

Hostage (The Recruit)



Rollenbild/Archetypus Baujahr: ???

Begabt, Zuschauer, also wird er als Geisel gehalten um die anderen davor abzuschrecken, auf diesem Gebiet auch Begabung zu zeigen, in diesem Fall **Colin James Farrell** der vermutlich in Psychologie Tests des Geheimdienstes schon als Mensch "der einmal Ärger machen wird" aussortiert wurde weil z.B. im Test das Parameter "fühlt sich der Wahrheit verbunden" maximal ausgeprägt war. Dadurch dass die anderen Rekruten da zusehen müssen, werden sie allenfalls mehr eingeschüchtert, als wenn sie selber das Opfer wären, was vermutlich genau der Output dieser Szene und auch dieses Filmes sein soll...

⚠ **WARNUNG: ScheissJOB und gefährlich.**

Richter Archetyp



Rollenbild/Archetypus Baujahr: ???

Die Rolle des jeweiligen Richters im System ist eine der mächtigsten im System, in vielen Filmen als knuddlicher fatter ähm dicker Wehnachtsmann dargestellt. Als MasterMind eines Terrornetzwerk würde ich mich genau auf so einem Posten verstecken. In der Informatik würde man von einem **Single Point Of Failure** sprechen, perfekt für einen ausländischer Aggressor, Geheimdienst und das ganzes System zu unterwandern. Auch das **"...and it is not clear to me, that a judge would understand anything that i just said" (12:17)** im To protect and infect, part2, von @ioerror, zeigt ein weiteres Problem eines solchen System-Designs auf.