

خدای جهان هستی (پارزیوال) در حال کار با سیستم خود و ساخت موجودات مختلف بود . اون از بر ادر ش طوفان میخواد توی اینکار به اون کمک کنه .. اون ها تونستن ز مین رو طراحی و انسان ها رو داخل ز مین بفرستن ، همه چیز خوب پیش میرفت تا اینکه یک روز

پارزیوال : اهای طوفان ! این موجود رو نمیشه اکسپورت کرد ، ارور میده طوفان : فرمتش چیه ؟ پارزیوال : گذاشتم رو انسان

طوفان : حافظه زمین پر شده ، یک فایل بساز و این رو داخل اون فایل بنداز و شیفت دیلیت کن

New پارزیوال که خواست فایل رو پاک کنه یهویی دستش به اینتر میخوره و اون فایل ساخته و به زمین فرستاده میشه . اون اول یک سنگ کوچک بود که روی صحرا folder افتاده بود . طی صد ها سال ها دست و پا در میاره و قدرت حرکت کردن و حرف زدن رو بدست اورده بود . . اون به یه جنگل میره تا از دنیا سر در بیاره ، به یه قاصدک میرسه و باهاش هم صحبت میشه

قاصدک به اون میگه: اسمت چیه نیو فولدیر بچ هستم نیو فولدر: من نیوفولدیر بچ هستم قاصدک: اما این که اسم قشنگی نیست نیو فولدر: خیلی هم گشنگه به تو چه

قاصدک : بی ادب نباش ، بذار اسم بهتری برات انتخاب کنیم. علی اکبر چطوره ؟ نیوفولدر : گبوله ، حالا ازم تشچر کن که گوذاشتم اسممو انتخاب کنی قاصدک : ولی بر عکسه ها

على اكبر: اينى كه گوفتيو معنيشو نميدونم ولى ميتونى تشكر نكنى من گوشنمه

قاصدک : من میا هستم ، خوشبختم

على اكبر: سلام، من هم على اكبر هستم و فكر ميكنم گبلا شمارا ديدم قاصدك: اره چندثانيه پيش برات اسم انتخاب كرديم

على اكبر سرشو ميخارونه و ميگه: يادم نميايد ، گوشنمه به من گذا بده ...قاصدک: من كه گذا ندا

. على اكبر اون قاصدكو ميخوره و به راهش ادامه ميده

اون یه گودال وسط جنگل پیدا میکنه و سمت اونجا میره که یه گروه سرخ پوست اون رو پیدا میکنن ، میبندنش و با خودشون میبرنش

Coming soon...

@EOTRs #part2

Olm ali akbar

⁄ Miyazaki

سرخ پوست های آدم خوار علی اکبر رو میبندن و تویه دیگ با آب جوش که روی اتیشه . میندازن على اكبر تويه ديگ لم ميده و ميگه: به به سوناى گرم ، چيگد اين ادم ها ميهر بانند تازه رگصيدن هم بلندند حوصلم سر نره

هویج ها و خیار هارو پوست میکنن و داخل دیگ میندازن .. اونا میخوان از علی اکبر سوپ در ست کنن! در همین حین رابین هود از پشت بوته ها اونارو میدید و قصد نجات . علی اکبر رو داشت

اون یواشکی سمت دیگ میره تا قبل پخته شدنش به اون کمک کنه . علی اکبر اون رو میبینه و میگه: اهای داری چه گلطی میکونی سونا گرممو خاموش کردی

ر ابین هود: ساکت باش سعی دار م نجاتت بدم

على اكبر: نه تو حسودي اومدي سوناي منو بيدوزدي

على اكبر داد و فرياد ميكنه و سرخ پوستا ميان سمتش ، رابين هود دوباره پشت بوته ها قايم ميشه

ر ابین هود با خودش میگه: اینطوری نمیشه اون خیلی احمقه ، باید بزور نجاتش بدم اون با پرت کردن خاک های رس دود زیادی دست میکنه و علی اکبر رو برمیداره و از گودال سرخ پوست های آدم خوار فرار میکنن

علی اکبر به اون میگه: سونای منو خراب کردی معذیرت خواهی کون ، اسمتو بگو شاید بخشیدمت

رابین هود : اونا میخواستن بخورنت ، من لودینگ هستم

على اكبر: برو بابا من تو دهن اونا جا نميشم اگر ميخواستند من را بخورند حتما از من الجازه ميگرفتند

رابین هود تعجب میکنه و بعدش میگه: خیله خب ، همینجا وایسا میرم یکم غذا گیر بیارم حتما گشنته

علی اکبر: اره گذا میخواهم برو

على اكبر ميخواست تو پختن غذا به لودينگ كمك كنه پس فكر كرد بايد آتيش روشن كنه ، اون به دنبال هيزم ميره و با جمع كردن ۴ تا هيزم خسته ميشه .. اون دنبال راهى براى ! درست كردن هيزم ميگرده كه خسته نشه و با كمى فكر كردن ميگه : فهميدم

* چند ساعت بعد

لود که با یک سبد قارچ و سبزیجات داشت به کلبه چوبیش بر میگشت ، ناگهان صحنه ای وحشتناک دید و سبد از دستش افتاد .. به علی اکبر که فندک دستش بود گفت : اشغال! چه غلطی کردی

