



இயல் - 1

[2 காலங்கள் பட்டு]

பேச்சுமொழியும் கவிதைமொழியும் - (குந்தரன்)

- * நலைகளின் 2 சீதம் 'நவினை' என்பத்.
- * பேசுவதுபோல் எடுத்துவதுதான் 2 தீநம் என்றும் அதனுடைய எடுத்துவார்கள் செய்யும் கடமை என்றும் கூறியாற் - 'மகாகாலி பாந்'
- * எமாழியெல் குன்று பிராந்தியாடன் '2 வகும்' என்பதும் 'நான்' என்பது நனித்தனியாகப் பிராந்து நாங்களைத் தனித்துவமாக நிலை நிறுத்தித் தொன்றின்றன - 'நான்ஸ் காசியர்'
- * பெயர்களுக்கு நடந்த காலம், நிகழ்காலம், நாந்காலம் அல்லது வருணர்களுக்கு சூதாம் சுக்கியை 'மாழி' என்கின்றன.
- * எமாழியெல் குன்றைப் பெயர்ட்டு அநூத்தகதீ தொடந்தியாடன் அந்தப் பொருளினிமீடு எனத்தொரு 'அந்காரம்' வந்துவிருக்கிறது.
- * எடுத்துமொழியைக் கொட்டியும் பேச்சுமொழி '2 மூர்த்திக்கு' மிக அருகின் நிகுஞ்சினால்.
- * எடுத்து என்பது ஒரு வகையில் பார்த்தால் 'நனக்குத்தாலோ பேசுக் கொள்கிற பேச்சு'
- * பேச்சுமொழியை 'ஒந்துமொழி' எனக் கடுத்துகின்றனர்.
- * பேச்சுமொழி [ஒந்துமொழி] ஒரு கவியங்கள் நிகழ்காலத்துவா அல்லது கிழந்தகாலத்துவா என்பதை சிர்யையிக்கிறது என்கிறார் - "முறையான கவி தூங்கும் ரவிவுற்மா"

* பெச்சிரமாட்டியைக் கவனத்தில் பயன்படுத்துபவர்கள் :-

1. வாஸ்ட் விட்மன்
2. கவிஞர் மல்லர்ஜி
3. பாப்லோ ராட்டோ (ஸ்பாஸ்கீஸ்)

* புதுக்கவிஞர் தியக்கத்தை இதோற்றுவித்துவர் - 'வாஸ்ட் விட்மன்' (அமெரிக்கா)

* 'புல்வின் கிளிட்கள்' [Leaves of grass] கல்லீட்டிலேயே - 'வாஸ்ட் விட்மன்'

* குந்திட்டிக் கவனம் - 'வீடிடங் பாஸ் மல்லர்ஜி' [பிராண்தி நாட்டைச் சூரித்துவர்]

* தன் அமெரிக்காவிலூள்ள திலி நாட்டில் பிறந்துவர் - பாப்லோ ராட்டோ

* திலத்தின் அமெரிக்காவின் மிகச்சிறந்த கவிஞர் - "பாப்லோ ராட்டோ"

* கனிமுடைய கவிஞரங்களான் 1911 ம் ஆண்டு "திலத்தியந்திர்களை நோயல் பந்து வெற்றுவர்" - பாப்லோ ராட்டோ

* திந்திரன் கிவரா தியாபெயர் - 'திராசேந்திரன்'

* திவர் சிறந்தி கனமிமுத்தகர், கவிஞர், மொட்டிபெயர்ப்பாளர், பூஷியர் என பன்முகத்துண்மை ஏதான்டுவர் - திந்திரன் [திராசேந்திரன்]

* "பூஷியர்" மொட்டி கவிஞர் 'மத்தோரமா பிஸ்டாலின்' - 'பாதுவகை பூஷியரா நூந்தப் பொயிருக்கலாம்' என்றும் நூலை மொட்டிபெயர்ப்பு நூலுக்காக 2011 ஜூ ஆண்டு "சாகித்திய அகாதெமியின் விதை" பெற்றார் - திந்திரன்

கனிஞர் நூல்கள் :-

1. முப்படிடை நாலம்,
2. சாம்பல் வார்த்தைகள்.

* ஆங்கில கவனமுடைய நிதி பாடத்திற்காக துழில் மொட்டிபெயர்ப்புவர்கள்.

நடந்த நூல்கள் :-

1. குமதி அடிகளியல்
2. நவீன பூஷியம்

* வாஸ்ட் விட்மன் கவனமுடைய - சங்கர் சுப்ராமணியர்

* மல்லர்ஜி கவனமுடைய - வெ. மந்ராம்

* பாப்லோ ராட்டோ - கூ. திரா. புவங்கடாஸ்

திதிரன் :-

1. வெளிச்சம்
2. நூல்களை

ஏகத்தீன் பாடல் :-

ஏன் அம்மை, பூந்தீயாட்டு

நெற்றிமண் அடிடை!

ஏழில்தி ந்தைடி ததாபுவர்,

2 பூவர், வினாத்தவர்,

வியர்தி தவர்க் கீல்வாம்

நிறைமணி தந்தவன!

2 யாக்குப் பல்வார்ஜ்கு

பல்வார்ஜ்கு

பல்வாயிரத்தார்ஜ்கு

பாடத்தொன் ஒவண்டும்!

நாற்றிலாந்து

நுணைக்கடலை, நெடுப்பாற்றை,

மாலைக்குநூலாக் கடந்து

சௌப் பால் சொல்லுவதோர் பாடலை

நபாடபுரங்கணைக் காடுகாம்பை பிஸ்ஸும்

காலந்தால் சாநாத சூரை காவிமந்தினின்

2 ஏமலாம் ஒசூப்

பாடத்தொன் ஒவண்டும்!

ஏடு நூட்டக்கி யைத்து ஏன்னாலை

மணிச்சிலை நீட்டுத்தீடி எடுத்தித்த

விரல்முனையைத் தீயிலை ஒன்றித்து

ஞோக்களின் சுவருணாம்

எடுத்தொன் ஒவண்டும்

ஏழுகின்ற யுகத்தீனோர் பாடலை.



* கனிகர் சு. விவரத்தினம் 'யாட்பாணத்தில்' 2-ம் புதுப்புத் திலிங் பிரத்திரூப் திவான்டைய கவிதைகள் மொத்தமாக "2-யிர்த்தெடும் காலத்துந்தாக" என்ற தலைப்பில் 2001 தில் தொகைக்கப்பட்டது.

* கனிகருகளை திருப்புடன் பாரும் நியூன் நெங்கீந்துவர் - 'சு. விவரத்தினம்'

* நன் கிளத்தையும் மொழியையும் பாடாத கனிகர், வெந்திலாத மரம்; சூழலங்கள் பற்றவு - கிரகல் கம்சங்காவு

*

நன் சங்காவு - பாயிரம்

[செய்யுள் பட்டு]

* நூலைப் புந்து கொள்ளும் அதன் சிறப்பை 2-நாட்கள் விடுப்பந்துடன் கஞ்சாம் 'பாயிரம்' 2-துவிருது.

* குமிழின் கிடைக்கப்பெற்ற முதல் திலக்கனனான் - "விதாவிசாப்பியும்"

* விதாவிசாப்பியத்தையும் அதன் 2-நாட்களையும் பின்பற்றி எடுத்தப்பட்ட நூலான "நன் சங்காவில்" = விதாவுப்பாயிரம், சிறப்புப்பாயிரம் குந்து விளக்கப்பட்டுள்ளது.

"பாயிரம் கல்வது பண்வல் அன்னா"

1. முந்தைய பதிகம் அணிந்துகிற நூன் முகம்
புந்தைய நஞ்சைய குணைஞ்சுகிற பாயிரம்

நூ. எண்: 1

2. பாயிரம் பொது, சிறப்பு எனக்கு பாற்று நூ. எண்: 2

3. நூலை நூல் ஒவான் நூவிலும் நிறுதன

விதாவுப்பான் ஒகால் கற்றாம் இந்தும் நூ. எண்: 3

தாலை நூற்றும் நினைவுபாதுப் பாயிரம்

4. தங்கியோன் பெயறு வழிய எல்லை

ஞாற்பெயர் நாப்ப நுதலிய பொட்டே ஞா. எண்: 47
வாய்ப்பத் தாடல் பாயிற்று தில்லப

5. நாலம் கலை காரணம் என்றுதிம்
மேலதை யற்ற வமாந்திரதும் உடை

ஞா. எண்: 48

6. துயிரம் முகத்தான் அகண்டு. துயிரும்
பாயிரம் தில்லு பஞ்சம் அன்று

ஞா. எண்: 54

7. ஸாடக்குச் சிந்திரும் மாநகர்க்குத் தொழுமேம்
திடைடைமத் திதான் நல்லார்க்கு அணியும் பொல் - நாடு சேன்
யினுரைய நின்ற அணிந்துகைய எந்தாற்றும்
பெய்நுரைய வைத்தார் யெர்து.

ஞா. எண்: 55

- பாயந்த மேனிவர்.

பாயிரம்:-

நாலை உருவாக்கும் திரியரின் சிறப்பையும் அந்தால் வடிக்கும்
கடுந்து வளத்தையும் தொகுந்து நால் முகப்பில் வைக்கும் முறைப்பற்றி
பேசுவது பாயிரமாகும்.

சொல்லும் பொருளும்:-

* பால் - இயை

* கியல்பு - பன்றி

* ஸாடம் - சொனிதை

* அலை - முங்கிள்.

பாடலின் பொடுகள்:-

1. பாயிரத்திற்கு உரை யெய்க்கன்:-

அ) முதல்தரா - நூலுக்கு முன் சொல்லப்படுவது.

ஆ) பதிகம் - "குத்து" பொதுவாக பதிகளாக சிறப்புமானிய பொவனைப் பொன்னையும் தொகுத்துச் சொல்வது.

க) அணிந்துரை, ஏ.) புதைந்துரை - நூலின் மெஞ்சை முதலியதுவ ஏனாங்க அவங்கரத்துச் சொல்வது.

இ) நூல்முகம் - நூலுக்கு முகம்பால முற்படிடுப்பது.

ஒ.) புதைந்துரை - நூலில் சொல்லிய யொடுப் புதைந்துரை நூலின் புதைந்துரை சொல்வது.

ஏ) குந்துரை - நூலில் சொல்லிய யொடுப் புதைந்துரை நூலில் குந்துரை சொல்வது.

② பாயிரம் - பொதுப்பாயிரம், சிறப்புப் பாயிரம் என கிடைக்கப்படும்.

③ நூலின் தியல்பு, தக்கியீர் தியல்பு, நாற்பிக்கும் முறை, சூநையீர் தியல்பு கஞ்சும் முறை என்றும் குந்துதயும் நூலுக்கு "பொதுப்பாயிரம்"

4. சிறப்புப் பாயிரத்தின் கிளக்கணம்:-

- நூலாதிரியீர் யெய்ர்
 - நூல் பின்பற்றிய வட்டி
 - நூல் உழங்கப்படுகின்ற நிலப்பாப்பு
 - நூலின் யெய்ர்
 - தொகை
 - வளை
 - ஒரிட
 - மாப்பு
- என்பதற்கும் கிளக்கண் தியந்திப்பட்டது என்றும் மாப்பு நூலின் குந்பிடப்படும் நடத்து.

- நூலில் குறிப்பிடப்படும் கடுத்து
- நூலைக் கொடுப்பார்
- நூலைக் கந்பதனால் யுதின்ற பயன்

* ஆவிய எட்டுச் செங்களையும் செம்மையாகத் தெரியப்படு சிறப்புப் பாயிரத்தின் திவந்தனம்.

* சிறப்பாயிடம் "நூற்பா வகையைச்" கார்த்தது.

5. நூல் தயார்ப்பட கூலம், அது அருங்கந்திப்பட்ட அகாஷத்தை, அது தியார்ப்படக் கூலம் என்றும் குமிழ்ச்சையும் இல்லை கடிப்பட்டுள்ள எட்டுப்பட கூலமாகும் கார்த்தது.

6. ஆயிரம் முகத்தைப் பயற்றிய போன்று பல்வறு தூங்கி செங்களை விரிவாகக் கடிந்தாலும் பாயிடம் கிள்ளையை அது விரிந்த நூலாக மந்திரம்படார்.

7. ஆவிய தொள்களைக் கொண்ட மகளிடங்கள் அல்லிகல்வக்கள் எனில் கூலம். அதுவுக்கொண்டு எல்லாவறை. நூல்கந்துக்கும் முன்னர் இடிட தடுவதற்காக அனிந்துங்கையைப் புலவர்கள் பெண்மையுடன் ஒசூந்து வைத்தனர்.

திவந்தனைக்குறிப்பு :-

- ✓ மாநகர் - 2 நீர்ச்சூர் வெட்டர்
- ✓ கூட்டல், கூடல் - தொழிற் பெயர்கள்
- ✓ சுக்குபார் - விளையாலத்தையும் பெயர்
- ✓ முந்தும் - முந்தும்தை



பகுபது உறுப்பிலக்கணம் :-

$$\text{வைத்தூர்} = \text{வை} + \text{ந்} + \text{த்} + \text{ஈர்}$$

வை - பகுதி

ந் - சந்தி

த் - தீர்த்தகால சிலைநிலை

ஈர் - பல்வர்஗ல் விளைவுற்று விடுதி.

புணர்ச்சியிட :-

அணிந்துகர - அணிந்து + 2 மூர்

2 யிர்வந்து 2 க்குறை எம்ப் யிட உடாடும் - (து = த+2)

அணிந்த் + 2 மூர்

2 எம் குமல் 2 யிர்வந்து பேச்சுவழு தியல்பை

அணிந்துகர

பொதுச்சிறப்பு - பொது + சிறப்பு

தியல்பின்தும் விடியின்தும் கீல்நட சமீர்முன் கசநப மூடு - பொதுச்சிறப்பு

* "நூல்தூால்", "ஏதால்காப்பியத்தை" முதல் நூலாகத் தீவிட்டு வாட்டுவால் கடும்.

* கி.பி. 13 தம் நூற்றாண்டில் பலவண்டி முனிசுரால் எடுத்தபட்ட "நாடி திவத்தணை" நூலாகும்.

* நூல்தூால் - எடுத்தத்தூால், ஏசால்வத்தூால் என கிட அந்தநால்தூால் பகுக்கப்பட்டுள்ளது.

* எடுத்தத்தூரம் :- 1. எடுத்தியல் 2. பகுவியல் 3. 2 யிர்த்துப்புணரியல்
4. விடையிர்த்துப் 5. புணரியல் 5. 2 டுப்புணரியல்

என் 5 பகுத்தூாக்கும்.

* சொல்லந்தாராம் :- 1. பெயரியல் 2. விதையியல் 3. பொதுவியல்

4. திடையியல் 5. 2-ரியல்

- என் 5 பஞ்சகளாகவும் அமைந்துள்ளது.

* "சியங்கன்" என்ற சிற்றாசை ஒத்துக்கொண்ட நால் பவணந்தி பினிவரு நன்றாலை கியந்தினார் என்று பாயிரும் குறிப்பிடும்.

* எ. சோடு மாவட்டம், இடம்பெட்டுத்தார் என்ற உரில் "எட்டாம் தீர்த்தங்காரரான சந்திரப்பிரபானின்" கதாவில் 2-ந்தா.

* திங்க பவணந்தியான் 2-ஞாச் சிற்பம் கிள்ளும் 2-ந்தா.

* எல்லாவதை நால் காங்கே அடிட தகுவநாக வைத்தப்படுவது "அணிந்துக்கார"

* நன்னாலுக்கு 2-ந்தா ரைப்புவும் "குடுத்தணிகை" குடுதப்பையற் குமாராக்கிய "வினாகப்படுமாநிகையுர்" ✓

* நன்னால் முல்லை பத்து (1834) முதல் ஏடு ✓

இறைம் தினை :- [அ. முந்துவின்கம்]

- * "82 மில்லி 7500 பொ" எடுத்து - "பாப்பாவின் கடுகூர்"
 - * "எவ்வளவு போதும் அவைகள் கவனிக்கி உடாட்டுவார் பொன்ற பொருள்களைப் பாடு" - கணிமதனார் [நாட்களை 153 மாடல்]
 - * நித்தேநையும், நிறுவாசகத்தையும் குடும்பத்தின் மொழிபெயர்த்தி "நி.ஏ. பேப் பாந்தியார்" நன்டானில் பிறக்கவர்.
 - * குடும்ப அதாவத் நன்டாங்கு குடும்பெயர்த் தொடங்கியது "1983 மாத முதலாண்டுபேப் பின்னர்நாள்.
 - * எ.முத்து நன்டார் - எ.ஏ.ச. ராமபாலன்
 - * "ஈாந்தில்யனின்" எடுத்து - நடவடிகாபுரம்
 - * பூர் தினம் அபிப்பதற்கு அன்றை நால்களை எடுத்துப் போகும். அவ்வகை அந்த ஒன்றும் ஏன்றுவதற்கு முடியாமல் நின்றுவிடும். "பீப்பிள் ஸ்ட் 451" நால் அதைத்தான் சொல்லினார்.
 - * அந்தைச் சாக்டித்து ஸிட்டால் மனிதன் கெந்துவிடுவான்.
 - * தமிழ்த் "ஏச்சாடி பெர்" 2 வகும் முழுவதும் குடும்பார்த்தன்.
 - * "நியதிலாந்திலின்து" "அவசின்னாவியர்" பலம் பேர்த்தி தமிழ்த் "10 வட்சம் பெர்"
 - * "நன்டானின்" மூட்டும் "முன்று வட்சம்" தமிழ்த் தன்று கணக்கிடுப்பு முன்விடு.
 - * 2012 ஆம் ஆண்டு மதல் "நடவடிகாபுர் 14 மீட்டர்" - "தமிழ்ப் பாரம்பரிய தொப் பிரகடனபாந்தப்படிப்பாந்திலிருந்து.
 - * 2 வகும் 2 வகு பெரிய ஏதெங்கிய நன்டாவில் "வண்ணி எட்டி" தன்று பேர் நினைவுத்து வாய்க் கூட்டப்படுகிறார்.

- * எடுத்தாளம் அ. முத்துவினாக்கம் பிரதாந் 2 ம் - திவங்கூறுவியலுக்காக மாத்திரமாகத்திற்கு அனுகூலமாக தொடர்வில் விடாமல்
- * காங்கிரஸ் சமூகாவில் வசிக்கு வருகிறார்

* சிறுக்கூற தொடர்புக்காரர் :-

1. அந்தா
2. மதாராஜா விள் ராம்பி வாங்கி
3. சிரட்சுக்காரம்

* "வமிச-வினாத்தி" என்றும் சிறுக்கூறத்தை தொடர்புக்காரர் 1996 மே 15 ம் திங்கள் நுழீநாடு அரசின் முதல் பரந்திமைப் பெற்றார்.

* "ஷட்க்கு சீதி" என்றும் சிறுக்கூறத்தை தொடர்புக்காரர் 1999 தில் திவங்கூற அரசின் சாகித்திய பரிசீலனையும் பெற்றிருந்திருந்தார்.

தியல்-1 (திவங்கூறப்பட்டி)



எமாநி தூல், திருந் எடுத்தாளம் :-

- * எனாநி எடுத்தாளவினாக்கால் பிரதாநமாக.
- * "எடுத்தாளவினி" எஸ்.வி. முதலியும், திருந்தியிலும் பூவிக்க சாருமையாக.
- * "எனாநி என்ற்கியல்", முதிர்ப்பால்வின் திருந் எடுத்தும் வரும் ஏன்னிடம் முதல் எடுத்துமை சாந்திக்கின்றன.

* எமாநி எடுத்தாள் - 22

- ✓ 1. "2 மிதிபடுத்துக்கார்" பண்ணிரண்டு எமாவினி, முதலில் வரும்
 - ✓ 2. மெய்வெட்டுக்கால் "தணிமை" வடிவில் எழவிலும்கூட முதலில் வருவதுணர்வு.
- அதை 2 மிதிபடுத்துக்காலாடு ஒன்று "2 மெய்" வடிவில்கூட வருமாறு முதலில் வருவதுணர்வு.

3. ஓம்புகளில் கு, பு, சு, ரு; து, து, பு, மு, யு, வு என்றும் பத்து வர்களுக்கும் "உயிற்றும்பு" வடிவங்களாக ஒளிம்பிள் முதலில் வரும்.

4. (ବ୍ୟକ୍ତିମାତ୍ର ପରିମାଣମାତ୍ର ଉଚ୍ଚମେଲିକୁ ମହାକ୍ଷେତ୍ର ପରିବାର)

5. ஆய்வு எடுத்து ஒசைவின் முதலில் வராது.

* குறை தன்மை செல்லல் $\vec{u} + 2\vec{v} + \vec{w} + \text{அல்லது} \vec{u} + \vec{v} + \vec{w}$ என்பது நிருத்தமாகும்.

* மொல்லின் முதலில் 2-ாம் 'கு' எண்ணும் 2-மிக் கூடிய எடுத்தது
+ 2 எண்ப் பிரத்தும் மொழியு மொல்லின் முதலில் வடிவதை அறியலாம்

* "ஈ" என்றும் இம்மியை எட்டு விடும்' எனப் பொதும் குறிப் "போல்" என்றும் கொல்லில் மட்டும் முடிலில் வரும்.

* திட்ட விளம் தனியாக வராடு.

* १, ६, २—*தெல்லாங்காந்தெல்லாம்*

* OT, 1990 மாண்பும் வினா எடுத்துக்கொண்டது தினங்கு

* திரு குள்ளிலோ, குள்ளிலோ, 2-குள்ளிலோ, உற்புக்குள்ளிலோ, ஒருக்குள்ளிலோ என்று

* திருப்பூர் தலைவர் தொழிற்சாலை பிளாஸ்டிக் அர்த்தாக்கலை கலைஞர்.

* "2 நிறுவனம்" என்பது காங்கிரஸ் தமிழகத்தில் வழக்கில் திட்டமால்.

* கண்ணும் 2-ஞு, 2-ஞநுணம் இபாஸ்ட் சொற்களைப் பயன்படுத்தி விடுவதே

“இவங்களத்து தமிழர்”

* கீழ்விவக்கண வரையறைகள் அனைத்தும் எழில் பொழுதிகளையும் அங்கு, இப்பகு பொழுதிகளையும் அன்ற.

* மொழிமுதல்

- * மொழிமுதல் எடுத்துக் கொட்டுத் 22
- * அதில் "2-யினாட்டு" 12 மற்றும் "மைய்யெட்டு" 10 எடுத்தும்.

மொழி கிழந்த எடுத்துக் கொட்டுத் - 24

- * 2-யினாட்டுக் கொட்டுத் 12 மொல்லின் கிழந்தில் வரும்
- * மைய்களின் க்க, கன், ந், ம், ன், ய், க், வ், வி, பி, வி என்றும் 11 எடுத்துக் கொட்டும் மொல்லின் கிழந்தில் வரும்.
- * க்க, ந், வ் முன்றும் பகையை கிவக்கிய சாந்தில் மொல்லின் கிழந்த எடுத்துக் கொட்டும் வந்துகொண். தங்கூது வருவதில்லை.
- * மொழி கிழந்த எடுத்துக் கொட்டுத் - 24
- * அதில் 2-யிர் - 12 , மைய் - 11 , குஞ்சியலுக்காட் - 1

புணர்ச்சி:-

- * புருமொல்லின் முதலில் நிற்கும் மொல் "நினைமொழி" என்றும் அங்கே வந்து கூடும் மொல்லை "உருமொழி" என்றும் அழைப்பத்.
- * கிழ்சாறு நினைமொழியுட் , உருமொழியுட் நினைவுணவுப் "புணர்ச்சி" என்பத்.
- * நினை எமாநியில் கிழந்த எடுத்தும் , உருமொழியில் குதல். எடுத்தும் புணர்ச்சிக்கு 2-பியன்வாடும்.

2-யிற்று, 10மீண்ட்ரு :-

* 2-யிற்று :- நிலை மொழியின் கிறுந் எடுத்து "2-யிற்றுமீண்ட்ராக்" கிடைத்தாலும் அதன் கிறுந்யில் நிற்கும் சாலாக "2-யிற்" என்பதால் அது '2-யிற்று' எனப்படு. (எ.நா)
$$\underline{\underline{25}} = \underline{5} = \underline{L} + \underline{2}$$

10மீண்ட்ரு :-

நிலை மொழியில் கிறுந் எடுத்து 10மீண்ட்ராக் கிடைத்தால் அது '10மீண்ட்ரு' எனப்படும். (எ.நா)
$$\underline{\underline{10}} = \underline{1} \underline{0}$$



2-யிற்முதல், 10மீண்ட்ரமுதல் :-

* 2-யிற்முதல் :- சுடு மொழியின் முதலை எடுத்து "2-யிற்முதல்" கிடையும் அது '2-யிற்முதல்' எனப்படும்.

