## Padasalai's - Leçon 1 - Faits divers - News in brief

## Un cambriolage

### I. LE VOCABULAIRE

Les faits divers	The news in brief	
Un cambriolage	A burgulary	
Des cambrioleurs	The burglars	
S'introduire	To enter	
Se sont introduits	Entered	
Par effraction dans l'appartement de Vineetha.	Break into Vineetha's apartment.	
Par [Préposition]	By/through/Per	
L'effraction	The break in	
Les agents d'assurance	The insurance agents	
Mener	To lead/ To take/ To carry on	
Mènent une enquête	Conduct an investigation.	
Une enquête	An investigation	
Pourquoi	Why	
Une foule	A crowd	
Devant	In front of	
L'appartement de Vineetha	Vineetha's apar <mark>tment</mark>	
Sais [Savoir]	Rnow[ To know a fact]	
La semaine dernière	The last week	
Entrer	To enter	
Piller	To loot/ To plunder/ To rob	
Tous les objets de valeur	All valuables	
Comment	How	
Une telle chose	Such a thing	
A pu [Pouvoir] Could [ can/ May]		
Se passer  To happen/ To come to pass		
Installer un bon système d'alarme  To install a good alarm system		
Les bâtiments	The buildings	
Apparemment	Apparently/ seemingly [adverbe]	
A eu[Avoir]	Had [ To have]	
Une panne de courant Power failure		
Sortir	To go out	

Page 1 of 63 Préparé par : Mme : Jeena Jabez - Email : jeenajabez06@gmail.com
Le chef du département de français, NSN groupe d'écoles Chitlapakkam, Chennai
Téléphone- 7010927026

WWW.Padasala	i.Nei iii biv bic	www.irmrnpsc.com. on but
En famille	4000	With family
Rentrer	(a) Org	To return
Seulement	Pade	Only
Le petit matin	Anha	Early morning
Horrible	Nal Org	Horrible
Bien sûr	Pade	Of course
Pleurer	47.11	To cry
Sans cesse	alai Org	Unceasing/ Without stopping
A perdu [Perdre]	Pade	Lost [To lose]
Tous	WW.	All
Ses	alai-Ora	Hers/ his
Les bijoux en or	www.pade	Gold jewels
Les bijoux en argent	74.1	Silver jewels
Aucun	alai. Orac	None
L'espoir		The hope
Retrouver les biens	2.4	To find the assets again

### II. TRADUISEZ EN ANGLAIS:

Un cambriolage

Des cambrioleurs se sont introduits par effraction dans l'appartement de Vineetha. Les agents d'assurance mènent une enquête.

Sangeetha: Pourquoi y a-t-il une foule devant l'appartement de Vineetha?

Shyamala : Tu ne sais pas ? La semaine dernière, des cambrioleurs sont entrés

dans l'appartement de Vineetha et ont pillé tous les objets de valeur!

Sangeetha: Comment une telle chose a pu se passer? Nous avons installé un bon

système d'alarme dans nos bâtiments.

Shyamala: Apparemment, il y a eu une panne de courant dans l'appartement. Et

Vineetha est sortie en famille et est rentrée seulement au petit matin.

Sangeetha: C'est horrible!

Shyamala: Oui, bien sûr. Vineetha pleure sans cesse. Elle a perdu tous ses bijoux

en or et en argent. Elle n'a aucun espoir de retrouver ses biens!

#### Translation:

### Burglary

Page 2 of 63 Préparé par : Mme : Jeena Jabez - Email : jeenajabez06@gmail.com
Le chef du département de français, NSN groupe d'écoles Chitlapakkam, Chennai
Téléphone- 7010927026

Téléphone-7010927026

Le chef du département de français, NSN groupe d'écoles Chitlapakkam, Chennai Téléphone-7010927026

- 20. According to Sangeetha, they had a good alarm system installed in their buildings.
- 21. According to Sangeetha, they had a good alarm system installed in their buildings.
- 22. According to Sangeetha, they had a good alarm system installed in their buildings.

Page 5 of 63 Préparé par : Mme : Jeena Jabez - Email : jeenajabez06@gmail.com
Le chef du département de français, NSN groupe d'écoles Chitlapakkam, Chennai
Téléphone- 7010927026

Page 7 of 63 Préparé par : Mme : Jeena Jabez - Email : jeenajabez06@gmail.com
Le chef du département de français, NSN groupe d'écoles Chitlapakkam, Chennai
Téléphone- 7010927026

Téléphone-7010927026

### WWWLECONIA NEAITS DIVERS [UPD]

- 28. Vineetha has no hope of finding again her goods.
- 29. Vineetha has no hope of finding again her goods.
- 30. Vineetha has no hope of finding again her goods.
- 31. Vineetha has no hope of finding again her goods.
- 32. Vineetha has no hope of finding again her goods.

#### V. CORRIGEZ LA FAUTE:

- Des cambrioleurs <u>s'est</u> introduit par effraction dans l'appartement de Vineetha.
   Des cambrioleurs **se sont** introduit**s** par effraction dans l'appartement de Vineetha.
- Des cambrioleurs se sont introduits <u>en</u> effraction dans l'appartement de Vineetha.
   Des cambrioleurs se sont introduits *par* effraction dans l'appartement de Vineetha.
- Des cambrioleurs se sont introduits par effraction <u>à l'appartement</u> de Vineetha.
   Des cambrioleurs se sont introduits par effraction *dans* l'appartement de Vineetha.
- 4. Les <u>argents</u> d'assurance mènent une enquête. Les **agents** d'assurance mènent une enquête.
- Les agents d'assurance menent une enquête.
   Les agents d'assurance mènent une enquête
- 6. Pourquoi y a-t-il <u>folle</u> devant l'appartement de Vineetha ?
  Pourquoi y a-t-il **foule** devant l'appartement de Vineetha ?
- 7. Tu ne <u>sait</u> pas?
  Tu ne **sais** pas?
- 8. <u>Le</u> semaine <u>dernier</u>, des cambrioleurs sont entrés dans l'appartement de Vineetha **La** semaine <u>dernière</u>, des cambrioleurs sont entrés dans l'appartement de Vineetha

Easily Broken.

- 9. Des cambrioleurs ont pillé <u>tout</u> les objets de valeur!

  Des cambrioleurs ont pillé **tous** les objets de valeur!
- 10. Des cambrioleurs ont pillé tous les objets <u>en</u> valeur!Des cambrioleurs ont pillé tous les objets **de** valeur!
- 11. Comment <u>un tel</u> chose a pu se passer?Comment *une telle* chose a <u>pouvu</u> se passer?
- 12. Comment une telle chose a *pu* se passer?
  Comment une telle chose a pu se passer?
- 13. Comme une telle chose a pu se passer ?Comment une telle chose a pu se passer ?
- 14. Nous <u>êtes</u> installé un bon système d'alarme dans nos bâtiments.

Page 9 of 63 Préparé par : Mme : Jeena Jabez - Email : jeenajabez06@gmail.com
Le chef du département de français, NSN groupe d'écoles Chitlapakkam, Chennai
Téléphone- 7010927026

## WWVLECON 1 NEAITS DIVERS [UPD]

Nous **avons** installé un bon système d'alarme dans nos bâtiments.

- 15. Nous avons installé <u>une bonne</u> système d'alarme dans nos bâtiments.

  Nous avons installé *un bon* système d'alarme dans nos bâtiments.
- Nous avons installé un bon système d'alarme dans <u>notre</u> bâtiments.Nous avons installé un bon système d'alarme dans *nos* bâtiments.
- 17. Apparemment, il y a <u>été</u> une panne de courant dans l'appartement. Apparemment, il y a **eu** une panne de courant dans l'appartement.
- 18. Apparemment, il y a eu une panne de <u>couru</u> dans l'appartement.

  Apparemment, il y a eu une panne de **courant** dans l'appartement.
- 19. Vineetha <u>a</u> sortie en famille.Vineetha *est* sortie en famille.
- 20. Vineetha est sortie <u>dans</u> famille. Vineetha est sortie *en* famille.
- 21. Vineetha est rentrée <u>seule</u> au petit matin.

  Vineetha est rentrée **seulement** au petit matin.
- 22. Vineetha est rentrée seulement <u>la</u> petit<u>e</u> matin. Vineetha est rentrée seulement **au petit** matin.
- 23. Vineetha est <u>rentré</u> seulement au petit matin.

  Vineetha est **rentrée** seulement au petit matin.
- 24. Vineetha est rentrée seulement <u>à</u> petit matin.

  Vineetha est rentrée seulement **au** petit matin.
- 25. <u>Il est</u> horrible. **C'est** horrible.
- 26. <u>Non</u>, bien sûr. **Oui**, bien sûr.
- 27. Vineetha <u>pleut</u> sans cesse.
  Vineetha **pleure** sans cesse.
- 28. Vineetha pleure <u>avec</u> cesse. Vineetha pleure **sans** cesse.
- 29. Vineetha a <u>perdre</u> tous ses bijoux en or et en argent.Vineetha a **perdu** tous ses bijoux en or et en argent.
- 30. Vineetha a perdu tout ses bijoux en or et en argent.Vineetha a perdu tous ses bijoux en or et en argent.
- 31. Vineetha a perdu tous ses bijoux <u>d'</u>or et <u>d'</u>argent.

Page 10 of 63 Préparé par : Mme : Jeena Jabez - Email : jeenajabez06@gmail.com Le chef du département de français, NSN groupe d'écoles Chitlapakkam, Chennai Téléphone- 7010927026 32.

### WWVLECON LINEAUTS DIVERS [UPD]

- Vineetha a perdu tous ses bijoux **en** or et **en** argent.
  - Vineetha n'a **aucun** espoir de retrouver ses biens!

Vineetha n'a aucune espoir de retrouver ses biens!

- 33. Vineetha n'a aucun espoir <u>à</u> retrouver ses biens! Vineetha n'a aucun espoir **de** retrouver ses biens!
- 34. Vineetha n'a aucun espoir de retrouver ses <u>bons</u>!
  Vineetha n'a aucun espoir de retrouver ses **biens**!

## VI. RÉPONDEZ AUX QUESTIONS :

- Qui s'est introduit par effraction dans l'appartement de Vineetha?
   Des cambrioleurs se sont introduits par effraction dans l'appartement de Vineetha.
- 2. Dans quel appartement, des cambrioleurs se sont-ils introduits par effraction ?/Des cambrioleurs, où est-ce qu'ils sont introduits par effraction ?
  Des cambrioleurs se sont introduits par effraction dans l'appartement de Vineetha.
- 3. Qui mène l'enquête du cambriolage dans l'appartement de Vineetha?

  Les agents d'assurance mènent l'enquête du cambriolage dans l'appartement de Vineetha.
- 5. Qu'est-ce qu'il y a devant l'appartement de Vineetha? Il y a **une foule** devant l'appartement de Vineetha.
- 6. Quand le cambriolage a eu lieu ?

  Le cambriolage a eu lieu la semaine dernière pendant une panne de courant.
- 7. Pourquoi y a-t-il une foule devant l'appartement de Vineetha?

  Il y a une foule devant l'appartement de Vineetha parce que des cambrioleurs sont entrés dans l'appartement de Vineetha la semaine dernière, et ils ont pillé tous les objets de valeur. Et de plus les agents d'assurance mènent une enquête.
- 8. Qu'est-ce que des cambrioleurs font après l'effraction dans l'appartement de Vineetha? /Qu'est-ce que des cambrioleurs ont pillé chez Vineetha? Après l'effraction dans l'appartement de Vineetha, les cambrioleurs ont pillé tous les objets de valeur, les bijoux en or et en argent./ Des cambrioleurs ont pillé les objets de valeur chez Vineetha.

Page 11 of 63 Préparé par : Mme : Jeena Jabez - Email : jeenajabez06@gmail.com
Le chef du département de français, NSN groupe d'écoles Chitlapakkam, Chennai
Téléphone- 7010927026

- 9. Est-ce qu'on a installé un bon système d'alarme dans le bâtiment de Vineetha ? **Oui,** on a installé un bon système d'alarme dans le bâtiment de Vineetha.
- 10. Est-ce qu'il y a un système d'alarme dans l'immeuble ?Oui, il y a un bon système d'alarme dans l'immeuble.
- 11. Qu'est-ce que on a installé dans le bâtiment ?On a installé un bon système d'alarme dans le bâtiment.
- 12. Est-ce que le système d'alarme marche lors du cambriolage ? / fonctionne ?

  Apparemment le système d'alarme ne marche pas lors du cambriolage. /ne fonctionne pas.
- 13. Pourquoi le système d'alarme ne marche pas dans l'appartement de Vineetha ?

  Le système d'alarme ne marche pas dans l'appartement de Vineetha parce qu'il y a

  eu une panne de courant lors de ce temps.
- 14. Comment savons-nous que le système d'alarme n'a pas fonctionné ?
  Nous savons que le système d'alarme n'a pas fonctionné car il y a eu une panne de courant lors du cambriolage.
- 15. Où était Vineetha lorsque le cambriolage a eu lieu dans son appartement?

  Elle était sortie avec sa famille et elle n'était revenue que le petit matin.
- 16. Qui était chez Vineetha quand les cambrioleurs sont entrés ?

  Personne n'était chez Vineetha quand les cambrioleurs sont entrés.
- 17. Comment les cambrioleurs sont-ils entrés dans l'appartement de Vineetha?

