

Ejercicio 11: Listas y botones

Objetivo: Listas y pseudoclases hover/active.

HTML

```
1 <main>
2 <h1>Listas</h1>
3 <ul>
4 <li>Elemento A</li>
5 <li>Elemento B</li>
6 <li>Elemento C</li>
7 </ul>
8 <div class="cta-row">
9 <a class="btn" href="#">Primario</a>
10 <a class="btn outline" href="#">Secundario</a>
11 <button class="btn">Acción</button>
12 </div>
13 </main>
```

Listas

- Elemento A
- Elemento B
- Elemento C

Primario

Secundario

Acción

Listas

- Elemento A
- Elemento B
- Elemento C

Primario

Secundario

Acción

CSS

```
1 .btn {
2   display: inline-block;
3   padding: 10px 16px;
4   border-radius: 8px;
5   background: #111;
6   color: #fff;
7   border: 0;
8   cursor: pointer;
9   transition: transform 0.15s;
10  text-decoration: none;
11 }
12
13 .btn:hover {
14   transform: translateY(-10px);
15 }
16
17 .btn:active {
18   transform: translateY(0);
19 }
20
21 .btn.outline {
22   background: #fff;
23   color: #111;
24   border: 2px solid #111;
25 }
26
27 .cta-row {
28   display: flex;
29   gap: 12px;
30   margin-top: 12px;
31 }
```

Ejercicio 12: Tablas de datos básicas

Objetivo: Tabla con zebra + hover.

HTML

```
1 <main>
2   <h1>Tabla de Datos</h1>
3   <table class="tabla">
4     <thead>
5       <tr><th>Producto</th><th>Precio</th><th>Stock</th></tr>
6     </thead>
7     <tbody>
8       <tr><td>Teclado</td><td>$30</td><td>Disponible</td></tr>
9       <tr><td>Mouse</td><td>$18</td><td>Bajo</td></tr>
10      <tr><td>Monitor</td><td>$170</td><td>Agotado</td></tr>
11    </tbody>
12  </table>
13 </main>
```

* CSS

```
1 .tabla {
2   width: 100%;
3   border-collapse: collapse;
4   border: 1px solid gray;
5 }
6
7 .tabla th,
8 .tabla td {
9   padding: 12px;
10  border-bottom: 1px solid gray;
11  text-align: left;
12 }
13
14 .tabla th {
15   background: lightgreen;
16 }
17
18 .tabla tbody tr:nth-child(odd) {
19   background: lightgray ;
20 }
```

Tabla de Datos

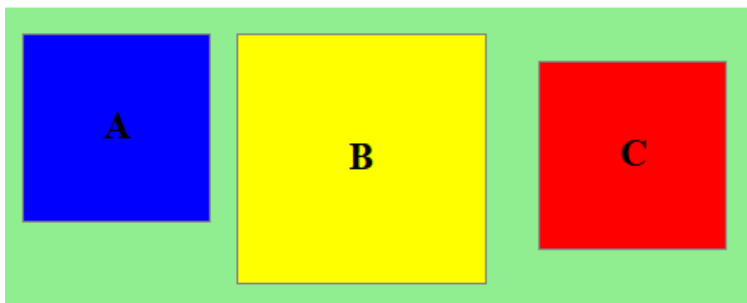
Producto	Precio	Stock
Teclado	\$30	Disponible
Mouse	\$18	Bajo
Monitor	\$170	Agotado

Ejercicio 13: Caja y box-model

Objetivo: Practicar margin/padding/border.

HTML

```
1 <main class="boxes">
2   <div class="box a">A</div>
3   <div class="box b">B</div>
4   <div class="box c">C</div>
5 </main>
```



CSS

```
1 .boxes {
2   display: flex;
3   gap: 16px;
4   padding: 16px;
5   justify-content: center;
6   background: lightgreen;
7 }
8
9 .box {
10  width: 120px;
11  height: 120px;
12  display: grid;
13  place-items: center;
14  color: black;
15  font-weight: bold;
16  font-size: 1.5em;
17  border: 1px solid gray;
18 }
19
20 .box.a {
21   background: blue;
22 }
23
24 .box.b {
25   padding: 20px;
26   background: yellow;
27 }
28
29 .box.c {
30   margin: 18px;
31   background: red;
32 }
```

Ejercicio 14: Introducción a Flexbox

Objetivo: Alinear y distribuir elementos en fila/columna.

