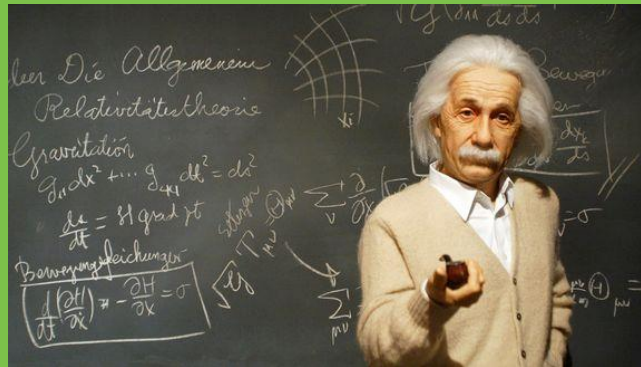


Visual Computing

– 2D-/3D-Transformationen

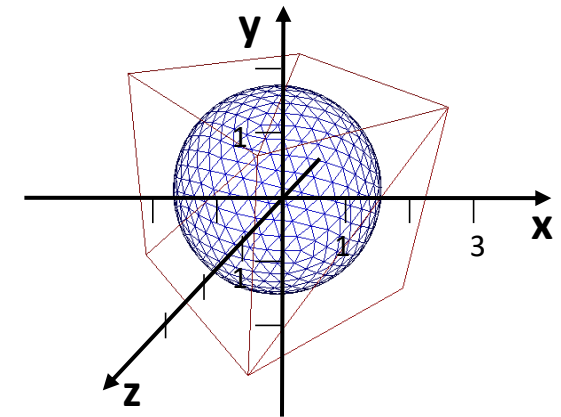


Yvonne Jung

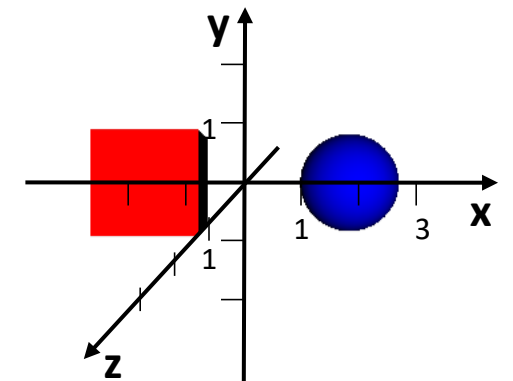
Problemstellung

- Typische Probleme bei Szenenerstellung / Modellierung
 1. Graphische Objekte in 2D- oder 3D-Szene platzieren
 2. Beziehungen zwischen virtuellen Objekten modellieren
- Lösung
 1. Transformationen für 2D- bzw. 3D-Modellierung
 - Repräsentiert durch Abbildungsmatrizen
 - Demo zum interaktiven Ausprobieren:
<https://www.realtimerendering.com/udacity/transforms.html>
 2. Hierarchische Modellierung räumlicher Beziehungen
 - Mittels spezieller Datenstruktur: Szenengraph
 - Knoten beschreiben durch ihre Ausprägung 3D-Szene

Lokal im Ursprung erstellt ...

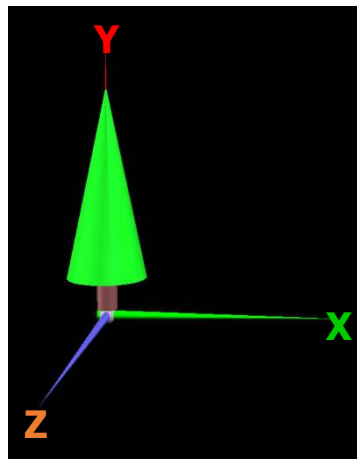


... dann in 3D-Szene platziert



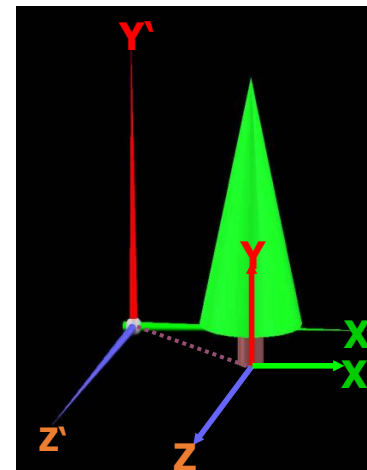
Anordnung der Objekte im Raum

1.

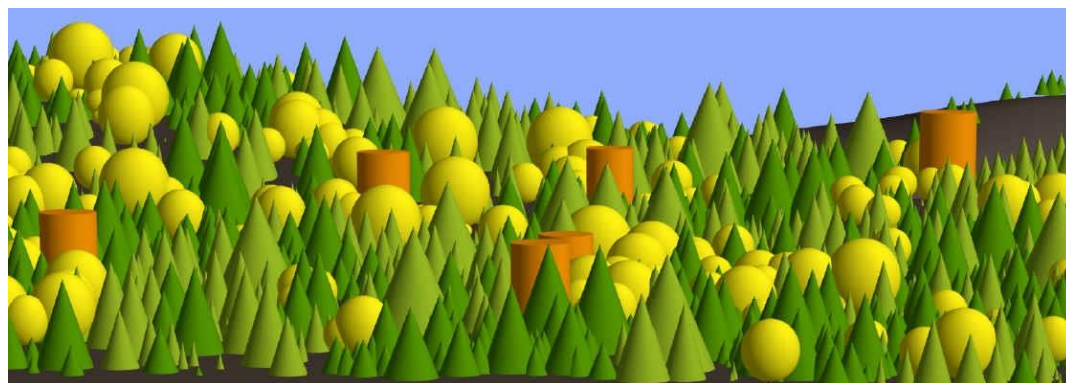


Erstellung in lokalem
Koordinatensystem

2.



Transformation des
3D-Objektes in sog.
Weltkoordinatensystem

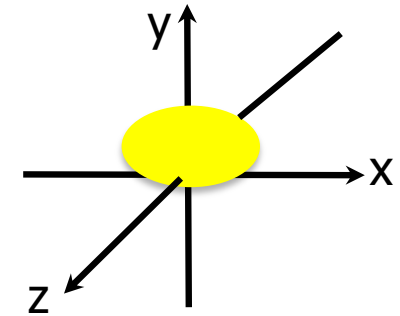


Beispiel: Erzeugen eines 3D-Objekts

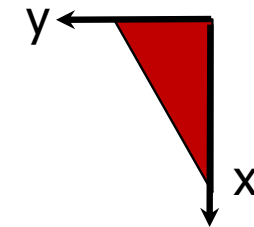
„Pinguin“ im Welt-
koordinatensystem



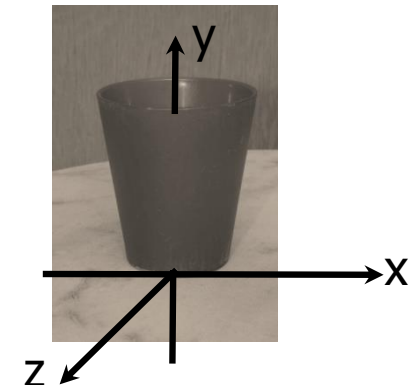
Pinguinkopf im lokalen
Koordinatensystem



Dreiecke für Flügel
und Füße im lokalen
Koordinatensystem



Becher im lokalen
Koordinatensystem



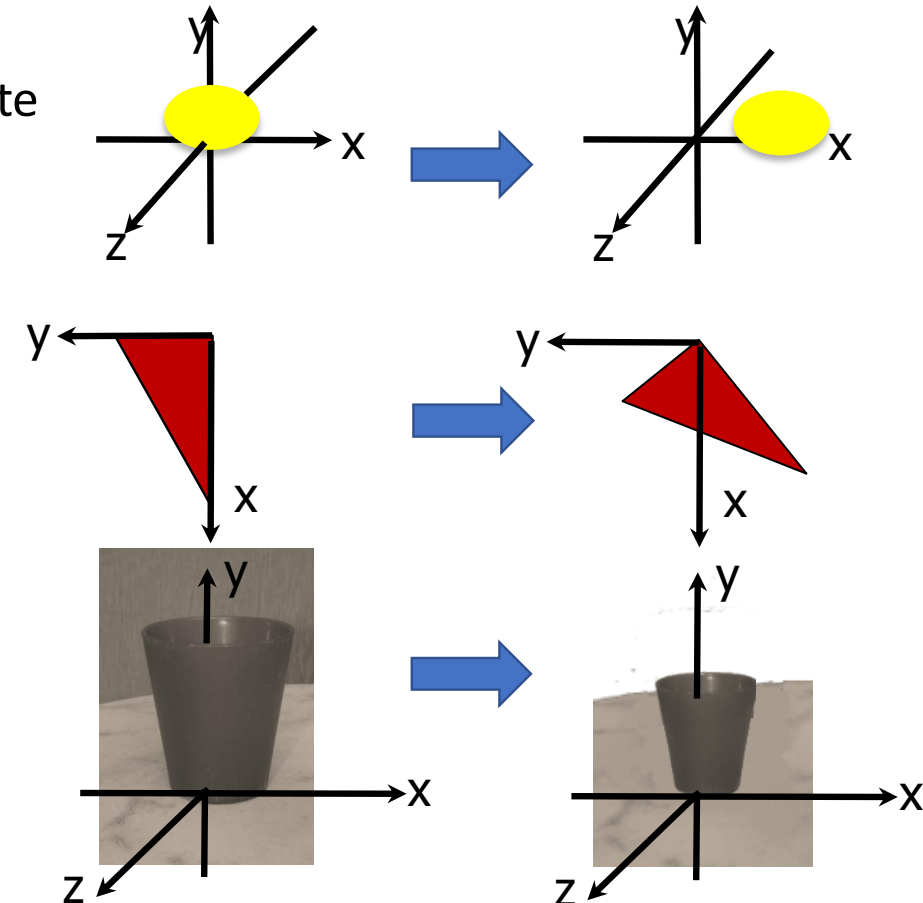
Beispiel: Erzeugen eines 3D-Objekts

Was fehlt noch zur vollständigen Modellierung des Pinguins?

- Neben geometrischen Größen müssen noch grafischen Attribute zugeordnet werden – diese beziehen sich auf das „Aussehen“
- Beispiele für graphische Attribute sind etwa Farbe und Textur (z.B. JPEG-Bild) auf Fläche gemappt (abgebildet, „geklebt“)

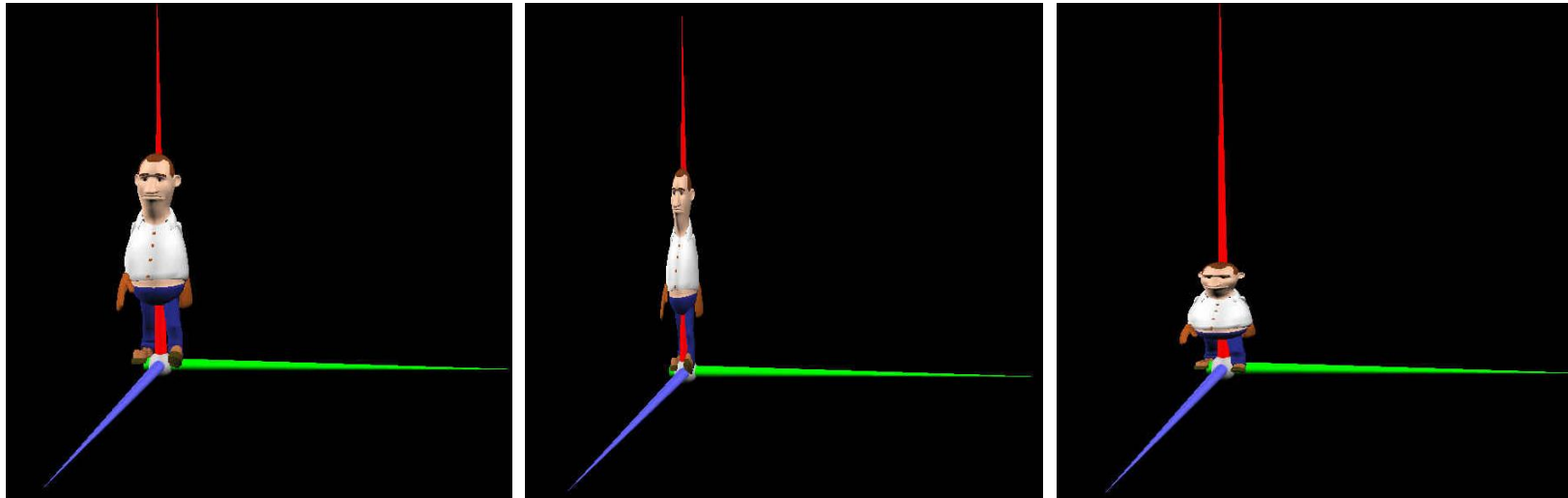
Wie kann man die Primitive im lokalen Koordinatensystem „manipulieren“, um einen Pinguin zu konstruieren?

- Man kann sie verschieben (translieren),
- ...drehen (rotieren) sowie
- ...vergrößern und verkleinern (skalieren)
- Diese Manipulationen nennt man Transformationen

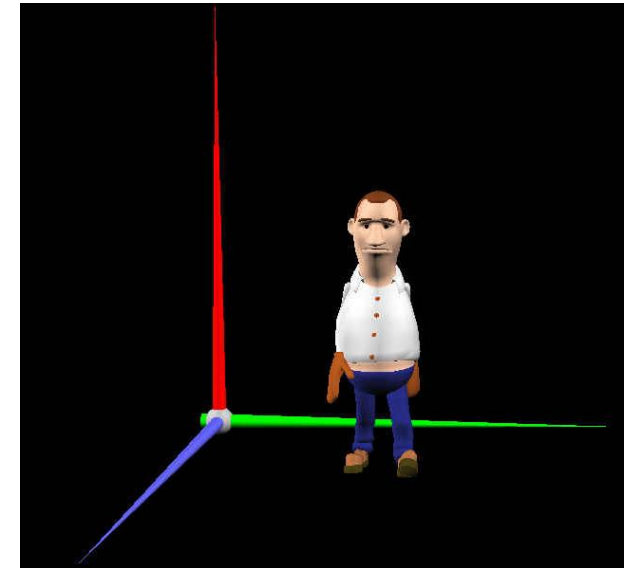


Transformationen

Skalierung

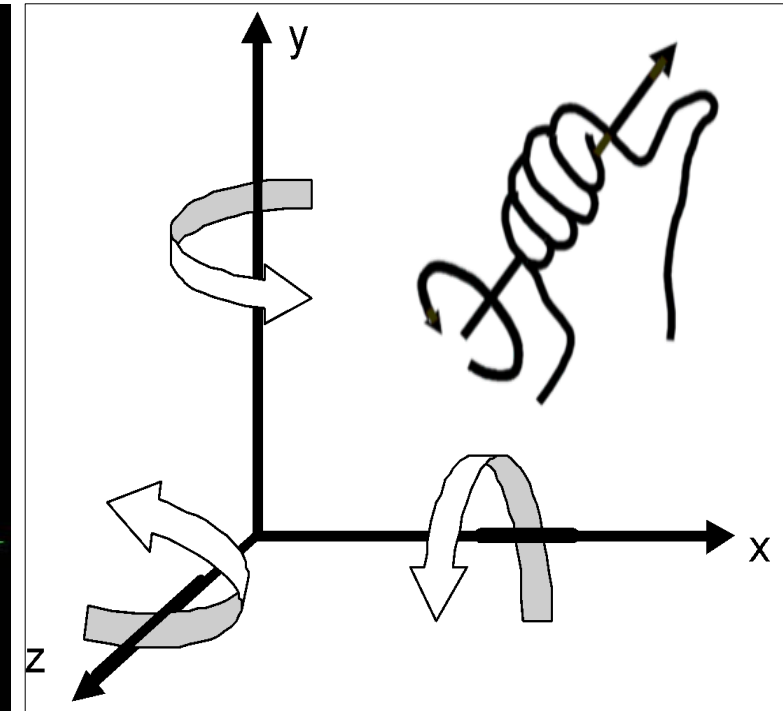
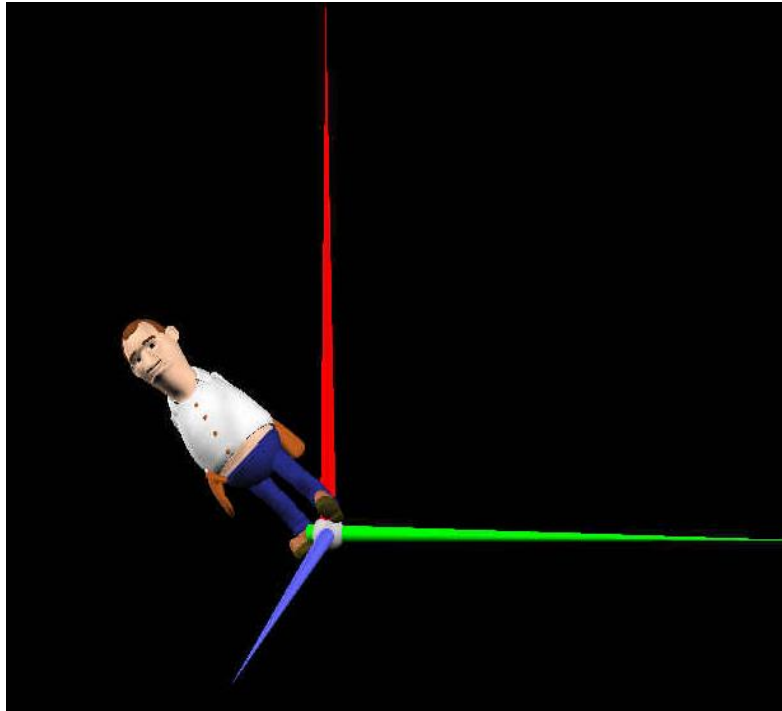
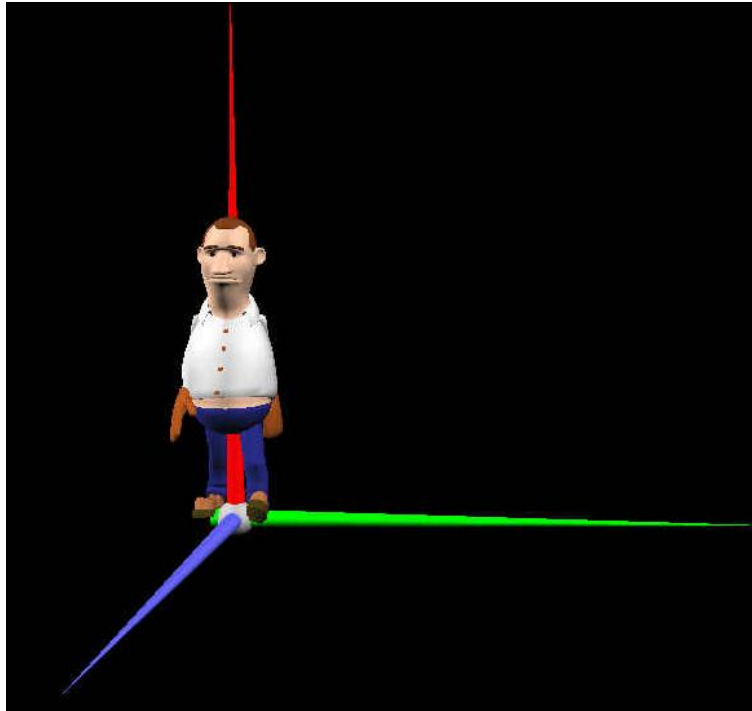


Translation



Transformationen lassen sich auch miteinander kombinieren...

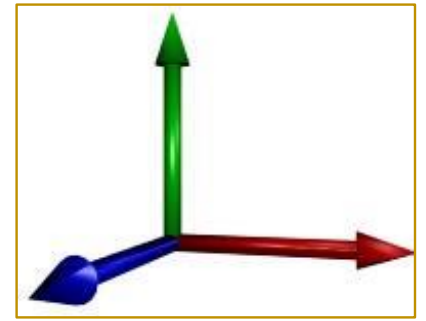
Transformationen: Rotation



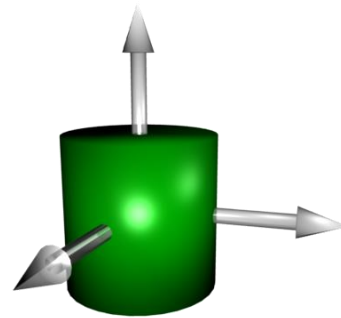
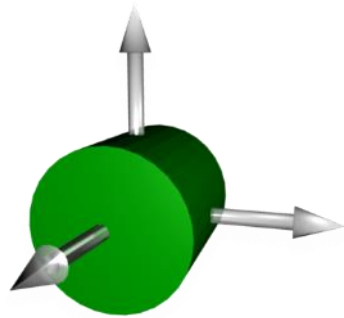
Wenn der Daumen der rechten Hand die Koordinatenachse bildet, zeigen die angewinkelten Finger die Drehrichtung an

Um welche Achse wird die Geometrie bei dieser Rotation gedreht?

