

디자인구성요소 설계 및 제작

(디지털디자인)

UI/UX 반응형

웹디자인&웹퍼블리셔

(디자인&코딩) 양성 A

박혜미

● Content

1. DESKTOP

마인드맵 + 키워드 추출하여 컨셉 정하기

레퍼런스 조사

Desktop 화면 스케치 + 컨셉

Typography / Color / Logo

Desktop 화면 와이어 프레임 제작하기

Desktop 화면을 Mobile로 했을 때 문제점과 해결 사례

2. MOBILE

Mobile 메인 화면 스케치 & 와이어프레임

Mobile 화면 Photoshop 제작 및 문제점 개선 사항

1. DESK TOP

마인드맵 + 키워드 추출하여 컨셉 정하기

레퍼런스 조사

Desktop 화면 스케치 + 컨셉

Typhgraphy / Color / Logo

Desktop 화면 와이어 프레임 제작하기

Desktop 화면을 Mobile로 했을 때 문제점과 해결 사례

레퍼런스 조사

1



WELCOME,
MY NAME IS PARK IN AH

ABOUT ME



Park In Ah



GRAPHIC/UI-UX



Flash Animation



Personal Identity



Graphic Design



Graphic Design



UI/UX Design

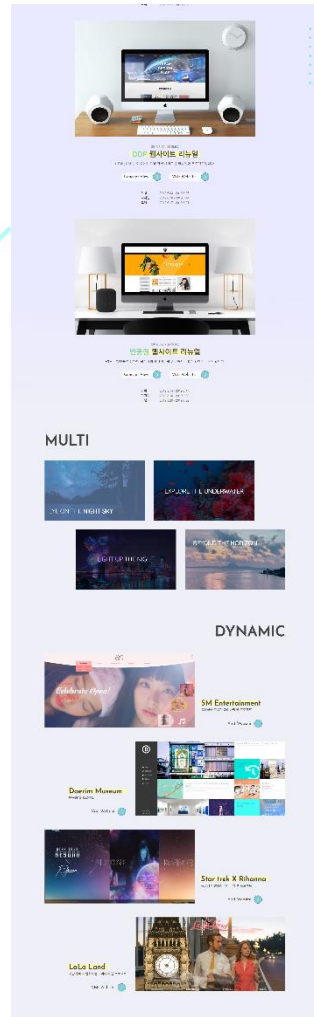
WEB



