

Testdokumentation

Vi har testet vores hidtil færdige animation på vores testperson, som er Laura på 15 år fra Næstved.

Grundet den lange afstand mellem os og testpersonen, sendte vi et dokument med en præcis fremgangsmåde til testpersonen, så hun ikke var i tvivl om hvad hun skulle, og hvad det gik ud på.

Hun lavede en 5-sekunders test og svarede på de spørgsmål vi havde sendt hende.

Nedenfor ses Lauras svar og tanker omkring vores idé og animation.

5-sekunderstest

1) Hvem er afsenderen?

Jeg kan ikke se hvem afsenderen er.

2) Hvad kan man på dette site?

På dette site kan man starte et spil, som ser ud til at være noget børn/ungerelateret

3) Hvad var mest iøjnefaldende på sitet?

Den store gule start-knap

4) Beskriv sitet med ét ord

Ind til nu: enkelt

Spørgsmål og svar fra Laura

I den næste opgave er jeg i tvivl om hvad jeg skal trykke på hvornår, men har prøvet at svare på spørgsmålene så godt som muligt.

1) Er afsenderen tydelig?

Ja. Er ikke i tvivl.

2) Har animationen formået at ramme målgruppen (13-15 år)?

Ja. Den rammer bredt, men især 13-15-årige

3) Er buskabet i animationen tydelig?

Jeg forstår godt hvad der menes, men kunne godt være tydeligere.

4) Hvad syntes du om farvevalget.

Måske lidt for farverigt i forhold til aldersgruppen. Men jeg havde ikke tænkt over det hvis det ikke var et spørgsmål.

5) Var det tydeligt nok når du skulle klikke på ting?

Nej, det kunne godt være mere tydeligt. Måske kunne det blinke det man skulle trykke på.

6) Hvad fungerede i animationen? og hvad fungerede ikke?

Budskabet og den måde det hele var sat op på fungerede. Dog kunne jeg ikke læse det der stod på telefonen. Har skrevet lidt mere i spørgsmål 7

7) Er der evt. steder i animationen der forvirrer? Eller får dig til at stille spørgsmål?

Ja. Især der hvor hun står ved skabet og de andre piger kommer ind i billedet. Der kunne jeg ikke komme videre fra. Blev i tvivl om spillet var slut dér eller om der var noget jeg skulle trykke på.

8) Er historien til at forstå?

Ja! Det jeg så var nemt at forstå

9) Hvor tager historien sted? (rent hypotetisk)

Historien kan tage sted på en skole eller fritidsaktivitet

10) Er situationen noget du kan relatere til? (Noget du vil kunne se ske i din dagligdag)

Ja. Helt klart noget man frygter vil ske

11) Var animationen interessant for dig?

Ja, det syntes jeg.

12) Ville du kunne finde på at spille det, hvis du så det på fx. facebook?

Hvis jeg så det på facebook ville jeg nok gå ind og prøve det, men jeg tror ikke det er noget jeg ville blive ved med at spille over en længere periode.

13) Er der (efter din mening) noget som kunne blive tilføjet til historien?

Dette er svært at svare på da jeg er usikker på om hvorvidt jeg får vist hele historien.