

# Vem tror du att du är?

Stomp på en söndag - Mimi Terris

Text: Baloo & Dragan

Arr: Mikro & Tjoff

♩ = 160

Charlotte

Kate

Charles

Violin

Violin

Viola

B♭ Trumpet

Alto Saxophone

Piano

Electric Guitar

Abborre

Drumset

Nu kör vi!

*f* Nu kör vi!

Känn dig fri i ditt komlande!

*mf* Cm Fm6 Dm7♭5/G G7

*mf* Cm Fm6 Dm7♭5/G G7

3 3 4 4 4 4 3 3  
4 4 6 6 6 6 3 3  
5 5 7 7 7 7 4 4

T  
A  
B

Cm Fm6 Dm7♭5/G G7

*mf* Ska feeling. Detta kan du betydligt bättre än vi kan skriva!

*mf*

4

C.

K.

D.

Vln.

Vln.

Vla.

Bb Tpt.

A. Sax.

Pno.

El. Guit.

Bass

D. Set

*mf*

*mf*

*mf*

Cm Fm6 Dm7b5/G G7

Cm Fm6 Dm7b5/G G7

3 3 4 4 4 4 3 3

4 4 6 6 6 6 3 3

5 5 7 7 7 7 4 4

T

A

B

Cm Fm6 Dm7b5/G G7

**A1**

6

C. Tror du att kung - ar har ett en - kelt liv? Med

K.

D.

Vln.

Vln.

Vla.

B♭ Tpt. Hörde jag kör?

A. Sax. Hörde jag kör?

Pno.

*mp* Cm Fm6 Dm7♭5/G G7


El. Guit. *p* Cm Fm6 Dm7♭5/G G7


TAB


Bass Cm Fm6 Dm7♭5/G G7

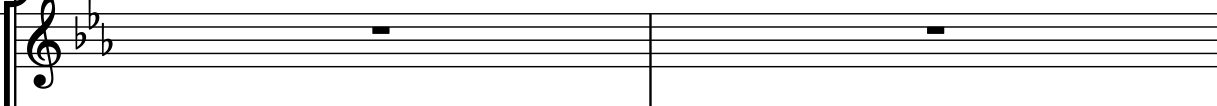
D. Set *mp*

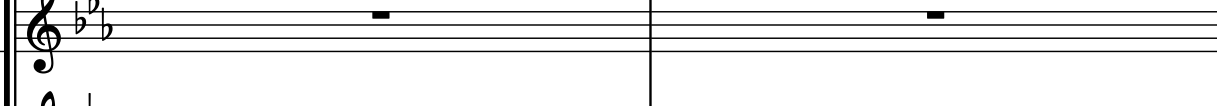
8

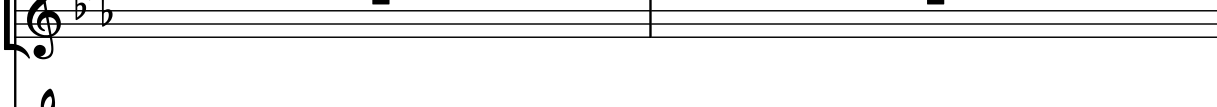
C.  tids - för - driv? HA! Så na - iv!

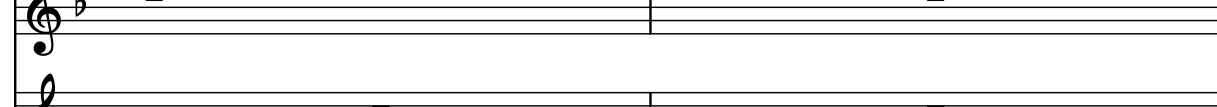
K. 

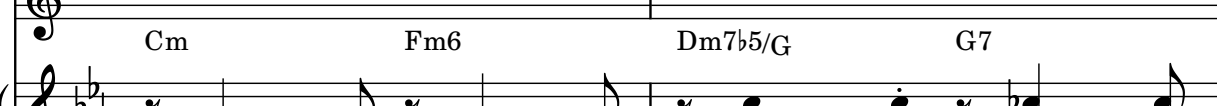
D. 

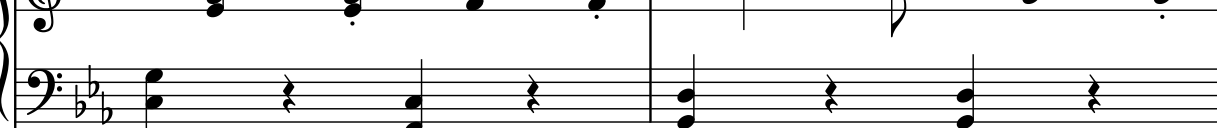
Vln. 