(எ.நா) வாக்கை + குறை = வாக்கையிலை - 2-யிற்முதல்

* 10மீண்ட்ரமுதல் :- சுடு மொழியின் முதலில் எடுத்து "2-யிற்மீண்ட்ரமுதல்" கிடைத்தாலும் அதன் முதலில் நிற்கும் சாலாக 10மீண்ட்ரமுதல் எனப்படும் அது "10மீண்ட்ரமுதல்" எனப்படும்.

(எ.நா) நமிட் + நிலம் = நமிட்டிலம் - 10மீண்ட்ரமுதல்

$$\underline{N} = \underline{N} + \underline{M}$$

எடுத்துக்களின் அடிப்படையில் 4 விதமாக பிரிக்கவாடு

2. எண்

எங்கூட்டு
முதலைத்து

எ.நா

நட்பு

1.

2-மீற் + 2-ம்

மாறை + அனை

ம் + ம்

2.

10மீ + 2-ம்

நமிட் + அண்ணை

ம் + ம்

3.

2-ம் + 10மீ

எங்கூடல் + மாற்

ம் + ம்

4.

10மீ + 10மீ

நட்பு + மாற்

ம் + ம்

சொற்களின் அடிப்படையில் குணங்கி:-

- * திலக்கால வகையால் சொற்கள் 4 வகைப்படுத்.
- * திவற்றும் கிடைச்சொல்லும், ஒருவரைவும், ஒப்பையும், வினையையும் கார்ந்த வகுக்கின்றன.

1. வெய்த் சொல்
2. வினை .."
3. இன் .."
4. அந்த .."

* 2. எண்

நிலைமொழி வகுக்கொடுக்

எ. கா

- | | | |
|----|-----------------|------------------|
| 1. | வெய்த் + வெய்த் | கணி + காலு |
| 2. | வெய்த் + வினை | தமிழ் + பாலு |
| 3. | வினை + வினை | நடந்து + வகுக்கு |
| 4. | வினை + வெய்த் | பாடுத்து + கூலி |

✓ எடுத்துக்கொடும் சொற்களும், பூவிக்காறுகளாகவும் ஏயாற்காறுகளாகவும் சந்திக்கும் நிலைமொழி குணங்கி அங்கு.

குற்றியலுக்கா எழுது:

- ✓ சூர்யேப பட்டிகளின் அடிக்கம் சொல்லின் முதலிலை கிழுந்திலை வராது.
- ✓ குற்றியலுக்கா எழுதுடன் சூத்து வகுக் கிலைமொழி குற்றியலுக்கா எழுது அல்லது குற்றியலுக்கா நிலைமொழி எண்படுத்.

* 1. பூர்வ + தீவிரமா = பீடிவ்வைல் \Rightarrow கைடில்வைலாட்சி குற்றியலுகாம்.

2. முது + கூகாள = முதுபுந்கூகாள \Rightarrow 2-யிற் வொட்டாக் குற்றியலுகாம்

3. அஷ்டி + பலகாக = அஷ்டப் பலகாக \Rightarrow அண் வொட்டாக் குற்றியலுகாம்

4. பங்கி + வைக் = பங்கப்பைக் \Rightarrow பெண் வைாட்சி குற்றியலுகாம்

5. மாங்கி + கூடு = மாங்குக் கூடு \Rightarrow கிடைக்கைாட்சி குற்றியலுகாம்

6. எஃப் கி + நம்பி = எஃகுந்கம்பி \Rightarrow பூய்த்தொட்சி குற்றியலுகாம்.

* யுகந்தின் பாடல் - ஈ. இளைஶ்ராந்தினம் \Rightarrow முங்கூத்திய

* கங்கால் - பவுண்டி மூலிகை \Rightarrow

* தெங்கி நலை - அ. குத்து விகு நம் \Rightarrow கொக்கெயில்.

* பூத்து வெள்ளியும் நலைதை வெள்ளியும் - குத்தின் \Rightarrow கிராசங்கால் (கிழங்கு)

* குபாடு பாங்கால் காலு கொண்ட பிள்ளை

காலத்தால் காகாத தொல் கனிமங்கள்" - அடி ஒமாக்காதையாக் கிடரிய வசீக.

விடை :- குபாடு பாங்கால் - காலத்தால்



④ பாயிரம் கிளிவு பாதுவலி அணிகா.

* பூது நூலு நீலாயில் நான் நிகும்பும் ஒகையில் தான்னிட்டு ஸ்டிப்புபடிந்து நடத்துகொள்ளும் எனது வெள்ளி, எக்குத்து வெள்ளியாகவும் பத்தி வசீக்யப்படுகிற போது உண்ணுப்போல பறிக்கப்படுவதையும் உபாந்தாக நில நிலைத்து அடைவது:

- கிளிவந்துமை உணர்வும் வெள்ளி.

விடை :- ராகுந்து வெள்ளியைவிட பெச்சு வெள்ளி எளித்தொன்று.

* வெள்ளி முதல் ராகுந்துத்தொன் ஆடுப்போட்டும் முன்னானங்கு கண்குடியித்து.

அ) அங்கம், கிளிவுமை கூட்டாங்கம், கிளிவுமை, குடும்பம், வட்டாங்கம் ம) இங்கால், அங்கம்

1. மார்க்கிய இன்புராம் :-

17

* குமிழ் கிளக்கிய பாராளுக்கில் "புரைமத்து கந்துவகை" என்ற தமிழ்நாட்டின் புராணப்படையூர் - "மகாநித்யங்கள் மீண்டுமிகுந்தங்கள்"

* குடும்பிரூப்பன்னி அடைவு 2 மீ "அதுக்குத்தார்" என்றும் உயிரில் பிழுத்தார்

* குடும்பத்தூர் மடத்தின் நெண்ணெல்லை புரைராக விளங்கினார்.

* பிளப்பு :- 1815 திறப்பு :- 1876

* மீண்டும் சுந்தரங்கர் பாடம் கற்ற காலநியாச மெருமத்தார் :-

1. குடும்பத்தூர் மடத்தின் நெண்ணை சுப்பிரமணிய ஒந்திகர். ✓
2. ஒருங்கிணங்கி தாங்கட்டுறையர். ✓
3. குடும்பத்தூர் சுந்தரப்பீ மெருமத்தார் ✓

- காலியங்கல்லிடம் இரண்டு பாடம் காற்றார்

* மீண்டும் சுந்தரங்கர் தியந்திய நூல் - "ஒந்திநூல் பிள்ளைநூல்"

அங்கேயே, பெடுமையை என்றும் உயிர்த்தும்.

* "தூபுரங்காங்கள்" பாடுவதில் குடும்பத்தூர்.

* யமக அந்தாடி, திர்பந்தாடி, வெண்மை அந்தாடிகள் குடும்பத்தூர் உரவாக்கிப் புகை வெற்றார்.

* மாற்றல், மக்களை, நலம்பகல், பிள்ளைக்குமிழு குடும்பத்தூர் பாடுப் பொறுத்து அடைவதார்.

* தியந்திய மீண்டும் நூல் :-

1. ஒ. இய. ஜாதிராங்கன், 2. தியாகங்காரி 3. வேங் காந்தி நாயகி

* கிளிகாஸ்யம் தீர்க்கமயம் தமிழ்நாள்' என்ற குறிப்பிடவேண்டும்.

— "பிள்ளை நக்கண்டு"

* "அதோடு சொல்ல நான்றாக செய்துகொண்டு" — குற்றாண்டாரு வாடல்

* நான்று என்று என்று "நான்று" "காலை" என்பதை நூற்றெடுப் "பல்தாவப் புல்லை" என்ற பொருளில் கணப்பட்டுள்ளது.

* "நான்று தூாக்கிய சூயவார்த்தை" — நாம்பன்

* தூாக்கம் ஒன்றை பக்க கிளக்கியங்களில் நான்று — "நாட்டு" என்றும் பொருளில் கணப்படுகிறது.

* நூற்பாலை - குப்பை பாட்டுக்கலை கும்.

* பக்கபாட்டு அலைஞர் - எனா. பாம்திவண்

நூற்பாலை அந்தாம் :-

* Aesthetic — அடிக்கியல் * Journalist — கிடாரான்

* Art critic — கலை விமர்சகர் * Book Review — குத்தக மந்பிழை

* Migration — புலம் வழித்தல் * philosopher — நுத்துவ நாள்

பாடப்பட்டி:-

- தியார்த்தக பெயர்கள்கள்
- ஏதிலிக் குத்தகை - அடிக்கிய பயரியல்ல
- திருமதி முடிவன் பள்ளி - வயதியல்ல கவிராய்
- மூங்குறைநூறு - பெயர்க்கு
- நான்கூர் பாதை - ரெய்யெல்லாம்
- தொயிம்மையத்தை.

தியார்த்தக வேளாண்மை :- (2 க்குத்தகை பட்டி)

- * ஆடும் உவங்கு அச்சைன் - குத்தெள்ளவர்.
- * "2 முடிக்கும் தொழிலுக்கும் உந்தனை ஒச்சீவாம்" - பாக்டிரியா
- * 'பளைமராம்' தமிழ்நாட்டிலோடு 'மாநிலமரம்'
- * ஏனைக்கலை கார்பந் ஹிட்டெஸ் என்பது மாநி - பளைமராம்
- * வைக்கிள்கள் கிழித் தெப்பைச் செய்துவர் நப்பள்ள அந்தை "10 மூண்ணி 40 காதா"
- * தியல் 1978 முதல் தென்டு "குத்தை வைக்கிள்கள் புத்தி" என்றும் மூன்று எடுப்புவது
- * குத்தை வைக்கும் பொதுப் பயிர்களை மாற்றுவது
- * குத்தை வைக்கும் பயிர்களை மாற்றுப் பயிர்களை மாற்றுவது
- * குத்தை வைக்கும் பயிர்களை மாற்றுப் பயிர்களை மாற்றுவது

ஏந்திக்கு குவிகள் :- (அடிவிய பெரியல்கள்)

✗ **மார்ச் 20** - 2 வகு சிட்டுக்கு குவிகள் நாள்

* அடிவிய பெரியல்களின் 2 முறை வெள்ளு மாவட்டம், "பெரணம்பட்டு"

✗ **அடிவிய பெரியல்களின் தியாற்பெயர் :- அரசித்து**

* "குவிமன் வகை" முதலாந்திரங்காக 2003 ஆம் ஆண்டு தமிழக அரசின் விரும்புப் பெற்றுவர்.

* அங்கு பாளி இன்றில் அகிளியராகப் பணிபுரிகிறார்.

* திறுக்குறை மூட்டு :-

1. குடும்ப உ. விருத்தியட்டு

* குவிநீத் மூட்டு :-

1. 2-ஈக்கும் எனக்குமோன மீண்டும் 2. அடுபே நால்கு

* கட்டுறை நூட்டு :-

1. மீன்குகோணம் 2. பெருகும் வேட்டை

நிதுமலை முருகன் பால்தாங் :- (மூலிகைப்பட்டி)

(- பெரியல்களின் குவிநீத்)

ஏஞ்சல்லும் பொடுங்கம் :-

* ஏட தந்தாடு - நிதுமலை **✗ தென் ஆர்நாடு - குற்றாலம்**

✗ தாங்கி - ரொய்க்கிள்ளி உண்டு **✗ திடங்கணி - சந்திரி**

* 2-முறை - 2-முறை என்ற பாலை **✗ சல்ச ஊனி - தாமதாத்தாகம்**

✗ **நாலைம் - முத்து** * நா - சோலை **✗ கைக்கால் - கார்த்தால் ஒமைம்**

* மாண்டைம் - 2-வகும் * வாய்த் தாங்கம் - குளத்தில் எரும் அவை.

* அளி 2-வகும் - வாய்க் குமாய்க்கிள்ளி

திவத்தனக் குறிப்பு:-

- * ஒசங்கயல், வெண்சங்கு - பண்புத்தொகையள்
- * அவிழ்புதை - காநாம் வேற்றுமைத் தொகை
- * மாந்தையும் விதாண்டியும் - எண்ணாதும்தோம

படுபெட ரூப்பிலிவத்தனம்:-

எ.ஊ.ஏ - எ.ஊ. + ஏ + அ

எ.ஊ. - படுடி

ஏ - தீந்தாகால கிடைந்தை

அ - வெய்வைச் சுடுடி

புணர்ச்சி விடி:-

ஒசங்கயல் - ஒசம்கை + கயல்

எ.ஊ.நூபோஙல் - எ.ஊ. + நூயல்

முங்கீரங்க எம்ப் நிர்தல் - ஒசங்கயல்



✓ * பள்ளத் 96 வகையான சிற்றிவக்கியங்களில் கூண்டு. திடு "2 முத்திப் பாட்டு" என்றும் அழைத்தப்படும்.

✓ * வதாவ்காப்பியம் குறிப்பிடும் "நூல்" என்றாலும் திவத்திய வகையைச் சாடுகி

கிருமதை முடுகென் பள்ள காலம் ஏந்து வகைகள்:-

- | | | |
|-------------------|----------------|------------------|
| * வைபுங்கு மூணான் | * புகுகுசும்பா | * பாற்கடுக்கன் |
| * சீநா போகப் | * சொர்க்கும்பை | * கந்தூரப்பாகை |
| * ரங்கங்கம்பா | * புந்தங்கார் | * காக்ட காங்குன் |
| * மூணான் வார் | * சினைமீட்டான் | * மிளகு சம்பா |
| * அந்தகிராந்தி | * கிருங்குஞ்சை | * பண்ணமுகந்துன். |
| * அந்தராவி | * கூம்பாகை | |
| * முந்துவெங்கை | * கிருங்காவன் | |

1096 வகுக்கள்:-

* காரி , * எநாந்தங்கள்

* மால் கங்கள் * மாலை கங்கள்

* மூலிகைக்கங்கள் * மூலங்களுக்கங்கள்

* இசுமினங்கள் * கிருமினங்கள்

2-முடிக் கருங்கள்:-

* சுலப்பை , நுகம் , பூட்டு

* ஏற்காக்கை , உடுங்கோள் , வகாபு

* நயமாரும் , மணிவட்டி , வடம்

1097 சிறை :-

✓ * கந்தாக்கி - எண்பது அறைக்கட செய்து காந்தில் பூப்படி வெய்யப்படுத் தான் எனவு "பூப்படியை போப்பாக்கவை" என்றுவரைக் கொற்றும்.

நூல்வைகள்:-

✓ * நிருமலை முதேன் பாங்க என்ற கிந்தூல் "கலித்துறை", "கலிப்பை", "கித்து" கூவை பாவுக்கங் சிருஷி வந்துள்ளது.

✓ * கிந்தூல் "பள்ளிக்கை" என்றால் "நிருமலை அநியூ பள்ளை" என்றும் வாழ்ச்சிப்படுகிறது.

* நிருமலை முதேன் பாங்க நூலின் தக்கியுர் "பெறியவள் கவிராயர்"

✓ * கிவர் காவம் - "18 நிம் நாற்றாக்கம்"

தூஞ்சூஞ்சு நூறு :-

ஈடுநம் விடுவந்தே

நூயா கொண்டோ ரெட்டிள் முல்லை

போந்தில் நூயாட பிடிவர்த்து கவிஞர்

பூஞ்சி கொண்டோல் புஷ்டி

பெரும்பக் கவனிக்கி ஆடைம் விடுவந்தே

- பெய்னார்.

① சால்தும் பொருளாம் :-

* நூயா, கொண்டோ, ரெட்டிள்,
முல்லை, நூயாட, பிடிவர்

- மாநாட்கால மலர்கள்.

* பொது - எமாட்டு

* அவர்த்து - மூங்கில்

* கவிஞரி - அடிடே

திலக்கணக்குறிப்பு :-

* சூல் - அமைந்தை

* கொண்டோ - அண்டை விளிக்கோல்

* ஈடுநம் - நன்றை, பங்கை விடுவாட்டு

பட்டே 2-நுப்பிலக்கணம் :-

அவர்த்து = அல் + தி (ஈ) + தி + 2 -

அவர் - பட்டு

தி - தாந்தி, நி அன்று விகாடு

தி - தூஞ்சூஞ்சு நூற்றை

2 - நின்னயெச் சுட்டு

நூல்கள் :-

* தந்து + தேவை + நூல் = ஜங்குறுதாநூல்.

* இந்து சிற்பாக்காத்திரம் மற்றும் பேரவையின் மேலாட்சி நூல்

* ஜங்குறுதாநூல் பாடுகள்:-

1. குந்தி நூல் - கமிஸ்
2. மூலநூல் - பேரவை
3. மருத்துநூல் - செரும்போகியார்
4. எய்குந்தை - அம்மேவணார்
5. பாலாந்தை - செந்வாந்தையார்.



* ஜங்குறுதாநூல் கடவுள் வாழ்த்துப் பாடுகள் - "பாந்து பாடுகள் மெந்துவாநார்"

* தீந்தாநூல் கடவுள் - "பாந்தாநூல் மெந்து கடவுள்க்கிழார்"

* வெள்ளுப்பிந்தாநூல் - "யானாந்துகடவுள் மாந்தாந் காலிகுட்டபாயா."

* "பேரவை" கால்காலப் புலவர்களில் குறைவு. இவர் தீயாந்து 105 பாடங்கள் கிடைத்தியுள்ளன.

யானை டாக்டர் :- ✓

- இந்யூகிளோகஸ்

- * யானைகளுக்காக "காட்டுப் பூலூப்" என்பது
- * மானாந்திரிய திருப்பு மாத்துவங் "டாக்டர் வி. விருஷ்ணராத்து"
- * **(*) டாக்டர் கா. என்.நூ அன்புடன் அன்டிக்கப்படுவது "டாக்டர் வி. விருஷ்ணராத்து"**
- * நிகண்டுகளில் யானையைக் குறித்தும் ஒவ்வு ஸ்ரீநார் :-

- | | |
|--------------|-----------------|
| 1. கியா | 11. அத்தினி |
| 2. பூஷா | 12. அரசுவா |
| 3. களியு | 13. அஸ்வியன் |
| 4. பிளியு | 14. அஞ்சுபாலம் |
| 5. காபு | 15. அதுனை |
| 6. மாநாந்தம் | 16. கிபம் |
| 7. வாக்கமா | 17. காந்தி |
| 8. சுராக்கம் | 18. குஞ்சும் |
| 9. அங்கஙாவந் | 19. வல்லவிலந்து |
| 10. அத்த | 20. காந் |
| | 21. அந்தங்கம் |

- * யானைகள் அதிக "நூபாக்கங்கள்" கொண்டதை ✓

* யானையின் 3 உடைகள் :-

1. ஆப்பிரிக்கப் புதுதவனி யானைகள்.
2. ஆப்பிரிக்கங் காட்டு யானைகள்
3. விதிய யானைகள்.

- * யானைகள் யாந்தாடு "70 ஆண்டுகள் வரை" 2 மிர் வருடுகளில்.

- (*) யானைகள் 300 நீ.மீ தூர்த் தீட்டு கூடிச் செல்வதுண்டு.**



* காந்தியரை நில்லாக் கடன்களிற்று ஒடுக்கீல் யாந்தியரைத் தங்கி யாண்டு.

- நான்தென்றை

* உணப் பேணுத்துக்களுக்கு உடற்கப்பம் மிக உயரிய விதோன்

"உண்ணுமென்ற ஏவீஸ்" இத்தனை 2000 மக் குடும்பில் பெற்றார்.

* குடும்ப தோயில் பொருள்களுக்கு "உணப் புத்துணாட்சித் திட்டம்" அறிவுப்பூர்வ அங்கீர்ணம் போல் பேசுப்படுத்தியுள்ள - "டாக்டர். கு.வி. கிருஷ்ணமுத்து"

நூல்வெளி:-

* பொய்க்காக்கி "நாகர்க்கோவிதைச்" பசுந்துவர்

KRISHOBA
ACADEMY

* தலைஞ் நூல்கள்:-

1. விஷாந்தியுரம்
2. கொஞ்சமை

* பொதனையைப் பாத்திரமாக வைத்து உள்ளமச்சுச்சுநாய், முத்திகம் அவரியும் குடும்பத்தை எடுத்தியுள்ளார்.

* திந்தக் குழும் புதினம் "அங்க்" என்றும் "கிழுக்கந்தீ" எனப்படும் குடும்பத்தை உண்ணார்.



மெய்ம்மையக்கம்:-

* இசால்லில் கிடையில் மெய்ம்மையுட்டுக்கள் அந்தங்குத் துவக்குவது வகுவு "மெய்ம்மையக்கம்" எனப்படும்.

* மெய்ம்மையக்கம் 2 வகைப்படும்:-

1. 2 டைனிலை மெய்ம்மையக்கம் - க், ச், த், ப்
2. ஓய்ர்ரூநிலை மெய்ம்மையக்கம் - ர், டி

1.2 டைனிலை மெய்ம்மையக்கம்:-

* இசார்க்காலில் கிடையில் ஓரை மெய்ம்மையுட்டு அந்தங்குத் துவக்குவது "2 டைனிலை மெய்ம்மையக்கம்" எனப்படும்.

* துமிடில் க், ச், த், ப் கிளிய மெய்ம்மையுட்டுக்கள் தம் எடுத்துக்கொண்டன பட்டும் இங்கும் 2 டைனிலை மெய்ம்மையக்க எடுத்துக்கூட இருக்கும்.

* (ஏ.கா) பக்கம் = (பி+கி+கி+ஈ+ஏ) க் என்கும் மெய்ம்மையுட்டு வோட்டுத் திடுமேறை வந்துப்போகுவதன்.

* கிடு வேலுவு ச், த், ப் கிளிய எடுத்துக்கொட்ட வகுவு.

(ஏ.கா) கி = அக்கம், ஏக்கம் கி = மொக்கம், சொக்கன்

பி = அப்பம், கைப்பம்

2. ஓய்ர்ரூநிலை மெய்ம்மையக்கம்:-

* இசால்லில் கிடையில் வெங்கவுறு மெய் ரையுட்டுக்கள் வோட்டுத் துவக்குவது "ஓய்ர்ரூநிலை மெய்ம்மையக்கம்" எனப்படும்.

* துமிடில் ர், டி கிளிய கிழங்க மெய்ம்மையுட்டுக்கள் தம் உகிளை எடுத்துக்கொண்டன சேங்கு வரங்கள் பிற மெய்ம்மையுட்டுக்களுடன் மூடுகிறது ஓய்ர்ரூநிலை.

* க், ச், த், ப், ட், டி துவிய தீர்த்தையும் குறித்து விதையை 12 மூலக்கூறு
 "2 லெதிலை ரெஸ்மீடியங்களைக்கடிடுப்", "பெர்த்துநிலை ரெஸ்மீடியங்களைக்கடிடுப்"
 2 மூலக்கூறு.

கீ - பட்டம், காட்டி
 விதை வெ.ஏ.ஏ.ப்

கி - அட்டை, அட்டு
 (2 லெதிலை விதை வெ.ஏ.ஏ.ப்) (பெர்த்துநிலை ரெஸ்மீடியங்களைக்கடிடுப்)

கி - வெங்கி, பயிர்க்கி

கி - மண்ணல், கிண்பம்

கி - அங்குமல், கங்குமல்

கி - செய்யலாம், சாய்வதை

கி - வித்தங்களம், வித்தங்கள்

கி - கல்லுவன், கல்லுவம்

கி - குண்ணிர், குண்ணகல்

கி - கிழுவிதும், கிழுவாது

கி - சுந்தர், கந்த

கி - சீப்பம், சீக்கங்கள்

* இம்முறை 12 மூல கட்டுக்காரண விவாதங்களில் கிடையின் வருடம் விதை

"2 லெதிலை ரெஸ்மீடியங்களைக்கடிடுப்", "பெர்த்துநிலை ரெஸ்மீடியங்களைக்கடிடுப்"
 வருடம்.

ஏ.தோற்று ரெஸ்மீடியங்கள் :- (பி, டி, டி)

* குணிச் சொற்களிலே கட்டுச் சொற் காலிலை சொற்களில் கிடையின் பி, டி, டி துவிய மூலக்கூறி "ஏ.தோற்றுப்" வருடம் [மேற்கூறு மென்றங்கள் மீயத்து வருடம்] கிடையன ஏ.தோற்று மென்றங்கள் என்பத்.