HTML

```
1 <main class="flex-demo">
2   <div>1</div>
3   <div>2</div>
4   <div>3</div>
5   <div>4</div>
6   <div>5</div>
7   <div>6</div>
8 </main>
```

CSS

```
1 .flex-demo {
2   display: flex;
3   gap: 12px;
4   flex-wrap: wrap;
5   padding: 16px;
6 }
7
8 .flex-demo > div {
9   flex: 1 1 120px;
10  height: 80px;
11  background: gray;
12  display: grid;
13  place-items: center;
14  border-radius: 8px;
15  font-weight: bold;
16 }
```

1

2

3

4

5

6

1

2

3

4

5

6

1

2

3

4

5

6

Ejercicio 15: Maquetación por bloques (desktop)

HTML

```
1 <header class="blk header">HEADER</header>
2 <div class="layout1">
3   <div class="blk logo">LOGO</div>
4   <nav class="blk menu">MENU</nav>
5   <main class="blk main">MAIN</main>
6   <aside class="blk sidebar">SIDEBAR</aside>
7 </div>
8 <footer class="blk footer">FOOTER</footer>
9
```



15

Harold Valdés

HEADER

LOGO

MENU

MAIN

SIDEBAR

FOOTER

```
.blk {
  padding: 16px;
  color: #fff;
  font-weight: 700;
  text-align: center;
}

.header {
  background: #1f2937;
}

.logo {
  background: #ef4444;
}

.menu {
  background: #3b82f6;
}

.main {
  background: #10b981;
  min-height: 200px;
}

.sidebar {
  background: #8b5cf6;
}

.footer {
  background: #111;
}

.layout1 {
  display: grid;
  grid-template-columns: 200px 1fr 260px;
  gap: 12px;
  padding: 12px;
}

.layout1 .logo {
  grid-column: 1/2;
}

.layout1 .menu {
  grid-column: 2/4;
}

.layout1 .main {
  grid-column: 1/3;
}
```

Ejercicio 16: Transiciones y transforms (hover suave)

Objetivo: Elevar tarjetas con transition y transform.

HTML

```
1 <div class="cards">
2   <div class="card">Card 1</div>
3   <div class="card">Card 2</div>
4   <div class="card">Card 3</div>
5   <div class="card">Card 4</div>
6 </div>
7
```

```
.cards {
  display: flex;
  gap: 16px;
  padding: 16px;
}

.card {
  flex: 1 1 200px;
  height: 140px;
  display: grid;
  place-items: center;
  background: #483d8b;
  color: #c0c0c0;
  font-weight: bold;
  font-size: 1.3em;
  border-radius: 12px;
  transition: transform 0.2s, box-shadow 0.2s;
}

.card:hover {
  transform: translateY(-4px) scale(1.02);
  box-shadow: 0 10px 20px #000000;
}
```

