



Q Search...

## TELAS, QUILATES E CURIOSIDADES

# UMA HISTÓRIA DAS ANTIGUIDADES GÓTICAS ATRAVÉS DOS TEMPOS

13 de agosto de 2020 | [Equipe Rau](#)

Quando se imagina o estilo gótico, geralmente são igrejas altas com arcos pontiagudos, arcobotantes, abóbadas nervuradas e vitrais que vêm à mente primeiro. No entanto, esse estilo medieval não se limitava à arquitetura. A decoração gótica e as antiguidades, como arte, móveis, [ourivesaria rara](#) e outras belas artes decorativas surgiram na era medieval, e cada uma delas inevitavelmente encontrou renascimentos e adaptações séculos depois. Embora o período gótico do "Velho Mundo" tenha reinado por mais de 300 anos, o mobiliário gótico original mínimo sobreviveu ao teste do tempo. No entanto, o renascimento gótico do final do século XIX despertou um segundo amor pelo estilo gótico, dando nova vida às [antiguidades](#) do período, que ainda são amadas hoje. Junte-se a nós por uma história de antiguidades e design góticos, começando no início do século XII.



*Este armário excepcional foi propriedade do Czar Nicolau II e residia no Palácio de Inverno do Imperador Russo. Colunas coríntias, arcos escalonados, torres elaboradas e urnas adornam ricamente a estrutura arquitetônica, que é realmente o melhor exemplo da arte do marceneiro. É uma bela relíquia do estilo e período do Renascimento Gótico.*

## PERÍODOS DO GÓTICO DO “VELHO MUNDO”

O período inicial do estilo gótico também é conhecido como Alto Gótico e Inglês Antigo. Este período, que data de cerca de 1130-1240, viu pouca fabricação de móveis em geral. Apenas as pessoas mais ricas e influentes tinham móveis, e frequentemente viajavam com eles. Assim, este período era conhecido por seus móveis móveis, que quebravam ou desmontavam com facilidade.

Mesas com tampo removíveis, cadeiras dobráveis e camas dobráveis eram populares. Igrejas e monastérios, no entanto, tinham móveis mais elaborados

do que a média das pessoas. Móveis góticos antigos se popularizaram por meio de seu uso e design em ambientes religiosos.

Os móveis góticos antigos eram bem simples. A madeira era o material mais comumente usado para móveis como cadeiras góticas, com artesãos na Inglaterra e Alemanha usando principalmente carvalho, Itália e Espanha usando nogueira, e França usando castanheiro. Adições de outras artes decorativas eram poucas, mais frequentemente encontradas em dobradiças de metal. Se outros motivos decorativos estivessem presentes, eles apareceriam como entalhes.



*Uma mesa de sinuca do século XIX, em estilo neogótico, feita de jacarandá, com colunas em espiral e arcos pontiagudos.*

O período Rayonnant e Decorated (1240-1350) voltou a se concentrar no refinamento da decoração e na aceitação da luz. As igrejas acolheram especificamente obras escultóricas tridimensionais, mosaicos e colunas. Essa atenção aos detalhes também progrediu nos móveis. À medida que os móveis se tornaram mais amplamente acessíveis ao longo do tempo, sua decoração também se tornou mais aparente e elaborada. No século XIV, os marceneiros desenvolveram grandes habilidades tanto na execução quanto no design, especialmente quando se tratava de móveis de estilo gótico; alguns dos mestres franceses incluem Pierre de Neufchauteau, Jean de Liège, Guillaume de Marcilly, Pierre e Guillaume Picheneau e Phillippot Viard.

O período gótico tardio (1350-1550) adotou ainda mais decoração em móveis e design — tornou-se conhecido por um novo estilo extravagante internacional. A arquitetura do período gótico tardio é a mais reconhecível. Traceria rica e variada, nervuras decoradas e arcos sobre janelas são apenas alguns elementos desse elaborado esquema de design. Cada vez mais, o estilo estava se movendo para o reino secular em todos os aspectos das casas e móveis das pessoas, e permaneceu amplamente influente até que a era renascentista tomou a Europa de assalto.



*Uma poltrona estilo neogótico com carvalho esculpido e painéis tracejados.*

## MOBÍLIA

Móveis góticos surgiram como uma declaração de riqueza e opulência, já que móveis eram uma raridade nos séculos XII e XIII. O século XIV, no entanto, trouxe uma qualidade mais funcional aos móveis góticos, o que espalhou sua popularidade pela Europa.

O armário tornou-se um componente cada vez mais popular do mobiliário gótico – na verdade, era o ponto focal de muitos interiores góticos. À medida que o interesse em decoração e ornamentação em mobiliário crescia, muitos armários começaram a apresentar designs esculpidos e inspirados na arquitetura. Arcos pontiagudos, trevos, quadrifólios e rosas eram motivos comuns; recortes também eram populares, assim como designs de marchetaria de madeira e entalhes de folhas de uva e videiras.

Durante a Idade Média, uma cadeira era associada à majestade e à realeza – tornando-a um objeto escasso para a pessoa comum. Aqueles que possuíam cadeiras no século XII tinham cadeiras com encosto baixo e assentos circulares ou retangulares. O século XIII viu cadeiras de lordes usarem formas poligonais, enquanto o século XIV acolheu designs ainda mais ornamentados, muitas vezes lembrando tronos.



*Este relógio musical antigo foi feito pela fabricante de caixas de música Nicole Frères, enquanto a AB Savory & Sons forneceu o mecanismo de relógio para este engenhoso mecanismo. Ele tem o formato de uma igreja em estilo gótico com pináculos e gárgulas de madeira entalhada.*

# REVIVALISMO GÓTICO

O design e o estilo gótico encontraram ciclos de revivalismo e adaptação ao longo dos séculos após sua origem. Primeiro, o período do Renascimento Gótico surgiu na Inglaterra durante o final do século XVIII e fluuiu para o século XIX. Mas não ficou apenas na Europa; as colônias americanas também popularizaram o Renascimento Gótico. O estilo arquitetônico circulou de volta aos designs góticos, e os móveis começaram a apresentar motivos góticos clássicos e estilos de ornamentação de madeira e entalhada. O movimento consciente em direção à arquitetura e aos móveis góticos veio como uma resposta à popularidade neoclássica da época, pois os dois são bastante distantes esteticamente.

Hoje, a maioria [dos móveis antigos](#) de estilo gótico é do período do Renascimento Gótico. Muito pouco sobreviveu da era gótica original, mas o Renascimento criou algumas das antiguidades góticas modernas mais excepcionais e belas , como este [relógio gótico](#) musical , no mercado hoje.

Curioso sobre peças de outros [períodos de móveis](#) ? Aprenda mais sobre outros tipos de móveis, como [móveis de estilo federal](#), para descobrir novas ideias para enfeitar a decoração da sua casa.

Compartilhar:



## ARTIGOS POSTADOS RECENTEMENTE

[< Anterior](#)

## QUER MAIS BLOGS E ARTIGOS COMO ESTE?

Inscreva-se abaixo para ser o primeiro a saber sobre novas aquisições, exposições, blogs e muito mais.

### Receba As Últimas Notícias Do MS Rau

[Comprar](#) >[Podemos Ajudar?](#) >[Nossa Empresa](#) >[Visite-Nos](#) >

© 2024 MS Rau | [Privacidade](#) | [Mapa do site](#)