  Ils sont entrés **par effraction** dans l'appartement de Vineetha.
- 18. Comment était le cambriolage selon Sangeetha ? C'était **horrible**.
- 19. Qu'est-ce que Sangeetha dit quand elle a entendu du cambriolage chez Vineetha ?
  Sangeetha dit « **c'est horrible** », quand elle a entendu du cambriolage chez
  Vineetha.
- 20. Qu'est-ce que Sangeetha trouve horrible ?
  Sangeetha trouve horrible, le fait qu'il y ait eu une panne de courant lors du cambriolage chez Vineetha.
- 21. Qu'est ce que Vineetha a perdu ?Elle a perdu tous les bijoux en or et en argent.
- 22. Qui pleure sans cesse?C'est Vineetha qui pleure sans cesse.

Page 12 of 63 Préparé par : Mme : Jeena Jabez - Email : jeenajabez06@gmail.com
Le chef du département de français, NSN groupe d'écoles Chitlapakkam, Chennai
Téléphone- 7010927026

- 23. Est-ce que Vineetha était chez elle quand des cambrioleurs ont fait un cambriolage dans son appartement ?
  - Non, elle est sortie en famille quand des cambrioleurs ont fait un cambriolage dans son appartement.
- 24. Avec qui est-ce que Vineetha est sortie? Elle est sortie **en famille**.
- Quand est-ce que Vineetha est rentrée chez elle ?Elle est rentrée chez elle au petit matin.
- 26. Vineetha qu'est-ce qu'elle a fait lorsqu'elle a vu son appartement cambriolé ? **Elle a** pleuré sans cesse quand elle a vu son appartement cambriolé.
- 27. Comment est Vineetha, après avoir entendu du cambriolage?

  Vineetha **pleure sans cesse** après avoir entendu du cambriolage.
- 28. Pourquoi Vineetha pleure-t-elle sans cesse?

  Vineetha pleure sans cesse parce qu'elle a perdu tous les bijoux en or et en argent. Et elle n'a aucun espoir de retrouver ses biens.
- Qui n'a aucun espoir de retrouver ses biens?C'est Vineetha qui n'avait aucun espoir de trouver ses biens.
- 30. Est-ce que Vineetha a tout espoir de trouver ses biens?

  Non, elle n'a aucun espoir de retrouver ses blens!
- 31. Est ce que Sangeetha, Vineetha et Shyamala habitent dans le même bâtiment ?

  Oui, elles habitent dans le même bâtiment.
- 32. Qui est Sangeetha ?Sangeetha est la voisine de Shyamala.
- 33. Qui est Shyamala?
- 34. Sangeetha est **la voisine de Shyamala**. Qui sont les voisines de Vineetha?
- 35. Sangeetha et Shyamala sont **les voisines de Vineetha**. Shyamala et Sangeetha sont-elles voisines ?
- 36. Oui, elles sont les voisines.

À qui Shyamala parle du cambriolage chez Vineetha? Shyamala parle **à Sangeetha** du cambriolage chez Vineetha.

37. Qui parle d'un cambriolage?

Sangeetha et Shyamala parlent d'un cambriolage.

Page 13 of 63 Préparé par : Mme : Jeena Jabez - Email : jeenajabez06@gmail.com
Le chef du département de français, NSN groupe d'écoles Chitlapakkam, Chennai
Téléphone- 7010927026

- 38. Ayant installé un bon système d'alarme dans le bâtiment de Vineetha, comment un cambriolage avait-il lieu ?
  - Ayant installé un bon système d'alarme dans le bâtiment de Vineetha un cambriolage avait lieu parce qu'il y a eu un panne de courant dans l'appartement. Et Vineetha est sortie en famille et elle est rentrée seulement au petit matine.
- 39. Un cambriolage, qu'est-ce que c'est?

  Un cambriolage est une effraction du domicile dans l'intention d'y commettre un vol.
- Qui s'est introduit par effraction dans l'appartement de Vineetha ?
   Des cambrioleurs se sont introduits par effraction dans l'appartement de Vineetha.
- 2. Dans quel appartement, des cambrioleurs se sont-ils introduits par effraction ?/Des cambrioleurs, où est-ce qu'ils sont introduits par effraction ?
  Des cambrioleurs se sont introduits par effraction dans l'appartement de Vineetha.
- Qui mène l'enquête du cambriolage dans l'appartement de Vineetha ?
   Les agents d'assurance mènent l'enquête du cambriolage dans l'appartement de Vineetha
- Qu'est-ce que les agents d'assurance font ?
   Ils mènent une enquête du cambriolage dans l'appartement de Vineetha.
- 5. Qu'est-ce qu'il y a devant l'appartement de Vineetha? Il y a **une foule** devant l'appartement de Vineetha.
- Quand le cambriolage a eu lieu ?
   Le cambriolage a eu lieu la semaine dernière pendant une panne de courant.
- 7. Pourquoi y a-t-il une foule devant l'appartement de Vineetha?

  Il y a une foule devant l'appartement de Vineetha parce que des cambrioleurs sont entré dans l'appartement de Vineetha la semaine dernière, et ils ont pillé tous les objets de valeur. Et de plus les agents d'assurance mènent une enquête
- 8. Qu'est-ce que des cambrioleurs font après effraction dans l'appartement de Vineetha?

  /Qu'est-ce que des cambrioleurs ont pillé chez Vineetha?

  Ils ont pillé tous les objets de valeur, les bijoux en or et en argent./ Des cambrioleurs ont pillé les objets de valeur chez Vineetha
- 9. Est-ce qu'on a installé un bon système d'alarme dans le bâtiment de Vineetha ?

  Oui, on a installé un bon système d'alarme dans le bâtiment de Vineetha.
- 10. Est-ce qu'il y a un système d'alarme dans l'immeuble?

Page 14 of 63 Préparé par : Mme : Jeena Jabez - Email : jeenajabez06@gmail.com
Le chef du département de français, NSN groupe d'écoles Chitlapakkam, Chennai
Téléphone- 7010927026

Oui, il y a un bon système d'alarme dans l'immeuble.

- 11. Qu'est-ce que on a installé dans le bâtiment ?On a installé un bon système d'alarme dans le bâtiment.
- 12. Est-ce que le système d'alarme marche lors du cambriolage ? / fonctionne ?

  Apparemment le système d'alarme ne marche pas lors du cambriolage. /ne fonctionne pas.
- 13. Pourquoi le système d'alarme ne marche pas dans l'appartement de Vineetha ?

  Le système d'alarme ne marche pas dans l'appartement de Vineetha parce qu'il y a eu un panne de courant lors de ce temps.
- 14. Comment savons-nous que le système d'alarme n'a pas fonctionné ?
  Nous savons que le système d'alarme n'a pas fonctionné car il y a eu une panne de courant lors du cambriolage.
- 15. Où était Vineetha lorsque le cambriolage a eu lieu dans son appartement ?

  Elle était sortie avec sa famille et elle n'était revenue que le petit matin.
- 16. Qui était chez Vineetha quand les cambrioleurs sont entrés ?Personne n'était chez Vineetha quand les cambrioleurs sont entrés.
- 17. Comment les cambrioleurs sont-ils entrés dans l'appartement de Vineetha.
  Ils sont entrés par effraction dans l'appartement de Vineetha.
- 18. Comment était le cambriolage selon Sangeetha ?C'était horrible.
- 19. Qu'est-ce que Sangeetha dit quand elle a entendu du cambriolage chez Vineetha? Sangeetha dit « **c'est horrible** », quand elle a entendu du cambriolage chez Vineetha.
- 20. Qu'est-ce que Sangeetha trouve horrible?

  Sangeetha trouve horrible, le fait qu'il y ait eu une panne de courant lors du cambriolage chez Vineetha.
- 21. Qu'est ce que Vineetha a perdu ?Elle a perdu tous les bijoux en or et en argent.
- Qui pleure sans cesse ?C'est Vineetha qui pleure sans cesse.
- 23. Est-ce que Vineetha était chez elle quand des cambrioleurs ont fait un cambriolage dans son appartement ?
  - Non, elle est sortie en famille quand des cambrioleurs ont fait un cambriolage dans son appartement.
- 24. Avec qui est-ce que Vineetha est sortie?

Page 15 01 03 Prepare par : mme : Jeena Japez - Email : jeenajapez vo@gmail.com
Le chef du département de français, NSN groupe d'écoles Chitlapakkam, Chennai
Téléphone- 7010927026

Elle est sortie en famille.

- 25. Quand est-ce que Vineetha est rentrée chez elle ?
  Elle est rentrée chez elle **au petit matin**.
- 26. Vineetha qu'est-ce qu'elle a fait lorsqu'elle a vu son appartement cambriolé ? **Elle a pleuré sans cesse** quand elle a vu son appartement cambriolé.
- 27. Comment est Vineetha, après avoir entendu du cambriolage?

  Vineetha **pleure sans cesse** après avoir entendu du cambriolage.
- 28. Pourquoi Vineetha pleure-t-elle sans cesse ?Vineetha pleure sans cesse parce qu'elle a perdu tous les bijoux en or et en argent. Et

elle n'a aucun espoir de retrouver ses biens.

- 29. Qui n'a aucun espoir de retrouver ses biens ?C'est Vineetha qui n'avait aucun espoir de trouver ses biens.
- 30. Est-ce que Vineetha a tout espoir de trouver ses biens?

  Non, elle n'a aucun espoir de retrouver ses biens.
- 31. Est ce que Sangeetha, Vineetha et Shyamala habitent dans le même bâtiment ?

  Oui, elles habitent dans le même bâtiment.
- 32. Qui est Sangeetha ?Sangeetha est la voisine de Shyamala.
- 33. Qui est Shyamala?Elle est la voisine de Sangeetha.
- 34. Qui sont les amies de Vineetha ?Sangeetha et Shyamala sont les amies et les voisines de Vineetha.
- 35. Shyamala et Sangeetha sont-elles voisines?

Oui, elles sont les voisines.

- 36. À qui Shyamala parle du cambriolage chez Vineetha?

  Shyamala parle **à Sangeetha** du cambriolage chez Vineetha.
- 37. Est ce qu'il y a un système d'alarme dans le bâtiment ? / Est ce-qu'on a installé un bon système d'alarme dans le bâtiment ?

Oui, il y a un bon système d'alarme dans le bâtiment.

- 38. Qui parle d'un cambriolage?
  - Sangeetha et Shyamala parlent d'un cambriolage.
- 39. Ayant installé un bon système d'alarme dans le bâtiment de Vineetha, comment un cambriolage avait-il lieu ?

Page 16 of 63 Préparé par : Mme : Jeena Jabez - Email : jeenajabez06@gmail.com Le chef du département de français, NSN groupe d'écoles Chitlapakkam, Chennai Téléphone- 7010927026

## WWWLECONIA NEAITS DIVERS [UPD]

Ayant installé un bon système d'alarme dans le bâtiment de Vineetha un cambriolage avait lieu parce qu'il y a eu un panne de courant dans l'appartement. Et Vineetha est sortie en famille et elle est rentrée seulement au petit matine.

40. Un cambriolage, qu'est-ce que c'est?

Un cambriolage est une effraction du domicile dans l'intention d'y commettre un vol.

#### **Translation:**

*Answer to the questions:* 

- Who broke into Vineetha's apartment?
   Burglars broke into Vineetha's apartment.
- In which apartment did burglars break into?
   Burglars broke into Vineetha's apartment.
- 3. Who conducts the burglary investigation in Vineetha's apartment?/The burglars, where did they enter by breaking in?

  The insurance agents conduct the burglary investigation in Vineetha's apartment.
- 4. What do insurance agents do?

  They conduct a burglary investigation in Vineetha's apartment.
- 5. What's in front of Vineetha's apartment?

  There is a crowd in front of Vineetha's apartment.
- 6. When did the burglary take place?

  The burglary took place last week during a power failure.
- 7. Why is there a crowd in front of Vineetha's apartment?

  There is a crowd in front of Vineetha's apartment because some burglars broke into Vineetha's apartment last week, and they looted all valuables. And moreover the insurance agents are conducting an investigation.
- 8. What do the burglars do after breaking into Vineetha's apartment?/ What did the burglars loot from Vineetha's place?

  They looted all the valuables, gold and silver jewelry. / he burglars looted valuables from Vineetha's place.
- 9. Was a good alarm system installed in the Vineetha building?Yes, a good alarm system was installed in the Vineetha building.
- 10. Is there an alarm system in the building?Yes, there is a good alarm system in the building.
- 11. What was installed in the building?

Page 17 of 63 Préparé par : Mme : Jeena Jabez - Email : jeenajabez06@gmail.com
Le chef du département de français, NSN groupe d'écoles Chitlapakkam, Chennai
Téléphone- 7010927026

A good alarm system has been installed in the building.

- 12. Did the alarm system work during the burglary?

  Apparently the alarm system did not work during the burglary.
- 13. Why is the alarm system not working in Vineetha's apartment?

  The alarm system did not work in Vineetha's apartment because there was a power failure during this time.
- 14. How do we know that the alarm system did not work?

  We know that the alarm system did not work because there was a power failure during the burglary.
- 15. Where was Vineetha when the burglary took place in her apartment?

  She had gone out with her family and she had only returned in the early morning.
- 16. How was the burglary according to Sangeetha?It was horrible.
- 17. Who was at Vineetha's house when the burglars entered?

