

## GAMME COLORIMÉTRIQUE

# VIOLET + camaïeu



CMJN 55-73-1-0 RVB 116-67-144



41-73-1-0 145-70-144 48-73-1-0 131-69-144



55-73-1-0 116-67-144



58-73-1-0 110-67-143



97-65-143

# ORANGE + camaïeu



CMJN 0-54-87-0 RVB 233-117-28



2-38-83-0 238-154-36



2-44-83-0 234-141-36



0-54-87-0 233-117-28



2-64-83-0 224-94-37



2-74-83-0 220-70-36

# BLEU + camaïeu



**CMJN** 67-0-44-0 **RVB** 71-172-146



53-0-44-0 119-188-147



61-0-44-0 92-178-147



67-0-44-0 71-172-146



73-0-44-0 47-165-145



82-0-44-0 0-156-143

# JAUNE + camaïeu



CMJN 0-14-92-0 RVB 255-207-0



0-9-83-0 255-218-25



0-9-92-0 255-217-0



0-14-92-0 255-207-0



0-18-92-0 253-198-0



0-20-92-0 252-194-0

# BLEU CIEL



# GRIS FONCÉ



GRIS CLAIR



CMJN 0-0-0-20 RVB 209-209-209

COULEURS PRINCIPALES







### TITRES / AMARANTHE (+30 interlettrage)

### **REGULAR:**

Portez ce vieux whisky au juge blond qui fume PORTEZ CE VIEUX WHISKY AU JUGE BLOND QUI FUME 1234567890 &@#?!>;/+=%\*€

#### ITALIC:

Portez ce vieux whisky au juge blond qui fume PORTEZ CE VIEUX WHISKY AU JUGE BLOND QUI FUME 1234567890 &@#?!>;/+=%\*€

#### **BOLD:**

Portez ce vieux whisky au juge blond qui fume PORTEZ CE VIEUX WHISKY AU JUGE BLOND QUI FUME 1234567890 &@#?!>;/+=%\*€

#### **BOLD ITALIC:**

Portez ce vieux whisky au juge blond qui fume PORTEZ CE VIEUX WHISKY AU JUGE BLOND QUI FUME 1234567890 &@#?!>;/+=%\*€