Vln. 

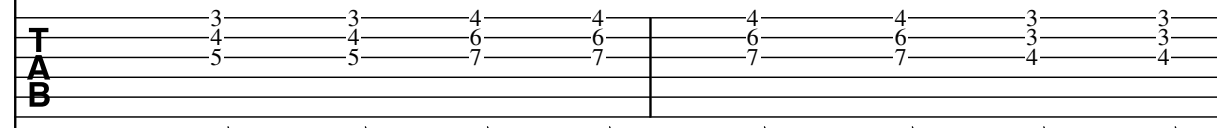
Vla. 


B♭ Tpt. 


A. Sax. 


Pno. 

El. Guit. 





Bass 

D. Set 

Cm Fm6 Dm7♭5/G G7

Cm Fm6 Dm7♭5/G G7

3 3 4 4 4 4 3 3  
4 4 6 6 6 6 3 3  
5 5 7 7 7 7 4 4

Cm Fm6 Dm7♭5/G G7

10

C. Li - vet på slot - tet det är in - te sär - skilt gott, det är för

K.

D.

Vln.

Vln.

Vla.

Bb Tpt.

A. Sax.

Pno.

Cm Fm6 Dm7b5/G G7

Cm Fm6 Dm7b5/G G7

El. Guit.

T  
A  
B

3 3 4 4 4 4 3 3  
4 4 6 6 6 6 3 3  
5 5 7 7 7 7 4 4

Cm Fm6 Dm7b5/G G7

Bass

D. Set

12

C. mig helt be-fängt att det kan va' att - rak-tivt!

K.

D.

Vln.

Vln.

Vla.

Bb Tpt.

A. Sax.

Pno.

Cm Fm6 Dm7b5/G G7

Cm Fm6 Dm7b5/G G7

El. Guit.

T 3 3 4 4 4 4 3 3

A 4 4 6 6 6 6 3 3

B 5 5 7 7 7 7 4 4

Bass

Cm Fm6 Dm7b5/G G7

Fill

D. Set

[illegible]



17

C.

K.

D.

Vln.

Vln.

Vla.

B $\flat$  Tpt.

A. Sax.

Pno.

El. Guit.

Bass

D. Set

att - en - tat! Om jag

Cm

Cm

Cm

T

A

B

Cm

18

C. Nej nu

K. byg - ger en li - ten bomb....

D. Nej nu

Vln. *mp*

Vln. *mp*

Vla. *mp*

B♭ Tpt. *mp*

A. Sax. *mp*

Pno. Cm Eb7

El. Guit. Cm Eb7

Bass

D. Set

3 3 3 3 6 6 6 6

4 4 4 4 8 8 8 8

5 5 5 5 8 8 8 8

20

C. får du nog tän - ka om!\_

K.

D. får du nog tän - ka om!\_

Vln.

Vln.

Vla.

B♭ Tpt.

A. Sax.

Pno.

El. Guit.

Bass

D. Set

Dm7♭5 G7 Cm

Dm7♭5 G7 Cm

4 4 3 3 3 3 3 3  
6 6 3 3 4 4 5 5  
7 7 4 4 5 5 5 5

T  
A  
B

Dm7♭5 G7 Cm

22

C.

K.

D.

Kan - ske att det kan ver - ka o - rätt - vist med en

Vln.

Vln.

Vla.

B♭ Tpt.

A. Sax.

Pno.

El. Guit.

Bass

D. Set

24

C.

K.

D.

mo - nar - ki\_ u - tan ex - per - tis\_ men

Vln.

Vln.

Vla.

Bb Tpt.

A. Sax.

Pno.

Cm Fm6 Dm7b5/G G7

Cm Fm6 Dm7b5/G G7

El. Guit.

T  
A  
B

3 3 4 4 4 4 3 3  
4 4 6 6 6 6 3 3  
5 5 7 7 7 7 4 4

Cm Fm6 Dm7b5/G G7

Bass

D. Set

26

C.

K.

D.

al - ter-na-ti-vet är en a - nar - ki där al - la är fång-ar och

Vln.

Vln.

Vla.

Bb Tpt.

A. Sax.

Cm Fm6 Dm7b5/G G7 Cm Fm6

Pno.

Cm Fm6 Dm7b5/G G7 Cm Fm6

El. Guit.