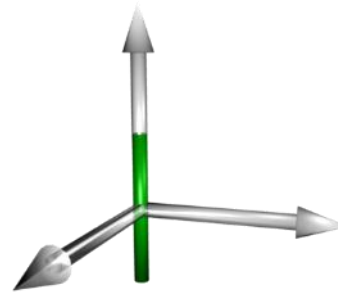
Zusammensetzen eines Modells



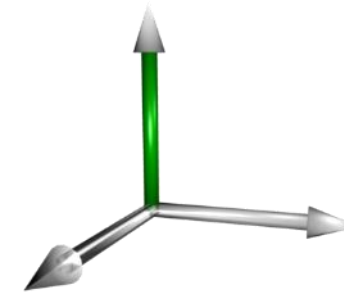
- Aufbau eines Koordinatenkreuzes durch Transformation von je zwei Grundprimitiven (Zylinder und Kegel/Cone)



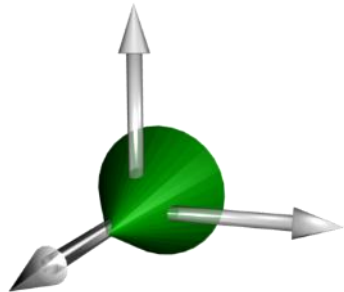
Rotation



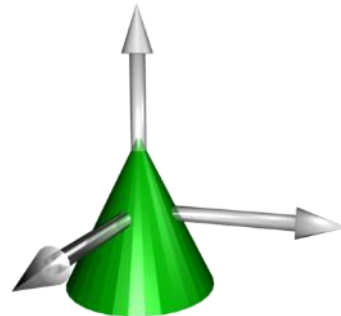
Skalierung



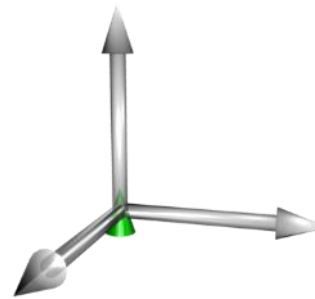
Translation



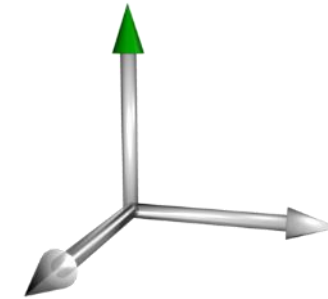
Ausgangszustand



Schritt 1



Schritt 2

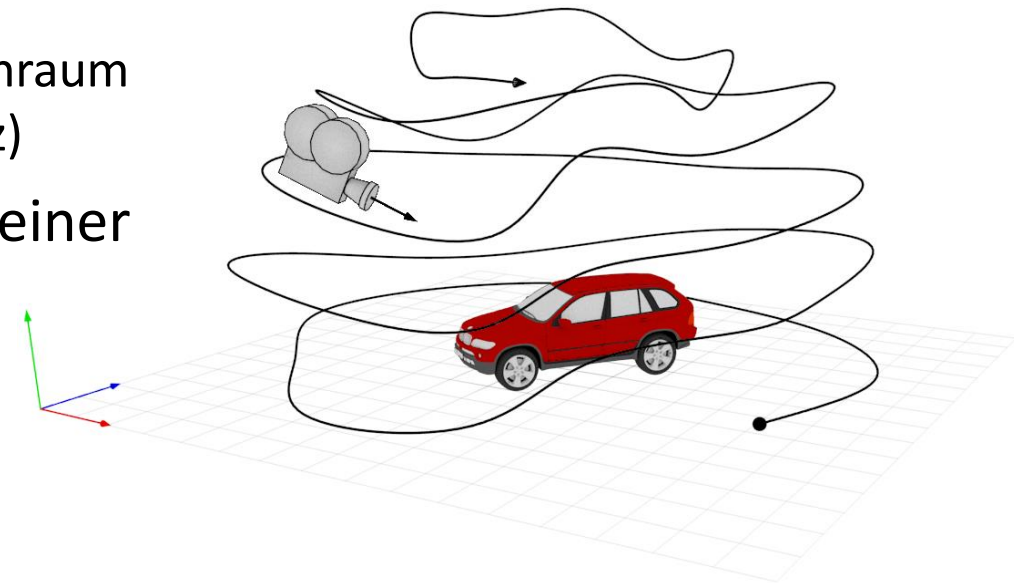
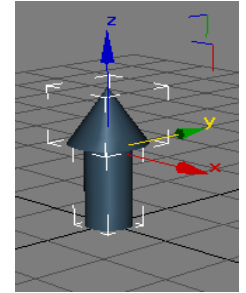


Schritt 3

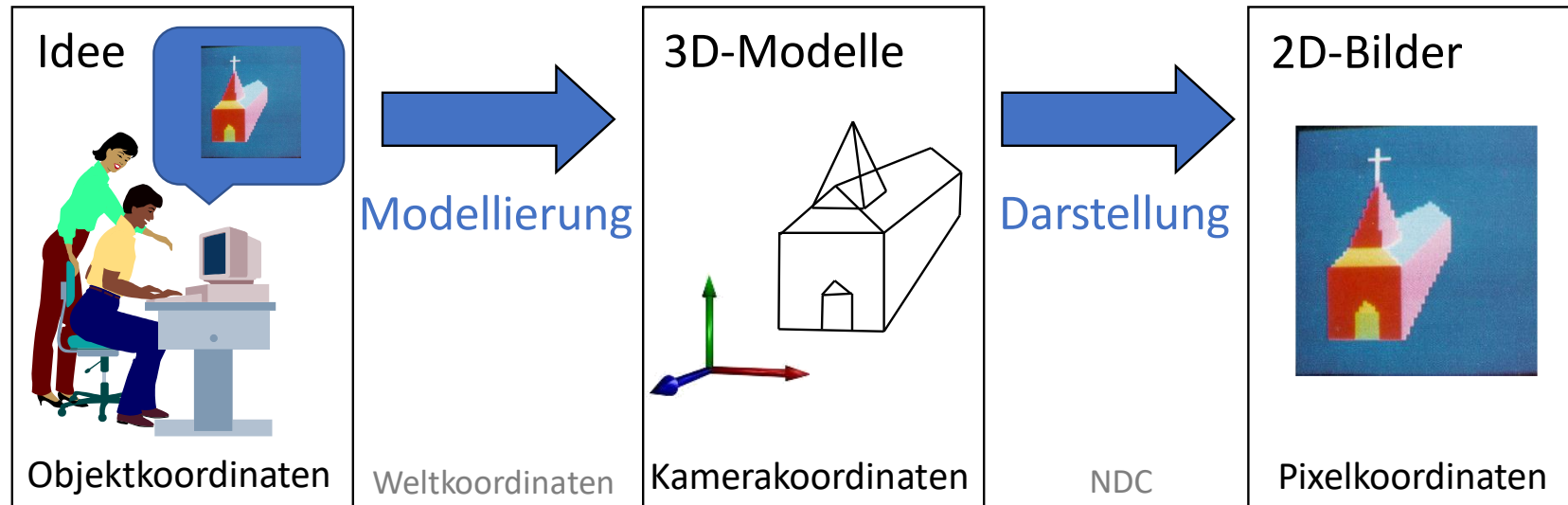
Geometrische Transformationen

- Operationen, die auf die geometrische Beschreibung virtueller Objekte angewendet werden, um Position, Orientierung oder Größe zu ändern
 - Beispiel: Animationsdesigner erstellt Videosequenz durch Bewegen der Kameraposition entlang eines Pfades
 - Transformation ***M*** bildet Punkt von einem Koordinatenraum auf Punkt ***p'*** in einem anderen ab: $(x', y', z') = \mathbf{M} (x, y, z)$
- Transformationen werden mittels Multiplikation einer Matrix mit einem Vektor umgesetzt

$$\begin{pmatrix} x' \\ y' \\ z' \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} a_{00} & a_{01} & a_{02} \\ a_{10} & a_{11} & a_{12} \\ a_{20} & a_{21} & a_{22} \end{pmatrix} \begin{pmatrix} x \\ y \\ z \end{pmatrix}$$



Ablauf Bilderzeugung bei 3D-Graphik

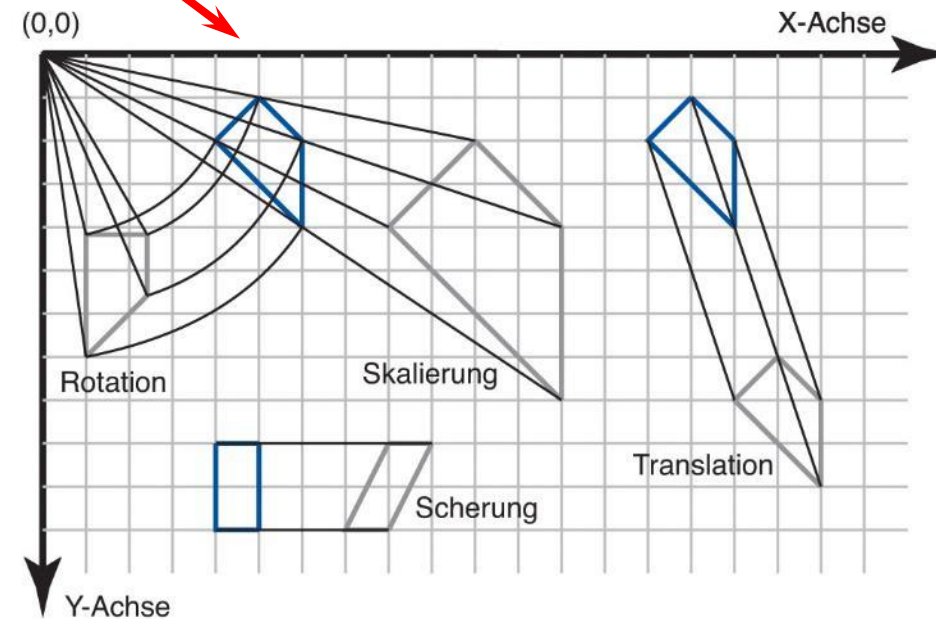
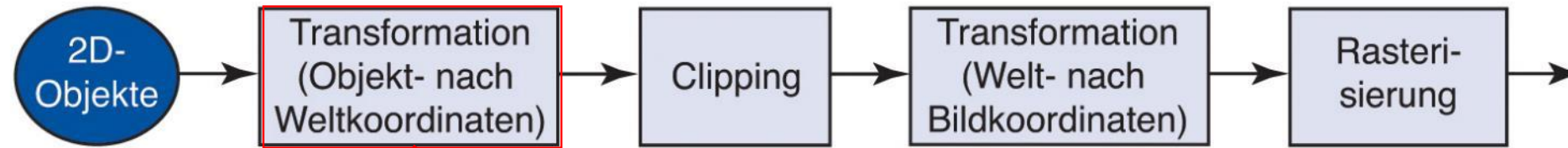


- Transformationen für **Modellierung**

- ...der Eckpunkte \vec{p} eines Objekts von Objekt- in Weltkoordinaten, mit $\vec{p} = \begin{pmatrix} x \\ y \\ z \end{pmatrix}$
- ...dann von Welt- in Kamerakoordinaten

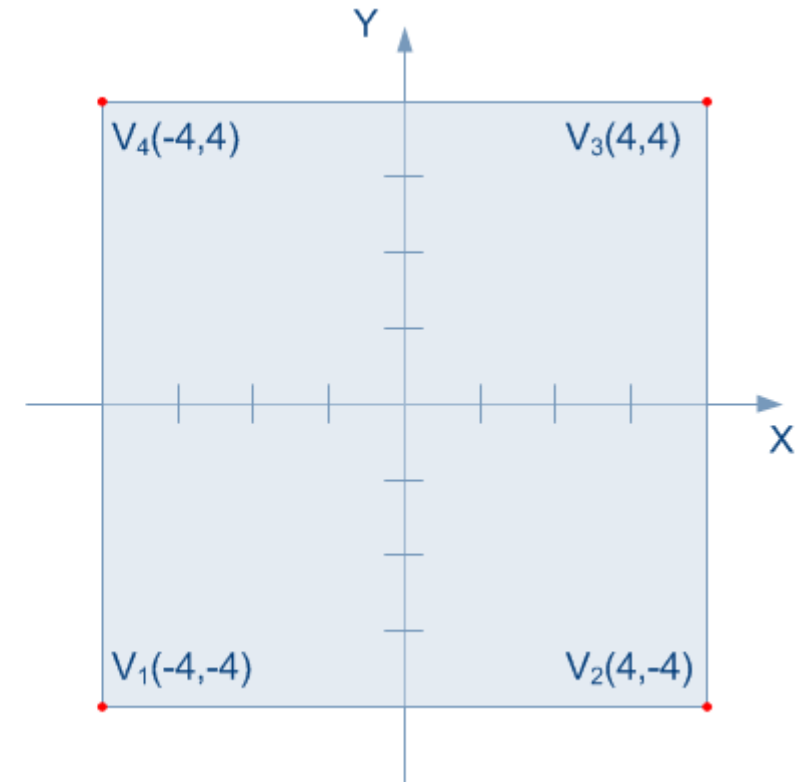
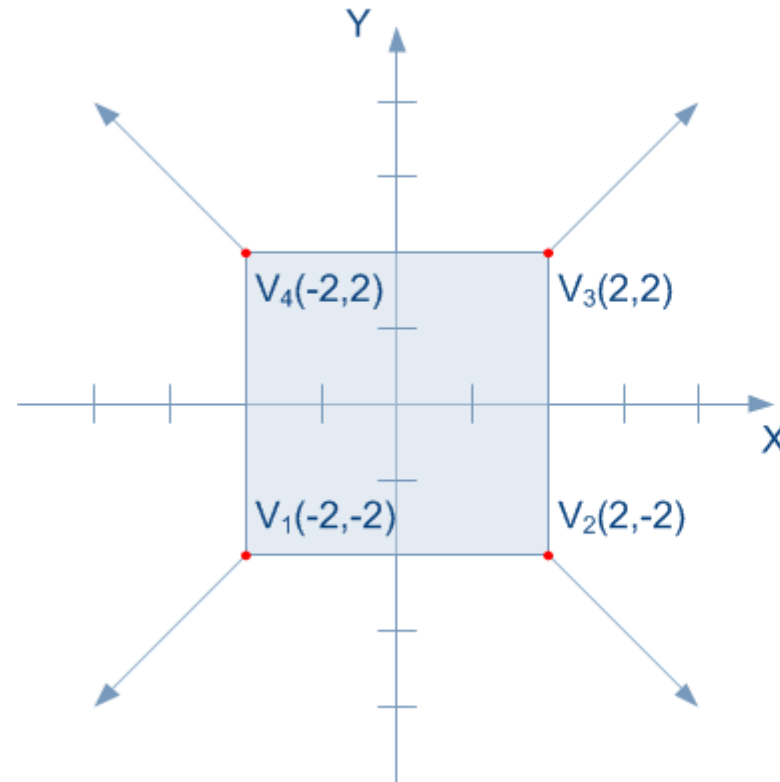
- Transformationen für **Darstellung**

2D-Transformationen



Skalierung

- Stauchen oder Strecken der Eckpunkte eines Objekts entlang der Koordinatenachsen mit Faktor s



Skalierung

- Bei uniformer Skalierung ist s für alle Achsen gleich
 - Bei nicht-uniformen Skalierungen ist Faktor $s_x \neq s_y$
- Berechnung möglich über komponentenweise Multiplikation mit Vektor \mathbf{s}

- Für alle Eckpunkte: $\vec{v}' = \vec{s} \otimes \vec{v}$ bzw. $\begin{pmatrix} x' \\ y' \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} s_x \\ s_y \end{pmatrix} \otimes \begin{pmatrix} x \\ y \end{pmatrix}$

\otimes komponentenweise Multiplikation

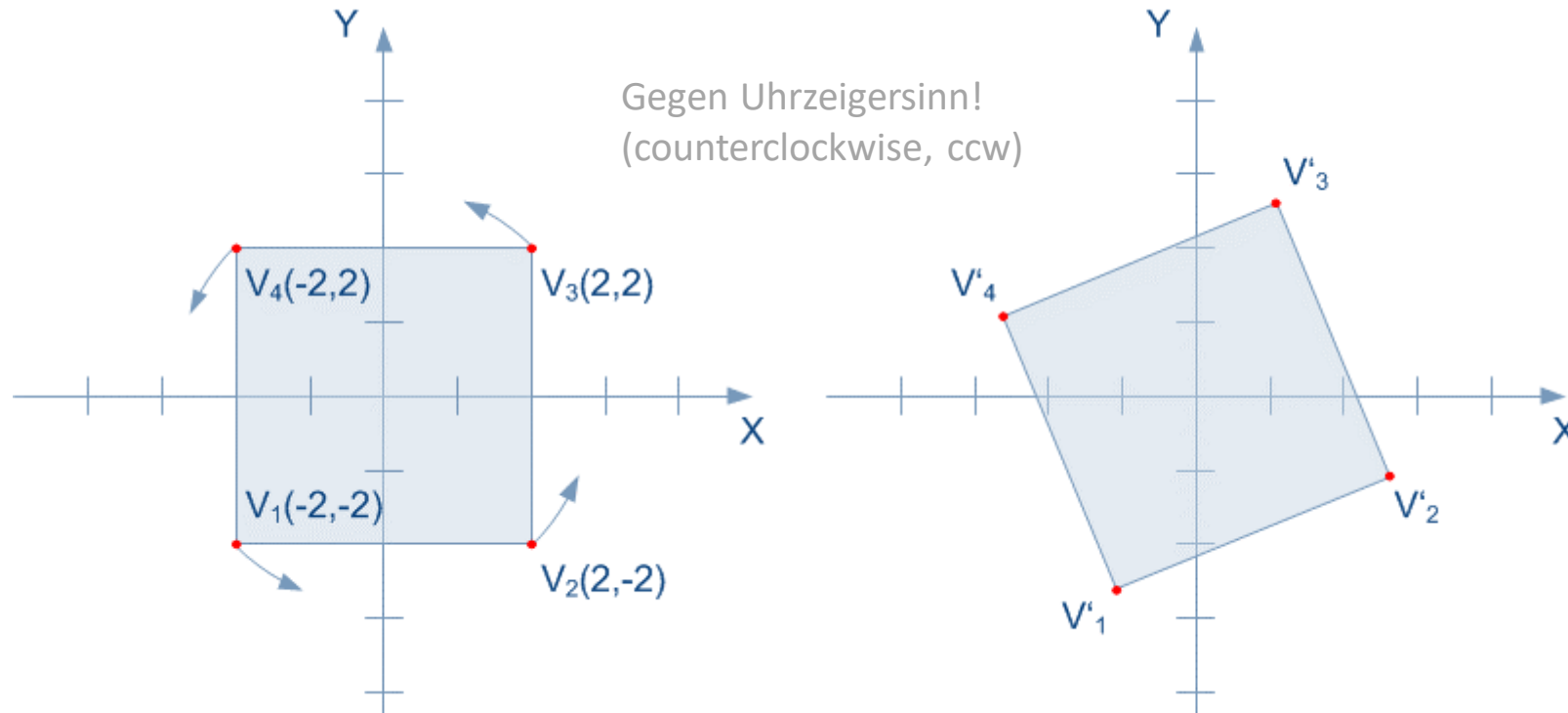
- Es gilt also: $x' = s_x \cdot x$ und $y' = s_y \cdot y$
- Bzw. für Spezialfall uniformer Skalierung: $\vec{v}' = s \cdot \vec{v}$
- Allgemein wird aber Matrixschreibweise genutzt

- $\begin{pmatrix} x' \\ y' \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} s_x & 0 \\ 0 & s_y \end{pmatrix} \cdot \begin{pmatrix} x \\ y \end{pmatrix}$

Skalierung nur bzgl.
Nullvektor invariant
(Nur der Ursprung
wird für $s_x, s_y \neq 1$ auf
sich selbst abgebildet)

Rotation

- Drehung der Eckpunkte um Winkel α (um Ursprung)
 - Entspricht bei Erweiterung auf 3D der Drehung um z-Achse
 - Allgemein im 3D: Drehung um eine der Koordinatenachsen



Rotation nur bzgl.
Nullvektor invariant
(Nur der Ursprung
wird für $\alpha \neq 0^\circ$ auf
sich selbst abgebildet)

Rotation

- Rotieren aller Eckpunkte eines 2D-Objekts um Winkel α (um gedachte z-Achse) gegen Uhrzeigersinn

- 1. Einheitsvektor e_1 drehen:

$$e_1' = R_\alpha \left((1, 0)^T \right) = (\cos \alpha, \sin \alpha)^T$$

- 2. Einheitsvektor e_2 drehen:

$$e_2' = R_\alpha \left((0, 1)^T \right) = (-\sin \alpha, \cos \alpha)^T$$

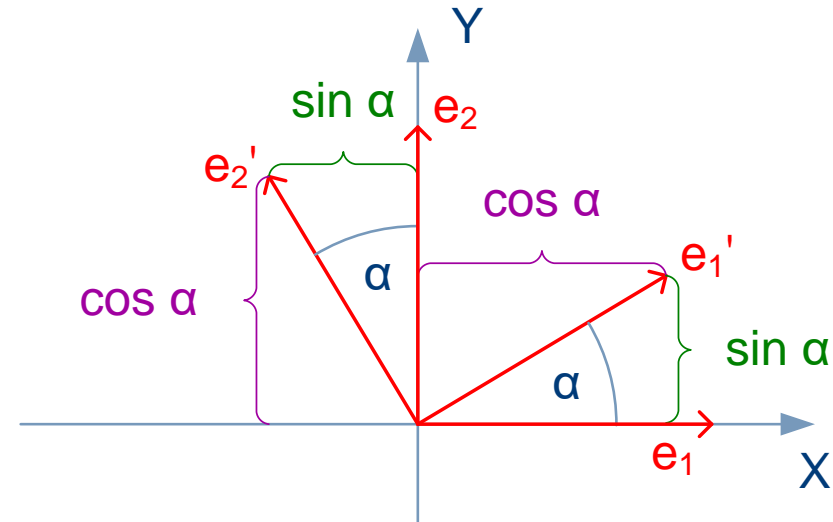
- Allgemein für $\vec{v} = (x, y)^T$:

$$x' = x \cdot \cos \alpha - y \cdot \sin \alpha$$

$$y' = x \cdot \sin \alpha + y \cdot \cos \alpha$$

- Matrixschreibweise

$$\begin{pmatrix} x' \\ y' \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} \cos \alpha & -\sin \alpha \\ \sin \alpha & \cos \alpha \end{pmatrix} \cdot \begin{pmatrix} x \\ y \end{pmatrix}$$



Neue Spaltenvektoren sind Bilder der ursprünglichen Basisvektoren

Übung 1

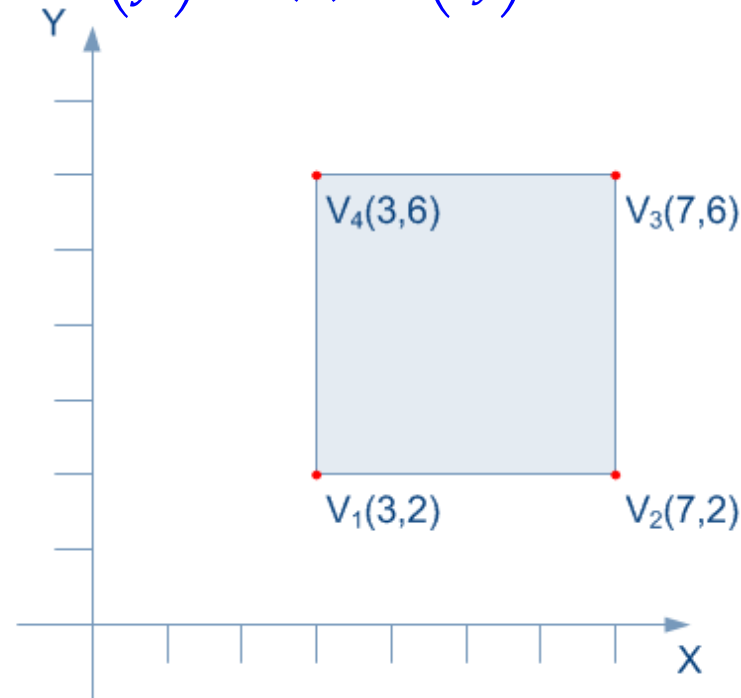
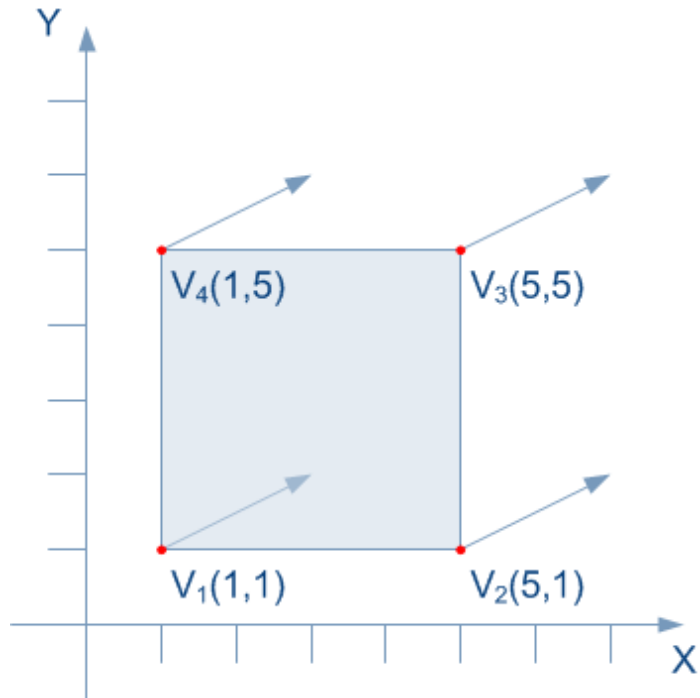
- Gegeben sei ein Quadrat mit den Eckpunkten A(-1, -1), B(1, -1), C(1, 1) und D(-1, 1). Tragen Sie das Quadrat in ein Koordinatensystem ein. Multiplizieren Sie alle vier Eckpunkte mit der Matrix $S = \begin{pmatrix} 2 & 0 \\ 0 & 2 \end{pmatrix}$ und tragen selbige ebenfalls in das Koordinatensystem ein (inkl. Kanten).
- Geg. sei die Matrix $R_\alpha = \begin{pmatrix} \cos \alpha & -\sin \alpha \\ \sin \alpha & \cos \alpha \end{pmatrix}$. Setzen Sie für α in 60°-Schritten Werte zwischen 0° und 360° ein und multiplizieren Sie die sich je ergebende Matrix mit dem Ortsvektor $\vec{p} = \begin{pmatrix} 1 \\ 0 \end{pmatrix}$.
Zeichnen Sie das Ergebnis $\overrightarrow{p_\alpha}$ wieder in ein Koordinatensystem ein und verbinden Sie je aufeinanderfolgende Ergebnispunkte. Was fällt Ihnen auf?