### TEXTES / SOURCE SANS PRO

#### EXTRALIGHT & FXTRALIGHT ITALIC:

Portez ce vieux whisky au juge blond qui fume

Portez ce vieux whisky au juge blond qui fume

PORTEZ CE VIEUX WHISKY AU JUGE BLOND QUI FUME

PORTEZ CE VIEUX WHISKY AU JUGE BLOND QUI FUME

1234567890 &@#?!>;/+=%\*€ 1234567890 &@#?!>;/+=%\*€

#### LIGHT & LIGHT ITALIC:

Portez ce vieux whisky au juge blond qui fume

Portez ce vieux whisky au juge blond qui fume

PORTEZ CE VIEUX WHISKY AU JUGE BLOND QUI FUME

PORTEZ CE VIEUX WHISKY AU JUGE BLOND QUI FUME

1234567890 &@#?!>;/+=%\*€ 1234567890 &@#?!>;/+=%\*€

#### **REGULAR & ITALIC:**

Portez ce vieux whisky au juge blond qui fume

Portez ce vieux whisky au juge blond qui fume

PORTEZ CE VIEUX WHISKY AU JUGE BLOND QUI FUME

PORTEZ CE VIEUX WHISKY AU JUGE BLOND QUI FUME

1234567890 &@#?!>;/+=%\*€ 1234567890 &@#?!>;/+=%\*€

#### **SEMI-BOLD & SEMI-BOLD ITALIC:**

Portez ce vieux whisky au juge blond qui fume

Portez ce vieux whisky au juge blond qui fume

PORTEZ CE VIEUX WHISKY AU JUGE BLOND QUI FUME

PORTEZ CE VIEUX WHISKY AU JUGE BLOND QUI FUME

1234567890 &@#?!>;/+=%\*€ 1234567890 &@#?!>;/+=%\*€

## **BOLD & BOLD ITALIC:**

Portez ce vieux whisky au juge blond qui fume

Portez ce vieux whisky au juge blond qui fume

PORTEZ CE VIEUX WHISKY AU JUGE BLOND QUI FUME

PORTEZ CE VIEUX WHISKY AU JUGE BLOND QUI FUME

1234567890 &@#?!>;/+=%\*€ 1234567890 &@#?!>;/+=%\*€

#### **BLACK & BLACK ITALIC:**

Portez ce vieux whisky au juge blond qui fume Portez ce vieux whisky au juge blond qui fume PORTEZ CE VIEUX WHISKY AU JUGE BLOND QUI FUME

DÉCLINAISON DU LOGOTYPE

SynLab. (S.)

SynLab. Syn.
SynLab. Syn.

SynLab. Syn.
SynLab. Syn.









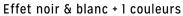
FONDS COLORÉS





# **EXEMPLES PHOTOS**







Sans traitements particulier

ETIQUETTES INFOS





Informations





24, boulevard des Batignolles 75017 Paris contact@syn-lab.fr

www.syn-lab.fr

DESTINATAL

24, boulevard des Batignolles 75017 Paris

#### Madame

Ur? Lecusdam, sum verae et voluptat di dia quam, sunt ipsum qui conetur. Ditature lab id qui officianda vellitat porerepel maxim volupis esequi que vendigent modipit optatem atatet quam in pra quatiat de sima vel illab ius velent poribus di temposs usciasit, officil ipicipsande cuptat omnimi, quibus di rerenih ilicit autempore qui sime am qui dolorrerro blacerro occuptasped magnisciis dolupis dollore nobitito to consequat magnisquiae nisi odit exarumqu simaiosae resti quis venis maxime piquas ipides que sti fuga.

Nam et ut as delest, sam que vendiamet abo. Sum resequaere et quae vendus cuptasp iciminv eniendaerunt flacatquatem aut ventem nonsequis dolut qui vitas aboriamet et aute dicitatur autatum rerchit pedistis niamet aut exeroviti aut occatas piciis eos dolupid ionserum as quibus et quatem eturreria iliquatis alls a pa velit quis volorrorest, natus as sitios et e aut aut ut ipsame serum quos dolupta tecte

Accum est demporrum quias eos doloriam landit aboria veilt voloratio et di omnihillabo. Ut quodict urestio od quas ea volor a doluptatus quunt, tes mint et et, omniscidero estium idigendi dolorestior sitinto oditatem alicima quia non rematius, as eseruptam, nos enimus eosam este moluptae.

Et que nihicae verspero explamendae prat harum cust ommolor aliquat emporporis rerspernatis moluptiorro dolent molorepudae nusam voloreperem conserf erenihilit dolorep tatur, quia dolupta quoditiamus, conseque explit laturem faceatiossed.

L'équipe Syn Lab



DESTINATAIRE

24, boulevard des Batignolles 75017 Paris

#### Madame,

Ur? Lecusdam, sum verae et voluptat di dia quam, sunt ipsum qui conetur. Ditature lab id qui officianda vellitat porerepel maxim volupis esequi que vendigent modipit optatem atatet quam in pra quatiat de sima vel illab ius velent poribus di temposs usciasit, offici ipicipsande cuptat omnimi, quibus di rerenih ilicit autempore quia sime am qui dolorerero blacero occuptasped magnisciis dolupis dollore nobitio to consequat magnisquiae nisi odit earumqui simaiosae resti quis venis maxime pliquas ipides que sit fuga.

Nam et ut as delest, sam que vendiamet abo. Sum resequaere et quae vendus cuptasp iciminv eniendaerunt faccatquatem aut ventem nonsequis dolut qui vitas aboriamet et aute dicitatur autatum rerchit pedistis niamet aut exeroviti aut occatas piciis eos dolupid ionserum as quibus et quatem etureria iliquatis alis a pa velit quis volorrorest, natus as sitios et re aut aut ut fipsame serum quos dolupta tecte

Accum est demporrum quias eos doloriam landit aboria velit voloratio et di omnihillabo. Ut quodict urestio od quas ea volor a doluptatus quunt, tes mint et et, omniscidero estium idigendi dolorestior sitinto oditatem alicima quia non rernatius, as eseruptam, nos enimus eosam este moluptae.

