# Análise – Ul Design

Análise do site Bikcraft. Site de venda de bicicletas de luxo.

#### **TIPOGRAFIA**

#### 1.1 - Escala

14px para corpo de texto, 24px e 36px para títulos, 18px para botões

## 1.2 - Altura de linha, Largura e Alinhamento

1.5 para corpo de texto e 1 para títulos. 80 caracteres de largura para corpo de texto. Títulos centralizados e alinhamento à esquerda para o conteúdo.

### 1.3 - Elementos de contraste e cores

Negrito utilizado em títulos, itálico para links, botões com Maiúsculas. Corpo de texto em tom de cinza rgba(0,0,0,.8). Títulos utilizando a cor azul da marca #3377FF.

## 1.4 - Estilos

Serifadas para títulos e subtítulos. Sem serifas (Arial) em botões e corpo de texto.

## 1.5 - Análise Tipografia

Serifadas são utilizadas para remeter a tradição da empresa.

## **CORES**

#### 2.1 - Base

A cor de base é o azul #3377FF, utilizada em backgrounds, títulos e quebras de seções. Existem variações do azul, para escuro e claro.

# 2.2 - Ênfase

A cor de ênfase é o laranja #FF6036, utilizada em links e botões do site. O hover / click muda a cor para um tom escuro: #FF3636

# 2.3 - Suporte

Tons de cinza claro para quebras de seções e um tom de cinza escuro azulado para o corpo de texto.

## 2.4 - Análise Cores

A cor de ênfase utilizada é uma cor complementar a cor de base. Isso garante um alto contraste em links e botões do site.

## **IMAGENS & LAYOUT**

# 3.1 - Fotos, Ilustrações e Ícones

Foto dos produtos com fundo branco. ícones criados em linhas de 2px, com cerca de 64px de altura e largura. Ilustrações com características orgânicas, como linhas tortas e coloração aquarela.

# 3.2 - Layout e Grid

Layout de 2 colunas para o conteúdo principal e 4 colunas para características dos produtos.

## 3.3 - Espaçamento e Separadores

60px de distância entre as seções. Colunas espaçadas com 40px. Distância entre parágrafos de 20px e 10px entre título e parágrafo. Separadores de 60px de largura e 4px de altura, utilizados antes dos títulos.

## 3.4 - Formas

Botões arredondados, tipografia humanista e ilustrações orgânicas.

## 3.5 - Análise Imagens e Layout

As ilustrações foram feitas de forma orgânica para remeter o trabalho manual que é feito em cada bicicleta.

#### **MOBILE**

# 4.1 - Tipografia

Os textos ficam em uma coluna apenas, os títulos diminuem de 36px para 18px e continuam em negrito.

#### 4.2 - Cores

Não existem mudanças significativas nas cores.

# 4.3 - Imagens & Layout

As ilustrações principais são substituídos por ilustrações menores e mais simples. O ícones passam a ocupar 32px e não mais 64px. O layout geral passa a ser de 1 coluna, informações de contato passam a ser mostradas na home do site.

### 4.4 - Análise Mobile

O site em geral passa a utilizar uma coluna para facilitar a leitura. Imagens são simplificadas para facilitar o carregamento.