(ஏ.கீ) பி - நாய்த்தல், நாய்த்தால்

டி - உயர்ச்சி, உகர்த்தால்

டி - விட்ச்சி, காழ்ப்புணர்த்தி

தினவெழுத்து (டட்டெழுத்து) :-

⑤ மூலமெடுத்துக்கூட தீவிரமாக விடும் அதை:-

1. வாங்கினம் - கு, ஈ, உ, து, பு, னு
 2. ஏமாங்கினம் - கு, ஈ, னை, து, மு, னை
 3. குடும்பினம் - வு, டு, ஓ, கு, லு, னு, ஓ

* சொற்களின் குறையில் மௌலியை எடுத்துக்கொப்பின், உய்வின் மையத்தில் மட்டும் உடைகிற “கிணங்குத்துக்கள்” அல்லது “நடவடிக்கை” என்பது.

$$(0\text{.கா}) \quad \text{பு} - \text{க} = (\text{கா} \text{கும்}) \quad \text{பு} - \text{க} = (\text{பு} \text{கும்}) \quad \text{பு} - \text{க} = (\text{பு} \text{கும்})$$

$$\text{கு} - \text{கு} = (\text{கு} \cancel{\text{கு}} \text{மா}) \quad \text{கு} - \text{கு} = (\text{கு} \cancel{\text{கு}} \text{மா}) \quad \text{கு} - \text{கு} = (\text{கு} \cancel{\text{கு}} \text{மா})$$

* பின்தழையின்றிப் பேசும், எடுத்தும் ணகர், ஙகர், ணகர் பெறப்பட்டிருக்கிறன அந்தே எக்ஸ்பிளியனேஷனும்.

* எந்தோற்கு கிடைவுக்குத்துக்கணம் கருவாகப் பயன்படுத்த வேண்டும் என்பதை "கிடைவுக்குத்துக்கணம்" அறிவுபாடு

* ஸ்ரீராம, சுந்தரி, வாகை செய்துபாட்டுத்தொன் அரசியாமல் எடுத்துவால் ராமங்கல் பின்துதைய "முயந்துகாலிப்பித்தடி" என்கின்றார்.

2. ടോറിയലറിമെന്റ്മാനേജ്മെന്റ്

ଓঠাই পুর্বে গুপ্ত মানবেরা

ପାଠ୍ୟକର୍ତ୍ତା ବିଭାଗ ମାତ୍ରାମାତ୍ରାମାତ୍ରା

பாத்தம்

ପାତ୍ର

இந்தால்

ସାହେବ

ପାତ୍ରିକା

நாட்சிந்தா

ମାତ୍ରାତତ୍ତ୍ଵ

1088

குப்பல்

جذب

பொது தாங்கள்:-

* பொதுத்தமான திலக்கிய வாடிவு எது?

(அ) எதிரிக் குதிரை

(ஆ) திருமதி குதிரை பார்த் - திருக்கால

(இ) மாதா டாக்டர் - இந்து முத்தியம்

(ஈ) ஜான்டூர்ஜூஸ் - புதுக்கலை

* "உங்கள் பொய்த்தூ" - என்ற இலாங்கோட்டு 2-நாட்களும் மலைகுதிரை பொலூங்.

(அ) உங்கள் தீடித்தூ

(ஆ) மலை பொய்யினில்கலை

(இ) மின்னால் வூட்டுயிர்

(ஈ) உங்கள் என்வது பொய்யிருந்து

* கடுப்பட்டி, பிராந்திக்காலங்கு போன்றதை - "மதிப்புக் குப்புப் பயங்கர்!"

*

மொழியை கார்வோம்:- [ஆசிரகாம் பண்டிதர்] - 1859 - 1930



* தமிழ்க் கியக்காலின் தந்தை என்று போற்றப்படுபவர் "கூப்பிரகாம் பண்டிதர்"

* உயர்:- நெங்களிக்கு அருகங்குள் "காம்பவர் வடக்கூர்" என்னும் திற்குநில் பிறந்தார்.

* உயர் புதைப்படக்கலை, அச்சுக்கலை, சௌந்தரம், மாந்துவம், தினச் சிகிய துறைகளில் பெருவாக்கப் போன்று அங்கு பயின்றார்.

* சிந்த மாந்துவந்தீங் தீர்ய அநிச் செந்தால் விவகார மக்கள் "பண்கவர்" [மாந்துவர்] என்று அழைக்கப்பட்டார்.

* "ஈந்தீங் வித்தியா மகாந்தன காங்கம்" என்னும் அகமப்பை 2-உங்கள் தமது மொந்தீச் செலவிலோவே "தமிழ்க் காராகுலீ" கடத்தினார்.

* "நான்னா மித்த சாகாம்" என்று அழைக்கப்பட்டார் - "ஆசிரகாம் பண்டிதர்"

* 71 தங்களை உந்துவர்

மயங்கொலிச் சொற்களை ஒரே தொடரில் அமைத்து எடுக்கு:

1. 2யை - கொல்வன் 2யை, ஒளிர்வாங் 2யை

2யை - 2யாஷ்டி,

2யாடி - 2யாட்டி

2. வளி - வளிக்கல், (நன்பங்)

வளி - விள் வளி

வாடி - பாகந

3. தனல் - முதங்கலை,

தனை - தனையெங்கல்

தனடி - முந்தில்

4. தனை - நனைத்தல்

தனை - அம்பி

5. குறை - காய் குறைகள்

குறை - பாதியாக குறைகள் [கேங்கு]

6. வொர் -

வொழ் -

நுழ் பாராட்டே:

மின்தீர் கோடி கோடி கூடி வெண்ணிலாது! பேடு

வெண்ணிலொட்டு போல இரும் வெண்ணிலாது!

வளர்ந்துவாங்கத் தாந் வெண்ணிலாது! மின்கும் வாடி வாடிப் பொய்தே ஒரை? வெண்ணிலாது

ஒதை அந்தைவை நியும் வெண்ணிலாது! பகல்

நட்டினில் 2நால் குவகயா? வெண்ணிலாது!

பந்தழிப்போம் 2ந்தையென்று வெண்ணிலாது! நியும்

பாடில் யா அந்தையை? வெண்ணிலாது!

நெங்கிளால் அந்தங்கள் :-

- * Organic Farming - இயங்கா வெள்ளைகளை
- * Chemical Fertilizers - பெட்ட 2-ரங்கள்
- * Shell seeds - பூட்டு சிலை ✓
- * Farmyard Manure - பெங்கு 2-ரங்க ✓
- * Value Added product - மதிப்புக்கூட்டுப் பொருள்
- * Root Nodes - ஓரே பூட்டுக்கள்
- * Weaver Bird - துங்க ஈராங்கஞ்சியி ✓
- * Harvesting - அழுவதை ✓

அந்தில் நிர்வா செய் :-

- * நிலங்கள் பென்னாண்மை - தொ. நம்மாந்வார்.
- * பழங்குமரம் பழங்குமரம் - ஈ. சிவகுப்பிரமணியன்.
- * பொன்னாந்வர் - அம்பிக் பெந்தீ - க. முத்து அனி, க. இயாநாந்வர்.
- * பாங்கு 2-வகும் - சுல்ம் அனி

பாடப்படுத்தி:-

- * மனை குடப்பெயர்கள்: பேர் அழியு - அர். பாலகிருஷ்ணன், கிழுப்
- * காவடிக்கிண்டு - சென்னிக்கோம் அண்ணூட்டமனையார்
- * ரூபந்தீஷாத - வெள்ளியிடியார்
- * புறநாஞ்சாறு - நடவுள் மாயிந்த கிளம் பெஞ்சாஞ்சு
- * சுாழைவாசல் - கி.ஈ. சென்னப்பா
- * புதேந 2-ஆண்டுகள்
- * திருக்குநாள் - திருவாங்குவர்.

இயல்-3

(2-ஏற்குடைப்படுத்தி)

மனை குடப்பெயர்கள்: பேர் அழியு:-

- அர். பாலகிருஷ்ணன், கிழுப்

- * மனை, மனித சட்டுக்கள் ஈடு நிலமானம்.
- * மனை, செங்குத்தினின் பெயங்கள் குட்டை அடியில் OROLOGY என்ற நலமாக்காவில்லை அனுப்பிய.
- * ~~திராவிடத்தினை மனை நில மனித்துகள் என்று அகழித்துவார் - "நமில் சுவாலியின்"~~
- * ~~"சீதையான், தீய, ஒமையாறு 2-வகம்" - தொல்காப்பியம்~~
- * ~~"விண்பொடு ரிதுவனரை "குரிக்கித்திடுவி" - திருமுகேநார்த்தாய்ப்பல்~~
- * "மனை" என்ற சொல்களை அடிப்படையாகக் கொண்டு 2-குடுமியுற்றாலை:-

1. மனை பாஷாடியா - ஆர்தண்ட்
2. மன அரயன் - இம். ராம. மனைகள் [கோவை]
3. மன கூவன் - ராம்பாகு + பாகுவாம் கெநுமங்களை [கோவை]
4. மன முத்தன் - எர்வாட் [கோவை]

5. மல பணிக்கர் - ஏட செய்து

6. மலைக் - பாலத்தை - செய்து

7. மலைத்தை - கிடுக்கி - செய்து

8. மலைக்காலி - கட்சியை கண்ணால் - கார்ந்தாக்கம்

9. மலைத்தை - நிலத்திற் - தமிழ்நாடு

10. மலைத்தை வெளி - வாந்திரப்பிரபுவு

11. மலைத்தை, மலைத்தை - பெட்டுவை

* தின்குகள் - பிரைக்கார்

* அந்தநாளிலும், பேட்டுவையும் கூடாக நிராவாடப் படிந்துபோய்கிற பெயர் - "ஈதாப்பு"

* நிராவாட என்பதான் 'மலை' என்பது சமஸ்கிருத மொழியில் "மலை" என்று வழங்கப்படுகிறது.

* ஏட மொழியில் 'மலை' என்று என்று "மலைக்கு இல்லை" என்று மலைகளைக் கூறுகிறார்.

* குமிடி மொழியில் "ஏதை" என்று என்று இதாக, மலை, திதாம், ஹினிம்பு, குதை எல்லை, குதை இல்லை மொற்காகின் பயன்படுகிறது.

* "நூற்றுக்கண் அடி வகை" "அடிமூல் நூற்கணி வகை" என்று நொடிக்கிளிஸ் "வகை" என்று என்று "குதைம்பு" என்று மொழியில் பயன்படுத்தப்படுகிறது.

* மலை 1. 2-நிராக்கள் - சுடுமலை

2. மலைக்காலி - கிடுக்கி

3. 2-நிரப் பிழையுள் - சுஞ்சூல்

* மலை மலை - மலைக்காலி

2. மலைக்காலி - கிடுக்கி

3. கார்ந்தாக்கம் - கார்ந்தாக்கம்

* மலை 1. மலைக்காலி - மலைக்காலி

2. மலைக்காலி - மலைக்காலி

3. மலைக்காலி - மலைக்காலி

TNPSC MATERIALS

Lets learn

Contact number:
63 8135 9172 / 80 72 56 35 83

* தமிழ்நாட்டில் மட்டும் "கோவை" என்ற எனக் "17 கிடங்களில் மணியாட்டாகவும், "84 கிடங்களில் பிரஸ்ராமாட்டாகவும்" கிடம் எழவிடுமாரு.

* பாந்திர மாநிலத்தில் "கோவை" என்ற பெய்தெளவில் இதற்கு கிடம் பெய்தீரும் "கோவை" என வடிந்தப்படுவதற்கு மாநாம் அங்கு கிடம் பெய்தீரும் "கோவை" என்று பாந்துப்படுகிறது.

* குரங்கத்தில் "கோவை" என்று கேத்தும் எனக் 15 கிடப்பெய்தெளில் கிடம் பெய்துகிறது.

* குரங்கத்தில் "குரங்கமோல்" என்ற பெய்தீரும் குரங்க மூறு பயங்கரத்துப்படுகிறது.

* ஒந்து மாநிலத்தில் பத்து "கோவை" உடன் கிடப்பெய்தீர்கள் 2-மின்சால்.

* இதோடை என்ற பெய்தெள இந்தியகுடைய பல்லவரு நூலில் என்றுகூறுகிறது:-

* தமிழ் - இதோடை, இதோடு

* மதையாளம் - இதோடை, இதோடு

* சூரியாடம் - இதோடை, இதோட்டம்

* விதியுங்கு - - இதோடை

* திரு - - இதோடை

* இதோடை - - தீவாட

* கிருந்தியாவில் "இதோடை" என்று மூடியும் 248 கிடப்பெய்தெளும்

* தமிழ்நாட்டிலிருந்தான்" 2-மின்சால் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

நூல் ஏவனி:-

* கிருந்தியாவில் எங்கும் நூலாவிடுவியல் எய்வினாலோ "25 பாலாக்ருந்தை"

* "28 சூரியாடம்" கிடப்பெய்தெளில் எப்படைக்குா?

* "குரங்கமோலி" நாளியுமில்லை - சூரியாகிரியாகவும், "குரங்கமோலி" கிடுவில் கிருந்தி அவைக்கு நீண்ட பாந்துகாலினாக.

* நிலங்கள் :-

1. அண்கும் நிலங்கள்
2. சிறுகுத்தேங் நிலங்கள்.

* 1984 ஆம் நிலங்கள் IAS பேர்க்கால முனிசிபலில் நிலங்களை எடுத்து முழுமீனியினாலே ஒருந்து வெற்றுக்.

* கூறும் நிலங்கள் குடும்ப நிலங்களைச் சொல்லும் (எ) அம்மன்னால் வாங்கி நிலங்களைப் பொறுப்பில் கூட்டுகிறார்.

* பாடப்பட்ட "குடும்பங்களில் பண்பாட்டுத் திட்டங்கள் அடந்தும்" என்று நானின் எடுத்துக்கொண்டது.

*

இடம் - 3

(கெவ்யூர் பட்டி)

நான்டீச் சிந்து

- உச்சநிரும் நிலங்களைக்கொண்டு.

* நிலம் நாட்டில் பண்டைத்தாலும் முழும் நாட்டை வாடுக்கியுமோ

நிலங்கள் "நான்டீச் சிந்து"

சொல்லும் பெபாடுகள் :-

* ஏதும் - உலகம் * கூடும் - கோடு * வாயு - வீதி

* வாய்மை - அடிகு கூடுகாசலம் - கட்டுமலை * சூரை - கடலில் வாயும் மீன் முழுவில் உயிர்கள். * விவாசம் - அடிகு. * நாடுகள் - சிலம்பு

* மூச்சும் - பாட்டு * திருத்தி - மத்து * குயல் - குமது

* நூல்தீம் - சூழல்.

இலக்கணத் துறப்பு :-

* நானி - வினாவெங்கம் * மூத்து - வீதி

படுப்பு உறுப்பிலக்கணம் :-

படுகிள்ளு - வா (வடு) + கிள்ளு + அ
வா - படு, வா என்றால் வாக்கம்

கிள்ளு - நிதாந்தால் கிடைக்கலூ

அ - பெய்வாத் திட்ட

புணர்ச்சி விடை:

- * திடுப்புக்காடி - நிரு + புதுக்காடி.
- * உயர்ந்துதாங்கும் - உயர்ந்து + தாங்கும்.

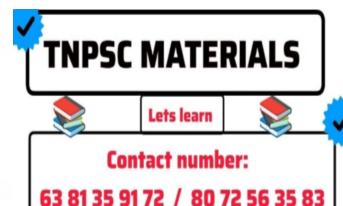
* பேரங்கிளுப்பும் அன்றைமதையாகும் பாடுய நாடுத்திற்கு அனைவர்யார்கள் நிடுப்புக்காட்டு நாக்கங்களில் நினைங்க விருந்து "காட்டு நிலக்கியமானும்".

* நமதில் குறைந்துமில்லை வண்ணசிற்கு பாடுயநான் "நாடுத்து நிந்தின் நாட்கா" என அனைத்தப்பட்டார்.

* 18 உயர்நேசிய "உயர்நூலை" கேட்டு நல்லதான் "கியாய்யை" மாறுப்பத் தேவான் அரசுதை புலவராக கிடைநார்.

* குவர்த்த நூல்கள் :-

1. நிறைந் தலைப்பானம்
2. உயிரை நடவிந்து விடுதலைமாடி பந்தும்
3. சாக்கரங்கோவில் நிருப்புதாந்
4. நகுயை கும்மணிக்கோவை
5. கோமந் அந்தாந் கியாய்



(நுழுநிலநானக் : - (உயர்நீலத்தியால்)) (உயியுள்பட்டி)

அம்ம வளர்த் தோட்டி நம்பிரூப்
பிரித்தாருப் புணர்ப்புயார் திடுக்குதார் குகல்வை
நண்குடைக் கையற் கெண்டயல் திடுவலற்
நன்றான் போன்றும் மாக்குனாடு
தின்றுவயந்து என்றும் கூக்குண நைவுடை

- உயன்னிலத்தியால்

* தீப்பாடல் "ஒருங்கூச ஆசிரியப்பா" வகையைச் சார்த்து.

சொல்லும் மொடைம் :-

* சிருஷ்டி - துணவ்பாகதை * நூண்டு - 2 ஸ்ரீராதைகள்

திலக்தணக் குரிப்பு :-

- * பிரித்தார் - விதையாவதையும் மேற்
- * நஞ்சாந்தி - அகுங்குநோட்டி.

படை உறுப்பிலக்தணம் :-

பிரித்தார் - பிரி + த்தி + தி + டேர்

பிரி - பட்டி

த் - சுத்தி 'ந்' என்று சிகிகாம்

தி - திருத்தால் திடைந்திலை

டேர் - பலர்பால் வினைமுற்று விடுதி

புணர்ச்சி முதி :-

* நூண்டுடை - நூண்டு + 2 கை

* குணந்தாகதை "ஒட்டுத்தோயை" நூல்காந்தி போன்று.

* "401" பாடல்களை ஏதாவத்து.

* "நூல் குறுத்தாகதை" எனச் சிறப்பித்து 2 மூக்கப்படியாகிறது.

* 2 மூர்யாதிரியர்கள் பலராலும் அந்தமாக ஓய்த்தோன் நொட்டப்பட்ட நூல் - "குறுத்தோயை"

* குறுந்தோயாகதை எதாட்டுவது - "குறுத்தோயை"

* "கென்னிவிசித்தியார்" சங்கதாலப் பெண்புவச்சினால் போவது.

* குவரி "சங்கந்தோயை நூல்காந்தி" 13 பாடல்கள் குவரால் பாடப்பட்டது.

புறநாண்டு :-

* நமிடர்கள் வாழ்வியல் கருத்துமாக விளங்குவது - "புறநாண்டு"

2-வர்ஷாவில் அம்ம திவானகம் கிட்டிற்கு

அமைக்கும் கிடைவது இடமிரும், கிளிது என்று

நமியர் 2-வர்ஷாவும் கூடுதல் மேலிலிரும்!

நுக்கமும் நில்லீ பிற்கு அங்குவது அங்குப்

புது எனின் 2-மிகுஞ் ரெங்குக்கேவர்; அய்வுமிரும்,

அண்ண மாட்சி அணையும் இல்லிரும்

"நமக்கிளன மூலா புறநாண்டு"

பிற்குக்கென மூலூற்று நாண்டு மாண்டு"

- கடலுள் மாய்ந்த கிளம்புக்குவது

* வெட்சி முதில் பாடாண் உடை உர்ள தினைகளில் கூறப்படாத செய்திகளையும் பிற வொழுங்கள் செய்திகளையும் ஏழாடுத்துக்கூறுவது "பொதுவியல்" தினையாகும்.

சொல்லும் வொட்டுமா :-

* நமியர் - நனித்துவர்

* முனிதில் - வயநுத்துவம்

* நுக்கீ - ஒளம்பால்

* அய்வு - ஒளுங்கி

* மாட்சி - ஒபுக்கை

* ஒந்துமை - வாரிமை

* நூல் - மூயங்கி

கிலக்கணக்குப்பு :-

* அம்ம - அனைநிலை

* 2-வர்ஷா, தூங்கள் - வருடாநிற்குவயல்

* மூலா - எழுரிதட்ட எந்துமொறுப் பெயிலுச்சம்.

படுப்பத் 2 - நூப்பிள்ளத்தைக் :-

* நூப்பிள் - நூப்பு + பிள்
 நூப்பு = பட்டி, பிள் - ரெந்திர். வெப்பம் விடுதி

* முணிவிளங் - முணி + வி + விள் + விரு

முணி - பட்டி

வி - 2 லட்சமுறை, சுத்தி

விள் - எந்திரமலை கிளைட்டிலை

விரு - பல்வேப்பால் சிவனைமுஞ்சு விடுதி

பொருள்சி வகுக்கி :-

* கிளைவுதூயின்றும் - கிளைவுது + தூயின்றும்

* புகலடியிள் - புகல் + இயிள்

* பேராசிரியர் ஜார்ஜ் எஸ். ஹார்ட் (GEORGE L. HART) என்பவரால்
 புறநாந்தாரை The Four Hundred songs of War and Wisdom: An
 Anthology of poems from classical Tamil, the Puranam
 என்றும் குறைப்பில் குடங்கிள்ளி என்றுமெய்க்கப்படுகிறது.

* N. V. Pope (N. V. POPE) புறநாந்தாரைப்பால்கள் கிளைவுதூயின்றும்
 "Extracts from puranam and Puraporul venbamalai" என்றும்
 குறைப்பில் குடங்கிள்ளி என்றுமெய்க்கப்படுகிறது.

* 2. புப்பா. அவர்கள் 1894 முதல் தொகை குடங்க பேராசிரியர் புறநாந்தாரை
 அக்கில் பதிப்பிட்டது வெளியிட்டது. ✓

நூல் வெளி:-

- * புதுநாட்டுாலு - புதும், புதுப்பாட்டு என்றும் உலகாந்தப்பால்.
- * ~~அகவர்பாக்நால்~~ இதனால்.
- * பிரத்திய மன்றத்தில் "பெருஷாக்டு" ராண்தாலும் பெயரில் பலர் குறித்தார்.
- * நடவும் மாஸ்தீ தினம் பெறுவதுடு - 'புதுநாட்டார்டின்' குடுபாடாலும் "பரிபாடலில்" குடுபாடாலும் இயற்றியுள்ளது.

தியல் - 3 (நூலைப்பாடு) விரிவானது

ஊடு ஊட்டி
- தி.சு. ரஷ்மிப்பா

நலித்தூதையில் ரூதுதாலுள்:-

கிளால்லேற்றுக் கோட்டுத்துவானை ஸாங்கமியுட்
குல்லாலை, குயமதை

அங்கரீ கொலை ரூது கொள்பவுட் அவ்வாறு,
நெந்திலார் ஒதாய்தார்டு அபிய உயிர்துநாந்து
யாதுநாரா குயமதை குதூர்.



* ரூதுதாலுளை பால் "நலித்தூதை" குறியினாலா.

குழந்தை (கூநாயன்) என்பது அனநில் விறுக்கண்ணை யிட "நூலைப்பாடு"
புத்தாந்தையிட திரிச்சாலை கிடுக்கும்.

நால் ஒய்வு: -

47

- * தி.சி. சென்ப்பா சிறுகளை, 45 மீ, விடுதலை, தடிகளை மொழி பயிற்சி முனை கிளக்கியத்தின் பல்லவு நாங்களின் பங்களில் இய்ந்துகிறார்கள்.
 - * சந்திராந்தியம், தினமூன்றி அனை கிழாநளில் 2-நாள் இரண்டியாகப் பாரியிடுவதற்கும்போது.
 - * "ஏடுத்து" என்னும் கிழாநளை எடுத்துக் கொள்ள காலி கமிக் கிளக்கிய மாநாடுகளில் நிதிப்படை.
 - * அவுடைய பட்டப்புகள்: -
 1. ஏடு ஏஷன்
 2. சுதாந்தி தாகம்
 3. நீலமாப்பன்
 4. பி.ஏஸ். ராமேயாவின் சிறுகளைப்பாளி
 5. காலி சிறுகளை பிரந்திரித்.
 - * கிலாநையை "அந்தந்த தாகம்" 45 மீட்டர்களுக்கு 2001 மீ தாண்டுக்கொண்டு "காகித்திய அகைத்தும்" விடுது கிடைத்தத்.
- நலித்தெள்ளதயில் ரூபு கடுஞ்சல்**
- கொள்ளல்லதும் கோட்டங்களுண் மாநாடுமியும்
புள்ளான், ஈய்மதி
- அங்காரி கொண்ட ரூபு கொள்பவர் அஸ்வாத,
நெட்சிலர் கொண்டால் அநி செய்துகொண்டது
நை வாரை கூய முகம் கொள்.