Card 1

Card 2

Card 3

Ejercicio 17: Tarjetas giratorias (flip cards) al hacer clic

Objetivo: Crear tarjetas 3D que giran para mostrar imagen (frente) y texto (reverso).

```
<main class="cards" aria-label="Tarjetas giratorias">
  <!-- Card 1 -->
  <article class="card">
    <input id="card1" class="card-toggle visually-hidden" type="checkbox" aria-label="Alternar tarjeta 1" />
    <label class="card-inner" for="card1" role="button">
      <div class="card-face card-front">
        
        <h3 class="title">Ada Lovelace</h3>
        <p class="subtitle">Pionera de la programación</p>
      </div>
      <div class="card-face card-back">
        <p>Escribió notas sobre la máquina analítica que se consideran el primer algoritmo destinado a ser procesado por una máquina.</p>
      </div>
    </label>
  </article>

  <!-- Card 2 -->
  <article class="card">
    <input id="card2" class="card-toggle visually-hidden" type="checkbox" aria-label="Alternar tarjeta 2" />
    <label class="card-inner" for="card2" role="button">
      <div class="card-face card-front">
        
        <h3 class="title">Alan Turing</h3>
        <p class="subtitle">Teoría de la computación</p>
      </div>
      <div class="card-face card-back">
        <p>Formalizó conceptos de algoritmo y computación con la máquina de Turing y contribuyó al criptoanálisis en la II Guerra Mundial.</p>
      </div>
    </label>
  </article>

  <!-- Card 3 -->
  <article class="card">
    <input id="card3" class="card-toggle visually-hidden" type="checkbox" aria-label="Alternar tarjeta 3" />
    <label class="card-inner" for="card3" role="button">
      <div class="card-face card-front">
        
        <h3 class="title">Grace Hopper</h3>
        <p class="subtitle">Compiladores y COBOL</p>
      </div>
      <div class="card-face card-back">
        <p>Popularizó el término "bug" y lideró el desarrollo de compiladores que acercaron la programación al lenguaje humano.</p>
      </div>
    </label>
  </article>
</main>
```



```
1  * {
2    box-sizing: border-box;
3  }
4
5  html,
6  body {
7    margin: 0;
8    font-family: Arial, sans-serif;
9    background: gray;
10 }
11
12 .cards {
13   display: grid;
14   gap: 16px;
15   padding: 24px;
16   grid-template-columns: 1fr;
17 }
18
19 @media (min-width: 768px) {
20   .cards {
21     grid-template-columns: repeat(3, 1fr);
22   }
23 }
24
25 /* Tarjeta contenedor */
26 .card {
27   perspective: 1000px; /* activa 3D */
28 }
29
30 /* Ocultar input pero mantenerlo accesible */
31 .card-toggle {
32   position: absolute;
33   opacity: 0;
34 }
```




```
1  /* Parte interna que rota */
2  .card-inner {
3    display: block;
4    position: relative;
5    width: 100%;
6    height: 380px;
7    transform-style: preserve-3d;
8    transition: transform 0.6s;
9    cursor: pointer;
10   border-radius: 12px;
11   box-shadow: 0 8px 20px rgba(0, 0, 0, 0.15);
12 }
13
14 /* Al marcar input → rota */
15 .card-toggle:checked + .card-inner {
16   transform: rotateY(180deg);
17 }
18
19 /* Caras */
20 .card-face {
21   position: absolute;
22   width: 100%;
23   height: 100%;
24   backface-visibility: hidden;
25   border-radius: 12px;
26   display: flex;
27   flex-direction: column;
28   align-items: center;
29   justify-content: center;
30   background: #fff;
31   padding: 20px;
32   text-align: center;
33 }
34
35 .card-front {
36 }
37 .card-back {
38   transform: rotateY(180deg);
39 }
40
41 /* Avatar circular */
42 .avatar {
43   width: 110px;
44   height: 110px;
45   border-radius: 50%;
46   object-fit: cover;
47   margin-bottom: 12px;
48   box-shadow: 0 0 4px #fff, 0 6px 14px rgba(0, 0, 0, 0.15);
49 }
50
51 /* Textos */
52 h3 {
53   margin: 8px 0 4px;
54 }
55
56 p {
57   margin: 0;
58   font-size: 0.95rem;
59   color: #374151;
60 }
```



17

Harold Valdés



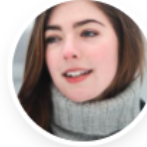
Ada Lovelace

Pionera de la programación



Alan Turing

Teoría de la computación



Grace Hopper

Compiladores y COBOL



17

Harold Valdés

Escribió notas sobre la máquina analítica que se consideran el primer algoritmo destinado a ser procesado por una máquina.

Formalizó conceptos de algoritmo y computación con la máquina de Turing y contribuyó al criptoanálisis en la II Guerra Mundial.

Popularizó el término "bug" y lideró el desarrollo de compiladores que acercaron la programación al lenguaje humano.

Evaluación

Exporta cada uno de las actividades a formato zip y anéxalos al email:

haroldvaldes@yahoo.com colocando en el asunto el nombre completo de la o las personas que realizaron las mismas.