Comunicación

Escritura

Rúbrica

Criterio	Nivel "esperado"	Nivel "en proceso"	Nivel "en inicio"					
¿El texto escrito es un cuento?	El texto es una narración que presenta una situación inicial, un nudo o problema y un desenlace.	El texto es una narración que no contiene un problema; o el texto es una narración que contiene un problema, pero no presenta un desenlace.	El texto no es una narración: describe, explica o argumenta.					
¿El texto trata sobre el tema propuesto?	El texto se ajusta completamente a la situación propuesta.	El texto rescata algunos elementos de la situación propuesta, pero no se ajusta completamente a ella.	El texto no trata sobre el tema propuesto en la situación.					
¿El texto es coherente?	El texto se mantiene en el tema, no tiene contradicciones ni vacíos de información.	El texto presenta algunas inconsistencias menores, que no afectan su comprensión.	El texto presenta serias contradicciones o vacíos de información que impiden su comprensión.					
¿El texto presenta un buen uso de conectores?	El texto presenta un uso adecuado de conectores de adición (y, además), secuencia (primero, después, finalmente) y contraste (pero).	El texto presenta algunos problemas en el uso de conectores, los que afectan algunas partes del texto.	El texto presenta problemas en el uso de conectores, los que afectan su comprensión global.					
Puntuación	El texto no presenta problemas en el uso del punto final y el punto y aparte. Puede presentar dificultades en el uso del punto y seguido y de la coma enumerativa.	El texto no presenta problemas en el uso del punto final. Puede presentar dificultades en el uso del punto y aparte, punto y seguido y de la coma enumerativa.	El texto no presenta problemas en el uso del punto final. Presenta dificultades en el uso del punto y aparte, punto y seguido y no utiliza la coma enumerativa.					
Convenciones ortográficas¹	El texto presenta pocos errores ortográficos (entre 1 y 5, o ninguno).	El texto presenta entre 6 y 10 errores ortográficos.	El texto presenta más de 10 errores ortográficos.					

¹ En el proceso de revisión se debe tomar en cuenta la variedad dialectal del estudiante. La introducción del lenguaje estándar debe ser progresiva.

Comunicación

Escritura

N.º	Nombres y apellidos del estudiante	ćEl te	¿El t	·II?	¿El t	Punt	Con
1	Nombres y aponiado del estadiante						
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							
23							
24							
25							
26							
27							
28							
29							
30							
31 32							
33							
34							
35							
33							

criterios los dificultades?

¿Qué acciones podrías implementar para ayudar a los estudiantes a meiorar?

En qué ک criterios los estudiantes

tuvieron mayores

logros?

¿En qué

estudiantes tuvieron mayores

Nota: Utiliza las siguientes letras para registrar el desempeño de los estudiantes en cada uno de los criterios.

E = esperado P = en proceso I = en inicio

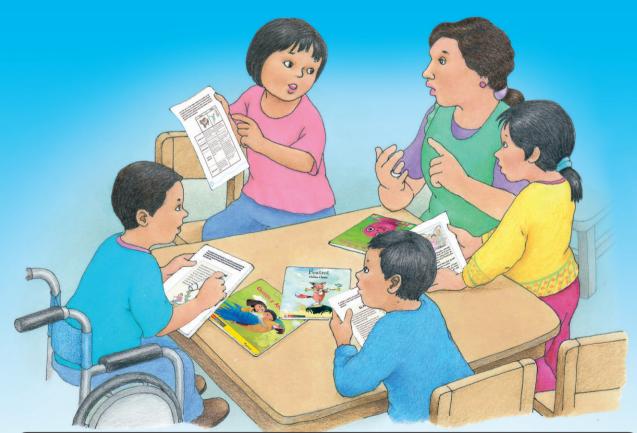
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR **DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

Entrada

Kit de evaluación

Registro de logros comunicación

Primer trimestre Cuarto grado - Primaria



Institución educativa:

Docente:



REGISTRO DE LOGROS DE COMUNICACIÓN (ENTRADA - DÍAS 1 Y 2)