  Nobody was at Vineetha's house when the burglars entered.
- 18. How did the burglars enter into Vineetha's apartment?

  They broke into Vineetha's apartment.
- 19. What does Sangeetha say when she heard about a robbery at Vineetha's house?

  Sangeetha says "it is horrible" when she heard about a robbery at Vineetha's house.
- 20. What does Sangeetha find horrible?

  Sangeetha finds the fact that there was a power failure during the burglary at Vineetha horrible.
- 21. What did Vineetha lose?

  She lost all gold and silver jewelry.
- 22. Who cries incessantly?Vineetha cries incessantly.
- 23. Vineetha what did she do when she saw her apartment burgled? She cried incessantly when she saw her apartment burgled.
- 24. Was Vineetha at home when burglars burgled her apartment?

  No, she went out with her family when burglars burgled her apartment.
- 25. With whom did Vineetha go out? She went out with her family.
- 26. When did Vineetha return home?

  She returned home in the early morning.

Page 18 of 63 Préparé par : Mme : Jeena Jabez - Email : jeenajabez06@gmail.com
Le chef du département de français, NSN groupe d'écoles Chitlapakkam, Chennai
Téléphone- 7010927026

- 27. How is Vineetha, after hearing about the burglary?

  Vineetha cries unceasingly after hearing about the burglary.
- 28. Why Vineetha she cries incessantly?

  Vineetha cries incessantly because she has lost all gold and silver jewels. And she has no hope of finding her goods.
- 29. Who has no hope of finding her goods?

  It is Vineetha who had no hope of finding her goods.
- 30. Did Vineetha have any hope of finding her goods again?

  No, she had no hope of finding her goods again.
- 31. Do Sangeetha, Vineetha and Shyamala live in the same building? Yes, they live in the same building.
- 32. Who is Sangeetha?
  Sangeetha is the neighbor of Shyamala.
- 33. Who is Shyamala?

  She is the neighbor of Sangeetha.
- 34. Who are Vineetha's friends?

  Sangeetha and Shyamala are Vineetha's friends.
- 35. To whom does Shyamala talk about the burglary at Vineetha's house? Shyamala talks to Sangeetha about burglary at Vineetha's house.
- 36. Are Shyamala and Sangeetha neighbors? Facily Protest.

  Yes, they are neighbors.
- 37. Is there an alarm system in the building?

  Yes, there is a good alarm system in the building.
- 38. Who speaks about the burglary?

  Sangeetha and Shyamala speaks about the burglary.
- 39. Having installed a good alarm system in the Vineetha's building, how did a burglary take place?
  - Having installed a good alarm system in the Vineetha's building a burglary took place because there was a power failure in the apartment. And Vineetha had gone out with her family and she came back only in the early morning.
- 40. A burglary, what is it?A burglary is a break in of the house with intent to commit a robbery.

### VII. DITES VRAI OU FAUX:

Page 19 of 63 Préparé par : Mme : Jeena Jabez - Email : jeenajabez06@gmail.com Le chef du département de français, NSN groupe d'écoles Chitlapakkam, Chennai Téléphone- 7010927026

310 2	WWW.Panasala.Nethiis Divers [Ord] was: Instripse 28th ordi	2017
1.	Des cambrioleurs se sont introduits par effraction dans l'appartement de	Vrai
	Vineetha.	
2.	Des <b>fraudeurs</b> se sont introduits par effraction dans l'appartement de	Faux
	Vineetha.	
3.	Des cambrioleurs se sont introduits par effraction dans l'appartement de	Vrai
padas	Sangeetha.	
4.	L'appartement de <b>Shyamala</b> a été cambriolé.	Faux
5.	La maison de Vineetha a été cambriolée.	Faux
6.	Des cambrioleurs se sont introduits par effraction dans l'appartement de	Vrai
	Vineetha.	
7.	Des cambrioleurs se sont introduits par <b>forcement</b> dans l'appartement de	Faux
page.	Vineetha.	
8.	Des gendarmes se sont introduits par effraction dans l'appartement de	Faux
AQS	Vineetha.	
9.	Les agents d'assurance mènent une enquête.	Vrai
10.	Les gendarmes mènent une enquête.	Faux
11.	Les agents d'assurance mènent une étude	Faux
12.	C'est <b>Shyamala</b> qui remarque une foule devant l'appartement de Vineetha.	Faux
13.	C'est Sangeetha qui remarque qu'il y avait une foule devant	Vrai
hadas	l'appartement de Vineetha.	nad
14.	Sangeetha et Shyamala sont les voisines de Vineetha.	Vrai
15.	Sangeetha et Shyamala habitent dans le même bâtiment comme	Vrai
nadas	Vineetha.	
16.	Sangeetha ne sait pas du cambriolage.	Vrai
17.	Shyamala sait du cambriolage.	Vrai
18.	Un cambriolage a eu lieu <b>hier</b> chez l'appartement de Vineetha.	Faux
19.	Un cambriolage a eu lieu la semaine dernière chez l'appartement	Vrai
	de Vineetha.	
20.	Des cambrioleurs qui sont entrés dans l'appartement de Vineetha,	Faux
	ont pillé tous les objets <b>d'art</b> .	MW
21.	Des cambrioleurs qui sont entrés dans l'appartement de Vineetha,	Vrai
padas	ont pillé tous les objets de valeur.	, pad
22.	Selon <b>Vineetha</b> , ils ont installé un bon système d'alarme dans leurs	Faux
	, ara	

Page 20 of 63 Préparé par : Mme : Jeena Jabez - Email : jeenajabez06@gmail.com
Le chef du département de français, NSN groupe d'écoles Chitlapakkam, Chennai
Téléphone- 7010927026

WWW.Paddallai.NetAllS DIVERS [UPD] ###:TWHTEPSEEDHA JA	DE2-2019
bâtiments.	1 Marco
C'est Sangeetha qui dit qu'un bon système d'alarme a été installé	Vrai
dans leurs bâtiments.	. pad
Selon Sangeetha, ils ont installé un bon système de sécurité	Vrai
dans leurs bâtiments.	)
Malheureusement, il n'y a pas de bon système d'alarme installé	Faux
dans le bâtiment de Vineetha.	4 MM.,
Apparemment, il y a eu une panne de courant dans l'appartement	Vrai
de Vineetha	w pad
Apparemment, il y a eu un arrêt de l'électricité dans l'appartement de	Vrai
Vineetha.	)
Il est facile pour les cambrioleurs de faire le cambriolage en cas	Vrai
de panne de courant.	4 Mm.
Vineetha est sortie de son appartement en famille à cause	Vrai
de la panne de courant.	IN Pad
Vineetha n'est rentrée qu'au petit matin.	Vrai
Vineetha est rentrée avec sa famille au petit matin.	Faux
Vineetha est rentrée seulement ce soir.	Faux
Vineetha est rentrée seulement au petit matin	Vrai
Sangeetha trouve le cambriolage horrible.	Vrai
C'est Vineetha qui pleure sans cesse.	Vrai
Vineetha a perdu tous ses bijoux <b>en plastique et en bois</b> .	Faux
Vineetha a perdu tous ses bijoux en or et en argent.	Vrai
Vineetha n'a aucune confiance de retrouver ses biens.	Vrai
Vineetha n'a aucun espoir de retrouver ses biens.	Vrai
Vineetha a espoir de retrouver ses <b>propriétés</b> .	Faux
Translation:	WMMY
Say true or false :	
Burglars broke into Vineetha's apartment.	True
Fraudsters broke into Vineetha's apartment.	False
Burglars broke into Sangeetha's apartment.	True
Shyamala's apartment was burgled.	False
Vineetha's house was burgled.	False
	bâtiments.  C'est Sangeetha qui dit qu'un bon système d'alarme a été installé dans leurs bâtiments.  Selon Sangeetha, ils ont installé un bon système de sécurité dans leurs bâtiments.  Malheureusement, il n'y a pas de bon système d'alarme installé dans le bâtiment de Vineetha.  Apparemment, il y a eu une panne de courant dans l'appartement de Vineetha  Apparemment, il y a eu un arrêt de l'électricité dans l'appartement de Vineetha.  Il est facile pour les cambrioleurs de faire le cambriolage en cas de panne de courant.  Vineetha est sortie de son appartement en famille à cause de la panne de courant.  Vineetha n'est rentrée avec sa famille au petit matin.  Vineetha est rentrée seulement ce son appartement en son appartement en famille à cause de la panne de courant.  Vineetha est rentrée seulement ce son appartement en famille à cause de la panne de courant.  Vineetha est rentrée seulement ce son appartement en famille à cause de la panne de courant.  Vineetha est rentrée seulement ce son appartement en famille à cause de la panne de courant.  Vineetha est rentrée seulement ce son appartement en famille à cause de la panne de courant.  Vineetha est rentrée seulement ce son appartement en famille à cause de la panne de courant.  Vineetha est rentrée seulement au petit matin.  C'est Vineetha qui pleure sans cesse.  Vineetha a perdu tous ses bijoux en plastique et en bois.  Vineetha a perdu tous ses bijoux en or et en argent.  Vineetha n'a aucun cspoir de retrouver ses biens.  Vineetha n'a aucun espoir de retrouver ses biens.  Vineetha a espoir de retrouver ses propriétés.  Translation:  Say true or false:  Burglars broke into Vineetha's apartment.  Braudsters broke into Vineetha's apartment.  Burglars broke into Sangeetha's apartment.  Shyamala's apartment was burgled.

6. Burglars broke into Vineetha's apartment.

Page 21 of 63 Préparé par : Mme : Jeena Jabez - Email : jeenajabez06@gmail.com
Le chef du département de français, NSN groupe d'écoles Chitlapakkam, Chennai

Téléphone- 7010927026

STD 2	KII WWW.LECONIA.N.EAITS DIVERS [UPD] PAR:IMMEDJEENA JABEZ-	2019
7.	Burglars forced themselves into Vineetha's apartment.	False
8.	Police men broke into Vineetha's apartment.	False
9.	Insurance agents conduct an investigation.	True
10.	The police men conduct an investigation.	False
11.	Insurance agents conduct a study.	False
12.	It is Shyamala who notices a crowd in front of Vineetha's apartment.	False
13.	It is Sangeetha who notices that there was a crowd in front of Vineetha's apartm	ent.
		True
14.	Sangeetha and Shyamala are the neighbors of Vineetha.	True
15.	Sangeetha and Shyamala live in the same building as Vineetha.	True
16.	Sangeetha did not know about the burglary.	True
17.	Shyamala knows about burglary.	True
18.	A burglary took place yesterday at Vineetha's apartment.	False
19.	A robbery took place last week at Vineetha's apartment.	True
20.	Burglars, who entered the Vineetha apartment, looted all works of art.	False
21.	Burglars who entered the Vineetha apartment, have looted all valuables.	True
22.	According to Vineetha, they had installed a good alarm system in their buildings.	. False
23.	It is Sangeetha who says that a good alarm system has been installed in their by	uilding
	A Threefold Cord is not	True
24.	According to Sangeetha, they installed a good security systemin their buildings.	True
25.	Unfortunately, there is no good alarm system installed in the Vineetha building.	False
26.	Apparently, there was a power failure in Vineetha's apartment.	True
27.	Apparently, there was a shutdown of electricity in Vineetha's apartment.	True
28.	It is easy for burglars to burglary in case of power failure.	True
29.	Vineetha returned only in the early morning.	True
30.	Vineetha returned with her family in the early morning.	False
31.	Vineetha came home only tonight.	False
32.	Vineetha returned only in the early morning.	True
33.	Sangeetha finds the burglary horrible.	True

35. Vineetha lost all her plastic and wooden jewelery. False 36. True

True

Vineetha lost all her gold and silver jewels.

It is Vineetha who cries incessantly.

34.

37. Vineetha has no confidence in finding her assets. True True

Vineetha has no hope of finding her assets. 38.

Page 22 of 63 Préparé par : Mme : Jeena Jabez - Email : jeenajabez06@gmail.com Le chef du département de français, NSN groupe d'écoles Chitlapakkam, Chennai Téléphone-7010927026

012	www.Panasalal.Net 115 517 516 [515] www.1757npsecconf	<b>10 10 1</b> 0
39.	Vineetha has hope of finding her properties.	Fals
VIII.	METTEZ LE DIALOGUE EN ORDRE :	
	$\mathbf{A}^{\mathrm{NNNN}}$	
1	Comment une telle chose a pu se passer?	[3]
000	La semaine dernière, des cambrioleurs sont entrés dans l'appartement de	
	Vineetha et ont pillé tous les objets de valeur!	[2]
-	Nous avons installé un bon système d'alarme dans nos bâtiments	[4]
00 <del>0</del> 0	Tu ne sais pas ?	[1]
2	Elle a perdu tous ses bijoux en or et en argent.	[3]
000	Elle n'a aucun espoir de retrouver ses biens!	[4]
-	C'est horrible!	[1]
-	Oui, bien sûr. Vineetha pleure sans cesse.	[2]
000	25 <sup>316</sup>	
3	Apparemment, il y a eu une panne de courant dans l'appartement.	[3]
-	Comment une telle chose a pu se passer?	[1]
98 <del>0</del>	Et Vineetha est sortie en famille et est rentrée seulement au petit matin.	[4]
-	Nous avons installé un bon système d'alarme dans nos bâtiments.	[2]

## IX. ÉCRIVEZ UNE RÉDACTION:

### Un cambriolage

Easily Broken.

