CHAPTER 23

こっそりと城に戻る途中、ハリーはフェリックス フェリシスの幸運の効き目がだんだん 切れていくのを感じた。

正面の扉こそまだ鍵がかかっていなかったものの、四階でビープズに出くわし、いつもの近道の一つに横っ飛びに飛び込んで、辛うじて見つからずにすんだ。

さらに時間が経って、「太った婦人」の肖像 画の前で「透明マント」を脱いだときに、

「婦人」が最悪のムードだったのも、別に変だとは思わなかった。

「いま何時だと思ってるの?」

「ごめんなさいーー大事な用で出かけなければならなかったのでーー」

「あのね、合言葉は真夜中に変わったの。だから、あなたは廊下で寝なければならないことになるわね?」

「まさか!」ハリーが言った。

「どうして真夜中に変わらなきゃいけないんだ? |

「そうなっているのよ」

「太った婦人」が言った。

「腹が立つなら校長先生に抗議しなさい。安全対策を厳しくしたのはあの方ですからね」 「そりゃいいや」

硬そうな床を見回しながら、ハリーが苦々し げに言った。

「まったくすごいや。ああ、ダンブルドアが 学校にいるなら、抗議しにいくよ。だって、 僕の用事はダンブルドアがーー」

「いらっしゃいますぞ」

背後で声がした。

「ダンブルドア校長は、一時間前に学校に戻られました」

「ほとんど首無しニック」が、いつものように襲襟の上で首をグラグラさせながら、するするとハリーに近づいてきた。

「校長が到着するのを見ていた、『血みどろ 男蔚』から聞きました」ニックが言った。

「男爵が言うには、校長は、もちろん少しお 疲れのご様子ですが、お元気だそうです」 「どこにいるの?」ハリーは心が躍った。

「ああ、天文台の塔でうめいたり、鎧をガチ

Chapter 23

Horcruxes

Harry could feel the Felix Felicis wearing off as he crept back into the castle. The front door had remained unlocked for him, but on the third floor he met Peeves and only narrowly avoided detection by diving sideways through one of his shortcuts. By the time he got up to the portrait of the Fat Lady and pulled off his Invisibility Cloak, he was not surprised to find her in a most unhelpful mood.

"What sort of time do you call this?"

"I'm really sorry — I had to go out for something important —"

"Well, the password changed at midnight, so you'll just have to sleep in the corridor, won't you?"

"You're joking!" said Harry. "Why did it have to change at midnight?"

"That's the way it is," said the Fat Lady. "If you're angry, go and take it up with the headmaster, he's the one who's tightened security."

"Fantastic," said Harry bitterly, looking around at the hard floor. "Really brilliant. Yeah, I would go and take it up with Dumbledore if he was here, because he's the one who wanted me to —"

"He is here," said a voice behind Harry. "Professor Dumbledore returned to the school an hour ago."

Nearly Headless Nick was gliding toward Harry, his head wobbling as usual upon his ruff.

"I had it from the Bloody Baron, who saw

ャつかせたりしていますよ。男爵の趣味でして---

「『血みどろ男爵』じゃなくて、ダンブルドア! |

「ああーー校長室です」ニックが言った。 「男爵の言い方から察しますに、お就寝みになる前に何か用事がおありのようでーー」 「うん、そうなんだ」

あの記憶を手に入れたことを、ダンブルドア に報告できると思うと、ハリーの胸は興奮で 熱くなった。

くるりと向きを変え、「太った婦人」の声が 追いかけてくるのを無視して、ハリーはまた 駆け出した。

「戻ってらっしゃい! ええ、わたしが嘘をついたの! 起こされてイライラしたからょ! 合言葉は変わってないわ。『サナダムシ』
ょ! |

しかし、ハリーはもう、廊下を疾走していた。

数分後には、ダンブルドアのガーゴイルに向かって「タフィーエクレア」と合言葉を言い、ガーゴイルは飛びのいて、ハリーを螺旋階段に通していた。

「お入り」ハリーのノックにダンブルドアが答えた。

疲れきった声だった。ハリーは扉を押して入った。

ダンブルドアの校長室はいつもどおりだった が、窓の外はまっ暗な空に星が散っていた。

「なんと、ハリー」ダンブルドアは驚いたように言った。

「こんなに夜更けにわしを訪ねてきてくれるとは、いったいどんなわけがあるのじゃ?」 「先生ー一手に入れました。スラグホーンの 記憶を、手に入れました|

ハリーはガラスの小瓶を取り出して、ダンブルドアに見せた。

ダンブルドアは一瞬、不意を衝かれた様子だったが、やがてニッコリと顔をほころばせた。

「ハリー、すばらしい知らせじゃ! ようやった! きみならできると思うておった」 時間が遅いことなど、すっかり忘れてしまったように、ダンブルドアは急いで机の向こう him arrive," said Nick. "He appeared, according to the Baron, to be in good spirits, though a little tired, of course."

"Where is he?" said Harry, his heart leaping.

"Oh, groaning and clanking up on the Astronomy Tower, it's a favorite pastime of his—"

"Not the Bloody Baron — Dumbledore!"

"Oh — in his office," said Nick. "I believe, from what the Baron said, that he had business to attend to before turning in —"

"Yeah, he has," said Harry, excitement blazing in his chest at the prospect of telling Dumbledore he had secured the memory. He wheeled about and sprinted off again, ignoring the Fat Lady who was calling after him.

"Come back! All right, I lied! I was annoyed you woke me up! The password's still 'tapeworm'!"

But Harry was already hurtling back along the corridor and within minutes, he was saying "toffee éclairs" to Dumbledore's gargoyle, which leapt aside, permitting Harry entrance onto the spiral staircase.

"Enter," said Dumbledore when Harry knocked. He sounded exhausted.

Harry pushed open the door. There was Dumbledore's office, looking the same as ever, but with black, star-strewn skies beyond the windows.

"Good gracious, Harry," said Dumbledore in surprise. "To what do I owe this very late pleasure?"

"Sir — I've got it. I've got the memory from Slughorn."

Harry pulled out the tiny glass bottle and

から出てきて、傷ついていないほうの手でスラグホーンの記憶の瓶を受け取り、「憂いの篩」がしまってある棚にツカツカと歩み寄った。

「いまこそ」

ダンブルドアは石の水盆を机に置き、瓶の中身をそこに注ぎながら言った。

「ついにいまこそ、見ることができる。ハリー、急ぐのじゃ……」

ハリーは素直に「憂いの篩」を覗き込み、床から足が離れるのを感じた……今回もまたハリーは、暗闇の中を落ちていき、何年も前のホラス スラグホーンの部屋に降り立ったがいる。艶のある豊かな麦藁色の髪に、が立る。艶のある豊かな麦藁色のがホーンがの記憶と同じょうに、心地よさそうな財技・ビロードのクッションに足を載け、ビロードのクッスをつかみ、もっていた。

十代の男の子が六人ほど、スラグホーンの周りに座り、そのまん中にトム リドルがいる。

その指に、マールヴォロの金と黒の指輪が光っていた。

ダンブルドアがハリーの横に姿を現したと き、リドルが聞いた。

「先生、メリィソート先生が退職なさるというのは本当ですか?」

「トム、トム、たとえ知っていても、君には 教えられないね」

スラグホーンは指をリドルに向けて、叱るように振ったが、同時にウィンクした。

「まったく、君って子は、どこで情報を仕入 れてくるのか、知りたいものだ。教師の半数 より情報通だね、君は」

リドルは微笑した。

ほかの少年たちは笑って、リドルを賞賛の眼 差しで見た。

「知るべきではないことを知るという、君の謎のような能力、大事な人間をうれしがらせる心遣いーーところで、パイナップルをありがとう。君の考えどおり、これはわたしの好物でーー」何人かの男の子が、またクスクス

showed it to Dumbledore. For a moment or two, the headmaster looked stunned. Then his face split in a wide smile.

"Harry, this is spectacular news! Very well done indeed! I knew you could do it!"

All thought of the lateness of the hour apparently forgotten, he hurried around his desk, took the bottle with Slughorn's memory in his uninjured hand, and strode over to the cabinet where he kept the Pensieve.

"And now," said Dumbledore, placing the stone basin upon his desk and emptying the contents of the bottle into it. "Now, at last, we shall see. Harry, quickly ..."

