

太平天国与女性

〔日〕针谷美和子

太平天国是否实行女性解放的问题很难。解除缠足而从事户外劳动的政策可以看作是保护女性而提高她们的地位。金田起义以来参加太平天国的老姊妹的确在天京自由自在地行动了。可是,这个政策却使被太平军绑架威逼的新姊妹——江南女性的生活急剧变化,倍感痛苦,所以失败了。以洪秀全为中心的领导集团,观念上认为人们是上帝的子女,他们一律平等。可是,对于现实家族关系,领导集团依然如故,有男尊女卑的思想,利用儒教伦理压迫女性,用等级制束缚她们的手脚。太平天国一方面提出《天朝田亩制度》,主张绝对平等,一方面也保有封建家族观念。所以,太平天国的女性政策可说是使中国女性的地位陷于模糊不清的混沌状态,在传统制度上打了一个问号,促成对女性角色本身的重新思考。总之,太平天国在中国女性的历史上起了积极性作用。然而,洪秀全等领导者的想法因与现实社会不合,推行困难而招致反对。所以,太平天国运动过程中出现的女性解放的萌芽未能进一步生长、壮大。但太平天国女性政策的潮流未断,并在中国女性运动史上被继承下来。所以,太平天国的女性政策可说是日后女性解放运动的基础。

1. 太平天国的女性政策

太平天国的女性政策不具有一定的系统性,而是从金田起义前后到进军过程中,以及到达南京以后颁布的各种各样的告示和命令文书提出来的。女性政策首先是分别男女、创建女营、女军、女馆制度。设置女营一方面断

了兵将的“后顾之忧”,起了安定军心、鼓励士气的作用,另一方面,又能使广大女性投入反清斗争。实施女营制度在维持军纪,保证太平天国女性不被清军蹂躏方面很有意义。这就是初期太平军能顺利进军的原因之一。1853年1月占领武昌后,太平天国把男女分营制度扩大到整个统辖区。无论老幼男女一律男归男馆,女归女馆,严禁奸淫。太平军留在武昌约一个月以后,顺江东下,3月19日占领南京,改称天京。接着夺取镇江和扬州又实行男女分馆政策。女馆一般以25人或50人为1馆,以较早参加的广西、湖南太平军女战士为馆长。仿照女军编制的女馆,前后左右中各8军,共有40军。她们集体生活,每天发给一定的口粮并承担各项劳动。可是,女馆制度在一定期间废除家庭生活,又把侍妾提供给各王,这引起太平军战士以及被太平军强施男女分馆政策的天京居民的不满,于是出现了很多的逃亡者。1854年9月末,天父出现在东王的梦里,说“秀清,尔好铺排,尔一班小弟、小妹团聚成家,排得定叠叠,我天父自有分排”。得到这道天启,太平天国才取消男女分馆制度,承认婚姻。可是,1860年以后,太平天国在浙江地区仍然设置女馆。这些后期的女馆成为暂时收容难民女性的设施。第二项女性政策是禁止娼妓和买卖婚姻。这个主张以一夫一妻为原则,否定娼妓、卖淫行为,甚至否定侍妾和一夫多妻。第三是严禁缠足。除了起义以来参加的老姊妹——客家和少数民族的女性自然不缠足外,新姊妹——中途加入的江南女性也一律被放足参加户外

劳动。

第四是设女官开女科——女性的科举。太平天国女官的职责和人员均比照男官制度而设。女官设有朝内官和军中官,另外还设有女绣锦营的女官。天京奠都后,以东王杨秀清为中心的领导集团需要学识渊博的女性,于是在1853年开设女科。考试的结果,上元县书吏的女儿傅善祥被选为状元,钟秀英为榜眼,林丽花为探花。她们之内,傅善祥是东王府的女书记,林氏后来自尽,其他很多女性不得不成为各王侍妾,这使得她们的父母懊悔,所以54年两次考试都没有人应试,女科只进行一次就作罢了。

第五是提出了男女均等分配田地的方案。《天朝田亩制度》规定,天下分田不论男女,按照人口实行。这个制度中的天下就是唯一神耶和華、天父上帝的大家庭。在这个家庭中人们没有私财,田地归上帝所有,主(即洪秀全)替上帝运用财物,代行负起使所有人不受饥寒的责任。因此,保证男女一律平等分配因从事田地耕作所取得的农业收成。虽然这个制度未能实行,但提出这样的政策本身是划时代的,是义军得到很多赞同者的重要原因。

第六是男女平等教育。太平天国实行宗教教育的记录很多。教学课本是《天朝田亩制度》中规定的《旧约圣经》、《新约圣经》以及《天命诏旨书》。此外,还编订、使用新《三字经》和《幼学诗》。教育的目的是为了加深对拜上帝教之理解和遵守家庭伦理,以谋求太平天国人民的统一性。因此,值得注意的是,虽然带有强迫性,不过终于给了女性与男人一样的教育机会。

2. 参加太平天国的女性

参加太平天国的女性可以分为两大类。第一类是金田起义以来和家族一起进军的老姊妹,其中有率领女军的领导者,例如苏三娘等。第二类是太平军进军过程中及在天京被绑架威逼而参军的新姊妹。关于前者有记录