T  
A  
B

3 3 4 4 4 4 3 3 3 3 4 4  
4 4 6 6 6 6 3 3 4 4 6 6  
5 5 7 7 7 7 7 7 4 4 5 5 7 7

Cm Fm6 Dm7b5/G G7 Cm Fm6

Bass

D. Set

29

C.

K.

D.

Vln.

Vln.

Vla.

Bb Tpt.

A. Sax.

Pno.

El. Guit.

Bass

D. Set

ing - en är fri!

Du är dum och du är bäng! Och

Dm7b5/G G7 Cm Cm

Fill

32

C.

K.

ing - en av er lyss - nar på min po - äng! Vi kan

D.

Vln.

Vln.

Vla.

B♭ Tpt.

A. Sax.

Cm Cm Cm

Pno.

Cm Cm Cm

El. Guit.

T  
A  
B

3  
4  
5

Cm Cm Cm

Bass

D. Set



34

C. Dags att

K. gö - ra på ett an - nat sätt!

D. Dags att

Vln. Cm Eb7

Vln. Cm Eb7

Vla. Cm Eb7

Bb Tpt. Cm Eb7

A. Sax. Cm Eb7

Pno. Cm Eb7

El. Guit. Cm Eb7

Bass Cm Eb7

D. Set

36

C. tän - ka om och tän - ka rätt!

K.

D. tän - ka om och tän - ka rätt!

Vln.

Vln.

Vla.

B $\flat$  Tpt.

A. Sax.

Pno.

El. Guit.

Bass

D. Set

Dm7 $\flat$ 5 G7 Cm

Dm7 $\flat$ 5 G7 Cm

4 4 3 3 3 3 3 3  
6 6 3 3 4 4 4 4  
7 7 4 4 5 5 5 5

Dm7 $\flat$ 5 G7 Cm

Symphoni Soli

**B**

38

C.

K.

D.

Vln.

Vln.

Vla.

B♭ Tpt.

A. Sax.

Pno.

El. Guit.

Bass

D. Set

*f*

*f*

*f*

*f*

*f*

*f*

*p*

Cm Fm6 Dm7♭5/G G7 Cm Fm6

Cm Fm6 Dm7♭5/G G7 Cm Fm6

3 3 4 4 4 4 3 3 3 3 4 4

4 4 6 6 6 6 3 3 4 4 6 6

5 5 7 7 7 7 4 4 5 5 7 7

T

A

B

Cm Fm6 Dm7♭5/G G7 Cm Fm6

41

C.

K.

D.

Vln.

Vln.

Vla.

Bb Tpt.

A. Sax.

Pno.

El. Guit.

TAB

Bass

D. Set

Följ efter melodin sådär lite gött!

44

C.

K.

D.

Vln.

Vln.

Vla.

B♭ Tpt.

A. Sax.

Pno.

El. Guit.

Bass

D. Set

Cm Fm6 Dm7♭5/G G7 Cm Fm6

Cm Fm6 Dm7♭5/G G7 Cm Fm6

3 3 4 4 4 4 3 3 3 3 4 4  
4 4 6 6 6 6 3 3 4 4 6 6  
5 5 7 7 7 7 7 7 4 4 5 5 7 7

T  
A  
B

Cm Fm6 Dm7♭5/G G7 Cm Fm6

II

C

47

C.

K.

D.

Vln.

Vln.

Vla.

Bb Tpt.

A. Sax.

Pno.

El. Guit.

Bass

D. Set

Har

ni

märkt att fol - ket

pizz.

pizz.

pizz.

p

p

p

Dm7b5/G

G7

Cm

Fm6

Dm7b5/G

G7

Cm

Fm6

p

Dm7b5/G

G7

Cm

Fm6

4

4

3

3

3

3

4

4

6

6

3

3

4

4

7

7

4

4

5

5

7

7

T

A

B

4

4

3

3

3

3

4

4

6

6

3

3

4

4

7

7

4

4

5

5

7

7

49

C.

K.

li - der nöd? Ing - en har peng - ar och

D.

Vln.

Vln.

Vla.

B♭ Tpt.

A. Sax.

Pno.

El. Guit.

T  
A  
B

Dm7♭5/G G7 Cm Fm6

Dm7♭5/G G7 Cm Fm6

Bass

D. Set

51

C.

K.

D.

Vln.

Vln.

Vla.

Bb Tpt.

A. Sax.

Pno.

El. Guit.