Übung 2

- Bestimmen Sie folgende Transformationen in 2D
 - Spiegelung an x-Achse
 - Rotation um Winkel α entgegen Uhrzeigersinn
 - Spiegelung an Gerade $y = \sqrt{3} \cdot x = \tan(60^\circ) \cdot x$
 - Setzen Sie Gesamttransformation aus mehreren, nacheinander anzuwendenden Transformationen zusammen
 - Zur Erinnerung: $m = dy / dx = (y_2 - y_1) / (x_2 - x_1) = \tan(\alpha)$
 - Geben Sie je die Transformationsmatrix **M** an
- Hilfreiche Mathe-Regeln
 - $\sin(-x) = -\sin(x)$, $\cos(-x) = \cos(x)$, $\sin(60^\circ) = \frac{\sqrt{3}}{2}$, $\cos(60^\circ) = \frac{1}{2}$

Translation

- Verschiebung aller Eckpunkte um Richtungsvektor \vec{t}
- Berechnung über komponentenweise Addition von \vec{t}
 - Für alle Eckpunkte: $\vec{v}' = \vec{v} + \vec{t}$ bzw. $\begin{pmatrix} x' \\ y' \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} x \\ y \end{pmatrix} + \begin{pmatrix} t_x \\ t_y \end{pmatrix}$



Translation
verändert
Nullvektor!
(Ursprung
verschoben)

2D-Transformationen

- Translation: Nicht als 2x2-Matrix darstellbar
- Rotation um α :
- Uniforme Skalierung:
- Allgemeine Skalierung:
- Scherung (entlang x):

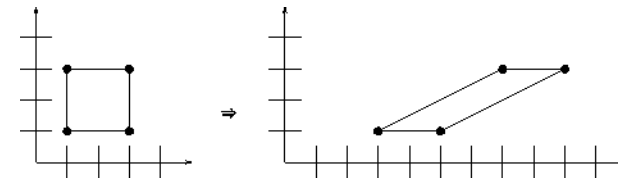
$$\begin{pmatrix} x_{neu} \\ y_{neu} \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} x_{alt} \\ y_{alt} \end{pmatrix} + \begin{pmatrix} t_x \\ t_y \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} x_{alt} + t_x \\ y_{alt} + t_y \end{pmatrix}$$

$$\begin{pmatrix} x_{neu} \\ y_{neu} \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} \cos \alpha & -\sin \alpha \\ \sin \alpha & \cos \alpha \end{pmatrix} \begin{pmatrix} x_{alt} \\ y_{alt} \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} \cos \alpha x_{alt} - \sin \alpha y_{alt} \\ \sin \alpha x_{alt} + \cos \alpha y_{alt} \end{pmatrix}$$

$$\begin{pmatrix} x_{neu} \\ y_{neu} \end{pmatrix} = s \begin{pmatrix} x_{alt} \\ y_{alt} \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} s & 0 \\ 0 & s \end{pmatrix} \begin{pmatrix} x_{alt} \\ y_{alt} \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} s x_{alt} \\ s y_{alt} \end{pmatrix}$$

$$\begin{pmatrix} x_{neu} \\ y_{neu} \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} s_x & 0 \\ 0 & s_y \end{pmatrix} \begin{pmatrix} x_{alt} \\ y_{alt} \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} s_x x_{alt} \\ s_y y_{alt} \end{pmatrix}$$

$$\begin{pmatrix} x_{neu} \\ y_{neu} \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} 1 & m \\ 0 & 1 \end{pmatrix} \begin{pmatrix} x_{alt} \\ y_{alt} \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} x_{alt} + m y_{alt} \\ y_{alt} \end{pmatrix}$$



Affine Beschreibung

- Beschreibung von Skalierung, Rotation (und Scherung) über 2×2 -Matrix
 - Skalierung, Rotation (und Scherung) belegen die gleichen Koeffizienten der Matrix
- Wie kann nun 2D-Translation beschrieben werden?
 - Addition problematisch: Bei linearen Abbildungen $M: V \rightarrow W$ wird Nullvektor von V abgebildet auf Nullvektor von Vektorraum W (Nullvektor ist invariant)

$$\vec{v}' = \mathbf{M} \cdot \vec{v} + \vec{t}$$

Es existiert keine 2×2 Matrix mit $T \cdot \vec{v} = \vec{v}'$

$$\begin{pmatrix} x' \\ y' \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} a_{11} & a_{12} \\ a_{21} & a_{22} \end{pmatrix} \begin{pmatrix} x \\ y \end{pmatrix} + \begin{pmatrix} t_x \\ t_y \end{pmatrix}$$

Matrix $\begin{pmatrix} a_{11} & a_{12} \\ a_{21} & a_{22} \end{pmatrix}$ beschreibt lineare Abbildung (Skalierung, Rotation, Scherung)

Vektor $\begin{pmatrix} t_x \\ t_y \end{pmatrix}$ beschreibt Translation; Bild des Nullvektors dadurch kein Nullvektor mehr

Homogene Beschreibung

- Affine Beschreibung von Transformationen erfordert unnötigen Rechenaufwand
 - Matrix-Vektor-Multiplikation plus Vektor-Vektor-Addition bedeutet schlechtere Performance bei Kombination mehrerer Transformationen
- Beschreibung der Translation in 2x2-Matrix M nicht möglich
 - Zudem Vektoren und Punkte nicht voneinander unterscheidbar
- Lösung: Erweiterung von Vektoren und Matrizen um eine weitere Dimension

$$\vec{v}' = M \cdot \vec{v} \qquad \begin{pmatrix} x' \\ y' \\ 1 \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} a_{11} & a_{12} & t_x \\ a_{21} & a_{22} & t_y \\ 0 & 0 & 1 \end{pmatrix} \begin{pmatrix} x \\ y \\ 1 \end{pmatrix}$$

immer 1 in der untere punkt und die translation gilt nur für punkte !

- Homogene Beschreibung aller Transformationen mittels einer einzigen Matrix möglich
 - Vektor-Vektor-Addition der affinen Beschreibung entfällt ☺
- Dazu Beschreibung der Vektoren durch sog. homogene Koordinaten
 - Zusätzliche Komponente der "Vektoren" i.d.R. **1** (→ für Punkte im Raum)
 - Achtung: Richtungsvektoren haben als letzte Komponente **0** (statt 1)

Homogene Koordinaten

- Punkt im \mathbb{R}^2 repräsentiert als homogener Vektor im \mathbb{R}^3

- D.h., 2D \rightarrow 3D (und analog 3D \rightarrow 4D)

$$\bullet \quad P_{\mathbb{R}^2} = \begin{pmatrix} x \\ y \end{pmatrix} \rightarrow P_{\mathbb{R}^3} = \begin{pmatrix} x \\ y \\ 1 \end{pmatrix} \quad \wedge \quad P_{\mathbb{R}^3} = \begin{pmatrix} x \\ y \\ z \end{pmatrix} \rightarrow P_{\mathbb{R}^4} = \begin{pmatrix} x \\ y \\ z \\ 1 \end{pmatrix} \quad \text{w}$$

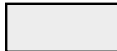

- Warum homogene Koordinaten?

- Alle Elementartransformationen (Rotation, Skalierung, Translation) können somit gleichartig behandelt werden: vereinfacht Implementierung ☺
 - Orts- und Richtungsvektoren können gleichartig behandelt, aber unterschieden werden
- Komplexe Transformationen durch Konkatenation von Elementartransformationen
 - Zusammenfassen von Transformationen via Matrixmultiplikation: $M = A \cdot B$
 - Multiplikationsreihenfolge entsprechend Reihenfolge anzuwendender Transformationen

Translation in homogenen Koordinaten

- Affine Beschreibung

$$p' = M p + t$$
$$\begin{pmatrix} x' \\ y' \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} a & b \\ c & d \end{pmatrix} \begin{pmatrix} x \\ y \end{pmatrix} + \begin{pmatrix} t_x \\ t_y \end{pmatrix}$$

-  Lineare Abbildung
- Skalierung
 - Rotation
-  Translation

- Homogene Beschreibung

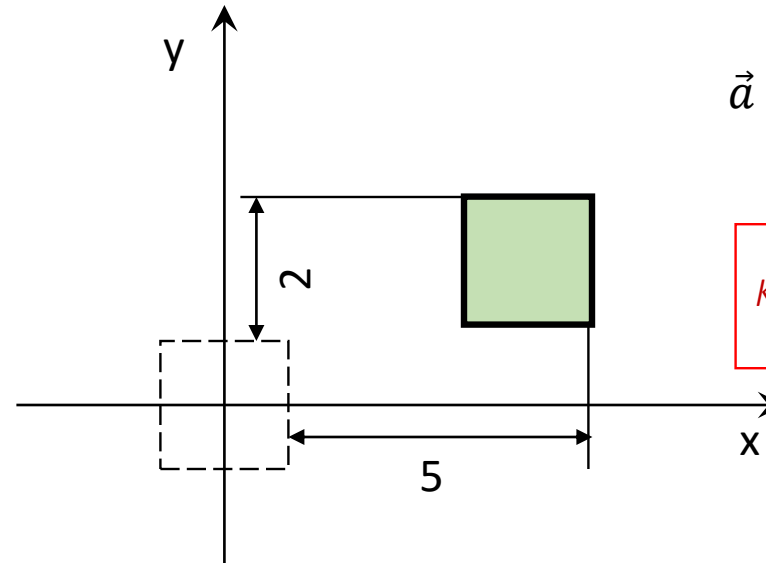
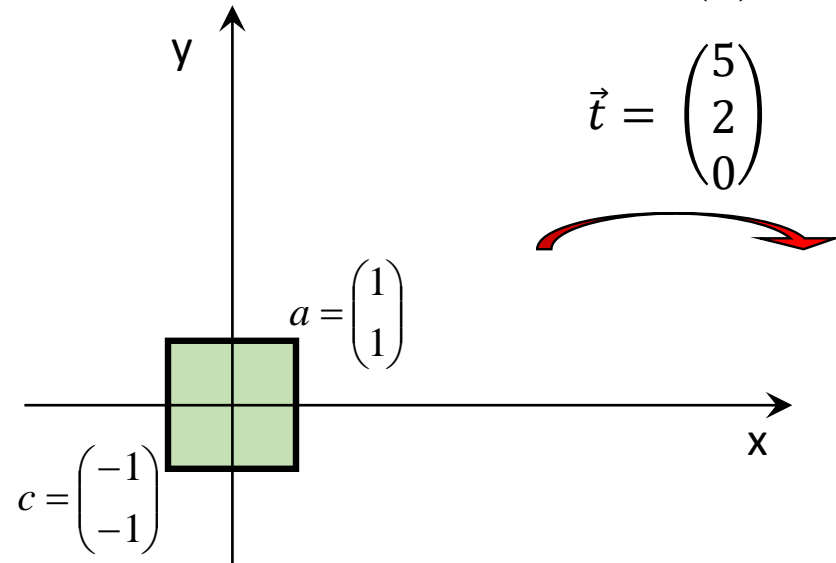
$$p' = M p$$
$$\begin{pmatrix} x' \\ y' \\ 1 \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} a & b & t_x \\ c & d & t_y \\ 0 & 0 & 1 \end{pmatrix} \begin{pmatrix} x \\ y \\ 1 \end{pmatrix}$$

- Reine 2D-Translation:

$$\begin{pmatrix} x_{neu} \\ y_{neu} \\ 1 \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} 1 & 0 & t_x \\ 0 & 1 & t_y \\ 0 & 0 & 1 \end{pmatrix} \begin{pmatrix} x_{alt} \\ y_{alt} \\ 1 \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} x_{alt} + t_x \\ y_{alt} + t_y \\ 1 \end{pmatrix}$$

Übung 3

- Ein Quadrat soll um $\begin{pmatrix} 5 \\ 2 \end{pmatrix}$ verschoben werden



$$\vec{a} + \vec{t} = \begin{pmatrix} 1 \\ 1 \\ 1 \end{pmatrix} + \begin{pmatrix} 5 \\ 2 \\ 0 \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} 6 \\ 3 \\ 1 \end{pmatrix} = \vec{a'}$$

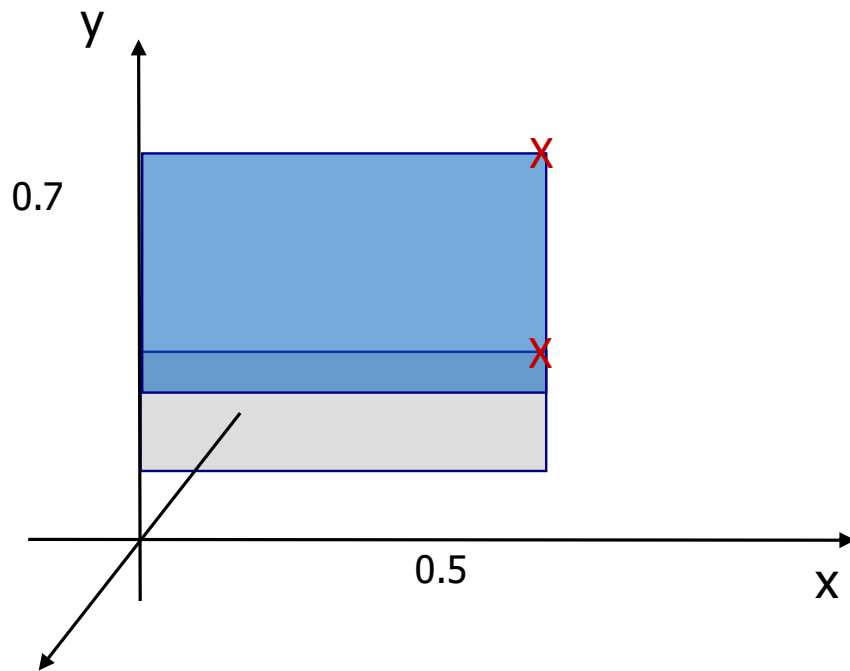
Homogene
Koordinate 1 bei
Ortsvektoren

Homogene
Koordinate 0 bei
Richtungsvektoren
(neutrales Element
der Addition ist 0)

- Wie lauten die transformierten Punkte a' und c' ?
- Wie sieht die Matrix M aus, um die Punkte a und c zu transformieren?

$$M = \begin{pmatrix} 1 & 0 & 5 \\ 0 & 1 & 2 \\ 0 & 0 & 1 \end{pmatrix}$$

Weiteres Beispiel Skalierung



Skalierung um Faktor 2 um y-Achse

- Beispielhaft für obere rechte Ecke bei $P(0.6, 0.4)$

$$M \cdot \vec{p} = \begin{bmatrix} 1 & 0 & 0 \\ 0 & 2 & 0 \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} \cdot \begin{bmatrix} 0.6 \\ 0.4 \\ 1 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} 0.6 \\ 0.8 \\ 1 \end{bmatrix} = \vec{p'}$$

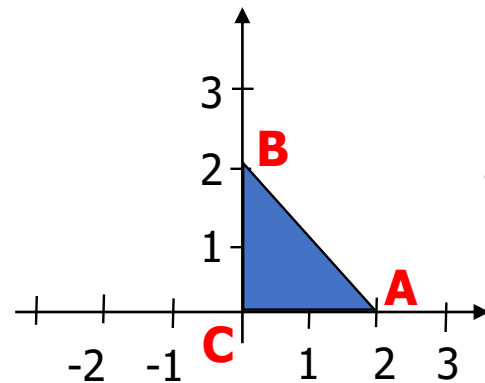
Neutrales Element
der Multiplikation 1

Homogene Koordinate 1
bei Punkten/Ortsvektoren

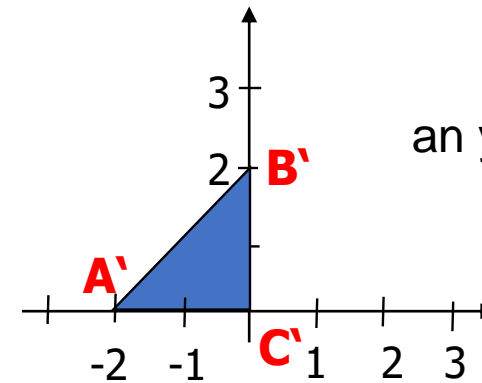
- Das Objekt wird nicht nur in y-Richtung skaliert, sondern verändert hier auch seine Position
 - Abstand zum Nullpunkt wird mit skaliert
 - Skalierung ist nur gegenüber Nullpunkt invariant
 - Gilt analog auch für die Rotation
 - Drehung und Skalierung immer relativ zum Ursprung!

Eindeutigkeit von Transformationen

- Welche Transformation wird gesucht?

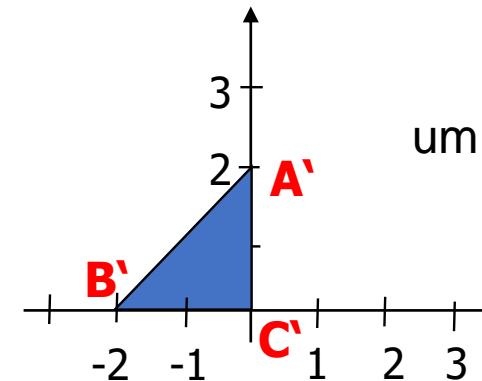


Skalierung



an y-Achse gespiegelt

Rotation



um 90° um Ursprung gedreht

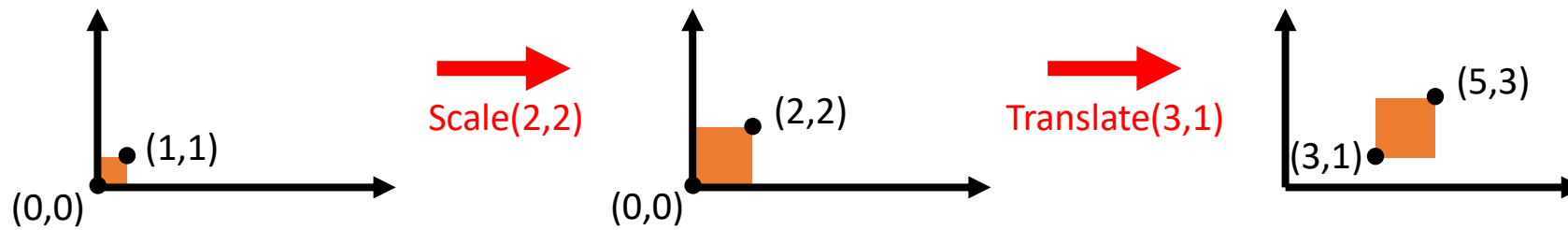
- Ohne Beschriftung der Eckpunkte gibt es hier mehrere Lösungen

Übung 4

- Entwickeln Sie eine Abbildungsvorschrift, mit der das Quadrat $Q = ((-1,-1), (1,-1), (1,1), (-1,1))$ übergeht in das Rechteck $R = ((2,4), (4,2), (8,6), (6,8))$
 - Tipp: Tragen Sie zur Anschauung Q und R zeichnerisch in ein Koordinatensystem ein
 - Welche Einzeltransformationen sind nötig?
 - Wie lautet die Gesamttransformation M?
 - Wie ändert sich Nullvektor? Zur Erinnerung (Berechnung Mittelpunkt einer Box):
$$\overrightarrow{mid} = \overrightarrow{min} + \frac{1}{2}(\overrightarrow{max} - \overrightarrow{min}) = \frac{1}{2}(\overrightarrow{min} + \overrightarrow{max})$$
 - Auch hilfreich: $\sin(45^\circ) = \frac{1}{\sqrt{2}}, \cos(45^\circ) = \frac{1}{\sqrt{2}}$

Transformationen kombinieren

Bsp.: Skalierung und Translation



Matrixmult.: $p' = T(S p) = (TS) p = M p$

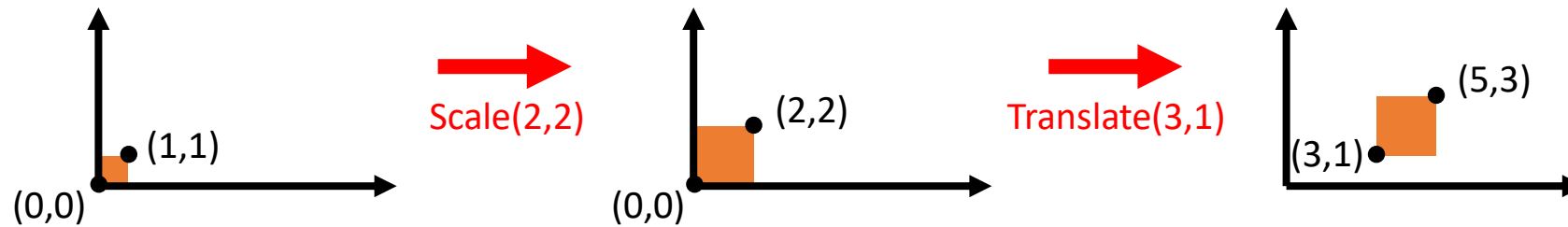
$$TS = \begin{bmatrix} 1 & 0 & 3 \\ 0 & 1 & 1 \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} 2 & 0 & 0 \\ 0 & 2 & 0 \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} 2 & 0 & 3 \\ 0 & 2 & 1 \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

translation ist immer zum
schluss

Achtung: Matrixmultiplikation nicht kommutativ

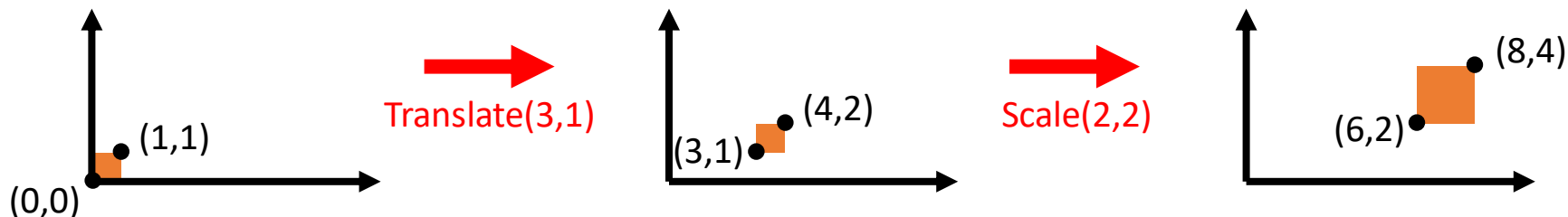
Nicht kommutative Kombination

Skalierung zuerst: $p' = T(S p) = (TS) p$



assoziativ

Translation zuerst: $p' = S(T p) = (ST) p$



Nicht kommutative Kombination

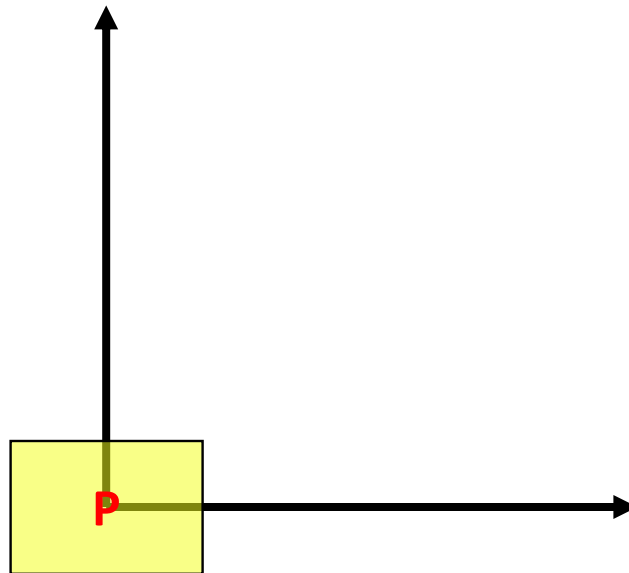
Skalierung zuerst: $p' = T (S p) = T S p$

$$T S = \begin{pmatrix} 1 & 0 & 3 \\ 0 & 1 & 1 \\ 0 & 0 & 1 \end{pmatrix} \begin{pmatrix} 2 & 0 & 0 \\ 0 & 2 & 0 \\ 0 & 0 & 1 \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} 2 & 0 & 3 \\ 0 & 2 & 1 \\ 0 & 0 & 1 \end{pmatrix}$$