Il y avait un cambriolage dans l'appartement de Vineetha. Des cambrioleurs se sont introduits par effraction et ils ont pillé tous les objets de valeur. Vineetha a perdu tous ses bijoux en or et en argent. Il n'y avait aucun espoir de retrouver ses biens. Elle est sortie en famille et elle est rentrée seulement au petit matin. Ses voisines Sangeetha et Shyamala discutent entre elles qu'un bon système d'alarme a été installé dans les bâtiments et le cambriolage a eu lieu lors d'une panne de courant. En voyant la perte, Vineetha pleure sans cesse. C'était trop horrible.

#### Translation:

### The burglary

There was a burglary in the Vineetha's apartment. The burglars broke in and looted all the valuables. Vineetha lost all her gold and silver jewels. There was no hope of

Page 23 of 63 Préparé par : Mme : Jeena Jabez - Email : jeenajabez06@gmail.com
Le chef du département de français, NSN groupe d'écoles Chitlapakkam, Chennai
Téléphone- 7010927026

finding her belongings. She went out with her family and she returned only in the early morning.

Her neighbors Sangeetha and Shyamala are discussing with each other that a good alarm system has been installed in the buildings and the burglary happened during a power failure. On seeing the loss, Vineetha cries unceasingly. It was too horrible.

### B. Un accident

### I. LE VOCABULAIRE

1.	Un accident	An accident
2.	Un jeune homme	A young man
3.	Le volant	The steering wheel
4.	La voiture	The car
5.	Au volant de la voiture	Driving the car
6.	Renverser	To knock down/over
7.	Une dame	A lady
8.	Le carrefour	The crossroad
9.	Bloquer	To block
10.	La circulation	The traffic
11.	Un gendarme	An officer/ A constable
12.	Se présenter	To show up
13.	Sur	On
14.	La scène de l'accident	Accident scene
15.	Qu'est-ce qui s'est passé ?	What happened?
16.	Pauvre	Poor
17.	Le chauffeur	The Driver
18.	Mais non	But no
19.	Traverser	To cross
20.	La rue	The street
21.	Sans faire attention	Without paying attention
22.	Pas vrai	Not true / My Gid
23.	Sans blague	No kidding / No way
24.	Griller	To run [over] the red signal
25.	Le feu rouge	The red signal
26.	Appris [Apprendre]	Learned/ To learn

Page 24 of 63 Préparé par : Mme : Jeena Jabez - Email : jeenajabez06@gmail.com
Le chef du département de français, NSN groupe d'écoles Chitlapakkam, Chennai
Téléphone- 7010927026

מעופ	www.Padasalai.NetAirs Diver	KS [UPD] FAR: IMPEDSEMA JABEZ-2019
27.	Le code	The road rules
28.	Le permis	The licence
29.	Regarder	To look at
30.	Les feux	The signals
31.	Clignoter	To flash/To blink
32.	Il ne marche pas	It does not work
33.	Avant	Before
34.	Courir	To run
35.	Comme une folle	Like crazy
36.	Au milieu de	In the middle of
37.	Le témoin	The witness
38.	La faute	The mistake
39.	Conduire	To drive
40.	Il a conduit à toute allure	He drove at full speed
41.	Ralentir	To slow down
42.	Dois[Devoir]	Must [Have to/Owe]
43.	Partir	To leave
44.	Maintenant	Now/ At present
45.	Parce que	Because
46.	Un rendez-vous	An appointement
47.	Important	Important
48.	Mais	But
49.	Une excuse	An excuse
50.	Pour renverser quelqu'un!	To knock out someone
51.	Puisque	Since / as[Conjunction]
52.	Blesser	To injure/ To wound/To hurt
53.	Appeler une ambulance	To call an ambulance
54.	Au volant d'un véhicule	Driving a vehicle/Behind the wheel of a
nada <sup>e</sup>	nadasalari	vehicle

### II. Traduisez en anglais:

### Un accident

Un jeune homme au volant de la voiture a renversé une dame au carrefour. Une foule bloque la circulation. Un gendarme se présente sur la scène de l'accident.

Page 25 of 63 Préparé par : Mme : Jeena Jabez - Email : jeenajabez06@gmail.com
Le chef du département de français, NSN groupe d'écoles Chitlapakkam, Chennai
Téléphone- 7010927026

Le gendarme : Qu'est-ce qui s'est passé?

Le témoin : Ce jeune homme a renversé cette pauvre dame.

Le chauffeur : Mais non, elle a traversé la rue sans faire attention!

La dame : Ce n'est pas vrai! Sans blague! Monsieur, ce jeune homme a grillé Le

feu rouge! Vous n'avez pas bien appris le code! Vous avez le permis?

Le chauffeur : Madame, regardez les feux! Le rouge clignote. Il ne marche pas! On

regarde avant de traverser la rue! Vous avez couru comme une folle

au milieu de la rue!

Le témoin : Non, c'est la faute du chauffeur! Il a conduit à toute allure et n'a pas

ralenti la voiture.

Le chauffeur : Monsieur, je dois partir maintenant parce que j'ai un rendez-vous

important.

Le gendarme : Mais là, ce n'est pas une excuse pour renverser quelqu'un! Puisqu'elle

est blessée, nous devons appeler une ambulance!

#### **Translation**

An accident

A young man behind the wheel of a car/driving a car knocked over a woman at the crossroads. A crowd blocks the traffic. An officer / A constable appears on the scene of the accident.

The constable : What happened?

The witness : This young man knocked over this poor woman.

*The driver* : But no, /No, she crossed the street without paying attention!

The lady : That's not true! No kidding! Sir, this young man has run the red

signal! You have not learned the road rules well! Do you have the

Fasily Broken.

licence?

The driver : Madam, look at the signals! The red signal blinks/ flashes. It does

not work! We look before crossing the street! You ran like crazy in the

middle of the street!

The witness : No, it is the driver's mistake! He drove at full speed and did not slow

down the car.

The driver : Sir, I must leave now because I have an important appointment.

The policeman : But that is not an excuse to knockdown someone! Since she is

injured/wounded we must call an ambulance!

# III. CHOISISSEZ LA MEILLEURE RÉPONSE : [TEXTUEL]

Page 26 of 63 Préparé par : Mme : Jeena Jabez - Email : jeenajabez06@gmail.com
Le chef du département de français, NSN groupe d'écoles Chitlapakkam, Chennai
Téléphone- 7010927026

STD	XII WWWLECON	A.N.FAITS DIVERS [UPD]	RAR:TMMEpsU	EENA JABEZ-2019
1.	Le a vu un je	eune homme qui a renvers	é une pauvre dame	au carrefour.
	[A. spectateur	B. observateur	C. <b>témoin</b>	D. piéton]
2.	Un homme a	u volant de la voiture a re	nversé une dame at	ı carrefour.
	[A. sénile	B. vieux	C. juvénile	D. <b>jeune</b> ]
3.	Un jeune au	volant de la voiture a renv	ersé une dame au d	carrefour.
	[A. garçon	B. homme	C. enfant	D. monsieur]
4.	Un jeune homme at	u de la voiture a ren	nversé une dame au	carrefour.
	[A. volant	B. frein	C. embrayage	D.accélérateur]
5.	Un jeune homme at	ı volanta renversé ι	une dame au carref	our.
	[A. du camion	B. au vélo	C. de l'auto	D. <b>de la voiture</b>
6.	Un jeune homme at	u volant de la voiture a ren	nversé une au	ı carrefour.
	[A. dame	B. femme	C. madame	D. fille]
7.	Un jeune homme at	u volant de la voiture a ren	nversé une dame au	
	[A. bifurcation	B. intersection	C. carrefour	D. jonction]
8.	La est bloque	<mark>ée par </mark> une foule.	03025	
	[A. circuit	B. circulation	C. roulag <mark>e</mark>	D. trafic]
9.	La circulation est b	<mark>loquée</mark> par	619	
	[A. des gens	B. des peuples	C. un acc <mark>ident</mark>	D. une foule]
10.	Un se préser	<mark>ite sur</mark> la scène de l'accide	nt fold	
	[A. <b>gendarme</b>	B. brigadier Easily Bro	C. capora <mark>l</mark>	D. général]
11.	Un gendarme se pro	<mark>ésente</mark> sur la de l'ac	ecident.	
	[A. place	B. <b>scène</b>	C. endroit	D. secteur]
12.	Un gendarme se pro	ésente sur la scène de l'	<u>. 0</u> 19	
	[A. accident	B. incident	C. tragédie	D. urgence]
13.	C'est le qui v	eut savoir qu'est-ce qui se	passe.	
	[A. la dame	B. le jeune homme	C. monsieur	D. <b>le gendarme</b>
14.	Selon le, c'es	t la dame qui a traversé la	a rue sans faire atte	ention.
	[A. conducteur	B. <b>chauffeur</b>	C. pilote	D. automobiliste]
15.	La pauvre a	traversé la rue sans faire a	attention.	
	[A. dame	B. femme	C. madame	D. fille]
16. La pauvre dame a traversé sans faire attention			ttention.	
	[A. l'avenue	B. le boulevard	C. la route	D. <b>la rue</b> ]
17.	Sans!			
	[A nlaisanterie	B. raillerie	C. <b>blague</b>	D. taquinel

STD XII

STD	XII www.FCQN14	<sub>NE</sub> AITS DIVERS [UPD	] RAR:TMMEpse	CENA JABEZ-2019
35.	Selon, ce n'est	pas une excuse pour r	enverser quelqu'un!	WWW.
	[A. le jeune homme	B. <b>le gendarme</b>	C. le chauffeur	D. la dame]
36.	Puisqu'e la dame est	blessée, nous devons ap	peler!	alan oad se
	[A. un médecin	B. son mari	C. son ami	D. une ambulance
37.	Puisque est bles	ssée, nous devons appel	er une ambulance!	, at Or9
	[A. le témoin	B. le chauffeur	C.l <b>a dame</b>	D. l'homme]
38.	Le rouge			AMAN,
	[A. clignote	B. scintille	C. cligne	D. brille]
39.	On regarde avant de	la rue !		alan oad se
	[A. traversera	B. traverser	C. traversé	D. traverse]
	Translation :			alal Ora
1.	The witness saw a yo	ung man who knocked o	down a poor woman	at the crossroads.
2.	A young man driving	a car knocked over a wo	man at the crossroad	ls.
3.	A young man driving	<mark>a car</mark> knocked over a wo	man at the cr <mark>ossroad</mark>	ls.
4.	A young man driving	<mark>a car</mark> knocked over a wo	man at the cr <mark>ossroad</mark>	ls.
5.	A young man driving	<mark>a car</mark> knocked over a wo	man at the cr <mark>ossroad</mark>	ls.
6.	A young man driving	<mark>a car</mark> knocked over a wo	man at the cr <mark>ossroad</mark>	ls.
7.	A young man driving	<mark>a car</mark> knocked over a wo	man at the cr <mark>ossroad</mark>	ls.
8.	A crowd blocks the tro	affic.	roken.	(A) O(9
9.	The crowd blocks the	traffic.	alan.	19101 Dady
10.	A constable appears of	on the scene of the accid	ent.	AURON C.
11.	A constable appears of	on the scene of the accid	ent.	(a),O(9
12.	A constable appears of	on the scene of the accid	ent.	alor Pad As
13.	It's the constable, who	wants to know what's	going on.	Mann.
14.	According to the driver, it is the woman, who crossed the street without paying attention.			
15.	The poor woman cross	sed the street without po	ying attention.	Manny 4
16.	-	sed the street without po		, at Or9
<i>17</i> .	No kidding!	ara-	oadas	alor and X
18.	Sir, this young man h	as turned on the red ligh	et.	AMA S
19.	The young man roasted the red light.			
20.	c2\0\1	an, the young man did n	ot learn the code we	11.
21.	- Man	n, the young man does		POR ALL
O		ar : Mme : Jeena Jabez de français, NSN group Téléphone- 701092	e d'écoles Chitlapa	

STD XII WWWLECON 1. FAITS DIVERS [UPD]		PAR:IMMEDJEENA JABEZ-2019		
8.	Une foule bloque	circulation.	mma,	anna.
	[A. le	B. <b>la</b>	C. l'	D.les]
9.	Un gendarme	sur la scène de l'accident.		
	[A. présente	B. <b>se présente</b>	C. présenter	D. se présenter]
10.	Un gendarme se pré	sente la scène de l'a	ccident.	
	[A. dans	B. en	C. <b>sur</b>	D. chez]
11.	Un gendarme se pré	sente sur la scène'ao	ecident.	
	[A. de l'	B. de	C. d'	D. l']
12.	Qu'est-ce s'es	t passé ?		
	[A.que	B. <b>qui</b>	C. qu'	D. où]
13.	Qu'est-ce qui	?0/9		
	[A. se passe	B. se passer	C. se passé	D. <b>s'est passé</b> ]
14.	Ce jeune homme a r	enversé pauvre dam	e.	
	[A. ce	B. cet	C. ces	D. cette]
15.	jeune homme	<mark>a ren</mark> versé cette pauvre da	me.	
	[A. <b>Ce</b>	B. Cet	C. Ces	D. Cette]
16.	Mais non, elle a trav	<mark>ersé l</mark> a rue faire atte	ntion!	
	[A. avec	B. sans	C. sauf	D. aucun]
17.	Mais non, elle a trav	<mark>ersé l</mark> a rue san <b>s de la</b> atte	ntion!	
	[A. <b>faire</b>	B. fait Easily Broke	C. faisait	D. Fera]
18.	Ce n'est pas!	000000000000000000000000000000000000000	pada	
	[A. vraiment	B. <b>vrai</b>	C. exact	D. certain]
19.	blague!			
	[A. Avec	B. <b>Sans</b>	C. Sauf	D. Aucun]
20.	Monsieur, jeu	ine homme a grillé le feu ro	uge!	
	[A. <b>ce</b>	B. cet	C. ces	D. cette]
21.	Vous n'avez pas	appris le code !		
	[A. bon	B. mauvais	C. <b>bien</b>	D. mal]
22.	Vous avez per	rmis ?		
	[A. <b>le</b>	B. la	C. de	D. un]
23.	Madame, regardez le	es!		
	[A. feu	B. fou	C. fol	D. <b>feux</b> ]
24.	On regarde avant	traverser la rue !		
	[A. à	B. le	C. <b>de</b>	D. au]

