# 审判庭联系人花名册:

- 1. 阿吉拉·切尔诺夫,内政部书记员
- 2. 塞勒斯蒂娜·维斯康蒂, 社交名流
- 3. 达利乌斯·道芬,典狱官
- 4. 霍加斯·德雷维特, 国教信徒
- 5. 维斯塔·洛林, 艺术品经销商
- 6. 杰里辛·汉默, 赏金猎人
- 7. 莱希克·阿兰迪尔, 法外灵能者
- 8. 米佐·莱斯卡, 星语者
- 9. 奥瑞斯-菲-07ET,标准探索者
- 10. 扎林·瓦卢纳,后勤官
- \*请善用 ctrl+f 进行查找。

### 阿吉拉·切尔诺夫 AGIRA CHERNOV,内政部书记员

"别乱碰。这一切得按系统程序走。现在,你需要什么?我在忙。数据没错。 一万个单位。十年内交付。你说什么?在忙。在合并了。不要乱碰。"

阿吉拉·切尔诺夫,在马卡里亚出生并接受培训,是一名近乎完美的内政部书记员:她记性好得像台活体摄影机,爱在官僚主义程序中循规蹈矩。阿吉拉有本事在内政部节节高升,但她打定主意要在书记员的岗位上蹲到下岗。她这么试过一次,发现事情又恼人又无聊。她莽撞的行为举止总能把别人踢到一边,所以她也被一个个受够了她目无法纪的上司踢来踢去。最后,她还是回了数据库。

她天生的绝佳记性让她脑子里塞满了数不胜数的数据和事实,还有杂乱无章的代码和数字。但她的超级记性对人类不起作用。她能记住人们的脸,但要是她没法在数据板或音阵话筒辨认出他们,再把名字和脸联系起来就很有挑战性了。她能精准地回忆起过去六个月中有多少吨雷卡咖啡被送进了某个巢都,但要回忆起那天早些时候她看见的文员助手姓甚名谁,她就一筹莫展了。

不是所有她绝佳记忆里放着的情报都是她该看见的。在深挖数据库信息,摸着隐藏的线头深入后,她遇见了许多禁忌知识。自然,她趁着还来得及,不由自主地把这些东西记在了自己脑子里。虽然她把能找到的踪迹全部销毁了,但她还是夜夜梦魇缠身——这些记忆永远深深烙在了她脑海中。迄今为止,她设法躲过了种种审判庭的调查,但她担心总有一天,有人会翻找她的脑子,探寻她最黑暗的秘密。

她很害怕灵能者,知道他们或许能够用他们非自然的能力,读取她记忆中的 异端文本。她害怕自己遭到心智抹除,这种命运对她来说比死更可怕——她头脑 中收集而来的数十年资料信息,就是她身份存在的证明;这是她唯一真正知晓而 热爱的事物。

为了战胜头脑内的杂音,以及所有在里面叮叮当当的信息,阿吉拉每晚都要用她负担得起的最烈的阿玛赛克酒来入眠。这种习惯让她在工作之余变得脆弱且效率欠佳。到了快五十岁的时候,岁月开始在她憔悴的脸庞上显露痕迹。岁月并非不饶人,但她从不打理自己的外表——这对书籍、卷轴和数据板无关紧要,所以对她也无关紧要。

使用内政部文员面板来代表书记员阿吉拉·切尔诺夫(《被诅咒的帝国》325页)。移除直觉(人类)技能,添加语言学(密码)60,以及禁忌知识(帝国)70。可以将阿吉拉置于马卡里安星区任何大型内政部设施或数据库内。

- 1.这不是一个正式需求,但阿吉拉会时不时希望来一瓶优质阿玛赛克,尤其 是她通常付不起的那种。
- **2.**阿吉拉最近申请了数据库的一些日志,内容与她本不该看到的东西有关,但她的访问被拒绝了。她需要有人想办法抹除记录中她的访问请求;她怀疑已经有人注意到她四处探听的行为。
- 3.一个技术神甫最近访问了她的数据库,阿吉拉相信此人篡改了一些已有的记录。纸面内容和她头脑中的记忆对不上。她请求角色跟踪该技术神甫,找出此人在做什么。

- 1.在基础信任等级下,阿吉拉会为角色提供访问权限,查找指派给她的数据 库记录,并分享任何她头脑中记住的合法内容。
- **2.**阿吉拉知道数据有其价值,数据的销毁亦然。在高信任等级下,阿吉拉愿意为角色或赞助人销毁信息,或篡改记录。
- 3.在最大信任等级下,阿吉拉会分享头脑中可怕的信息,分享那些她本不该 知晓的隐秘。

# 塞勒斯蒂娜·维斯康蒂 CELESTINA VISCONTI, 社交名流

多出色的作品,不是吗?这么优美的线条,这么壮丽的角度,这座雕塑展现了神皇最人性化的一面……难怪后来发现雕塑家是个崇拜恶魔的异端。对了,我有没有提到过,这只是三件套组中的第一件?