CUADERNILLO				C	uadernillo 1								Cuader	nillo 2								
COMPETENCIA								Lee diversos	tipos de textos escritos	en su lengua materna.												
CAPACIDAD	Obtie	Obtiene información del texto escrito.				Infiere e interpreta información del texto.			Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.		ón del texto escrito.	Infiere e interpreta información del texto.				Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	a forma, el o del texto.	Cantidad de respuestas de cada tipo				Para analizar d
N.º DE ÍTEM 6 ELLIDOS Y NOMBRES DEL ESTUDIANTE	8 9	11	12	16	1 2 7 10	13 14 15 17 18	19 3	5 20	4	26	31	21 22 23 24	28 29 30 32 3	3 34 35	27	25	25	Inadecuadas	Parciales	Adecuadas		logros o dificu tiene cada uno
		į																				los estudiantes
																						poder impleme
																						estrategias
																						diferenciadas,
																						responde las
																						siguientes pre
																						• ¿Cuántas resp
																						adecuadas tier
																						 ¿Qué tipo de re (adecuadas, pa
																						o inadecuadas
																						mayoritariame
																						• ¿En qué desen se encuentra la
																						cantidad de res
																						adecuadas?
																						• ¿En qué desen
																						se encuentra la cantidad de re
		1																				parciales e ina
																						• ¿Cuáles son la
																						principales difi que tiene?
																						que lielle :
Cantidad de respuestas adecuadas Cantidad de respuestas parciales																						
Cantidad de respuestas inadecuadas																						
	e Ina S	as as las o).	, c	ss. tos	> 0	to, ión ión	SC	es,		o <u>a</u> re	on or), as	> c	to, ión	> 0	do do	SS	_					
ta que	ción de ción de in la qu s (por no en u e texto gunos jemplo	palabra con erdo a	icita tas esta ante re las	pos de e, con acione los tex torias,	erísticas implícitas , animales, objetos y imina el significado ágiún el contexto y	tblece a-efec señanz ormac te del	o del algunc iones,	ige o de su interes re los o).	lel al, la sos nas) y ctores, del lue se	icita quartes vartes ación te, en l cíficos n hech	nple, c sjos (p ximos ciones en o	olícitas bjetos nificad	señanz ormac te del	plícita	gnifica n el oresior anes, ablece y naciói ita.	o del algunc siones, tifica lige ir de	exiona Tercer	Para ar	nalizar los re	esultados	del aula:	
ojidxe	idas par froma- ante, e ecífico in hech ipos d con al (por e	os, gu), con iones, de acu (Terce	distin distin ingue semej ue ent s pers	s de ur rsos ti simple e ilustr sia de es, his grado)	as impales, or el sign	o. Esta e caus a y en: s la inf elevan	rtenido ido de lustrac	ndo el partir i ades e iar sob r Grad	rnido o n textu s recur squen los le nocia y al en q grado	n expl intas r inform; mejan s espe r de ui	ura sin comple es pró ilustra das y, bulario a las ti rado).	as impales, o	s; así (o. Esta s caus a y en: la infi	Sas im ales, o	ina el signi ses según e no de expre ado (refrane etc.). Estab s de do y tema y r de informa	ontenido ntido de (ilustrac C.) y jus uando el sos a part	de refl lee. (adioionalea a lac
Desempeño Se	semej in semej in semej in semej in semej in semej in transport in the numble, in plejos	róxim iones ocas iado, c	nació tra en D. Dist totra :	datos n dive ictura sidas i cuenc iccion undo (erístic anim: rmina gún el	natari cas de erencii urtir de lícita r lícita r lrado).	tel cor I senti ales (il	as cua tos a cesida flexion (Terce	conte ización gunos itas, e xto en xxo en xxo en cultur.	mació in dist ay se i dato: l'luga , en di	otructi ntos c iferent logo, onoci ovoca rerdo	erístic anima rmina	ciones natari cas de rencis rencis urtir de ícita re	grado) :erístic anim	frases como gurado s, etc icas d idad y rtir de cita e	tel con la senti la s	el fin s s que	olanific	ayuna ue ios e Padas nara con	stuulällies fe Istruir los sa	equiere actividades beres previos o los	nrerrequisitos?

aprender de manera significativa los desempeños propuestos?