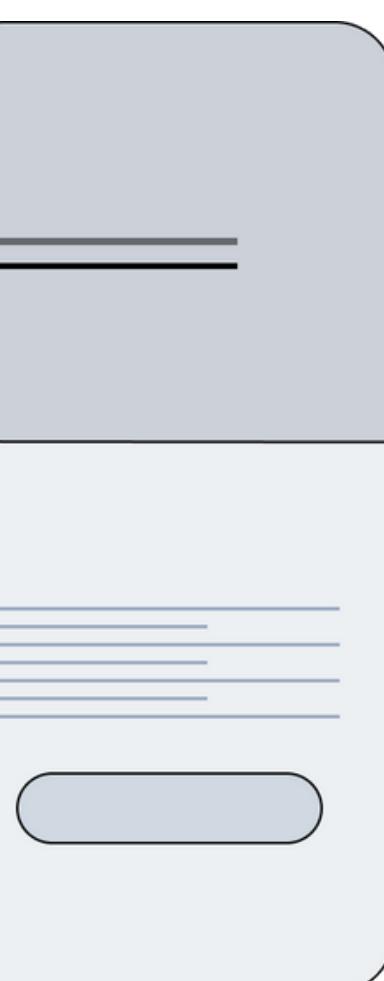
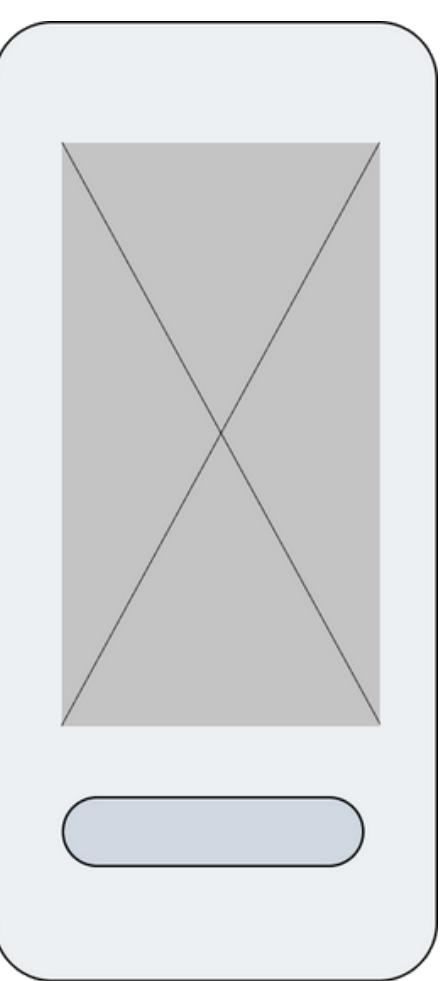
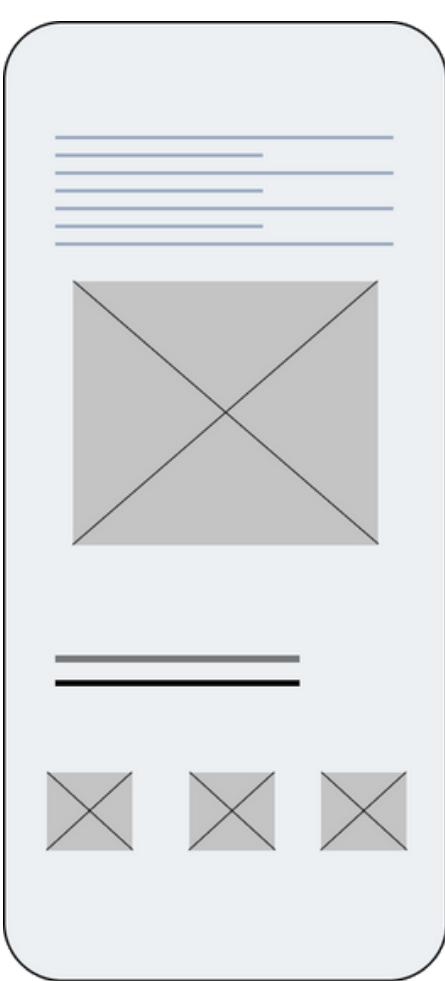
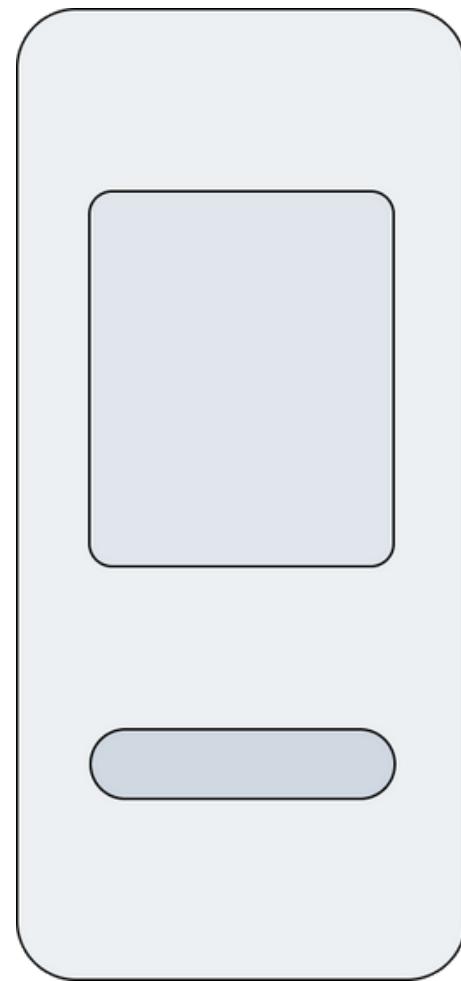
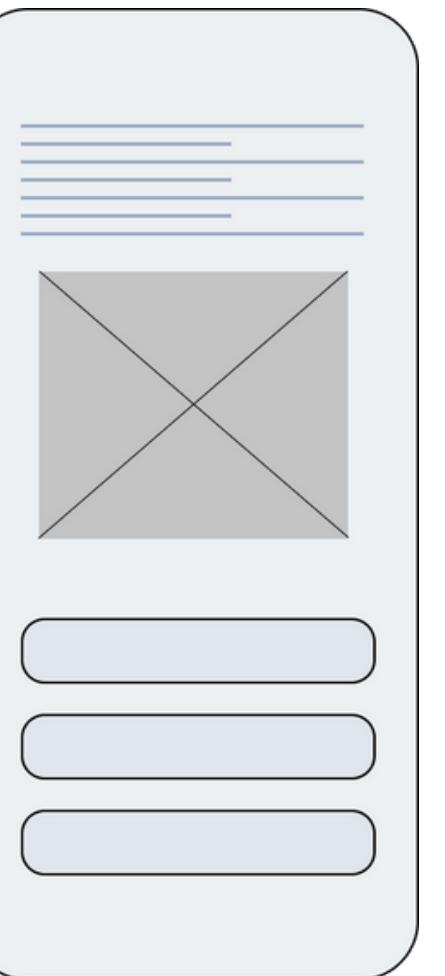