此女扮演着一名颇有艺术品味的高门社交名流,塞勒斯蒂娜·维斯康蒂是她的假名。她机智过人,魅力四射,光彩照人,为此芳名远扬,成了上流社会里的一名常客。在富豪和精英中,她宛如一颗明星,故而少有人会怀疑她是个从忠嗣学员毕业的忠嗣。她的贵族头衔是虚构的一一实际上,她经过了专门的训练,在巢都城市贵族金碧辉煌的厅堂中,担任帝国国教的耳目。

塞勒斯蒂娜身姿娇小,用了数不清的 美容手段和恢复活力的办法,来保持外表

的年轻靓丽。她的脸蛋用各种钩子拉皮恢复紧致,鎏金的管线电缆蜿蜒着穿过面 庞和她剩余形貌之间的空隙。不过,最值得一提的,是她的脸动起来时就像一个 电子木偶,眉毛、嘴唇和脸颊移动位置,直到形成她想要的表情——这个过程比 自然的动作要多花一到两秒时间。

塞勒斯蒂娜总是与莫德斯塔形影不离,后者是她的伺服颅骨助手。莫德斯塔的底架是以一名前同伴的颅骨制作的,塞勒斯蒂娜曾经不得不杀死他来确保自己毕业。莫德斯塔表面覆盖着捶打纤薄的黄铜外壳,前额被一柄匕首深深贯穿。这柄匕首的前任持有者是一个异端,曾经发现了塞勒斯蒂娜真正的效忠对象,他的玻璃眼珠被嵌进莫德斯塔的眼窝中,以此来时时提醒她别忘了自己时刻被人注视。作为帝国上流阶层中的秘密特工,塞勒斯蒂娜享受着她扮演的角色为她带来的生活方式。

塞勒斯蒂娜用了许多年来经营她的假身份,她可以让青睐的角色进入高档巢都尖塔,从而协助他们的调查。尽管她喜爱自己的生活,但塞勒斯蒂娜也知道她必须不断证明自己作为国教间谍的价值。如此一来,她不惜栽赃嫁祸,向上级交几只替罪羊,来维持他们对自己的恩泽。

使用国教牧师面板来代表塞勒斯蒂娜·维斯康蒂。使用伺服颅骨面板来代表 莫德斯塔。插入它前额的刀是一柄小刀,具有给予(中毒)特性和单分子刃改良。 它只能由塞勒斯蒂娜或得到她许可之人拔出。

- 1.塞勒斯蒂娜的魅力引来了错误的关注······这不是第一次了。她谨慎地告诉 角色,希望他们说服一个著名行商浪人王朝的激进追求者不要再死缠烂打。
- 2.一个本地内政部官员正在对塞勒斯蒂娜的伪装构成威胁。他对众多巢都城市贵族的审计意味着他将有能力追踪她的资金来历,从而找到国教的一个黑暗角落,继而找到她的赞助人。她要求角色们找出一些能用来勒索该官员的东西,这样她就能用自己的手段来应对他的审计。

- 1.塞勒斯蒂娜的话语足够令巢都城市中高档地点和社会精英的家宅开门迎客。只要玩家持续作为她的陪同出现,她就能带着玩家进入几乎所有社交活动。
- 2.作为帝国国教的特工,塞勒斯蒂娜可以向她在国教最高层的上级递交信息, 反之亦然。如果玩家需要立即得到国教支持,这会很有用。

# 达利乌斯•道芬 DARIUS DAUPHINE, 典狱官

欢迎来到虚空监牢。管好你的手,别想太多;有些囚犯可能听得见你的心声。



在塞瑟里斯次级星区的刑罚世界杰里亚克五号,坐落着一座与世隔绝的岛链,其上有一处关押俘获灵能者的收押设施。在内政部官方记载中,此地名为"玛纳格鲁特"监狱,与监狱所在岛屿同名,对于在这干活的人而言,这座设施有个"虚空监牢"的绰号。典狱官达利乌斯•道芬就是设施众多劳累过度工作人员中的一员。