Web Design

Web Design

Web Design



MULTI



DYNAMIC



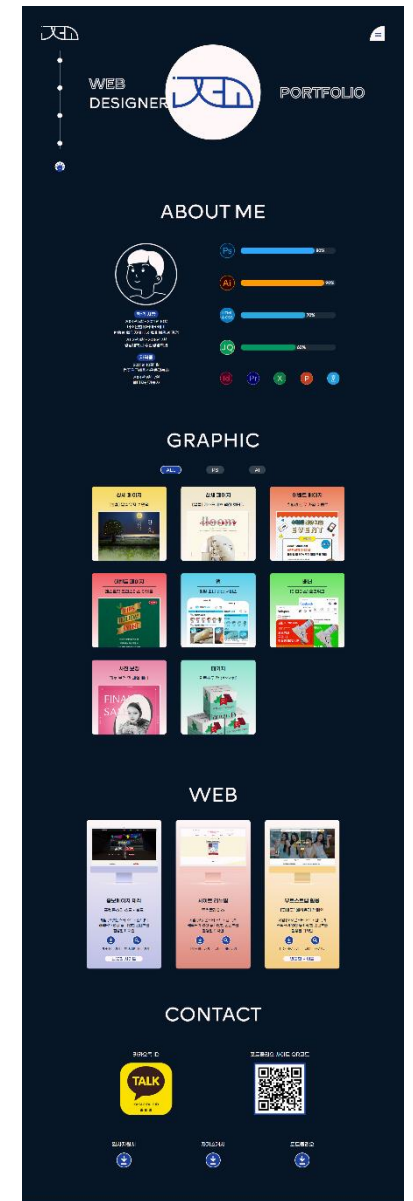
SM Entertainment



2



3



레퍼런스 조사

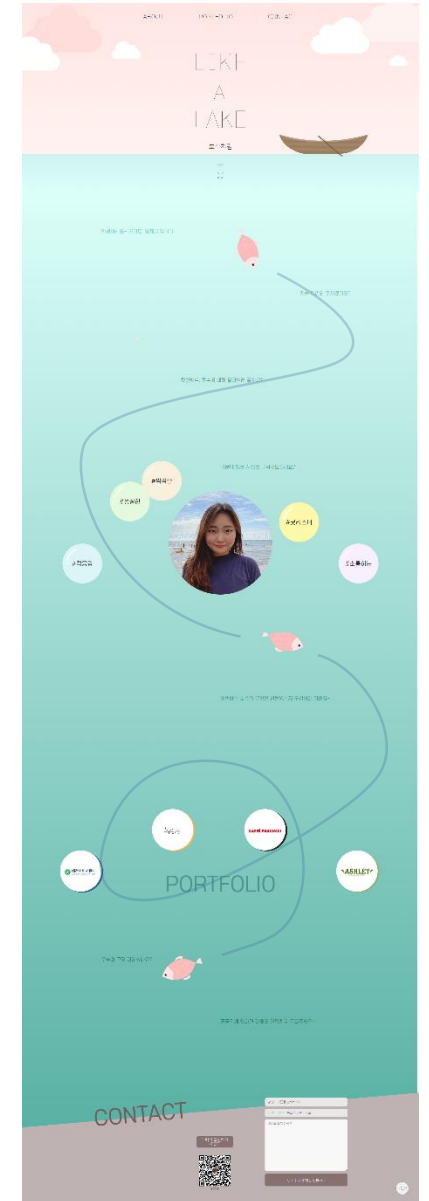
4



5

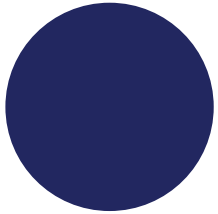


6

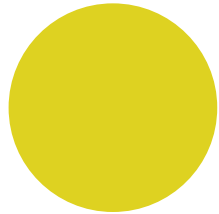


Typography & Color

Main Color

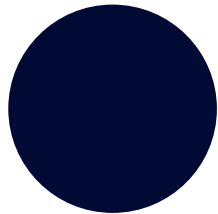


#222760
R: 34 G: 39 B:96

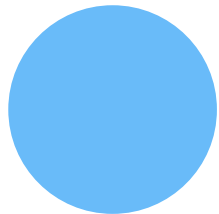


#ded221
R: 222 G: 210 B:33

Serve Color



#000a35
R: 0 G: 10 B:53



#69bbf9
R: 105 G: 187 B:249

Typography

안녕

Black han sans

메인 인사말에 굵고 알아보기 쉬운 폰트

안녕

빛의 계승자(bold)

네비게이션, 메뉴에 사용한 포인트 폰트

안녕

Noto sans

설명이나 작은 글씨로도 알아 볼 수 있는
가독성이 좋고, 기본적으로 많이 쓰이는
폰트

Logo

Logo

(로고 스케치)