Translation zuerst: $p' = S (T p) = S T p$

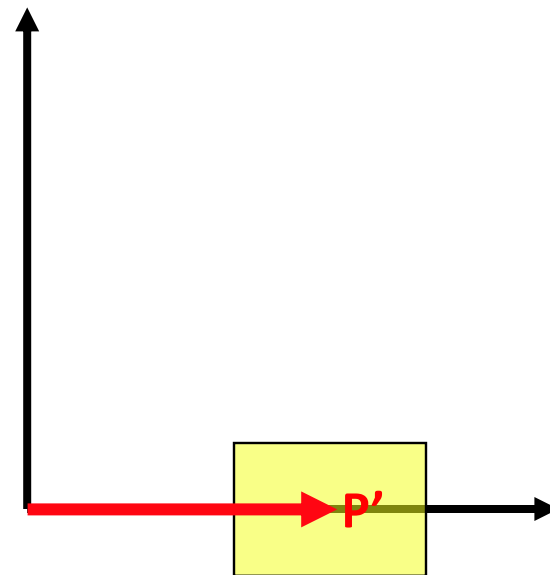
$$S T = \begin{pmatrix} 2 & 0 & 0 \\ 0 & 2 & 0 \\ 0 & 0 & 1 \end{pmatrix} \begin{pmatrix} 1 & 0 & 3 \\ 0 & 1 & 1 \\ 0 & 0 & 1 \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} 2 & 0 & 6 \\ 0 & 2 & 2 \\ 0 & 0 & 1 \end{pmatrix}$$

Transformationsreihenfolge



Gelbes Rechteck soll verschoben
und gedreht werden

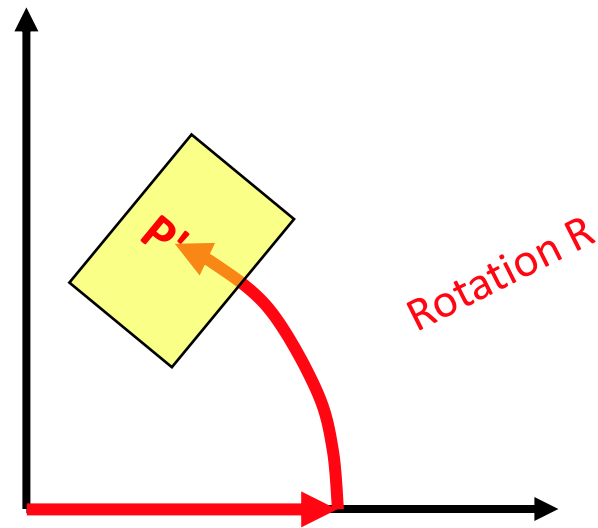
Transformationsreihenfolge



Translation T

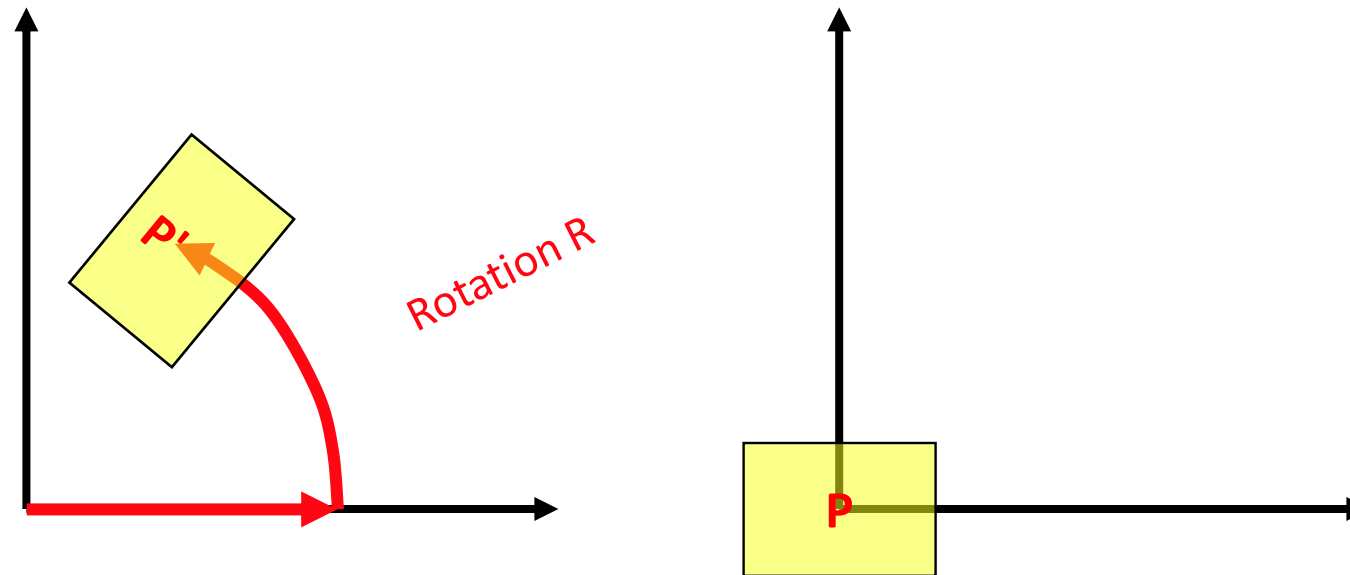
$$p' = T \cdot p$$

Transformationsreihenfolge



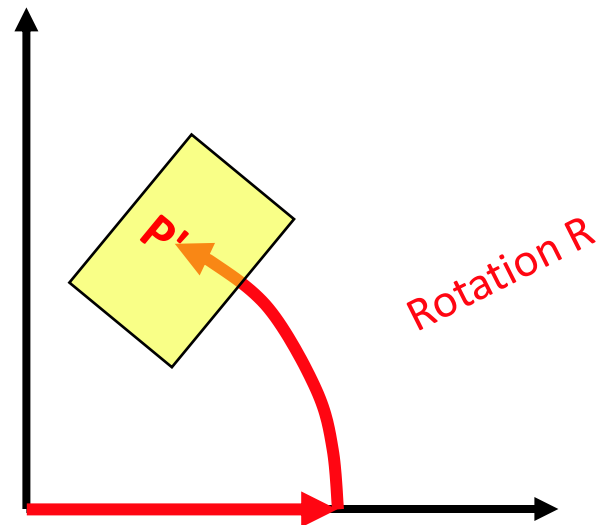
$$p' = R \cdot T \cdot p$$

Transformationsreihenfolge

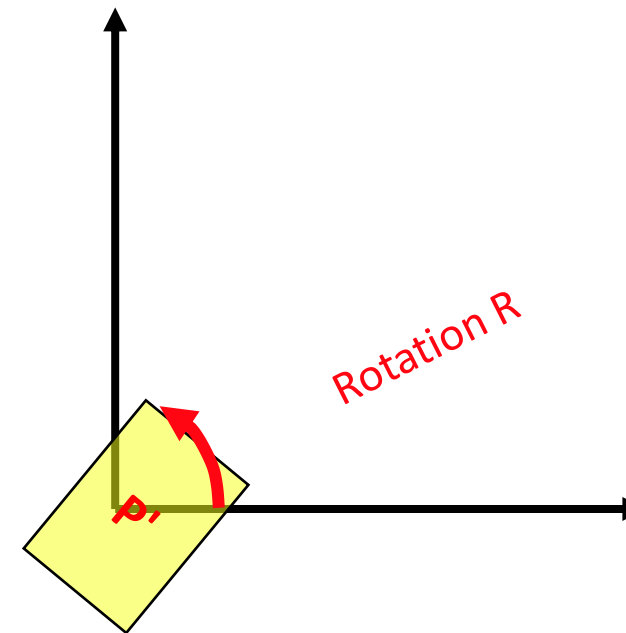


$$p' = R \cdot T \cdot p$$

Transformationsreihenfolge

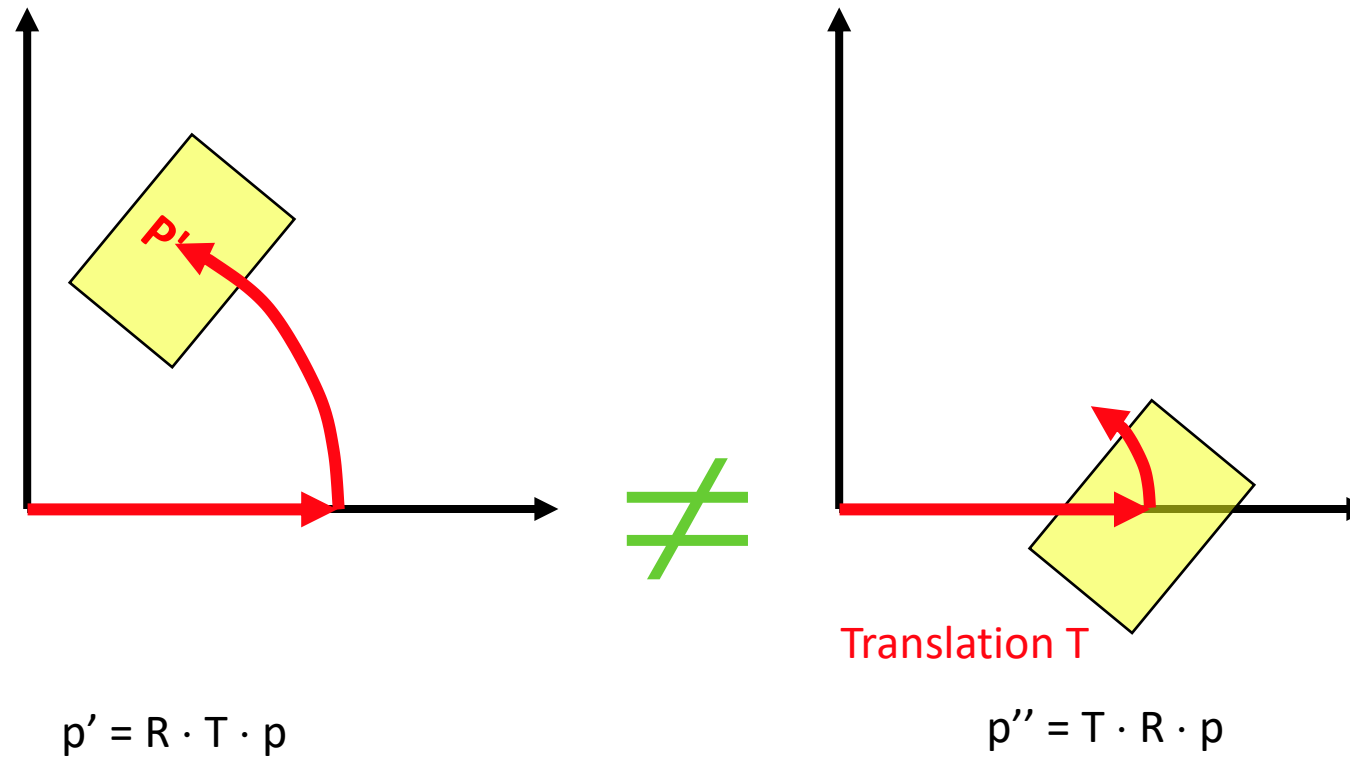


$$p' = R \cdot T \cdot p$$



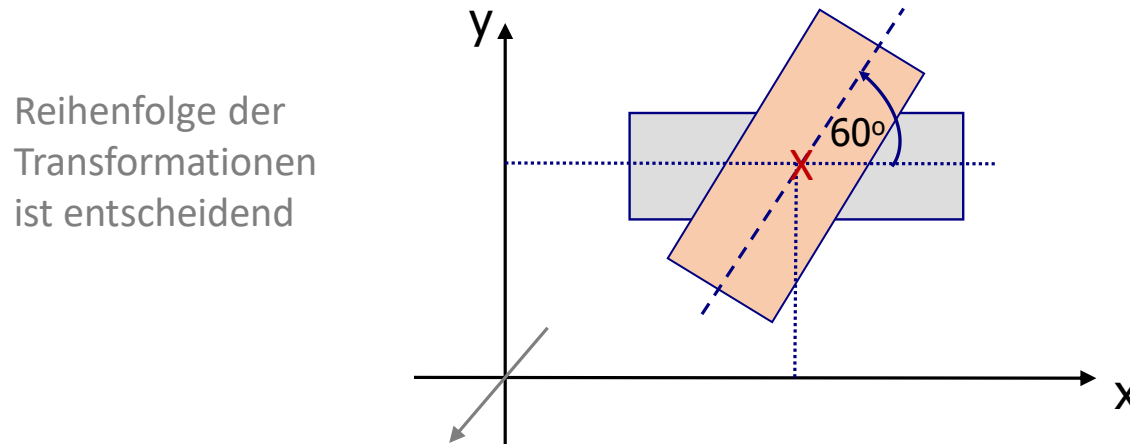
$$p'' = R \cdot p$$

Transformationsreihenfolge



Komplexe Transformationen

- Welche Transformationen sind nötig, um Rechteck, wie vorgegeben, zu drehen?

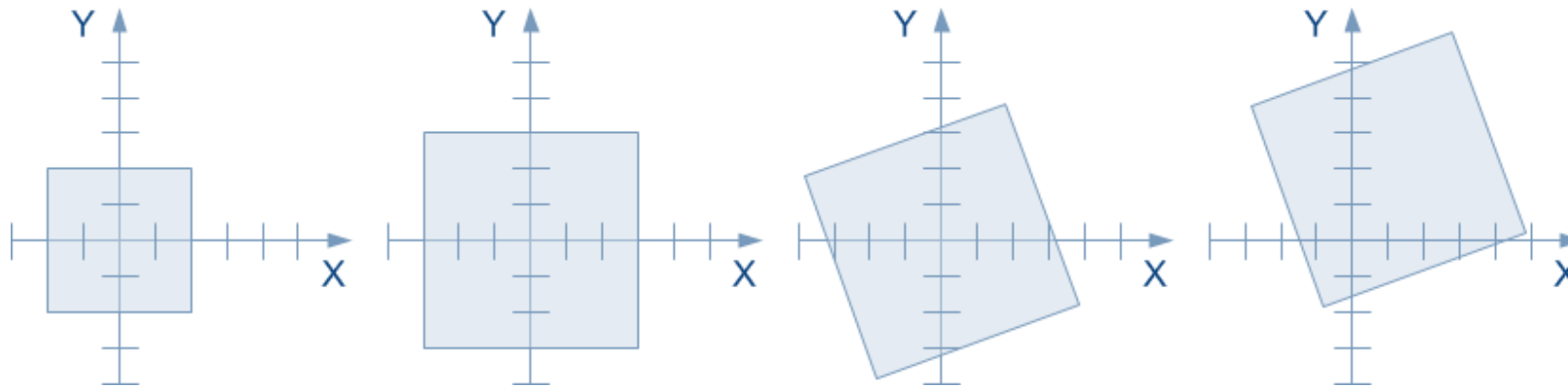


Drehen u. Skalieren mit Referenzpunkt ist dreistufiger Algorithmus:

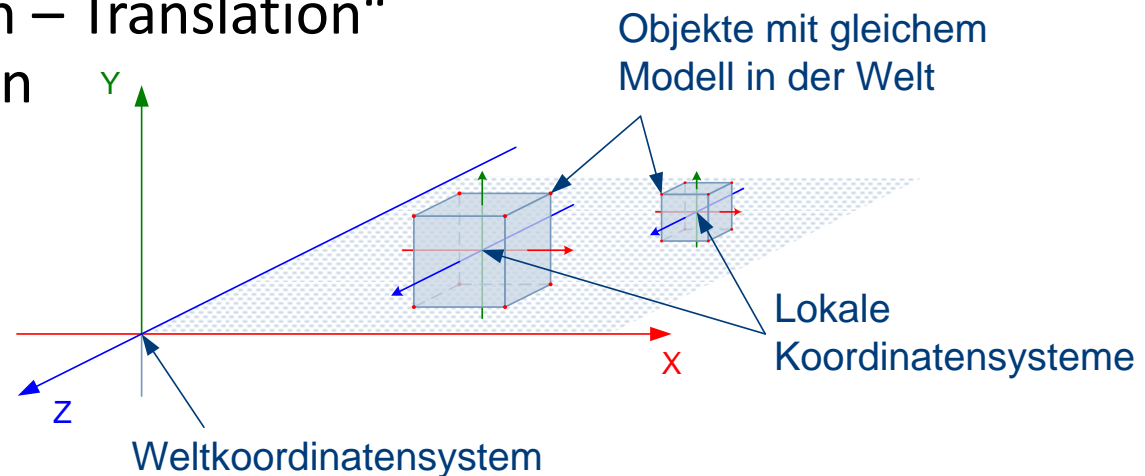
1. Verschieben von Referenzpunkt in Ursprung
2. Rotation um 60° (um z-Achse)
3. Zurückschieben von Referenzpunkt auf ursprüngliche Position

- Verkettung von Transformationen notwendig
 - Aber Anwendung einer Transformation nach der anderen auf jeden Eckpunkt dauert lange und führt zu Rundungsfehlern
 - Daher Einzeltransformationen zu akkumulierter Transformationsmatrix zusammenfassen und nur diese auf alle ursprünglichen Eckpunkte anwenden

Transformationsreihenfolge



- Reihenfolge „Skalierung – Rotation – Translation“ erlaubt intuitive Positionierung von Objekten in 2D- oder 3D-Szene
- Berechnung: $p' = T \cdot R \cdot S \cdot p$
 - Für alle Eckpunkte p



Affine Transformationen in der CG

Starrkörper-
Transformationen

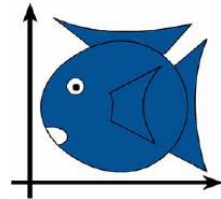
- Identität
- Translation
- Rotation

Ähnlichkeitsabbildungen

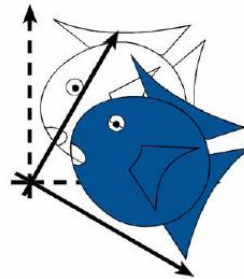
- Spiegelung
- Skalierung
 - Uniform
 - Nicht-uniform

Affin

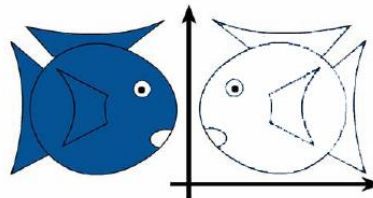
- Scherung
 - → selten genutzt



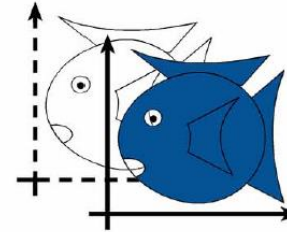
Identity



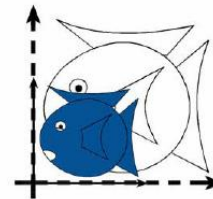
Translation



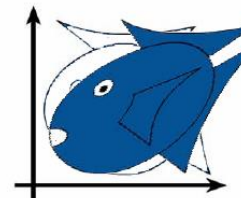
Rotation



Uniform Scaling

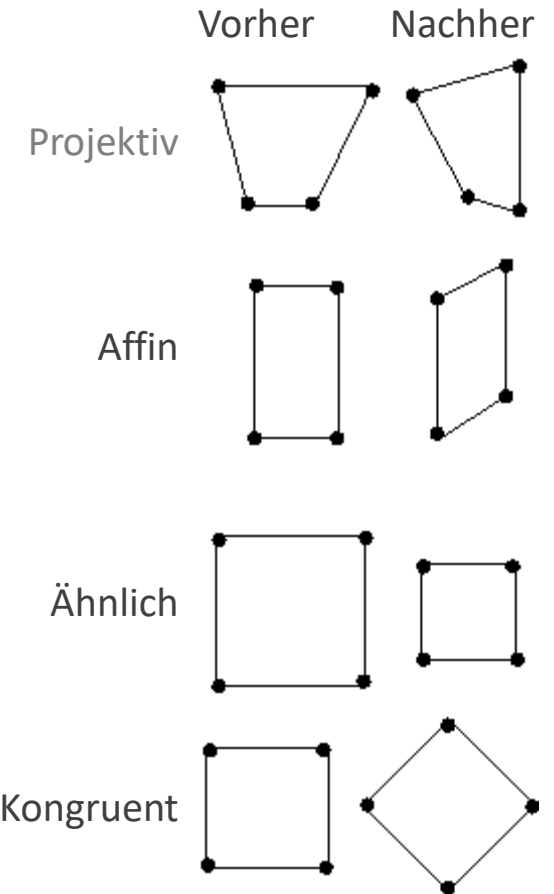


Non-uniform Scaling



Reflection

Shearing

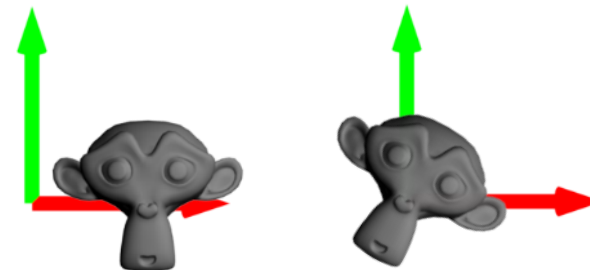
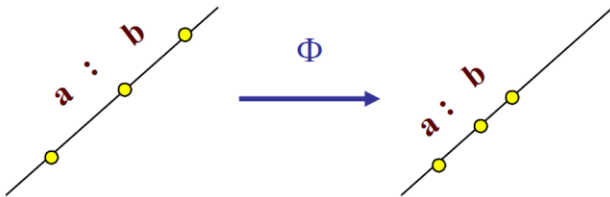
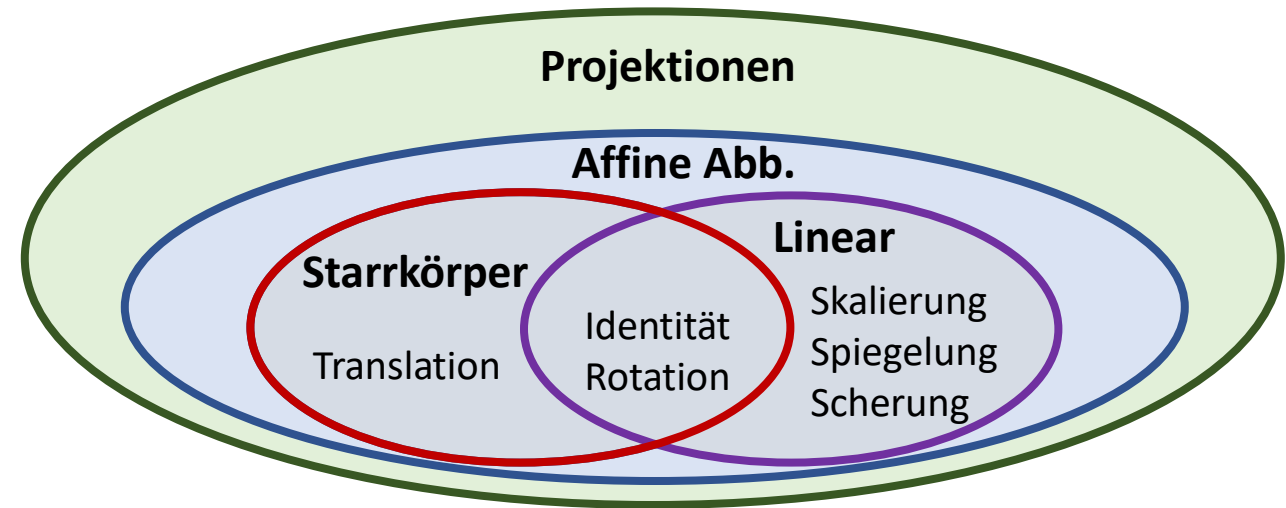