典狱官道芬不爱讲话,喜欢沉思默想, 乍一看慢慢吞吞,但在他多年侍奉帝皇的

生涯中,他面对过的心灵创伤在他心中筑起一道钢铁的牢笼。恐惧、欢欣与满足之于道芬,正如阳光之于玛纳格鲁特底层囚徒一样陌生。他曾经是个星界军士兵,在前线冲锋打仗,却被黑暗灵族海盗掠作俘虏。在一场死亡守望对抗海盗的行动中,道芬终于获救,从一堆没他那么幸运的尸体下方,他半死不活的身体被拽了出来。在后来的许多年里,他经受着攘外修会审判官的审讯,接受了一系列增强植入物,来找回并加固他的心智。

达利乌斯得以延续的职业生涯要归功于同一个异形审判官,他认为虚空监牢的典狱官这个职位很适合他,但这并不意味着他就没有进一步的债务或义务。在个别情况下,设施最底层的边界会用于收押异形俘虏,通常是艾达灵族或黑暗灵族,而道芬发誓对此保密。据说,在收押在较上层级的灵能者影响下,异形中高等成员对收押在下层的异形的探测将变得模糊不清,就像隔着一层遮蔽物。道芬对安排的这一方面感到不适,尤其是审判官要求他既从这些囚犯身上榨取信息,又不能要了它们的命。要不是他的心智得到了强化,他很难控制住自己;他的复仇欲望根深蒂固。

使用政委面板来代表达利乌斯·道芬。移除草率处决特性,添加炸药武器专家,代表他在星界军中的工兵生涯。他对其立誓的异形审判官可以是康斯坦·赛兰努斯或埃斯肯德·斯拉修斯(或他的众多化名之一),也可以是某个你自己创造的角色。

- 1.达利乌斯给角色们一封手写信;信中字体一派潦草,就像他根本没看自己写的是什么。解读了这些潦草字迹过后,会发现达利乌斯害怕他的审判官赞助人在他的心智强化植入物上放置了监控设备。他希望背着审判官移除植入物,但没有自主权来进行检查而不被发现。
- 2.玛纳格鲁特监狱的牢房快塞不下了。如果角色们能够上书星语庭,或者用他们在组织中的影响力催促或调动黑船前来杰里亚克五号,典狱官道芬会十分感激。

- 1.典狱官道芬在刑罚世界杰里亚克五号乃至星系之外的许多收押设施中都有熟人。如果角色希望定位某个特定的囚犯(包括那些修改相关记录来掩盖存在的囚犯),道芬或许帮得上忙。
- 2.典狱官道芬可以在虚空监牢中给角色们提供空间,来收押他们捕获的灵能者或异形实体囚徒。虽然对达利乌斯的赞助人没有很大影响力,但该赞助人会得知角色们有意让谁插翅难飞。

# 霍加斯·德雷维特 HOGARTH DREVET, 国教信徒

在我漫长的一生中,我看见国教教条上千疮百孔的弹痕。无数的岁月与远征 刺伤了它的体系,毁篇裂章如截体断肢;而吾等弟兄便是它尽职的医师。



霍加斯·德雷维特弟兄是国教的虔信徒,生活在佩尔西波利斯的斯卡尔修斯巢都。他是个和蔼的侍者,打理着一个精心照料、貌不起眼,几乎被遗忘的巢都中层神殿。似乎自打人们有记忆以来,他就一直在那儿工作了。他目前的阶级地位总是有些误导效果;德雷维特有着一段饱经战火的漫长过去,单看他的外表,一点儿看不出他那巨大的影响力。他与佩尔西波利斯不少上层官员关系密切,多次沐浴前线战火而屡屡幸存。

德雷维特被赠予大量的增强植入和恢复治疗,来延长他的寿命;他目前约有一百五十岁高龄。在他生命的早年,他曾参与国教护教军的远征,与黑色圣堂在塞瑟里斯次级星区一同征战。他与帝皇的天使并肩,抢先冲入战场,对抗严重背离国教教条的异端。在那命运攸关的一天,他在与一名叛徒卫兵的单打独斗中倒下,留下的伤势在十年后才得以恢复。医师告诉他,将他亲自从前线带回后备军,以确保他能活下去的,是一位不知名的星际战士。

他的神殿名为"往日丰碑",比起传统的礼拜所,这儿更像一座图书馆,而 正如神殿收集的一系列历史典籍一样,德雷维特是这里不可或缺的一部分——在 他养伤的日子里,他成了一名学者,专心探索国教教条的各个方面,承担起复杂 的研究任务。泰拉庭的高级贵族和雇员定期拜访这座神殿,与德雷维特交谈,聆 听他漫漫一生带来的智慧箴言,或者听他讲述战场上的故事。