STD	XII WWWLECO	NIA.NEAITS DIVERS [UPD]	RAR:TMME <sub>ps</sub>	IEENA JABEZ-2019
25.	Vous avez	comme une folle au milieu d	e la rue !	Mana.
	[A. pourvu	B .mourra	C. couru	D. courra]
26.	Vous avez couru c	comme une au milieu	de la rue !	
	[A. fol	B. <b>folle</b>	C. fou	D. fous]
27.	Vous avez couru c	comme une folle au de	e la rue!	
	[A. mille	B. <b>milieu</b>	C. moyen	D.mi]
28.	Vous avez couru d	comme une folle milie	u de la rue !	
	[A. <b>au</b>	B. à la	C. à	D.aux]
29.	Vous avez couru c	comme une folle au milieu _	rue !	
	[A. du	B. <b>de la</b>	C. de l'	D. des]
30.	Vous court	comme une folle au milieu	de la rue !	
	[A. avons	В. а	C. avoir	D. <b>avez</b> ]
31.	Vous avez couru _	une folle au milieu de	la rue!	
	[A. comment	B. cons	C. comme	D. commun]
32.	Non, c'est f	<mark>aute du</mark> chauffeur !	pade	
	[A. <b>la</b>	B. le	C.les	D. l']
33.	Non, c'est la	<mark>_ du cha</mark> uffeur !	019	
	[A. faut	B. fautes	C. faute	D. faits]
34.	Non, c'est la faute	chauffeur	reefold	
	[A. <b>du</b>	B. de la	C. de l'	D. des]
35.	Il a conduit à tout	<mark>e</mark> et n'a pas ralenti la	voiture.	
	[A. <b>allure</b>	B. allurée	C. allurer	D. alluré]
36.	Il a conduit	toute allure et n'a pas raler	nti la voiture.	
	[A. de	B. à la	C. <b>à</b>	D. de laj
37.	Il a conduit à	allure et n'a pas ralenti la	a voiture.	
	[A. tout	B. toute	C. tous	D. toutes]
38.	Il a conduit à tout	e allure et n'a pas la	voiture.	
	[A. râlent	B. ralentit	C. ralentir	D. <b>ralenti</b> ]
39.	Il a à toute	allure et n'a pas ralenti la v	oiture.	
	[A. conduis	B. conçu	C. conduit	D. conduire]
40.	Il a conduit à tout	e allure et n'a pas ralenti	voiture.	
	[A.une	В. <b>la</b>	C. le	D. un]
41.	Monsieur, je	_ partir maintenant parce q	ue j'ai un rendez-	vous important.
	[A. deux	B. peux	C. veux	D. <b>dois</b> ]

Téléphone- 7010927026

Page 33 of 63 Prepare par : Mme : Jeena Jabez - Email : <u>jeenajabez06@gmail.com</u>
Le chef du département de français, NSN groupe d'écoles Chitlapakkam, Chennai
Téléphone- 7010927026

## WWWLECONIA NEAITS DIVERS [UPD]

- 26. You ran like crazy in the middle of the street!
- 27. You ran like crazy in the middle of the street!
- 28. You ran like crazy in the middle of the street!
- 29. You ran like crazy in the middle of the street!
- 30. You ran like crazy in the middle of the street!
- 31. You ran like crazy in the middle of the street!
- 32. No, it is the driver's fault!
- 33. No, it is the driver's fault!
- 34. No, it is the driver's fault!
- 35. He drove at full speed and did not slow down the car.
- 36. He drove at full speed and did not slow down the car.
- 37. He drove at full speed and did not slow down the car.
- 38. He drove at full speed and did not slow down the car.
- 39. He drove at full speed and did not slow down the car.
- 40. He drove at full speed and did not slow down the car.
- 41. Sir, I have to leave now because I have an important appointment.
- 42. Sir, I have to leave now because I have an important appointment.
- 43. But here it is not an excuse to overthrow someone!
- 44. But here it is not an excuse to overthrow someone!
- 45. Since she is injured, we must call an ambulance!

### V. CORRIGEZ LA FAUTE:

- Un jeune homme en volant de la voiture a renversé une dame au carrefour.
   Un jeune homme au volant de la voiture a renversé une dame au carrefour.
- Un jeune homme au volant <u>de la</u> voiture a renversé une dame au carrefour.
   Un jeune homme au volant **la** voiture a renversé une dame au carrefour.
- 3. Un jeune homme au volant de la voiture a renversé une dame <u>aux</u> carrefour. Un jeune homme au volant de la voiture a renversé une dame <u>au</u> carrefour.
- 4. Un jeune homme au volant de la voiture **est** renversé une dame au carrefour. Un jeune homme au volant de la voiture **a** renversé une dame au carrefour.
- 5. <u>Une</u> jeune homme au volant de la voiture a renversé une dame au carrefour.**Un** jeune homme au volant de la voiture a renversé une dame au carrefour.
- 6. <u>Un</u> foule bloque la circulation.**Une** foule bloque la circulation.

Page 34 of 63 Préparé par : Mme : Jeena Jabez - Email : jeenajabez06@gmail.com
Le chef du département de français, NSN groupe d'écoles Chitlapakkam, Chennai
Téléphone- 7010927026

- 7. Une foule bloqué la circulation.Une foule bloque la circulation.
- 8. Une foule bloque <u>une</u> circulation.

  Une foule bloque **la** circulation.
- 9. <u>Une</u> gendarme se présente sur la scène de l'accident.**Un** gendarme se présente sur la scène de l'accident.
- 10. Un gendarme se <u>présenter</u> sur la scène de l'accident.Un gendarme se **présente** sur la scène de l'accident.
- 11. Un gendarme se présente <u>de</u> la scène de l'accident.Un gendarme se présente **sur** la scène de l'accident.
- 12. Un gendarme se présente sur <u>le</u> scène de l'accident.Un gendarme se présente sur <u>la</u> scène de l'accident.
- 13. Un gendarme se présente sur la scène <u>d</u>'accident.Un gendarme se présente sur la scène **de l**'accident.
- 14. <u>Qui</u> est-ce qui s'est passé?**Qu'**est-ce qui s'est passé?
- Qu'est-ce <u>que</u> s'est passé ?Qu'est-ce **qui** s'est passé ?
- 16. Qu'est-ce qui est passe?Qu'est-ce qui s'est passé?
- 17. <u>Cet</u> jeune homme a renversé cette pauvre dame.Ce jeune homme a renversé cette pauvre dame.
- 18. Ce jeune homme <u>est</u> renversé cette pauvre dame.Ce jeune homme **a** renversé cette pauvre dame.
- 19. Ce jeune homme a renversé <u>cet</u> pauvre dame.Ce jeune homme a renversé **cette** pauvre dame.
- 20. Mais non, elle <u>est traversée</u> la rue sans faire attention!

  Mais non, elle **a traversé** la rue sans faire attention!
- 21. Mais non, elle a traversé <u>le</u> rue sans faire attention!
  Mais non, elle a traversé **la** rue sans faire attention!
- Mais non, elle a traversé la rue sans <u>fait</u> attention!Mais non, elle a traversé la rue sans **faire** attention!
- 23. Mais non, elle a traversé la rue <u>aucun</u> faire attention!

  Mais non, elle a traversé la rue **sans** faire attention!

Page 35 of 63 Préparé par : Mme : Jeena Jabez - Email : jeenajabez06@gmail.com
Le chef du département de français, NSN groupe d'écoles Chitlapakkam, Chennai
Téléphone- 7010927026

A Threefold

Cord is not Easily Broken.

## WWWLECONIA NEAITS DIVERS [UPD]

- 24. Ce n'est pas <u>vraiment</u>!
  Ce n'est pas **vrai**!
- 25. Sans <u>bague</u>! Sans **blague**!
- 26. Monsieur, ce jeune homme <u>est grillé</u> le feu rouge!

  Monsieur, ce jeune homme **a grillé** le feu rouge!
- 27. Monsieur, ce jeune homme a grillé <u>du</u> feu rouge!

  Monsieur, ce jeune homme a grillé **le** feu rouge!
- 28. Vous n'<u>avons</u> pas bien appris le code!

  Vous n'**avez** pas bien appris le code!
- 29. Vous n'avez pas bien <u>apprendu</u> le code!

  Vous n'avez pas bien **appris** le code!
- 30. Vous n'avez pas bien appris <u>la</u> code!

  Vous n'avez pas bien appris **le** code!
- 31. Vous avez <u>les</u> permis ?

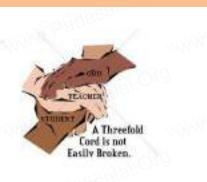
  Vous avez **le** permis ?
- 32. Madame, <u>regarde</u> les feux!

  Madame, **regardez** les feux!
- 33. Madame, regardez <u>des</u> feux!

  Madame, regardez **les** feux!
- 34. <u>La</u> rouge clignote. **Le** rouge clignote.
- 35. Le rouge <u>cligne</u>. Le rouge **clignote**.
- 36. Le feu ne <u>marchent</u> pas! Le feu ne **marche** pas!
- 37. On <u>regard</u> avant de traverser la rue!
  On **regarde** avant de traverser la rue!
- 38. On regarde <u>avant traverser</u> la rue!
  On regarde avant **de** traverser la rue!
- 39. On regarde avant de traverser <u>de la</u> rue!
  On regarde avant de traverser **la** rue!
- 40. Vous avez <u>couri</u> comme une folle au milieu de la rue!

  Vous avez **couru** comme une folle au milieu de la rue!

Page 36 of 63 Préparé par : Mme : Jeena Jabez - Email : jeenajabez06@gmail.com
Le chef du département de français, NSN groupe d'écoles Chitlapakkam, Chennai
Téléphone- 7010927026



- 41. Vous avez couru comme une <u>foule</u> au milieu de la rue!

  Vous avez couru comme une **folle** au milieu de la rue!
- 42. Vous avez couru comme une folle <u>au lieu de</u> la rue!

  Vous avez couru comme une folle **au milieu de** la rue!
- 43. Vous avez couru comme une folle au milieu <u>la</u> rue!

  Vous avez couru comme une folle au milieu **de la** rue!
- 44. Non, c'est <u>de la</u> faute du chauffeur!

  Non, c'est **la** faute du chauffeur!
- 45. Non, c'est la faute <u>au</u> chauffeur!

  Non, c'est la faute **du** chauffeur!
- 46. Il a <u>condui</u> à toute allure et n'a pas ralenti la voiture. Il a **conduit** à toute allure et n'a pas ralenti la voiture.
- 47. Il a conduit <u>de</u> toute allure et n'a pas ralenti la voiture. Il a conduit **à** toute allure et n'a pas ralenti la voiture.
- 48. Il a conduit à <u>tout</u> allure et n'a pas ralenti la voiture.

  Il a conduit à **toute** allure et n'a pas ralenti la voiture.
- 49. Il a conduit à toute allure et n'a pas <u>raientit</u> la voiture.

  Il a conduit à toute allure et n'a pas **raienti** la voiture.
- 50. Monsieur, je <u>doit</u> partir maintenant parce que j'ai un rendez-vous important.

  Monsieur, je <u>dois</u> partir maintenant parce que j'ai un rendez-vous important.
- 51. Monsieur, je dois <u>parti</u> maintenant parce que j'ai un rendez-vous important.

  Monsieur, je dois **partir** maintenant parce que j'ai un rendez-vous important.
- 52. Monsieur, je dois partir maintenant parce que <u>je vais</u> un rendez-vous important.

  Monsieur, je dois partir maintenant parce que **j'ai** un rendez-vous important.
- 53. Monsieur, je dois partir maintenant parce que j'ai un rendez-vous <u>importante</u>. Monsieur, je dois partir maintenant parce que j'ai un rendez-vous **important**.
- 54. Mais <u>la</u>, ce n'est pas une excuse pour renverser quelqu'un!

  Mais <u>là</u>, ce n'est pas une excuse pour renverser quelqu'un!
- Mais là, ce n'est pas <u>d'</u>excuse pour renverser quelqu'un!Mais là, ce n'est pas **une** excuse pour renverser quelqu'un!
- Mais là, ce n'est pas une excuse <u>de</u> renverser quelqu'un!Mais là, ce n'est pas une excuse **pour** renverser quelqu'un!
- 57. Mais là, ce n'est pas une excuse pour renverser quelque chose!