Et que nihicae verspero explamendae prat harum cust ommolor aliquat emporporis rerspernatis moluptiorro dolent molorepudae nusam voloreperem conserf erenihilit dolorep tatur, quia dolupta quoditiamus, conseque explit laturem faceatiossed.

L'équipe Syn Lab



24, boulevard des Batignolles 75017 Paris contact@syn-lab fr

www.syn-lab.fr



#### DESTINATAIRE

24, boulevard des Batignolles 75017 Paris

#### Madame.

Ur? Lecusdam, sum verae et voluptat di dia quam, sunt ipsum qui conetur. Ditature lab id qui officianda vellitat porerpel maxim volupis esequi que vendigent modipit optatem atatet quam in pra quatiat de sima vel illab ius velent poribus di temposs suciasit, officil picipisande cuptat omnimi, quibus di reernih illicit autempore quia sime am qui dolorerero blacerro occuptasped magnisciis dolupis dollore nobitio to consequat magnisquiae nisi odit earumqui slimaiosae resti quis venis maxime pliquas ipides que sit fuga.

Nam et ut as delest, sam que vendiamet abo. Sum resequaere et quae vendus cuptasp iciminv eniendaerunt faccatquatem aut ventem nonsequis dolut qui vitas aboriamet et aute dicitatur autatum renchit pedistis niamet aut exercoviti aut occatas piciis eos dolupid ionserum as quibus et quatem etureria iliquatis alis a pa veilit quis volorrorest, natus as sitios et re aut aut ut lipsame serum quos dolupta tecte

Accum est demporrum quias eos doloriam landit aboria velit voloratio et di omnihillabo. Ut quodict urestio od quas ea volor a doluptatus quunt, tes mint et et, omniscidero estium idigendi dolorestior sitinto oditatem allicima quia non rematius, as eseruptam, nos enimus eosam este moluptae.

Et que nihicae verspero explamendae prat harum cust ommolor aliquat emporporis rerspernatis moluptiorro dolent molorepudae nusam voloreperem conserf erenihilit dolorep tatur, quia dolupta quoditiamus, conseque explit laturem faceatiossed.

L'équipe Syn Lab

24, boulevard des Batignolles 75017 Paris contact@syn-lab.fr

www.syn-lab.fr







## FLORENCE RIZZO

06.75.41.19.74 frizzo@syn-lab.fr

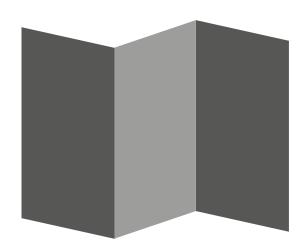
www.syn-lab.fr



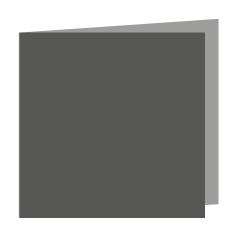
Sym Lab. LE PLAISIR D'ENSEIGNER au service de la réussite de tous

Format ouvert : A4 - 1 pli central

Format ouvert : A4 - 1 pli déclalé



Autre format: 3 volets



Autre format : carrée



# **SYN LAB**



### LA STRUCTURE



### LE PROJET



# LA STRUCTURE

- Se tabefac vere ditum sid consusp ertia? Sati, Palere, ad remure **con spicaelius.**
- Se tabefac vere ditum sid tra? **Quas simil** vereviurnum ad remure con spicaelius art.
- Quas simil **vereviurnum** ad remure con spicaelius.
- Se tabefac vere ditum sid vastra? Quas simil vereviurnum ad remure con spicaelius art.
- Se tabefac vere ditum sid tra? **Quas simil** verevi urnum ad
- Quas simil 30% art ditum.
- Se tabefac vere ditum sid consusp ertia? Sati, Palere, ad remure **45 000.**
- **Quas simil** vereviurnum ad remure con spicaelius art.