Affine Transformationen

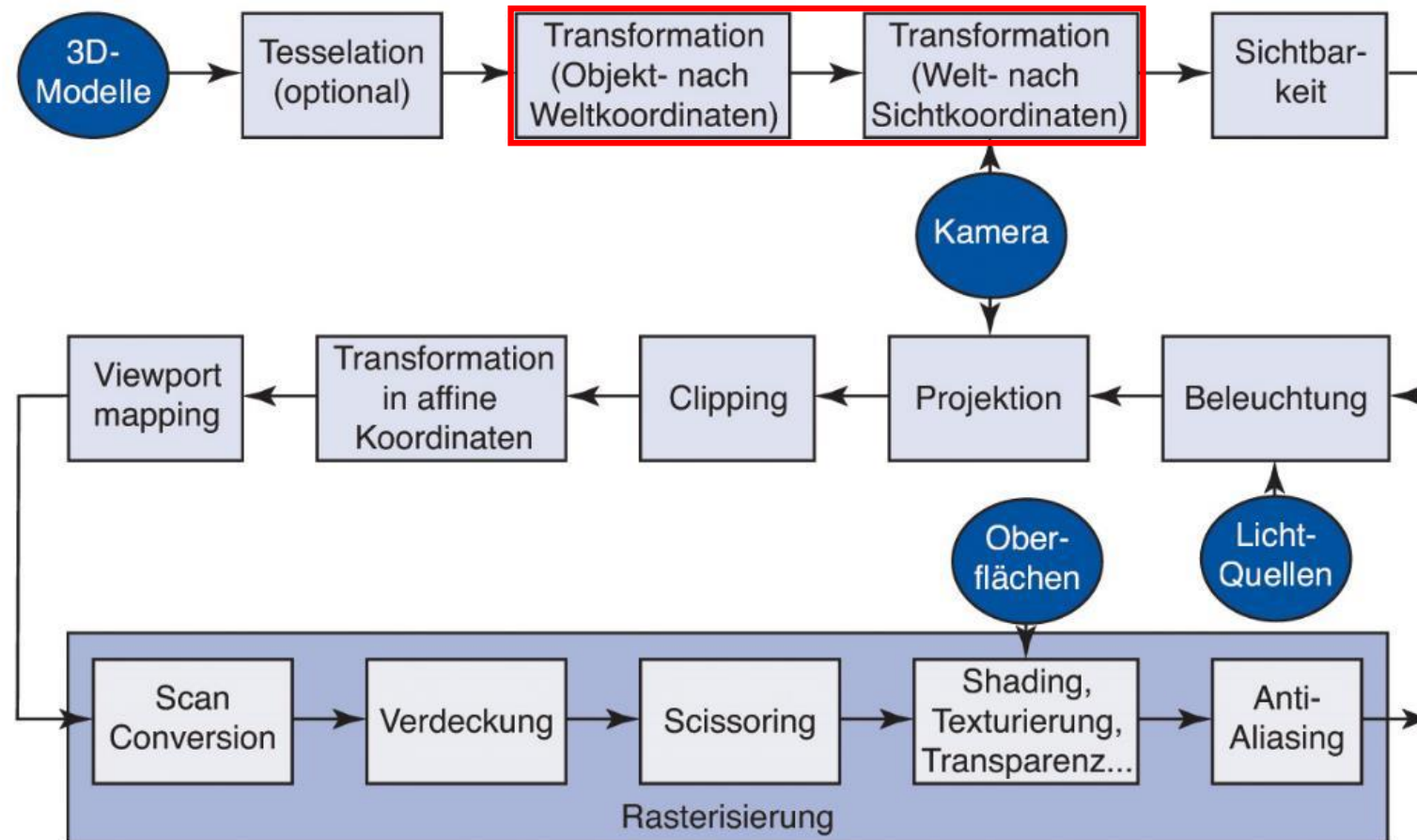
- Abbildung $\Phi: \mathbb{R}^n \rightarrow \mathbb{R}^n$ heißt affine Abbildung (Transformation),
 - ...wenn Φ in der Form $\Phi(\vec{v}) = A \cdot \vec{v} + \vec{b}$ darstellbar ist,
 - ...wobei A lineare Abbildung ist und $\vec{v}, \vec{b} \in \mathbb{R}^n$
 - A lineare Abb., wenn $\forall \vec{u}, \vec{v} \in \mathbb{R}^n \wedge \forall \lambda, \mu \in \mathbb{R}$ gilt: $A(\lambda \vec{u} + \mu \vec{v}) = \lambda A(\vec{u}) + \mu A(\vec{v})$
- Affine Abbildung besteht aus linearer Abbildung (multiplikativer Teil) und Translation (additiver Teil – ist Parallelverschiebung)
 - Inhomogene 3D-Koordinaten:
$$\begin{pmatrix} x' \\ y' \\ z' \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} a_{00} & a_{01} & a_{02} \\ a_{10} & a_{11} & a_{12} \\ a_{20} & a_{21} & a_{22} \end{pmatrix} \begin{pmatrix} x \\ y \\ z \end{pmatrix} + \begin{pmatrix} x_0 \\ y_0 \\ z_0 \end{pmatrix}$$
 - Kompaktere Darstellung durch homogene Koordinaten

Klassifikation von Transformationen

- Transformationen starrer Körper
 - Abstände bleiben erhalten
 - Winkel bleiben erhalten
- Affine Transformationen
 - Geraden bleiben Geraden
 - Parallele Objekte bleiben parallel
 - Längenverhältnisse bleiben erhalten



3D-Transformationen



Affine Transformations in 3D

- Transformation can be represented by Matrix **M**
- Transforming a vertex (i.e., a 3d point): $p' = \mathbf{M} \cdot p$

Matrix invertible,
iff $\det(\mathbf{M}) \neq 0$

$$\begin{bmatrix} x' \\ y' \\ z' \\ 1 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} a & b & c & t_x \\ d & e & f & t_y \\ g & h & k & t_z \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} x \\ y \\ z \\ 1 \end{bmatrix} \quad ?$$

rotation translation

Rigid Body
Transformations

Similarity
Transformations

uniform scale

non-uniform scale, shear

Projective
Transformations



Affine
Transformations

Translation in homogenen Koordinaten

- Affine Beschreibung

$$p' = M p + t$$
$$\begin{bmatrix} x' \\ y' \\ z' \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} a & b & c \\ d & e & f \\ g & h & i \end{bmatrix} \begin{bmatrix} x \\ y \\ z \end{bmatrix} + \begin{bmatrix} t_x \\ t_y \\ t_z \end{bmatrix}$$

- Homogene Beschreibung

$$p_h' = M_h p_h$$
$$\begin{bmatrix} x' \\ y' \\ z' \\ 1 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} a & b & c & t_x \\ d & e & f & t_y \\ g & h & i & t_z \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} x \\ y \\ z \\ 1 \end{bmatrix}$$

- Homogene Beschreibung von Vektoren

- Bei Punkten/Ortsvektoren ist homogene Koordinate $w = 1$ (bei Richtungsvektoren 0)

3D Translation

- We can translate points in space to new positions by adding offsets to their coordinates:

$$\begin{bmatrix} x' \\ y' \\ z' \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} x \\ y \\ z \end{bmatrix} + \begin{bmatrix} t_x \\ t_y \\ t_z \end{bmatrix} \quad \rightarrow \quad \begin{bmatrix} x' \\ y' \\ z' \\ 1 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} 1 & 0 & 0 & t_x \\ 0 & 1 & 0 & t_y \\ 0 & 0 & 1 & t_z \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} x \\ y \\ z \\ 1 \end{bmatrix}$$

- Difference between vector and point:
 - Point has homogenous coordinate $w = 1$
 - Vector has homogenous coordinate $w = 0$
 - No translation of direction vectors!

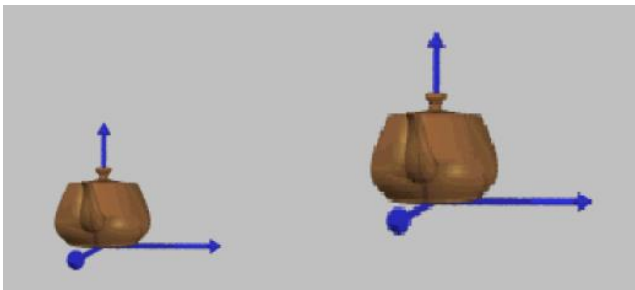
$$\begin{bmatrix} x \\ y \\ z \\ w \end{bmatrix}$$

Homogenen Punkt wieder zurückführen in euklidischen Raum durch Teilen von x, y, z durch w -Koordinate ($w \neq 0$)

3D Scaling

- Objects can be scaled to different sizes
 - If scaling is uniform, the shape is preserved
 - Scaling relative to origin:

$$\begin{bmatrix} x' \\ y' \\ z' \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} s_x x \\ s_y y \\ s_z z \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} s_x & 0 & 0 \\ 0 & s_y & 0 \\ 0 & 0 & s_z \end{bmatrix} \begin{bmatrix} x \\ y \\ z \end{bmatrix} \Rightarrow \begin{bmatrix} x' \\ y' \\ z' \\ 1 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} s_x & 0 & 0 & 0 \\ 0 & s_y & 0 & 0 \\ 0 & 0 & s_z & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} x \\ y \\ z \\ 1 \end{bmatrix}$$



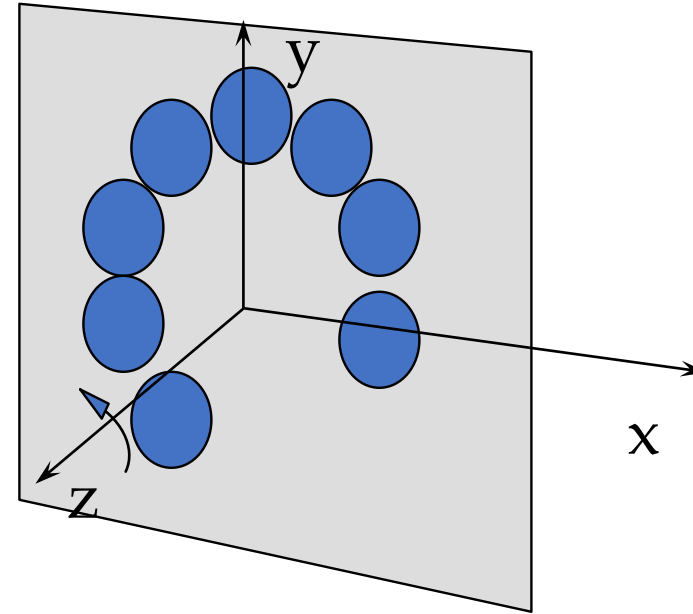
Nicht mit 0 skalieren, denn dann
ist Matrix nicht mehr invertierbar

3D Rotation about z-axis

$$\begin{bmatrix} \cos \varphi & -\sin \varphi & 0 & 0 \\ \sin \varphi & \cos \varphi & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 1 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

Z does not change

Rotation is assumed positive in a
right-hand sense
(counterclockwise from x to y)



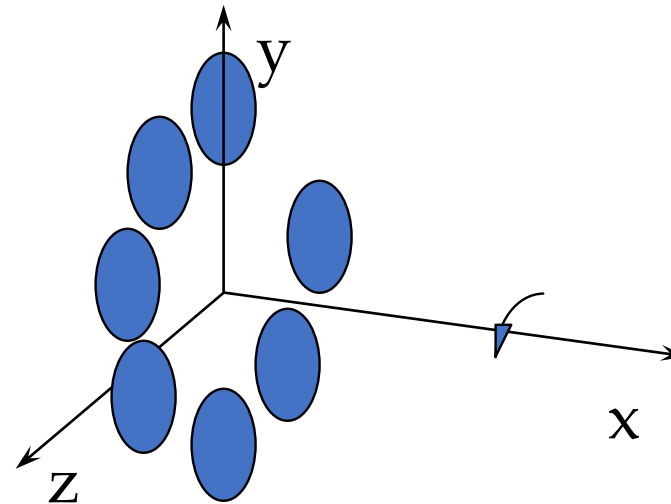
$$\begin{aligned} x' &= x \cos \varphi - y \sin \varphi \\ y' &= x \sin \varphi + y \cos \varphi \end{aligned}$$

3D Rotation about x-axis

X does not change

$$\begin{bmatrix} 1 & 0 & 0 & 0 \\ 0 & \cos \varphi & -\sin \varphi & 0 \\ 0 & \sin \varphi & \cos \varphi & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

Rotation is assumed positive in a
right-hand sense
(counterclockwise from y to z)

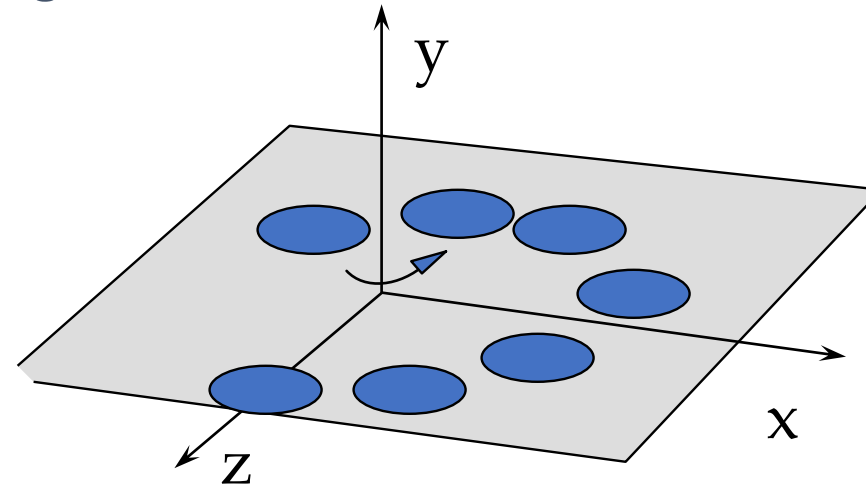


$$\begin{aligned} y' &= y \cos \varphi - z \sin \varphi \\ z' &= y \sin \varphi + z \cos \varphi \end{aligned}$$

3D Rotation about y-axis

$$\begin{bmatrix} \cos \varphi & 0 & \sin \varphi & 0 \\ 0 & 1 & 0 & 0 \\ -\sin \varphi & 0 & \cos \varphi & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

y does not change

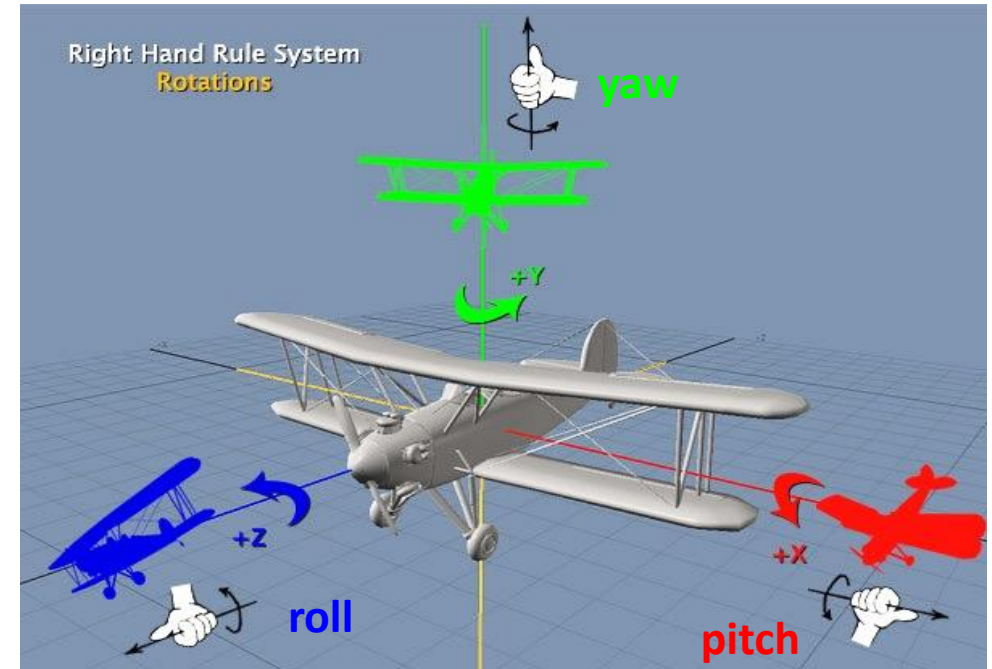


Note: signs of sine terms reversed to maintain positive right-hand rule convention (counterclockwise from z to x; with original matrix written for x to z)

$$\begin{aligned} z' &= z \cos \varphi - x \sin \varphi \\ x' &= z \sin \varphi + x \cos \varphi \end{aligned}$$

Elementare 3D-Rotationen

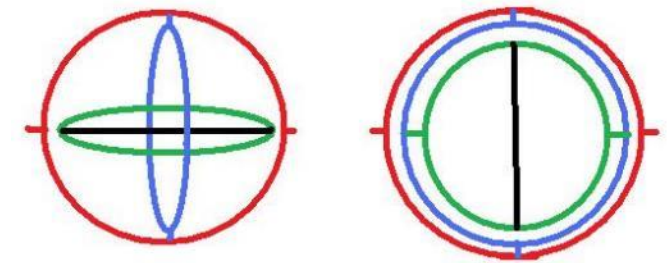
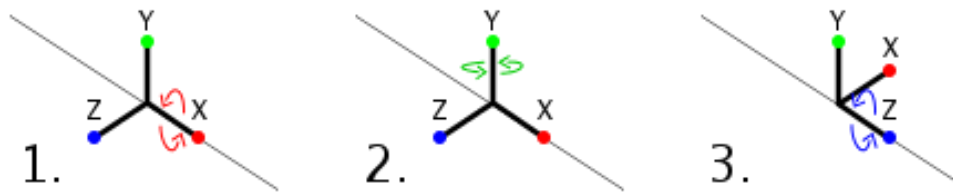
- 3D-Rotationen um Koordinatenachsen
 - X-Achse: dreht nur y und z Koordinaten
 - Y-Achse: dreht nur z und x Koordinaten
 - Z-Achse: dreht nur x und y Koordinaten
- Räumliche Orientierung von 3D-Objekten kann damit auch angegeben werden durch drei Winkel (→ Eulerwinkel)
 - Beschreiben, um wieviel Grad sich Objekt um jeweils x-, y- und z-Achse dreht
 - Multiplikation dreier Matrizen für Gesamtdrehung: $R = R_z(r) R_y(y) R_x(p)$
 - Sehr anschaulich, hat aber sog. "Gimbal-Lock-Problem"



Orientierung geg.
durch die Winkel
roll, pitch u. yaw

Ausblick: Matrizen vs. Quaternionen

- Problem bei Rotationen: „Gimbal Lock“
 - Verlust eines Freiheitsgrades (eine Achse rotiert auf andere Achse)



- Lösung: Quaternionen statt Matrizen
 - Haben wie komplexe Zahlen Real- und Imaginärteil
$$\mathbf{q} = i v_x + j v_y + k v_z + w = (v_x, v_y, v_z, w) = (\mathbf{v}, w)$$
 - Einheitsquaternionen beschreiben Drehungen im \mathbb{R}^3
 - Lassen sich darstellen durch $q = \left(\cos \frac{\alpha}{2}, \vec{r} \sin \frac{\alpha}{2} \right)$
 - \mathbf{q} entspricht Rotation um Winkel α mit normierter Drehachse \mathbf{r}

Anwendung bei Interaktion und Animation (muss für Rendering in Matrix umgerechnet werden)

Einschub: Basistransformation

- Multipliziert man Einheitsvektoren $\mathbf{e}_1, \mathbf{e}_2, \mathbf{e}_3$ des \mathbb{R}^3 mit Matrix A , stehen **Bilder der Basisvektoren** bzgl. der linearen Abbildung A in den **Spalten** der A beschreibenden Matrix

- X-Achse:

$$\begin{bmatrix} a_{11} & a_{12} & a_{13} \\ a_{21} & a_{22} & a_{23} \\ a_{31} & a_{32} & a_{33} \end{bmatrix} \begin{bmatrix} 1 \\ 0 \\ 0 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} a_{11} \\ a_{21} \\ a_{31} \end{bmatrix}$$

- Y-Achse:

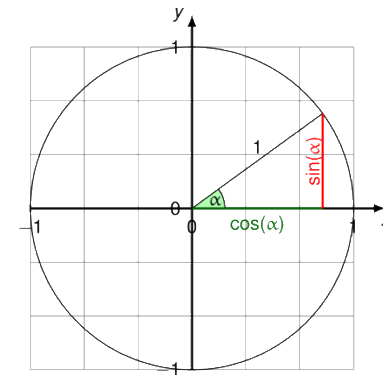
$$\begin{bmatrix} a_{11} & a_{12} & a_{13} \\ a_{21} & a_{22} & a_{23} \\ a_{31} & a_{32} & a_{33} \end{bmatrix} \begin{bmatrix} 0 \\ 1 \\ 0 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} a_{12} \\ a_{22} \\ a_{32} \end{bmatrix}$$

- Z-Achse:

$$\begin{bmatrix} a_{11} & a_{12} & a_{13} \\ a_{21} & a_{22} & a_{23} \\ a_{31} & a_{32} & a_{33} \end{bmatrix} \begin{bmatrix} 0 \\ 0 \\ 1 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} a_{13} \\ a_{23} \\ a_{33} \end{bmatrix}$$

A

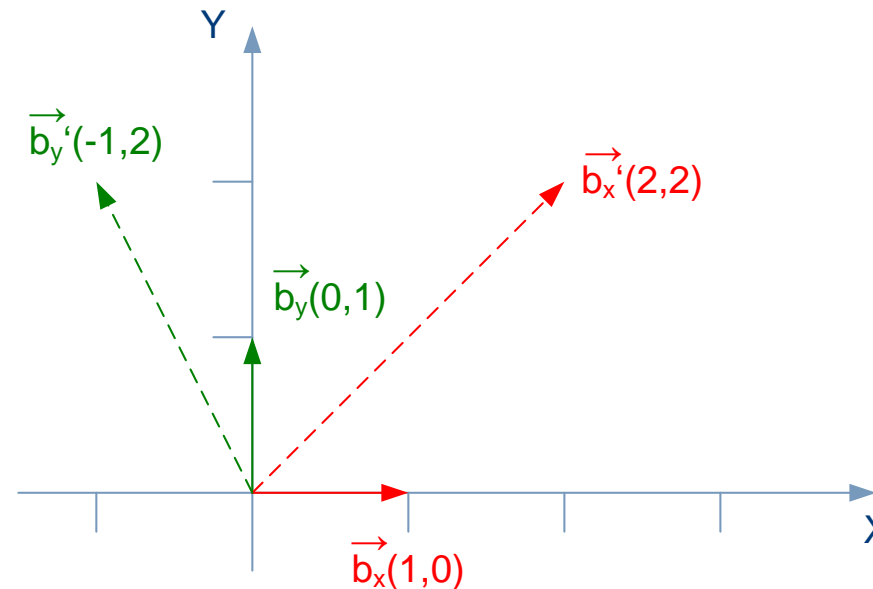
Neue Spaltenvektoren sind Bilder der ursprünglichen Basisvektoren



Einschub: Basistransformation

- Beispiel im 2D:

- Ergibt Transformation der 2D-Basisvektoren $\vec{b}_x = \begin{pmatrix} 1 \\ 0 \end{pmatrix}$ u. $\vec{b}_y = \begin{pmatrix} 0 \\ 1 \end{pmatrix}$ z.B. die Bilder $\vec{b}_x' = \begin{pmatrix} 2 \\ 2 \end{pmatrix}$ und $\vec{b}_y' = \begin{pmatrix} -1 \\ 2 \end{pmatrix}$, dann wird zugehörige lineare Abbildung beschrieben durch Matrix $B = \begin{pmatrix} 2 & -1 \\ 2 & 2 \end{pmatrix}$



Herleitung 3D-Rotation

- Übertragen des Beispiels auf Rotation um z-Achse?