பகுபத உறுப்புகள்

* குமிழ் மொழியில் ஒராள்ளுக்கு உடுந்தும் பெயர்களை ஒன்று "பதம்" என்பதால்.

- * பெயர் ஒளாள்ளும், நினைவுக்கு ஒளாள்ளும் பிரத்து மொட்டு தடும் நினையில் கிடைக்கும் கிவர்க்கு பகுபதங்கள் என்பன.
- * கிடைக்குமாற்கள், உருசுமொற்கள் "பகுப்பதந்திர்க்கியலை" கூடும்.

* கிவர்க்கும் "வெயற்பகுபத் தொழிற்களை" கூட்டுமும், "நினைப்பாடுபெற்று ஒளாள்கள்" உடுத்தக்கந்தில் பிரதியாக உள்ளது.

* பகுபத உறுப்புகள் 6 வகைப்படும் அனாவ:-

1. பகுதி
2. நிறுதி
3. திடைநிலை
4. தங்கி
5. சார்தை
6. ஏதாவது

* கூடும் பகுபதங்கள் பகுதி, நிறுதி, திடைநிலை என்பக்கான வார்த்தை தடும் உறுப்புகளால்.

* பகுதி பெரும்பாலும் ஒளாள்பொதுக்கணமும்,

* "நிறுதி", "திடைநிலை" என்கின்ற இலக்கணப் பொருள்களைமக்கணமும் குறிக்கின்றன.

* பகுதி, நிறுதி, திடைநிலை என்கின்ற இம் மேற்கூறப் பின்னணியும் சொல் ஏற்படும் புணர்ச்சி மூற்றங்களை சங்கி, சார்தை, ஏதாவது என்று.

பகுதி:-

- * இரு சொல்லின் "அடிக்கொல்லு" பகுதியாகும். கிடை குத்திகளை என்றும் கூறுவார்.
- ④ விடுதி வெறாத ஏனால் விடுதியாக வரும்.
- * பாடுநான் என்கும் விடுதிமுற்றா - பாடு + நின் + என் என பிரத்தான் இந்திய பாடு "பாடு" என்பது பகுதியாகவும் "விடுதி வெறா ஏனால் விடுதியாகவும்" வகையிடு.
- * கிடை சொல்லை படி, கடி, கூடி, நாடு, நடி, கூடு போன்றவை பகுதிகளாகும், விடுதி வெறா ஏனால் விடுதிநாங்காகவும் கிடுந்தின்றன.
- ④ பகுதி சில சொற்களில் குறிபு கிடுப்புத்துக் காலச் சாட்டும்.

நிடுதி:-

- ④ இரு விடுதிமுற்றும் "சொல்லின் கிறுந்தியின்" நின்று குடையா, பால், நால், கிடம் அகியவற்றா மூனிப்பகுதித்துவது ஒறுப்பு விடுதி எனப்படும்.
- * கொடுத்தான் - கொடு+து+து+இலா * படுத்தான் - படு+து+து+இலா
- * நடந்து நடி + து(டு) + து + அ + து
- * கிடுந்து கடு, நடு, நு என்பதை விடுதிநாங்கும்.
- * "இலா" என்பது விடுதி ஒய்தினால், ஒன்றால், கேடுமால், பட்டுக்கை கிடம் என்பதைவற்றா கீழ்க்கிடை.
- * "நடு" என்கும் விடுதி ஒய்தினால், ஒப்பால், ஒகுமால், பட்டுக்கைக்கிடம் என்பதைவற்றாயும் கீழ்க்கிடை.
- * "நு" என்கும் விடுதி அம்தினால், ஒப்பால், பட்டுக்கை கிடம் என்பதைவற்றாயும் மூனிப்பகுத்தும்.

- * எட்டுத் - எட்டு + த - வியங்காள் நினை பிற்று விடு
 - * 2 யாத்த - 2 யா + த + த + தி - பெயாத்தி " "
 - * ஒசுப்தல் - ஒசுப் + தல் - தாழுப்புபெயு விடு
 - * படித்து - படி + த + த + 2 - விதையுத்து விடு

தினடந்தில் :-

ஏதும்போது இலாந்தினை :- ஈ, அல், கில்

* எந்துமறை விவரம் இப்பாற்காலில் படுத்தும் விடுதிக்கும் கிடையின் வாங்கு எந்துமறையை ஒருங்கும் கிடைஞ்சலை எந்துமறை கிடைஞ்சலை காட்டு.

ଓଲାଙ୍ଗ - ଓତ୍ତି + ଥି + ଙ୍ଗ

காணவன் - காண் + அவ் + அன்

$$\text{BLF} = \text{BLB} + (\text{B}) + \text{Bm}$$

ଓଡ଼ିଆରେ - ଓଡ଼ିଆ + ଶ୍ଵର + ଅଳ୍ପ

പ്രധാന കുറ്റച്ചിത്താണ് :-

* இரு தக்கப்பெயர்களால்தான் பெயர்ப்படுத்துதல் நிதியாக கிடையும்பதாக உரும் கிடைந்தல் பெயர் கிடைந்தல் தான்.

* சு, சு, சு, சு, சு தூாய மூய்தூ சிலைநிலைத்தாகு அருட்.

* துமிடுத்தி - துமிடி + அ + தி + சி + தி * தினைஞ் - தினை + ஞ + அஞ்

* ପ୍ରତିକାରୀ - ପ୍ରତିକାରୀ + ନାମ + ଅନ୍ତିମ

* గుల్కెలు - గుల్కె + త + తిగి * గుణంకు - గుణ + త + త + క్షు

* போன்று போல் - போன்று + வி + எல்

tales + is + ing? - reading?

ବିନ୍ଦୁ

* சிற்கு தன்பதின்டுப் புணர்ச்சி தன்மை உபயோக

* காந்தி அம்பதூர்த்தி புரோப்ரதி என்று பெயர்

v 1185. ഏറ്റ്. കുളം തീവ്യ പാപ 2 പ്രിക്കൽ കുമാർ ഭരത്

ମିଳଟ୍ ଯାତ୍ରା ଉତ୍ତରାଂଧ୍ରପ୍ରଦେଶ୍ 2 ମେସି ଶତକ ଦିନାପାତ୍ରରେ କାମକାଳୀ ପାଇଁ ଲୋକଙ୍କରୁ ବ୍ୟାପାରକାରୀ

* சுந்த படுத்தும், கிடைந்தால்க்கும் சுருவது பொருவாடுக்காம். சுவாது

* புதைக்கியின் போது ஏற்படும் அதிகாரங்களைப் தெளிவாக, திருதல், தீர்த்தங்கள் காந்தி என்றும் அழைகிறது.

* இது எடுத்துத் தொன்றியதை சிகித்த என்றால், எங்கேயும் திருத்தமில்லை. இதைப் பிரதிகாரம் என்றால் விவரத்தை விவரிதிப்பது.

* பெறும்பாலும் ந், ப், க் என்றும் மேலே எடுத்துக்காண் வேண்டு சூத்தியாக வரும்.

ப்ரிடாய்பாக்டீரிக் குதியால்

அதைக்காண் - அதை+ந்+ப்+க் + இல்லை

காப்பாங் - கா + ப்+ப்+ கீங்

பாடிக்கிணங் - பாடி + க் + கிணு+ கீங்

வாணங்கிய - வாணங்கு + கிணு+ ய் + அ

வாணங்கிய என்ற பூநீரை வாணி என்ற காயிகிரி பூநீரை "நோ"

✓ V.VI

* புதுப் பூந்புக்களில் அடங்காமல் யுடுவது பூந்பாக வரும் புதுத்துறை "எடுத்துப்பெறு" எனப்படும்

* சாந்திய வரலாற்றிய மட்டில் குள்ளி பெற்ற எடுத்து பூந்பு யுடு கூடுமானால் அதனை எடுத்துப்பெறு என்ற கீழ்ப்பிடில் கேட்கவேண்டும்.

பாட்டி - பாடு + த்+க்

மொழியாகுள் - மொழி + யீதுங் + குள்

கிச் சிகாக்களில் கி என்றும் மேன்தினல் போதை விளைக்குறு எடுத்து மேன்தும் "அ" என்றும் எதிர் மதை நினைந்தினால்கே பின்தும் "த்" என்பது எடுத்துப்பொடும்.

காந்திய :-

* பட்டினப்பால் கிடைந்தின்யும், கிடைந்தினுயால் விடுதியும் எங்குநாலோ சார்த்து கிதைய வரும் பூந்பு காந்திய காரும்.

* பெறும்பாலும் காந்திய நிடைந்தின்க்கும் விடுதிக்கும் கிடையென் வரும்

"காந்தி" பார்த்தினன் - பார் + த்+த் + அன் + என்

* கிச்சோவில்லீல் நிடைந்தின்க்கும் விடுதிக்கும் நிடையென் வரும் "அன்" என்பது காந்தியயாடும்.

* பாங்கி வருவதையை கிடைக்கின் பூந்தெய் எடுத்து வந்தால் அதனை காந்திய என்று கீழ்ப்பிடில் கேட்கவேண்டும்.

நடுத்தென் - நா(நெ) + கு+ வ்+ என்

* திசைகளின் படிகள் குறைந்துள்ளது குறையின் வருத்த ரீதியான தாரித்துயமாகும். *

* சார்தைக்ஸ்டின் பொறும் தில்லை
தீட்டும் + கூடிசு + விளைவு - அவிச்சாலை
"அண்" என்பது விடுதியாக உடல்

1. 電子 + 木 + 金 + 金屬體 → 金屬體 + 金屬體

is + taga + ä + pu = isäpäällä

“ଆମେ” ତାଙ୍କପଥ୍ୟ ବିଭିନ୍ନିଯକ ପ୍ରତିମା ପ୍ରକାଶ ଆମେ ତାଙ୍କପଥ୍ୟ ପ୍ରକାଶିତ୍ୟକାମ ଆବଶ୍ୟକ ।

இந்த, இங்க், இந்து இவ்விய எந்தின் வகுப்பை நீண்ட சூர்யதையாக வருது.

ప్రార్థనలు పాలిం అస్థిరాల క్రమాల నీటికాలప్రాంతాల అపాప ఆపాపాల ప్రార్థనలు

இதரம் :- கூட குறிதா ஏற்பாற நினை நிதியை வழங்கலாம் என்று *

* பட்டி, சிறுதி, திடைந்திலை துவியதை குணாகம்புதாங்கு தொற்றின் உடுக்காத்தில் ஏற்படும் மாற்றம் உதிர்கால் எனப்படும்.

* கு.து யீர் எடுத்து மற்றொர் எடுத்துக்கூட்ட திருந்தும் கைப்படும் எடுத்து நின்றுக்கூடிய போதுமானதாக இருக்கிறது. நின்றுக்கூடிய போதுமான விதாரம் எனப்படுகிறது.

* தெய்வை - தெவ (வை) + யீ + வைவி. - "தெவ்" என்றால் புதேயின் வீ "வீ" வைவி தெவ்வு.

* 2100155555 - ഒരുംഗ്ക + കു(രി) + മി + ഗി - കു(രി) എങ്കുമാണ് കുട്ടിക്കുമ്പാറ്റി
പാക്കുമാണ് കുട്ടിക്കുമാണ്.

* **குடும்பம்** - குடும்பம் (குடும்ப) + ம் - குடும்பம் என்றால் படிக் குடும்பம் என்கிறோம்.

* எடுத்தனால் - எடுத்து + கிடைத் + போர்(குற்) - தீர் என்னும் விடுத்தி போர் என்ற நிலைக்கு.

“Bhiseko” “teek” ප්‍රාද නිශ්චාරක ප්‍රතිස්ථාපන ප්‍රත්‍යාග්‍ය ප්‍රත්‍යාග්‍ය ප්‍රත්‍යාග්‍ය ප්‍රත්‍යාග්‍ය

• ចំណេះតម្លៃ នៅលើសាច់ នានាកំណត់ នៅលើសាច់

நினைவில் கொள்க:

✓ தீந்தகால கிடைநினைகள் - ந, ட, ற், கின்

கூறுவதும் (5)

✓ நக்கிகால கிடைநினைகள் - சிறு, சின்று, தாங்று

கூறுவதும் .1

✓ ரந்தகால கிடைநினைகள் - ப், வ்

தன்மை பேருமை வினைமுற்று விடுதிகள் - என், ஏன், அல், அன், கு, டு, று

தன்மை பன்மை வினைமுற்று விடுதிகள் - எம், ஏம், அம், இம், இம், கும், கும், ரும்

முன்னிலை பேருமை வினைமுற்று விடுதிகள் - ஈ, இய், கு

முன்னிலை பன்மை வினைமுற்று விடுதிகள் - கிற், எற், மின்

பட்டுக்கை : இன்பால் வினைமுற்று விடுதிகள் - அன், இன்

பட்டுக்கை யென்பால் வினைமுற்று விடுதிகள் - அன், இன்

பட்டுக்கை பலர்பால் வினைமுற்று விடுதிகள் - அர், இர், ப, மார், குன்

பட்டுக்கை இன்றுபால் வினைமுற்று விடுதிகள் - சு, மு, டு

பட்டுக்கை பலவின்பால் வினைமுற்று விடுதிகள் - அி, ரி

✓ யாய்க்காள் வினைமுற்று விடுதிகள் - க, கிய, கியு

நெருநிலைப் பயிரைச்சு விடுதிகள் - அ, ஏ

நெருநிலை, வினையைச்சு விடுதிகள் - ஏ, கி

V.V.I.

* தமிழ் பேர் கூடுதல்கை என்று

கூறுவதும் கூறுவது கூறுவது கூறுவது *

* படுத்துக்கொண்டு விடுதிகள் அடிப்படையான பொருள்களுடே.

* படுத்துத் தன்மை 2-ந்த மொழியைக் காற்றுத் தொன்வுச் சொல்.

* நீந்து - "கோடு" என்பது தமிழ்ச் சொல் தாடும்.

வினைக்கம் - கோடு என்றும் வெள்ளுக்கு மூலையுச்சி, வயங்கம், கோட்டை என்றும் ஏபாக்கம் 2-ந்து.

Ans :- நீந்து சர், வீங்கூட் தவறு

2) காவடிக் கிந்துக்கீட் தந்தை ரண்டு அண்டிக்கப்பெறுவார் - அண்ணோமதையாக்

3) பொருத்துதல்:-

1. வெள்ளியீட்டியார்

- குறுநடைகளை ✓

2. அண்ணோமதையார்

- காவடிக் கிந்து ✓

3. ஊடுநாளார்

- தி. ஈ. பெஸ்ஸப்பா ✓

4. தினம் பெறுவார்தா

- புறநாளாறு ✓

4) "கினிதை" - கிச்சோவிலிஸ் அமைந்த புணர்ச்சி விதிகளை வரிசைப்படுத்துக.

Ans:- 2. விருந்து 2. குடும்ப மெய்யூட்டையும், 2. மூலத்து 2. மூலத்து இன்றுவாழ தியல்பு

5) படேத் 2-ஆபத்தான்

கிடம் பெறும் அடிப்படை 2-ஆபத்தான் ரீதை வரிசைப்பட

நிடை:- படேத், அடிடி

தொழிறை குள்ளுவாம்

TNPSC MATERIALS

Lets learn
Contact number:
63 81 35 91 72 / 80 72 56 35 83

கால்கார்ப் கிந்துவா.

* நாமின்ப் பத்திரிகைகள் 'காலைக்கார்' என்று பெற்றப்பெறுவார் தி. வை. காலைக்கார்.

* கிடர் நிலங்களை யாந்திராகாந்தி பிடித்துவார்.

* தும் கிடுபதால்து வழந்தலேய 'கீட்டங்காம்' என்றும் நானை உணவுகள் படிப்பின்து வெளியிட்டார்.

* 1868 மீட் திண்டு கொண்டிரையைச் செல்லந்தார்த்திர்ச் 'சென்றவரையா'

உடையையும், பிச்சாந்தி கலந்துகொண்டு, நினையுடையும் அதப்பொந்தி, விரீ ஊழியம் உடையிட்ட பல நூல்களையும் செல்துடையாகப் படிப்பின்து புதுதுப்பார்த்து

* கிடர் நியந்திய நூல்கள்: நட்டுநாள் நல்குத்துறை, நட்சத்தி மாலை நூல்களை உடையார்.

* பெற்றியல் பாந்தியால் நடந்து திதில் பெய்த் - "தனவுற்றுத் தொலை"

* கிந்த திதும் தி. யை. தாகைதொலை அதிர்யாகலா.

* ஆங்கில அசூராங்கத்தோல் சென்னை மாநிலம் நவீந்யாயில் தமிழ்ப் பண்டிகாக நியமிக்கப்பட்டார்.

* பின்னால் BL ஒத்ர்வில் தோற்று பெற்று கும்பகோணத்தில் உடுக்குஞ்சோகம் பணியாற்று 1884 மூலம் இன்னத்தில் புதுக்கோட்டை உயர்நிதிமன்ற நீதிபதியாக நியமித்தப் பட்டார்.

நூல்களில் அங்கேம்:

* குதாக்குடு - Ethnic Group

* புவிச்சூழல் - Earth Environment

* ஓய்ச்சோல் அங்கை - Etymological Dictionary

* முன்னாட்டு - prefix

* பின்னாட்டு - suffix

* பண்பாட்டுக்குறுகள் - Cultural Elements

குதாக்குடு

தீடிசால் சுட்டப்போன் உள்ளாறும் தூங்கு

நாலுமால் சுட்ட வடு

- ஓய்ச்சோல் அணி

மருந்துங்கு துப்பா மருத்துறையில் சேவைம்

பெடுந்துநெ யாங்கால் படின்

- உடலம் அணி

கூட்சுட்டும் பெண்டால் செனிவிடும் தும்பம்

நட்சுட ஒநாற்கிற் பவர்க்கு

- உடலம் அணி

பஞ்சுத பஞ்சுத்துங்கு பஞ்சுநை அப்பஞ்சுநப்

பஞ்சுத பஞ்சு சிட்டு - சொல் பின்வரும் கிடையான்

பிலிடப்பீட்டு காகாடும் அச்சிறும் அப்பண்டப் போன்று மிகுந்துப் பெயின் - டிரிது மொழிதான் அர்வி ஏன் விடுவது கூடுதல் *

பால் அந்தாரஸ் தியல் போன்ற நீண்டங்கால நியங்களின் ரூபார்த்தம்

38 4 1) പാരിഡിയൻ - 04 2) ക്രിസ്തീയൻ - 20
 പക്ഷാട്ടരുടെക്കുട്ടായ നേരം അനുഭവപ്പെട്ടു ശുണ്ടാണെന്നുള്ള വിശ്വാസം പാരിഡിയൻ ക്രിസ്തീയൻ - 18 എന്നും പാരിഡിയൻ - 13 4) 2nd ലീഡർ - 01
 സാമൈപ്പുടെ ഏംബൈസ്റ്റും പ്രാബല്യമുള്ളവും അനുഭവപ്പെട്ടു വരും 4881. പുരുഷന്മാരുടെ

ஓயாடின் 70 3 1) அடக்க தியல் - 25 2) அஞ்சக தியல் - 32
3) பூட்டியியல் (ஏ) தடியியல் - 13

* ഓപ്പുവച്ച തന്നെ പുരുഷൻ പൊതു പ്രിയപ്പെട്ട വന്ന വന്ന

* ~~V.V.T.~~ :-

21) ଯେବେ ପାଇଲା

2) പ്രാഥികവാദി

5) 85 மீறுபவர்

ஏ) இவ்விவரங்களைப் படிப்பார்கள்

⇒ 671520 100012

(11th Tamil Book) (3rd Unit)

- (ii) காந்திப்பவன் கீர்த்திப்பன் கிராண்டிலீ
- (iii) மாநாடு முனிசிபல் பாரை பாரை மாநாடு
- (iv) முத்திரு முத்திரு முத்திரு முத்திரு முத்திரு
- (v) திருச்சிராப்பள்ளி திருச்சிராப்பள்ளி திருச்சிராப்பள்ளி திருச்சிராப்பள்ளி
- (vi) விழிப்பான் விழிப்பான் விழிப்பான் விழிப்பான் விழிப்பான்

தில் - 4 [தினியெடு வித செய்துவாம்]

பாடப்படுத் :-

குலைதைச் செயல்கம் - சீங்கான

ஏந்தகான் - மீங்கான

நீலகுத்தி

புறநாற்காலு - உறையூர். முதுகண்ணல் நாந்தாற்

தினிந்தும் கின்சலின்

புலங்க்கி உநிநல்

நீல பங்காலி

குலைதைச் செயல்கம் [2 காலதை 2 வகும்]

- சீங்கான நீல - நீலகுத்தி நீலம்பாலை ஏற்ற வீரி

* எண்காண் 2-டம்புக்குத் துணைய பிரங்கம் - படுவெளி

* "நியாராள்களின் உறைப்படின்னை" - புத்தகாளித்துறை, பகல்புரைச்சி, கொயகம் துணைத்துறை துணைகம்.

* எந்த காலத்தில் நும் மேலையின் பல செயல்பாகங்களைச் "விலிக்கண் சீப்புகள்" போல் செய்யலாம்.

* சூரிய தேவன "கெள்ளுறைக் கிளை" எட்ட திருத்துறை (1349 கிராம)

* ஒரு கொந்தல்வாவின் மேலையைக் காட்டிலும் மனித தேவன (புத்து மட்டு துவை)

* குந்தையன் மேலை "நம்பில் பாதி"

* 2-ல் எட்டையின் கெப்பட்டால் மனிதன் தேவன - 2.5%, மாதம் - 0.8%.

* பிழங்குக் கிடேஷு 3 மடங்கு தங்கியூ பின்னால் "உக்கைக்கு ஒரு கிராம் குறைக்காது.

* பின்மேலையில் 2-ல்லை சிறு தேவன நூல் 2.1.வின் அனாதானாய், 2-க்குளின் வளர்ச்சியையும் நடைப்பட்டுக்கொண்டு.

* மேலைக்கு 1 நிடந்தாற் 800. மில்லி குடும் தெவைப்படுகிறது.

* குது, 2-யங்குனி தூஷியங்கால் ஏப்ரல் 8 ஏக்கால் ஐந்து பேரு பாதுமூல மேலை அபநிலைத் தொகையாகி.

* குதுக்கிளையும், ஏந்தநாலும் எப்பாலும் மேலை, குந்தையன் எந்து அதாகும் பாடங்கள் குழுந்தை. - தேவன

- * இந்தியாவின் முனைக்கு பத்து மூச்சிராஜாவுட் கூந்தான் அதற்கு தேவைப்படுவது.
- * மனித முனை காலம் 10 லட்சம் கூந்தியை உற்பத்தி செய்தின்டது. ✓
- * தேவீ முனை 10 லட்சம் நியுங்கன் கொண்ட எனிய முனை ✓
- * நம்மிடம் குடுப்பு 100 மில்லியன் அதாவது பத்தாயிலாக கோடி நியுங்கன் ✓
- கொண்ட முனை
- * சூரை மனித முனையின் எண் - 1349 கிராம் ✓
- * மிக அந்த ஏடையின் முனை - 2049 கிராம். ✓
- * அண்குக்கு இரு கிராம் முனைக்களை கிடிக்கின்றார்.
- * மனித முனையில் 80% தண்ணிடை உள்ளது. ✓
- * நம்முடைய பேப்ஸிக்கிடங்கள் முனையின் கிடை முன்புதே முனையில் கிடைக்கின்றது என்று பேசுகிறேன். என்றால் முனையில் கிடைக்கின்றது என்று பேசுகிறேன்.
- * மனம் என்பது முனையில் கிடைக்கின்ற எண்ணிடை - பித்தகாரன் (6 மீ நூற்றுக்கணக்கு)
- * மனம் முனையில் உயரு எண்ணிடை - டெஸ்கார்ட்டேன் (1637)
- * நியுங்கன் அனைப்பை பிரதிக்கிடுவார் - கிட்டே பியட்டேன் (1838) - 1865
- * முனையின் உருட்டைகள் அநியப்படுவார் - வெர்டிக் (1874)
- * மொழி அந்த முனைக்கு பதித்துக்கொள்ள என்கிடுவார் - ஜோம் காம்பெலி (1953)
- * முனைக்கு ஒன்றாம் நாம்புகளின் தீ-வெ மூற்று நிதாந்தியை.
- * "கிடை பாத்தான்" பேசி, எடுத்து, கணக்கிடி, குற்குக்கிடியில் கிடைக்க கிடைக்க கூடாதிடை.
- * நாம் மொழி அந்தக்கு முடிவுபு கிடை முனைகள் ✓
- * உலை போக வாடுவதை உண்ட்டுவார்.
- * உலை முனை - குவிட்டு, பட்டு உடையில், கடை, நடுப்பு பேசுகிறையாரே.

