SOUTENANCE DU PROJET 3 JUILLET 2019

Développement du jeu Plus ou moins en JAVA

Elaboré par Sif KESSI.



INTRODUCTION

PRÉSENTATION ET OBJECTIFS

CHOIX TECHNIQUE

ANALYSE CONCEPTUELLE

RÉALISATION

CONCLUSION

INTRODUCTION

· Le monde devient numérique, les



Escape-Games s'adaptent tout naturellement à cette évolution.



· Les énigmes sportives ont laissées place aux énigmes digitales.

PRÉSENTATION ET OBJECTIFS DU PROJET

PRÉSENTATION



 Réalisation du projet N°3 : concevoir le jeu Plus ou moins dans le contexte d'un escape-game.

OBJECTIFS

• 3 modes de jeu : Challenger, Défenseur ou Duel.

· A la fin de la partie, le jeu affiche la solution.

OBJECTIFS

Contraintes:



Programmer en JAVA



• créer un fichier de configuration qui doit contenir les paramètres de l'application.



• mettre en place un mode développeur qui affiche la solution dès le début du jeu.



• créer un fichier log4j.xml afin de paramétrer les logs de l'application.



CHOIX TECHNIQUE



Environnement IntelliJ pour l'IDE.



Apache log4j pour le logging.

ANALYSE CONCEPTUELLE

Identification des acteurs :



• l'utilisateur : acteur principal, il doit pouvoir jouer contre une intelligence artificielle.

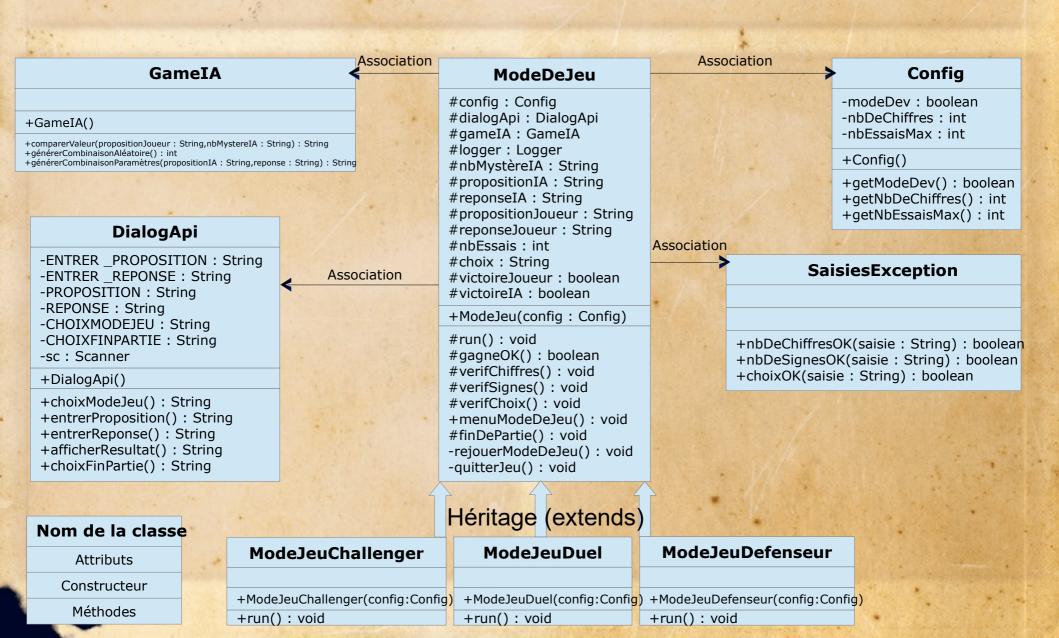


• l'intelligence artificielle : acteur secondaire, elle doit pouvoir donner le change de manière crédible.



• le développeur : il doit pouvoir voir les combinaisons générées par l'intelligence artificielle, avoir accès aux paramètres du jeu et consulter les logs.

DIAGRAMME DE CLASSES



RÉALISATION



Chronologie:



développement des algorithmes des différents mode de jeu.



• gestion des exceptions à l'aide de booléens.



création des paramètres de configuration du



• paramétrage des logs dans la console.



javadoc.

DÉMONSTRATION



CONCLUSION

- Objectif atteint: concevoir le jeu Plus ou moins dans le contexte d'un escape-game.
- Nouvelles connaissances: apprentissage
 des fondements JAVA.
- Travail d'équipe : collaborer sur un projet avec différents acteurs.
- Vie d'entreprise : se familiariser avec le monde professionnel.