Bass

D. Set

ing - en har bröd! Om ni fort - sätt - er le - da ut - an

Dm7b5/G G7 Cm Fm6

Dm7b5/G G7 Cm Fm6

T  
A  
B

4 4 3 3 3 3 4 4  
6 6 3 3 4 4 6 6  
7 7 4 4 5 5 7 7

Dm7b5/G G7 Cm Fm6

II



53

C.

K.

D.

Vln.

Vln.

Vla.

B♭ Tpt.

A. Sax.

Pno.

El. Guit.

Bass

D. Set

fol - kets stöd kan det le - da till\_ OND BRÅD DÖD!

Du

Dm7♭5/G G7 Cm Fm6 G

Dm7♭5/G G7 Cm Fm6 G

4 4 3 3 3 3 4 4 3 3 3

6 6 3 3 4 4 6 6 3 3 3

7 7 4 4 5 5 7 7 0 0 0

T

A

B

Dm7♭5/G G7 Cm Fm6 G

f

56

C. tän - ker ba - ra på dig själv!

K.

D.

Vln. arco

Vln. *mf*

Vla.

B♭ Tpt.

A. Sax.

Pno. Cm Cm

El. Guit. Cm Cm

Bass

D. Set

3  
4  
5

T  
A  
B

Acc - ep -

58

C.

K.

D.

te - ra att du fak - tiskt är un - der - ställd!

Vln.

arco

Vln.

*mf* arco

Vla.

*mf*

B♭ Tpt.

A. Sax.

Cm Cm Cm

Pno.

Cm Cm Cm

El. Guit.

T  
A  
B

3  
4  
5

Cm Cm Cm

Bass

D. Set

60

C. Tänk på hov - ets håll - i - gång

K.

D. Tänk på hov - ets håll - i - gång när vi

Vln. *mp*

Vln. *mp*

Vla. *mp*

Bb Tpt.

A. Sax.

Pno. Cm Eb7

El. Guit. *T* *A* *B* 3 4 5 3 4 5 3 4 5 3 4 5 6 8 8 6 8 8 6 8 8 6 8 8

Bass Cm Eb7

D. Set *mp*

62 Rit.

C.

K.

D.

8 sit - ter här och smut - tar på en Rei-mers-holm.

Vln.

Vln.

Vla.

Bb Tpt.

*mp*

A. Sax.

*mp*

Pno.

Dm7b5 G7 Cm

El. Guit.

8

T

A

B

4 4 3 3 3 3 3 3

6 6 3 3 4 4 5 5

7 7 4 4 5 5 5 5

Dm7b5 G7 Cm

Bass

D. Set

$\text{♩} = 72$   
Reggae feel

64

C.

K.

D.

8

Stare at audience

To Shaker

Vln.

Vln.

Vla.

Bb Tpt.

A. Sax.

A

Pno.

A

El. Guit.

T	0	0	0	0	0	0
A	2	2	2	2	2	2
B	2	2	2	2	2	2
	0	0	0	0	0	0

Bass

D. Set

66

C.

K.

D.

Sh.

Vln.

Vla.

Bb Tpt.

A. Sax.

Pno.

El. Guit.

Bass

D. Set

A

D

A

D

0-0 0-0 0-0 0-0 2-2 2-2 2-2 2-2

2-2 2-2 2-2 2-2 3-3 3-3 3-3 3-3

2-2 2-2 2-2 2-2 2-2 2-2 2-2 2-2

0-0 0-0 0-0 0-0 0-0 0-0 0-0 0-0

68

C.

K.

D.

Sh.

Vln.

Vla.

Bb Tpt.

A. Sax.

Pno.

El. Guit.

Bass

D. Set



70

C.

K.

D.

Sh.

Vln.

Vla.

Bb Tpt.

A. Sax.

Pno.

El. Guit.

Bass

D. Set

A

D

A

D

0-0 0-0 0-0 0-0 2-2 2-2 2-2 2-2

2-2 2-2 2-2 2-2 3-3 3-3 3-3 3-3

2-2 2-2 2-2 2-2 2-2 2-2 2-2 2-2

2-2 2-2 2-2 2-2 0-0 0-0 0-0 0-0

0-0 0-0 0-0 0-0

A

D

♩ = 160  
Straight

72

C.

K.

D.

8

Sh.

To Violin

*mf*

Vln.

*mf*

Vla.

*mf*

B♭ Tpt.

*mf*

A. Sax.

*mf*

A

Pno.

A

El. Guit.