على اكبر: منبع بينهايت آتش دوروست كردم ، من يك نابگه ام لودينگ با عصبانيت ميگه: احمق تو تنها پناهگاه من كه خونم بود اتيش زدى و اين حتى ايك شبم اتيش نداره

علی اکبر : تو لیاگت منو نداری ، من یک نابگه ام و کومکت کردم . ولی اگه نار احتی بیا تا باهم برات دنبال یک خونه گشنگ بگردیم

اونا از جنگل بیرون میرن و شروع میکنن به گشتن ، لود شغلش که کمک به حیوانات و موجودات جنگل بود و خونه اش رو از دست داده بود و علی اکبر م شکمش سیر شده بود ... : لود برای اینکه حوصلشون سر نره از علی اکبر مییرسه

تا حالاً فکر کردی که بتونی پرواز کنی ؟ خیلی قشنگ میشه علی اکبر جواب میده: من میدانم چطور باید پرواز کونیم ، خیلی کار آسانیست فقط باید کمی فکرت را بکار بی اندازی

لود تعجب میکنه و میپرسه: چطور ؟ تا حالا پرواز کردی ؟

علی اکبر: بله جانم من تمام عومرم را پرواز کرده ام. جاذبیه زمین مارا از پا به پایین میکشد پس بنابر این اگر ما روی سرمان به ایستیم جاذبیه کار نمیکند و ما به سمت آسیمان میرویم

لود بوكر ميشه و چهره نا اميدي ميگيره و به راهشون ادامه ميدن

Coming soon...

@EOTRs #part3

Olm ali akbar

على اكبر و لودينگ وارد دهكده آبى ميشن و خواستار صحبت با كدخداى ده هستند على اكبر بعد از رسوندن لود به دهكده از اون خداحافظى ميكنه و ميگه : من بايد راه خودم را ادامه دهم ، اين دونيا بمن احتياج دارد

على اكبر راه مستقيمى رو ادامه ميده تا به يک سنگرگاه ميرسه. هيجکس اونجا نبود ، على اکبر تصميم ميگيره همونجا زندگى کنه و بقيه عمرشو اونجا بگذرونه .. شب که اون روى تخته سنگى در از کشيده بود ، سرباز ان شاه اون رو به کاخ ميبرند و با لگد بيدارش ميکنن! على اکبر از خواب ميپره و ميگه: داريد چه گلطى مىکونيد

شاه به اون میگه : باید پسرم که در جنگ یک دستش رو از دست داده رو در مان کنی و ! دستاش دوباره مثل هم باشن

على اكبر : اين كه براى من مثل يونجه خوردنه ، پيسرت را نيشان بده

علی اکبر میش پسر شاه میره ، سرش رو میخارونه و یه فکری به سرش میزنه .. اون تبر رو برمیداره و اون یکی دست شاهزاده رو هم قطع میکنه

! شاه عصبانی میشه و میگه : چه غلطی داری میکنی عوضی

علی اکبر: شوما به من گوفتید ان دستش مثل ان یکی شود ، در ضمن کاری کر دم دیگر نتو اند جَگ بزند

شاه دستور میده علی اکبر رو به سیاه چال ببرن و تا روز اعدام توی زندان بدون اب و غذا گشنه بمونه . علی اکبر تو سیاه چال میشینه و تمرکز میکنه . هم سلولی اون ازش میپرسه : اهای غریبه ، تورو به چه جرمی گرفتن

على اكبر پاسخ ميده : من كارى نكردم انها خرافاتي اند

علی اکبر مثل ایکیو سان میشینه و غرق تفکر میشه ... اون انقدر تمرکز میکنه که باد معده سنگینی پرت میکنه و با بوی سنگین و وحشتناکش دیوار های زندان ذوب میشن . علی اکبر باند میشه و میبینه در رو به بیرون بازه و میگه : چگد زود از ادم کر دند

! هم سلولیش بیش اون میاد و بهش میگه : کارت عالی بود

علی اکبر سرشو میخارونه و چیزی نمیگه . بعد از گذشت مدتی از اون میپرسه : اسمت چیه

هم سلولی پاسخ میده: من مَهتی هستم ، تو کی هستی مرد دانا علی اکبر : اسمم را یادم نمیاید ، بیا برای من اسمی انتخاب کنیم .. علی اکبر چطور است ؟ مهتی: اسمخوبیه با همین اسم صدات میزنم ، درباره بیماری ها چی میدونی

علی اکبر: سوال گشنگی پرسیدی ، من کل عمر م را درباره بیماری های واگیر دار تحکیگ کردم. مثلا اگر من دو جنسه باشم و پاهایم به تو برخورد کند توهم مانند من دو جنسه میشوی ، یک بیماری واگیری بسیار خطرناک است

مهتی: دوجنسگی چیه

علی اکبر : وقتی یک نفر زیاد گند با چایی مصرف کند خدایان دک ان را میبرند و در پوسی یک زن قرارش میدهند

مهتى : واو خیلى جالبه ، تو واقعا یه نابغه ای

على اكبر يه مورچه رو با پاهاش له ميكنه و ميگه : اتش روشن كون ، وگت گذا است Coming soon...

