



## Bonnie und Clyde



### Archetyp

Häufiger Doppel-Archetyp in US-Filmen: das Ehepaar, das mit Raub und/oder Mord ein Luxus-Leben führt, inklusive massivstem und teurem Drogenmissbrauchs.

Dies wurde oft im TV einerseits als "idyllisch" dargestellt, andererseits sind diese Archetypen vom CIA geschützt da USA über diese steuerbaren Archetypen massiv Gelder vom Besatzungsland (Imperialismus) nach USA abfließen lässt. Oft sind es auch El(s)tern™ welche das "**Die Familie ist die Grundeinheit unserer Gesellschaft...**" aus den Menschenrechten missbrauchen, wof dann oft auch die Kinder des Paares drunter leiden oder gar getötet werden, weil ein anderer Stakeholder z.B. aus Frust vor dem Schutz der Täter durch den CIA es an seinen Kindern auslässt...



## BaseCap-Held



### Archetyp

Häufiger Archetyp in **US-Filmen**, der dann die Bony und Clyde Archetypen etc. jagt und korrektiv "die Welt rettet", vermutlich wäre etwas wie **PräCobs** gescheiter, betrachtet man die Anzahl Todesopfer in verschiedenen Ländern die von schiesswütigen Polizisten etc. erschossen wurden und "lustigerweise" sind es in dem meisten Ländern 10 bis 100 mal mehr Tote durch Polizisten als durch Terroristen und Terrorattentate...