* 2 டவிள் கல்லூரியை அந்தந்தப்பகுதி மேற்கூற முன்னயில் அமுதம் அந்தந்தப்பகுதி என்றுவர் - குவாரிப்புகளை போன்றுள்ளன

* சில காலங்களில் தியாக வீப்பியல் - ரங்கநாராயண் ✓

* திசுருக்கூடை நூல்கள்:-

1. நகரிம்பொரியின் காலத்

2. சிவக்கால் சிவங்குப்புக்கி, 3. அடுத்த நூற்றாண்டு

* அந்தவியலை என்கிய தமிழில் உடைகங்களில் பிரப்பியாற்காத மந்திய அமிலை யினாலே பெற்றால் - ஈங்கால (ஏங்கநாராயண்)

* திசுநியானில் மின்னாலை வாக்குப்பெட்டுக் கூறுவதையூடு ஒத்துக்கூடு வர்த்தின் சிங்கநாஷம் பங்களிப்பு மிகுந்.



முதிர்நியல் - 4. (குவாரிப்புக்கூடு)

கீழாலே - குவாரி வீரப்பிள்ளை - குவாரி வீரப்பிள்ளை
விசுநாராயண் - குவாரி வீரப்பிள்ளை

* "விசுநாராயண்" என்கும் தனவுப்பிள்ளை திசுக்கவியறங்கக் கூவியை குவாரி கூவியை நாசன் தனவுகூடியை அரங்கநாராயணப்பிள்ளை முகம். ✓

* 16. ஊழுந்தின் என்க தியாக வீப்பியல் ஏதாவதுவால் மிகவும்.

* சிவகங்கால் அரசித் தலைவரியின் தமிழிப் பெருஷாரியால் பணிபுரிந்துவார்.

* நூல்கள்:-

1. உடாநிதம்
2. நகரிம்பொரியின் காலத் + திசுப்பகுதி = குவாரிப்புக்கூடு

* நடந்திய கிருஷ்ண:-

அன்னாவிடு தாழு, காலி

* நீலி உள்ளூரில் நிலையத் 2 ரூபு ரெட்டியில் "புதுப்பா" என்று பாதுகாப்பு குழுமத்திற்கு முதன் முனைக் கேவிபாப்பியா.

* அதைப் புது தமிழ்நிலம் கேவிபாப்பு குழுமத்திற்கு "கிடடி" யா (சுந்தராகாஷம்) கோடுஷம் (மீ.ப.குழுமங்களும்) "குழியாங்கா" என பெயர்ப்பு கேடு நிலத்தினை படித்தனர்.

* "நீலி" என்ற நிலைப்பில் பட்டா குழியாங்காலை தமிழ்நாட்டில் பட்டா குங் குழியாங்காலை [நிலி வரையல் - 13-04-1944]

கிடடி - 4 குழியாங்காலை

நீலசூழி

83 மீ
 $3 \times 10^8 \text{ மீ}^2 / 25$
மீ - 331 மீ

நீலாங்கும் பொடுங்கம்:

* நீலாங்கும் - வெள்ளடால் சுறுங்கி என்றும் நாவாம் குழுமத்தினை அந்தி

* அந்திபுதல் - பட்டால் குழுமத்தினை - அந்தியாஸ்தல் குழுமன் - அந்தி

* புதூ - வெள்ளாகி

* அந்தியின் 2 வகைப்பில் நாவாங்காக்கு 2 மீ² 2 மீ² என்று 2 வகைமையை 2 வகைப்படுத்தியோர் 19 மீ குற்றாண்டை கார்ட்ட - நீலாங்கும் குழுமத்தினை.

* நீலசூழி பாலை "நீலாங்கும் நீலாங்குமை" கீர்த்தி.

* 17 மூப் குற்றாண்டை சேர்த்து "நீலாங்கும்" கேவியின் நிலைக்கு வகுக்கப்பட்டிருப்பது (3 $\times 10^8$ மீ²)

* பியரி ஒத்துடி "கேவியின் நிலை வகுக்கப்பட்டிருப்பது (331 மீ/25) 2 வகைப்படுத்திக்கொடுக்கப்படுகிறது.

படிப்பு: நாட்டும் - நாட்டு + கிள் + யு + மு

* நீலசூழி என்பது ஒரு சிறு காப்பிவுக்காக பேர்க்கு. "நீலாங்கும்பாலை" குணாகு.

* நீலசூழிக்கு "நீலசூழிதெட்டு" என்ற பெயரும் 2 வகை.

* கிடு "கண்ணலைக்கி" என்றும் நாலக்கு "மாறுப்பா" எடுத்தப்பட்டு (பொகு)

* தமிழில் எடுப்பட்ட முதல் "கடுக்க தூண்" - நிலகேவி ✓

* திருதூண் கடையில் உருட்டியு கடைப் பட்டு பட்டு கூடுதல், 894 மாட்டும் 2 மீண்டும்.

* திருதூணை எடுத்தியூட் விரியலின்மை.

* திருதூண் உரையாசிரியர் "நம்ய துவாகா உாமன முனிவர்" ✓

தியல்-4 (குவிகுத்தப்புமுடி)

புறநாஞ்சியு

* பைந்தமிழில் உருட்டியில் கடுங்குவமாகக் கடுத்தப்படும் தூண் - புறநாஞ்சியு

* பேரு பைந்தன் முன் சென்று அங்கு தங்கமுடியைக் கூறிப் புதித்து "தியல் வெள்ளி" துறையாடும்.

* தெள்ளும் பொருள் :-

* சௌகாரி - வாடி * பந்து - தியல்தாந் * துப்பி - உலிமை * கல்பு - பாய்மாந்

தியல்-4 (உரிவாகங்கள்)

தினித்தும் தின்சலின் :-

* WHO 2015 (கடுக்கப்படு) சுக்காங்கங்களைப் படித்தாடு 34 திமைகள் மத்தும் கேட்க வேண்டும் கூற்று உயிர்விளைகள் தீங்கிருக்கின்றன.

* 2 மாதங்களே 2 மாத வருகை நிதியுச் சுதாபாடு என்றும் கூற்றுக்கு இருப்பது தொலையாட்டுக் 5 மீட்டர் மத்தும், போக்குவரத் திட்டம் 300, முன்னிடையார் மத்தும்.

* 2010 கிஸ் திருத்தயாவிஸ் 5 மேற்கூரையை 10 வருடம் வேற் கீழ்க்கூட வேற்கும்

* "2030" கிஸ் 8 மேற்கூரையை 70 திமைகளைக் கூறுவது என்ற செய்தியுண்டால்.

- * குந்தயாவாஸ் தீஞ்சியாங் குறைபாடு உடையைக் கிறாட்குப் பகுதிகள் 5.2%. குக்குப் பகுதிகள் 11.2%. கிடைக்கிறாக்கா.
- * கிள்ளில் என்பது பூங் போக்குவரது.
- * கது நாங்கோணம் புதுப்புத் தொடர்ந்துக்கு மிகவும் தின்ரியக்கையை புதுமாறு.
- * கிள்ளில் ஈழப்பேராந்தாவகைகளைக் கட்டுப்படுத்துவது!
- * ஈழப்பேராந்தாவகைகள் பழியாக தூண்டுவது.
- * பேரு டெதி விட்டு குடும்பம். 70 முதல் 100 மீ.வி குறைகளின் குறைங்கள் 81% கிட்டுவதைய் குறைபாடு அந்த நிலை.
- * 100 முதல் 126 கிடைங்கள் தொடர்ந்துவரது
- * 126 மீ.கிடைகள் குறைகளின் கிடைங்கள் அங் முத்து நிலை.
- * சுற்கத்துக்கும் நகரையுத்துக்கும் போட்டு 2 நிம் என தூண்பிடிக்கு அங்கிலம் அந்தங்கள் - ஈவுக்கார் மின்சைகாரர்கள், ஒன்றுப் பால் கார்கள்
- * ~~பிரெட்டிக் பாண்டிக்கிளி பிரெட்டி நாளைகள் குறைப்பு 14-18, 2 வகு நிலை நிறுவனம் 1991 முதல் 2 வகு நிறுத்தி ஒன்று நாளைகள் குறைப்பிடிக்கு வருமாறு.~~
- x — x — x —
- * செங்காலாயின்று ஒலை அதையாற்று - திப்பாலாயார் அடுத்தோடுபட விளங்கள் பொருள் பயங்கரம் ✓
- * "பெறுவதும்" என்றும் விளங்கின்றிய குறைகள் வாய்க் கோர்க்கப்படும்.
- (அ) நாட்டுப்போக்கு, நாட்டுக்காட்டுப்போக்கு (ஆ) நாட்டுப்போக்கு, நினைவுகள்
- (இ) நாட்டுப்போக்கு, தாந்தில் (ஈ) நாட்டுப்போக்கு, நினைவுகள்
- * WHO எண்பது தூநித் திறுவங்கள் - 2 வகு நிலை நிறுவனங்கள்

தியல்-4 (தினிக்குடு மலைக்கணம்)

புணர்ச்சி விதிகள்:-

2-முப்பட்டமையில் புணர்ச்சி:-

* குறைவெமாழியில் கிழுந் ராட்சும் வகுவெமாழியின் முதலைப்புத்தும் மிக்குட்டத்துத்தாய் கிடெங்கால் உத்துப்பின்செங்கு தேவி உடன்மாடு நில்லாமல் கிடைவெளி யாற்படுத்.

* உடன்படாத அங்கில வெமாத்துக்குறையில் சூர்த்துப் புணர்ச்சியும் வகும் பெம் உடன்பட்டமை ஆகும்.

* பந்தனைட்டு வெய்க்கான் மீ, வ் அலியகாவ திரு பெம்பதி பட்டுப் பட்டம்படுவெய்க்கான் வகுடு.

தி ம் ஜுவாட் யுஷ்வா ரூதை

உ யிர்வாட் யுஷ்வா ராதை திச் சுந்தரையை.

உ யிர்வான் உடன்படு வெம்புயை ராகுடு

— நான்னால்

தி
ம்
ஜு
வாட் } — ம் ✓

பிரு உ யிர்வான் — வ் ✓

உ — ம், வ் ✓

Competitive Materials

Additional Competitive Materials and Competitive Materials
are also provided. These are important for
Competitive Exams. These materials are
designed to help you prepare for
any competitive exam. These materials
are also designed to help you
achieve your goals.



Contact number:

63 81 35 91 72 / 80 72 56 35 83

பளவுள் தெரிகள்:-

61

1. பொருள்தாத் தேவையைச் சூட்டுத் :-

அ) நூல்கள் அல்லவா எடுத்தன்

ஆ) வினாவில்தான்

இ) ஸ்டீபன் கோக்கில்

ஈ) ஒந்தும் தோட்டில்கி

பொருள்ததுகள்:-

அ) அடி அகலம் ஐ தடவல் — கூபங்குல்

ஆ) முன் நின்ற மெய்க் குந்தல் — செங்கந்தல்

இ) அந்தந்தெல் — நார்குல்

ஈ) குனமிகங் — பெறுங் கொடை

குற்றத்தைப் படித்துக் கூடியகாண்பதைக்குற்றும் நெயானதைக் குந்துத் :-

அ) நிலைமொழியில் குற்றியலுக்குமாதும் உடுமொழியில் குதும்

இ) யிறைக்குந்தாகவும் அனையும்போகு இயிர் உருண் நட்டுறை மொழியிட்டு பேரும் தன்னும் விடுனியப் பொறும்.

ஆ) நிலைமொழியின் எற்றில் குள்ள பகுதியைக் குதர நட்புகளைப் பொறுத்து.

இ) பண்புப்பயியற்ப் புணர்ச்சியில் எழுபொன்ற என்னும் விடுனிய முதன்தையானதை விடுவது.

ஈ) கண்ணாற்றிட்டுப் புணர்ச்சியில் ஏ. என்னுடைய விடு பண்புப்பயியற்ப் புணர்ச்சிந்துப் பொறுத்துத்.

(i) அ, ஆ, கி சு. எ. குவரு

(ii) அ, கி, எ. சு. சு. கு குவரு

(iii) அ, ஆ, சு, கி குவரு

(iv) அ, ஆ, சு. சு. கு, கி குவரு

* 'அந்தியன் தமிழ்' என்ற சுற்றுப்பால் பெ. வி. இப்புசாமி

* தமிழ் ஜாஸ்ட் இன்ஜெனியர்ஸ் மாண்பும் பொதுத் தொழில்.

* அந்தியன் தமிழ்ஸ் மூன்றாம் தியங்க் சுற்றுப்பால்.

* தமிழ்ஸ் சுற்றுப்பால் அந்தியன் தியங் "தமிழ்ஸ் இந்தை"

* ~~பெற்றி என்ற புதைப்பொய்க்கல் மூல நூல்களை மூடுகிறேன்.~~

* திசுக்குடைய பணிகளைப் பார்க்க முதலாக பல்தகுதித்துடுத் "தமிழ்ஸ் பெற்றி இந்தை" என்ற பட்டத்தோடு வழங்கியது.

நகலாக்டிகால் அந்தியன்:

* கட்டால் - Transmitter * சுதானமை - pancreas

* நகலாய்க் காப்பு பீடி - Insulin * விதையூதகி - catalyst

* பயன்பாட்டு மென்பொன்றி - Application software

* மூத்துக்கண்ணு - Spinal cord * மார்பாலி - Gene

* காலமில்லாத் காப்பி - Endocrine gland

* மூத்துக்கண்ணு மொழிமூலாராஜி - Linguistic psychologist.



* அந்தியனிச்சிறைகள் - அப்புல் காலால்

* அந்தியன் தமிழ் - வி. வி. இந்தைகள்

* நகலினிதை விதையூதம் மாணிக் குடும்ப - கா. விசயநாதனால்.



நுழைநக் கல்வி உரவுகள்

- * "கல்வுகள்" என்ற பொருளின் அடிப்படையில் "கல்வி" ரீத வடிவங்கள் யிருந்து.
 - * "2-ந்திரும் 2-நவீயும் 2-நுபாறும் கொடுக்கும், பிர்க்காங்களை போன்ற குறியீடுகள் கால்வர்த்தி நாளை"
- புதுப்பாலை
- * "நுழையீர் வாழ்வது நூயற்கல்வி" - குடும்பத்திற்கு
 - * "கல்வி அடிக்கை அடிகை" - வால்தியார்
 - * "கிளைமயில் தல்" - குள்ளலையார்.
- * கல்வி கற்கிக்கப்படும் குடும்பத்தைப் "பார்வி" என்று - பெரிய குடும்பத்திற்கு
 - * "கூதுப் பள்ளி" என்று குறிப்பிடுவது - குவகந்தா குதங்கு.
 - * "கல்வியார்" என்று குறிப்பிட்டது - குவகந்தா குதங்காமல்கியும்.
 - * பள்ளி என்ற விஷயத்துக்கு "பகுக்கை" என்று பெயரிடுவது.
 - * சுமாரைப் பள்ளிகளில் பயன்படும் மாணவர்கள் குதிரியிடுகிற ராண்டு "பகுத்தை" பகுத்தைகள் பார்க்க வரும் குடும்பத்தை - குடும்ப மனம் குடும்பத்தை மாற்றும் குடும்பமலையால் குடும்பத்தைகள்.
 - * விளைப்பாக்கத்தின் சுமாரை விளைப்பாக்கத்தின் பள்ளி நிறுவிய சுமாரைப் பெண் - பட்டினித் தோக்கு.
 - * பட்டிமண்டபம் என்பது சுமாரை குடும்பத்தை விவகந்துகொள்ள குடும்பத்தை குடும்ப நாள் - மனிமேதான்.
 - * "கூட்டுறவு சமயங்கள் 2-நால்பாற்றங்கள்" "பார்வைகளைப்படிக்கு" — மனிமேதான்.

* "நீண்டைப் பள்ளிகள்" எதர்ந்திப் பள்ளிகள் என்று அழைக்கப்படும்.

* சென்றை காலத்தில் கூ. காமல் மாஷூர் சென்றைக்கிளைங்கம் பொதுக்கல்வி உரியும் நொடங்கப்பட்டது - 1826

* சென்றை மாநகரத்துவம் கல்லூரி நொடங்கப்பட்ட நிலை - 1835

* "பொதுக்கல்வி துறை" நிறுவப்பட்ட (பா) நிலை - 1854

* சென்றைப் பல்கலைக்கழகம் நொடங்கப்பட்ட நிலை - 1857

* குடிச்சாலை திடைநிலைக் கல்வி உரியும் நொடங்கப்பட்ட நிலை - 1910

* பள்ளியிறுத் துப்பு - மாநில அரசினால் மொத்தாக 100 முறை வாங்கி நிறுவப்பட்ட நிலை - 1911

(V.N. 5)

* 1453 ல் ரெஞ்ச்மனி நாட்டவரான "ஏந்து கட்டளைப்பக்கம்" முதல் அங்கு நியந்தியும் வடிவமைத்தார். (தூங்கப்பாடு)

* 1813 க்கு அடுத்த காலத்தில் கட்டப்படி வெள்ளை பாராமாநமார்த்தம், கிந்தியர்களின் கல்விக்கால இரண்டால்கே 1 லட்சம் ரூபாய் கொடுக்கிறார்.

* "காணக்காயா கல்வாக 2 முறை பின்கூறுக்கும் முத்திருந்து நில்லா அனுஷக்கானதும் - பாத்துக்கூறும் கன்னம் யிலாங் அயனிக்கப்படும் கிம் மூன்றும் கன்னம் பயந்து விடு" - நிர்க்குக்கம்.

(V.N. 6)

* கிந்தியர்கள் சுரு உல்லாஸமிழும் பாத்திரினால் ஏற்படுத்து நியாயம் - என்ற கூர்யை - "12 முறை நூட்டன்"

(V.N. 7)

* சூர்யவள் 2டி கணவடையினால் குடும்பம் அந்தக்கால வெளியடை நிலை - 1854

* கிந்தியத் தலை வளர்ச்சியின் முகாமாகால் என்று கூறப்படுவார் - "சூர்யவள் 2டி அந்தக்கால" (1854)

* முன்டீ கல்விக்குடு குடும்பம் - 1882

* சிறுதெனி, தாங்கமாழிவடிக் கல்வி ஒன்றாய்வுக்காக கட்டாயமாக்கியது
முன்டீ கல்விக்குடு

* மதிய பள்ளிகளைக் கொடுக்கி நடத்தும் பொறுப்புக்கு தனியாக்கும் ஏழு மூலப் பராமரிசும் தெய்க்குடு - முன்டீ கல்விக்குடு

* 14 ஏக்காடுபட்ட அனைவும் கட்டாய திலாஷ் கல்வி முடிந்தப்படவில் இருக்கும் என்பதை வலியுறுத்தி அறிவிமலைப்பு கட்டு - 45

பிள்ளைக் கூடம்

(இதைப் பட்டு)

"பிள்ளைக் கூடம்
கீந்தப் பள்ளிக்கூடம்
மிகவும் பிடித்துப் போய்விட்டு."

- கிரா. மீனாடி



* கிரா. மீனாடி 1970களில் எடுத்த கொடுங்களாக.

* நூல்கள் :-

1. கொடுக்கி.
2. குடும்பத்துறை
3. தீபாஷனிப்பகல்
4. மாறு பயணம்
5. பாசுமைப்புல்
6. குடும்பத்துறை
7. கொடு விளக்கு

* பாசுமைக்காரி குடும்பமில் உருடிந்து வருகிறார்.

* "கொடு விளக்கு" என்கூடும் நூலிலிருந்து கிடைவிட்ட எடுத்தாலம்பட்டுள்ளது.

"பிரசம் கலந்த வெண்ணாலும் தீம்பால்
ஏரிக்குப் பயாற்கவத்து குருவாக ஏற்றுப்
புடைப்பின் ஈற்றும் பூந்தனவுச் சிறுகளால்..."

- "பொதுங்கார்."

பொல்லும் பொகுதும்:-

"நாட்டுங்கள் - களவுள்"

- * பிரசம் - ஒந்தி * புடைக்கல் - ஒகால் கொண்டு குச்சுதல்
- * கொடுந்தன் குடி - காலையாண்டைய ஏலை * வழுங் - வழுதை
- * கொடுத் தோறு - பெஞ்சிச்சுவம் * மஞ்சை - பெஞ்சிநம்

திவங்கணக்குந்திப்பு:-

- * பொந்தங்கம், பொந்திலம்பு - பிரத்திமாப் பொந்தங்கம் 2 லிமிப் பயங்கம் 2 டென் கொங்கங் எதாக்கத்தான்.
- * பந்தங் - பந்தல் என்பதன் ந.ந்துப் பொலி

படிப்பத 2 நூப்பிலங்களை:-

- * 10 விட்டங் - பொலி+த($\frac{1}{2}$)+ $\frac{1}{2}$ +2 * மாந்து = பயங்கம் + $\frac{1}{2}$ + $\frac{1}{2}$ +2

நூலாக்கி விடு:- சிறுகளால் - சிறுகளும் + ஒன்று

நூல்தியானி:-

- * நாட்டுக்குள் எட்டுத்தினாலையில் முதலாவதாக வைக்கப்பட்டுள்ள நூல்.
- * "நாலை நினை" என்ற அடைபொழியில் சிறுப்பிக்கப் படுமென்று.
- * 9 அடி சிற்றால்களையும், 12 அடி செந்றால்களும் ஒதுக்கையாக.
- * நாட்டுக்குள்ளைய் எட்டுப்பிழந்துவன் - பன்னாடு நாடு மாந்து விடுதல்
- * "பொதுங்கார்" நாட்டுக்குள்ளையில் "10 நூல் பாடல் மட்டும்" பாடியுள்ளார். ✓

(சிப்புப் பாயிங் உரைவினங்கப் பாடல்)

* தெல்லாப்பியால் தொட்டும், படுத்தும் எடுப்பட்ட நால் தெல்லாப்பியம்

* கிட்டால் எடுத்து, சொல் மட்டுமன்றிப் பொஞ்சி தீவிக்கண்ணாலோ வாட்சின் குவக்கண்டதெயும் வடுத்துக் கூறுவதாலும்.

"வடுக்கிள் தீவிக்கணம் குவக்கின்றி அந்தல் பாடம் பெற்றால் ஒத்தெலை நினைத்துல் தொழிற் கார்த்துதியை அனைமயங்க ஒத்தெல் அம்பால் புதையோா் தம்முடைய பயிற்சி"

கேட்டுக் கொட்டுவதை தீவிக்கார் கேட்டிருப்பு பெறுவ நாவிற் பின்தூய டிவுவன் முத்தோற் கேட்டுப்பத் தெரையந்தால் உரைக்கும்.



தெல்லாப் பொருள்கள்:-

* தீங்கும் - நிங்கும் * குஞ்சு - குஞ்சும் * வினாய்க்கை - ஒத்தெலை

நால்வெளி:-

* நால்க்கே கிடைத்த தமிழ் நால்வெளி் கால்தால் மீதுப் பாதுகாப்பொன்று நால் "தெல்லாப்பியம்."

* தெல்லாப்பியம் எடுத்து, சொல், பொஞ்சி என பூத்து அங்காங்க்கணம் கொண்டது.

* கேஷ்வராடு சில அந்தாந்தியும் கேஷ்வர தீவிக்கணம் கீழாண்டுமாறு 27 நீரங்களை கொண்டுள்ளது.

* தெல்லாப்பியந்திலுக் கூடுதல்யாக்கல்:-

1. கிளம்புங்கால்
2. கஷ்தினார்க்கிளியால்
3. கங்காட்டால்
4. குசுகாவுகாய்
5. விடயங்கிளியால்
6. பெராக்கியால் கூதியோல்

பெரு 2. நூல்விளைக்கை:-

* விந்தும் - அநு + த் + ந் ம் * அந்து - அநி + த் (நி) + த் + நி

புணர்ச்சி விதி:-

* குஞ்சுகின்ற - குஞ்சு + கின்ற

* முறையந்தால் - முறை + அந்தால்

திடுமிழார் பார்த்

68

* மதுரை செல்லுபடி உயற்றுவதைப் பணியில் கொண்டார்.

* பின்னர், சுடுதாமித்தார் கிடநில் உதவி கூதியிடாகப் பொறுப்போற்றார்.