> @EOTRs #part4

Olm ali akbar

⁄ Miyazaki

علی اکبر و مهتی شب رو بین صخره های تیز میخوابن ، زیرا که علی اکبر بزرگ معتقد بود صخره های تیز باعث ایجاد شدن سوراخ در بدن و جاودانه شدن انسان میشود . وقتی خواب بودن ، اسمون نورانی میشه و یک فرشته از اسمان به سمت علی اکبر و مهتی میاد! . . اون یه فرشته مرد بود که لباس های زنانه پوشیده بود و سوتین داشت

علی اکبر با دیدن نور بیدار میشه و چشماشو میمالونه ، بعد میگه : تو دیگه کی هستی من را از خواب بیدار کردی

فرشته : من امیر رضا هستم، فرشته مرگ و او مدم تو که خلقتت یک اشتباه بود رو با خودم ببرم

على اكبر: من كه گوناهى انجام ندادم من را كوجا ميبرى امير رضا: تو باعث عصبانيت خلق هاى يار زيوال در زمين شدى

على اكبر: نه من به انها كومك كردم

امیر رضا: قاصدک رو خوردی ، خونه رابین هود رو اتیش زدی ، پای شاهزاده رو قطع کردی و به زندان اسیب رسوندی

على اكبر: شما مدركي نداريد

فرشته علی اکبر رو با خودش به دادگاه بهشتیان و جهنمیان میبره تا محاکمه توسط خدایان و شیاطین انجام شود . پارزیوال خدای بزرگ و نماینده بهشت ، حامد رئیس شیاطین و نماینده جهنم روی میز نشستن و فرشته ها و شیاطین روی صندلی ها ، علی اکبر رو صندلی محاکمه نشسته بود . لود ، مهتی ، روح میا و شاه و شاهزاده به عنوان شاهد در دادگاه بهشت و جهنم حاضر بودن

على اكبر به پارزيوال ميگه : تو خدا هستى ؟ *همه حضار ميخندن

علی اکبر میگه: اگر تو خودا هستی یعنی گودرت آزاد کردن من را داری ؟

. حامد به پارزیوال میگه که علی اکبر قصد داره با این حرفا اونو گول بزنه تا از ادش کنه پارزیوال : اره ، من خدا هستم و قدرت از اد کردن تورو دارم . ولی قرار نیست از ادت کنم! باید محاکمه بشی

علی اکبر دست تو دماغش میکنه و میگه: یی دفعه بیگو گودرت نداری دیگه چرا بهانه میاری

پارزی عصبانی میشه و میگه: بهم بگو بجز از ادبیت چی میخوای تا بهت ثابت کنم من خدام علی اکبر: میتوانی یک کیک گونده بیسازی ؟

پارزیوال با یک بشکن یه کیک ۶ متری میسازه و نصفش میکنه علی اکبر هم کل اون کیک رو میخوره

پارزی خشمگین میشه و دست و پا و دهن علی اکبر رو تویه صندلی میبنده تا دادگاه رو ادامه بدن . شاهد ها دونه شروع میکنن به حرف زدن . پارزیوال علی اکبر رو باز ! ! میکنه و میگه : خب . . حکمت امادست

على اكبر از خواب بيدار ميشه و ميگه: حكم چيه اگاى گاضى من بازم كيك ميخواهم ! پارزيوال : تو به زندگى ناپايدار تا ابد محكوم ميشى

سیم کشی های مغز علی اکبر بهم میپیچه و مخش دود میکنه ، با انگشتاش شروع میکنه به شمار دن تا ببینه ابد چقدر میشه . پارزیوال محکم رو صورت خودش میزنه و میگه : احمق البد یعنی بینهایت داری چی رو میشماری ؟

علی اکبر دوباره شروع میکنه به شماردن تا ببینه بینهایت چندتا میشه که در همین حین تلپورت میشه به دنیای ابنات ها اون دوباره احساس گشنگی میکنه و شروع میکنه به خوردن ساختمون های سرزمین ابنبات ها که از جنس کیک خامه بودن و ۱۳۰ نفر رو بی خانمان میکنه و علی اکبر به خونه ایه که صاحبش یه آبنبات بود میره و اونو میخوره و شبم همونجا میمونه

شب وقتی خوابیده بود مردم سرزمین به خونه علی اکبر حمله میکنن و قصد بیرون کردن اون رو دارن ، علی اکبر بیرون میاد و میگه: مگر من چیکار کرده ام که همه با من بد هستند بعد شروع میکنه سرپا شاشیدن روی مردم سرزمین ابنبات ها تا جایی که ابنبات ها . اب میشن ، از اسمون امیررضا دوباره پیداش میشه تا علی اکبر رو به دادگاه ببره

@EOTRs #part5

پارزیوال وقتی علی اکبر رو میبینه تعجب میکنه و میگه: همین ۳۰ ثانیه پیش تورو به زندگی ناپایدار محکوم کردم . . طولی نکشید دوباره یکی از سرزمین هام رو خراب کردی و شاکی هات رو چندین برابر کردی! خودت بگو چه بلایی سرت بیارم؟

على اكبر از سرشو ميخارونه و ميگه: ولى من اولين بارمه كه شوما را مولاگات ميكنم پارزيوال با خودش ميگه: تا حالا هيچ موردى مثل اين وجود نداشته .. اين ديگه چه موجوديه! فهميدم... شايد اگه تبديلش كنم به يه فرشته بتونه درست و حسابى زندگى كنه پارزيوال على اكبر رو تبديل به فرشته نويسنده اعمال ميكنه و بهش وظايفش رو شرح ميده .