Harry bowed obediently over the Pensieve and felt his feet leave the office floor. ... Once again he fell through darkness and landed in Horace Slughorn's office many years before.

There was the much younger Slughorn, with his thick, shiny, straw-colored hair and his gingery-blond mustache, sitting again in the comfortable winged armchair in his office, his feet resting upon a velvet pouffe, a small glass of wine in one hand, the other rummaging in a box of crystalized pineapple. And there were the half-dozen teenage boys sitting around Slughorn with Tom Riddle in the midst of them, Marvolo's gold-and-black ring gleaming on his finger.

Dumbledore landed beside Harry just as Riddle asked, "Sir, is it true that Professor Merrythought is retiring?"

"Tom, Tom, if I knew I couldn't tell you," said Slughorn, wagging his finger reprovingly at Riddle, though winking at the same time. "I must say, I'd like to know where you get your information, boy, more knowledgeable than half the staff, you are."

笑った。

「一一君は、これから二十年のうちに魔法大臣になれると、わたしは確信しているよ。引き続きパイナップルを送ってくれたら十五年だ。魔法省にはすはらしいコネがある」ほかの男の子はまた笑ったが、トム リドルは微笑んだだけだった。

リドルがそのグループで最年長ではないのに、全員がリドルをリーダーとみなしているらしいことに、ハリーは気がついた。

「先生、僕に政治が向いているかどうかわかりません」笑い声が収まったところで、リドルが言った。

「一つには、僕の生い立ちがふさわしいもの ではありません」

リドルの周りにいた男の子が二人、顔を見合わせてニヤリと笑った。

仲間だけに通じる冗談を楽しんでいるのだと、ハリーにはわかった。

自分たちの大将が、有名な先祖の子孫だと知っているか、またはそうだろうと考えている に違いない。

「バカな」スラグホーンがきびきびと言った。

「君ほどの能力だ。由緒正しい魔法使いの家 系であることは火を見るよりも明らかだ。い や、トム、君は出世する。生徒に関して、私 が間違ったためしはない」

スラグホーンの背後で、机の上の小さな金色 の置き時計が、十一時を打った。

スラグホーンが振り返った。

「なんとまあ、もうそんな時間か? みんな、もう戻ったほうがいい。そうしないと、みんな困ったことになるからね。レストレンジ、明日までにレポートを書いてこないと、罰則だぞ。エイブリー、君もだ」

男の子たちがぞろぞろ出て行く間、スラグホーンは肘掛椅子から重い腰を上げ、空になったグラスを机のほうに持っていった。

背後の気配でスラグホーンが振り返ると、リ ドルがまだそこに立っていた。

「トム、早くせんか。時間外にベッドを抜け出しているところを捕まりたくはないだろう。君は監督生なのだし……」

「先生、お伺いしたいことがあるんです」

Riddle smiled; the other boys laughed and cast him admiring looks.

"What with your uncanny ability to know things you shouldn't, and your careful flattery of the people who matter — thank you for the pineapple, by the way, you're quite right, it is my favorite —"

Several of the boys tittered again.

"— I confidently expect you to rise to Minister of Magic within twenty years. Fifteen, if you keep sending me pineapple, I have *excellent* contacts at the Ministry."

Tom Riddle merely smiled as the others laughed again. Harry noticed that he was by no means the eldest of the group of boys, but that they all seemed to look to him as their leader.

"I don't know that politics would suit me, sir," he said when the laughter had died away. "I don't have the right kind of background, for one thing."

A couple of the boys around him smirked at each other. Harry was sure they were enjoying a private joke, undoubtedly about what they knew, or suspected, regarding their gang leader's famous ancestor.

"Nonsense," said Slughorn briskly, "couldn't be plainer you come from decent Wizarding stock, abilities like yours. No, you'll go far, Tom, I've never been wrong about a student yet."

The small golden clock standing upon Slughorn's desk chimed eleven o'clock behind him and he looked around.

"Good gracious, is it that time already? You'd better get going, boys, or we'll all be in trouble. Lestrange, I want your essay by tomorrow or it's detention. Same goes for you,

「それじゃ、遠慮なく聞きなさい、トム、遠 慮なく」

「先生、ご存知でしょうか……ホークラック スのことですが?」

スラグホーンはリドルをじっと見つめた。 ずんぐりした指が、ワイングラスの足を無意 識にな撫でている。

「『闇の魔術に対する防衛術』の課題かね?」

学校の課題ではないことを、スラグホーンは 百も承知だと、ハリーは思った。

「いいえ、先生、そういうことでは」リドル が答えた。

「本を読んでいて見つけた言葉ですが、完全 にはわかりませんでした」

「ふむ……まあ……トム、ホグワーツでホークラックスの詳細を書いた本を見つけるのは骨だろう。闇も闇、まっ暗闇の術だ」スラグホーンが言った。

「でも、先生はすべてご存知なのでしょう? つまり、先生ほどの魔法使いならーーすみません。つまり、先生が教えてくだきらないなら、当然ー一誰かが教えてくれるとしたなら、先生しかないと思ったのですーーですから、とにかく何ってみようとーー」うまい、とハリーは思った。

遠慮がちに、何気ない調子で慎重におだて上 げる。

どれ一つとしてやりすぎてはいない。

気が進まない相手をうまく乗せて情報を聞き 出すことにかけては、ハリー自身が嫌という ほど経験していたので、名人芸だと認めるこ とができた。

リドルはその情報がほしくてたまらないのだ とわかった。

おそらく、このときのために何週間も準備していたのだろう。

「さてとし

スラグホーンはリドルの顔を見ずに、砂糖漬けパイナップルの箱の上のリボンをいじりながら言った。

「まあ、勿論、ざっとしたことを君に話しても別にかまわないだろう。その言葉を理解するためだけになら。ホークラックスとは、人がその魂の一部を隠すために用いられる物を

Avery."

One by one, the boys filed out of the room. Slughorn heaved himself out of his armchair and carried his empty glass over to his desk. A movement behind him made him look around; Riddle was still standing there.

"Look sharp, Tom, you don't want to be caught out of bed out of hours, and you a prefect ..."

"Sir, I wanted to ask you something."

"Ask away, then, m'boy, ask away. ..."

"Sir, I wondered what you know about ... about Horcruxes?"

Slughorn stared at him, his thick fingers absentmindedly caressing the stem of his wine glass.

"Project for Defense Against the Dark Arts, is it?"

But Harry could tell that Slughorn knew perfectly well that this was not schoolwork.

"Not exactly, sir," said Riddle. "I came across the term while reading and I didn't fully understand it."

"No ... well ... you'd be hard-pushed to find a book at Hogwarts that'll give you details on Horcruxes, Tom, that's very Dark stuff, very Dark indeed," said Slughorn.

"But you obviously know all about them, sir? I mean, a wizard like you — sorry, I mean, if you can't tell me, obviously — I just knew if anyone could tell me, you could — so I just thought I'd ask —"

It was very well done, thought Harry, the hesitancy, the casual tone, the careful flattery, none of it overdone. He, Harry, had had too much experience of trying to wheedle information out of reluctant people not to

指す言葉で、分霊箱とも呼ばれる」

「でも、先生、どうやってやるのか、僕には よくわかりません」リドルが言った。

慎重に声を抑えてはいたが、ハリーはリドル が興奮しているのを感じることができた。

「それはだね、魂を分断するわけだ」スラグ ホーンが言った。

「そして、その部分を体の外にある物に隠す。すると、体が攻撃されたり破滅したりしても、死ぬことはない。なぜなら、魂の一部は滅びずに地上に残るからだ。しかし、勿論、そういう形での存在は……」

スラグホーンは激しく顔をしかめた。

ハリー自身も、思わずほぼ二年前に聞いた言葉を思い出していた。

「私は肉体から引き裂かれ、霊魂にも満たない、ゴーストの端くれにも劣るものになった……しかし、私はまだ生きていた」

「……トム、それを望む者は滅多におるまい。滅多に。死のほうが望ましいだろう」 しかし、リドルはいまや欲望をむき出しにしていた。

渇望を隠しきれず、貪欲な表情になってい た。

「どうやって魂を分断するのですか?」 「それはし

スラグホーンが当惑しながら言った。

「魂は完全な一体であるはずだということを 理解しなければならない。分断するのは暴力 行為であり、自然に逆らう」

「でも、どうやるのですか?」

「邪悪な行為ーー悪の極みの行為による。殺人を犯すことによってだ。殺人は魂を引き裂く。分霊箱を作ろうと意図する魔法使いは、破壊を自らのために利用する。引き裂かれた部分を物に閉じ込めるーー」

「閉じ込める? でも、どうやってーー?」 「呪文がある。聞かないでくれ。わたしは知 らない! |

スラグホーンは年老いた象がうるさい蚊を追 い払うように頭を振った。

「わたしがやったことがあるように見えるかね---わたしが殺人者に見えるかね?」

「いいえ、先生、もちろん、違います」リド ルが急いで言った。 recognize a master at work. He could tell that Riddle wanted the information very, very much; perhaps had been working toward this moment for weeks.