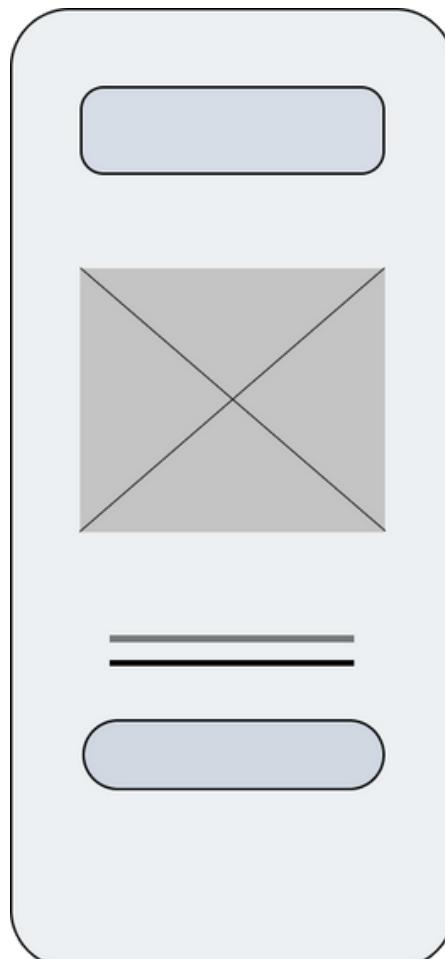
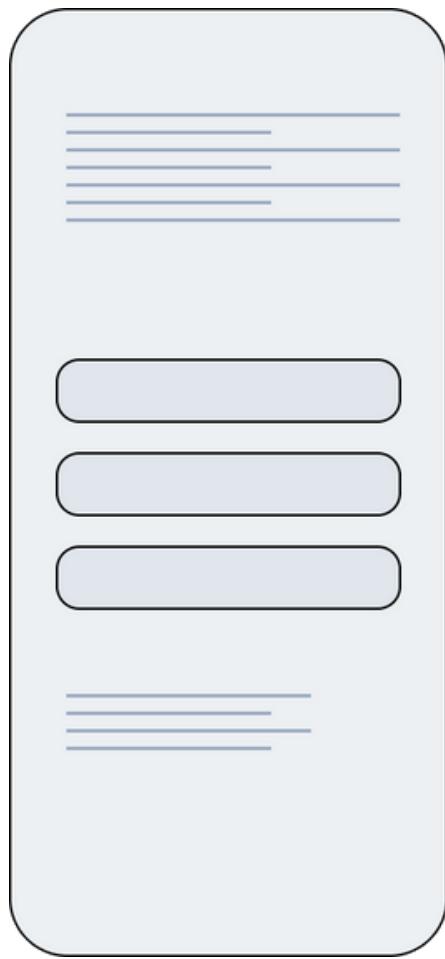
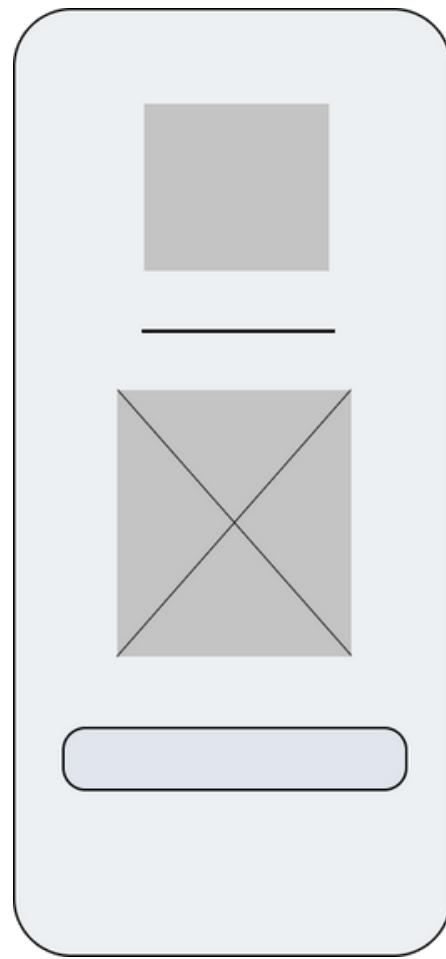
L'utilisateur accomplit les quêtes, incluant la prise d'un selfie, le tag de notre page sur Instagram, et le partage.