على اكبر : خوب فهميدم ، بايد حواسم به بندگان باشد و اعمال انهار ا ضبط كنم و هر هفته به شوما تحويلش دهم

پارزیوال : بله درسته .. تو وظیفه مهمی داری ، امیدوارم نا امیدم نکنی

على اكبر دوتا بال در مياره و گوش هاى مخملى و يک مداد جادويى که تبديل به همه چيز ميشه اون به زمين ميره و دنبال مردم ميگرده اون به زمين ميره و دنبال مردم ميگرده اون به خودش ميگه اون به خودش ميگه اون و شوهر در حال جفت گيرى هستن ، بايد بروم ضبطيشان کنم

على اكبر خودكارو تبديل به دوربين ميكنه و از اون زن و شوهر فيلم ميگيره ، بعد از اون وارد اتاق پسر شون ميشه كه در حال خود ار ضايى هست و از ونم فيلم ميگيره . على اكبر حتى به دستشويى ها هم رحم نميكرد! اون هر چيزى كه از مردم ميديد رو مينوشت و ضبط . ميكرد كه اخر هفته فرا رسيد

پارزیوال: من بتو گفتم اعمال زشت و خوب بندگان رو بنویسی ... نه اینکه به حریم! خصوصی بندگانم تجاوز کنی

پارزیوال عصبانی میشه و علی اکبر رو به یه کره دیگه پرت میکنه . علی اکبر بلند میشه و یه موجود سبز رنگی رو میبینه که داره سفینه فضاییش رو تعمیر میکنه . علی اکبر جلوتر میره و به اون میگه : سلام گوربان دارید چیکار میکنید

آدم فضایی : یوتیوبر های ایرانی انقدر راز هامون رو برملا کردن سفینم خراب شد دارم در فضایی : یوتیوبر های ایرانی انقدر راز هامون رو برملا کردن سفینم

على اكبر: بيسپارش به من من برات دوروستش ميكنم آدم فضايي: جدى ؟! ممنون ميشم من خيلي وقته دستشويي نرفتم

على اكبر: برو خياليت راحت فكط حواست باشه يه فرشته لاشى هست از دستشويى ها فيلم ضيط مبكنه

آدم فضایی : چقدر عجیب . فرشته چیه ؟

علی اکبر اچار و پیچ گوشتی رو برمیداره و شروع بکار میکنه ، ادم فضایی بعد نیم ساعت برمیگرده و با صحنه ای که میبینه دست و پاهاش شل میشه و روی زمین میوفته .. علی اکبر سفینه اون رو تبدیل به کیف چرم کرده بود

على اكبر : گوربان گوفتم كه براتون دوروستش ميكونم ، يكمم تزئينش كردم گشنگ تر بشه

اون آدم فضایی اسلحه سه بعدیش رو بر میداره و به علی اکبر شلیک میکنه .. علی اکبر اینه رو در میاره و تیر ادم فضایی به اینه بر خور د میکنه و سمت خودش بر میگر ده و پودر میشه ... وقتی جلوتر میره به یه جنگل فضایی میرسه ... جنگل میمون های اتئیست که توسط ... میمون شاه بزرگ (مهرشاد) ر هبری میشدند

@EOTRs #part6

Olm ali akbar

علی اکبر به دروازه سرزمین میمون های اتئیست میرسه و از دوتا نگهبان دروازه که خمینی و خامنه ای بودن میخواد اونو پیشه ر هبرشون مهرشاد ببرن علی اکبر : من میخواهم مهرشاد را ببینم

خمینی : نمیدانم

على اكبر: اين كار واجيب است ، ميهرشاد كوجاست

خميني إطلاعي ندارم

على اكبر: ولى من خدا را از نزديك ديدم

خیمنی : ای دون نو

علی اکبر عصبانی میشه و بزور از لای دو نگهبان رد میشه ، خامنه ای با دست راستش سعی میکنه که دم علی اکبر رو بگیره ولی یادش میوفته چلاغه دست نداره . علی اکبر وارد سرز مین زیبای میمون ها میشه ، از یکی از فروشنده های شهر مکان مهرشاد رو میپرسه و اون به قلعه زیر زمینی اشاره میکنه . وقتی جلوتر میره به یک میمون عجیب که سفید رنگ هست بر خورد میکنه ! وزیر ارتباطات سرزمین اتئیست ها بود که مادر خودش رو حراج گذاشته بود . علی اکبر پیش اون میره و ازش میپرسه : چرا اینکار را میکونی