德雷维特曾多次拒绝晋升;国教上级认为他是战争英雄的完美典范,但德雷维特不是一个会在未竟的职责上半途而废的人。他当下的责任让他留在了图书馆中。他正于国教教条、新归来的总指挥官,帝国摄政罗伯特基里曼讲述的信条与潜在修订,以及这与马卡里安星区动荡历史的关联之中,寻找和谐共通之处。

这项任务给霍加斯带来了不小的矛盾和挑战——他在泰拉的联系人提供给他的内容,总是与国教教条中一些微妙的方面无法对应。他知道,如果他在这里的工作无法完成,一场内战会在星区内打响,故而他不顾上级的窥探,维持着外在的表象,秘密展开自己的工作。

使用虔信徒面板来代表霍加斯·德雷维特弟兄。他也装备着一把链锯剑(近战武器,单手,25,5+SL差值伤害,喧闹,撕裂2),他在紧张时常常抚弄扳机,甚至随身带进他的图书馆。纵然伤痕累累,德雷维特还是能够稳定战斗,有时他还会渴望着重返战场。

- 1.本地内政部对霍加斯的事业缺乏认可,拒绝让他访问巢都中的某些记录和数据库,来深入他的研究。如果角色们可以用影响力帮助他获得访问权限,不论合规与否,他都会对角色们更为信任。
- 2.德雷维特弟兄最近在巢都斯卡尔修斯深处一座毁坏的大教堂中参与了一次礼拜仪式。牧师暗示,除了神皇之外,世上还有其他神圣的存在。德雷维特相信该牧师是个异端,要求角色们在其邪恶的教义进一步在巢都内传播前,找出还有谁与此人存在关联。

- 1. 如果角色们需要进一步调查当地教派, 德雷维特弟兄或许会同意让他们访问他的一部分藏书。他无偿提供智慧的建议。
- 2. 他在巢都下层维护着一些安全而隐蔽的地方,用于储存不稳定的文本,以 及实行神圣的仪式。如果角色们需要休息、恢复或躲避异端,德雷维特可以为受 信角色提供通道。

# 维斯塔·洛林 VESTA LORRAINE, 艺术品经销商

你有一双发现非凡艺术的眼睛,但我们都知道,这不是你出现在这儿的原因。



维斯塔·洛林在普洛丢斯次星经营着一家雕塑馆,地址位于巢都拉格胡尔上层。这里的一个特色就是来自帝国全境的艺术品,其中有些作品的诞生早于马卡里安星区的成立。多数作品属于抽象派,它们的涵义早已失落在时间的长河中。这些作品全都非同凡响,保存完好。每一件作品都可以出售,不过只有那些居住在巢都尖塔上层的人,才有资源或影响力买下这样的作品。

与客户会面时,维斯塔会为每件作品附赠一段趣闻轶事。有些是思索雕塑的寓意,有些是讨论使用的材质或者诞

生的世界。在有些情况下,这些传闻会解释雕塑是如何来到这间雕塑馆的。在多数情况下,故事会提到她与这件作品的邂逅,是在她担任克拉斯科洛夫王朝管家的时期。维斯塔喜欢高攀名人来抬价,这些故事总是会与尖塔社会中的某位显贵挂钩,她会提到此人的名字,或者至少给出一个暗示。

艺术馆不是维斯塔唯一的收入来源。它能有效扩大她的客户基础,并降低地方警卫队对她生意的兴趣,不过维斯塔也会在寂静贸易中分一杯羹,作为代理商在利益相关的团体间处理非法异形货物。她在巢都和她的艺术馆的隐蔽角落中藏有各种各样的异形科技造物。她暗示这些是她为克拉斯科洛夫王朝效力时得来的,但她从未把话挑明。尤其值得一提的是,不断有新的物件进到她的收藏中,这意味着维斯塔与寂静贸易的供货商维持着活跃的联络。收藏品中少有武器,反而包含了各类多样的奥秘设备,她声称其中许多都不过是不同异形文化中的便利物品。

如果被问及,维斯塔会拒绝解释她何时及如何结束了在克拉斯科洛夫王朝的 工作。如果角色们刨根究底,或者调查该行商浪人王朝的成员,他们会否认认识 维斯塔。不过,他们这样说时,会眨以眨眼,再带上一抹微笑。

