

Soprano

Mein Freund . . .

Mein Freund mein Freund, ich hab dir nicht den rechт, Bist  
der nicht mit mir eins vor - den uns ei - nen Spie - schen?  
Wann was dein ist und geh hin . . .

O - der hab ich nicht macht zu tun was ich will mit dem  
Mei — nem Yie - best du da - ren, und sie - best du  
da - ren, und das ich so gio - big bin, das ich so gio - big  
bin das ich so gio - big bin? al - so, al - so al - so  
al - so wer den die Lek - ten die Er - sten, al - so al - so wer  
den die Lek - ten die Er - sten und die Er - sten, und die Er -  
sten die Lek - ten sein, denn viel sind be - ru - fen, denn viel  
sind be - ru - fen, a - ber we - nig sind aus er - wäh -  
let sind aus er - wäh - let. Denn viel sind be - ru - fen,

A handwritten musical score for two voices. The top staff begins with a treble clef, a common time signature, and a key signature of one sharp. The lyrics are written below the notes: "denn viele sind bei- nu - few a - ber we - nig sind aus - er - wüch - let nicht aus - er - wüch - let." The bottom staff begins with a bass clef, a common time signature, and a key signature of one sharp. The lyrics continue: "wüch - let nicht aus - er - wüch - let." There are several blank staves below the score.