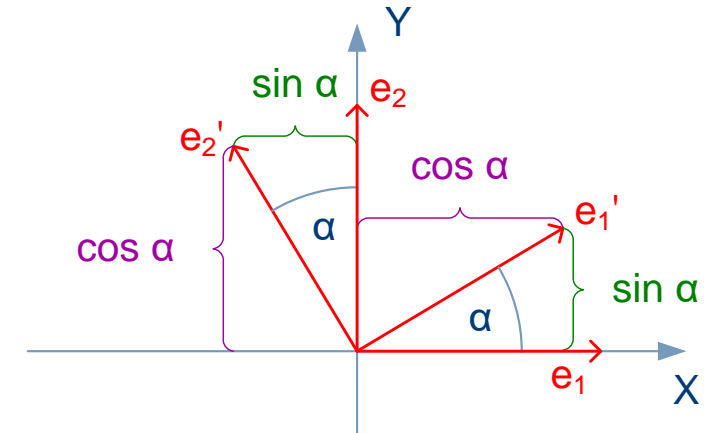
- Basisvektor x-Achse: $\begin{pmatrix} \cos \alpha \\ \sin \alpha \\ 0 \end{pmatrix}$

- Basisvektor y-Achse: $\begin{pmatrix} -\sin \alpha \\ \cos \alpha \\ 0 \end{pmatrix}$

- z-Achse wird bei Rotation um sich selbst nicht verändert!

- Eintragen der Bilder der Basisvektoren des \mathbb{R}^3 in Spalten der Matrix liefert:

$$R_z(\alpha) = \begin{pmatrix} \cos \alpha & -\sin \alpha & 0 \\ \sin \alpha & \cos \alpha & 0 \\ 0 & 0 & 1 \end{pmatrix}$$



Hinweise zum Rechnen mit Matrizen

- Einheitsmatrix E ist neutrales Element der Matrixmultiplikation
- Rotationsmatrizen sind orthonormal:
wenn R^{-1} Inverse einer 3x3-Matrix R ist, dann ist R^{-1} gleich der Transponierten R^T
 - Transponierte viel schneller zu berechnen als allgemeine Berechnung der Inversen einer Matrix

$$R = \begin{pmatrix} a_{11} & a_{12} & a_{13} & 0 \\ a_{21} & a_{22} & a_{23} & 0 \\ a_{31} & a_{32} & a_{33} & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{pmatrix} \Rightarrow R^{-1} = R^T = \begin{pmatrix} a_{11} & a_{21} & a_{31} & 0 \\ a_{12} & a_{22} & a_{32} & 0 \\ a_{13} & a_{23} & a_{33} & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{pmatrix}$$

- Inverse der Translationsmatrix T um Vektor \mathbf{t} ist Matrix T^{-1}
mit Translation um $-\mathbf{t}$:

$$T^{-1} = T_{-\mathbf{t}} = \begin{pmatrix} 1 & 0 & 0 & -t_x \\ 0 & 1 & 0 & -t_y \\ 0 & 0 & 1 & -t_z \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{pmatrix}$$

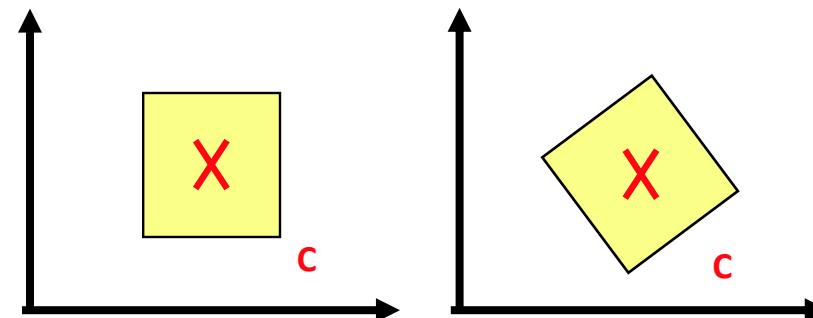
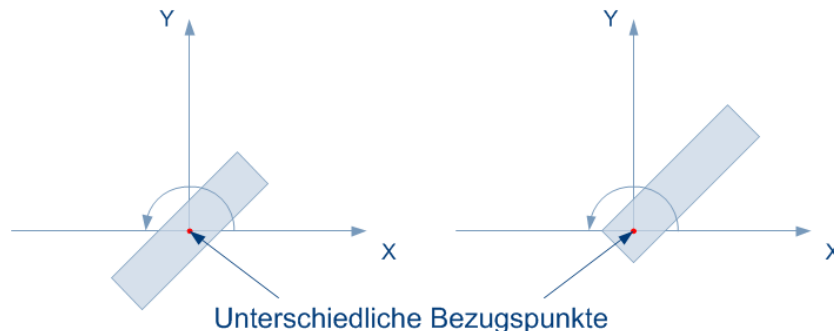
- Inverse bei Multiplikation: $(T \cdot R)^{-1} = R^{-1} \cdot T^{-1} \stackrel{R \text{ orthogonal}}{=} R^T \cdot (T(\mathbf{t}))^{-1} = R^T \cdot T(-\mathbf{t})$

Übung 5

- Gegeben ist Rotation **R** von $\alpha=30^\circ$ um y-Achse und Translation **T** entlang Vektor $\vec{t} = (1, -2, 1/2)^T$
 - Wie lautet Gesamttransformation **M** = **T** · **R**?
 - Geben Sie erst **R** und **T** an!
 - Hinweis: $\sin 30^\circ = 1/2$ und $\cos 30^\circ = \sqrt{3}/2$
- Sie möchten ein 3D-Objekt erst um den lokalen Ursprung drehen und es dann verschieben
 - Begründen Sie, welche der beiden Matrizen, **N** = **R** · **T** oder **M** = **T** · **R**, Sie nehmen würden, oder ist es egal?
- Geben Sie zu **R** und **T** die inverse Matrix **R**⁻¹ und **T**⁻¹ an
 - Wie lautet die Inverse von **M** = **T** · **R**?

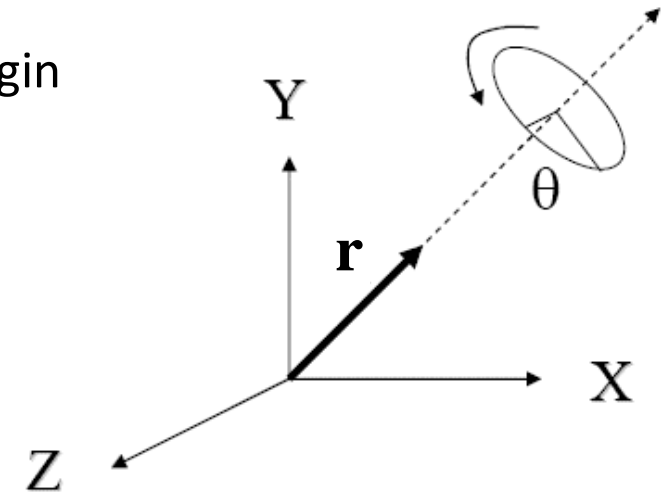
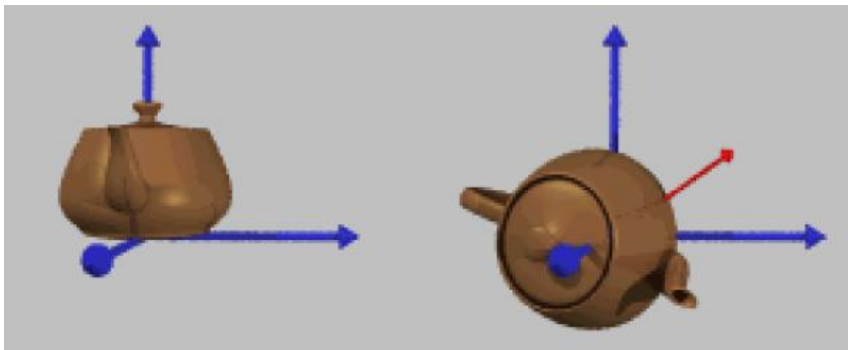
Rotation um beliebigen Punkt

- Auch bei Elementarrotationen ist Ursprung Rotationszentrum
 - Rotationen lassen Ursprung fest (ist invariant bzgl. Rotation)
- Allgemeiner Fall: beliebiges Rotationszentrum (Pivot-Punkt)
 - Transliere Objekt so, dass Pivot-Punkt c in Ursprung liegt
 - Rotiere Objekt um Ursprung (als neuem Rotationszentrum)
 - Undo der Translation (d.h., transliere alles zurück zu Pivot c)
- Sei \mathbf{C} Translationsmatrix zu Pivot: $p' = \mathbf{T} \cdot \mathbf{C} \cdot \mathbf{R} \cdot \mathbf{S} \cdot \mathbf{C}^{-1} \cdot p$



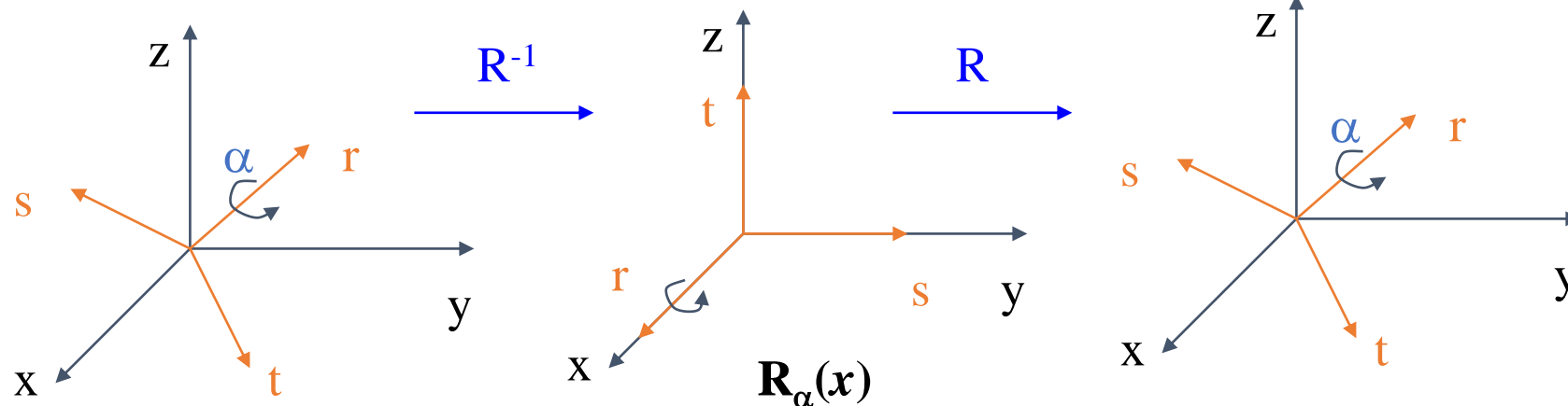
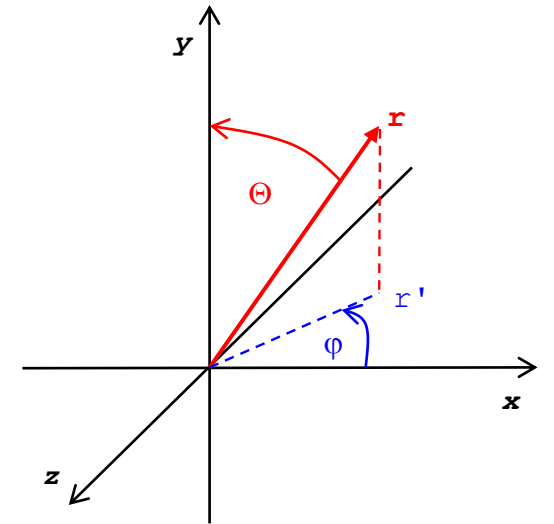
Rotation um beliebige Achse

- Rotation about arbitrary axis by multiplying basic rotations
- General 3D rotation often defined by rotation angle and axis
 - Unit vector \mathbf{r} indicates axis of rotation (points on axis remain unchanged)
 - Scalar θ indicates angle of rotation
 - We assume that rotation axis passes through origin
 - Otherwise, first translate such that \mathbf{r} is passing through origin



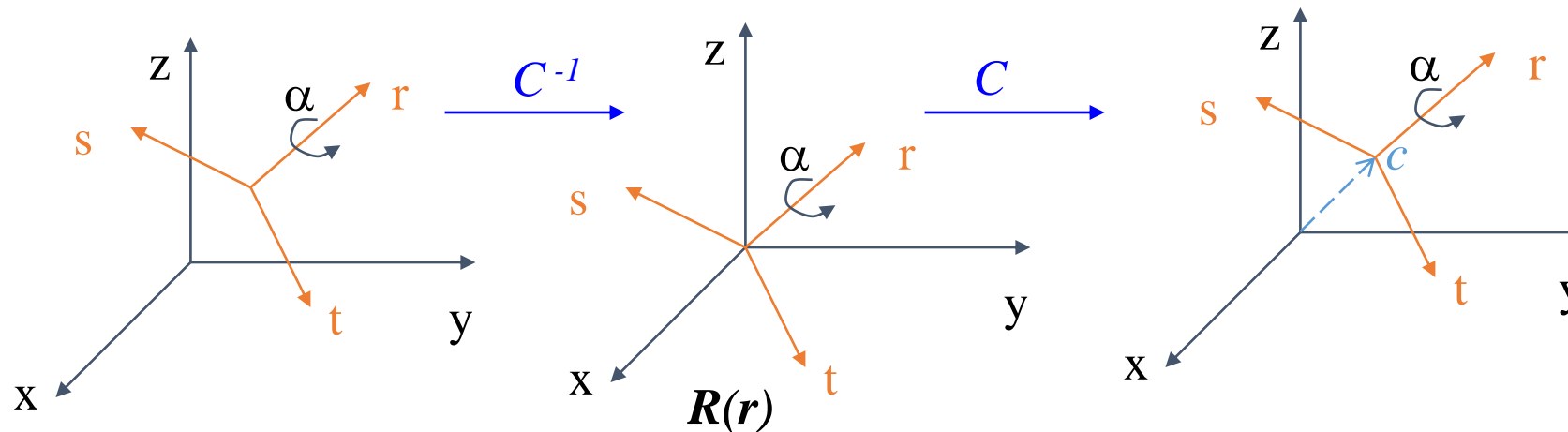
Rotation um beliebige Achse

- Drehung $R_\alpha(\mathbf{r})$ um Winkel α um beliebige Achse, gegeben durch normierten Vektor $\mathbf{r} = (x, y, z)^\top$
 - Drehachse \mathbf{r} mit Matrix R^{-1} auf (z-, y- oder) x-Achse drehen
 - Um Winkel α um (z-, y- oder) x-Achse rotieren
 - Von x- (oder z- bzw. y-) Achse mit Matrix R zurück auf \mathbf{r} drehen
- $\mathbf{p}' = R \cdot \mathbf{R}_\alpha(\mathbf{x}) \cdot R^{-1} \cdot \mathbf{p} = R_\alpha(\mathbf{r}) \cdot \mathbf{p}$



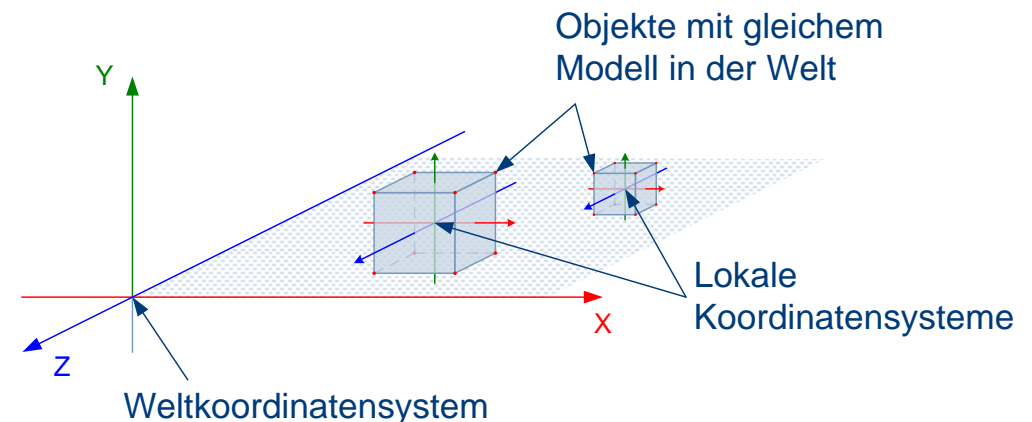
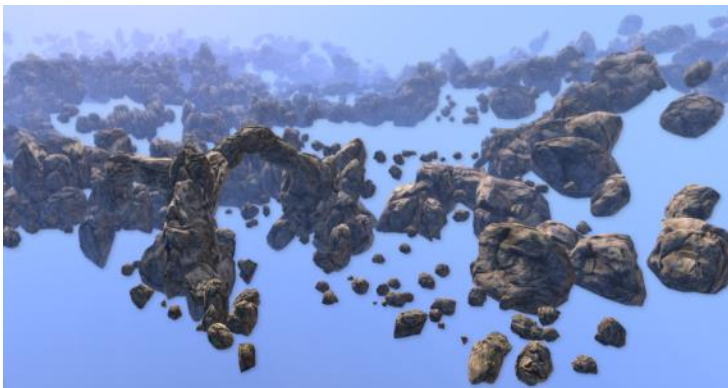
Rotation um beliebige Achse u. Punkt

- Rotationsachse r durch beliebigen Pivot-Punkt
 - Verschiebung des Rotationszentrums c in Ursprung
 - Anschließende Rotation $R_\alpha(r)$ wie zuvor beschrieben
 - Zurückverschiebung mit Matrix C um Rotationszentrum c
- $p' = C \cdot R_\alpha(r) \cdot C^{-1} \cdot p$

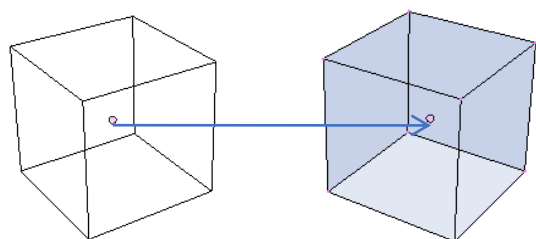


Model (bzw. World) Matrix

- Beschreibung der Transformationen eines 3D-Modells in 3D-Welt durch sog. Model-Matrix M
 - Kombinationen von Position, Orientierung und Skalierung
 - Typische Reihenfolge bei Rotationszentrum c ungleich Nullvektor: $p' = T \cdot C \cdot R \cdot S \cdot C^{-1} \cdot p$
 - Matrix M überführt lokale Koordinaten in Weltkoordinaten
 - Berechnung für alle Eckpunkte p erfolgt normalerweise auf GPU
- Verschiedene Modell-Instanzen mit unterschiedlichen Transformationen möglich