	0-0	0-0	0-0	0-0
T	2-2	2-2	2-2	2-2
A	2-2	2-2	2-2	2-2
B	2-2	2-2	2-2	2-2
	0-0	0-0	0-0	0-0

Bass

A

D. Set

**D**

74

C. Hur kan man tro att ho - vet har det bra när folk

K.

D.

Vln.

Vln.

Vla.

B♭ Tpt.

A. Sax.

Pno.

El. Guit.

Bass

D. Set

*mp*

*p*

Cm Fm6 Dm7♭5/G G7 *mp*

Cm Fm6 Dm7♭5/G G7

3 3 4 4 4 4 3 3  
4 4 6 6 6 6 3 3  
5 5 7 7 7 7 4 4

T  
A  
B

Cm Fm6 Dm7♭5/G G7

76

C.   
 tja - tar så-här näs-tan var - je dag?\_

K.   
 Li - vets stör - sta

D.   
 Li - vets stör - sta

Vln.   
 Vln.   
 Vla.

B♭ Tpt.   
 A. Sax.

Pno.   
 Cm Fm6 Dm7♭5/G G7 Cm Fm6   
 Cm Fm6 Dm7♭5/G G7 Cm Fm6

El. Guit.   
 T 3 3 4 4 4 4 3 3 3 3 4 4   
 A 4 4 6 6 6 6 3 3 4 4 6 6   
 B 5 5 7 7 7 7 4 4 5 5 7 7   
 Cm Fm6 Dm7♭5/G G7 Cm Fm6

Bass   
 D. Set

79

C.

K.

D.

o - be - hag: Att lyss - na på ett barn!

Vln.

Vln.

Vla.

Bb Tpt.

A. Sax.

Pno.

El. Guit.

TAB

Bass

D. Set

Dm7b5/G G7 Cm Fm6

Dm7b5/G G7 Cm Fm6

El. Guit.

84

C. Al - la vill le - va un - der en mon - ark!

K.

D. Al - la vill le - va un - der en mon - ark!

Vln. *mp*

Vln. *mp*

Vla. *mp*

B $\flat$  Tpt.

A. Sax.

Pno.

Cm Fm6 Cm Cm G7

Cm Fm6 Cm Fm6

El. Guit.

TAB

3  
4  
5

Cm Fm6 Cm Cm G7

Bass

D. Set

86

C. Nej nu

K. Ho - vet är så jäv - la sämst!\_

D. Nej nu

Vln. Vln.

Vla. Vla.

Bb Tpt. *mp*

A. Sax. *mp*

Pno. Cm Fm6 Eb7 G7

El. Guit. Eb7 G7 Dm7b5 G7

Bass Cm Fm6 Eb7 G7

D. Set

The musical score for page 40, measures 86-87, is written for a large ensemble. The key signature is B-flat major (two flats). The tempo is marked 'mp' (mezzo-piano). The score includes parts for C. (Cornet), K. (Trumpet), D. (Drum), Vln. (Violin), Vla. (Viola), Bb Tpt. (B-flat Trumpet), A. Sax. (Alto Saxophone), Pno. (Piano), El. Guit. (Electric Guitar), Bass, and D. Set (Drum Set). The score shows a variety of musical notations including notes, rests, chords, and a guitar tablature section for the electric guitar part.



88

C. får du nog tän - ka i - gen!

K.

D. får du nog tän - ka i - gen!

Vln.

Vln.

Vla.

B♭ Tpt.

A. Sax.

Pno.

El. Guit.

T  
A  
B

Dm7♭5 G7 Cm G7

Cm G7 Dm7♭5 G7

4 4 3 3 3 3 3 3  
6 6 3 3 4 4 4 4  
7 7 4 4 5 5 5 5

Dm7♭5 G7 Cm G7

Bass

D. Set

90

C.  
Du får nog tän - ka i - gen! Har du fun - de - rat på att

K.

D.  
Du får nog tän - ka i - gen! Har du fun - de - rat på att

Vln.

Vln.

Vla.

B♭ Tpt.

A. Sax.

Pno.  
Dm7♭5 G7 Cm Dm7♭5  
Cm G7 Cm G7

El. Guit.  
T A B  
4 6 7 3 3 4 3 4 5

Bass  
Dm7♭5 G7 Cm Dm7♭5  
Lets go!

D. Set

94

C. tän - ka i - gen Säg?

K. NEJ!

D. tän - ka i - gen Säg?

Vln.

Vln.

Vla.

Bb Tpt.

A. Sax.

Pno.

El. Guit.

Bass

D. Set

G7 G7 Cm Cm9

T  
A  
B

G7 G7 Cm Cm9