* சுடுதாமித்தார், காந்தியர்த்தி, கிடநியா, பாலபார்த், அல்லது யாது கிடநியா, ஶிவாயா, ஊர்ஜோதயா, கர்மசோதி, இவை கிடநிகளில் கூதியிடாக்கட்டு. துறையாசிரியராகவும் பணியாற்றினார்.

* சுந்தரன் மித்தார், நான்பாக்கு, நாம்தாநில், குறைவட்டார், ஒந்தபங்கார், சுந்தர்சாக்கார் போன்ற கிடநிகளிலும் பார்த் தம் பாடத்தினை வெளியட்டுவார்.

* குமிடி கிடநியில் துறையில் முதல் முதலாக ஒந்தப் படங்களை அறிமுகப்படுத்தி - யார் கொடுக்கி பார்த்தியார்.

* கிடநியா, ஶிவாயா இவை கிடு கிடநிகளிலும் கூதியிடப்படங்களை வெளியட்டார்.

* கூடியாவை புதுவழைப்பாலை எடுத்து கூத்துப் படங்களை வெளியிட்டார்.

* பொன்காந்தார் தமது "காந்தியர்த்தி" கிடநில் நூல்திவாபா எடுத்திட்டார். "பொன்காம் அரிசியறப் பில்லாங்கும் யென்கொங்கள் கூடியிடுப் படங்கள்"

* திருப்பு வாண்ணம் புரட்சியை, விடுதலையை "குந்பூர் என்பால் அடிகளமத்துனையில் கிடுத்து கிடநியாவு விடுவாக்க வேண்டும் என்று என்கொட்டுவீ" கிடநியா கிடுமிள் திருப்பு வாண்ணாந்தில் வெளியட்டார்.

* கம்முனையி இச்சுவர்மாதையுடும் நூல்திவாபா, நூல்திவாபா என்று புதைப்படுத்துவார்.

2-ஏதாம் :-

2-ஏதாம் வினை (வெளியில்), பயன், உடுஷம் (ரைய்), 2-ஏ (நியம்) என்ற நாள்தினி அடிப்படையில் இருந்தும் என்பது வெள்காப்பையார்.



வினை பயன் எம் 2-ஏ என்ற நாள்தினி
வினையை வந்து 2-ஏம்த் தொற்றும்

(- வெள்காப்பையார்)

* புவிபொலப் பாய்ந்தன் - வினை (வெளியில்)

* மண்ண பொலக் கிளாக்டும் கை - பயன்

* நூடி பொலும் கிளை - உடுஷம் (ரைய்)

* நூரிங் பொலும் கை - 2-ஏ (நியம்)

2-ஏஏதம் :-

பேப்பிடைச் செந்தும் பொன்ற் அடுத்தும் கிளங்க எதுவையும் பெற்று
அது 2-ஏஏதம் என்பதாக.

2-ஏஏதமாக 2-ஏதம் :-

நவீனம் தான் கூறக்கூடிய பொன்றை வெளிப்படையாகத் தூந்தல்.

அக்டோப்ரோம் மன 2-ஏஏதமாகவைக் கூடுப்பாக்குவதைப் பொறி 2-ஏஏதமாக செய்து
விடுதல் 2-ஏஏதமாக 2-ஏதம் (2-ஏதம்) என்பது.

✓* வெளிப்படையாகப் பொன்ற் கூறுவதை - 2-ஏதம்

✓* 2-ஏதமாக்டும் மாற்றாடு பொன்றைக் கீழ்ப்பாடு 2-ஏஏதமாகல் - 2-ஏஏதம்

✓* குநிப்புப் பொன்றுக்கீற்று கைவூடு குடு குநிப்புப் பொன்ற் அமைந்துகூட்டுவதைக்
அடங்கு - கிளைச்சி என்று பெயர்.

* குடும்ப பொட்டாட

தூங்காய் பொல் - கிள்கி

2-வகுபடும் குடும்பங்கள் ... திக்காலிகாயில் பயன்படுவதனால்.

- அ) 2-வகும் ஆ) 2-ஞாகம் வ) 2-நாலாந் ள) கிள்கில்

* கிள்காலிக்காய்க்கும் 'கிள்கில்' பற்றிய கருத்துறை ஒத்து :-

- ஈ) 2-நப்பொஞ்சிலை ஒந்திட்டீ தொடர்மாலை குடும்புப் பொடும்

பல்வகும் ஒத்து :-

1) ஏடு, சூடு, பொத்தகம், பஞ்சால் முதலிய சொற்கள் தாம் பொடும் ஏல் ராஸ்பதாகும்.

2) பொடுத்தும் :-

அ) கல்வி அடிக்கடி அடிக்கடி - நாலாந்தை

ஆ) தினாலையில் கல் - கிள்கில்

இ) துறையைப் பல்வகு தூயநாற்கள்கள் - கிளுமத்தில்

ஈ) பட்டம் பெற்றும் பெட்டையை நினைத்து - ஒங்காப்பியல் கிளுப்புப்பாயில் உங்களை



3) 9 அடி சிர்வீஜுவல்லையும் 12 அடி உயரீவல்லையும் கிளைக்க நால்

4) கிள்கிலை

4) கிளும்காப்பியத்திலும் கிளாந்து கியல்களின் மாண்புவில்லை.

இ) கிட

5) நிதில்லைப்பால் தொடர்த்துள்ள - கிடு எங்கும் 2-வகும்?

ஈ) ஏடுவகும்

கிளைவிருங்களை அறியவே: *கல்வகுட்டும் - Education Committee

* 2-நகைட்டைப்பு - Infrastructure * கிளம்வீங்கி - Classical Language

* மூதாங்காய் - Ancestor * கிளுப்புக்கல்வை - Value Education

* மூதாக்காய் - Mental Abilities

தொந்தரவுக்கான மாடு கநிப்பு

* 2வது நாட்டுத்திப்பு கிள்கியாந்தன் தந்தை என அனுஷ்டதப்படுவது

"குடைவுல் பெப்பிளி"

* கில்வு திருவண்டாம் பாற்றலை மன்றம் கூலாங்கு நிதைஷுதாகண (1660 - 1669) நாட்டுத்திப்பாகல் படிக் கிள்கியாந்தன்.

* அனாந்தரங்கர் 06-09-1736 குறல் 11-01-1761 வதை நாட்டுத்திப்பு எடுத்துள்ளார்.

* கிள்வு நாட்டுத்திப்பு கிள்கியாந்தன் முன் நாட்டுத்திப்பாகல்.

* கிள்கியாந்தன், அனாந்தரங்கர் "கிள்கியாந்தன் பெப்பிளி" என்று அனுஷ்டப் படுகிறார்.

* 10-09-1736 கால் நாள் திப்பு பிரெஞ்சி தங்கள் நீட்டியை கிள்கியாந்திப்பு 2-நிலையைப் பெற்றுத்தெடு விடுகிறார்கள்.

* 1758 கால் அனாந்தரங்கர் கிள்கியாந்தன் பெப்பிளி என்று அனுஷ்டப் படுகிறார்கள்.

* அனாந்தரங்கர் நாட்டுத்திப்பாகல் பெறுப்பதே வாணிக்கி கிள்கியாந்தனையை விவரித்து கீழ்க்கண்ட பீ.வி.டி.

* புதுச்சேரியில் திடுதி பொன்னியூர் இல்லை கப்பாலில் "அடுத்தப்பகு" என்று நமிட்டு மாஷுமி பணியாற்றியதையும் அவர் படிக் கிள்கியாந்தன்.

* பூரோப் பாக்கிலிட்டு கிள்கியாந்து அடையை கப்பல்தங்கள் ஈழு திருக்கா புதுச்சேரியில் (11.11.1737 - 08-05-1738)

* புதுச்சேரியில் குடும்பம் அச்சிகுடும் 2-நிலையை நீநாமிடமிடுத்து பிரெஞ்சி வாணிக்கி கட்டிடம் பெற்றுக்

* கிள்கியாந்தன் குடும்பம் 10.09.1736 என்று கால்காலாய் பல்வெளிகள் கொட்டி 2-நிலையை கொண்டு வந்தார்.

* தினாந்தரங்கள் காலங்களின் வடிவில் கிடைத்த நோன்யங்கள்:-

- ✓ 480 நாள் - ஒரு நூபாய்
- ✓ 60 நாள் - 1 பண்டி
- ✓ 8 பண்டி - 1 நூபாய்
- 24 பண்டி - ஒரு வராதன்
- 10 பாணி - $\frac{1}{2}$ வராதன்
- 1 வராதன் - 3 அம்லது 3.2 நூபாய்
- 1 இமாக்ரி - 14 நூபாய் மத்தியில் தங்க நான்யம்
- 1 சுக்கரம் - $\frac{1}{2}$ வராதனத்தைக் கட்டுவது மத்தியில் தங்க நான்யம்.

* 1745 ஆம் ஆண்டு 21 ஜூலை நாள் வியாகித்திட்டமை Londonப் பொருள்கள் மீதிய பெடுந்தாற்று புதுச்சேரியைச் சூறாயாடு ஏழ்.

* 12-01-1761. திங்கள் கிடிட்டு அன்று தினாந்தரங்கள் மூன்றாண்டு.

* 1736 ஆம் ஆண்டு செப்டம்பர் 6 ஆம் ஒருஷ் தென்டாங்கி ஏற்பட்டிரு 25 ஆண்டங்கால சென்னிர்திய வரலாற்றைப் பற்றி விசாரித்து தினாந்தரங்களின் நாட்டுப்பு 12-01-1761 ஆம் ஆண்டு நூனை 11 முன் 835 குழுவதைப்படித்து.

* தினாந்தரங்களின் நாட்டுப்பு 12 தென்டாங்கி தமிழில் வெளிப்பட்டிரு.

தினாந்தரங்கள் பற்றிய நோன்யம் :-

- ✓ 1. தினாந்தரங்கள் ஒத்தை - தியாகராய ஒத்தை
- ✓ 2. தினாந்தரங்கள் பிரத்திராமி - புவாராய அம்மீடு தென்னாமி
- ✓ 3. சாமி வசப்பால் - பிரபாலி.

* "உங்களுக்கு" என்ற அடிக்காலில்லூக்கு இப்பு பெயர்க்கு என்பது பொதும்.

இங்களும் பொடுத்து :-

- * ஏதோ - மதை * கால்காலி - உயிரைலி * புதை - ஒவ்வொட்டு
- * வாராசால் - மாசை * புரூபால் - புனைய * நல்கல் - ஆளித்தல்
- * வாந்தை - நின்றை * வாங்கி - அங்கி * ஸாங்கிலை - குங்கும் கில்லாக
- * குந்தன - கொஞ்சங்கி * கூங் - மார்த்தா.

இலக்கணக்குறிபு :-

(V.V.I)

- * கிடை - விர்ஜிப்போலி * குறும் - செய்யுள் என்றாலும் வாய்ப்பாட்டுப் பெயராகவும்
- * விபாத்தங்கர் - கிரண்டால் பெரியக்கூடுதல் பயங்கர் கூடுதல் விவரம்.

- * கூங்காலி, ஒருப்புதல் - ஒருஷிலை கொட்டங்கள் * கூங்கும் - குங்கும்கை * கூங்குமிழு - குங்கும்கை

படிப்பது ஒருப்பிலக்கணம் :-

* மலிந்த - மூலி + த்து(ந) + து + அ

* வெறுந்தின - வெறுந்து + (ந)ன் + அ

புதுப்பலி விளி :-

* அஞ்சிபொஞ்சி - அஞ்சை + வொஞ்சி

* மாண்பொலி - மாணி + வொலி

நூல் வெளி :-

* குங்காலி நூல் கிள்கியத்தில் இதுவரையொன்றும் அல்லது அன்றை - சிறுப்புப்பாடும்

* கீழை கீழ்க் கீழ்க்காலி அப்புச் செல்வில் நிறி கூடும். கிடங்கு வாட்டுக்கால செல்வு பொறும்.

* புாலை என்பது - வருங்காலி.

* கிடங்கால இனிமீன் சிதங்கால் பெரும்பகுதிகளுக்கு விரைவாக 'ஒருப்பிலக்கு' கிடங்கால.

* திந்துவில் முன்று தான்டின்தனம் ஒலின்டிரோப்.

1. விவாதித்துங் தான்டம் (V) VNH
2. நுழைவத்துங் தான்டம் (N)
3. சுர்க்காங்குங் தான்டம் (H)

* 92 பலாந்தமல்கும், 5027 மாநிலத்தையும் ஒலின்டிரோப்.

* திந்துவில் முடிப்பதற்கு முன்னே 2 மாநிலங்கள் இயாற்கை ஏதிய தாங்களில்

* "பாது அக்டோ மூன்றாக்காய்" தினாப் பாடு முடித்துங். இது பாடும் 1995 பத்து ஆண்டுக்குள்ள முன்று அமைக்கப்படுவது.

* "2 மூன்புவில்லை" எட்டையெட்டின் அரசாங்கப் புலவர்கள் கிடித்துங்.

* காஷ்டிடா முத்துப் புலவர்கள் மாண்பார் இருங்.

* பாயகம் நாயக்கந்தி மீது முதலமானினால் முன்று தாங்களை இயந்தியுள்ளார்.

* 2 மூன்புவில்லை, சீங்காநி, அப்புவகையில் மாறாக்காய் தங்கியோ கிடுதை அடங்க்கணார்.



அகநாண்தாறு

(செய்யுள் பட்டி)

V.V.T

* ஒசான்ல வந்த கருத்தை 'உள்ளநூல்' வடியாக உணப்பார்க்க அகநாண்தாறு பாடவின் சிறப்பு

"பெஞ்சிதல் முகந்த கிருந்தியை கொண்டு!

கிருந்து யீர் இசுமின் வவனோப்பு வகை கிப்,...

- நீண வெளியீல் திந்துங்கார்.

* கொண்டும் பொடுங்கம் :-

* கொண்டு - குமகம் * சமம் - பொற் * வினம் - வரணம்

* அரவத் - கிருவாறம் * தியம் - சுற்றம் * நடுவை, தட்டுவ - பாதுவதை குடும் காலிகள்.

திலக்கணக்கீர்ப்பு :-

* அருந்தசமம் - பண்புத்தானை * வகை தி, அதச்சி - ஒசான்லினை சுவாசம்

* எந்தான் - பின்னாந்தானை * அந்த, நின் - நாந்துப்போன

* பின்துயா - ந. நுகெட்ட நந்தமானைப் பெய்வாக்கம்.

நூல் வெளி :-

* அகநாண்தாறு 145 புலவர்கள் பாடு பாடல்களின் தொகீப்பு

* திது 1. காலித்துமானை நினா (120) 2. மணி மின்டப் பவளம் (180)

3. நின்தல்க்கு சாதை (மான்றா) நூல் வகைக்காலை பித்தப்பட்டுள்ளது.

* கிந்துநூலுக்கு கொண்டுதானை என்ற பெய்வு உண்டு

* நீண வெளியீல் திந்துங்கார் பாடு குடும்பார்யாகு பாடல் பாடப்படும்பார்யாகு.

கிளை

பாடல் வரியை

ஏண்மிக்கை

1. பாலை
2. குஞ்சி
3. மூலை
4. மருந்து
5. குடும்பார்

1, 3, 5, 7 ...

200

2, 8, 12, 18 ...

80

4, 14, 24, 34 - -

40

6, 16, 26, 36 - -

40

10, 20, 30, 40 - -

40

- * புதுச்சேரியைச் சேர்ந்த பிரபுத்தனின் தியாக்ரைப்பாடு - "கைத்தியலிங்கம்"
- * 1995 திஸ் திவான்டை 'வாணம் வசப்படல்' புதுச்சேரியில் பாக்டீரியோ அரசாங்கம் விருது பெற்றது.
- * திவான்டை பால்ஸுக்ரை வித்யாலை, தமிழ்நாடு, திருத்த, பிரபுத்தன், அமைச்சர் பிரபுத்தன் உதவிட்ட மனாந்தாலை மாநிலப்பாட்டுப்பட்டங்.

பா தியாக்ரைப் படித்துவம்

துசிரியப்பா :-

- * பா, வித்யாலை, தூக்கு, கூடு, கூவியாறு, பாட்டு சுவை செய்து கூடு பிபாந்திலில் வருவன்.
- * எடுத்து, அடை, தீடு, துறை, அடி, வித்தை, பா, பாவியலை துசிரியப்பா உப்புகளை கொடு.

- * வெண்மா - செப்பவைதை
- * ஆதிரியப்பா - அகங்கவைதை
- * சுவிப்பா - தூந்தவைதை
- * வாஷிப்பா - தூங்கவைதை
- * குஞ்சி - கிழங்கு கிரங்க
- * திரிசு - 3 கிளிமீ
- * அமைஷ (அ) பெஞ்சி - 4 கிளிமீ
- * வெஞ்சிலி - 5 கிளிமீ
- * காந்தாந்தா - 6 (அ) அக்குடு இருப்பில் பல கிளிமீ.



- * பொ தூங்குவதற்கும் தனிய வடிவமை இதிரியப்பாகாக கூறுவது
- * அகவுல் கீதை பெற்றதால் இதிரியப்பாக அகவுல் ரண்டு கூறுவா.
- * இதிரியப்பாக்கால் மன படிவத்தை சுங்காலை தமிழில் மட்டுமே
- 2 பார்வை.

கிரும் தகவும்:-

- * அனங்கள் ஒத்துச் சுமைந்தால் சீர் பிறக்கும்.
- * இதிரியப்பாகிற்கு 2-ந்திர் கியாக்கிர் கூடும்.
- * இதனால் இதிரிய் 2-ந்திர் ரண்டு கூறுவா.

இதிரியர்த்தம்:-

- * மாடுள் ஓங் கேள்க் கூறுவால் - பாலையானியத் தகவுயாடு.
- * விளைம் பேள் நிறை கேள்க் கூறுவால் - ஏந்தோலயானியத் தகவுயாடு.

இதிரியப்பாவின் ஒபா கிவுக்கணம்:-

- * அகவுலோகை கிவுக்கணம்.
- * தல்வா அடிக்காடு நாள்கு கீர்த்தனைப் (அனாடு) ஒபாங்குவாடு
- * கியாக்கிர் மாந்தும் பாக்கிர் கவந்தும் கூடும்.
- * இதிரியத்தனை மாந்தும் பிற தனை கவந்து உடுத்.
- * நிறை நகைகிய ஏந்தி 2-ந்திர் உராமல் அலையும்.
- * கிழுந் அடியின் கிழுந் எடுத்து பிற எடுத்தால் முடியும் தன்றாவும் 'ஏ' என்றும் எடுத்தால் முடிவும் மின்பு
- * முடிவுடிச் சிற்றினால் கையாகவும் பாடுவதை எண்ணக்கிர்க்குப் பாடுவதை நீண்டும் ஏன்றும்.

பொருள்துறை:-

- ஒந்துத் துறையிப்பா - கிழங்கு அடியின் முந்தைய அடி கிழங்குயான் வகுப்பு
- நிலைக்குறை துறையிப்பா - முதலாடியும் கிழங்குயும் அமைப்பதாகவும் வகுப்பு
- நிலைமேன்று துறையிப்பா - எங்கூக் கிழங்கு அமைப்பு வகுப்பு
- அடி செந்துமேன்று துறையிப்பா - அடிக்கை மாற்றுதலாக இருந்து வகுப்பு.

பல்வகை தொகை:-

1. பொருள்துறைக் குற்றம்:-

- ✓ அனாங்காஸ்தார் எடுத்து அடிக்கையுக்காக பார்வீஸ் கோம்பாக வரவிடுகிறது.
- ✗ கெவ்வெங்கால் நினைவுக்கும் கால்கு, திவ்வை, கால், கிழங்கு, உடல், கால்குடல் போன்ற குற்றங்கள் குற்றங்கள் எடுத்துக் கொள்ளப்படுகின்றன.
- ✓ அனாங்காஸ்தார் காட்டுகிற பொருள்கள் கால்கு, கால்குடல் போன்ற போன்ற குற்றங்கள் அனாங்காஸ்தார் எடுத்துக் கொள்ளப்படுகின்றன.
- ✗ கூரைப் பாக்கிலிருந்து கிழங்குகள் அனாங்காஸ்தார் எடுத்துக் கொள்ளப்பட்டன.
- (iv) ஆ, ம.

2) குற்றங்களுக்கு ஏதேனுமானால் ஏது?

- வெளிவரப்பெற்றிருக்கிறது ✓
- கிழங்காலன் ஏப்பனி ✓
- கணாலை குடிபோசி ✓
- ஒரு நூல்களுக்கு கிளங்கிவர்கள் சிங் X

3) கூறுமது, கூடும் குறியனை இனாங்காஸ் கிலங்களுக்குப்

- கூறுமாக்கிடாது, காங்கூபாலி

4) குறியனை ஒத்துக்கூடி:-

- ஏதா - மனை
- ஏதாதா - குடும்பம்
- ஏதாதா - மனை
- ஏதாதா - கடல்
- (i) ஆ, ஆ, கு - கார் ம. குவரு

5) ஒப்புநோக்கியத்தனா ராஜப்படை

அ) காய் முன் ஒப்பு

ஆ) காய் முன் நிறை

இ) கானி முன் நிறை

✓ மா முன் ஒப்பு

நிலைமீசாலி அங்கேயால் :-

* ஓய்யல் - Document

✓ 2 ப்பக்காடி - Backwater

* இப்பந்தம் - Agreement

✓ பகடையெப்பு - Invasion

* பண்பாடு - Culture

✓ ஸாயமி - sailor

குந்தங்கள் :-

★ தினைதாக மும்பாம் கொல்க நையுங் கைகள்கூல் நாட்டிக் குட்டு

- பிர்துவமாடிங் அனி

* ஒருய்நாடு ஒப்புமுதல் நாடு அதுதனிக்கேல் வரப்பாடு வரய்ப்பு செயல்

- சூர்யேபாடு பிர்வகா நிலையனி

★ கிருவன்னும் யடோப்பில் ஒதானி கருவன்னும் பார்தாந்தப் பச்ச ஹாடு

- 2 ரூபத அனி



நால்த்திடா ஏவன்ட் மூல

*⁰ മുൻ പ്രാഥമിക സ്കൂളിൽ 2 അംഗങ്ങൾ കൊമ്പിൽ കൂട്ടായിരുന്നു.

* குருபுரூபன் 988 திட்ட மன்ற பெருட்டல் வெள்ளிமுனைக்கூரி ஸுநிதி வுதையார் தின்செந்திராந்தி "பொன்னியூர் வரவின் செய்கூரி" எனப் பெயரிட்டார்.

* "800000" என்பது உயிரினத்தின் இலை என்றுக்கப்படுகிறது. "250000000", நான்கு நூற்று மூலி இலை என்றுக்கப்படுகிறது.

* செய்தியாக்கள் இனாலும் சுன்ன அடிப்படை.

* "Blue Block" or blue block is a common term for the blue color of the sky. It is also known as "blue sky".

* കുട്ടിയു വിശ്വാസി 13 കുന്നംകുമാരിയും യോഗം.

④ "ஈழங்குந்தனை" அடுக்கில் கட்டுவதற்குந் பார்த்தி என்று பெய்து

“காந்தி” விழுதுகள் கூடாதுமில்லை தான் திரும்புவதை விடும் கிடைக்க விரிவாக விரும்பும்.

* || 866 அந்தாண்டுவின் துடுதி புரிந்துவின் தீர்மானம் மேடுவன்.

* குப்பை முடிய ஒக்டோவினால் 1003 க்கு 25000'ம் ஏதாடங்கி 1010 க்கு 25000'ம் ஏதாடங்கி குப்பை முடிய ஒக்டோவினால்.

* 'ஏழினங்கு திட்டங்கள்' என்று அனுந்தப்பட்ட முதலாம் முசுகூந்திருப்பதை பல்லவர் தெல்லாநாக் கிடைத்தினால் அனுந்தார் என்று மன்றத்தில் பூங்கல்லூர் நாட்டுவதாக நம்புகிறோம்.

* "காந்தியும் கைவாசாது" தீவிரமே அமைக்குவது - கிராந்திலோன்

④ “**முடிவுக்கால தன்பங் கொறுங்குபோன தினை**” - **பிரதிநிதி முறை**

8
* "பெரியவ்தோ" என்ற தித்தோவியச் சொல்லுக்குப் "புதுமை" என்று பொடும்.

* நின்றைம்புக் கணைப்புத்தி மீது அதன் எ.ராம் காரை மேல் உரையில்படுத் திட்டமிடும்போல் இருவியக் கணவருடப்பே.