آذری جهرمی: تنها راه درامد من همینه

على اكبر: جاليب است ، من ميخواهم به شهر زير زميني بروم و مهرشاد شاه را ببينم

آذری جهرمی: برای اینکار باید از ۷ خوان کصدست عبور کنی

على اكبر سرشو ميخارونه و مييرسه: چگونه بايد اينكار را انجام دهم

آذری جهرمی: با اون ساختمون ۷۰ متری نگاه کن ، هر ۱۰ متری که بالا میری یک خوان جلوت رو میگیره ، کلید شهر زیرزمینی برای تازه وارد ها روی طبقه ۷ ام قرار داده! ! شده

علی اکبر: باشه ، گبلش به من گذا بده آذری جهرمی: بیا زنمو پختم ، زنه منو بخور گشنه نری

على اكبر: موتشكرم

.. علی اکبر غذاش رو میخوره و به ساختمون میره ، وارد طبقه اول میشه اولین خوان : سعید طوسی قدرت : امواج قوی با صوت قرآن ، تبدیل دشمن به کودک و تجاوز به آن ، تلپورت سرعت : ۵۰

على اكبر به سمت سعيد طوسى ميدوئه تا به اون ضربه بزنه اما سعيد طوسى پشت اون تلپورت ميكنه و شلوارش رو در مياره ، على اكبر عقب ميپره و ميگه : هه ركب خوردى .

سعید طوسی با ضربات متعدد شرط علی اکبر رو سوراخ سوراخ میکنه تا به باسنش دسترسی پیدا کنه ولی علی اکبر مقاومت میکنه میکنه سعید طوسی : خوب مقاومت کردی ولی *وقتشه کودک بشی .. بشکن

على اكبر تبديل به كودك ١٠ ساله ميشه و چون شرتش براش بزرگه از پاش ميوفته .. سعيد طوسى به پشت على اكبر ميره كه كار رو تموم كنه ... آيا همه چيز براى على اكبر تموم شدست ؟ نه! به محض اينكه سعيد طوسى پشت على اكبر ميره على اكبر ميگوزه و سعيد طوسى نوب ميشه

على اكبر: حالا چگونه گونده بشم

*سعید طوسی: تو منو شکست دادی... مستحق دیدن مهر شاد کینگ هستی .. بشکن علی اکبر بزرگ میشه و به سمت اسانسور میره تا به طبقه بالاً بره و خوان دوم رو ملاقات ... کنه

@EOTRs #part7

Olm ali akbar

علی اکبر با شکست دادن طوسی قدرت تلپورت اون رو میگیره ، وار د آسانسور میشه تا به ..دیدار خوان بعدی بره

خوان دوم : جنتی قدرت : جاودانگی ، ضد ضربه سرعت : ۱۰۰

على اكبر مقابله جنتى وايميسته و بهش ميگه: من ميخواهم هر طور شده كيليد را بدست بيارم و با ميهر شاد ديداد كونم ، راهم را باز كن

جنتی پوز خندی میزنه و میگه: باید من رو در بازی شطرنج شکست بدی علی اکبر: گبوله

جنتی میز رو میچینه و اول شروع میکنه . علی اکبر وقتی مهره هارو میبینه سیمکشی های مغزش پاره پیشه و دود میکنه . اون زیره میز میزنه و شطرنج به زمین میوفته . . جنتی از ازین حرکت علی اکبر بشدت عصبانی میشه . . اون بلند نیشه و لباس هاش رو میکنه . . بدنش عضلاتی بود! دو شمشیر خیلی در میاره و چشماش قرمز میشن . علی اکبر چپ و راست . تلپورت میکرد و ضربات جنتی به اون برخورد نمیکردن

جنتی: بیا اینجا کوچولو ، کاریت ندار م فقط میخوام کله پاچه خر درست کنم
علی اکبر: من تورکم عووو تو گودرت موگابله با منو نداری عیهیهیهی
علی اکبر هم سم هاش رو تکون میده و روی پاش وای میسته ، چپ و راست تلپورت
میکرد و جفتک مینداخت ولی جنتی ککش نمیگزید

علی اکبر به صورت متعدد این کار رو همراه تلپورت انجام میداد ولی بالاخره خسته شد .. جنتی یکی از پاهاش اون رو گرفت و به در و دیوار میکوبیدش .. روی علی اکبر نشست و . به صورتش مشت میزد

علی اکبر داشت شکست میخورد .. ایا این پایان کار اون بود ؟! چشماش داشت بسته میشد و کاملا نا امید و خسته بود .. ناگهان پدر ژپتو رو در خیالش میبینه و سمت اون میره .. با بغض میگه : پدر .. شکست خوردم . منو ببخش

پدر ژپتو سمت علی اکبر بر میگرده و میگه: چیمیگی کصخل من اصلاً بر ای کارتن پینوکیو هستم اینجا چیکار داری

على اكبر با اين حرف پدر ژپتو دستاشو مشت ميكنه و اشك تو چشماش جمع ميشه ، چشماشو باز ميكنه و جنتيو شوت ميكنه به زير زمين! اون با قدرت سمت جنتى ميره و با سم با قدرت و سرعت خيلى زياد به كله جنتى ضربه ميزنه .. نقطه ضعف جنتى رو پيدا كرد . جنتى على اكبر رو پرت ميكنه و بلند ميشه ، به سرعت سمتش ميره و على اكبر پشت اون تلپورت ميكنه و دوباره به صورتش مشت ميزنه ، اينكار رو انقدر انجام ميده كه . جنتى روى زانو هاش ميوفته

