

Logotipo

Casa Elaria

Creado con tipografía con trazos clásicos y ligaduras para reforzar un estilo tradicional y elegante.

Este logo en negro sería la aplicación genérica sobre fondos blancos o digitales para que conviva en armonía con los elementos marcarios.

Isotipo



Para casos en los cuales el espacio sea reducido para utilizar la palabra completa, se hará uso del isotipo.

Manteniendo el estilo tradicional con trazos valorizados y curvas que se desprenden de la tipografía inicial.



Casa Elaria

Para representar la marca en su totalidad, se crea un imagotipo que es la combinación del símbolo y la palabra.

Aplicación en color



Casa Elaria

Sobre fondo verde, se sugiere utilizar un tono oro. Sin embargo, esta presentación suma complejidad cuando se visualice en medidas pequeñas.

Aplicación en color

isotipo



logotipo

Casa Elaria

En tamaños pequeños, se sugiere utilizar un color pleno, similar al oro pero sin efecto de iluminación. Esto permitirá mejor lectura del símbolo y la palabra.

Escri
bimOS

con tipografía
BENTON

A B C D E F G H I J K L M N N Ñ
O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n ñ o p q r s t u v w x y z
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 : _ * . ' ! ? = () / & % \$ # ” !

El mar de oliva
El mar de oliva
El mar de oliva

El mar de oliva
El mar de oliva

Verde oliva

Amarillo yema

R 236 G 201 B 87

C 4 M 20 Y 90 K 0

#ECC957

Blanco Clara

R 255 G 255 B 230

C 0 M 0 Y 11 K 0

#FFFFE6

Negro

R 20 G 20 B 20

C 15 M 20 Y 30 K 100

#141402

Verde hoja

R 50 G 71 B 13

C 73 M 45 Y 100 K 49

#32470D

R 50 G 71 B 13

C 73 M 45 Y 100 K 49

#32470D

Sentimos

A detailed botanical illustration in a classic style. It features a central branch with several long, narrow, pointed leaves and clusters of small, five-petaled flowers. Two small birds, possibly finches or sparrows, are perched on the branch. One bird is on the left, facing right, and the other is on the right, facing left. Above the birds, a small, cup-shaped nest is nestled among the leaves. The entire scene is rendered in a monochromatic, sepia-toned style with fine lines and shading to create depth and texture.