**B.SCÉNARIO D'USAGES**

# C.Wireframe





04

Conception du  
Prototype

# Logo et Nom



**kounouz Lmedina**

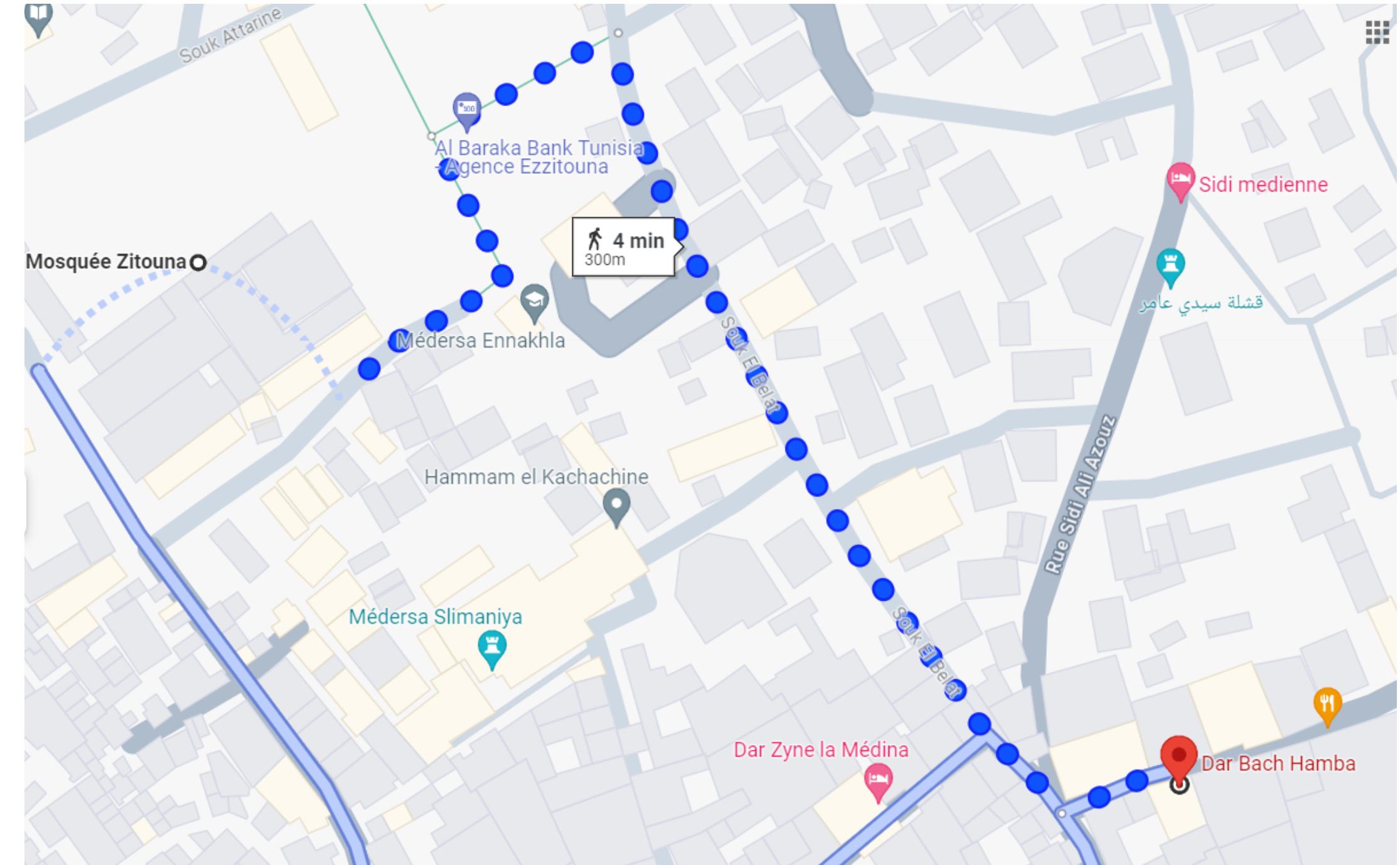


# CARTHOGRAPHIE



# EXPÉRIENCE N°1 :

Dar Bach Hamba



# LE PARCOUR



# QUÊTE N°1:

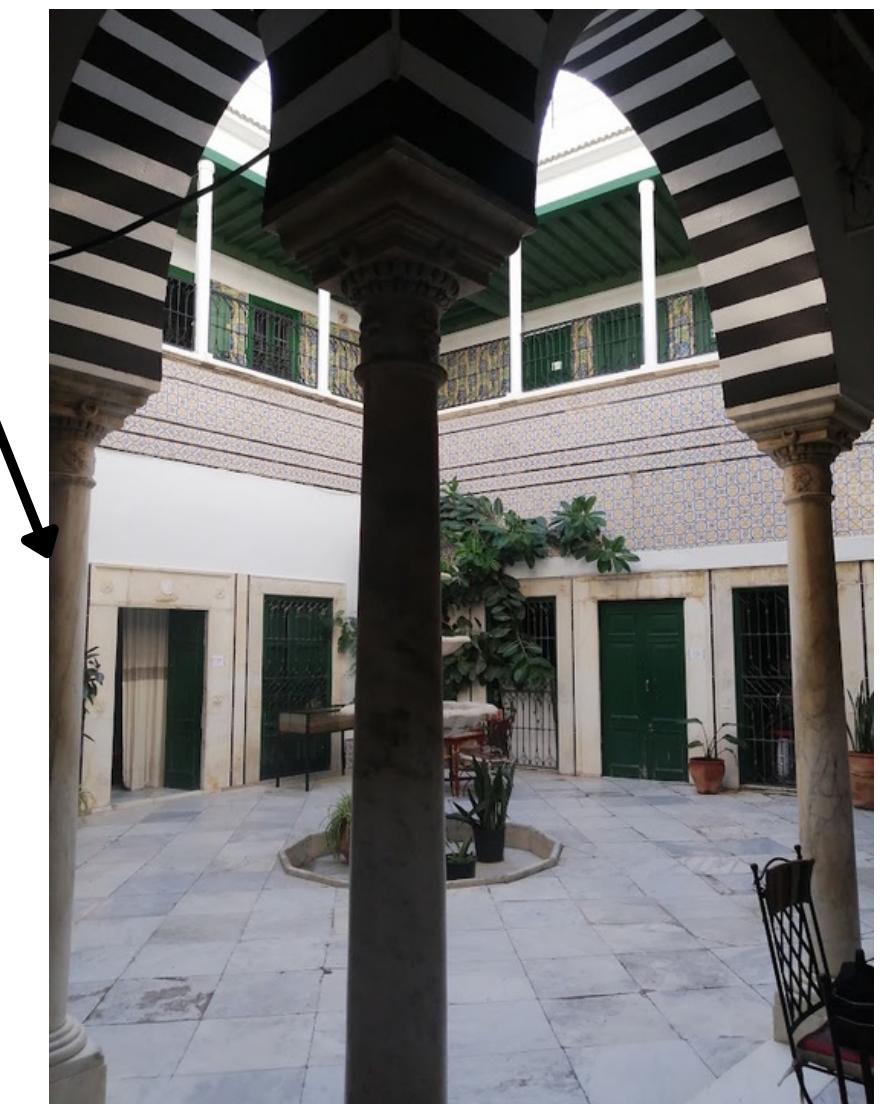
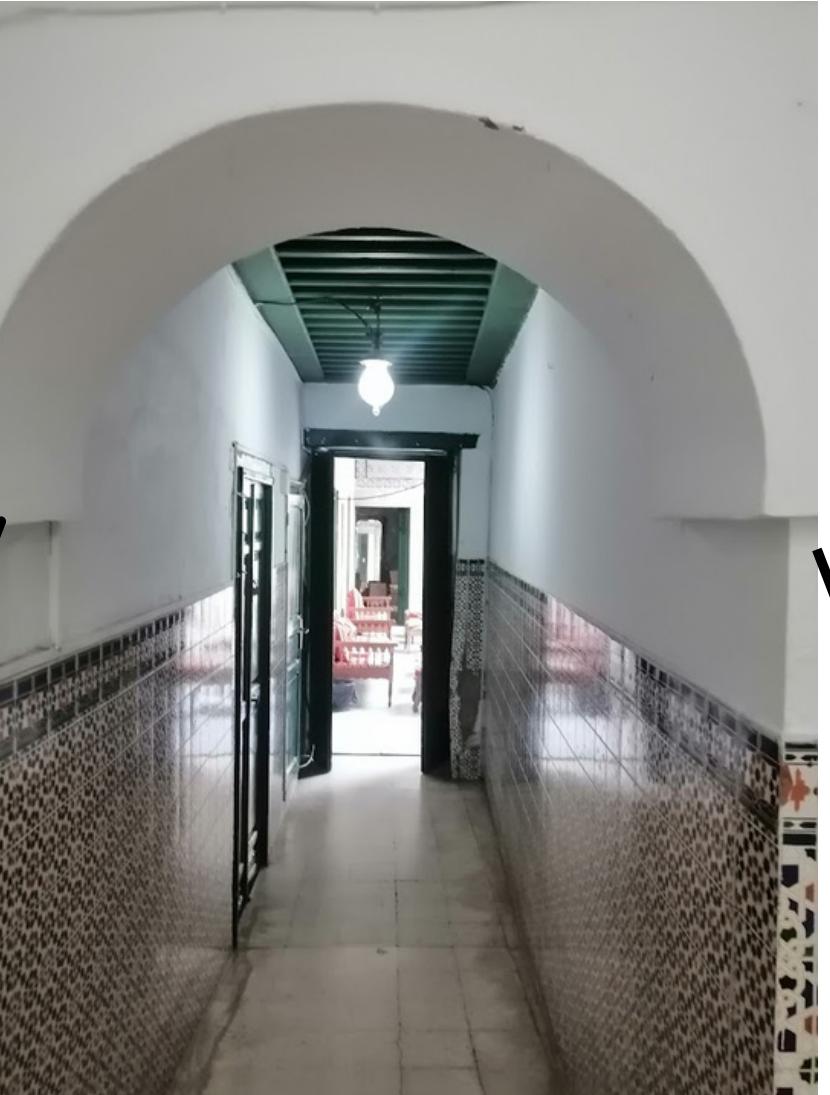