<베리에이션>

1



2



3



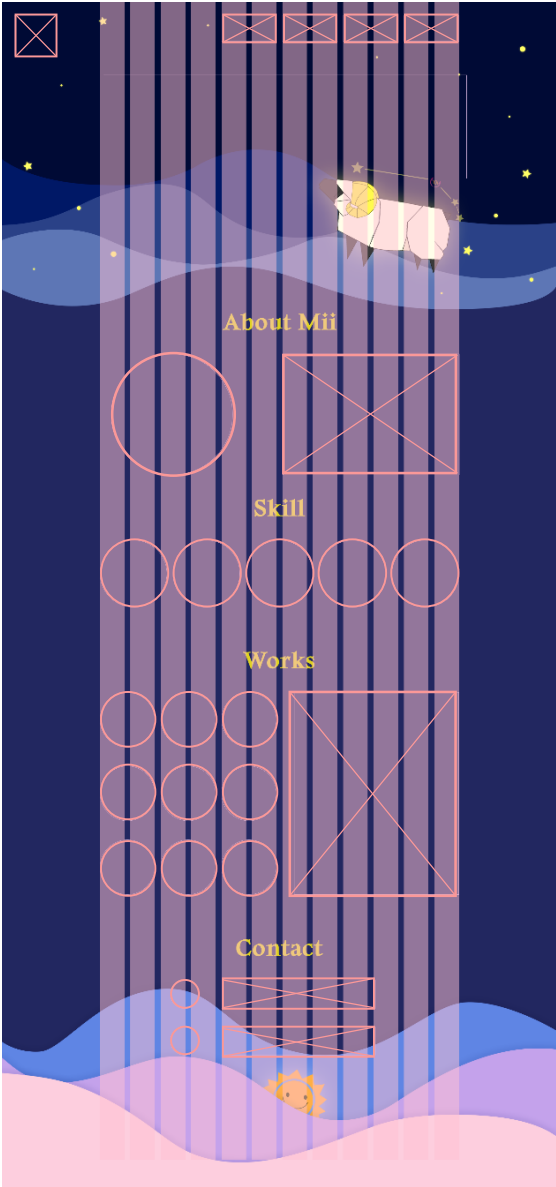
로고 설명

혜미의 이니셜 HM과 좋아하는 꽃모양을 합쳐 만든 로고입니다.

<베리에이션>

- 1 기본이 되는 검정색
- 2 꽃잎을 떠올릴 수 있는 핑크색과 꽃 봉우리 부분의 노란색으로 제작한 그라데이션 로고
- 3 포트폴리오의 밤하늘에 어울리는 별을 떠올리는 노란색과 로고 주위에 별을 함께 배치해 제작한 로고

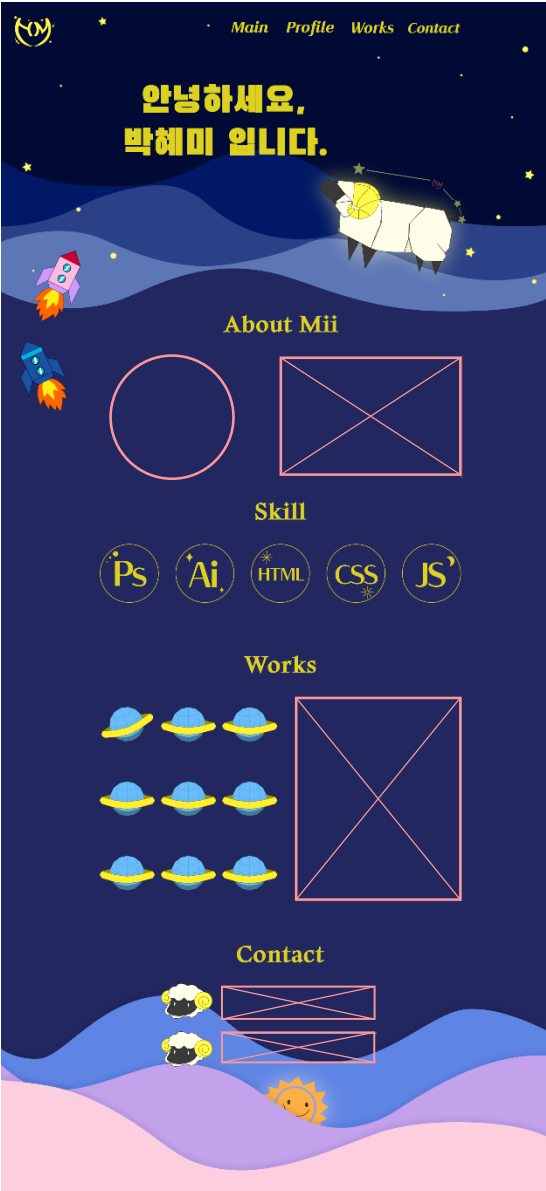
Desktop 화면 와이어프레임



(12columns)

Desktop 화면 photoshop으로 제작하기

로고



네비게이션

메인 화면 & 인사

About Mii
사진과 프로필 정보

Skill (About Mii)
스킬을 부분을
만든 아이콘과
퍼센트로 설명

Works
제작한 제작물을
확인 할 수 있음

Contact
메일주소와 SNS로
연락처를 확인
할 수 있음

Desktop 화면을 Mobile로 확인 했을 때 문제점과 해결 사례

● 문제점 1)

데스크탑 웹 페이지에서 가능했던 Hover기능이 모바일에는 작동하지 않거나 확인 할 수 없다.