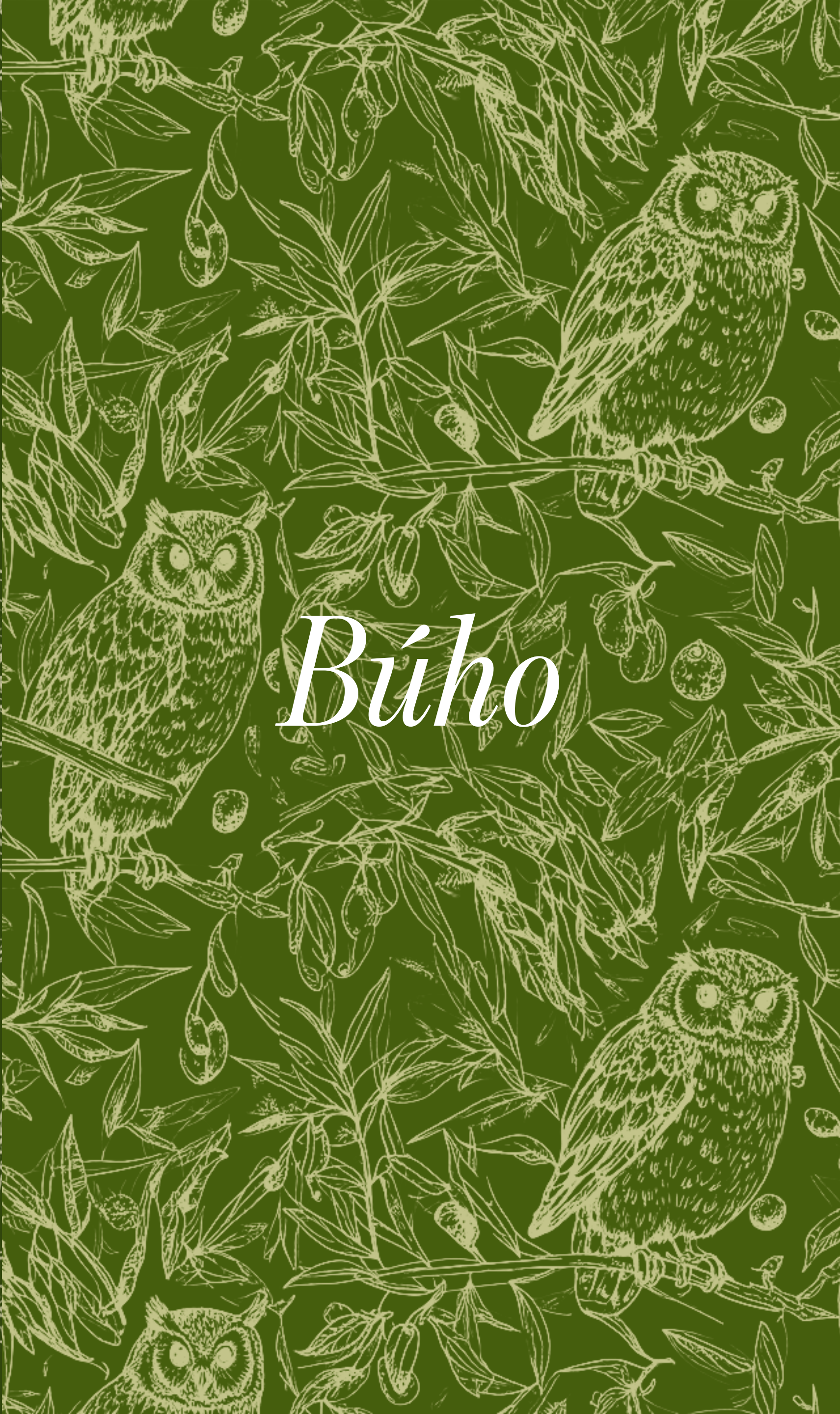
Casa Elaria



Liebre



Hornero

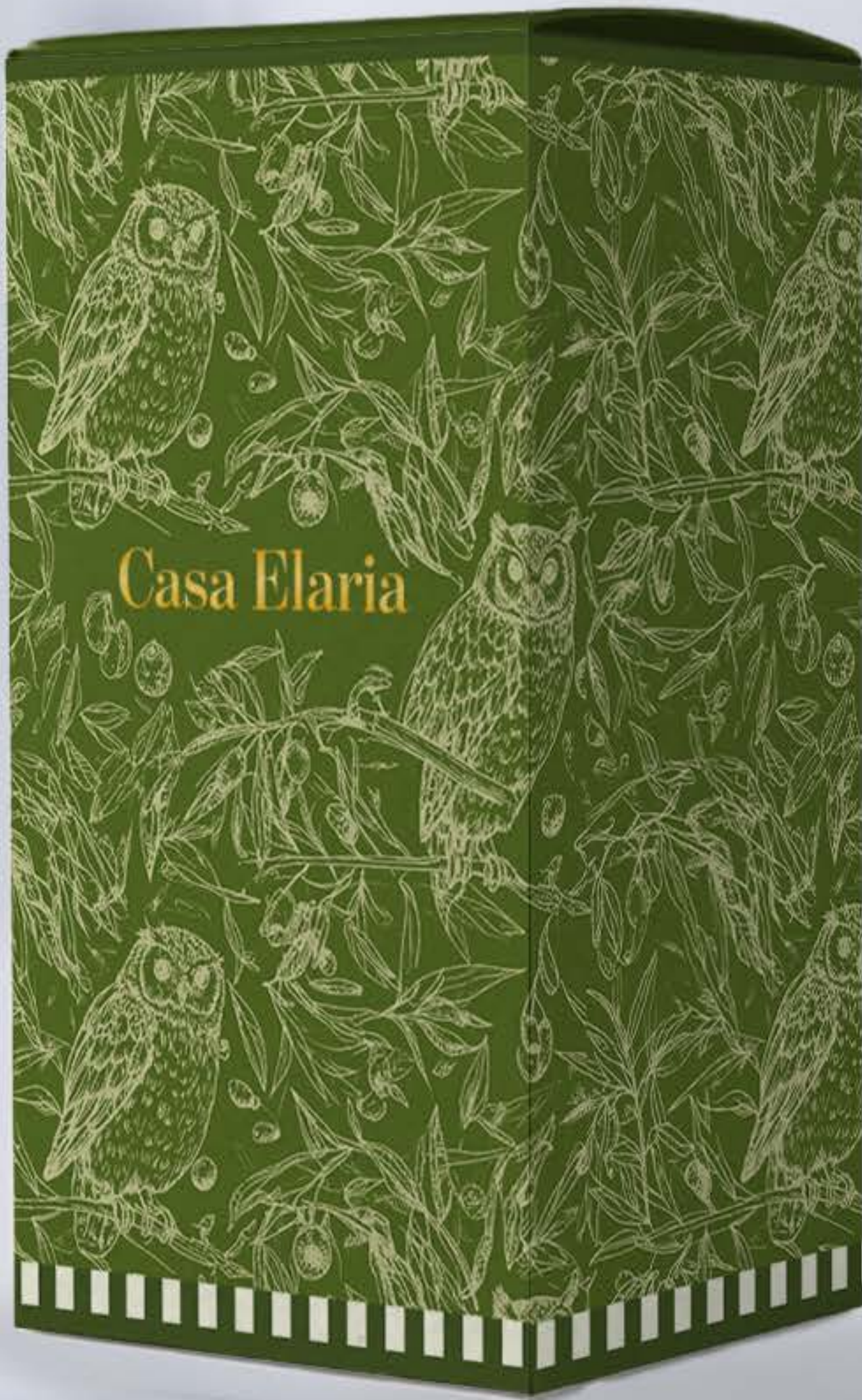


Búho

The background is a solid green color with a repeating pattern. The pattern consists of rabbits in various poses (some facing left, some right) and olive branches with small olives. The rabbits are drawn in a detailed, sketch-like style. The text "Packaging cartón" is centered in the middle of the image in a white, elegant script font.

Packaging cartón

Envase metálico jabón líquido



Base

Casa Elaria

www.casaelaria.com.ar

Jabón líquido

Ingredientes: palabra, dos, ingredientes, pueden ser, que sean más, o menos, serados por, comas.