علی اکبر برای زدن ضربه پایانی ۱۰ تا میلگرد داغ رو داخل بدن جنتی فرو میکنه و با قدرت ثم هاش تا خورشید به اسمون میپره .. ارنجش و ماهیچشو جمع میکنه و با استایل ضربه محکم به زمین و جنتی فرو میاد و طوری به جنتی ضربه میزنه که کل ماهیچه و ها استخون های جنتی خورد میشن

جنتی : من نامیر ا هستم . ولی فکر کنم تا ابد اینجا تو میلگرد ها گیر افتادم . تو شکستم دادی

علی اکبر : من را تا مرز مرگ بردی ، تو خیلی گوی هستی ، حالا باید گودرت جاودانگی را بگیرم و به طبقه سوم بروم

جنتی : از این طبقه هیچ قدرتی نمیگیری ، ولی میتونی شمشیرمو برداری و بری

. علی اکبر شمشیر های جنتی رو برمیداره و سمت اسانسور میره

: * در همین حین قلعه زیر زمینی

قربان! به موجود عجیب غریب که بشدت دنبال شما میگرده تونسته دوتا از خوان های ۷ خوان کصدست رو شکست بده

مهرشاد: همم جالبه .. مشتاقم بدونم با من چیکار داره میخواید صبر کنید با همه خوان ها بجنگه یا بیار مش اینجا ؟ - ! مهرشاد: بذار به خوان ۴ ام برسه .. بعد خودم میرم دنبالش

@EOTRs #part8

Olm ali akbar

خوان سوم : موذ

قدرت : کصدستی , دود های سمی

سرعت: یک جا ثابت است

على اكبر وقتى وارد سومين طبقه ميشه با يك موز خيلى بزرگ كه بانا نام داشت و كل اتاق رو با برگ پوشونده ميشه روبرو ميشه .. اون با استفاده از شمشير هاى جنتى برگ و شاخه هاى موز رو قطع ميكنه تا سريعتر به ريشه اصلى برسه ولى هرچى نزديك تر ميشد شرايط عجيب تر بود.. ضرباتش كند تر ميشد و به ساده ترين هدفاشم نميتونست ضربه بزنه ! موز با شاخه هاش چپ و راست به على اكبر ضربه ميزنه و حسابى با پخش سم ضعيفش .ميكنه

.على اكبر: من يونجه ميخواهم .. ديگر نميتوانم

موز با یکی از شاخه هاش علی اکبر رو بلند میکنه و به کیلومتر ها دور تر از ساختمون با سرعت خیلی زیاد پرت میکنه . مهرشاد به سربازاش دستور میده علی اکبر رو به قلعه زیر زمینی بیارن و معالجش کنن , قابل حدس بود که نمیتونه همه خوان هارو شکست بده . علی اکبر وقتی به هوش اومد روی تخت بود و یک امپول توی باسنش فرو رفته بود , وقتی امپول رو دید گفت : از بچگی دوست داشتم دم دربیارم به ارزوم رسیدم

دکتر اتیست ها امپول رو بیرون میکشه و علی اکبر شروع میکنه به پرخاش کردن: چیرا دمم را کندی , اکنون با شما میجنگم! مهرشاد وارد اتاق میشه و به علی اکبر میگه: پس زنده ای . خب میخواستی منو ببینی , چه کاری با من داشتی

على اكبر: سلام گوربان, من ميخواهم از خدا اينتيگام بگيرم, او مرا از ار داده مهرشاد:خدا وجود نداره

على اكبر: ولى من خودم با او سوخن گوفتم, به من كمك كن تا اينتيگامم را بگيرم, حال يكيرم وال يك چيچ و يك جهوه برايم بيار تا مكان انرا بگويم

مهرشاد : خب . . چي بمن ميرسه ؟

علی اکبر: برای سیاره شما اب و برگ مجانی تامین میکنم

مهر شاد : قبوله . ولي ميدوني چه بلايي سرت مياد اگه به قولت عمل نكني ؟

على اكبر: ديگر بمن گذا نميدهيد؟

مهر شاد : نه این نیست . مثل اون ادم دغل باز که تو افسانه ها ذکر شده , نر مال . اون به . قولش عمل نکر د و طبق طلسم به مولتی ور سی دیگه تبعید شد و تبدیل به یک هشت پا شد

على اكبر سرشو ميخارونه و قبول ميكنه

@EOTRs #part9

مهر شاد : تو آماده ای ؟ ! علی اکبر : بله

مهرشاد: من دو قرص زرد و قهوه ای در مشتانم دارم ، اگه زرد رو برداری به زندگی ساده و بی خطرت برمیگردی .. ولی اگه قرص قهوه ای رو بخوری قدرت ما میمون هارو میگیری و برای جنگیدن با گاد اماده میشی .. هیچ راه برگشتی وجود نداره . درست انتخاب کن

على اكبر: من گوشنمه

علی اکبر هر دو قرص زرد و قهوه ای رو برمیداره و گورت میده .. شکم درد میگیره و شروع میکنه به اسهال رفتن ، به سرعت سمت دستشویی میره و دو روز تمام اونجا سپری میکنه . وقتی برگشت به اتاق از مهرشاد میپرسه : آیا این ها پیش زمینه گودر تمند شدنم بود میکنه .