  Mais là, ce n'est pas une excuse pour renverser **quelqu'un**!

Page 37 of 63 Préparé par : Mme : Jeena Jabez - Email : jeenajabez06@gmail.com
Le chef du département de français, NSN groupe d'écoles Chitlapakkam, Chennai
Téléphone- 7010927026

- 58. Puisqu'elle est <u>blessé</u>, nous devons appeler une ambulance!
  Puisqu'elle est **blessée**, nous devons appeler une ambulance!
- 59. Puisqu'elle est blessée, nous devons <u>appelle</u> une ambulance!
  Puisqu'elle est blessée, nous devons **appeler** une ambulance!
- 60. Puisqu'elle est blessée, nous devons appeler <u>d'ambulance</u>!

  Puisqu'elle est blessée, nous devons appeler **une** ambulance!

# VI. Répondez aux questions :

- Qui conduisait la voiture à toute allure ?
   Un jeune homme conduisait la voiture à toute allure.
- Qui bloque la circulation ?Une foule bloque la circulation.
- Qui se présente sur la scène de l'accident ?Un gendarme se présente sur la scène de l'accident.
- 4. Comment est-ce que la pauvre femme est tombée ?
  - Une voiture conduite à toute allure sans ralentir a renversé la pauvre femme qui est tombée dans la rue. /Elle a été renversée par un jeune homme au volant de la voiture.
- Qui a renversé la pauvre dame ?Un jeune homme a renversé la pauvre dame.
- 6. Qui a grillé le feu rouge ?Le jeune homme a grillé le feu rouge.
- 7. Qui n'a pas bien appris le code de la route ?Selon la dame, le jeune homme n'a pas bien appris le code de la route.
- Quel feu clignote selon le jeune homme ?Le feu rouge clignote selon le jeune homme.
- 9. Selon le jeune homme, qui a couru comme une folle au milieu de la rue? Selon le jeune homme, **une dame** a couru comme une folle au milieu de la rue.
- 10. Qui a conduit la voiture?
  - Un chauffeur qui est un jeune homme a conduit la voiture.
- 11. Combien de personnes y avait-il dans la scène d'accident?
  Il y avait quatre personnes dans la scène d'accident. Ils sont le jeune homme, la dame, le témoin, le gendarme et aussi une foule
- 12. Qu'est-ce que la foule fait ?

Page 38 of 63 Préparé par : Mme : Jeena Jabez - Email : jeenajabez06@gmail.com
Le chef du département de français, NSN groupe d'écoles Chitlapakkam, Chennai
Téléphone- 7010927026

La foule bloque la circulation.

- 13. Pourquoi le chauffeur veut-il partir ?/Pourquoi le chauffeur s'impatiente-t-il ?

  Le chauffeur veut partir parce qu'il a un rendez-vous important. / Le chauffeur s'impatiente parce qu'il a un rendez-vous important.
- 14. Qui a fait la faute?

C'est le jeune homme qui a fait la faute

15. Qui a dit que c'est la faute de jeune homme?

Le témoin a dit au gendarme que c'est la faute de jeune homme.

16. Est-ce que le gendarme laisse partir le chauffeur ?Non, il ne laisse pas partir le chauffeur.

17. Qui a conduit à toute allure?

Le jeune homme a conduit à toute allure

18. Qui n'a pas ralenti la voiture?

Le jeune homme n'a pas ralenti la voiture

19. Qui est blessé?

Une dame est blessée

- 20. Où est-ce qu'une dame est renversée par le jeune homme ? **Au carrefour**, une dame est renversée par le jeune homme.
- 21. Pourquoi le jeune homme a conduit à toute allure et il n'a pas ralenti la voiture ? Il a conduit à toute allure et il n'a pas ralenti la voiture **parce qu'il a un rendezvous important.**
- 22. Qu'est-ce que le gendarme a dit au jeune homme finalement ?

Comme le jeune homme a conduit la voiture très vite et renversé la dame et il justifie qu'il a un rendez-vous important, donc, le gendarme lui a dit que ce n'est pas une excuse pour renverser quelqu'un.

23. Pourquoi faut-il appeler une ambulance ?
Il faut appeler une ambulance parce que la dame est renversée par le jeune homme, elle est blessée.

24. Où l'accident a eu lieu ?

L'accident a eu lieu **au carrefour**.

25. Qui raconte l'incident au gendarme?

**Un témoin** raconte l'incident au gendarme.

26. Pourquoi le témoin dit : « c'est la faute du chauffeur »?

Page 39 of 63 Préparé par : Mme : Jeena Jabez - Email : jeenajabez06@gmail.com
Le chef du département de français, NSN groupe d'écoles Chitlapakkam, Chennai
Téléphone- 7010927026

Le témoin dit cela parce que le chauffeur a conduit à toute allure et n'a pas ralenti la voiture.

27. Où est le gendarme?

Il se présente sur la scène de l'accident.

28. Est ce-qu'un gendarme se présente sur la scène de l'accident ?

Oui, il se présente sur la scène de l'accident.

29. Qui doit partir maintenant?

Le jeune homme doit partir maintenant parce qu'il a un rendez-vous important

30. Quel feu le jeune homme a grillé?

Il a grillé **le feu rouge**.

31. « Le feu rouge clignote » que signifie-t-il?

Il signifie qu'il ne marche pas donc tout le monde doit faire attention avant de traverser la rue.

- 32. Qu'est-ce que le gendarme doit appeler ? Pourquoi ?Le gendarme doit appeler une ambulance, parce que la dame est blessée.
- Qui a un rendez-vous important?Le chauffeur a un rendez-vous important.
- 34. Est-ce que le feu marche bien?

Non, le feu ne marche pas bien. Le feu rouge clignote.

- 35. Selon le chauffeur, comment est-ce que la dame traverse la rue ? Elle a traversé la rue **sans faire attention**.
- 36. Qu'est-ce qu'un feu de circulation?

**Les feux de circulation** sont des dispositifs de signalisation positionnés aux intersections de routes, passages pour piétons et autres endroits pour contrôler les flux de circulation.

37. Un carrefour, qu'est-ce que c'est?

**Un carrefour**, c'est un lieu relativement large où se rencontrent plusieurs routes, chemins ou rues venant de directions contraires.

38. Qu'est-ce que on doit faire avant de traverser la rue?

On doit regarder les deux côtes de la rue avant de traverser la rue.

39. Est-ce que la dame traverse la rue prudemment?

Non, elle ne fait pas attention en traversant la rue et elle court comme une folle au milieu de la rue.

Page 40 of 63 Préparé par : Mme : Jeena Jabez - Email : jeenajabez06@gmail.com
Le chef du département de français, NSN groupe d'écoles Chitlapakkam, Chennai
Téléphone- 7010927026

# Translation:

- 1. Who was driving the car at full speed?
  - A young man was driving the car at full speed.
- 2. Who blocks the traffic?
  - A crowd blocks the traffic.
- 3. Who is on the scene of the accident?
  - A police officer is on the scene of the accident.
- 4. How did the poor woman fall?
  - A car being driven at a high speed without slowing knocked down the poor women and she fell down on the street.
- 5. Who knocked down the poor woman?
  - A young man knocked down the poor woman
- 6. Who runs the red light?
  - The young man runs the red light
- 7. Who did not learn the road rules?
  - According to the woman, the young man did not learn the road rules.
- 8. Which signal is flashing according to the young man?
  - The red signal flashes according to the young man
- 9. According to the young man, who ran like crazy in the middle of the street?

  According to the young man, a woman ran like crazy in the middle of the street
- 10. Who drives the car?
  - A driver, who is a young man drove the car.
- 11. How many people were there in the accident scene?
  - There were four people in the accident scene. They are the young ma, the woman, the witness, the constable and also a crowd.
- *12.* What does the crowd do?
  - *The crowd blocks the traffic.*
- 13. Why does the driver want to leave? / Why is the driver getting impatient?
  - The driver wants to leave because he has an important appointment. / The driver gets impatient because he has an important appointment
- 14. Who made the mistake?
  - The young man made the mistake.
- 15. Who told it is the fault of a young man?
  - The witness told the police officer that it was the young man's fault.

Page 41 of 63 Préparé par : Mme : Jeena Jabez - Email : jeenajabez06@gmail.com
Le chef du département de français, NSN groupe d'écoles Chitlapakkam, Chennai
Téléphone- 7010927026

# WWWLECONIA NEAITS DIVERS [UPD]

- 16. Did the constable let the driver go?No, he does not let the driver go.
- 17. Who drove at full speed?The young man drove at full speed.
- 18. Who did not slow down the car?The young man did not slow down the car.
- 19. Who is injured?A woman is injured.
- Where does the young man knock down a woman?At the crossroads, the young man knocks down a woman.
- 21. Why did the young man drive at full speed and did not slow down the car?

  He drove at full speed and he did not slow down the car because he has an important appointment.
- 22. What did the police officer say to the young man finally?

  As the young man drove the car very quickly and knocked down the woman and he justifies that he has an important appointment, so the police officer told him that it is not an excuse to overthrow someone.
- We have to call an ambulance because the young man knocks down the woman, and she is hurt.
- 24. Where did the accident take place?

  The accident took place at the crossroad.
- Who tells the incident to the police officer?A witness tells the incident to the police officer.
- 26. Why does the witness say, "It is the driver's fault"?

  The witness says that because the driver drove at full speed and did not slow down the car.
- 27. Where is the police officer?He is present on the scene of the accident.
- 28. Did a police officer show up on the scene of the accident? Yes, he shows up on the scene of the accident.
- 29. Who should leave now?

  The young man has to leave now because he has an important appointment
- 30. What signal did the young man run?

Page 42 of 63 Préparé par : Mme : Jeena Jabez - Email : jeenajabez06@gmail.com Le chef du département de français, NSN groupe d'écoles Chitlapakkam, Chennai Téléphone- 7010927026

# WWWLECON 1 FAITS DIVERS [UPD]

He runs the red light.

- 31. "The red light blinks/flashes" what does it mean?

  It means that it does not work so everyone must be careful before crossing the street.
- 32. What must the police officer call? Why?

  The police officer must call an ambulance because the woman is injured.
- 33. Who has an important appointment?

  The driver has an important appointment.
- 34. Is the signal working well?

  No, the signal is not working well, the red signal flashes.
- 35. According to the driver, how did the woman cross the street? She crossed the street without paying attention.
- 36. What is a traffic signal?

  Traffic signals are signaling devices positioned at road intersections, pedestrian crossings, and other locations to control flows of traffic.
- 37. A cross road what is it?

  A crossroads is a relatively large place where several roads meet, roads or streets from opposite directions.
- 38. What should we do before crossing the street?

  We must look both ways before crossing the street.
- 39. Did the woman cross the street cautiously? No, she did not pay attention while crossing the street and runs like crazy in the middle of the street.

# VII. DITES VRAI OU FAUX:

1.	Au carrefour, une dame est renversée par le jeune homme.	Vrai
2.	Une jeune dame a renversé un jeune homme.	Faux
3.	C'est le jeune homme ainsi que les femmes qui ont fait la faute.	Vrai
4.	Le jeune homme a conduit la voiture très vite.	Vrai
5.	Le chauffeur dit que la dame a traversé la rue <b>prudemment</b> .	Faux
6.	Le jeune homme a conduit la voiture très <b>lent</b> et renversé la dame.	Faux
7.	Le jeune homme justifie qu'il a un rendez-vous important.	Faux
8.	Le gendarme a dit que ce n'est pas une excuse pour renverser quelqu'un.	Vrai
9.	Le jeune homme a conduit à toute allure.	Vrai
10.	Le feu vert permet à la circulation de suivre la direction indiquée.	Vrai

Page 43 of 63 Préparé par : Mme : Jeena Jabez - Email : jeenajabez06@gmail.com
Le chef du département de français, NSN groupe d'écoles Chitlapakkam, Chennai
Téléphone- 7010927026

# STD XII WWWLEQQNIA.N. FAITS DIVERS [UPD] PAR: MMEDJEENA JABEZ-2019

	www.radasalai.vct	08
11.	Le jeune homme n'a pas ralenti la voiture parce qu'il a un rendez-vous	Vrai
	important.	
12.	Le jeune homme a grillé le feu rouge.	Vrai
13.	Il faut appeler une ambulance parce que la dame est renversée par le	
	jeune homme	
14.	La dame est blessée.	Vrai
15.	Le gendarme se présente sur la scène de l'accident.	Vrai
16.	Il y a quatre personnes et aussi la foule à la scène de l'accident.	Vrai
17.	Il y avait quatre personnes dans la scène d'accident.	
18.	L'accident a eu lieu au carrefour.	Vrai
19.	Le voyant orange indique que le signal est sur le point de passer au	Vrai
baga,	rouge.	IN Pad
20.	Le chauffeur a un <b>entretien</b> important.	Faux
21.	Le gendarme veut partir parce qu'il a un rendez-vous important.	Faux
22.	Le feu rouge clignote selon le jeune homme.	Vrai
23.	Le gendarme doit appeler une ambulance, parce que la dame est blessée.	Vrai
24.	Le jeune homme doit partir maintenant parce qu'il a un rendez-vous	Vrai
baga.	important	JUN POP
25.	Le jeune homme n'a pas bien appris le code de la route.	Vrai
26.	Le témoin a dit au gendarme que c'est la faute de jeune homme.	Vrai
27.	Les feux de circulation sont des dispositifs de signalisation positionnés	Vrai
	aux intersections de routes, passages pour piétons et autres endroits	
nadas	pour contrôler les flux de circulation.	000
28.	Le feu rouge ne marche pas bien.	Vrai
29.	Le feu rouge clignote.	Vrai
30.	Selon le jeune homme, une dame a couru comme une folle au milieu de	Vrai
	la rue.	MNY
31.	Un chauffeur qui est un jeune homme a conduit la voiture.	Vrai
32.	Un jeune homme a renversé la pauvre dame.	Vrai
33.	Un témoin raconte l'incident au gendarme.	Vrai
34.	Une foule bloque la circulation.	Vrai
35.	Une indication orange clignotante est un signal d'avertissement.	Vrai
36.	Des gens bloquent la circulation.	Faux