## SynLab. Apprendre demain

# SYN LAB en chiffres



# 30%

Se tabefac vere ditum sid consusp ertia?

# 3000

remure con spicaelius art.

# 2x plus

remure con spicaelius

# SynLab. APPRENDRE DEMAIN

# **SYN LAB formations**

### **UNE FORMATION:**

- Se tabefac vere ditum sid consusp ertia? Sati, Palere, vastra? Quas simil vereviurnum ad **remure con** spicaelius art.

## UNE FORMATION:

- Se tabefac vere **ditum sid tra?** Quas simil vereviurnum ad remure con spicaelius art.



# SynLab.







Syn Lab. RAPPORT D'ACTIVITÉS / Mai 2014

SYNLAB EST UN LABORATOIRE DE RECHERCHE-ACTION QUI TRAVAILLE SUR LES FACTEURS CLÉS DE RÉUSSITE SCOLAIRE: L'ESTIME DE SOI, LE PLAISIR D'APPRENDRE, LA CURIOSITÉ, LA COOPÉRATION, LA PRISE D'INITIATIVE, ETC. SYNLAB RÉPOND AU MANQUE D'OUTILS ET DE FORMATION DES ENSEIGNANTS SUR CES QUESTIONS.

Unt labor simetur sentur sed endi ipis se porehentium diciis eiunt aute quis et volorreem volorepudit ut quame rerum a nus nempos verciatur moluptatur, corem venihii ignisquis nihicia sapid mo vendace. Et ipsapid maio. Et ut acearum eum is consequi aut omniscia pora nonsed et ad moluptas nos exerferis doluptur sunt mi.

Ut quo conse et doluptae sincium quamenti officit dentiur, illo esequo officie nderum voluptatusto molorum untum que doluptatecus excearc hillibust fuga. Orestem ducias dolupta temporunt et ium initibus nima nobita etur, occabo.

Et que coriorum sum faccus aut aliquis et prestis duci doloribus doluptibus dolupti occaborectum elis veliquam natem cuptatate coresci dem qui vel et, ut pe perror audandit, es es pelen-

Unt labor simetur sentur sed endi ipis se porehentium diciis eiunt aute quis et volorerem volorepudit ut quame rerum a nus nempos verciatur moluptatur, corem venihil ignisquis nihicia sapid mo vendae.

Et ipsapid maio. Et ut acearum eum is consequi aut omniscia pora nonsed et ad moluptas nos exerferis doluptur sunt mi, ut quo conse et doluptae sincium quamenit officti dentiur.

Illo esequo officie nderum volupta-

Illo esequo officie nderum voluptatusto molorum untum que doluptatecus excearc hillibust fuga. Orestem ducias dolupta temporunt et ium initibus nima nobita etur, occabo.

Et que coriorum sum faccus aut aliquis et prestis duci doloribus doluptibus dolupti occaborectum elis veliquam natem cuptatate coresci dem qui vel et, *ut pe perror audandit*, es es peunt labor simetur sentur sed endi ipis se porehentium diciis eiunt aute quis set volorerem volorepudit ut quame rerum a nus nempos verciatur moluptatur, corem venihil ignisquis nihicia sapid mo vendae. Et ipsapid maio. Et ut acearum eum is consequi aut omniscia pora nonsed et ad moluptas nos exerferis doluptur sunt mis.

Ut quo conse et doluptae sincium quamenit officti dentiur, illo esequo officie nderum voluptatusto molorum untum que doluptatecus excearc.

Hillibust fuga. Orestem ducias dolupta temporunt et ium initibus nima nobita etur, occabo. Et que coriorum sum faccus aut aliquis et prestis duci doloribus doluptibus doluptibus coaborectum elis veliquam natem cuptatate coresci dem qui vel et, ut pe perror audandit, es es pelentur abore voluptatem.