● 해결 사례 1)

다른 클릭 이벤트 요소를 사용하거나 페이지로 왔을 때 Hover 효과를 보여준다.

● 문제점 2)

데스크탑 웹 페이지에서 닫거나 잘 보인 아이콘이 모바일로 확인 시 누르기 어렵거나 잘 보이지 않는다.



● 해결 사례 2)

아이콘 크기를 더 크게 하고, 배치를 넓게 하여 아이콘 확인과 손으로 작동을 쉽게 한다.

● 문제점 3)

데스크탑 웹 페이지에서 한눈에 확인 할 수 있던 콘텐츠와 이미지가 한 화면에 보기 힘들다.



● 해결 사례 3)

컨텐츠를 클릭 하였을 때 모달이나 전체화면으로 전환 하여 큰 이미지로 볼 수 있게 한다.

● 문제점 4)

데스크탑 웹 페이지에서 바로 볼 수 있었던 네비게이션이 모바일에서 보기 불편해졌다.



● 해결 사례 4)

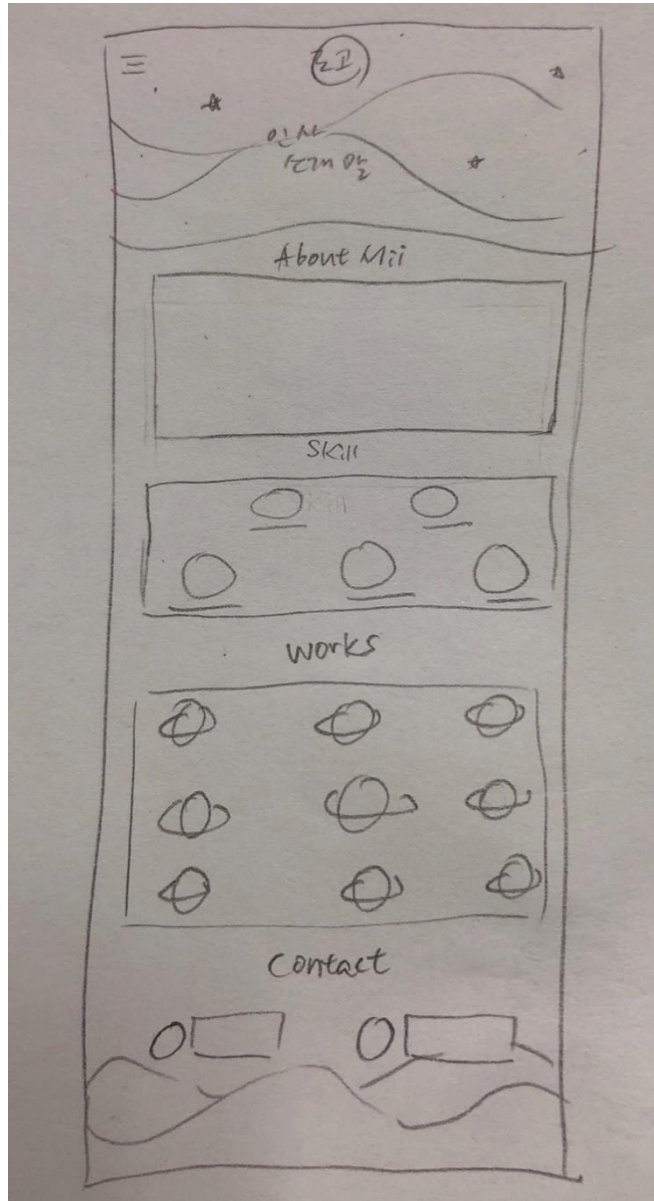
로고를 중앙으로 옮기고, 네비게이션은 햄버거로 바꾸어 로고와 네비게이션 둘 다 볼 수 있도록 한다.