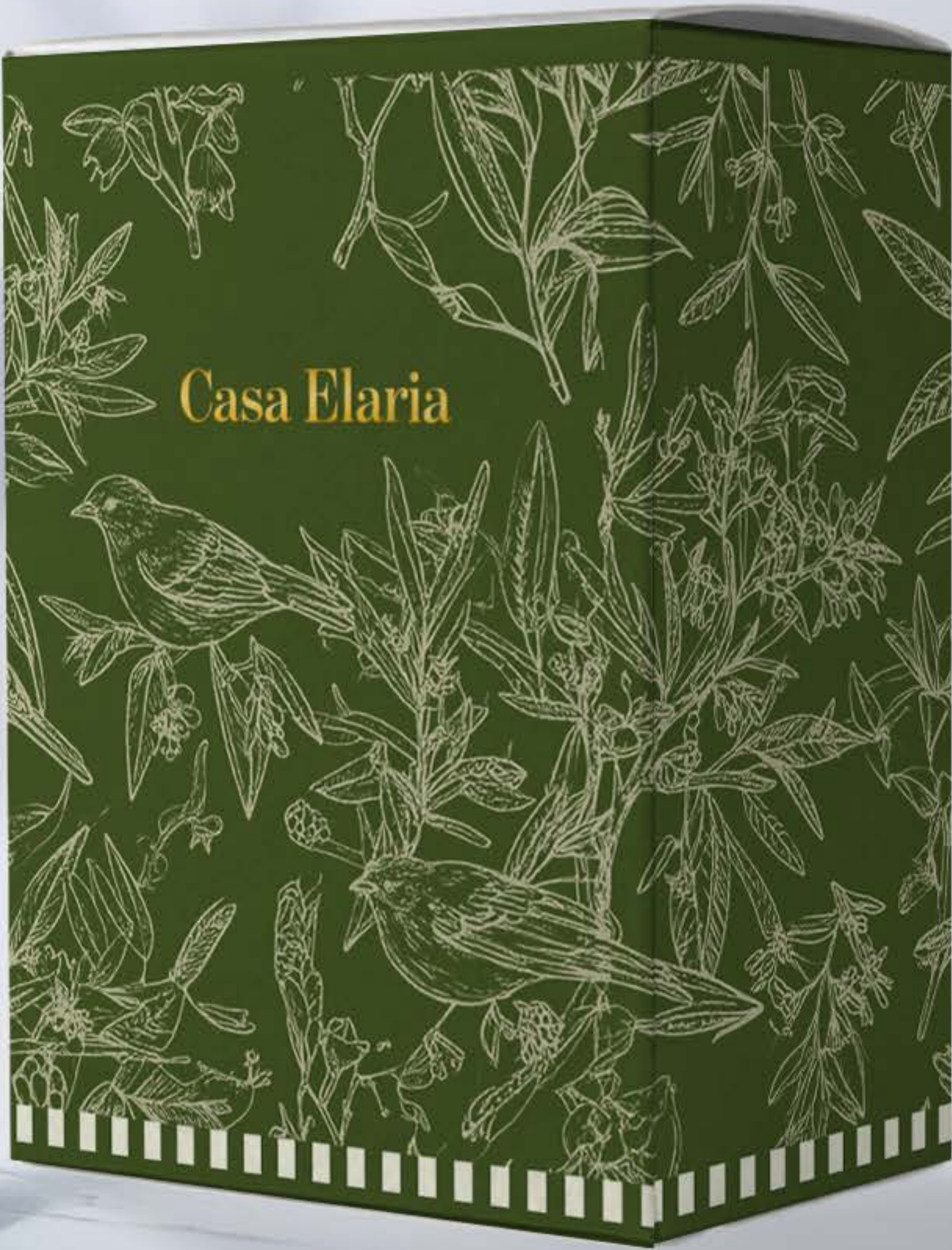
Consumir antes:

Rolar de cuyo SRL.
Dirección del establecimiento
RNP. 02938491203

Frasco jabón líquido



Envase bah oil



Base

Casa Elaria

www.casaelaria.com.ar

Bath Oil

Ingredientes: palabra, dos, ingredientes, pueden ser;
que sean más, o menos, serados por; comas.

Consumir antes:

Rolar de cuyo SRL.
Dirección del establecimiento
RNP: 02938491203

Frasco bath oil



Envase metálico para 3 jabones sólidos

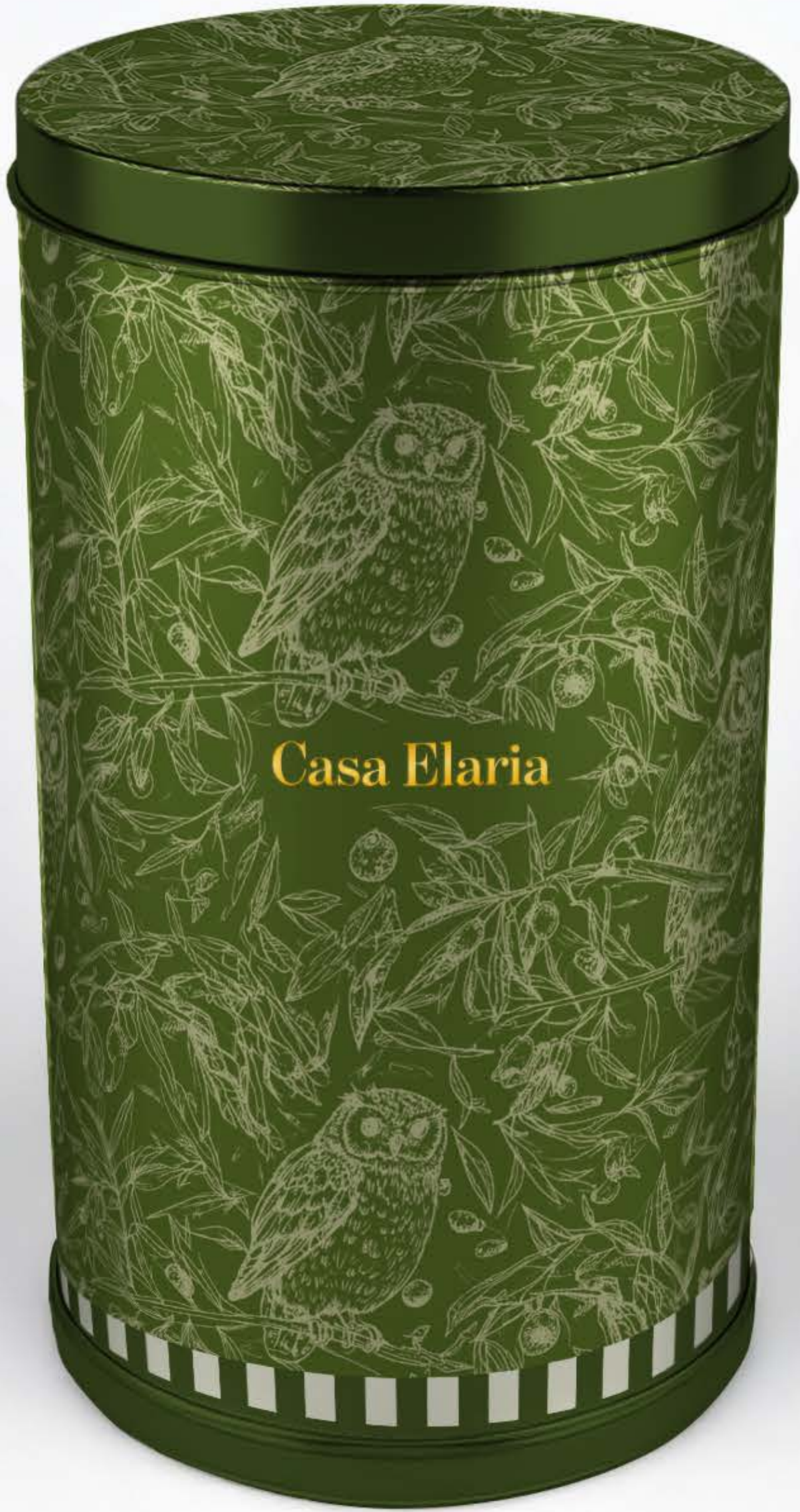




The background is a solid green color with a repeating pattern. The pattern consists of rabbits and olive branches. The rabbits are depicted in a detailed, engraved style, facing right. The olive branches have small, oval leaves and clusters of olives. The pattern is symmetrical and repeats across the entire image.

Packaging metal

Envase metálico jabón líquido



Base

Casa Elaria

www.casaelaria.com.ar

Jabón líquido

Ingredientes: palabra, dos, ingredientes, pueden ser, que sean más, o menos, serados por, comas.

Consumir antes:

Rolar de cuyo SRL.
Dirección del establecimiento
RNP. 02938491203

Envase bah oil



Base

Casa Elaria

www.casaelaria.com.ar

Bath Oil

Ingredientes: palabra, dos, ingredientes, pueden ser;
que sean más, o menos, serados por; comas.

Consumir antes:

Rolar de cuyo SRL.
Dirección del establecimiento
RNP: 02938491203

Envase metálico para 3 jabones sólidos



The background features a repeating pattern of rabbits and olive branches. The rabbits are depicted in a detailed, woodcut-like style, facing right. They are interspersed with olive branches that have small, round olives. The entire pattern is rendered in a lighter shade of green against a darker green background. The text "Tu piel, tu bienestar" is centered in the middle of the image.

Tu piel, tu bienestar