Page 44 of 63 Préparé par : Mme : Jeena Jabez - Email : jeenajabez06@gmail.com
Le chef du département de français, NSN groupe d'écoles Chitlapakkam, Chennai
Téléphone- 7010927026

37.	C'est <b>le piéton</b> qui a provoqué cet accident.	Faux
38.	On doit regarder les deux côtes de la rue avant traverser	Vrai
39.	La dame n'a pas été prudente en traversant la rue.	Vrai
40.	Le signal rouge empêche tout trafic de continuer.	Vrai
41.	on doit emmener le blessé à l'hôpital.	Vrai
42.	Le gendarme laisse passer le chauffer.	Faux
43.	Le chauffeur n'a pas respecté les codes.	Vrai
44.	Une indication rouge clignotante est traitée comme un signe d'arrêt.	Vrai
45.	Un carrefour, c'est l'endroit où se croisent plusieurs véhicules.	Vrai
		TV T

45.	Un carrefour, c'est l'endroit où se croisent plusieurs véhicules.	Vrai	
	Translation :		
1.	At the crossroads, a woman is knocked over by the young man.	True	
2.	A young woman knocked over a young man.	False	
3.	It is the young man as well as the women who made the mistake.	True	
4.	The young man drove the car very fast.	True	
5.	The driver says that the woman crossed the street cautiously.	False	
6.	The young man drove the car very slow and knocked over the woman.	False	
7.	The young man justifies that he has an important appointment.	False	
8.	The Constable said that it is not an excuse to overthrow someone.	True	
9.	The young man drove at full speed.	True	
10.	The green light allows the traffic to follow the direction indicated.	True	
11.	The young man did not slow down the car because he has an important appoi		
		True	
12.	The young man runs the red light.	True	
13.	You must call an ambulance because the young man overthrows the woman.	True	
14.	The woman is injured.	True	
15.	The constable appears on the scene of the accident.	True	
16.	There are four people and the crowd at the scene of the accident.	True	
<i>17</i> .	There were four people in the crash scene.	True	
18.	The accident occurred at the intersection.		
19.	The amber signal indicates that the signal is about to turn red.		
20.	The driver has an important interview.		
21.	The constable wants to leave because he has an important appointment.	False	
22.	The red light flashes according to the young man.	True	

Page 45 of 63 Préparé par : Mme : Jeena Jabez - Email : jeenajabez06@gmail.com
Le chef du département de français, NSN groupe d'écoles Chitlapakkam, Chennai
Téléphone- 7010927026

STD 2	KII WWW.LECONIA.N.EAITS DIVERS [UPD] PAR:IMMEDJEENA JABEZ-	2019	
23.	The constable must call an ambulance because the woman is injured.	True	
24.	The young man must leave now because he has an important appointment		
25.	The young man did not learn the rules of the road well.	True	
26.	The witness told the constable that it was the young man's fault.	True	
27.	27. Traffic lights are signaling devices positioned at intersections of roads, crosswall		
padas	and other places to control traffic flow.	True	
28.	The red light is not working well.	True	
29.	The red light flashes.	True	
30.	According to the young man, a woman ran like crazy in the middle of the street.	True	
31.	A driver who is a young man drove the car.	True	
32.	A young man overthrew the poor woman.	True	
33.	A witness tells the incident to the constable.	True	
34.	A crowd blocks the traffic.	True	
35.	A flashing amber indication is a warning signal.	True	
36.	People block the traffic.	False	
37.	The pedestrian caused this accident.	False	
38.	One must look at both sides of the street before crossing.	True	
39.	The woman was not careful crossing the street.	True	
40.	The red signal prevents any traffic from continuing.	True	
41.	The injured person must be taken to hospital.	True	
42.	The gendarme lets him heat up.	False	
43.	The driver did not respect the codes.	True	
44.	A flashing red indication is treated as a stop sign.	True	
45.	A crossroads is the place where several vehicles cross.	True	
VIII.	METTEZ LE DIALOGUE EN ORDRE :		
padas	A A A A A A A A A A A A A A A A A A A		
-	Vous avez le permis ?	[3]	
-	Vous n'avez pas bien appris le code!	[4]	
padas	Ce n'est pas vrai!	[1]	
-	Sans blague! Monsieur, ce jeune homme a grillé le feu rouge! <b>B</b>	[2]	
50005	Vous avez couru comme une folle au milieu de la rue!	[4]	
-	Madame, regardez les feux! Le rouge clignote.	[1]	
-	On regarde avant de traverser la rue!	[3]	
Page 46 of 63 Préparé par : Mme : Jeena Jabez - Email : jeenajabez06@gmail.com  Le chef du département de français, NSN groupe d'écoles Chitlapakkam, Chennai  Téléphone- 7010927026			

-	Il ne marche pas !	[2]
	C (10)	
5000	Mais là, ce n'est pas une excuse pour renverser quelqu'un!	[3]
-	Il a conduit à toute allure et n'a pas ralenti la voiture.	[1]
-	Puisqu'elle est blessée, nous devons appeler une ambulance !	[4]
5000	Monsieur, je dois partir maintenant parce que j'ai un rendez-vous important.	[2]
-	Ce n'est pas vrai!	[4]
5000	Qu'est-ce qui s'est passé ?	[1]
-	Ce jeune homme a renversé cette pauvre dame.	[2]
-	Mais non, elle a traversé la rue sans faire attention!	[3]

# IX. ÉCRIVEZ UNE RÉDACTION:

#### Un accident

Hier, nous avons eu un accident. Un jeune homme au volant de la voiture a grillé le feu rouge. Il a conduit à toute allure et il n'a pas ralenti la voiture. Donc il a renversé une pauvre dame. Elle a été jetée dans la rue. Heureusement, un gendarme était sur les lieux et souhaitait savoir ce qui était arrivé à la victime. Selon le chauffeur, il était pressé car il avait un rendez-vous important. Et la dame a traversé la rue sans faire attention. Elle a couru comme une folle au milieu de la rue. Et en plus le feu rouge clignotait et il ne marchait pas.

Le témoin a déclaré que c'était la faute du chauffeur et le gendarme s'accord avec lui. À son avis, le gendarme a dit que tout cela n'était pas une excuse pour renverser quelqu'un. Comme la dame était blessée, quelqu'un a appelé une ambulance.

#### Translation:

#### An accident

Yesterday we had an accident. A young man driving the car topped the red light. He drove at full speed and he did not slow down the car. Therefore, he knocked down a poor lady. She was thrown on the street. Fortunately, a police officer was on the scene and wanted to know what happened to the victim. According to the driver, he was in a hurry because he had an important appointment. Moreover, the woman

Page 47 of 63 Préparé par : Mme : Jeena Jabez - Email : jeenajabez06@gmail.com
Le chef du département de français, NSN groupe d'écoles Chitlapakkam, Chennai
Téléphone- 7010927026

crossed the street without paying attention. She ran like crazy in the middle of the street. Besides the red light was flashing and it did not work.

The witness stated that it was the driver's fault and the constable agrees with him. In his opinion, the constable said that this was not an excuse to knockdown someone. As the woman was injured, someone called an ambulance.

#### X. LEXIQUE - VOCABULAIRE

	1815	121-
1.	Un accident	An accident
2.	Heurter quelqu'un	To hit someone
3.	Renverser quelqu'un	To knock down someone
4.	Tomber	To fall
5.	Glisser	To lip/To slide along /To skid/Yo
	131.Org	slip down
6.	Accident de la route	Road accid <mark>ent</mark>
7.	Accident de voiture / de camion	Car accident/Truck accident
8.	Accident dans la rue	Street accident/Accident in the street
9.	Appeler le secours	To call the rescue
10.	La victime Cord is n	The victime
11.	Le blessé	The injured person/The wounded
bagas.	Padassi Padassi	person
12.	Un accident m'est arrivé.	I met with an accident
13.	Il m'est arrivé un accident.	I had an accident ?/ I met with an
Baggan	NW Padas	accident
14.	La circulation	The traffic
15.	Bloquer la circulation	To block the traffic
16.	Un embouteillage	A traffic jam
17.	Le feu	The signal
18.	Brûler le feu	To go through the signal
19.	Griller le feu rouge	To overtake in the red signal
20.	Avoir / provoquer un accident	To have/To cause an accident
21.	Faire un excès de vitesse	Speeding
22.	Interroger l'accident	To question the accident
23.	Le témoin	The witness
D 40		B 11 1 1 000 11

Page **48** of **63** Préparé par : Mme : Jeena Jabez - Email : jeenajabez06@gmail.com Le chef du département de français, NSN groupe d'écoles Chitlapakkam, Chennai Téléphone-7010927026

	www.ragazarai.Net-	089	www.itturnpsc.com
24.	Dresser contravention à	quelqu'un	To raise the speeding ticket[For
	ial Organ		breaking the speed limit]
25.	Payer une amende	Padasa	To pay a fine
26.	Retirer le permis	WALL.	To withdraw the licence
27.	Blâmer quelqu'un	019	To blame someone
28.	A qui la faute ?	N.Padas	Whose fault is it
29.	C'est la faute de	WAL	It is the fault of
30.	Un cambriolage	.019	A burglary
31.	Un vol	IN Padas	A thieft
32.	Cambrioler	AN AN	To burgle
33.	Voler	0.09	To steal/To rob
34.	Un cambrioleur	WN Saga	A burglar/A thief/A house breaker
35.	Un voleur	- WW	A Thief / A robber
36.	Faire un cambriolage	Ula	Burglary
37.	Entrer par effraction	- 1011 P 800	To break in
38.	Fuir	No.	To run aw <mark>ay / To escape/ To flee</mark>
39.	Piller	TEACHER	To loot/ To plunder/to ransack
40.	Le pillage	A The	The looting
41.	Perdre ses biens	Cord is n Easily Broke	To take his <mark>/her goods</mark>
42.	Signaler le cambriolage	1.0	To report b <mark>urglary</mark>
43.	Le vol au commissariat	de police	The theft at the police station
44.	Installer un système d'al	arme	To install an alarm system

# **GRAMMAIRE-VOCABULARIE**

Préparé par : Mme : Jeena Jabez - Email : <u>jeenajabez06@gmail.com</u>

Le chef du département de français, NSN groupe d'écoles Chitlapakkam, Chennai Téléphone- 7010927026

VERBES	PARTICIPES PASSÉS	EXEMPLES
Être	Été	Il a été malade.
To be	Been	He was sick.
Voir	Vu	J'ai vu un éléphant au temple.
To see	Seen	I saw an elephant in the temple.
Avoir	Eu	Cette fille a eu de la chance.
To have	Had	This girl had luck.
Savoir	Su	J'ai su qu'il ne viendrait pas.
To know[a fact]	Knew	I knew that he would not come.
Pouvoir	Pu	Nous avons pu terminer la tâche.
To owe/To be able	toCould	We could finish the work.

Page **49** of **63** 

STD XII WWWLECON AND FAITS DIVERS [UPD] PAR: MME JEENA JABEZ-2019

Vouloir Voulu Les étudiants ont voulu aller au pique-nique. To want/To wish Want/Wished The students wanted to go to the pinic. Mettre Mis Il a mis le sucre dans le café. Put He put sugar in the coffee. To put Prendre **Pris** Le touriste australien a pris l'avion pour aller en Chine. To take Took The Australian tourist took the flight to go to China. Apprendre **Appris** La petite fille a appris à parler allemand. To learn The little girl learned to speak German. Learned Comprendre L'élève a bien compris les leçons de Compris géographie. *The student understood well the geography* To understand *Understood* lessons. Connaître Connu L'artiste a connu beaucoup de gens. The artist knew lot of people. To know[a person/place] Knew Recevoir Patrick Modiano a recu le prix Nobel en Reçu 2014 A Threefold Patrick Modiano received the Noble award To receive Received in 2014. Répondre Répondu La réceptionnaire a répondu au courriel. To replu Replied The recipient responded to the email. Nous avons entendu une bonne nouvelle. Entendre Entendu To hear Heard We heard a good news. Lire Lu As-tu lu le roman 'Le petit prince'? To read Read Have you read the novel "The little prince"? Rire Ri Nous avons beaucoup ri. To laugh Laughed We laughed much. Dire Dit Elle a dit la vérité. To tell Told *She told the truth.* Écrire Écrit Flaubert a écrit le roman célèbre Madame Bovary. To write Wrote Flaubert wrote the famous novel

Page 50 of 63 Préparé par : Mme : Jeena Jabez - Email : jeenajabez06@gmail.com
Le chef du département de français, NSN groupe d'écoles Chitlapakkam, Chennai
Téléphone- 7010927026

STD XII WWW.LECONIA. N. FAITS DIVERS [UPD] PAR: MMEDJEENA JABEZ-2019

"Madame Bovary".