2. MOBILE

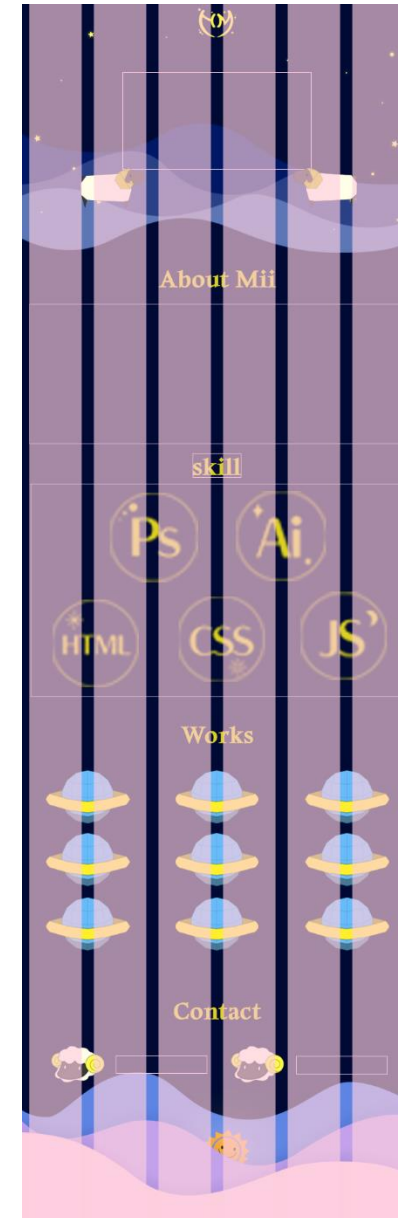
Mobile 메인 화면 스케치 & 와이어프레임

Mobile 화면 Photoshop 제작 및 문제점 개선 사항

Mobile 화면 스케치 & 와이어프레임



(스케치)



(6columns)

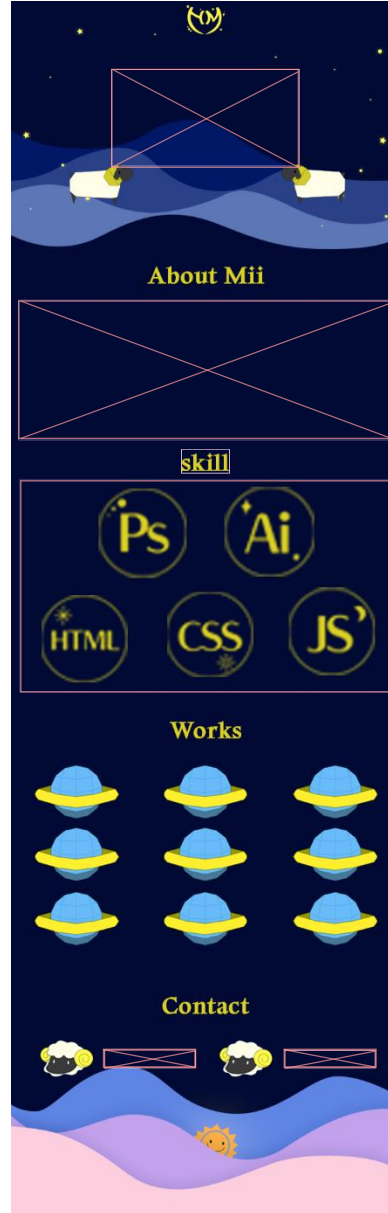
Mobile 화면 photoshop 제작 및 문제점 개선 사항

● 개선 사항 4)

로고는 중간으로 옮기고,
네비게이션을 햄버거 메뉴
로 바꿈으로써 좀 더 쉽게
볼 수 있고, 네비 자리를
확보한다.

● 개선 사항 3)

컨텐츠(행성)를 클릭 하였을 때
전체 모달 화면으로 작업물을
크게 볼 수 있고 다른 작업물이
보고싶을 때는 X를 눌러 창의
모달창을 끄고 다른 작업물을
볼 수 있도록 한다.



● 개선 사항 1)

모바일은 Hover를 할 수 없으므로, 첫 메인
화면에 접속하였을 때 데스크탑의 Hover 효
과를 클릭 없이 바로 보여준다.

● 개선 사항 2)

아이콘 크기를 더 크게 하고, 넓게 배치 하여
아이콘 확인과 손으로 작동을 쉽게 한다.

감사합니다