* தின்வகை இழியங்கன் அநாதன், எஸ்வோா, தின்தோவாகன் போன்ற திட்டங்களில் காணவாம்.

* பெரிய செலையில் 2-ம் தித்தைப் பெரிய குத்தைப் பொன்டைப் படியாக்கல் கார்த்தி.

* "திரண்டு செலுருங்களைக்" கட்டும் புதிய மாநாடுப் பெறுகிறுவித்துவம் திருநாசாமி.

* "நான்கு புறங்களிலும்" நான்கு செலுருங்கள் எடுப்பப் பொழுத் 2094- திருநெல்வேலி செலுகும் கார்த்திக் காலங்களில் ஏற்கனவே.

* திருநாசாமி பட்டத்துவி இரவைகளைக்கி "திருநெல்வேலி" சிலுவை கோவில் "இருவைகளைக்குச் சொல்லும்."

இந்மாநாத் தனித்துறை

- * "மநுக்காலை" என்ற நியாயமைங்கின்ற இந்மாநாம்"
- * "காலிந்தநில் கேடு கேளவே" அவருடைய முதலியமை கவிதைத் தொகெப்பாடு.
- * "ஏ" என்ற சிரிந்தமை நடத்தியோ.
- * திவருடைய கவிதைகள் இந்மாநாத் தனித்துறை என்றும் பெயரில் கேடு கொடுப்பது விவரியாக்கப்பட்டுள்ளது.

குருப்பாலக் குருவாங்கி

- * சிரிந்தமை நியாய்கள் கடவுச்சிலை மூலிகீர்த்தனையும் பாடுகள்.
- * இந்தமிழ்நூல்களை நிர்ணயித்து - குருப்பாலக் குருவாங்கி
- * குருவாங்கி என்பது கேட்க விரைவாக நாட்டு நிலநிலை வடிவடைவது.

செல்லும் பொருள்கள்:-

- * குதாந்தி - பூமாலை
- * குடிள் - குத்தி
- * குங்குங்கு - 100க்கும் மேற்கொண்டு வரும் பூமாலை.
- * வந்தை - பூமாலை.

கிழங்களைக் கொடுக்கு:-

- * மாங்காட்டு நவநிலை - பெயராச்சு

பெட்டு நூப்பிலக்கணம்:-

பெட்டு - பெறு (பெற்று) + அ

புனர்வி 295:-

பெயரில்தால் - பெயு + திவ்வனை

நூப்பிலகி:

- * தமிழ்நாட்டின் ஒரு காவிக்கே அனைத்து அனைத்துப்போக்கு குருப்பாலக்
- * "காங்காலக் குருவாங்கி" குருவுடைய காவிக்கையில் "கவிதைக் கிரிடை"
- என்ற ஒப்பாற்படுவிடுதல்.

* மதுறை "முத்து விசைங்கு செல்க்கவிடுவதாக" என்பதற்கு விளைவு கீப்பாடு கிடைக்கிறது.

* நிரை ஏழை கவியாக திருவெள்ளுவியல் இருந்தியார்.

* திருக்குறைபாலாகி பேரவை வித்தியான் என்ற மிகுஷப் பட்டினமை பெற்றார்.

* கிழநிதி நூல்கள்:-

நவநிர்ணய (நூலாக்கம்) , மாண்பு, சிவாலி, பிரகாரங்கள், மற்ற அந்தங்கள்

நந்தநாடு

(ஒவ்வொரு பகுதி)

"ஒகூயின் சுடுகலை விசைங்குவிட்டதோல் நல்லாலே
நாயுமினி தாந்தோயிலி நான் தனியை நால்லாலே
நாயுமினி தாந்தோயிலி நான் தனியை இவ்விடுதுங்
நாயின் ஒலங்களைக்குத் தாந்தோயிலை நால்லாலே"

- நாயைக்குடும்பம்

ஒசாங்கும் பொறுத்தம்:-

* சுாயல் - ஒவ்வொன்டால் * சுந்தம் - பிழை * அயல் - பிரம்மன்
* மால் - விழுது கூடுதலம் - நாங்கி

திலுத்தங்கால் குறிப்பு:-

* சுந்தகை, விசைங்கு, சுந்தகை - விசைங்குதாகதான்
* நால் வாயை - பால்குடிநோயை

ஒலுப்பிழங்குகளை:-

* ஒலுப்பிழங்கு - ஒலு + பிழங்கு

மண்டிச்சி விடி:-

* நாந்தபாடு - நால் + பாடு

* ஒலங்களங்கூடு - ஒலு + அலங்கூடு

நூல்வெளி:-

- * நூல்வாசகம் எண்பது திசைவெளுமான் நீதி பாடப்பட்ட பாடல்களின் ஒதுப்பு இடது.
- * தித்தின கியாற்றியோ மூன்றின்காஷங்.
- * வைரு சமயத்தின் பங்கிலு நூலுமோகங்களின் 8 முதல் திருமோகங்கள் 2-min.
- V.V.I * நூல்வாசகத்தின் 51 நூப்பத்தங்கள் 2-min.
- V.V.I * 658 பாடல்களை ஒலைகளுக்குத் தாங்.
- V.V.I * திருநூலில் 38 திவாந்தவங்கள் பாடப் பெற்றுக்கொன.
- * நூல்வாசகத்தை ஆ.ஏ.ஸாப் தாங்கினாந்தின் என்றுமொய்க்குறிக்கிறார்.
- V.V.I * திவாந் பிராந்தங்கள் நூல்வாசக 25
- * திவாந் அர்மத்தை பாசுரட்யனிடம் தாலாகமயை சீதாராப் பலியாற்ற வேர்.
- * மூன்றின்காஷங் கியாற்றிய நூல்கள் நூல்வாசக், சிராந்தோகங்கள்.

கிராந்தமிடுங் நூல்

- V.V.I
- * "ஏயல் : பில்லாகார்த்தானி" "கிராந்தகுடுங்கு சிம்பெளி கிராந்த ஒலைத்தை அனமந்தக்காட்டியூர் மூன்றே நூல் "கிராந்த ஏயல்".
 - * நாடும் நாடும் ஒதுக்கி மாங்கட்டத்திலூர் பால்தோசுப்புக்காந்து.
 - * கியாற்றியோ கிராந்தயை
 - * 2018 - "பாந்த சூலை 29 மீ 2018"
 - * 1985, 1987 } - சிராந்த கிராந்தயைப்பள்ளுக்கான ஒதுக்கி சிறை (4 மீ)
 - * 1989, 2009 } - சிராந்த மின்னை கிராந்தம் சிறை விடை.
 - * 2016 - சிராந்த மின்னை கிராந்தம் சிறை விடை.

- * 1980-81 - நுழைக்கம் - குதைமாமணி விடுதல்
- * 1988 - மந்தியபிறங்கு - வாழ முயற்சிக்கு விடுதல்
- * 1995 - ஒத்தும் - நெடுங்கால் முயற்சி விடுதல்.
- * "பால்நிலைப் பாதை" "வெட்டுவிவரித்தில் எங்கட்டிக் கூடுதல்" என்ற நால்க்கண எடுப்புகளைப் பாதை நெடுங்கால் முயற்சிக்கு விடுதல்
- * மாண்பின்கூடாதால் எடுத்த திருவாசகம் பால்நிலைப் பாதை விடுதலை "ஒருட்டெளியை" (oratio) என்றும் கிடை விடுவில் கிடையுமென்றால்
- * "பந்தமுகி" என்ற கர்த்தாட்சி ஒருங்கியல் கிராகம் அல்ல 2 முயற்சியாலால்
- * "ஒத்துாங்கில்" 23 பாண்டங்கில் பால்நில் 2 மினான்.
- * "நோய்பாணி" என்ற பண் கேள்வதால் குடும்பநூலை "நெடுங்காலப்பாயில்" கொண்ப்படுத்தியே.
- * கிம்ரபானி கிடையை "ஒத்து 13 வாண்காலி" கிடையுமென்றால் கிடைப்பதுக்கு கூடியால்.
- * முகாத்மா நாஞ்சி - "நம்ரதா ஒக சாகர்" பால்நில் கிடையுமென்றால் - கிடையான இப்பகு தமிழில் :-
- * டி. ஆர். பாந்தோன் என்கார் விடுதலைப் பெற்று எண்ட - 2009.
- * கிடை நால் - ஆர். பா. 88க்கு.
- * டி. ஆர். கிருஷ்ணன், "1992" ஆல் என்கே இராஜா என்றும் கிடைப்பதுக்கு கிடையுமென்றால்.
- * "பிரத்தில் நிதங்கு" என்றும் குடுமில் 103 பாண்கால் கொண்ப்படுவிடுமா.
- * குந்திய அரசு - பாட்டு பூஷண் விடுதல்.
- * தமிழ்நால் - கிடையுமென்றால் விடுதல்
- * ஒத்தும் - குந்தப் பத்திரக்
- * U.P - கிடையும் கிடையும் விடுதல்
- * M.P - வாழ முற்கொஞ்சங் விடுதல்
- * மொரிசியல் - குந்திய கிடையுமென்றால் விடுதல்
- * கொர்ட்டுகள் - " "
- * ஸ்டார் ஸ்பார்ட் புல்க்குமைத்தழுத்தில் கிடையும் கிடையுமென்றால் விடுதல்.

- ✓ * நிறையித்துவமில் கு. மி தினங்கை அந்துதப்பாண்டிய திட்டம் கிடைக்கும்.
- ✓ * "ஸ்வாஸ்திக் கிளியார்" என்ற பட்டினங்கள் கொஞ்சம் இரண்டு வகுப்புகள் (கிடங்கு நினைக்காது)

- * தீர்த்து நினைக்காத அலுவல்களில் கிடங்கு விரைவாக வருமாறு.

நினைக்கிளப்பாக்கம்

(கிடைக்கும்பட்டி)

- * CLINIC - மருத்துவமனை
- * BLOOD GROUP - குழந்தைப்பிடிய
- * X-RAY - உடலுக்கெட்டு
- * TYPHOD - தூப்புக்காய்க்கல்
- * NOTE Book - எழுதுமுடியு
- * ANSWER Book - விடைக்குத்துவமு
- * ROUGH NOTE Book - பொதுக் குரிப்புக் குத்துவமு
- * PROSPECTUS - விளக்கங்களுக்கு
- * ஈ-டெயில் - பல்விதீவிளை
- * ஸ்வாஸ்திக் கிளியார் - கிடங்குப்பாக்கி
- * வினாக்கள் 10 - காலை 10
- * 8G1 - 8க்கும் தாங்குமேனு
- * Smartphone - கிடங்குப்பாக்கி
- * Touch Screen - தொடர்க்கணா
- * BUG - பின்தி



- * Gazette - அரசிதழி
- * Despatch - அனுப்புதல்
- * Subsidy - சென்னை
- * ceiling - உச்சவரத்து
- * circular - சுர்க்கங்கள்
- * SubJunior - மிக இளையர்
- * Super senior - பெரும் முதல்தார்
- * Comrom - நால்குக்குடி தெட்டு
- * Sales Tax - விள்பனை வர்
- * Customer - உருடுந்தகயார்
- * Consumer - முக்குறையார்
- * Account - பற்று வருத்த கணக்கு
- * Referee - நடவடிக்கை வெளியீடு

பலதான தெர்தல் :-

1) கூற்று 1

தாங்களைப் பயிற்சி கொடுவில்லை என்றால் தெர்தல் செய்ய வேண்டும் என்று நீங்கள் கூறுகிறீர்கள்.

கூற்று 2

அந்தேர்க் கொடுக்காது என்றால் தெர்தல் செய்ய வேண்டும் என்று நீங்கள் கூறுகிறீர்கள்.

அ) கூற்று 1 இல் கூற்று 2 தவறு

ஆ) கூற்று கூறுகிறது தவறு

இ) கூற்று 1 தவறு கூற்று 2 தவறு

ஈ) கூற்று கூறுகிறது தவறு

2) 'நீ' என்னும் பெயரில் கூவின் ஈக்மாங்கள் எவ்வியடப்பட்டா?

கூவினதும் சிரிடம் என்று போற்றப்படுவது

3) சிரிடத்தும், குற்றாலும் குறுங்கி

3) கிட்டின்றார்தாப் பொருட்டு விளை இந்து

அ) விரியன் - 1) குண்டல் 1

ஆ) நின்றுமேல் - 2) காலை 2

இ) நாங்குவுப்பு 3) சிவாப்பு 3

ஈ) கண்ணுப்புக்கி - 4) பாதகம் 4

(i) 3 4 2 1 (ii) 3 1 4 2 (iii) 4 3 2 1 (iv) 4 1 3 2

4) பெண்கள் விளையாடும் விளையாட்டு வகுக்காண்ப் பேர்களு

அ) காட்டு

5) எ.று போதல், முன்னிட்டு மெய்த்திடல், தனிக்கூற்று மேல்தோற்று கிரடுகம், மூட்டுமல் மேல்தோற்று கூற்றுக்கு தீவிய வர்த்தயீல் பூண்டுங்க சொல்

அ) முதல் ஆ) விரிடப் இ) வெள்ளால் ஈ) வைந்துளியில்

சங்காநாச சுவாமிதார் (1867- 1922) :-

* சங்காநாச சுவாமிதார் நாடகங்களை உருவாக்கிய முகியியாக விளங்கியிருந்தார். மேல்தோற்றுக்கும் மூட்டுக்கும் விளங்கினார்.

* குறி அகிரியல் - முயுங்கூரு படிந் குண்டபாளி சுவாமிதார்.

* 16 முப் வயத்திலேய கவுன்ற கிழாந்தும் காந்துப் பெற்றார்.

* திருவியன், திராவணன், திருக்கும் அகிய வெட்டங்களில் திருத்தார்.

* "நூர்க் கஞ்சிகாந்தங் காலை" என்னும் நாடக குடுமை நூர்க் கிளை.

* நின்றுமேல் பயிர்வி பெற்றார் - என்.ஏ. கிட்டுவா

* பிரேரணை மதுரை பாந்தி சூல்காந்தி சிவாலிதம் 1918 கில்

"நடந்து மீண்டும் சூல்தானி விந்துவ பால தெபை" என்றால் நாட்டு அனைவர்களும்
2 நூலாக்கினால்.

* தின்து உருவானவர்களை தி. பா. என் - சுதாநார்தம்.

* சூல்காந்தார் சுவாலிதம் "நமிட் நாட்டு கலைஞரை சிகிரியா" என்று
அழைக்கினால்

கலைச் சிகிரி அம்சங்கள் :-

- * குண் கலைதம் - Fine Arts
- * தொய்ணப்படம் - Documentary
- * கல்லெட்டு - Inscription/Epigraph
- * நானியக்கிடங்கு - Grain Warehouse
- * பெருமி - Disaster
- * ரெந்தம் - Myth

Ans :- 213

* VVTPAT - Voter verified paper audit trail.

தியங் - 8

நானியக்கிட கல்லெட்டு பெருமி - சுந்தர ராமசாமி

* "புதுவையா" விள் தியங் பெயர் - சுந்தர ராமசாமி

* தூவிதம் :-

- நெடுங்காலம் :- இருபுளியெல்லை கலை, பால். சங். தில் குறிப்புகள், குழந்தைகள் பெண்கள் பெண்கள்,

* மெட்டிபெயர்த்தி கலை :- ரஷ்மிதம், உநாட்டுயின் மதம்

* சிறுகாலங்கள் :- ரந்தூபாயின் அவ்விளை, காகந்தம்

சிறிதனைப் பட்டிமனியும்

* கிடையாற் ரண்டு வெள் கிடையாறும் குதித்தின் போகுமேல் ரண்டு புரிந்துகொள்வோம்.

* "ஷ்டெங்கு உயர் வேலி!
சிறிகு விளக்குத் துவன்!
நாட்குக்கே கோட்டை மதில்!
நட்டுமோடு வெளுமாரும் நி"

— நாராபார்தி

* குவியாயிறு - நாராபார்தி
பாவல் வேறு - பெட்டித்தினார்
பாவத்திர்மணி - வாணிதாசன்
பீமாதிரியாறு - பாவாசன்
புலவராறு - புலவராறு பெப்பாம்பா
ஏந்த எங்கு

* குவியாயிறு ரண்டு பேஷ்டப்பெயல் - நாராபார்தி

ராத்தனை உயரம் நிமயமலை - அந்தி
கிண்டினாடு திகாம் உனரு தனை!
ராத்தனை யானியா பிழந்த நாறு - நி
கிழர்ச்சனை விந்திட என்ன நடை?

— நாராபார்தி

④ * "ராத்தனை ஒநாடு நின்பம் தைத்தாய்
எங்கள் கிடையா" - பார்தி

④ * "சுகுகால்வி கலாத்தார் உள்ளாறு
கீயின்றுக்கு கிடையாக மூடுதல்" - பார்தி

④ * "பெண்ணடிடை நீங்மட்டும் விசும் நிறநாடிடில்
மண்ணடிடை கீர்ந்து வாசன் முயற்செலம்பை
— பார்த்தாஸ்தி

* "நல்லதான் குடும்பம் பல்கலைக் கழகம்" - பார்த்தாஸ்

* "உட்டுக்கூத்துக் குத்தக கூதை இவண்டும்" - அநியம் அண்ணா

* "உச்சல் பார்த்துயல் விழுஞ்சு மங்களை
மாண்ட சுடுந்தும் நாளைங்கு கூட
உமிய நட்சு; ஒமாதுவில் நட்சு! - பார்த்தாஸ்

* வித்தமிழ் நாட்டங்கும் போகினில் - சின்பா
தேஷ்வரசு பாயுது காந்தில் - ஜாந்தன்
நந்தையீ நாட்டங்கு பேச்சினில் - ரூடு
சந்த பிரங்குசு இச்சினில் - பார்த்தியா.

* "பட்டி மண்டபத்துப் பாயுக்கந்து ரூபமின்" - மூனிலமகனல்.

பலாக்கி தெருக்:-

1. 'ஈனப்பிரையம்' ராண்மூலம் வடமாடிச் சொல்லுக்குறைய துவிச்சுபால் தாழு?

அ) மக்கள் அலை ஆ) உயிர் அலை கு) மக்கள் வெள்ளும் ஏ) மக்கள் அலை

2) சுத்தியு: எப்படித்தோக நூல்காலம் கேள்வியை பதின்மூலப்பத்தி புதும் கூற்றுக்கும் கொண்டோ: சோமன்னர் பதின்மூலி திருப்புக்கலைக் கூறுகிறார் கிற்கால்

அ) சுத்தியு சு; காரணம் தவறு கு) திருக்கும் சு

கு) திருக்கும்புத் தோட்டியினை ஏ) சுத்து தவறு; காரணம் சு

3) அடித்தும் அந்தும் மின்னமயும் பாய்ந்துவன் - யார் யார்டும் சுத்தியா?

கு) அமைச்சர் முன்னார்டும்

4) அடையாறுப் பால்த்தின் சுவர்கள் எடுத்தின் - கிச்சுயின் உடன் ஜார்பினாக்களின் திருத்தம்.

5.) அடையாற்றுப் பால்த்தின் சுவர்கள்

6) அங்கப் பெய் விடீ பெறாத ஒள்ளுத் தாங்கள்?

7.) காவுலனி 8.) இலாங் 9.) ஒதுயான் 10.) அஞியு

நலவசீலை அந்தவாடு:-

* 2-ந்தன் - strategies * சமத்துவம் - Equality

* தொழிற்சங்கம் - Trade Union * படிப்பாடும் - Debate

* பால்தீர காரணம் - Multiple personality * புதையெய் - pseudonym

தமிழில் அங்கப் பெய்ர் விடீகள்:-

* நாயன் * நாய் * காநி * இனி, * இன்றி, இனி, நாய், மானி.



(2 முறைப்பாடு)

சிந்தர் 2 வகும்

- * வெள்காப்பியக்கிழும் திருத்தூரியுட் காலைப்பாடு "கிளார்டோலி மாந்தர்" என்று அழைப்பதைப்படி - திருத்தங்கள்
- * திலப்பந்தாரத்தில் "நாகுதான்" காலையில் திடம்பெழும் "சிந்தர்" என்றும் வெள்கும்கூட நியங்கள் திருத்தங்கள்
- * "முனைது செம்மையானால் மந்திரம் வெயில்கூட வேண்டாம்" - (அகந்திய என்றும்)
- * திருத்தங்கள் எண்டால் கிளார்வதைத்தார் என்பது பொன்ற
- * திருத்தங்களில் இந்த திருத்தாகத்தீ் காலைப்பாடுபவர் "கிளார்"
- * கிளார் காலை 5 முத் அல்லது 6 முத் நாக்ராக்கால்.
- * திருத்தங்களில் காலைத்தார் என்று காலையெயுவர் - திலுவாங்கியர் [ஏக்டார்டின்ஸ்]
- * "பார்மை முன்னே திருத்தம் பல்லி கிருத்தால் அப்பா மாந்தர் வர்த்தனை கீழ் திருத்தம் கிட்ட நாட்டும்" - பார்மை.
- * தென்தே குலமும் தென்தே ஒதுக்கூடு - திருதோ.
- * "தென்தேந்தே, கெழ்வும் 2 வகுமைந்தே" - பட்டுவிளைகள்.
- * "ஏநாக்கந்தீ் மிக்க அநிலாந் நாட்டில்லை" - திருமத்திரம்
- * காலைகாலை அழித்துவத்து காலை அழித்து நின்று காலை - திலுவாங்கியர்.
- * திருத்தங்கள் "கிளார்ச்சியாந்தீ்" என்று குறிப்பிடப்படு - க. சுந்மாரபந்து
- * நாடு பெதும் தேவுதிலீங் கொலை என்ன ஆவாக்கலேயா? - திலுவாங்கியர்

95
V.N.F "காந்ப் பிரேரணையில் குறைய குட்டாங்கள்" - பாம்பாட்டு & சித்தர்.

* "ஆந்தமிலங் சென்னை சுகுமாத்தில் சென்றிப்படையே

ஈந்தனை கிள்ளாம் சுந்தரிப்படை எந்தாளம்"

- பந்திராக்கியா

அட்டடை சிற்கிள்ள:-

- * அணிமா - அணுகுவப்போல விழுத்து கிழ்ச்சும் குற்றல்
- * மதிமா - உடற்பயிற்சியற்று விருத்து படிகும் குற்றல்
- * வழிமா - காற்றில் மிதக்கும் குற்றல்
- * கர்மா - எங்கும் உயிர்பித்திருக்கும் குற்றல்
- * பிரபந்தமியல் - நியந்தக்கு நடைநாள் கூட்டுரும் குற்றல்
- * எச்சுவாம் - புதைக்கவும் எடுத்துவும் சென்ற சுற்றல்
- * வசிச்சுவாம் - ஒவ்வுப் புதைப்புகளை எல்லாம் எடுத்து விடுவது குற்றல்
- * கொமாவாழாயிச்சுவாம் - விழும்பியெநு பூசுக்கும் குற்றல்.

* "2-டம் கூப வள்ளுவன், 2-யிற் வளர்த்துவன்;" - திருமேல் (நுங்கிள்)

* "2-க்கீம் பெருங்கோயில் 2-பூஷட்டு 4 துவயம்" - திருமங்கிள் (கிளே)

* "மாந்தாய்ப்பாள்" என்று சொல் கண்டவினி சுந்தரை உக்கியில் ஏற்ற அடும் உங்கலும் நினைவுக்கு கூறுவு.

* குன்னுயந்து கிண்புமே வெண்ணிலாவு! - குடு
குந்திரும் நீ சொல்ல வேண்டும் வெண்ணிலாவு!
நாந்தருடே ஒமலிருங்கும் வெண்ணிலாவு! - அங்கத
நாந்தருங்கு ஒவ்வுக்கீட்டுக்கும் வெண்ணிலாவு!

- நாந்தராவா

ஷாஷ்காரித்து பிரத்த
 கிழகு தேவேநு
 சாந்தின் தீராட பக்கந்துகளில்
 கிரு பாஷவயின் உாட்கை
 எழுத்து கெல்களிங்கு
 - பிரமிள்

* பிரமிள் என்பவர்ன் கியார்யை - சிவராமலிந்தகம்.

* கிலங்கையில் பிரத்தால்.

* புதைப் பெயர்கள் :-

பாஷுத்தந்தான், சிருப் சிவராம், தாஞ்சை சிவராம்

* ஒஷியம், சிருபம் மகியவற்றிலும் எ.போடு ஏதான்டதற்

* வங்காபுரி ஏஷா - திருக்கா

* நாஷத்திராவாசி - நாடகம்

* வெயிலும் ரந்திலும் - கூட்டுறை ஏதால்பு



ஏதானவாத்து பொனவர்கள்

(நெய்யுள் பட்டி)

விடுந்துதான்பாய் நி அனுந்தனும் - உங்கள் வென்பது 2-ஏது பிடியலில்லை

முடிந்துதான்பாய் கேடு காரியத்தை - தின்கு

முடிசும் என்பது எதற்குமில்லை.