"Well," said Slughorn, not looking at Riddle, but fiddling with the ribbon on top of his box of crystalized pineapple, "well, it can't hurt to give you an overview, of course. Just so that you understand the term. A Horcrux is the word used for an object in which a person has concealed part of their soul."

"I don't quite understand how that works, though, sir," said Riddle.

His voice was carefully controlled, but Harry could sense his excitement.

"Well, you split your soul, you see," said Slughorn, "and hide part of it in an object outside the body. Then, even if one's body is attacked or destroyed, one cannot die, for part of the soul remains earthbound and undamaged. But of course, existence in such a form ..."

Slughorn's face crumpled and Harry found himself remembering words he had heard nearly two years before: "I was ripped from my body, I was less than spirit, less than the meanest ghost ... but still, I was alive."

"... few would want it, Tom, very few. Death would be preferable."

But Riddle's hunger was now apparent; his expression was greedy, he could no longer hide his longing.

"How do you split your soul?"

"Well," said Slughorn uncomfortably, "you must understand that the soul is supposed to remain intact and whole. Splitting it is an act of violation, it is against nature."

「すみません……お気を悪くさせるつもりは ……」

「いや、いや、気を悪くしてはいない」スラグホーンがぶっきらぼうに言った。

「こういうことにちょっと興味を持つのは自然なことだ……ある程度の才能を持った魔法便いは、常にその類の魔法に惹かれてきた……」

「そうですね、先生」リドルが言った。

「でも、僕がわからないのは――ほんの好奇心ですが――あの、一個だけの分霊箱で役に立つのでしょうか? 魂は一回しか分断できないのでしょうか? もっとたくさん分断するほうがより確かで、より強力になれるのではないでしょうか? つまり、たとえば、七という数は、いちばん強い魔法数字ではないですか? 七個の場合は――」

「とんでもない、トム!」スラグホーンが甲 高く叫んだ。

「七個!一人を殺すと考えるだけでも十分に 悪いことじゃないかね?それに、いずれにし ても……魂を二つに分断するだけでも十分に 悪い……七つに引き裂くなど……」

スラグホーンは、こんどは困り果てた顔で、 それまで一度もはっきりとリドルを見たこと がないかのような目で、じっとリドルを見つ めていた。

そもそもこんな話を始めたこと自体を後悔しているのだと、ハリーには察しがついた。 「勿論」スラグホーンが呟いた。

「すべて仮定の上での話だ。我々が話していることは。そうだね? すべて学問的な… …? |

「ええ、もちろんです。先生」リドルがすぐ に答えた。

「しかし、いずれにしても、トム……黙っていてくれ。わたしが話したことは――つまり、我々が話したことは、という意味だが。我々が分霊箱のことを気軽に話したことが知れると、世間体が悪い。ホグワーツでは、つまり、この話題は禁じられている……ダンブルドアは特にこのことについて厳しい……」「一言も言いません。先生」

そう言うと、リドルは出ていった。

しかしその前に、ハリーはちらりとその顔を

"But how do you do it?"

"By an act of evil — the supreme act of evil. By committing murder. Killing rips the soul apart. The wizard intent upon creating a Horcrux would use the damage to his advantage: He would encase the torn portion "

"Encase? But how —?"

"There is a spell, do not ask me, I don't know!" said Slughorn, shaking his head like an old elephant bothered by mosquitoes. "Do I look as though I have tried it — do I look like a killer?"

"No, sir, of course not," said Riddle quickly.
"I'm sorry ... I didn't mean to offend ..."

"Not at all, not at all, not offended," said Slughorn gruffly. "It's natural to feel some curiosity about these things. ... Wizards of a certain caliber have always been drawn to that aspect of magic. ..."

"Yes, sir," said Riddle. "What I don't understand, though — just out of curiosity — I mean, would one Horcrux be much use? Can you only split your soul once? Wouldn't it be better, make you stronger, to have your soul in more pieces, I mean, for instance, isn't seven the most powerfully magical number, wouldn't seven — ?"

"Merlin's beard, Tom!" yelped Slughorn. "Seven! Isn't it bad enough to think of killing one person? And in any case ... bad enough to divide the soul ... but to rip it into seven pieces ..."

Slughorn looked deeply troubled now: He was gazing at Riddle as though he had never seen him plainly before, and Harry could tell that he was regretting entering into the

見た。

自分が魔法使いだと初めて知ったときに見せたと同じ、あのむき出しの幸福感に満ちた顔だった。

幸福感が端正な面立ちを引き立たせるのではなく、なぜか非人問的な顔にしていた……。 「ハリー、ありがとう」ダンブルドアが静かに言った。「戻ろうぞ……」

ハリーが校長室の床に着地したとき、ダンブルドアはすでに机の向こう側に座っていた。 ハリーも腰掛けて、ダンブルドアの言葉を待った。

「わしはずいぶん長い間、この証拠を求めておった」

しばらくしてダンブルドアが話しはじめた。「わしが考えていた理論を裏づける証拠じゃ。これで、わしの理論が正しいということと同時に、道程がまだ遠いことがわかる……」

ハリーは突然、壁の歴代校長の肖像画がすべて目を覚まして、二人の会話に聞き入っていることに気がついた。

でっぷり太った赤鼻の魔法使いは、古いラッ パ形補聴器まで取り出していた。

「さて、ハリー」ダンブルドアが言った。 「きみは、いましがた我々が耳にしたことの 重大さに気づいておることじゃろう。いまの きみとほんの数カ月と違わぬ同い年で、ト ム リドルは、自らを不滅にする方策を探し 出すのに全力を傾けておった」

「先生はそれが成功したとお考えですか?」 ハリーが開いた。

「あいつは分霊箱を作ったのですか? 僕を襲ったときに死ななかったのは、そのせいなのですか? どこかに分霊箱を一つ隠していたのですか? 魂の一部は安全だったのですか? 」「一部……もしくはそれ以上」ダンブルドアが言った。

「ヴォルデモートの言葉を聞いたじゃろうが、ホラスから特に聞き出したがっていたのは、複数の分霊箱を作った魔法使いはどうなるかに関する意見じゃった。是が非でも死を回避せんと、何度も殺人を犯すことをも辞さない魔法使いが、繰り返し引き裂いた魂を、

conversation at all.

"Of course," he muttered, "this is all hypothetical, what we're discussing, isn't it? All academic ..."

"Yes, sir, of course," said Riddle quickly.

"But all the same, Tom ... keep it quiet, what I've told — that's to say, what we've discussed. People wouldn't like to think we've been chatting about Horcruxes. It's a banned subject at Hogwarts, you know. ... Dumbledore's particularly fierce about it. ..."

"I won't say a word, sir," said Riddle, and he left, but not before Harry had glimpsed his face, which was full of that same wild happiness it had worn when he had first found out that he was a wizard, the sort of happiness that did not enhance his handsome features, but made them, somehow, less human. ...

"Thank you, Harry," said Dumbledore quietly. "Let us go. ..."

When Harry landed back on the office floor Dumbledore was already sitting down behind his desk. Harry sat too and waited for Dumbledore to speak.

"I have been hoping for this piece of evidence for a very long time," said Dumbledore at last. "It confirms the theory on which I have been working, it tells me that I am right, and also how very far there is still to go. ..."

Harry suddenly noticed that every single one of the old headmasters and headmistresses in the portraits around the walls was awake and listening in on their conversation. A corpulent, red-nosed wizard had actually taken out an ear trumpet.