使用批发商人面板来代表维斯塔·洛林。添加以下技能:知识(寂静贸易) 70 和科技(工程学)60。

- 1.一位贵族希望向维斯塔出售一件雕塑。虽然这件作品独具匠心,但维斯塔相信这是一件危险的异形造物。维斯塔拒绝购买这件被诅咒的东西,但希望在此物造成伤害并揭露她的行为之前,追踪卖方并销毁此物。
- 2.维斯塔获得了一件螺旋状的雕塑,形似几丁质装甲板。在展出了仅仅几天过后,她相信自己听见这件物品在轻声窃窃私语,自那以后就再也睡不好觉。她希望角色能带走这件物品,妥当地处理它。

- 1.维斯塔熟悉许多异形科技造物。她可以帮忙辨别其起源,有时还大致知道 它们的功能,以此换取服务。
- 2.维斯塔对角色们深怀感激后,可能邀请他们前往一场寂静贸易的秘密拍卖会。这些拍卖会包括许多雕塑和艺术作品,其中还包括在审判庭管辖范围内的伪装好的异形造物。
- 3.如果角色们寻求异形武器,维斯塔可以安排角色们与她在寂静贸易中几个 联系人的会面。不过,要让维斯塔产生这种想法,角色们需要先拥有高水平的影响力。

# 杰里辛·汉默 JERITHIN HAMMER, 赏金猎人

别担心,先生,我和伙计们会带你穿过巢都直达虚空港,没有帮派会来拦路。 不过当然,我不是来做慈善的。告诉我,齿轮家伙们最近在七号泽塔区折腾什么 把戏?

杰里辛·汉默是个退休的枪手,经营着一张小型的线人和执法者网络,穿行在列奥诺娃星巢都奥贝里尔的下层。他年轻时从事保护贵族和追猎非法者的工作,一把手枪例无虚发,为自己的高效而闻名。现在,靠着自己四通八达的前联系人名单,他运作起自己的事业。

杰里辛看起来大致四十多岁,五官粗犷,饱经风霜,长着一头深色的短发。他身上有些经过延寿手术的迹象——他的生命经历肯定不止一个普通人的一辈子那么长。他穿着一件长外套,大腿上总是挂着一把激光手枪。从外表上看,他日日夜夜沉迷于喝酒和赌博。他坐在当地酒吧的角落里,整天玩着赌概率的游戏,与联系人会面,在他们中间兜售消息,用高风险的赌注和稀释的酒水消磨自己的无聊时光。在这种环境下做生意让他感到很惬意,他和自己的特工们在泥泞里打滚,伸伸手总够到满满一杯阿玛赛克。

汉默刚入行的时候是个备受表彰的马卡里安地方警卫队成员。当他卷入异端审判官的调查,并且检举揭发了几个前同事后,汉默就迅速溜之大吉,下到了巢都的底层。在那儿,汉默加入了赏金猎人和雇佣保镖的行列,这与喝酒赌博传流言的生活方式齐头并进。审判庭特工还是会时不时找他要情报,或者让他充当一下当地向导的角色——杰里辛知道他拒绝不了他们的召唤。除此以外,他希望自己尽量活得长长久久,并继续做他自认为充满荣耀的事。

他的线人遍布巢都社会的各个阶层。他曾经的贵族雇主很乐意给救过他们性命的人几条通知。相对地,在下层,他当赏金猎人时结识的联系人则包括敌人和盟友、以前的竞争对手和退休的帮派成员,他们知道他在价格上千金一诺。

使用赏金猎人面板来代表杰里辛·汉默。使用帮派成员和流氓面板代表他关系网中的线人和跑腿人。 杰里辛可以被置于任何巢都城市,或者相对较大且有非法活动历史的帝国定居点。



- 1.汉默需要让一个本地帮派滚出他最爱的酒吧之一。他们人太多了,他一个 人应付不来,而且现在他身手也没以前那么迅速了。别让他们知道这是他指使的。
- 2.汉默以前的一个雇主——巢都尖塔的一个贵族女人,被国教中的某个人指控为异端。汉默知道贵族是冤枉的,认为是某人在进行政治构陷,希望角色们调查此事。
- 3.汉默曾经把一个法外狂徒绳之以法,他被认为已经死了,但现在又在巢都中开始出没。汉默怀疑此人会找他复仇。他担心用自己的特工会打草惊蛇。他要求角色们代他进行调查。

- 1.汉默喜欢用情报当做奖励,或者如果有人需要进行调查,他可以从关系网 里调人来挖消息。他的联系人包括本地商人和下巢工匠,这些人可以为角色暗地 里提供装备。
- **2.**虽然汉默已经很久没有亲手给人身上开洞了,但汉默会为他真正信任的人 踏入战场,并说服他手下也加入。