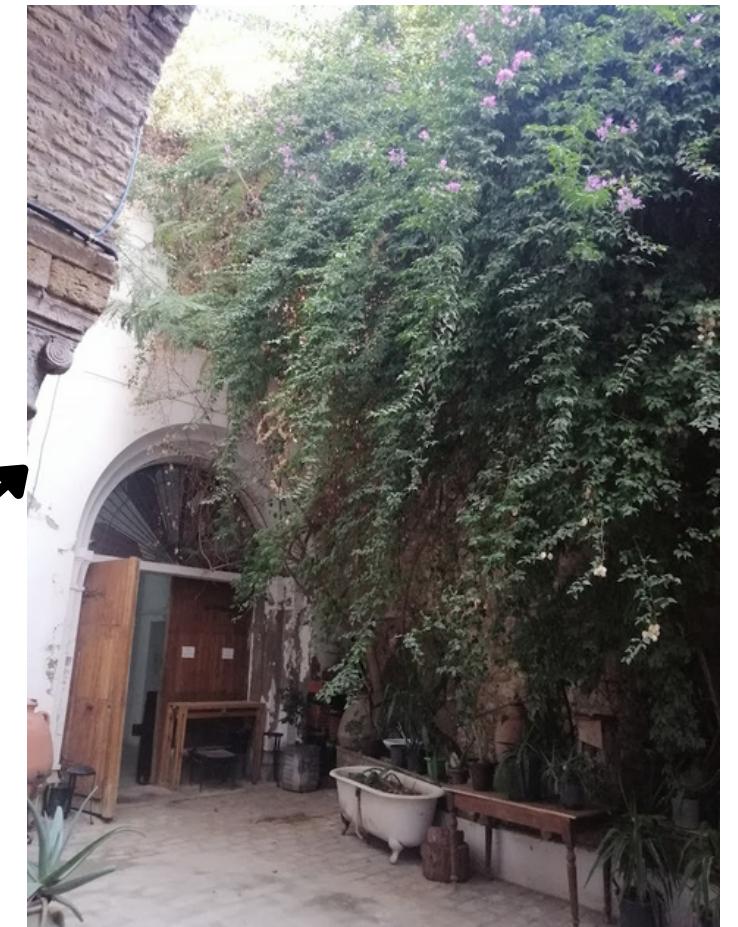
Exploration	<p><b>Objectif : Découvrir période de construction du Palais Dar Bach Hamba.</b></p> <p><b>"À quel siècle remonte la construction du Palais Dar Bach Hamba ?"</b></p>
Obstacle	<p>Obstacle : Déchiffrer les chiffres sur la plaque à côté de la porte.</p> <p>Indice : "Recherchez des indices sur la plaque à côté de la porte."</p>
Solution	<p>"XVIIe siècle."</p>
Récompense	<p>Badge : "Historien en Herbe de Dar Bach Hamba"</p>

# QUÊTE N°2:



Exploration	<b>Objectif :</b> Identifier la fonction actuelle du Palais Dar Bach Hamba <b>Question :</b> "Quelle est la principale fonction du Palais Dar Bach Hamba aujourd'hui ?"
Obstacle	<b>Indice :</b> "Cherchez des panneaux d'information près de la porte des indices."
Solution	Le siège de l'association culturelle L'Art Rue.
Récompense	Badge : Maître de l'Art Rue.





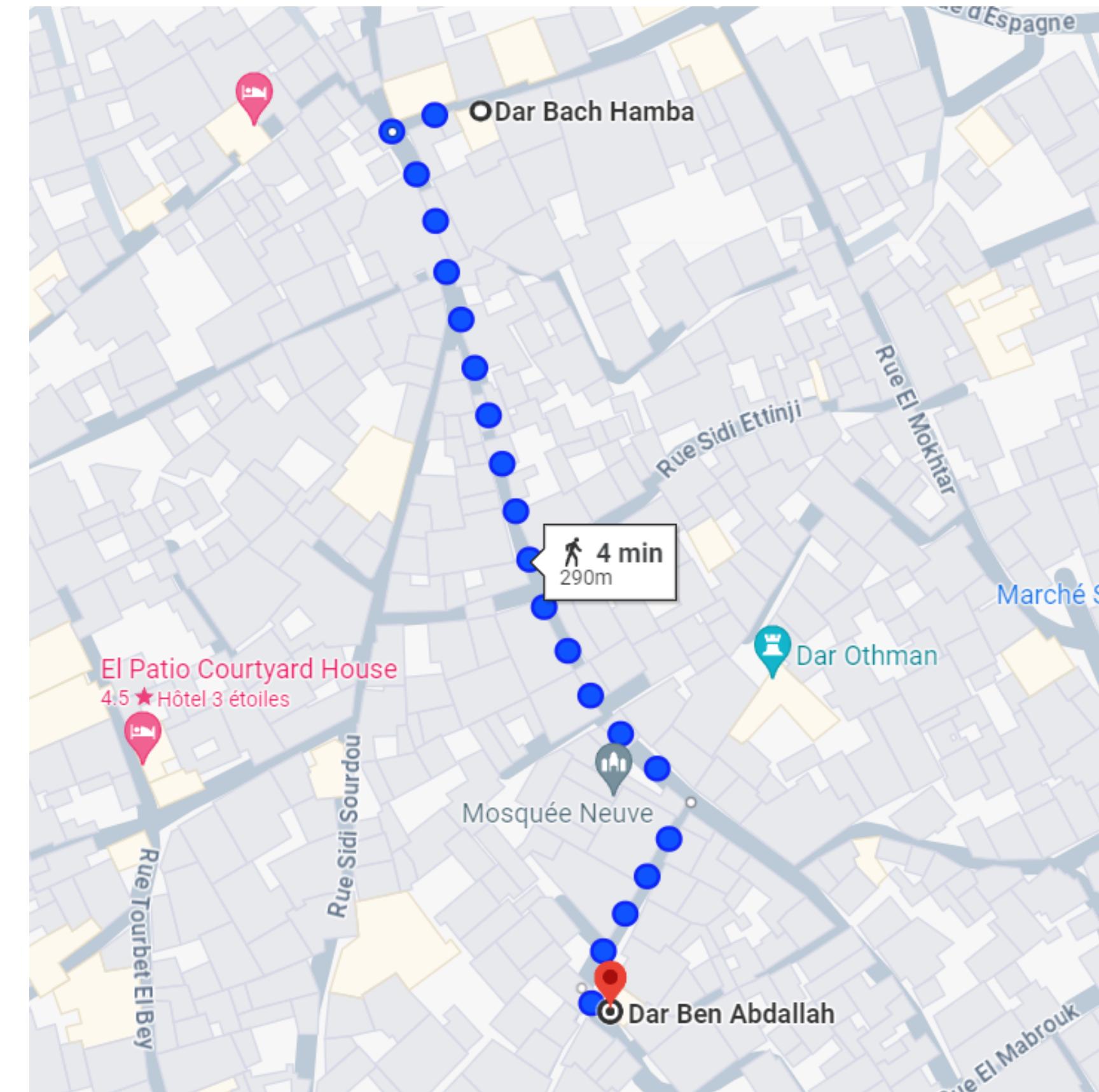
# QUÊTE N°3:

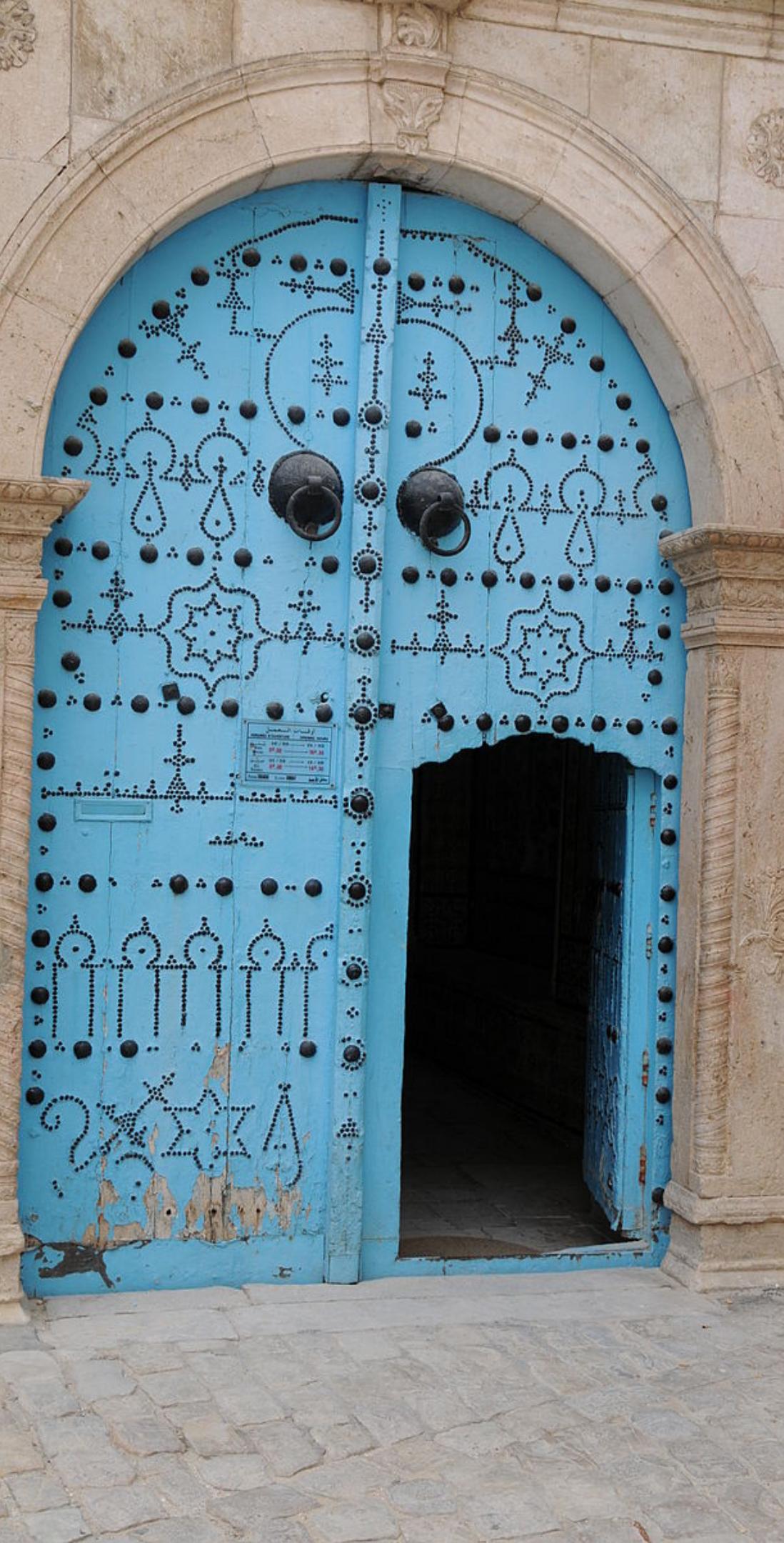


Exploration	<p><b>Objectif : Explorer le palais et découvrir l'emplacement du jardinet.</b></p> <p><b>Question : "Où se situait le jardin du Palais Dar Bach Hamba ?"</b></p> <p>Options : Patio, Chapelle, Écurie.</p>
Obstacle	<p><b>L'utilisateur doit faire un tour dans toutes les chambres pour trouver des indices sur l'emplacement du jardin.</b></p> <p><b>Indice : "Le nom de l'emplacement du jardin est indiqué sur le portail du jardin."</b></p>
Solution	Écurie
Récompense	Badge : Jardinier de Dar Bach Hamba