"Well, Harry," said Dumbledore, "I am sure

数多くの分霊箱に別々に収めて隠した場合、その魔法使いがどうなるかについての意見じゃ。どの本からもそのような情報は得られなかったじゃろう。わしの知るかぎりーーヴォルデモートの知るかぎりでもあろうと確信しておるがーー魂を二つに引き裂く以上のことをした魔法使いは、いまだかつておらぬ」ダンブルドアは一瞬言葉を切り、考えを整理していたが、やがて口を開いた。

「四年前、わしは、ヴォルデモートが魂を分断した確かな証拠と考えられる物を受け取った」

「どこでですか?」ハリーが聞いた。 「どうやってですか?」

「きみがわしに手渡したのじゃ、ハリー」ダンブルドアが言った。

「日記、リドルの日記じゃ。『秘密の部屋』 を、いかにして再び開くかを指示した日記じゃ」

「よくわかりません、先生」ハリーが言った。

「まだよくわかりません、先生」ハリーが言った。

「左様。あれは分霊箱として然るべき機能を果たした――換言すれば、その中に隠された 魂の欠けらは安全に保管され、間違いなく、その所有者が死ぬことを回避する役目を果たした。しかし、リドルが実は、あの日記が読まれることを望んでいたのは、疑いの余地がない。スリザリンの怪物が再び解き放たれるよう、自分の魂の欠けらが、誰かの中に棲み

you understood the significance of what we just heard. At the same age as you are now, give or take a few months, Tom Riddle was doing all he could to find out how to make himself immortal."

"You think he succeeded then, sir?" asked Harry. "He made a Horcrux? And that's why he didn't die when he attacked me? He had a Horcrux hidden somewhere? A bit of his soul was safe?"

"A bit ... or more," said Dumbledore. "You heard Voldemort: What he particularly wanted from Horace was an opinion on what would happen to the wizard who created more than one Horcrux, what would happen to the wizard so determined to evade death that he would be prepared to murder many times, rip his soul repeatedly, so as to store it in many, separately concealed Horcruxes. No book would have given him that information. As far as I know — as far, I am sure, as Voldemort knew — no wizard had ever done more than tear his soul in two."

Dumbledore paused for a moment, marshaling his thoughts, and then said, "Four years ago, I received what I considered certain proof that Voldemort had split his soul."

"Where?" asked Harry "How?"

"You handed it to me, Harry," said Dumbledore. "The diary, Riddle's diary, the one giving instructions on how to reopen the Chamber of Secrets."

"I don't understand, sir," said Harry.

"Well, although I did not see the Riddle who came out of the diary, what you described to me was a phenomenon I had never witnessed. A mere memory starting to act and think for itself? A mere memory, sapping the

つくか取り憑くかすることを望んでおったのじゃ |

「ええ、せっかく苦労して作ったものを、ムダにはしたくなかったのでしょう」ハリーが言った。

「自分がスリザリンの継承者だということを、みんなに知ってほしかったんだ。あの時代にはそういう評価が得られなかったから」「まさにそのとおりじゃ」ダンブルドアが頷いた。

「しかし、ハリー、気づかぬか? 日記を未来 のホグワーツの生徒の手に渡したり、こっモ り忍び込ませたりすることを、ヴォルデモした トが意図していたとすれば、その中に隠して、 大切な自分の魂の欠けらに関して、めは、 投げ遣りではないか。分霊箱の所以は、 投げ遣りではないか。分霊箱の所以にラ グホーン先生の説明にもあったように、 誰う の一部を安全に隠しておくことであり、 まうら の行く手に投げ出して、破壊されてしまうな。 険を冒したりせぬものじゃっちは失われた。 みがそうしたのじゃ」

「ヴォルデモートがあの分霊箱を軽率に考えていたということが、わしにとってはもっとも不気味なのじゃ。つまり、それは、ヴォルデモートがすでに、さらに複数の分霊箱を作ったーーまたは作ろうとしていたーーということを示唆しておる。つまり最初の分霊箱の喪失が、それほど致命的にならぬようにしたのじゃ。

信じたくはないが、それ以外には説明がつかぬ」

life out of the girl into whose hands it had fallen? No, something much more sinister had lived inside that book. ... a fragment of soul, I was almost sure of it. The diary had been a Horcrux. But this raised as many questions as it answered.

"What intrigued and alarmed me most was that that diary had been intended as a weapon as much as a safeguard."

"I still don't understand," said Harry.

"Well, it worked as a Horcrux is supposed to work — in other words, the fragment of soul concealed inside it was kept safe and had undoubtedly played its part in preventing the death of its owner. But there could be no doubt that Riddle really wanted that diary read, wanted the piece of his soul to inhabit or possess somebody else, so that Slytherin's monster would be unleashed again."

"Well, he didn't want his hard work to be wasted," said Harry. "He wanted people to know he was Slytherin's heir, because he couldn't take credit at the time."

"Quite correct," said Dumbledore, nodding. "But don't you see, Harry, that if he intended the diary to be passed to, or planted on, some future Hogwarts student, he was being remarkably blasé about that precious fragment of his soul concealed within it. The point of a Horcrux is, as Professor Slughorn explained, to keep part of the self hidden and safe, not to fling it into somebody else's path and run the risk that they might destroy it — as indeed happened: That particular fragment of soul is no more; you saw to that.

"The careless way in which Voldemort regarded this Horcrux seemed most ominous to me. It suggested that he must have made — or

デモート卿は、年月が軽つにつれ、ますます 人間離れした姿になっていった。わしが思う に、そうした変身の道を説明できるのは、唯 一、あの者がその魂を、我々が通常の悪と呼 ぶものを超えた領域にまで切り刻んでいたと いうことじゃ……」

「それじゃ、あいつは、ほかの人間を殺すことで、自分が殺されるのを不可能にしたのですか?」ハリーが聞いた。

「それほど不滅になりたかったのなら、どうして自分で『賢者の石』を創るか、盗むかしなかったのでしょう?」

「いや、そうしょうとしたことはわかっておる。五年前のことじゃ」ダンブルドアが言った。

「しかし、ヴォルデモート卿にとって、『賢者の右』は分霊箱ほど魅力がなかったのではないかと、わしは考えておる。それにはいくつか理由がある」

「『命の霊薬』はたしかに生命を延長するも のではあるが、不滅の命を保つには、定期的 に、永遠に飲み続けなければならない。さす れば、ヴォルデモートは、その霊薬に全面的 に依存することになり、霊薬が切れたり不純 なものになったりするか、または『石』が盗 まれた場合は、ヴォルデモートはほかの者同 様、死ぬことになるであろう。ヴォルデモー トは、憶えておろうが、自分ひとりで事を為 したがる。依存するということは、たとえそ れが霊薬への依存であろうとも、我慢ならな かったのであろうと思う。もちろん、きみを 襲った後に、あのように恐ろしい半生命の状 態に貶められ、そこから抜け出すためであれ ば霊薬を飲もうと思ったのであろう。しか し、それは肉体を取り戻すためにのみじゃ。 それ以後は、引き続き分霊箱を信頼しょうと していたと、わしは確信しておる。それ以外 には何も必要ではなかった。ただ人間として の形を取り戻すことさえできれば。あの者は すでに不滅だったのじゃから……もしくは、 ほかの誰も到達できないほどに、不滅に近か ったのじゃから」

「しかし、ハリーよ、きみが首尾よく手に入れてくれた、この肝心な記憶という情報が武器になり、我々はいまこそ、ヴォルデモート

been planning to make — more Horcruxes, so that the loss of his first would not be so detrimental. I did not wish to believe it, but nothing else seemed to make sense.

"Then you told me, two years later, that on the night that Voldemort returned to his body, he made a most illuminating and alarming statement to his Death Eaters. 'I, who have gone further than anybody along the path that leads to immortality.' That was what you told me he said. 'Further than anybody,' And I thought I knew what that meant, though the Death Eaters did not. He was referring to his Horcruxes, Horcruxes in the plural, Harry, which I do not believe any other wizard has ever had. Yet it fitted: Lord Voldemort has seemed to grow less human with the passing years, and the transformation he has undergone seemed to me to be only explicable if his soul was mutilated beyond the realms of what we might call 'usual evil' ..."

"So he's made himself impossible to kill by murdering other people?" said Harry. "Why couldn't he make a Sorcerer's Stone, or steal one, if he was so interested in immortality?"

"Well, we know that he tried to do just that, five years ago," said Dumbledore. "But there are several reasons why, I think, a Sorcerer's Stone would appeal less than Horcruxes to Lord Voldemort.