# 莱希克·阿兰迪尔 LETHIC ARANDIR, 法外灵能者

它不是丢了,只是尚未寻回。没有任何东西称得上丢失,只要它还没被毁掉。 很不幸,那时我就无能为力了。

莱希克·阿兰迪尔是一个寻物者。人们慷慨解囊,让她寻找丢失的人或物品。有些人称她为赏金猎人,但她从来没有真正脏过自己的手;她能准确地找出赏金隐藏的位置,但从来不会亲手去索取。事实上,阿兰迪尔是个法外灵能者,会尽一切可能隐藏自己的灵能力量。她动用自己的力量,通过寻物来赚钱,但绝不打算让自己的能力暴露人前。

莱希克身材消瘦,面容憔悴,眼窝深陷,头发枯黄,一直裹着一身长袍和布料,不管温度如何,她总是看起来很冷。她瘦弱的手指不停拨弄着长外套的边缘,眼神始终游移不定,就像她看得见周围汇聚的一缕缕亚空间漩涡。莱希克生在一

个商人家庭,但从未接受家族生意。她不断地离开自己的岗位, 常常带着一些丢失的奇物回来。很快她意识到,自己有找寻失 物的能力,而心急如焚的失主会为她支付报酬。

迄今为止,阿兰迪尔一直很幸运,没有被审判庭察觉。她对那些寻找她的人有超常的警觉,有意保持低调。不过,她足够聪明(或者说莽撞),认为与几个低级侍僧和审判庭爪牙打好关系,或许就能在审判庭快要注意到她时得到警告。如果她认识到角色们的身份,阿兰迪尔会竭力与角色们搭上关系,说不定他们还不知道阿兰迪尔的服务时,她就会自己找上门来。

使用法外灵能者面板代表莱希克·阿兰迪尔。她主要使用 法外灵能者面板中的次级灵能和预言灵能。莱希克可以在任何 人口充足的帝国世界或虚空站中遇到。



- 1.莱希克在使用灵能时十分小心,但最近,她有了一个目击者。莱希克希望 角色们让那个目击者缄口不言。当然,她准确地知道该目击者的位置,但此人是 本地贵族的员工,待在贵族的庄园内。莱希克无法不引人怀疑地接近。
- 2.有一个顾客雇佣莱希克,寻找一件极其稀有的工艺品。不幸的是,该工艺品的踪迹一路指向马卡里安地方警卫队的监狱。她需要一个有足够权威的人进入监狱,取回工艺品。
- 3.自然,如果角色们发现莱希克是一个法外灵能者,并且没有把她上交给有关部门或星语庭,那么角色们会得到莱希克深深的信任。然而,如果她认为角色们用这条信息来压榨她,她就会消失不见,并且她有一大把方案让角色们抓不到她。

- 1.莱希克的信任能带来最主要的回报,就是她寻物的能力,这在寻找调查所需相关物品、抑或是寻找稀有或奇异的装备或物件时能派上用场。在她对角色们足够信任之前,她会更喜欢单独工作(来更好地保护自己的秘密)。信任程度加深后,她可以亲自陪同角色们行动,加快寻物的速度。
- 2.如果她足够信任角色们,相信他们会为她保守秘密,莱希克将很乐于当着 角色们的面使用自己的能力,或者在灵能仪式与相关事务中帮助他们。(她可以 使用剩余的预言灵能,《被诅咒的帝国》174-176页)

# 米佐·莱斯卡 MIZO LESKAR, 星语者

你对我提出的要求挑战了我对星域合唱团和这个该死家族的誓言。但我无法 无视我已经在此看见的事物。对奈瑟卡尔而言,我可以是一枚弃子。如果他们发 现我在此与你交谈,他们会认为这是一场背叛。若是此事成真,我清楚在帝皇桌 上有什么命运正等待着我。所以,我一定会拉你下水。

米佐·莱斯卡是一个杰出的灵能者,曾经是巢都洛卡斯的水晶反射合唱团成员。在卡斯提克斯家族的命令下,他作为家族内环的私人星语者,被调派至奈瑟卡尔家族。虽然米佐享受脱离灵能合唱团的独立个性和刚刚得来的相对和平,但他厌恶现在隶属的家族。他从未一次性接触过这么多可怕的秘密。