# EXPÉRIENCE N°2 :

Dar Ben Abdallah

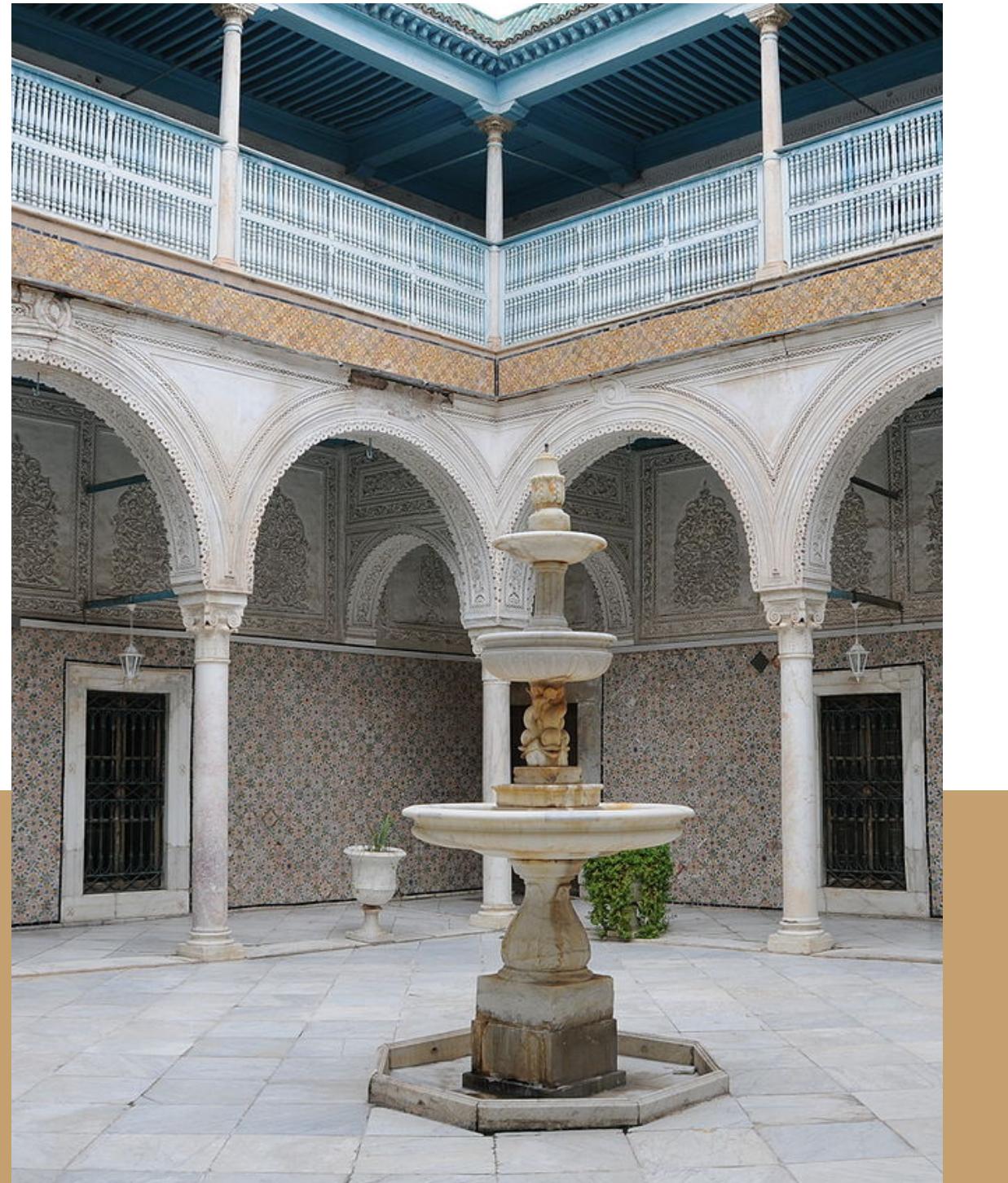




# QUÊTE N°1:

Exploration	<p><b>Objectif : Identifier le premier propriétaire de Dar Ben Abdallah.</b></p> <p><b>Question : "Qui était le premier propriétaire de Dar Ben Abdallah ?"</b></p>
Obstacle	<p>Lettres non ordonnées : K O N T S I I N</p> <p>Ordonner le lettre pour decouvrir le premier propriétaire de Dar Ben Abdallah.</p> <p>Indice : les trois premiers propriétaires sont</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Tahar Ben Abdallah</li><li>-Mohamed Ksontini</li><li>-Sliman el-Hanafi</li></ul>
Solution	Ksontini
Récompense	Badge :Sorcier des Secrets de Dar Ben Abdallah

# QUÊTE N°2:



Exploration	<ul style="list-style-type: none"><li>Objectif : Apprécier l'architecture distinctive du palais.</li><li>Question : "Identifiez un élément architectural unique dans la cour du palais."</li></ul>
Obstacle	<b>Obstacle : Puzzle de la Fontaine centrale</b> <b>Indice : "Assemblez les pièces pour reconstituer la fontaine."</b>
Solution	Fontaine centrale
Récompense	badge : "Connaisseur de la Fontaine"

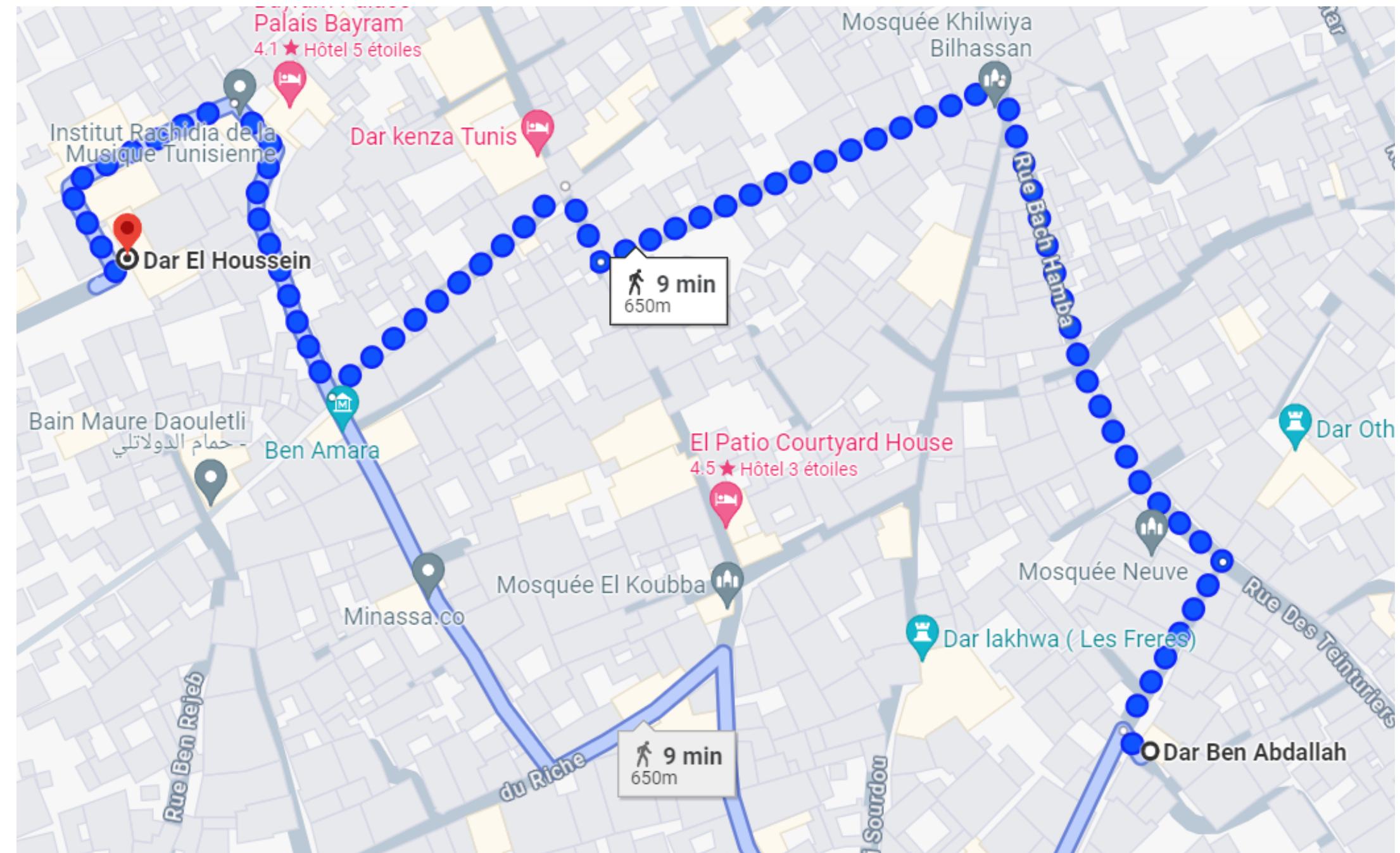
# QUÊTE N°3:

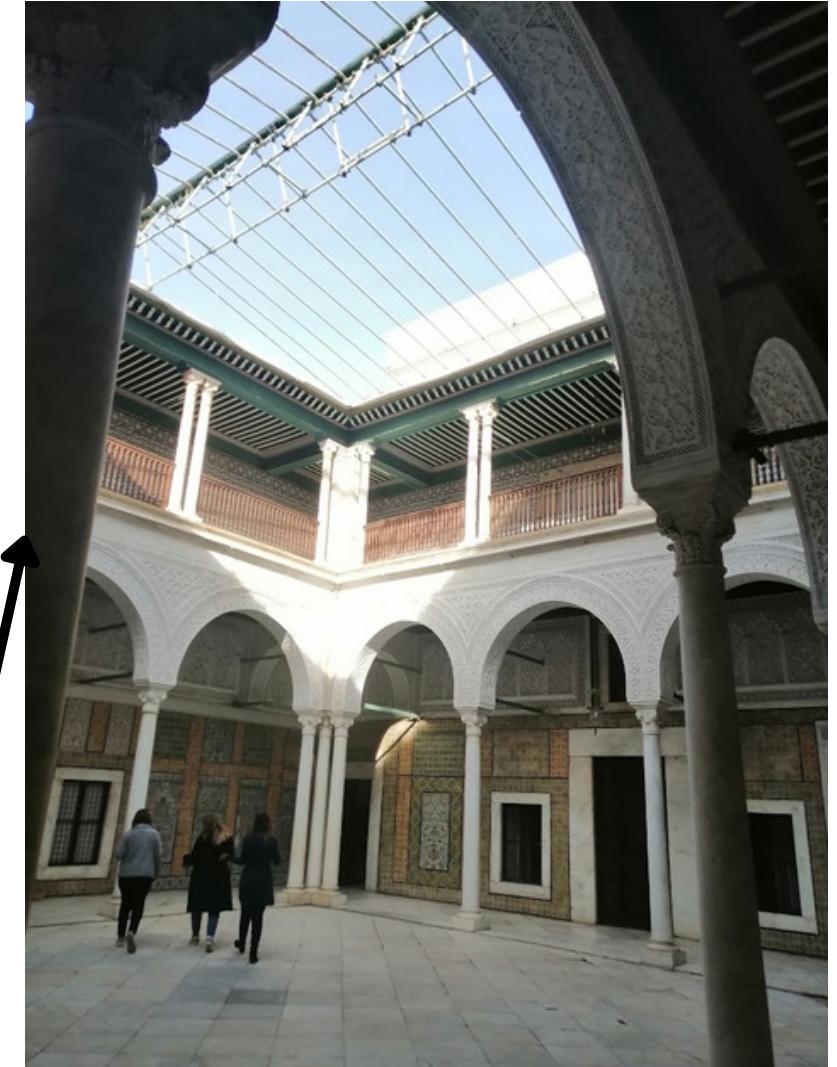


<b>Exploration</b>	<b>Objectif :</b> Découvrir la fonction actuelle du palais. <b>Question :</b> "Quelle est la fonction principale du Palais Dar Ben Abdallah aujourd'hui ?"
<b>Obstacle</b>	<b>Obstacle :</b> Choix multiple basé sur l'exploration des chambres. <b>Options :</b> <ul style="list-style-type: none"><li>-Musée</li><li>-Administration,</li><li>-lycée.</li></ul> <b>Indice :</b> Exploration approfondie du palais.
<b>Solution</b>	<b>Musée</b>
<b>Récompense</b>	<b>Badge :</b> Gardien du Musée Dar Ben Abdallah

# EXPÉRIENCE N°2 :

Dar Hussein





# QUÊTE N°1:



Exploration	<p><b>Objectif :</b> Découvrir l'usage actuel du Palais Dar Houssien. <b>Question :</b> "Quelle est la fonction principale du Palais Dar Houssien aujourd'hui ?"</p>
Obstacle	<p>Indice : Observer la plaque de rue à côté de la porte. Choix des Réponses :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>1. Musée d'Art Contemporain</li><li>2. École d'Artisanat Traditionnel</li><li>3. Institut national du patrimoine</li></ul>
Solution	Institut national du patrimoine
Récompense	Badge "Garde du Patrimoine"

# QUÊTE N°1:

Exploration	<p><b>Objectif : Identifiez l'espace central de la demeure.</b></p> <p><b>Question : Quel est le nom de l'espace central de la demeure ?</b></p>
Obstacle	<p>Obstacle : Choix multiple .</p> <p>Options : la cuisine, Le Patio, L'Écurie.</p>
Solution	patio
Récompense	Badge :Explorateur du Patio

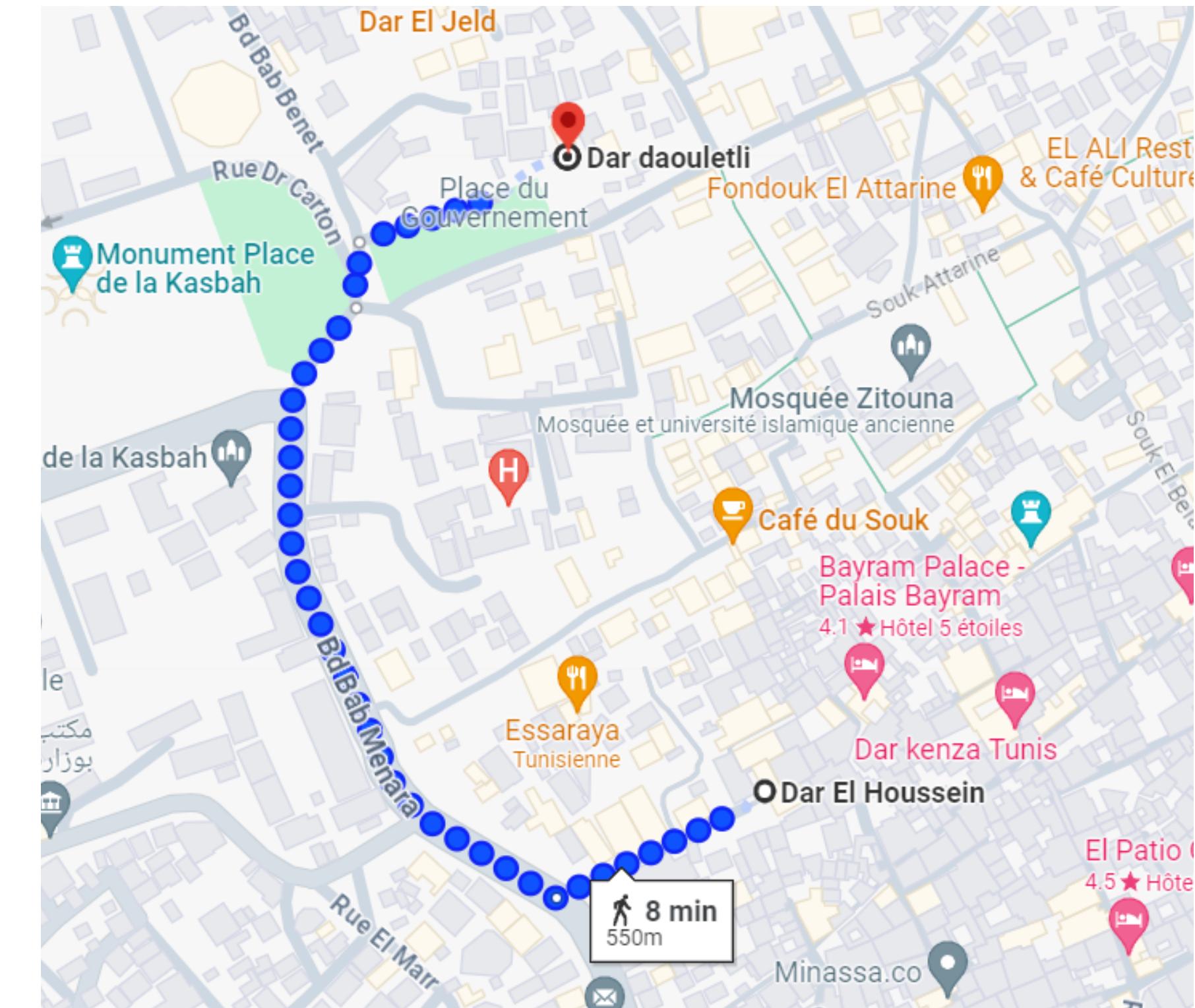
# QUÊTE N°1:

Exploration	<p><b>Objectif :</b> Découvrir un matériau utilisé dans le patio.</p> <p><b>Question :</b> "Quel matériau élégant est utilisé pour les colonnes et les dalles du magnifique patio du Dar Hussein?"</p>
Obstacle	Obstacle : Compléter les lettres manquantes (MA_B_E). Indice : "Cherchez le sol sous vos pieds, une pierre noble et lisse."
Solution	Marbre
Récompense	Badge : Maître du Marbre

# EXPÉRIENCE N°2 :



## Dar Daouletli





# QUÊTE N°1:



Exploration	<p><b>Objectif :</b> Découvrir le rôle actuel de Dar Daouletli.</p> <p><b>Question :</b> "Quel est le rôle actuel de Dar Daouletli ?"</p> <p><b>Options :</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Musée des Arts Traditionnels,</li><li>-Centre Culturel</li><li>-Conservatoire de Musique.</li></ul>
Obstacle	<p><b>Indice : Rechercher sur la plaque de rue</b></p>
Solution	<p><b>Réponse : "Siège du Centre Rachidia,"</b></p> <p>Conservatoire de Musique</p>
Récompense	<p><b>Badge :le musicien</b></p>

# QUÊTE N°1:



Exploration	<p><b>Objectif : Compléter les lettres manquantes pour connaître la signification du nom.</b></p> <p><b>Question : "Complétez les lettres manquantes pour connaître la signification du nom du palais."</b></p>
Obstacle	<p><b>Obstacle : Compléter les lettres manquantes (D_OUL_).</b></p> <p><b>Indice : Les lettres se trouvent dans le nom du palais.</b></p>
Solution	daoula
Récompense	Badge

# QUÊTE N°3:

Exploration

**Objectif : Découvrir le rôle du patio dans les célébrations de Rachidia.**

Question : "Quel rôle le patio joue-t-il lors des célébrations de Rachidia ?"

Obstacle

Choix multiple

Options : Espace de restauration, Salle de réception, Salle pour le Concert.

Indice : Observer les détails dans le patio.

Solution

Salle pour le Concert.

Récompense

Badge :Mélodies du Rachidia



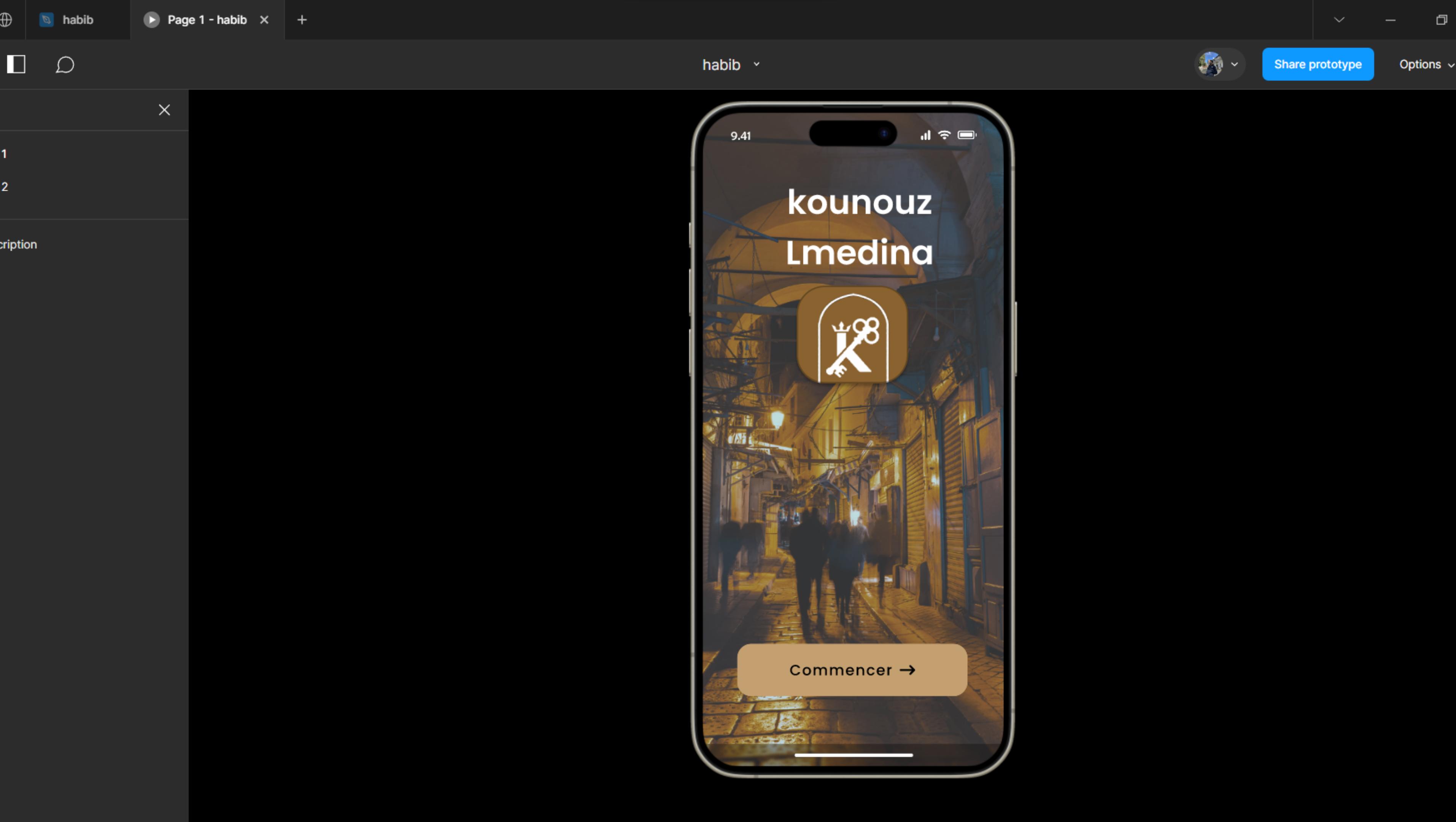
# QUÊTE N°1:



Exploration	<p><b>Objectif :</b> Découvrir un musicien célèbre associé à Rachidia et au palais <b>Question :</b> "Qui est dans l'image ?"</p>
Obstacle	<p>Compléter le nom de la personne dans l'image. Indice : Chercher les noms des salles et des musiciens associés.</p>
Solution	Mouhamed Ghanem
Récompense	Badge :Maître de la Musique

05

Test du Prototype



1  
2

scription

# THANK YOU