"While the Elixir of Life does indeed extend life, it must be drunk regularly, for all eternity, if the drinker is to maintain their immortality. Therefore, Voldemort would be entirely dependent on the Elixir, and if it ran out, or was contaminated, or if the Stone was stolen, he would die just like any other man. Voldemort likes to operate alone, remember. I

卿を破滅させるための秘密に、これまでの誰よりも近づいておる。ハリー、あの者の言葉を聞いたじゃろう。『もっとたくさん分断するほうがより確かで、より強力になれるのではないでしょうか・・・・・七という数は、いちばん強い魔法数字ではないですか?』七という数は、いちばん強い魔法数字ではないですかれたっさいたではない。左様。七分断された魂という考えが、ヴォルデモート卿を強く惹きつけたであろうと思うのじゃ」

「七個の分霊箱を作ったのですか?」 ハリーは恐ろしさに身震いし、壁の肖像画の 何枚かも、同じょうに衝撃と怒りの声を上げ た。

「でも、その七個は、世界中のどこにだってありうる――隠して――埋めたり、見えなくしたり――」

「問題の大きさに気づいてくれたのはうれしい」ダンブルドアが冷静に言った。

「しかし、まず、ハリー、七個の分霊箱では ない。

六個じゃ。七個目の魂は、どのように損傷されていようとも、蘇った身体の中に宿っておる。長年の逃亡中、幽霊のような存在で生きていた部分じゃ。それなしでは、あの者に自己というものはまったくない。その七番目の魂こそ、ヴォルデモートを殺そうとする者が最後に攻撃しなければならない部分じゃーヴォルデモートの身体の中に棲む魂の欠けらじゃ」

「でも、それじゃ、六個の分霊箱は」ハリー は絶望気味に言った。

「いったいどこを探せばよいのですか?」 「忘れておるようじゃの……きみはすでにそ のうちの一個を破壊した。そしてわしももう 一個を破壊した」

「先生が?」ハリーは急き込んだ。

「いかにも」

ダンブルドアはそう言うと、黒く焼け焦げた ような手を挙げた。

「指輪じゃよ、ハリー。マールヴォロの指輪 じゃ。それにも恐ろしい呪いがかけられてお った。わしの並外れた術と――謙譲という美 徳に欠ける言い方を許しておくれ――さら に、著しく傷ついてホグワーツに戻ったとき believe that he would have found the thought of being dependent, even on the Elixir, intolerable. Of course he was prepared to drink it if it would take him out of the horrible partlife to which he was condemned after attacking you, but only to regain a body. Thereafter, I am convinced, he intended to continue to rely on his Horcruxes: He would need nothing more, if only he could regain a human form. He was already immortal, you see ... or as close to immortal as any man can be.

"But now, Harry, armed with this information, the crucial memory you have succeeded in procuring for us, we are closer to the secret of finishing Lord Voldemort than anyone has ever been before. You heard him, Harry: 'Wouldn't it be better, make you stronger, to have your soul in more pieces ... isn't seven the most powerfully magical number ...' Isn't seven the most powerfully magical number. Yes, I think the idea of a seven-part soul would greatly appeal to Lord Voldemort."

"He made *seven* Horcruxes?" said Harry, horror-struck, while several of the portraits on the walls made similar noises of shock and outrage. "But they could be anywhere in the world — hidden — buried or invisible —"

"I am glad to see you appreciate the magnitude of the problem," said Dumbledore calmly "But firstly, no, Harry, not seven Horcruxes: six. The seventh part of his soul, however maimed, resides inside his regenerated body. That was the part of him that lived a spectral existence for so many years during his exile; without that, he has no self at all. That seventh piece of soul will be the last that anybody wishing to kill Voldemort must

のスネイプ先生のすばやい処置がなければ、 わしは生きてこの話をすることができなかっ たことじゃろう。しかし、片手が萎えようと も、ヴォルデモートの七分の一の魂と引き換 えなら、理不尽ではないじゃろう。指輪はも はや分霊箱ではない」

「でも、どうやって見つけたのですか?」 「そうじゃのう。もうきみにもわかったじゃ ろうが、わしは長年、ヴォルデモートの過去 をできるだけ詳らかにすることを責務として きた。ヴォルデモートがかつて知っておった 場所を訪ねて、わしはあちこちを旅した。た またま廃屋になったゴーントの家に、指輪が 隠してあったのを見つけたのじゃ。その中に 魂の一部を首尾よく封じ込めたあとは、ヴォ ルデモートはもう指輪をはめたくなかったの じゃな。先祖がかつて住んでいた小屋に指輪 を隠し、幾重にも強力な魔術を施して指輪を 護った--もちろん、モーフィンはすでにア ズカバンに連れ去られておったーーいつの日 か、わしがわざわざその廃屋を訪ねるだろう とは、またわしが魔法による秘匿の跡に目を 光らせるだろうとは、夢にも思わなかったこ とじゃろう」

「しかし、心から祝うわけにはいかぬ。きみは日記を、わしは指輪を破壊したが、魂の七分断説が正しいとすれば、あと四個の分霊箱が残っておる」

「それはどんな形でもありうるのですね?」 ハリーが言った。

「古い缶詰とか、えーと、空の薬瓶とか… …? |

「きみが考えているのは、ハリー、移動キー じゃ。それはあたりまえの物で、ない りまえの物でなりまればならないで、ないないないないないないないない。 はないで、がいないないで、がいないで、ではいるではないででではでいる。 ではいるはいるはではないでででは、でいるはではないでででは、ではいるはででででででででいる。 の歴史を持する信仰、魔法史にしたのを 優位性に対する信仰、魔法の角 を占と、でいるとの 優に選び、名誉にふさわしい attack — the piece that lives in his body."

"But the six Horcruxes, then," said Harry, a little desperately, "how are we supposed to find them?"

"You are forgetting ... you have already destroyed one of them. And I have destroyed another."

"You have?" said Harry eagerly.

"Yes indeed," said Dumbledore, and he raised his blackened, burned-looking hand. "The ring, Harry. Marvolo's ring. And a terrible curse there was upon it too. Had it not been — forgive me the lack of seemly modesty — for my own prodigious skill, and for Professor Snape's timely action when I returned to Hogwarts, desperately injured, I might not have lived to tell the tale. However, a withered hand does not seem an unreasonable exchange for a seventh of Voldemort's soul. The ring is no longer a Horcrux."

"But how did you find it?"

"Well, as you now know, for many years I have made it my business to discover as much as I can about Voldemort's past life. I have traveled widely, visiting those places he once knew. I stumbled across the ring hidden in the ruin of the Gaunts' house. It seems that once Voldemort had succeeded in sealing a piece of his soul inside it, he did not want to wear it anymore. He hid it, protected by many powerful enchantments, in the shack where his ancestors had once lived (Morfin having been carted off to Azkaban, of course), never guessing that I might one day take the trouble to visit the ruin, or that I might be keeping an eye open for traces of magical concealment.

"However, we should not congratulate ourselves too heartily. You destroyed the diary

選んだと思われる」

「日記はそれほど特別ではありませんでした!

「日記は、きみ自身が言うたように、ヴォルデモートがスリザリンの後継者であるという証となるものじゃった。ヴォルデモートはそのことを、この上なく大切だと考えたに違いない!

「それじゃ、ほかの分霊箱は?」ハリーが聞いた。

「先生、どういう品か、ご存知なのですか?」

「推量するしかない」ダンブルドアが言った。

「いまも言うたような理由から、ヴォルデモート卿は、品物自体が何らかの意味で偉大なものを好んだであろうと思う。そこでわしは、ヴォルデモートの過去を隈なく探り、あの者の周囲で何か品物が紛失した形跡を見つけょうとした」

「ロケットだ!」ハリーが大声を出した。 「ハッフルパフのカップ!」

「そうじゃ」ダンブルドアが微笑んだ。

「賭けてもよいがーーもう一方の手を賭けるわけにはいかぬのうーー指の一、二本ぐらいなら賭けてもよいが、その二つの品が三番目と四番目の分霊箱になった。

残る二個は、全部で六個を創ったと仮定して の話じゃが、もっと難しい。

しかし、当たるも八卦で言うならば、ハッフルパフとスリザリンの品を確保したあと、イッカルデモートは、グリフィンドールとレイブンクローの所持品を探しはじめたであろう。四人の創始者の四つの品々は、ヴォルデ達にの明の中で、強い引力になっていたに違何か見つけたかどうか、わしは答えを持たぬが、しかし、グリフィンドール縁の品として知られる唯一の物は、いまだに無事じゃまなンブルドアは黒焦げの指で背後の壁を指した

そこには、ルビーをちりばめた剣が、ガラスケースに収まっていた。

「先生、ヴォルデモートは、本当はそれが目 当てで、ホグワーツに戻ってきたかったので and I the ring, but if we are right in our theory of a seven-part soul, four Horcruxes remain."

