

Contacts :

30 Rue Désiré Claude
42100 Saint-Etienne

06.80.33.87.56
hadcas@hotmail.fr
<https://bit.ly/websiteh>



CASSAGNE Hadrien

Compositeur - Sound designer

Formation :

Composition électroacoustique

CRR de Saint-Etienne
Saint-Etienne, 42000
2021-2023

Composition

CRR de Saint-Etienne
Saint-Etienne, 42000
2021-2023

Master RIM

Université Jean Monnet
Saint-Etienne, 42000
2020-2022

Licence en Musicologie

Université Jean Monnet
Saint-Etienne, 42000
2017-2020

Baccalauréat Scientifique

Lycée Albert Triboulet
Romans-sur-Isère, 26100
2017

Compétences :

Jeux vidéo

Unreal Engine, Godot, Wwise.

Mixage

Logic Pro, Ableton, Pro Tools, Reaper.

Enregistrement

Studio, Scénique.

Montage

Resolve, After Effects, Photoshop, Blender.

Programmation

HTML, CSS, Javascript, C++, Common Lisp.

Informatique Musicale

Faust, MaxMSP, OM-sharp, SuperCollider, Csound, VCV-Rack, Audacity.

Pratique Musicale

Solfège, Composition, Sound Design, Batterie, Piano, Chant (solo et chœur).

Langues

Anglais, Italien.

Expériences professionnelles

<i>Mai-Août 2022</i>	Compositeur / Ingénieur du son stagiaire AUUNA . Composition de bandes originales et prises de son pour divers projets vidéo dont Philosophie de la Terre .
<i>Avril-Août 2022</i>	Compositeur / Professeur stagiaire A Ta Portée / Ecole de musique de Solaure / Angel Corp. Composition de musique pour le jeu vidéo Wicked Aeons . Professeur de MAO aux écoles de musique de Solaure et A Ta Portée.
<i>Mars 2022</i>	Sound Designer / Compositeur Partenariat en distanciel. Réalisation de la composition et du design sonore des jeux vidéo Philologus (Grand prix du jury) et Clostrioides Difficile à l'occasion de la Scientific Game Jam 2022.
<i>11 Février 2022</i>	Compositeur / RIM Festival Variations Numériques . Création de la pièce Vagues pour piano, batterie et dispositif électronique en temps-réel. En partenariat avec l'EOC.
<i>Mai 2021</i>	Réalisateur en Informatique Musicale stagiaire Laboratoire ECLLA, Université Jean Monnet Saint-Etienne, 42000. Réalisation d'essais et de Programmes Faust sur des Gramophones , en partenariat avec le Grame pour l'interlude du conte musical L'amour de la Terre .
<i>Février 2021</i>	Sound Designer / Compositeur Partenariat en distanciel. Réalisation de la composition et du design sonore du jeu vidéo Lost & Bitos à l'occasion de la Global Game Jam 2021 chez Virtuos Paris .
<i>Depuis 2015</i>	Manutentionnaire / garçon de salle Hôtel des Ventes de Romans-sur-Isère, 26100. Préparation de ventes aux enchères, transport de mobilier / objets d'art.

Centres d'intérêt

Musique	Jeux Vidéo	Cinéma	Histoire	Littérature	Culture Internet	Voyage
---------	------------	--------	----------	-------------	------------------	--------