مهرشاد: نه ، وقتی دوتا قرص رو باهم بخوری خنثی عمل میکنه . ریدی علی علی علی اکبر : حالا چیکار کونم

مهر شاد : این شمشیر لیزری رو بگیر ، با این ها فرشته هارو کنار میزنیم و به گاد میرسیم ! ! باید یه نقشه نفوذ بکشیم

مهرشاد یه جلسه فوری با میمون های دانشمند برگذار میکنه و از شون میخواد یه اسلحه کوچیک کننده بسازن تا از تش میمون ها تویه جیب علی اکبر جا بشن و به محض ورود به . بهشت ، خودشون رو بزرگ کنن و حمله کنن

اولین موجود: سعید طوسی باهاش آشنا هستی و شکستش دادی دومین موجود: جنتی این هم شکست دادی

سومین موجود: بانا ، تو نتونستی اینموذ رو شکار کئی ، ولی ما کمکت میکنیم که شکارش کنی و بتونی تبدیلش بشی

چهار مین موجود : شاهین نجفی ، سرعت : ۱۵۰ قدرت : کصشر گفتن زیاد و پاره کردن پرده گوش از شدت کصشر بافتن زیاد . این هم باید برات شکار کنیم

پنجمین موجود: ایت الله رئیسی ، سرعت: ۶۰ قدرت: حیله گری ، ریدن تو وضعیت. شکار کردن این یکی اسونه فقط کافیه گام به گام کلاس ۷ ام رو به عنوان طعمه بذاری زیره طناب و وقتی میره برش داره طناب رو بکشی

على اكبر: اما اخه چرا گام بى گام هفتم مهر شاد: چون كلا تا كلاس شيشم درس خونده

و آخرین موجود ساعتت ... این یکی خیلی میتونه تاثیر گذار و قوی باشه ، ولی تو قدرت اختیار کامل اون رو نخواهی داشت ... ممکنه گولت بزنه و کانل کنترلت رو در دست بگیره... بایدفقط رو کنترل کر دنش تمرکز کنی هر چند پیشنهاد میکنم تا وضعیت و خیم نشده از ش استفاده نکنی و اگه مجبور هم شدی از ش استفاده کنی اصلا به حرفش توجه نکن و ...هیچ پاسخی بهش نده

هفتمین موجود: سیدعلی جاندیک هم صداش میزنن ، قدرت رفتن تو تاریکی و ساختن فضای تاریک داره ، میتونه از هرچیزی شمشیر بسازه و خودش رو غیر قابل لمس کنه این موجود سال ها پیش داخل ساعتت زندانی شده پس نیازی به شکارش نیست اگه موفق ابن موجود سال ها پیش داخل ساعت زندانی شده پس نیازی به شکارش نیست اگه موفق ابن جهان به کلی تمومه

على اكبر : موتوجه شودم

مهرشاد علی اکبرو به سالن رزمایش میبره و بهش چندتا مانه و سلاح میده تا تمرین کنه برای جنگیدن مقابل بهشتیان . علی اکبر بعد از ۱۵ روز پیش مهرشاد میره و اعلام امادگی میکنه ، کاره دانشمند های آتئیست هم تقریبا تموم شده . مهرشاد : خب ، اول باید بریم سراغ موجودات ساعتت و برات شکارشون کنیم ، و بعد با لشکرم و اسلحه های لیزری به بهشت میریم و ...میریم و

على اكبر: اما چيگونه به بهشت برويم ، نگشه اى دارى ؟

مهرشاد: من و سربازام کوچیک میشیم و تویه جیب های تو پنهان میشیم ، تو کار گناهی انجام میدی تا خدا تورو پیش خودش و دادگاه الهی ببره .. کسی حتی فکر حمله مارو هم . نمیکنه! اون موقعست که ما بیرون میپریم و کارشون رو میسازیم

تمام لشکریان مهرشاد کینگ داخل جیب های علی اکبر میرن ، علی اکبر هم برای اینکه به دادگاه الهی بره به یک کلیسای بیرون سیاره اتئیست ها میره و جلوی درش میشاشه ، فرشته دادگاه الهی بره به یک کلیسای بیرون سیاره علی اکبر رو به دادگاه میبره

! پارزیوال : اینبار نیاز به چک کردن نداریم .. مجازاتت اخرین عذاب الهیه علی اکبر : ولی اینبار فرگ داره

علی اکبر بلوزش رو در میاره و ارتش میلیونی میمون ها با شمشیر های لیزری بزرگ میشن ، گاد متعجب میشه ی علی اکبر : گافل گیر شدی مگه نه ؟