"And they could be anything?" said Harry. "They could be old tin cans or, I dunno, empty potion bottles. ..."

"You are thinking of Portkeys, Harry, which must be ordinary objects, easy to overlook. But would Lord Voldemort use tin cans or old potion bottles to guard his own precious soul? You are forgetting what I have showed you. Lord Voldemort liked to collect trophies, and he preferred objects with a powerful magical history. His pride, his belief in his own superiority, his determination to carve for himself a startling place in magical history; these things suggest to me that Voldemort would have chosen his Horcruxes with some care, favoring objects worthy of the honor."

"The diary wasn't that special."

"The diary, as you have said yourself, was proof that he was the Heir of Slytherin; I am sure that Voldemort considered it of stupendous importance."

"So, the other Horcruxes?" said Harry. "Do you think you know what they are, sir?"

"I can only guess," said Dumbledore. "For the reasons I have already given, I believe that Lord Voldemort would prefer objects that, in themselves, have a certain grandeur. I have therefore trawled back through Voldemort's past to see if I can find evidence that such artifacts have disappeared around him."

"The locket!" said Harry loudly. "Hufflepuff's cup!"

"Yes," said Dumbledore, smiling, "I would be prepared to bet — perhaps not my other hand — but a couple of fingers, that they became Horcruxes three and four. The remaining しょうか?」ハリーが言った。

「創始者の一人の品を何か見つけょうとして?」

「わしもまさにそう思う」ダンブルドアが言った。

「しかし、残念ながら、そこから先はあまり 説明できぬ。なぜなら、ヴォルデモートは信 校の中を探索する機会もなくーーとわしはもう じておるのじゃがーー門前払いされてしももう たのじゃから。ヴォルデモートは、四人の創 始者の品々を集めるという野望を満たじゃり 始者できなかった、と結論せざるをえんじゃろ う。間違いなく二つは手に入れた三つ見でしたかも知れぬーーいまはせいぜいそこまでしか考えられぬ」

「レイブンクローかグリフィンドールの品のどちらかを手に入れたとしでも、まだ六番目のぷんれいばこ分霊箱が残っています」ハリーは指を折って数えながら言った。

「それとも、二つの品を両方とも手に入れた のでしょうか?」

「そうは思わぬ」ダンブルドアが言った。

「六番目が何か、わしにはわかるような気がする。わしが、蛇のナギニの行動にしばらく 興味を持っていたと打ち明けたら、きみはど う思うかね?」

「あの蛇ですか?」ハリーはギクッとした。 「動物を分霊箱に使えるのですか?」

「いや、賢明とは言えぬ」ダンブルドアが言った。

「それ自身が考えたり動いたりできるものに、魂の一部を預けるのは、当然危険を伴う。しかし、わしの計算が正しければ、ヴォルデモートがきみを殺そうとして、ご両親の家に侵入したとき、六個の分霊箱という目標には、まだ少なくとも一個欠けておった」

「ヴォルデモートは、特に重大な者の死の時まで、分霊箱を作る過程を延期していたようじゃ。きみの場合は、紛れもなくそうした死の一つじゃったろう。ヴォルデモートは、きみを殺せば、予言が示した危機を打ち砕くことになると信じていた。自分を無敵の存在にできると信じていた。きみを殺して最後の分霊箱を作ろうと考えていたと、わしは確信を持っておる」

two, assuming again that he created a total of six, are more of a problem, but I will hazard a guess that, having secured objects from Hufflepuff and Slytherin, he set out to track down objects owned by Gryffindor or Ravenclaw. Four objects from the four founders would, I am sure, have exerted a powerful pull over Voldemort's imagination. I cannot answer for whether he ever managed to find anything of Ravenclaw's. I am confident, however, that the only known relic of Gryffindor remains safe."

Dumbledore pointed his blackened fingers to the wall behind him, where a ruby-encrusted sword reposed within a glass case.

"Do you think that's why he really wanted to come back to Hogwarts, sir?" said Harry. "To try and find something from one of the other founders?"

"My thoughts precisely," said Dumbledore. "But unfortunately, that does not advance us much further, for he was turned away, or so I believe, without the chance to search the school. I am forced to conclude that he never fulfilled his ambition of collecting four founders' objects. He definitely had two — he may have found three — that is the best we can do for now."

"Even if he got something of Ravenclaw's or of Gryffindor's, that leaves a sixth Horcrux," said Harry, counting on his fingers. "Unless he got both?"

"I don't think so," said Dumbledore. "I think I know what the sixth Horcrux is. I wonder what you will say when I confess that I have been curious for a while about the behavior of the snake, Nagini?"

"The snake?" said Harry, startled. "You can

「すると」ハリーが言った。

「日記もなくなったし、指輪もなくなった。 カップ、ロケット、それと蛇はまだ残ってい る。そして先生は、かつてレイプンクローか グリフィンドールのものだった品か何かが、 分霊箱になっているかもしれないとお考えな のですね?」

「見事に簡潔で正確な要約じゃ。そのとおり」ダンブルドアは一礼しながら言った。

「それで……先生はまだ、そうした物を探していらっしゃるのですね?学校を留守になさったとき、そういう場所を訪ねていらっしゃったのですか?」

「そうじゃ」ダンブルドアが答えた。

「長いこと探しておった。たぶん……わしの考えでは……ほどなくもう一つ発見できるかもしれぬ。それらしい印がある」

「発見なさったら」ハリーが急いで言った。 「僕も一緒に行って、それを破壊する手伝い ができませんか?」

ダンブルドアは一瞬、ハリーをじっと見つめ、やがて口を開いた。

「いいじゃろう」

「いいんですか?」ハリーは、まさかの答え に衝撃を受けた。

「いかにも」ダンブルドアはわずかに微笑んでいた。

「きみはその権利を勝ち取ったと思う」 ハリーは胸が高鳴った。

初めて警告や庇護の言葉を聞かされなかった のがうれしかった。

周囲の歴代校長たちは、ダンブルドアの決断 に、あまり感心しないようだった。 use animals as Horcruxes?"

"Well, it is inadvisable to do so," said Dumbledore, "because to confide a part of your soul to something that can think and move for itself is obviously a very risky business. However, if my calculations are correct, Voldemort was still at least one Horcrux short of his goal of six when he entered your parents' house with the intention of killing you.

"He seems to have reserved the process of making Horcruxes for particularly significant deaths. You would certainly have been that. He believed that in killing you, he was destroying the danger the prophecy had outlined. He believed he was making himself invincible. I am sure that he was intending to make his final Horcrux with your death.

"As we know, he failed. After an interval of some years, however, he used Nagini to kill an old Muggle man, and it might then have occurred to him to turn her into his last Horcrux. She underlines the Slytherin connection, which enhances Lord Voldemort's mystique; I think he is perhaps as fond of her as he can be of anything; he certainly likes to keep her close, and he seems to have an unusual amount of control over her, even for a Parselmouth."

"So," said Harry, "the diary's gone, the ring's gone. The cup, the locket, and the snake are still intact, and you think there might be a Horcrux that was once Ravenclaw's or Gryffindor's?"

"An admirably succinct and accurate summary, yes," said Dumbledore, bowing his head.

