



Hadrien CASSAGNE

Techniques du son, Composition et Sound Design

9 rue Blanche et Georges Caton,
69007 Lyon
hadcas@hotmail.fr
0680338756

Compositeur musical et sonore, je recherche tout type de projet nécessitant un imaginaire créatif et éclectique. Diplômé d'un master Pro RIM-RAN et d'un DEM en Electroacoustique, j'opère en tant que technicien et ingénieur du son pour de nombreux projets audiovisuels tout en poursuivant avec ambition mes recherches au conservatoire.

Expériences professionnelles

- Compositeur

<u>Etude finale</u> , Planétarium de Saint-Etienne 2024	<u>Etude pour Contrebasse et Electroacoustique</u> , Musée des Beaux-Arts de Lyon - 2024
<u>Étude Amalgamée</u> , Planétarium de Saint-Etienne. 2023	<u>Philosophie de la Terre</u> et <u>SE Project</u> , AUUNA. 2022
<u>Étude Organique</u> à la biennale du design. 2022	<u>Vagues</u> , EOC - festival Variations Numériques. 2022

- Technicien / Ingénieur du son

AUUNA Sound Department :

Contrats réalisés en partenariat avec Brame Studio, TEDX, Ville de Saint-Etienne, Ceysson & Bénétière, château de Montrond-lès-Bains, musée de l'Ours des Cavernes, Les Charrons, La Casquette Productions – 2022-2024.

- Sound Design, Composition Jeux Vidéo et Game Jams

<u>Blade Prince Academy</u>	<u>DÒM</u>	<u>Roll Your Spells</u>
<u>Philologus</u>	<u>Clostrioides Difficile</u>	<u>Lost & Bitos</u>

- Professeur de Musique Assistée par ordinateur

<u>TUMO Lyon</u>	2024 – en cours
<u>Ecole de musique de Solaure et Ecole A Ta Portée.</u>	Stage - 2022

Formation

Baccalauréat Scientifique Lycée Albert Triboulet 2017	Master Pro RIM-RAN Licence en Musicologie Université Jean Monnet 2017-2022	Electroacoustique – DEM Composition - Ecriture – Cycle III CRR de Saint-Etienne – CRR de Lyon 2021-2024
---	---	--

Compétences

Sound Design Mixage – Mastering Spatialisation	Enregistrement	Pratique Musicale	Jeux vidéo	Langues
Ableton Live, Logic Pro, Pro Tools, Reaper.	Studio, Scène, Plateau.	Batterie, Piano, MAO, RIM.	Unreal Engine, Godot, Wwise.	Anglais B2, Italien B1.

Matériel

MAO Macbook Pro Max, Arturia Keylab 88 mkII MOTU UL MK5, Audient EVO SP8.	Photo - Vidéo Sony A7CII, 55mm Zeiss, Sony 90mm macro, Amaran 200XS.	Son AKG AT2020, Shure SM57, 2x SE Electronics Se8, 4x Yamaha HS8.
---	--	---