然而,米佐为职责所困,只得服从家族的要求。这名灵能者在作为星语庭的

代表、服从行星总督卡斯提克斯的直接命令,和听命于奈瑟卡尔家族最具影响力的成员之间进退不得。米佐被家族粗鲁地摆布着,在巢都达拉尔和洛卡斯的黄铜巢都间奔波。这位合唱者知道他无路可逃,但真心希望能为一个更好心的主人效劳。

使用星语者面板表示米佐·莱斯卡。添加分辨谎言、寻路者、洞悉视界灵能。米佐是一个灵活的联系人;如果角色们需要沃尔星外的星语者联系人,米佐可以被置于另一个行星总督庭下。考虑到他的预言灵能,米佐



能合理地在沃尔星上找到角色们,并自行与角色联系。

译注:米佐•莱斯卡性别未知。

- 1.米佐知道奈瑟卡尔家族内环里的一名成员,布莱纳·摩尔斯克,是一个秘密的法外灵能者。布莱纳远不如莱斯卡那么强大,她一生都在躲避当局的探查,但她怀疑米佐现在知道她隐藏的祸端。她的存在干扰了米佐的能力,就像耳中没完没了的嗡鸣。米佐希望能够摆脱她,却无法做到。
- 2.米佐相信有人正在密谋策划暗杀行星总督卡斯提克斯。他在幻象中捕捉到一些画面,看见一条奇怪的有刺的蛇绕在总督的脖子上,一些黑色的形影夺过了总督的王庭。米佐不确定他该拿这个消息怎么办。如果他把此事汇报给奈瑟卡尔家族内的上级,他确定这些警告会被置若罔闻;米佐认为他们也可能参与其中。

- 1.米佐的脑海中有着奈瑟卡尔家族最深的秘密片段,并慢慢地将这些碎片拼凑成型。该家族违背了卡斯提克斯领主的法令,私自分享在沃尔星酸性废料中发现的研究成果,且他们的灵能能力实验已经大大超出了他们的职权范围。他们在秘密与异形审判官合作。他们探测到沃尔星上有一个隐藏的灵能存在,并保留了这个秘密(这可能表明沃尔星上存在使徒呼号教派,或他们收获的阿赛纳迪[可理解为高繁殖倾向且生活在酸性物质中的人类自己的绿皮跳跳]中存在具有灵能能力的菌株)
- 2.在帝国内,很少有人拥有一名自己的私人星语者。如果角色们得到了米佐的高度信任,米佐会抽空替小组发送灵能信息——显著减少了角色们与星系外的实体取得联络的所需时间。

# 奥瑞斯-菲-07ET,ORHYS-PHI-07ET,标准探索者

我们没有时间来……等等! 我需要立刻检验你的副手武器。



必要变革号原定在永夜爆发后不久从马卡里安星区起航,探查该星区几乎未知的边境世界。但是,由于资源再分配的问题、大量的故障和复杂的内政部繁文缛节,虚空舰将在埃斯库查克斯上方的虚空港中再停泊几十年。在此期间,探索者奥瑞斯-菲-07ET实际上进退两难,他的机械附肢闲置无事,又几乎没有资源来继续他的研究调查。

奥瑞斯-菲-07ET 相信自己被造出来就是 为了当探索者的,就像任何受到祝福的机械都

有各自的诞生使命。不像他的兄弟们满足于等待舰船离港,奥瑞斯-菲-07ET 相信自己可以在探求知识的道路中领先在起跑线上,并对旅行充满渴望。他对帝国的失落科技尤其感兴趣,并且相信在马卡里安远征期间,投入实战使用的实验性武器从未被全部回收。他的终极目标(虽然有些白日做梦)是找到一个失落的 STC,这样他的名字就能留在机械教的编年史上。

虽然他从不把这些想法告诉别人,但奥瑞斯-菲-07ET 不相信机械修会内部闭门造车,与泰拉庭其他修会隔绝的哲学。他认为,如果探索者舰队与其他派系,尤其是审判庭负责人多多合作,就能变得更为灵活,可以增进自己的知识。他渴望突破自己能够操作调查的界限,但他这样做时会极为小心。他知道如果他的技术神甫同僚知道了他想要达成的目标,他就会失去在必要变革号上的职位,被主管的贤者调配到其他地方。

使用技术神甫面板来代表探索者奥瑞斯-菲-07ET。他还拥有一个跨越星区的庞大交流网络,用于和其他探索者、技术神甫与机械教数据库分享信息。这让他能够与位于任何重要呼叫端口的角色交流。