说:“粤西妇女赤足蓬首,壮健如男子。贼每使助阵,并可负荷军装”。支撑她们活动的是“天足”。老姊妹利用天足保卫城市,填平城壕,搬运行李等。她们还承担了向天王及诸王呈献美姬的任务。管理女馆和各王府的内廷使老姊妹受缚于各种等级制度的约束,她们渐渐地习惯于珍宝玉饰、奢侈美食,失去了原来的剽悍性质。可是,老姊妹在战场担任前锋,奠都后作为女官管理女馆和诸王府,发挥她们的能力和才干。一部分女战士因战功而获得了跟男子一样的高位和显职,从女卒长、女监军、女总制到女丞相而开辟了女性参与国政的道路。

3. 领导集团思想的变化

天京奠都后,洪秀全颁布了《天朝田亩制度》,提出了“有田同耕,有饭同食,有衣同穿,有钱同使”的绝对平等思想。

但是,从《天命诏旨书》来看,洪秀全一方面构想绝对平等的世界,另一方面亦依据着儒教伦理的封建家族观、女性观。《天命诏旨书》分开男女,严格实施“男主外、女主内”,并继承男女内外分工的传统儒教伦理观。洪秀全一方面让人们遵守以奸淫为最大罪恶的《十款天条》;另一方面他本身从起义当初就有很多妻妾。天京建都后,以天王洪秀全为先,诸王修建壮丽的宫殿,沉湎于酒色,并多纳美姬。据《金陵杂记》说,天王、东王、北王、翼王、燕王诸王府各有百人到千人的女性。除了五王以外,由于违背天条,丞相等高级官员也严禁和妻子同居。这样,各王不遵守韦志俊、石凤魁告示提倡的一夫一妻制度。54年6月颁布《东王杨秀清答覆英人三十一条并质问英人五十条诰谕》,杨秀清说“兄弟聘娶妻妾,婚姻天定,多少听天”,没有明言严守一夫一妻制度。可是,天王以下的诸王享有多纳美姬的特权,其他官员反而连妻子、母子的同居也须严禁,此政策引起了人们的不满,甚至老兄弟也都逃跑了。因此,同年秋婚姻及家庭生活得到承认。

“杨韦内讧”后,1857年出版的《天父诗》描写了天王妻妾和女官们的生活。其中“只有媳错无爷错,只有婢错无哥错,只有人错无天错,只有臣错无主错”一节,不但强调天父、天兄的威信和家家长崇拜,而且力图加强家族秩序。洪的封建帝王思想比他初期提倡的天下人民以上帝为父的兄弟姊妹的思想大大后退。关于洪秀全容许多纳妻妾的事实,从1861年6月访问天京的英国翻译官富礼赐带回乡里的“多妻诏”中可以得知。这个诏书以多纳妻妾为威信象征,以表示各人的地位。洪秀全在替天行道名义下,把女性作为统治手段而加以利用。可见,颁布这个诏书以前,各王都已嫔妃成群了。甚至洪秀全的儿子洪天贵福(亦称洪福真)说,洪有88嫔妃,他本人是第二嫔妃赖氏所生的。从这个事实来看,

各王不但不遵守一夫一妻制,而且违背严禁奸淫的规定的趋向到后期更加严重。

当太平天国领导集团接受基督教时,不得以儒教为基础,所以很难逃脱儒教伦理的束缚。这就是领导集团不能摆脱男尊女卑传统观念的根源。

总之,太平天国在中国女性的历史上起了积极的作用。然而,洪秀全等领导者的想法因与现实社会不合,因推行困难而招致反对。所以太平天国运动过程中出现的女性解放的萌芽毫无进展。但这个潮流无形中成为戊戌新政时期的不缠足运动、辛亥革命到五四时期兴起的女性解放运动的基础。所以,太平天国的女性政策可说是把女性从传统制度束缚下解救出来,进而成为日后女性解放运动的基础。

(上接第36页)援太多,以至降低了受援国劳动者的积极性。美国的格里芬教授也承认,外援在某种情况下会阻碍经济的增长。

然而,从以上对冷战时期及冷战后援助国援助政策的分析中不难看出,援助之所以没有在促进经济发展方面发挥有效的作用,与援助国将活动政治化的传统做法有着密不可分的联系。正是由于援助国将外援主要视为实现其外交政策的手段,而不是视为促进经济发展的手段以及外援政策的多变性,才导致外援目标的短期性。甚至可以说,一些发展中国家政府在利用外援上出现的浪费或腐

败行为也是外援政治化的必然结果。

参考文献

1. L. B 皮尔逊:《开发援助中的伙伴关系》,商务印书馆,1975。
2. G. 布莱坦:《外援的未来》,见《第三世界研究杂志》1991年4月号。
3. K. 格里芬:《冷战后的外援》,见《发展与变革》杂志1991年22期。
4. D. 奥斯特费尔德:《发展的关键是投资而非援助》,见《经济事务》杂志1992年4期。
5. R. 拉卡兹:《怎样援助非洲?》,见《参考资料》1994年11月27日