



Sekretärin (The Fan)



Rollenbild/Archetypus Baujahr: ???

Häufiger nicht wahrgenommener Archetyp in der Gesellschaft: Junger MitarbeiterIN, die für die Firma Hiosbotschaft(en) übermitteln (Backoffice?). Sekretärin am **Windwos PC** entschuldigt sich zwar verbal bei ihm, non-verbal genießt sie ihre Machtposition (war ihr Vater ev. zu "imperativ"?). Das geregelte Einkommen macht sie so ignorant wie einen Kokain-KonsumentIN (Einkommen ≈ MasLow::Sicherheitsgefühl ≈ "Selbstvertrauen" ≈ Dopamin-Ausschüttung ≈ Überlegenheitsgefühl ≈ Ignoranz) Relevantere Szenen weshalb **Robert De Niro** danach austickt, mit seinem Tod (Starkes Bild), gehen alle anderen Szenen die dazu geführt haben vergessen, nicht aber im Unterbewusstsein der Beteiligten: **Gewissen** ≈ **Fremdbestimmung**.



Jesus-Archetypus



The Big Five

N Neurotizismus: wenig
E Extraversion: sinnvolle Extraversion
O Offenheit: viel
C Gewissenhaftigkeit: ja
A Verträglichkeit: sehr ☺

Jahr: 0

Wichtigste Errungenschaft(en):

Nächstenliebe

Kurzprofil:

Humanismus: ★★★★★ (5/5)
Technischer Background: ★★★☆☆ (1/5)
Größenwahn: ★☆☆☆☆ (1/5)
Militärischer Hintergrund: ★☆☆☆☆ (0/5)
Problem auf Patienten projizieren: ★☆☆☆☆ (0/5)
Selbstwertgefühl: ★☆☆☆☆ (1/5)