- 1.等到必要变革号准备好离港前(距离现在还有几十年),奥瑞斯-菲-07ET 如果有机会随队前往几乎无人探索的世界,他会立即抓住机会。至少,他渴望从周围机械教设施里获得任何有助于探索的信息。
- 2. 奥瑞斯-菲-07ET 感觉比起官僚主义的失败,还有什么东西在阻止必要变革号的出航,但他缺乏调查延误的权威,并认为他的技术神甫同僚不会由着他探究此事。如果角色们能代替他展开调查,并分享发现的信息,他会十分感激。

- 1.探索者可以访问许多一般机械教特工无法访问的档案和数据库,包括对异 形和异端科技的机密分析,以及探索者舰队的世界调查。
- 2.作为一名探索者,奥瑞斯-菲-07ET 可以识别并分析异形科技与古代科技。如果角色们找到了一件来历和用途未知的仪器,他或许可以帮助他们分辨这两点。在许多情况下,他可以说明其功能。

# 扎林·瓦卢纳 ZARIN VARUNA, 后勤官

你听说索莫洛特的事了吗?没有?喔,如果我告诉你,本地机械教发现地底下埋着一件艾达灵族造物呢?剩下的内容就要付费收听了……

扎林·瓦卢纳是霍斯卡尔王朝一名恪尽职守的雇员,也是虚空舰*无罪号*上的后勤官,服务于声名狼藉的船长伊昂·霍斯卡尔。扎林性格开朗,粗中有细,与许多异形种族的个体成员都小心翼翼地搭上了线,并在很大程度上取得了成功。他扮演着船长的情报代理人的角色。由于他的职业性质和船长一路走过的漫漫航程,扎林在整个星区内有一长串的联系人。

有些人认为扎林只是船长霍斯卡尔的替罪羊,如果船长被人发现与异形实体不清不楚,扎林可能就会被推出来挡枪。扎林知道这话没错,但他还是一股脑地努力干活儿,换来了能够自己进行交易和决策的自主权。不过,他只进行情报贸易,对寂静贸易退避三舍,努力避免被当场发现携带有任何异端的异形科技。

扎林工作的真正价值在于他与马卡里安星区及边界中几条灵族方舟和一些 沃坦联盟成员的联系。他主要按照霍斯卡尔的命令与之接触,来确保王朝避开星 区内困难重重的异形主张或者陷阱。他发现异形也渴望交易类似的信息,直到帝 国在星区内的动向和驻地。扎林提供了这些信息,但从不透露可能影响霍斯卡尔 利益的内容。此外,扎林常常在船长不知道的情况下,安排异形向导和商人来完 成任务,偶尔还会拿自己手中的人员(也包括他本人)提供的服务来与异形势力 交易。

使用走私者面板来代表扎林·瓦卢纳。添加下列技能:直觉(艾达灵族)70,直觉(沃坦联盟)70,语言(艾达灵族)60,语言(沃坦联盟)60,知识(艾达灵族)70,知识(沃坦联盟)70。扎林是个多才多艺的联系人;他可以搭乘无罪号在星区内航行至任何地点,也可以乘坐自己的阿维鲁斯轻型穿梭机,自由在轨道和行星间穿梭。他身边常有三个武装人员陪同,分别名为尼拉·伦斯克、拉斯科尔·劳施和埃赫特·维尔斯,这些人负责保护他和他的穿梭机。



- 1.扎林声称自己再也不会和黑暗灵族合作了。在一场一地鸡毛的交易里,扎林相信自己成了阴谋团武士维维斯拉克斯·维瑞克斯标记的暗杀目标(或者消耗品,他不太确定)。他清楚该阴谋团常常使用德里莫尔次级星区的一座废弃帝国虚空站。如果这个阴谋团完蛋,或者至少维瑞克斯本人完蛋,扎林会安心许多。
- 2.扎林相信分给他的武装人员中,有一个人正给船长霍斯卡尔通风报信,上报他的各种交易和行动。实际上,这个人可能在船长厌弃扎林后取代他的位置。如果有人能在不被武装人员们察觉的情况下,找出这个人是谁,那么扎林会十分感激。如果扎林知道那是谁,他就能够更好地掌控情报的流动,并稳固自己在无罪号船员中的重要地位。

- 1.扎林绘制了一张地图,标出了大量德里莫尔次级星区内的异形存在,扎林确信其中许多部分审判庭也一无所知。他只会把这些敏感信息交给自己真正信任的人。
- 2.在拥有足够影响力的情况下,扎林可以安排与当地异形实体进行面对面的 会谈,并且能够从与他保持联络的艾达灵族与沃坦联盟派系中,安排雇佣一些异 形佣兵。