إ پار زيوال : آفرين ولي ، خيلي احمقي

گاد تمام شیاطین و فرشته هار و جمع میکنه تا جلوی میمون ها به ایستن .. تمام اسمان بهشت خونی میشه و زمین بهشت و جهنم تبدیل به اتش سیاه و سفید و رود های شراب و عسل تبدیل به رود های خون میشه ، علی اکبر تبدیل به جنتی میشه و با دو شمشیر به گاد حمله میکنه ولی گاد بدون لمس کر دنش اون رو کنترل میکنه و روی صندلی با جاذبه بینهایت نگهش میداره

پارزیوال: ای احمق .. چطور فکر کردی میتونی خدا رو شکست بدی ؟ حتی این اگه میمون ها موفق بشن همه فرشته ها و شیاطین رو شکست بدن باز هم طوفان و شایان . فرشتگان خلقت و حامد پادشاه شیاطین باقی موندن .. فقط به کشتنشون دادی

علی اکبر: ایمکان نداره ، من تورا شکست میدهم پارزیوال: که به چی برسی؟ خیلی احمقی علی اکبر: گذای بینهایت

مهر شاد سمت پارزی میدو عه تا بهش ضربه بزنه ولی پارزی بایه نگاه اون رو انقدر فشار میده تا از درون پودر و تجزیه بشه .. پارزیوال : همه به ایستید! فرماندتون مرده! اگه . همین الان تسلیم بشید قول میدم مجازات کمتری براتون در نظر بگیرم

میمون ها تمام شمشیر هاشون رو زمین میندازن و تسلیم میشن ، پارزیوال با یه بشکن خواست بهشت و جهنم رو دوباره از هم جدا کنه و به روال سابقش برگردونه که ... اپارزیوال : چی ؟ بشکن* بشکن* این غیر ممکنه ! چه اتفاقی داره میوفته ؟

اون به علی اکبر نگاه میکنه .. علی اکبر داشت سیاه و شعله ور میشد .. انگار نفرینی رو از اد میکر د! گاد به دستاش نگاه کرد که داشت توسط اتش سیاهی میسوخت .. سریع علی ... اکبر رو ول کرد تا دستشو ترمیم کنه . علی اکبر ساعتش رو میچرخونه و تبدیل

فرشتگان خلقت در یک چشم به هم زدن پر پر شدن و خشک شدن ... سر از طن پادشاه ... شیاطین جدا شد و تبدیل به درخت شد

پارزیوال با وحشت و تعجب به موجودی که جلوش ایستاده بود نگاه میکنه ..: پس تو .. ابزرگ ترین اشتباه زندگی من.. چطور از اد شدی ؟

جاندیک : میتونی از اون یکی مخلوق اشتباهت بپر سی گاد .. نفرین هاتون روم اثری نداشت ! .. من دوباره برگشتم

جاندیک سمت گاد میره و هر دوتا بالشو اتیش میزنه ، گردن گاد رو میگیره و بالا میبره .. ! ! گاد : تو اشتباه من بودی .. پس خودم در ستت میکنم

> پارزیوال دستاشو باز میکنه نور بینهایت از خودش پخش میکنه . جاندیک : نه ! دوباره ن

... *پپوم

جاندیک نیمه جون روی زمین میوفته .. انگار دیگه گادی وجود نداشت .. خودشو کشون کشون سمت پور تال میبره و وارد یک پور تال میشه . انگار وارد اتاق پادشاه شده بود ، شاه اول ترسید ولی جاندیک بهش میگه : اهای ! دوست داری به قدر تمند ترین پادشاه زمین . تبدیل بشی ؟ فقط کافیه بذاری من زنده بمونم

پادشاه : من همین الانشم یکی از قدر تمند ترین پادشاه های این دوره ام ، پادشاه سر زمین .

جاندیک : ولی هنوز ازون دز د های دریایی میترسی مگه نه ؟

پادشاه دندوناشو بهم میفشره و سکوت میکنه و میگه: اونا خیلی قوی ان ، ولی فکر نمیکنم فکر حمله به اینجا رو بکنن

جاندیک : جفتمون میدونیم که هر روز استرس نابود شدن و غارت شدن توسط اونارو داری ! . . خب من کمکت میکنم که اگه قصد حمله داشتن نابودشون کنی

شهرام: خیلی خب ، باید چیکار کنم؟

جاندیک و شهرام به هم دست میدن و جاندیک با نفرین روی گردنش وارد بدن شهرام میشه . روی صندلی پادشاه میشینه و علی اکبر رو از وجود خودش و شهرام بیرون میکشه و . جلوی خودش میندازه

على اكبر: چه اتفاكى افتاد ؟ اينجا كوجاست؟

جاندیک : تو همین الان کابوس کره خاکی رو از اد کردی .. تو یه احمق هستی که کمک کردی به اهداف شیطانیم برسم.. ولی خب ادم بی معرفتی نیستم و بخاطر کمکت نمیکشمت ، ... در عوض

جان دیک علی اکبر رو به هیولای بزرگ دریا تبدیل میکنه و توی اقیانوسی که مردم ویب . ازش ماهی میگیرن میندازه

سال بعد از اتفاقات دزدان دریایی ریتارد ، کشته شدن حامد و هاله و شکست خوردن ۱۰ * جاندیک و فرار علیل بعد از خیانت

ایار زیوال : کشتی رو نگه دارید ... اون هنوز زندست

THE END

@EOTRs