"So ... are you still looking for them, sir? Is

ハリーには何人かが首を横に振っているのが 見えたし、フィニアス ナイジエラスはフン と鼻を鳴らした。

「先生、ヴォルデモートは、分霊箱が壊されたとき、それがわかるのですか? 感じるのですか? 」ハリーは肖像画の反応を無視して尋ねた。

「でも、ルシウス マルフォイがホグワーツ に日記を忍び込ませたのは、あいつがそう指示したからでしょう?」

「いかにも。何年も前のことじゃが、あの者 が複数の分霊箱を作れるという確信があった ときにじゃ。しかしながら、ヴォルデモート の命令を待つ手はずじゃったルシウスは、そ の命令を受けることはなかった。日記をルシ ウスに預けてから間もなく、ヴォルデモート が消えたからじゃ。あの者は、ルシウスが分 霊箱をただ大切に護るじゃろうと思い、まさ か、それ以外のことをするとは思わなかった に違いない。しかし、ヴォルデモートは、ル シウスの恐怖心を過大に考えておった。何年 も姿を消したままの、死んだと思われるご主 人様に対して、ルシウスが持つ恐怖心のこと じゃ。もちろん、ルシウスは日記の本性を知 らなんだ。あの日記には巧みな魔法がかけて あるので、『秘密の部屋』をもう一度開かせ る物になるだろうと、ヴォルデモートがルシ ウスに話しておいたのじゃろうと思う。ご主 人様の魂の一部が託されている物だと知って いたなら、ルシウスは間違いなくあの日記 を、もっと恭しく扱ったことじゃろう――し

that where you've been going when you've been leaving the school?"

"Correct," said Dumbledore. "I have been looking for a very long time. I think ... perhaps ... I may be close to finding another one. There are hopeful signs."

"And if you do," said Harry quickly, "can I come with you and help get rid of it?"

Dumbledore looked at Harry very intently for a moment before saying, "Yes, I think so."

"I can?" said Harry, thoroughly taken aback.

"Oh yes," said Dumbledore, smiling slightly. "I think you have earned that right."

Harry felt his heart lift. It was very good not to hear words of caution and protection for once. The headmasters and headmistresses around the walls seemed less impressed by Dumbledore's decision; Harry saw a few of them shaking their heads and Phineas Nigellus actually snorted.

"Does Voldemort know when a Horcrux is destroyed, sir? Can he feel it?" Harry asked, ignoring the portraits.

"A very interesting question, Harry. I believe not. I believe that Voldemort is now so immersed in evil, and these crucial parts of himself have been detached for so long, he does not feel as we do. Perhaps, at the point of death, he might be aware of his loss ... but he was not aware, for instance, that the diary had been destroyed until he forced the truth out of Lucius Malfoy. When Voldemort discovered that the diary had been mutilated and robbed of all its powers, I am told that his anger was terrible to behold."

"But I thought he meant Lucius Malfoy to

ハリーはしばらく考え込み、やがて質問した。

「すると、分霊箱を全部破壊すれば、ヴォルデモートを殺すことが可能なのですか?」 「そうじゃろうと思う」ダンブルドアが言った。

「分霊箱がなければ、ヴォルデモートは切り刻まれて減損した魂を持つ、滅すべき運命の存在じゃ。しかし、忘れるでない。あの者の魂は、修復不能なまでに損傷されておるかもしれぬが、頭脳と魔力は無傷じゃ。ヴォルデモートのような魔法使いを殺すには、たとえ『分霊箱』がなくなっても、非凡な技と力を要するじゃろう」

「でも、僕は非凡な技も力も持っていません」ハリーは思わず口走った。

「いや、持っておる」ダンブルドアがきっぱ りと言った。

「きみはヴォルデモートが持ったことがない 力を持っておる。きみの力は——」

「わかっています!」ハリーはイライラしな がら言った。

「僕は愛することができます!」 そのあとにもう一言「それがどうした!」と 言いたいのを、ハリーはやっとの思いで呑み 込んだ。

「そうじゃよ、ハリー、きみは愛することが できる」

ダンブルドアは、ハリーがいま呑み込んだ言葉をはっきりと知っているかのような表情で言った。

smuggle it into Hogwarts?"

"Yes, he did, years ago, when he was sure he would be able to create more Horcruxes, but still Lucius was supposed to wait for Voldemort's say-so, and he never received it, for Voldemort vanished shortly after giving him the diary.

"No doubt he thought that Lucius would not dare do anything with the Horcrux other than guard it carefully, but he was counting too much upon Lucius's fear of a master who had been gone for years and whom Lucius believed dead. Of course, Lucius did not know what the diary really was. I understand that Voldemort had told him the diary would cause the Chamber of Secrets to reopen because it was cleverly enchanted. Had Lucius known he held a portion of his master's soul in his hands, he would undoubtedly have treated it with more reverence — but instead he went ahead and carried out the old plan for his own ends: By planting the diary upon Arthur Weasley's daughter, he hoped to discredit Arthur and get rid of a highly incriminating magical object in one stroke. Ah, poor Lucius ... what with Voldemort's fury about the fact that he threw away the Horcrux for his own gain, and the fiasco at the Ministry last year, I would not be surprised if he is not secretly glad to be safe in Azkaban at the moment."

Harry sat in thought for a moment, then asked, "So if all of his Horcruxes are destroyed, Voldemort *could* be killed?"

"Yes, I think so," said Dumbledore. "Without his Horcruxes, Voldemort will be a mortal man with a maimed and diminished soul. Never forget, though, that while his soul may be damaged beyond repair, his brain and

「これまできみの身に起こったさまざまな出来事を考えてみれば、それは偉大なすばらしいものなのじゃ。ハリー、自分がどんなに非凡な人間であるかを理解するには、きみはまだ若すぎる」

「それじゃ、予言で、僕が『闇の帝王の知らぬ力』を持つと言っていたのは、ただ単なる --愛?」ハリーは少し失望した。

「そうじゃーー単なる愛じゃ」ダンブルドア が言った。

「しかし、ハリー、忘れるでないぞ。予言が 予言として意味を持つのは、ヴォルデモート がそのようにしたからなのじゃということ を。先学年の終わりにきみに話したが、ヴォ ルデモートは、自分にとっていちばん危険に なりうる人物として、きみを選んだーーそう することで、あの者はきみを、自分にとって もっとも危険な人物にしたのじゃ」

「でも、結局はおんなじことになる――」 「いや、同じにはならぬ!」

こんどはダンブルドアがイライラした口調になった。

黒く萎びた手でハリーを指しながら、ダンブルドアが言った。

「きみは予言に重きを置きすぎておる」 「でも」ハリーは急き込んだ。

「でも先生は、予言の意味を一一」

「ヴォルデモートがまったく予言を開かなかったとしたら、予言は実現したじゃろうか? 予言に意味があったじゃろうか? もちろん、ない! 『予言の問』のすべての予言が現実のものとなったと思うかね? 」

「でも」ハリーは当惑した。

「でも先生は先学年におっしゃいました。二人のうちどちらかが、もう一人を殺さなければならないと――|

「ハリー、ハリー、それはヴォルデモートが 重大な間違いを犯し、トレローニー先生の言 葉に応じて行動したからじゃ!ヴォルをモートがきみの父君を殺さなかったら、されている。 に燃えるような復讐の願いを掻き立てたしいなるうか? もちろん否じゃ!ヴォルデモートらが、きみを守ろうとした母君を死に追いの強い 魔法の護りを、きみに与えることになったじ his magical powers remain intact. It will take uncommon skill and power to kill a wizard like Voldemort even without his Horcruxes."

"But I haven't got uncommon skill and power," said Harry, before he could stop himself.

"Yes, you have," said Dumbledore firmly. "You have a power that Voldemort has never had. You can —"

"I know!" said Harry impatiently. "I can love!" It was only with difficulty that he stopped himself adding, "Big deal!"

"Yes, Harry, you can love," said Dumbledore, who looked as though he knew perfectly well what Harry had just refrained from saying. "Which, given everything that has happened to you, is a great and remarkable thing. You are still too young to understand how unusual you are, Harry."

"So, when the prophecy says that I'll have 'power the Dark Lord knows not,' it just means — love?" asked Harry, feeling a little let down.

"Yes — just love," said Dumbledore. "But Harry, never forget that what the prophecy says is only significant because Voldemort made it so. I told you this at the end of last year. Voldemort singled you out as the person who would be most dangerous to him — and in doing so, he *made* you the person who would be most dangerous to him!"

"But it comes to the same —"

"No, it doesn't!" said Dumbledore, sounding impatient now. Pointing at Harry with his black, withered hand, he said, "You are setting too much store by the prophecy!"