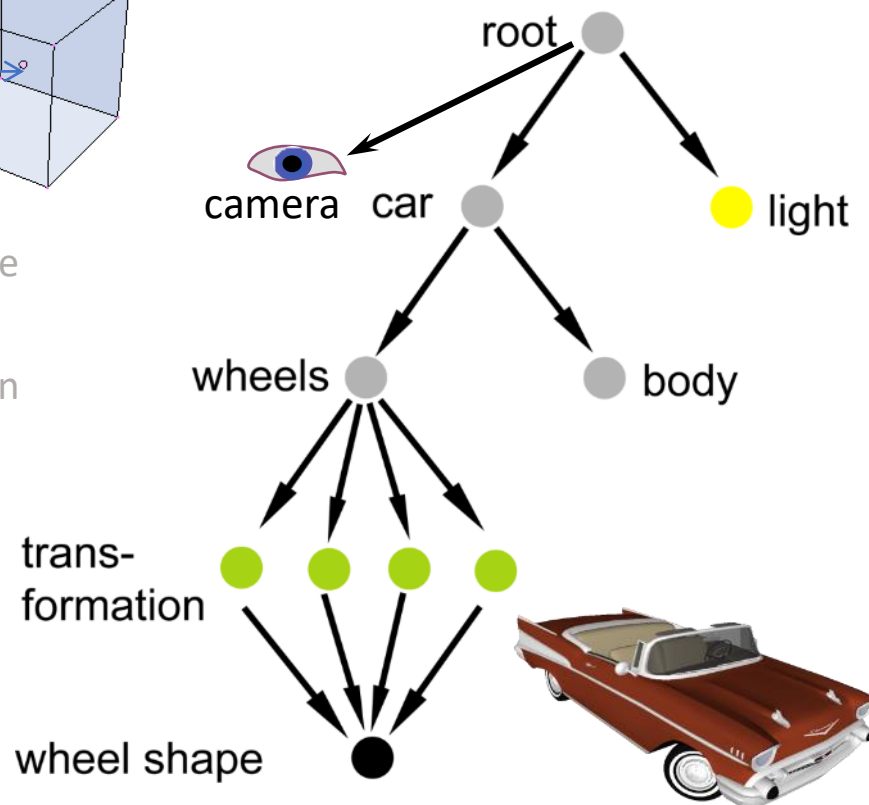


Koordinaten-Transformationen in 3D

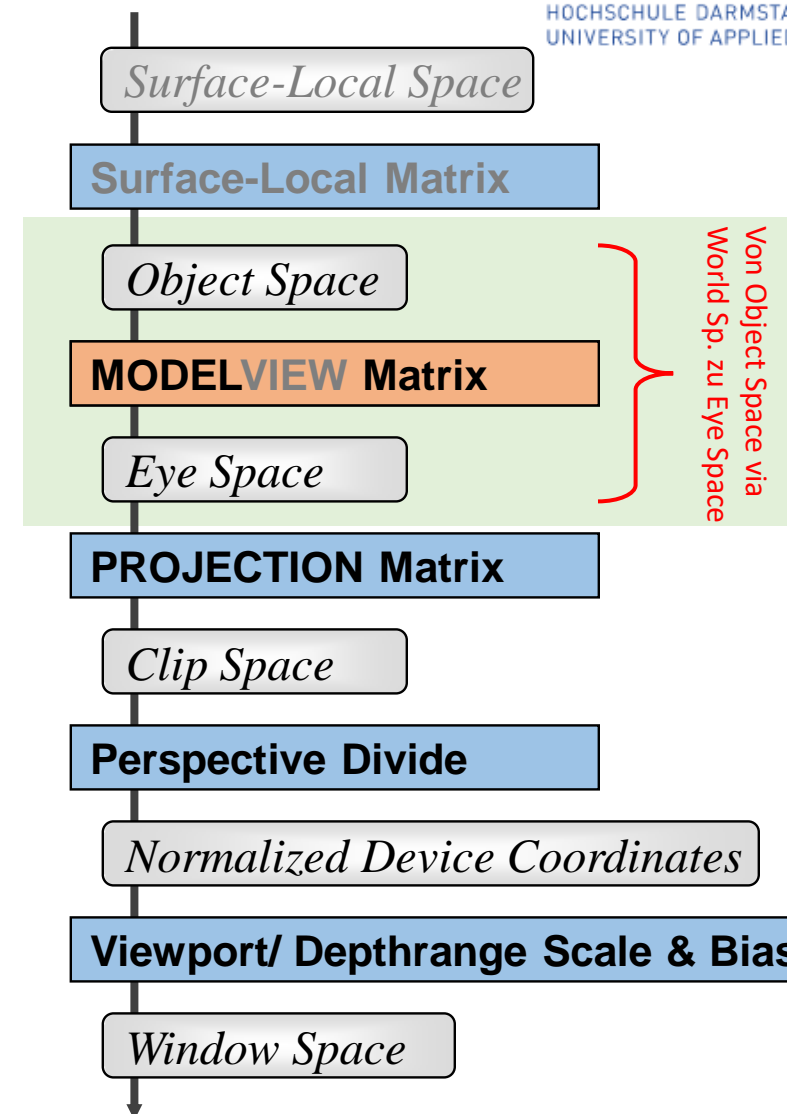


Jetzt: von Object Space
zu World Space

Später: Umrechnung in
Kamerakoordinaten

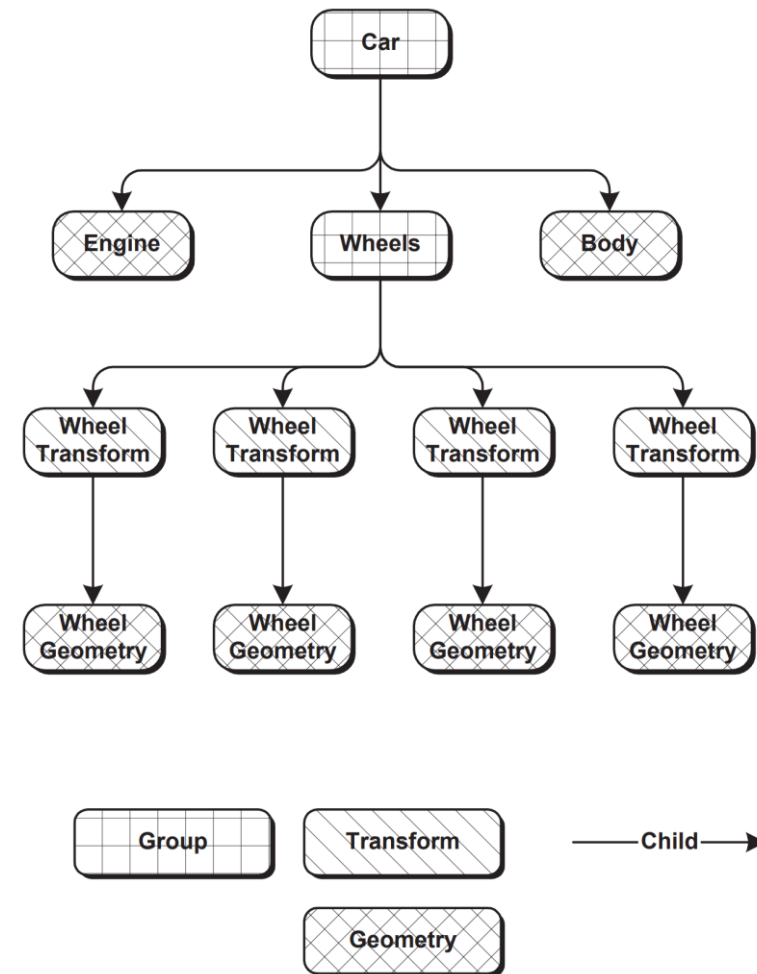


Objekte normalerweise in
"lokalem" Ursprung erzeugt

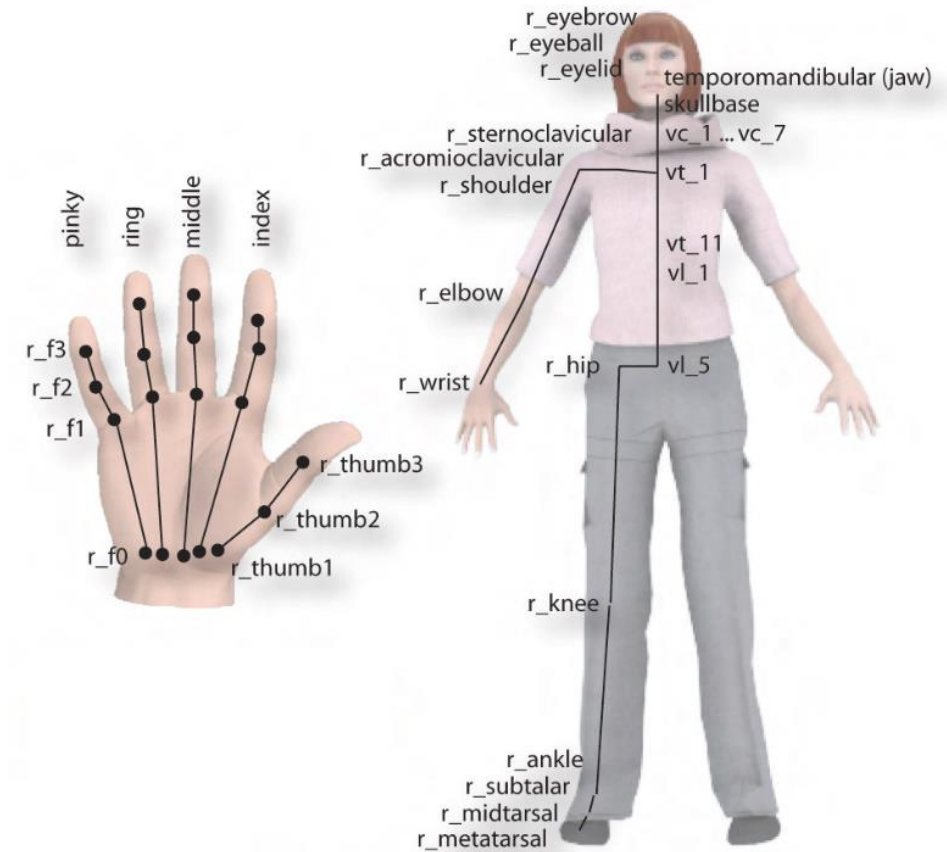
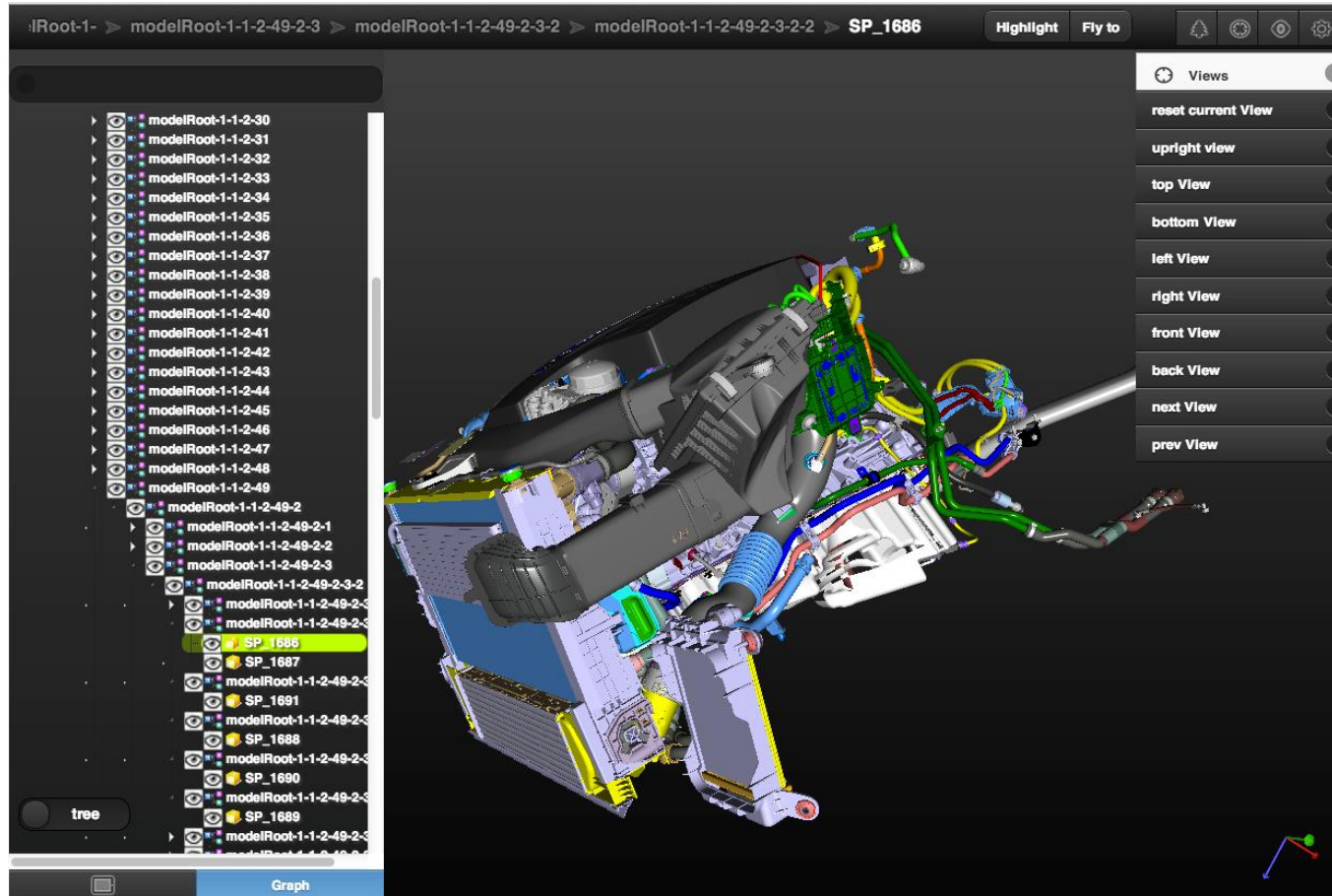


Szenengraphen

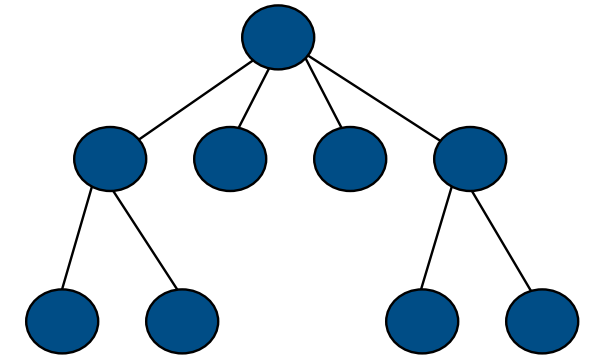
Aufbau und Traversierung



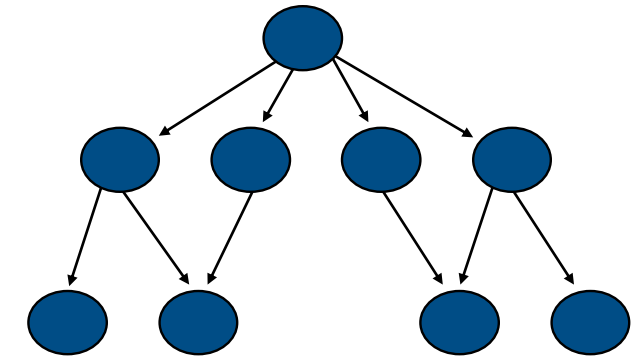
Zwei Beispiele für Szenengraphen



Anwendung bei Modellierung






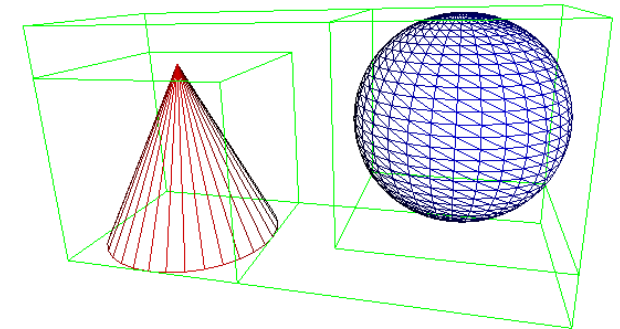
Baum



Gerichteter zyklentfreier Graph

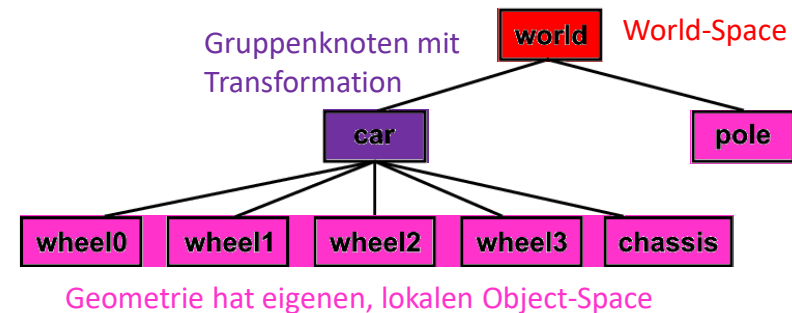
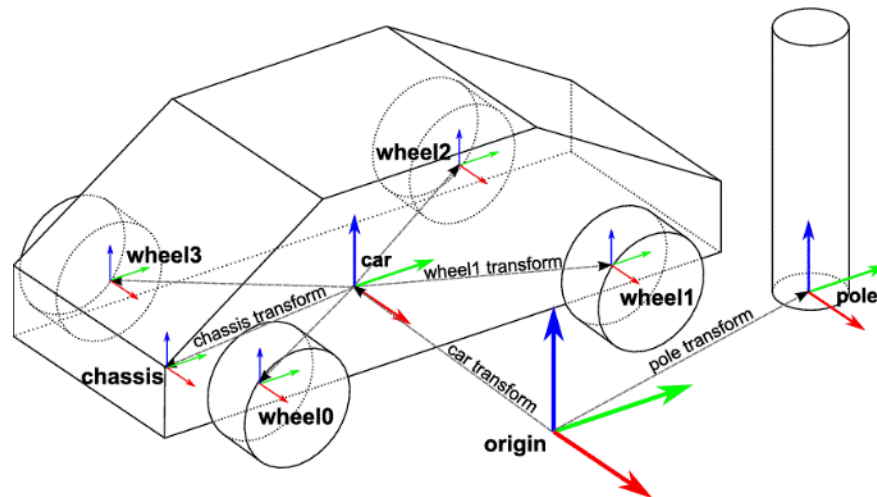
Szenengraph (SG)

- Hierarchische Modellierung einer 3D-Szene
 - Durch gerichteten azyklischen Graphen (DAG) mit Eltern-Kind Beziehungen
 - Modelliert räumliche Beziehung zwischen (Teil-)Objekten
 - Erlaubt z.B. hierarchisches Frustum Culling
- Besteht aus mindestens drei Knotentypen (darstellbare Primitive in Blättern)
 -  Gruppen
 -  Geometrien (inkl. Materialeigenschaften)
 -  Transformationen
- Dient zur Verwaltung einer komplexeren Szene
 - Gruppierung von Geometrien zu Gruppen
 - Gruppierung von Gruppen zu Gruppen
 - Gruppierung von Gruppen zu einer Szene



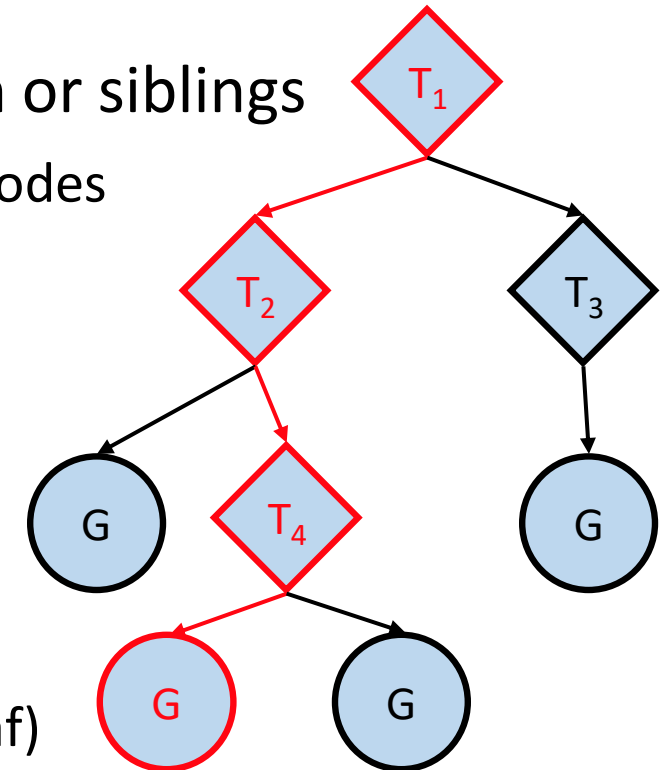
Szenengraph traversieren

- Den Knoten sind Koordinatensysteme zugeordnet
 - Innere (Transformations-)Knoten halten Matrizen M_i , gruppieren Objekte (Teilgraph)
- Gesamttransformation M durch Traversierung je von Wurzel bis Blattknoten
 - Transformationsmatrizen werden beim Depth First Traversal aufmultipliziert
 - Blätter halten Geometrie je in lokalem Objektraum



Order of Transformations in SG

- Starting from root other elements are inserted as children or siblings
 - Geometry in leaf nodes, with inheritance of attributes in inner nodes
 - Each SG node inherits transformation of its parent and so on
- Transform nodes help to group and reposition objects
 - Translation, rotation, scale most important properties
 - Transformations are specified in reverse order as applied
- Core idea of SG: transformation hierarchy
 - Accumulated matrix obtained by depth first traversal (root to leaf)
 - Transformations applied to each vertex from leaf to root node
 - Transforms geometry to world space



$$p' = T_1 \cdot T_2 \cdot T_4 \cdot p = M \cdot p$$

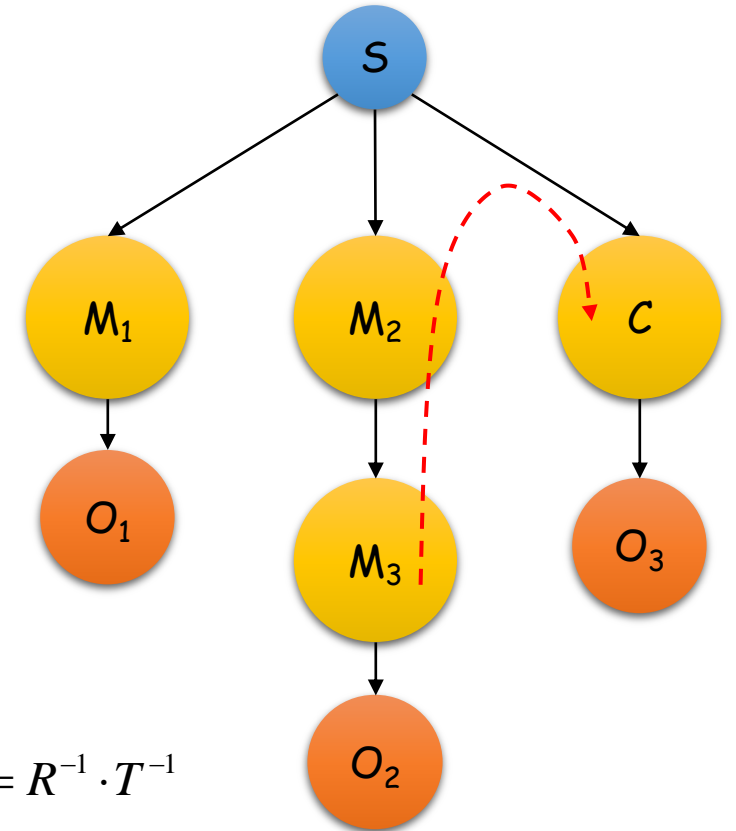
T = Transform
G = Geometry
→ = Child of

Coordinate Transformations

- Let S world and O_1, O_2, O_3 geometric objects (with transformation matrices M_1, M_2, M_3, C)
- Then it holds for world coordinates:

- $O_{1_{wc}} = M_1 \cdot O_1$
 - $O_{2_{wc}} = M_2 \cdot M_3 \cdot O_2$
 - $O_{3_{wc}} = C \cdot O_3$
- Model Matrix M

- And for local coordinates in C :
 - $O_{1_{lc}} = C^{-1} \cdot O_{1_{wc}} = C^{-1} \cdot M_1 \cdot O_1$
 - $O_{2_{lc}} = C^{-1} \cdot O_{2_{wc}} = C^{-1} \cdot M_2 \cdot M_3 \cdot O_2$
- Transformation in O_3 's local space:
 - $v_l = C^{-1} \cdot M \cdot v$
 - Where M is accumulated matrix



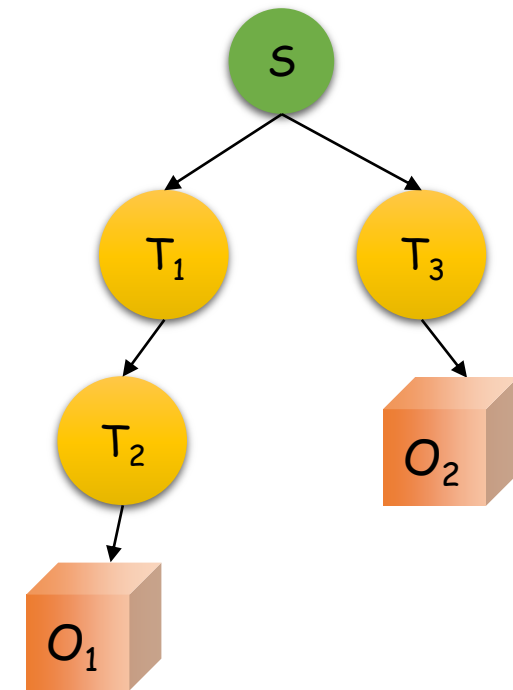
$$C = T \cdot R \Rightarrow$$

$$C^{-1} = (T \cdot R)^{-1} = R^{-1} \cdot T^{-1}$$

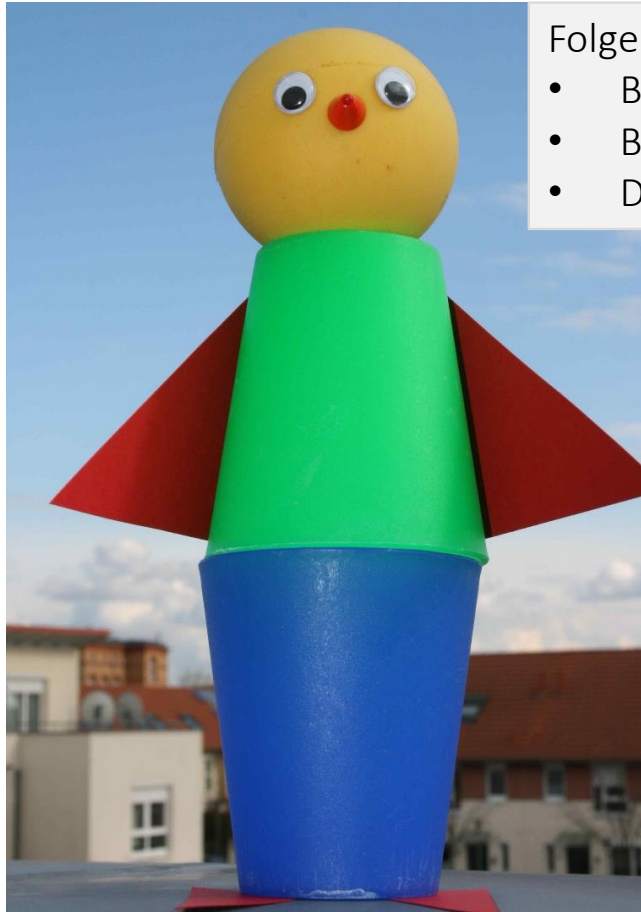
$$= R^T \cdot T(-t)$$

Übung 6

- Was sind die für die Computergraphik wichtigen Typen affiner Abbildungen?
 - Wie lassen sich diese kompakt darstellen?
- Gegeben ist der skizzierte Szenengraph
 - Wie werden die Transformationen auf alle Eckpunkte p von Geometrie O_1 angewendet?
 - Wie transformieren Sie die zu O_1 gehörigen Eckpunkte ins Koordinatensystem von O_2 ?
 - Sei T_2 Rotation um Winkel α um x-Achse und T_1, T_3 Translationen
 - Wie lautet die Gesamtmatrix M ?