நாங்கள் என்பாய் காந்தாயா? - வெறுப்

நாக்கிதம் தன்பாசு கல்வியில்லை

பெற்றோசு என்பால் எனது பெற்றோய்? - என்கு

பிர்க்காக்கள் பெறுவாசு பெறுவதுல்ல

- அப்புல் பாடுளோன்

திவக்கணக் குறிப்பு:-

- * குற்றால் - தன்மை கீழைமை விளைப்பு.
- * உறைத்தால் - மேனினை கீழைமை விளைப்பு

படிப்படி உறுப்பிலக்கணம்:-

- * வென்றால் - வெல்(ன்) + ற் + ரால்
- * நிற்கின்றால் - நில்(ந்) + கின்று + ரால்
- * பெற்றால் - பெறு(பெற்ற) + ரால்
- * அணித்தால் - அணி + த(ந்) + த + ரால்

* அப்புல் ருடுமேன் முதுக்கவினாத், உபங்கவினாத், மாங்க்கவினாத் என்று கூவினதைகளில் பல வழிவகுக்களிலும் எடுத்தியுள்ளன.

* உருவானியப்படி நிஸ்வாஸியாக ஜவ்வாஸியாக் கோகிளியராகச் சுங்கியாற்றியல்.

* உருவாம்படி கூவிக்காலில் கீழை.

* நூல்கள்:- பால்ஷீத், பட்டியல்விழுப்பு, பித்தன், மூலபதை, தட்டுவால்

* விருதுகள்:- பாரதாகள் விருத், துவிப்பல்களால் கடுத்தின் "தமிழ்களை விருத்"

Y.V.I * "ஆலூபணை" என்றும் கூவினதைக் கொப்பிழக்க ஜாகித்தி அகாலத்தி விருத் கிடைத்தார்.

வில்லிபாரதம்

செங்குத்தாம் பொடுதாம்:-

- * துரத்தம் - கடல் * கங்காம் - ஒருகம் * துரத்தம் - குஞ்சை
- * வெள்ள - வெள்ள * விசயன் - அடுத்தணை * மாக்கை - ஒடல்
- * சீடு கிளாஞ் - குன்றும் மிச்சுவின்றி * அயன் - பிரமண் * ஏழிலிராஜ் - பூர்ணி
- * அவணை - அறக்கணி * சுரங்மாமதலை - கஞ்சியன்மகன் * கர்பங்கள் - பிரகா

நூத்தனத் தெரிப்பு:-

- * கடக்குத்தீர், மூடுதோல் - ஒருஷ்சூல் எநாடு
- * கண்மலீர் - ஒருவகம்
- * எ.கையும் விசெங்கும் - என்றால்கூட
- * முந்தியும் பெறுந் - ஒய்சு சிரப்பும்கூட
- * வெள்ள - மெனித்தீர் சிகார்
- * பொடுள் எவாம், சிகார் அயன் - கிடைக்கேற விதிகாரியாக

பிரேரணை நூப்பிரவுகளை :-

- * குங்கும் - குங்கும் + கி(ங்) + மு + சி
- * கிழங்கு விமாநம் எடுத்தபடி நித்தங்கங்கூ செழிப்பின் திலியடி, செழியி
- * குங்கி = குங்(குங்) + கி + கு * மூன்றுவெளி = மூன்று + வெளி + வெளி
- * அனிப்பாவி = அனி + பி + பி + வாவி * துடுவி - துடுவி + கு
- * ஒத்தாம் = ஒத்தாம்(ாம்) + லு + சி * அநிசயனி = அநி + சு + (ஏ) + சுனி
- * குங்கி = குங்(குங்) + கு

புணர்ச்சி விடி :-

- * குங்குதலை - குங்கை + குலை
- * துடுவுப்பு - துடுவு + ப்பு

ஈடு வெளி :-

V.V.I * துமிடியும் வடமொழியிலும் குவகை பெற்றுவராகத் திகழ்த்துவார் - விஸ்விபுத்தாராா.

* வடமொழியில் வியாசர் எடுத்து மகாபாரதமைக் கடுஷித் துமிடிவ் தியாந்தான்.

* ஆதித்தங்கள் - ஏந்தப்பாகவையே தான்ட வாய்த் தூட்டாக்கான்.

V.V.I * விஸ்விபாக்கம் "தூந்துவம் முதல் சென்பத்தை பாஷா" வகை 10 வகுவங்களை இரண்டாக.

V.V.I * பாடம்சங்களின் ஏண்ணிக்கை - 4351 விருத்தப்பங்கள்

நாஞ்சனை முன்னுடைய - குதுமைப்பித்தன்

* துமிடிச் சிறுக்கநூலை வகுத்தங்களில் வகுத்தியெல் "குதுமைப்பித்தன்"!

V.V.I * குதுமைப்பித்தங்களின் கியாலியை "வினா. விருத்தங்கள்"

V.V.I * சிறுக்கநூல் மூலங் என்று பொற்றப்படுவது

நியந்தநுட்பங்கள் :- (குதுமைப்பாடு)

பொறுப்புகளைத் தனித்தனியாகக் கீழ்ப்படு குடும்பம், எச்சு வெளியோட்டங்கள், எடுத்துக்கொட்டங்கள், நினைப்புக் கொட்டங்கள் கூறப்பட்டு வரும் வகையாகும்.

(ஏ.கூ) * அந்த, பொறுப்பு, நினைப்பு, உருவாக்கப்படுவது குடும்பம்.

* கியால், திரும்புமை

அனாப்புள்ளி :- (f)

ஒதாடர்ந்தை நோட்டர்களிலும் கீழும் சொல்லுகிற வேறுபட்ட ரூபங்கள் கூறப் பட்டால்லிலும் அனாப்புள்ளி வருபாற் வேண்டும்.

(அ.ஈ) ஒவ்வொன்றைத்தாக்கி கொட்ட வேண்டும்; பொதுமக்கள் வருபாற்றுவதே சிறு திட்டங்களாக.

முந்தைப்புள்ளி :- (g)

கிழங்களைப், நாற்பறு என், பொதுமக்கள் நோட்டி இருவிய கிடங்களைப் போகாத்துப்பாடி வருதல் வேண்டும்.

(அ.ஈ) கார்ப்பார்டு :

பாதுப்பாடு 2:246

முறைப்புள்ளி :- (h)

கனவுப்பிள் கிழுந், நோட்டின் கிழுந், முகவர் கிழுந், என் முதலிய கிடங்களில் முறைப்புள்ளி வருதல் வேண்டும்.

(அ.ஈ) மருவியல்.

உயிராக்குறி :- (?)

கீழும் உயிராக்குறி, முறைப்புள்ளி நோட்டாக்குறி நோட்டாக்குறி, கிளுப்புகள் கிழுந்துமிள் உயிராக்குறி வருபாற் வேண்டும்.

உயிர்ப்புக்குறி :- (!)

உயிர்ப்புக்குறி, உயிர்ப்புக்குறி சொல்லுகிறபோ பான்பும் ஒருங்கூற்று உயிர்ப்புக்குறி கிழுந்துமிள் அடுக்குறி கொர்க்காலின் பின்னால் உயிர்ப்புக்குறி வருபாற் வேண்டும்.

ஊளிக்குறி :- (!)

* அன்னமைல் கிளுப்புக்குறி அடிப்படைக்குறி, ஒருங்கூற்று கிளுப்புக்குறி அடிப்படைக்குறி வருபாற்குறி பயன்படுத்தப் பெறவில்லை.

* உயிர்ப்புக்குறி, ஊளிக்குறி கீடு அடிக்கணமிகு கூடாது.

(அ.ஈ) அனாப்புள்ளி

பலவான் உத்திரங்கள் :-

- 1) சூந்பு பிரிசுவீலை தீவிய மூடுகேஷன் - என்பது யார் கூற்று?
 - 2) அந்த பாட்டுப்பாட்டு திந்தக் குறிப்புகள்?
 - 3) மூவாண் தன் பாட்டுப்பாட்டு நூல் படித்திடுவது என்றால்,
 - ✓ 4) மூவாண், தன் பாட்டுப்பாட்டு, "நான் படித்திடுவேன்" என்றால்.
 - 5) மூவாண் தன் பாட்டுப்பாட்டு, "நான் படித்திடுவேன்" என்றால்
 - 6.) மூவாண் தன் பாட்டுப்பாட்டு, நூல் படித்திடுவேன்! என்றால்
 - 7) கூற்றிடம் என்பது கூற்றாயா? - வெறும் கூற்றிடம் நின்பது நல்லயில்லை - கீழ்வடிவிலில் பயன்படு வருமா?
 - 7.) சீர் இஸ்ராமன், அடிசிமாதாரன்
 - 8) விஸ்வியாரந்தக்டீல் "குரியனின் உத்திரங்கள்" என்று குறிப்பிடப்படுபவா? யார்?
 - 9) கெளம் - என்னும் இயற்கலைகளின் உத்திரங்களையும் விடுதலையும் கேட்காத் தார்த்தாக்டம்.
 - 10.) கெளம் இயான்
- நல்லைகள் அமைப்பாகி :-
- * சூந்பு - soul * அறிவி - wisdom * சித்த மருத்துவம் - Siddha Medicine
- * மூவாண் - illusion * துங்பம் - Tragedy * கூண்பு - Honour
- * நிறுத்தங்குறிகள் - Punctuation marks.

10.

தொகுதியில் - 10
தொகுதியில் திட்டங்கள்

- * 'பத்மா' என்பது கிடிக்கு வங்காளத்தில் மெரியாந்
- * பாராம் பாரியாந் கெட்டுக்கொண்டிய நடவிடமானிடார் - நாந்
- * கிடிக்கையுட் இமத்தையுட் கிளைந்த நிர்ந்தரிசி - நாந்
- * குணங்கையை 16 வருட வயதிலேயே கூவினார் எடுத்து விடாடந்திர்மான்.
- * 1913 ல் "கிளாங்கலி" கவுன்றுத்தால் கோபால் பார்த்திராவ் போன்ற பெற்றிகள்.
- * 1919 ல் சிக்கிய ஜாவியாங்காவா பாக் பகுதிகளையால் முதல் வடிவ் "கூர் பட்டா" துறுங்கார்.
- * 2000க்கு ஒத்துப்பட்ட கிளைந்தால்தார்
- * 1000க்கு ஒத்துப்பட்ட கவுன்றுத்தார்
- * 20 ஒத்துநாட்டால்தார், குறுநாட்டால்தார்
- * 8 நாட்டால்தார்
- * 8க்கு ஒத்துப்பட்ட கிளைந்தால்தார்
- * 1921 ல் விஸ்வபாந் மல்களைக்குத்தார் கிளைந்தார்.
- * "குடுக்கா" என்று அனைவராயும் அனுந்தப்பட்டார் - நாந்
- * "குணக்கைமா" என்ற கிள்ளிய நாட்டு பகுதியார்.
- * "நாம் ஒராகால் பாந்தாம்" என்றால் வங்காள நாட்டு பகுதியில் எழுந்தார்.
- * கால்கிட்டிய அகாலதமி வெளியிட்டுள்ள "நாங்கரி சுடுதாங்கா" என்றுப் பூண்டு நான்கார் தமிழில் மொழியாக்கப் பட்டுக்கொண்டுள்ளது "ந.ந. சுமாரங்காமி"
- * குள் "நாம் - வங்க" இலாந்தாக்கு அவர் கிள்ளிய தொண்டைப் பகுதியே வங்க அரசு "ஒங்கால் கிலங்கிய சுடுக்கொண்டு" அளித்து கிடைப்பட்டுள்ளது.

* "நாம் குயிழும் நாறையும் நாக்கும் உங்கியும் என்று நினைந்தால் அதையும்" கூறியால் - தின்காலப்

V.V.I
* தின்காலப் கிழவின் கியால்யை - "ஙாலீ அம்து"

* "டிருவிழாகு புல்லையும் பெய்யா என்னி அதைப்பெல்" என்ற பெய்யீஸ் முடிவையாகக் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது.

* மரங்களுக்குப் பிரிடு அவற்றையே உடல், அவற் பிரும்பியாடு செல்லதா அரசு முடிந்துகூட்டு கல்லூரிக்குப்படிப்பட்டது.

10 வோன் மணியும்

(செய்யும் பட்டி)

1) சூரியும் பொறுத்து:-

- * கூடிருக்கு - காலம் 2 மூடைய நகரும் * நால்காலி - காலம் 2
 * பூத்துறை - பூத்துறை 2 மூடை மாற்றுக்கும் * உதுக்கிளி - கிற்றும் கிளங்
 * பூந்தெட்டி - கூந்தெட்டி * அயம் - இயு, குந்தை * தீரியதூரி - நூல்க்கிய மூலம்
 * சூரியங்கள் - உாய்க்கால் * பூர்வ - கால் * முத்திரீ முரு - நடவடிக்கை நிர்ந்தரல்
 * அண்டுவயங்கி - ஏந்தியூ * தாழ்வி - கூமாந் * நாந்துகூத்துப்புரு - மன்னுகு
 * பாடு - உதைப்பு * டிருவா - தேயாத * சூந்திரு - மாற்று

திலக்கணக்குத்துப்பு:-

- * கூடிருக்கு, சாலக்குத்தும் - 2-நில்கூந்தைக்கால் * உந்தெட்டி - உதைனாயகம்
 * பூந்தெட்டு - கிழுந்தைம் வேற்றுமூலம் 2-மூடும் பயஞ்சும் 2-டல் எந்தக் கூதால்.
 * உதுக்கிளி - கிறுமையறைப்படி பஞ்சுத்தைக்கு * ஏருகிளி - ஏந்து பஞ்சை விதமுறை
 * உாய்க்கால் - கிலக்கணக்கூலி * வீடிகுஞி - விடைந் தைக்காலம்
 * மாலையனி, குணக்குத்தும் - 2-ஊதமத்துநைக்கால்
 * புல்வடு, நிராப்பதி - 2-மீன்த்தைக்கால் * காலக்காலம் - 2-ஊதை

பட்டை 2 ரூப்பிள்ளைகளை :-

- * முறைத்து - முறை + த + த + ஈ
- * ஏடுத்தனை - ஏடு + த + த + அன் + ஈ
- * ஏடுமின் - ஏடு + மின்
- * ஏடுமாற் - ஏடு (அ) + மாற் + ஈ

புணர்ச்சி விடு :-

- * காலத்துச்சன் - காலம் + துச்சன்
- * ஒருஞ்சு - ஒரு + ஞ்சு
- * பெருஞ் - பெருமை + அஞ்சு

நால் வெளி :-

- * மாணங்கல்லூரியில் தமிழின் முதல் பா வாடுவ நாட்டு நால்.
- * விட்டன் பிரை (1866) எடுத்திய "கிராமி வடிவின்" தமிழ்நாட்டுப்பெயர்ப்பாடு.
- * கிந்தானல் 1891 கில் பொருளியீர் சங்கநாலார் கிந்தா தமிழ் எழுதியுள்ளார்.
- * கிங்கு எனிய நாட்டியில் ஆசிரியப்பாவான் அனுபந்து.
- * கிந்தால் ஐந்து அங்கங்களையும், இரண்டு காலங்களையும் பிராண்டா. 5, 20
- * மாணங்கல்லூரியில் 2 மீ கிடைக்கும் "சிவநாமியன் தாங்கு" பிராண்டா.
- * பொருளியீர் சங்கநாலார் கிராமங்களில் 2 மீ தெவங்கூயின் 1855 கில் பிராண்டா.
- * கிராண்டாகுமரி அரசுக் கல்லூரியில் தந்துவுப் பொருளியீரியாகப் பணியாற்றுகிறார்.
- * பிராண்டா
- * பிசுன்னைப் பல்கலைக்கழியில் கிழக்கு ராஜபக்தூர் என்கிற் பட்டம் வழிப்பிடிக்கு பிரப்பிடிக்கு.
- * கில்லி ரூப்ராஸ் கிராண்டு கில்லி பல்கலைக்கழியில் பிசுன்னை கிழவாயியாகு.



* "நாக்கி நடராஜ்" தங்கை கிடைப்பாடும் நடனம் பயின்றன.

V.V.I * கிலப்பந்தாந்தி ॥ வகையால் நடந்தலைக் கீழ்க்கண்ட நடனம். அந்தும் 'ஒருங்கி' கூடும் முதலியடங்கு.

* கிந்தி செய்யுமாற்கு துறை அமைச்சர்க்கின் கிழந்த குலைக் - நாக்கி நடராஜ்

V.V.I * "கிருங்கை" என்ற சொல்லை முதல் மூலிகை அந்தெப்பந்தியை - நாக்கி நடராஜ்

V.V.I * கிருங்கைக்கால் முதல் மூலிகை "கடவுச்சிடை", "கத்திய விழுது", மதிப்புற முனையும் பட்டு பெற்றை - நாக்கி நடராஜ்

V.V.I * கிந்தியாலை முதல் கிருங்கைக் காவல் உதவி குய்வான் - பிரிஞ்சிகா யாஞ்சி (கோஞ்)

V.V.I * நாட்டியாலை முதல் மூலால் கிருங்கையை சொல் அங்கால் நீதிபதியாக நியமித்தப்பட்டை - "ஒங்காலி மொன்டை" (நடந்து வந்தால் - நீலாஞ்சிரமாட்டு)

V.V.I * நாமித்தாடில் மேல்நாம் பாலியை பிரிஞ்சி பள்ளிப்படிப்பை முடிந்து மூலாட்டு - நாஞ்சிர பாஞ்சு.

இமீப்புக் குத்தகைகள்:-

- * Apostrophe (') - எடுக்குக்குான்
- * semicolon (;) - அனுப்புள்ளி
- * Colon (:) - முன்கூற்றுள்ளி
- * Colondash (:-) - அரசாங்கங்கு
- * Ditto mark (〃) - ஒமீப்புக்கு
- * Dash (—) - நினைக்குக்கு
- * Bar (/) - வெட்டுக்குக்கு
- * Brackets (()) - வினாக்களுக்கு
- * Double Brackets ({}) - கிரட்டுப்பிறங்களுக்கு
- * Large Brackets ([]) - பொதுவான்ப்பு

பதின் உதவி:-

- 1) புள்ளி விழும், ஒப்பங்கள் - என்பதை முறையில்
 - உறிபாக, இப்பாக, மயன்பாக
- 2) சுவை குயியும் குறையும் காக்கும் - உங்களில் இடங்களில் எங்கு
 - குவிமாடு
- 3) மாறு ஒன்றுப்பாக் அனுத்தினால் ஒன்றுப்பாகா? - கிடு எவ்வாறு உள்ளது?
 - உருப்பக்கால்
- 4) குமிழ்ன் முகல் பாவுகுவ நாட்டுத்தால்
 - முசுனால்லுவரியா.
- 5) சொங்குமை குருங்குவட்டுக் கொங்காட்டாங்கும் குலை:-
 - கிள்ளு அல்ல கிள்ளுக்கில் எடுத்துக்கொடு வேல்லிய ஒன்றைகிடுவும் பூசுவது.

சு. வி. கலைஞரனார் : (1883-1953)

V.V.1 * சு. வி. கலைஞரனார் தாநாட்டுக்காலில் நல்லி பயன்படார்.

V.V.2 * வெள்ளி பள்ளியில் பழக்கவாச, அ. கந்தையால் என்பவரிடம் தமதுப் படித்தார்.

V.V.3 * பிழை மயிலை தலைகாலை என்பவரிடம் நமிடுமால் எதுவு நூல்களையும் பயன்படார்.

* தோல்கார் :-

பெண்ணின் பெருமை, முருகன் அவ்வாச அழுகு, மனித வாழ்ந்தையும் காற்றியடிநாடு, என் கடன் பணி செய்து கீடப்பார், காவுத்தாா, நிற்கியாறு விடுதலையும், பொதுமை வெட்டல், நிறுத்தும் விரும்பு.

* திருத்தன் :-

திருப்பத்தன், நவசக்தி

* தொழிற்சங்கத்தை ஒன்றிய வித்து என்று வாட்டுகின்ற ஒரு பகுதும் முன்னார்த்தும் பாவும்பட்டார்.

நல்வர்தால் அரசேந் :-

* நாஞ்சிடுப் புது - Earthworm

* ஒவ்வொள்க்கை - Globalisation

* பிள்ளைப் பட்டு - Doctor of philosophy (Ph.D)

* அறிப்புவினாக்கு - Awareness

* காட்சிப்புத்தை - Passport

* ஒப்பும் முதல் வாடு - Materialism



இங்கும் ஒப்பந்தம் :-

- * தேதுக் - ஒசால்க் * முடித்தம் - மேத்தி உறைத்தல் * கனிதம் - உலோகங்கள்
- * மணி - மாணிக்கம் * படிதம் - பளவளப்பான கல் * பட்சி - விடுதலை
- * நாலை - கஞ்சம் * படி - உவகம்.

இலங்குளத்திற்பு :-

- * நமிட்க்குவியீ - இருப்பெயராடும் பண்புத்தானத

படுப்பு நூப்பிலக்கணம் :-

- * நின்கூர் - நினி (நி) + நூ + கூர்
- * ஒசீப் பாஸ் - ஒசீப் + ப் + அஸ்
- * அணித்தான் - அணி + த் + த் + தான்
- * வேண்டுக்கிண்டான் - வேண்டு + கிண்டு + தான்
- * ஓட்டிக் - ஓட்டி + க்
- * பாந்த்தார் - பாந் + த் + த் + தார்

சுணர்ச்சி விடி :-

- * நீர்ச்சாலை - நீர் + ச்சாலை
- * சிர்ப்பார் - சிருப்பம் + உர்பார்
- * நந்திவாந்து - நல் + விளந்து
- * மணித்துளை - மணி + துளை
- * அழுவத்தூர் - அழுது + வத்தூர்
- * முறியாட்சி - முறி + அட்சி
- * வட்டமாடியில் எடுத்தப்பட்ட பாதிக்காகணாக் கியாற்றப்பட்டது - நடந்துக்கூடி (1937)
- * பிளங்கி பொடியில் இருந்த தொடிவாய் சுட்டதை நமிட் அடியில் குந்துவுட் - பாதிக்காகண்.

பகுப்புப்பதகு

- * ஒத்தியல் செய்யாத சூதங்களும் சேவன் மாநக்கிடும் மகனாகப் பிழுந்துவரும் திமியூற்று மன் பெருந்து செய்யாது.
- * "குமட்டேர்க் குண்ணானா" குக்குவதாக கிரங்டால் பகுப்பு உண்ண திப்பால் அனுமதிப்பார்க்க.
- * வாணியோற் தாலை நாலைந் தான்ப - பகுப்பு.
- * பேருடே வாணியை சிலாந்தையில் ரெங்குடும் - பகுப்பு.
- * வாங்கிட் தாங்கை செந்துக் குயங்கும் - பகுப்பு.

தொங்கும் விவரங்கள் :-

- * பகு - நால் * நங்கை - குருதும் * பேர்க்கிய - ஒங்கீய நின்கிய
- * யாங்கீம் - சுதா வாடுவாய் * மகுங்கில்தான் - விழப்புதை தீங்குன்
- * நாங்கா - பூயாக் * பூமாஸ் - பாதுகங்கு * பேடுயா - குண்கா
- * நாங்கீ - வாடுவாய்

நால்கெளி :-

- * எட்டுக்குத்தையால் அடைந்து புதித்தையை நால் - "பகுப்புப்பதகு"
- * ஒரு மணியால்கூறின் 10 புதின் கிழப்புக்கும், பகுப்பு தீவிரையில் மால்வை நால் - பகுப்புப்பதகு.
- * பகுப் 10 கிழுப் 10 கிளைக்கு விவரம்
- * 2 குடும்ப பகுப்புக்கு தையால் திமியூற்று விவரம் பகுப்புப்பதகு.
- * பாடிய புலை - குமட்டேர்க் குண்ணானா.
- * குமட்டேர்க்குண்ணாா் திப்பகுப்புக்கு பாடியால் 2 மீபகுப் குடும்பம் 500 ஒருங்குறையும், எத்தினாட்டு வாடுவாயுள் பாதுகையும் பகுப்புக்கு விவரம் பகுப்புப்பதகு

✓ TNPSC MATERIALS



Lets learn



Contact number:

63 81 35 91 72 / 80 72 56 35 83