"But," spluttered Harry, "but you said the prophecy means —"

「でもーー」

「きみがこのことを理解するのが肝心なのじゃ! |

ダンブルドアは立ち上がって、輝くロープを翻しながら、部屋の中を大股で歩き回っていた。

こんなに激しく論じるダンブルドアを、ハリーは初めて見た。

「きみを殺そうとしたことで、ヴォルデモー ト自身が、非凡なる人物を選び出した。その 人物はわしの目の前におる。そしてその人物 に、任務のための道具まで与えた! きみがヴ ォルデモートの考えや野心を覗き見ることが でき、あの者が命令する際に使う、蛇の言葉 を理解することさえできるようにしたのは、 ヴォルデモートの失敗じゃった。しかも、ハ リー、ヴォルデモートの世界を洞察できると いう、きみの特権にもかかわらずー一ついで ながら、そのような才能を得るためなら、死 喰い人は殺人も厭わぬことじゃろう--きみ は一度たりとも闇の魔術に誘惑されたことが ない。決して、一瞬たりとも、ヴォルデモー トの従者になりたいという願望を、露ほども 見せたことがない!」

「当然です!」ハリーは憤った。

「あいつは僕の父さんと母さんを殺した!」「つまり、きみは、愛する力によって護られておるのじゃ!」まダンブルドアが声を取り上げた。

「ヴォルデモートが持つ類の力の誘惑に抗する唯一の護りじゃ! あらゆる誘惑に耐えなけ

"If Voldemort had never heard of the prophecy, would it have been fulfilled? Would it have meant anything? Of course not! Do you think every prophecy in the Hall of Prophecy has been fulfilled?"

"But," said Harry, bewildered, "but last year, you said one of us would have to kill the other —"

"Harry, Harry, only because Voldemort made a grave error, and acted on Professor Trelawney's words! If Voldemort had never murdered your father, would he have imparted in you a furious desire for revenge? Of course not! If he had not forced your mother to die for you, would he have given you a magical protection he could not penetrate? Of course not, Harry! Don't you see? Voldemort himself created his worst enemy, just as tyrants everywhere do! Have you any idea how much tyrants fear the people they oppress? All of them realize that, one day, amongst their many victims, there is sure to be one who rises against them and strikes back! Voldemort is no different! Always he was on the lookout for the one who would challenge him. He heard the prophecy and he leapt into action, with the result that he not only handpicked the man most likely to finish him, he handed him uniquely deadly weapons!"

"But —"

"It is essential that you understand this!" said Dumbledore, standing up and striding about the room, his glittering robes swooshing in his wake; Harry had never seen him so agitated. "By attempting to kill you, Voldemort himself singled out the remarkable person who sits here in front of me, and gave him the tools for the job! It is Voldemort's fault that you

ればならなかったにもかかわらず、あらゆるましみにもかかわらず、きみの心は純粋を思しないたときと変わらぬ純粋のでは、またのは、不滅の命をときと変わらぬ純粋の命では、たのは、では、かに、からのでは、がいかに少なが、からしなのを見る魔法使いがいかに少なのかを知るが対峙しているものが対峙しているものが対峙しているものが対峙しているものが対峙しているものが対峙しているものが対峙しているものが対峙しているものが対峙しているものが対峙しているものが対けなのかを知るべきじゃった。しかし、あの者は気づかなんだ!」

「しかし、あの者は、いまではそれを知って おる。きみは自らを損なうこととないできた。 ルデモート卿の心に舞い込むことができた。 一方、あの者は、きみに取り憑こうとすれ ば、死ぬほどの苦しみに耐えなければならればならことに、魔法省で気づいたのははないっておらぬと思う。あの者は、のの者にはわかっておらぬと思う。あり、汚れのなかかき ではなき力を理解する間がなかったのじゃ」

「でも、先生」

ハリーは反論がましく聞こえないよう、健気 に努力しながら言った。

「結局は、すべて同じことなのではないですか? 僕はあいつを殺さなければならない。さ もないと――」

「なければならない?」ダンブルドアが言った。

「もちろん、きみはそうしなければならない! しかし、予言のせいではない! きみが、きみ自身が、そうしなければ休まることがないからじゃ! わしも、きみもそれを知っておる! 頼む、しばしの間でよいから、あの予言を聞かなかったと思ってほしい! さあ、ヴォルデモートについて、きみはどう感じるかな? 考えるのじゃ! 」

ハリーは、目の前を大股で往ったり来たりしているダンブルドアを見つめながら、考えた。

母親のこと、父親のこと、そしてシリウスの ことを思った。 were able to see into his thoughts, his ambitions, that you even understand the snakelike language in which he gives orders, and yet, Harry, despite your privileged insight into Voldemort's world (which, incidentally, is a gift any Death Eater would kill to have), you have never been seduced by the Dark Arts, never, even for a second, shown the slightest desire to become one of Voldemort's followers!"

"Of course I haven't!" said Harry indignantly. "He killed my mum and dad!"

"You are protected, in short, by your ability to love!" said Dumbledore loudly. "The only protection that can possibly work against the lure of power like Voldemort's! In spite of all the temptation you have endured, all the suffering, you remain pure of heart, just as pure as you were at the age of eleven, when you stared into a mirror that reflected your heart's desire, and it showed you only the way to thwart Lord Voldemort, and not immortality or riches. Harry, have you any idea how few wizards could have seen what you saw in that mirror? Voldemort should have known then what he was dealing with, but he did not!

"But he knows it now. You have flitted into Lord Voldemort's mind without damage to yourself, but he cannot possess you without enduring mortal agony, as he discovered in the Ministry. I do not think he understands why, Harry, but then, he was in such a hurry to mutilate his own soul, he never paused to understand the incomparable power of a soul that is untarnished and whole."

"But, sir," said Harry, making valiant efforts not to sound argumentative, "it all comes to the same thing, doesn't it? I've got to try and kill セドリック ディゴリーのことを思った。

ヴォルデモート卿の仕業であることがわかっている、あらゆる恐ろしい行為のことを思った。

胸の中にメラメラと炎が燃え上がり、喉元を 焦がすような気がした。

「あいつを破滅させたい」ハリーは静かに言った。

「そして、僕が、そうしてやりたい 「もちろんきみがそうしたいのじゃ!」ダン ブルドアが叫んだ。

「よいか。予言はきみが何かをしなければならないという意味ではない!しかし、予言は、ヴォルデモート卿に、きみを『自分に比肩する者として印す』ように仕向けた。つり、きみがどういう道を選ぼうと自由じゃらうですルデモートは、いまでも予言を重要祝しておる。きみを追い続けるじゃろう……されば、確実に、まさに……」

「一方が、他方の手にかかって死ぬ」ハリー が言った。

「そうです」

ハリーはやっと、ダンブルドアが自分に言わんとしていたことがわかった。

死に直面する戦いの場に引きずり込まれるか、頭を高く上げてその場に歩み入るかの違いなのだ、とハリーは思った。

その二つの道の問には、選択の余地はほとん どないという人も、たぶんいるだろう。

しかし、ダンブルドアは知っているーー僕も 知っている。

そう思うと、誇らしさが一気に込み上げてき た。

そして、僕の両親も知っていた――その二つの間は、天と地ほどに違うのだということ を。 him, or —"

"Got to?" said Dumbledore. "Of course you've got to! But not because of the prophecy! Because you, yourself, will never rest until you've tried! We both know it! Imagine, please, just for a moment, that you had never heard that prophecy! How would you feel about Voldemort now? Think!"

Harry watched Dumbledore striding up and down in front of him, and thought. He thought of his mother, his father, and Sirius. He thought of Cedric Diggory. He thought of all the terrible deeds he knew Lord Voldemort had done. A flame seemed to leap inside his chest, searing his throat.

"I'd want him finished," said Harry quietly. "And I'd want to do it."

"You see, the prophecy does not mean you have to do anything! But the prophecy caused Lord Voldemort to mark you as his equal. ... In other words, you are free to choose your way, quite free to turn your back on the prophecy! But Voldemort continues to set store by the prophecy. He will continue to hunt you ... which makes it certain, really, that —"

"That one of us is going to end up killing the other," said Harry. "Yes."

But he understood at last what Dumbledore had been trying to tell him. It was, he thought, the difference between being dragged into the arena to face a battle to the death and walking into the arena with your head held high. Some people, perhaps, would say that there was little to choose between the two ways, but Dumbledore knew — and so do I, thought Harry, with a rush of fierce pride, and so did my parents — that there was all the difference in the world.