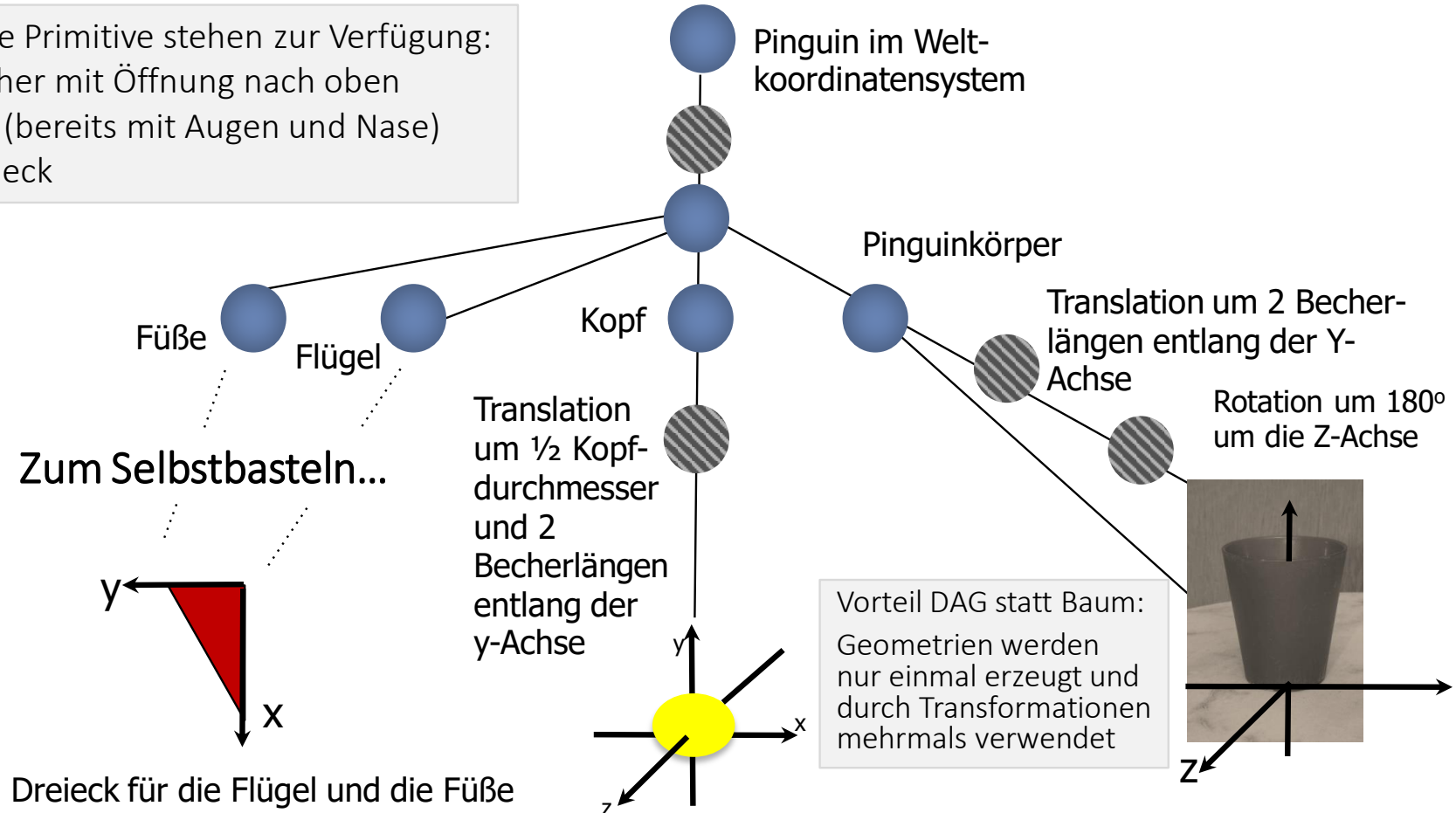


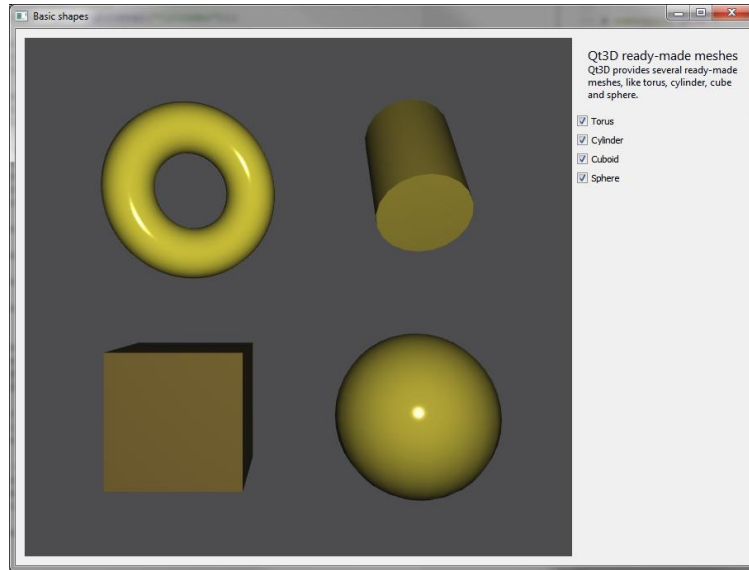
Pinguin mittels Szenengraph erzeugen



Folgende Primitive stehen zur Verfügung:

- Becher mit Öffnung nach oben
- Ball (bereits mit Augen und Nase)
- Dreieck





Einführung in Qt 3D

Szenengraphen mit Qt erstellen

Qt 3D Modul

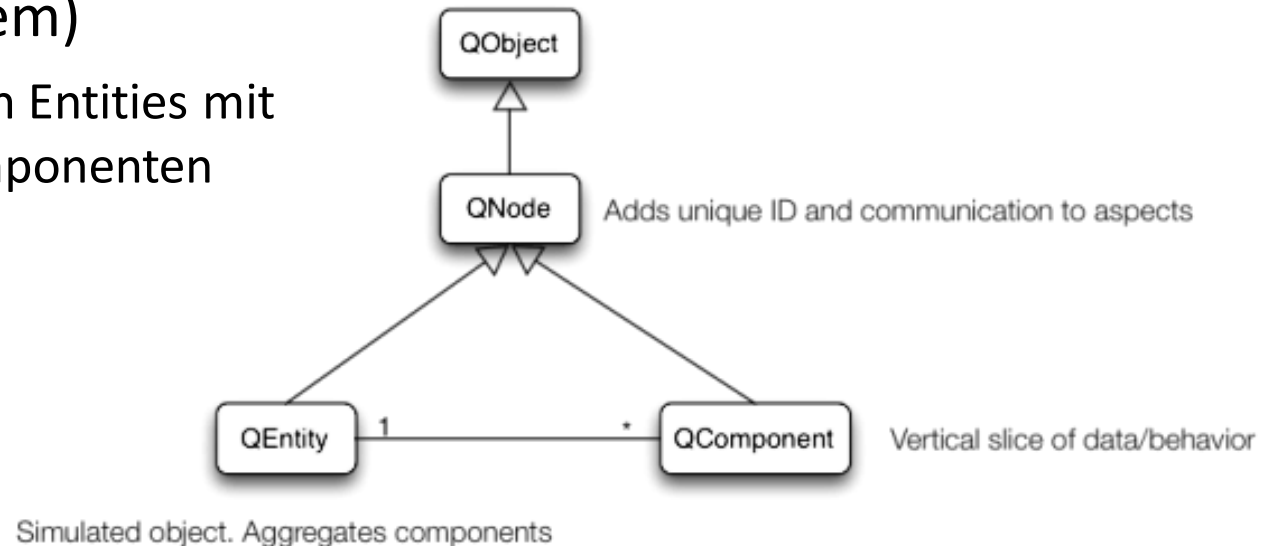


- Teilmodule (Namespaces):
 - Qt3DCore, Qt3DRender, Qt3DExtras, ...
- Dokumentation (C++-Teil beachten)
 - <https://doc.qt.io/qt-6/qt3d-index.html>
 - <https://doc.qt.io/qt-6/qt3d-overview.html>
 - Kameraverhalten: <https://doc.qt.io/qt-6/qt3dextras-qorbitcameracontroller.html#details>
- C++-Beispiele
 - <https://doc.qt.io/qt-6/qt3d-examples.html> (unten)
- Mathe-Klassen
 - Matrix: <https://doc.qt.io/qt-6/qmatrix4x4.html>
 - Vector3D: <https://doc.qt.io/qt-6/qvector3d.html>

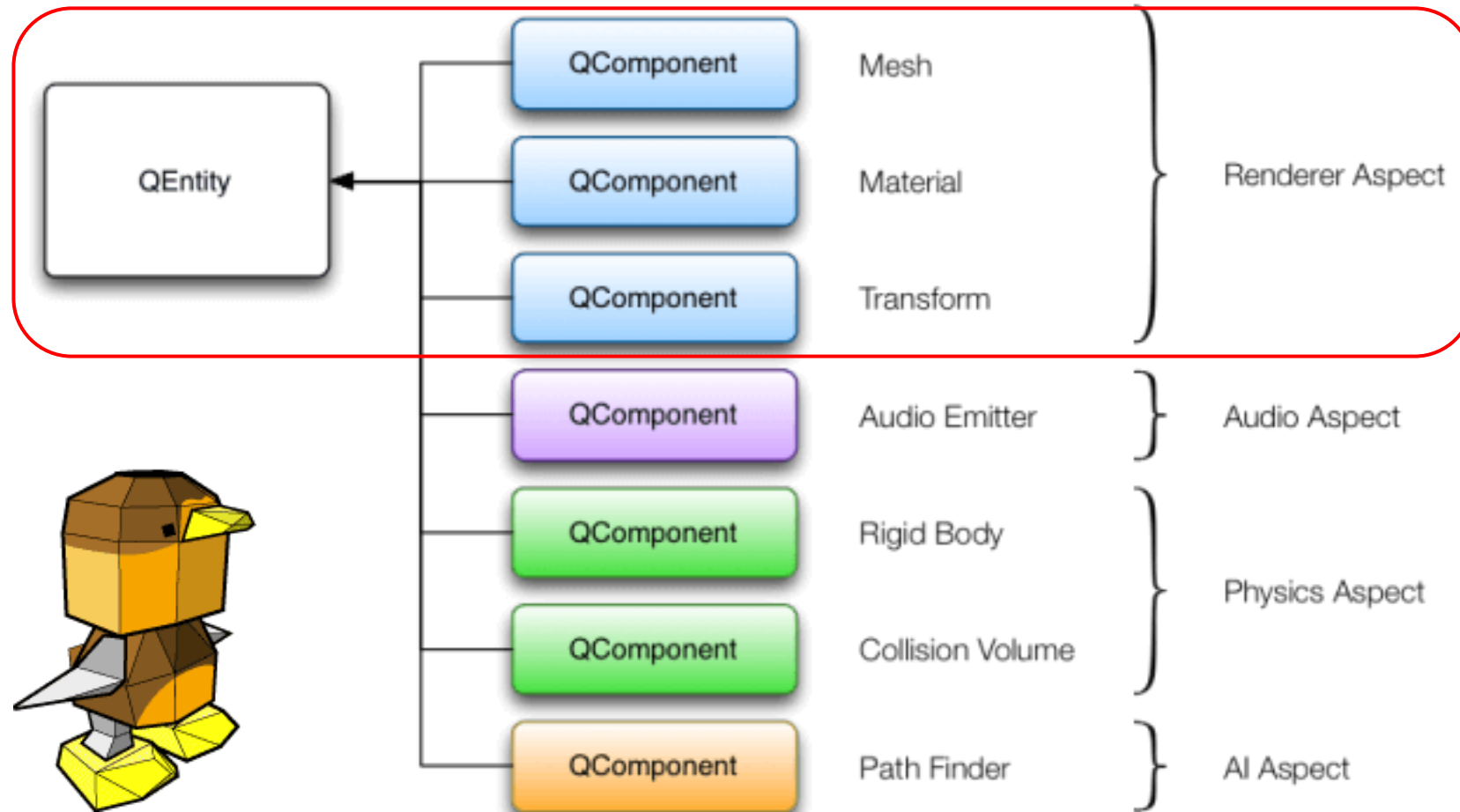
$$\begin{pmatrix} \cos \alpha & -\sin \alpha & 0 \\ \sin \alpha & \cos \alpha & 0 \\ 0 & 0 & 1 \end{pmatrix}$$

Qt 3D Architektur

- Nutzt primär Aggregation statt Vererbung, um dynamisch Objekteigenschaften festzulegen
 - QEntity (repräsentiert Objekt) hat Komponenten (QComponent)
 - Statt DAG Baum aus QEntity Knoten (parametriert durch QComponent)
- Sog. ECS (Entity Component System)
 - Renderer sucht für Darstellung nach Entities mit Mesh, Material und Transform Komponenten

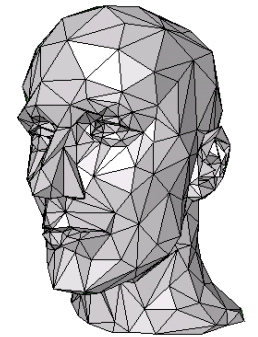


Entity Component System



Aufbauen des Szenengraphen (1)

- Hierarchie von Szenengraph-Knoten
- Gebildet durch Angabe des Parent-Knotens
 - `Qt3DCore::QEntity *node = new Qt3DCore::QEntity(parent);`
 - Wurzelknoten hat keinen Elternknoten
 - `Qt3DCore::QEntity *root = new Qt3DCore::QEntity();`
- „Parametrierung“ durch Hinzufügen von Komponenten
 - Mesh: `Qt3DExtras::QSphereMesh *mesh = new Qt3DExtras::QSphereMesh();`
 - Material: `Qt3DExtras::QPhongMaterial *mat = new Qt3DExtras::QPhongMaterial();`
 - Transform: `Qt3DCore::QTransform *trafo = new Qt3DCore::QTransform();`
 - Hinzufügen: `node->addComponent(trafo);`
 - Rest analog, z.B.: `node->addComponent(mesh);`

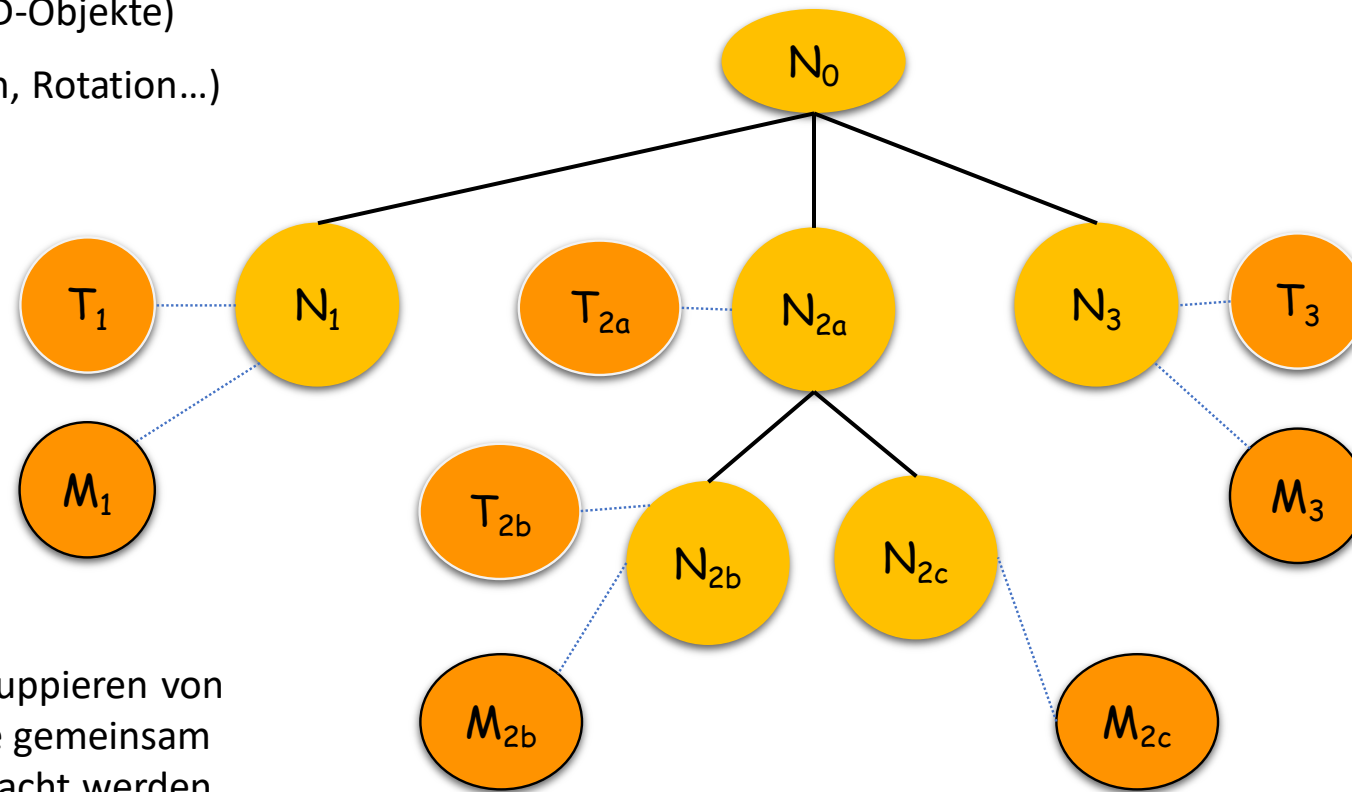


Aufbauen des Szenengraphen (2)

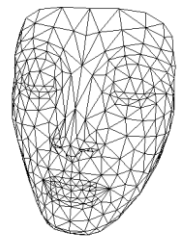
N_i : Szenengraphknoten (Qt3DCore::QEntity)

M_i : Meshes (Polygonnetze für 3D-Objekte)

T_i : Transformationen (Translation, Rotation...)



QEntity insbes. geeignet zum Gruppieren von 3D-Objekten: können so z.B. alle gemeinsam transformiert oder sichtbar gemacht werden



Transformieren mit Qt (Variante 1)

```
Qt3DExtras::QCuboidMesh *cubeMesh = new Qt3DExtras::QCuboidMesh();  
cubeMesh->setXExtent(2);  
cubeMesh->setYExtent(2);  
cubeMesh->setZExtent(2);
```

```
Qt3DExtras::QPhongMaterial *mat = new Qt3DExtras::QPhongMaterial();  
mat->setDiffuse(QColor(255, 0, 0));
```

```
Qt3DCore::QTransform *cubeTransform = new Qt3DCore::QTransform();  
cubeTransform->setMatrix(QMatrix4x4(1, 0, 0, 0,  
                                     0, 0, 1, -3,  
                                     0, -1, 0, 0,  
                                     0, 0, 0, 1));
```

```
Qt3DCore::QEntity *node = new Qt3DCore::QEntity(root);  
node->addComponent(cubeMesh);  
node->addComponent(mat);  
node->addComponent(cubeTransform);
```

Transformieren mit Qt (Variante 2)

```
Qt3DExtras::QCuboidMesh *cubeMesh = new Qt3DExtras::QCuboidMesh();  
cubeMesh->setXExtent(2);  
cubeMesh->setYExtent(2);  
cubeMesh->setZExtent(2);
```

```
Qt3DExtras::QPhongMaterial *mat = new Qt3DExtras::QPhongMaterial();  
mat->setDiffuse(QColor(255, 0, 0));
```

```
Qt3DCore::QTransform *cubeTransform = new Qt3DCore::QTransform();  
cubeTransform->setTranslation(QVector3D(0, -3, 0));  
cubeTransform->setRotationX(90);
```

```
Qt3DCore::QEntity *node = new Qt3DCore::QEntity(root);  
node->addComponent(cubeMesh);  
node->addComponent(mat);  
node->addComponent(cubeTransform);
```

Sonderfall für $\mathbf{M} = \mathbf{T} \cdot \mathbf{R} \cdot \mathbf{S}$
→ interne Transformations-Reihenfolge fest eingebaut, also erst Skalierung, dann Rotation, zuletzt Translation (neu Setzen von z.B. Rotation überschreibt nur alten Wert)

Transformieren mit Qt (Variante 3)

```
Qt3DExtras::QCuboidMesh *cubeMesh = new Qt3DExtras::QCuboidMesh();  
cubeMesh->setXExtent(2);  
cubeMesh->setYExtent(2);  
cubeMesh->setZExtent(2);
```

```
Qt3DExtras::QPhongMaterial *mat = new Qt3DExtras::QPhongMaterial();  
mat->setDiffuse(QColor(255, 0, 0));
```

```
Qt3DCore::QTransform *cubeTransform = new Qt3DCore::QTransform();  
cubeTransform->setTranslation(QVector3D(0, -3, 0));  
Qt3DCore::QEntity *node = new Qt3DCore::QEntity(root);  
node->addComponent(cubeTransform);
```

```
Qt3DCore::QTransform *trafo = new Qt3DCore::QTransform();  
trafo->setRotationX(90);  
Qt3DCore::QEntity *child = new Qt3DCore::QEntity(node);  
child->addComponent(cubeMesh);  
child->addComponent(mat);  
child->addComponent(trafo);
```

Vielen Dank!

Noch Fragen?