Faire Fait C'est ma mère qui a fait la cuisine.

To do Did It is my mother who cooks.

# **EXERCISES/ACTIVITÉS**

Surendar a pris la voiture hier, mais il a eu des difficultés. Refaites son histoire au passé composé:

<u>J'invite</u> mon ami Joshi à faire une promenade en voiture avec moi.

→ **J'ai invité** mon ami Joshi à faire une promenade en voiture avec moi.

Nous <u>décidons</u> d'aller à la campagne.

→ Nous **avons décidé** d'aller à la campagne.

Nous faisons le plein avant de partir.

→ Nous **avons fait** le plein avant de partir.

Tout d'un coup, <u>nous entendons</u> un bruit.

→ Tout d'un coup, nous avons entendu un bruit.

Nous avons un pneu crevé.

→ Nous avons eu un pneu crevé.

Nous poussons la voiture au bord du boulevard.

→ Nous avons poussé la voiture au bord du boulevard.

Nous achetons un nouveau pneu au supermarche.

→ Nous avons acheté un nouveau pneu au supermarché.

Nous dépensons tout notre argent.

→ Nous avons dépensé tout notre argent.

Je gare la voiture devant mon immeuble.

→ **J'ai garé** la voiture devant mon immeuble.

Joshi et moi, nous passons la journée devant la télé.

→ Joshi et moi, **nous avons passé** la journée devant la télé.

#### Translation:

Surendar took the car yesterday, but he had some difficulties. Redo his history into the compound past:[Past tense]

I invite my friend Joshi to go for a car drive with me.

 $\rightarrow$  I **invited** my friend Joshi to go for a car drive with me.

We <u>decide</u> to go to the country side.

Page 51 of 63 Préparé par : Mme : Jeena Jabez - Email : jeenajabez06@gmail.com
Le chef du département de français, NSN groupe d'écoles Chitlapakkam, Chennai
Téléphone- 7010927026

→ We **decided** to go to the country side.

We <u>refuel</u> before leaving.

→ We refueled before leaving.

Suddenly we heard a noise.

→ Suddenly we heard a noise.

We <u>have</u> a flat tyre.

 $\rightarrow$  We **had** a flat tyre.

We <u>push</u> the car to the edge of the boulevard.

 $\rightarrow$  We **pushed** the car to the edge of the boulevard.

We <u>buy</u> a new tyre at the supermarket.

→ We **bought** a new tyre at the supermarket.

We <u>spend</u> all our money.

 $\rightarrow$  We **spend** all our money.

I **park** the car in front of my building.

 $\rightarrow$  I **parked** the car in front of my building.

Joshi and me, we <u>spent</u> the day in front of the television.

 $\rightarrow$  Joshi and me, we **spent** the day in front of the television.

2. CONSTRUISEZ DES PHRASES AVEC LES ÉLÉMENTS DONNÉS AU PASSÉ COMPOSÉ

Lacily Broken.

a. Michel / recevoir un cadeau

Michel a reçu un cadeau

b. Tu / ouvrir le colis

Tu as ouvert le colis

c. Il / lire une pièce de Samuel Beckett

Il **a lu** une pièce de Samuel Beckett

d. Son cousin / écrire la lettre

Son cousin a écrit la lettre

e. Elle / passer deux semaines à Paris.

Elle **a passé** deux semaines à Paris.

Translation:

a. Michel/ to receive a gift

Michel **received** a gift.

b. You/ to open the parcel

Page 52 of 63 Préparé par : Mme : Jeena Jabez - Email : jeenajabez06@gmail.com
Le chef du département de français, NSN groupe d'écoles Chitlapakkam, Chennai
Téléphone- 7010927026

# WWWLECONIA FAITS DIVERS [UPD]

You **opened** the parcel

c. He/to read a play of Samuel Beckett.

He **read** a play of Samuel Beckett.

d. His /Her cousin / to write the letter.

His cousin wrote the letter.

e. She / to spent two weeks in Paris.

She **spent** two weeks in Paris.

# 3. METTEZ LES PHRASES AU PASSÉ COMPOSÉ:

a. Paul et Michèle <u>arrivent</u> devant le Palais de Versailles.

Paul et Michèle sont arrivés devant le Palais de Versailles.

b. Les écoliers <u>commandent</u> une pizza.

Les écoliers ont commandé une pizza.

c. Tu bois beaucoup de jus de pamplemousse.

Tu as bu beaucoup de jus de pamplemousse.

d. Ramesh <u>va</u> au marché.

Ramesh est allé au marché.

e. Vous rentrez de Bordeaux?

Vous êtes rentré de Bordeaux?

#### Translation:

Put the sentences in past tense:

a. Paul and Michelle <u>arrive</u> in front of the palace of Versailles.

Paul and Michelle **arrived** in front of the palace of Versailles.

b. The school children <u>order</u> a pizza.

The school children **ordered** a pizza.

c. You <u>drink</u> lots of grape fruit juice.

You **drank** lots of grape fruit juice.

d. Ramesh goes to the market.

Ramesh went to the market.

e. Did you <u>return</u> from Bordeaux?

Have you **returned** from Bordeaux?

# 4. RÉPONDEZ À LA FORME NÉGATIVE :

Ex: As-tu oublié ton livre? - Non, je n'ai pas oublié mon livre.

Page 53 of 63 Préparé par : Mme : Jeena Jabez - Email : jeenajabez06@gmail.com
Le chef du département de français, NSN groupe d'écoles Chitlapakkam, Chennai
Téléphone- 7010927026



a. Avez-vous perdu votre porte-monnaie?

Non, je n'ai pas perdu mon porte-monnaie. / Non, nous n'avons pas perdu notre porte-monnaie.

b. Avez-vous regardé le film Notre Dame de Paris?

Non, je n'ai pas regardé le film Notre Dame de Paris. /Non, nous n'avons pas regardé le film Notre Dame de Paris.

c. A-t-elle fini ses devoirs?

Non, elle n'a pas fini ses devoirs.

d. A-t-il parlé en classe?

Non, il n'a pas parlé en classe.

e. As-tu trouvé ton passeport?

Non, je n'ai pas trouvé mon passeport.

#### Translation:

**EX:** Have you forgotten your book?

No, I have not forgotten my book.

a. Have <u>you lost</u> your wallet?

No, I have not lost my wallet. / No, we have not lost our wallet.

b. <u>Have you watched</u> the film Notre dame de Paris Pretend

**No, I have not watched** the movie "Notre Dame de Paris". / **No, we have not watched** the movie "Notre Dame de Paris".

c. <u>Has she finished</u> her homework?

**No, she has not finished** her homework.

d. Has he spoken in class?

No, he has not spoken in class.

e. Have you found your passport?

No, I have not found my passport.

5. **RÉPONDEZ AUX QUESTIONS** SUIVANTES **AU PASSÉ COMPOSÉ** [SUIVEZ LE MODÈLE]:

Ex: Vous travaillez aujourd'hui? → Non. Mais, j'ai travaillé hier.

a. Prakash prend de l'essence aujourd'hui?

Non. Mais Prakash a pris l'essence hier.

b. Shyam et toi, vous déjeunez en ville aujourd'hui?

Page 54 of 63 Préparé par : Mme : Jeena Jabez - Email : jeenajabez06@gmail.com Le chef du département de français, NSN groupe d'écoles Chitlapakkam, Chennai Téléphone- 7010927026 Non. Mais, Shyam et moi, nous avons déjeuné en ville hier.

c. Les étudiants <u>obtiennent</u> les résultats de l'examen <u>aujourd'hui</u>?

Non. Mais, les étudiants ont obtenu les résultats de l'examen

d. Il fait beau aujourd'hui?

Non. Mais, il a fait beau hier.

e. Toi et Preethi, vous nettoyez votre chambre aujourd'hui?

Non. Mais moi et Preethi, nous avons nettoyé notre chambre hier.

# Translation:

**Answer the following questions to the compound past /past tense** :[Follows the pattern]:

Ex: Do you work today?  $\rightarrow$  No.But, I worked yesterday.

a. Prakash is refueling the petrol today?

No. But Prakash refueled the petrol yesterday.

- Shyam and you, are you having lunch in town today?
   No. But Shyam and myself, we had lunch in town yesterday.
- Are students getting the exam results today?No But, the students got the exam results yesterday.
- d. Is the weather pleasant today?

  No. But, it was pleasant yesterday.

  A Threefold Cord is not leastly Broken.
- e. You and Preethi, are you tidying up your room today?

  No. But me and Preethi, we tidied our room yesterday.
- 6. CONSTRUISEZ DES PHRASES AVEC LES ÉLÉMENTS DONNÉS AU PASSÉ COMPOSÉ:
- a. Nous/<u>rester</u> une heure.

Nous sommes restés une heure.

b. Je/<u>retourner</u>

Je suis retourné.

c. Elle/<u>venir</u> à midi

Elle est venue à midi.

d. Tu /aller au marché

Tu es allé au marché.

e. Il/naître en 1941.

Il **est né** en 1941.

Page 55 of 63 Préparé par : Mme : Jeena Jabez - Email : jeenajabez06@gmail.com
Le chef du département de français, NSN groupe d'écoles Chitlapakkam, Chennai
Téléphone- 7010927026

#### Translation:

**Construct sentences** with the elements given in the compound past:

a. We / stay an hour.

We **stayed** an hour.

b. I / return

I returned.

c. She / come at noon

She **came** at noon.

d. You / go to the market

You went to the market.

e. He / <u>born</u> in 1941.

He was born in 1941.

7. VOTRE MÈRE VOUS DEMANDE DE FAIRE CERTAINES CHOSES PENDANT
QU'ELLE FAIT LES COURSES AU SUPERMARCHÉ. **RÉPONDEZ NÉGATIVEMENT**AUX QUESTIONS QU'ELLE POSE EN RENTRANT:

Ex: Préparer le dîner.

Votre mère : As-tu préparé le dîner? A Threefold

Vous : Non, je n'ai pas encore préparé le diner.

a. Repasser les chemises.

Votre mère : **As-tu repassé** les chemises ?

Vous : Non, je n'ai pas encore repassé les chemises.

b. Finir tes devoirs.

Votre mère : **As-tu fini tes** devoirs ?

Vous : Non, je n'ai pas encore fini mes devoirs.

c. Ranger ta chambre.

Votre mère : **As-tu rangé ta** chambre ?

Vous : Non, je n'ai pas encore rangé ma chambre.

d. Couper les légumes

Votre mère : **As-tu coupé** les légumes ?

Vous : **Non, je n'ai pas encore coupé** les légumes.

e. Arroser les plantes.

Votre mère : **As-tu arrosé** les plantes ?

Page 56 of 63 Préparé par : Mme : Jeena Jabez - Email : jeenajabez06@gmail.com
Le chef du département de français, NSN groupe d'écoles Chitlapakkam, Chennai
Téléphone- 7010927026

Vous

: Non, je n'ai pas encore arrosé les plantes.

#### Translation:

Your mother asks you to do certain things while she is shopping at the supermarket.

# Answer negatively to the questions she asks while returning:

Ex: Prepare dinner.

Your mother: Did you prepare dinner?

You : No, I have not prepared the dinner yet.

a. Iron the shirts.

Your mother: Have you ironed the shirts?

You : No, I have not ironed the shirts yet.

b. Finish your homework.

Your mother: Have you finished your homework?

You : No, I have not finished my homework yet.

c. Tidying up your room.

Your mother: Have you tidied your room?

You : No, I have not tidy up my room yet.

d. Cut the vegetables

Your mother: Have you cut the vegetables? A Threefold

You : No, I have not cut the vegetables yet.

e. Water the plants.

Your mother: Have you watered the plants?

You : No, I have not watered the plants yet.

- 8. METTEZ LES VERBES SUIVANTS AU PRÉSENT DE L'INDICATIF :
- a. Le voleur **pille** les bijoux. [piller]
- b. La foule **court** pour attraper le voleur. [courir]
- c. Elle **perd** beaucoup de temps à regarder la télé. [perdre]
- d. Le chauffeur **conduit** la voiture à toute vitesse. [conduire]
- e. Le témoin **appelle** une ambulance pour emmener le blessé à l'hôpital. [appeler]

#### Translation:

Put the following verbs in the **present tense**:

a. The thief **loots** the jewels. [to loot]

Page 57 of 63 Préparé par : Mme : Jeena Jabez - Email : jeenajabez06@gmail.com
Le chef du département de français, NSN groupe d'écoles Chitlapakkam, Chennai
Téléphone- 7010927026

- STD XII
- b. The crowd **runs** to catch the thief.[to run]
- c. She **loses** a lot of time watching TV. [to lose]
- d. The driver **drives** the car at full speed. [to drive]
- e. The witness **calls** an ambulance to take the injured person to the hospital.[to call]

#### 9. **RELIEZ** LES DEUX PHRASES **PAR UNE EXPRESSION DE LA CAUSE** :

a. Il y a eu un accident. La circulation est bloquée.

Puisqu'il a eu un accident, la circulation est bloquée.

b. Mes voisins sont inquiets. Leur fille n'est pas encore rentrée.

Mes voisins sont inquiets parce que leur fille n'est pas encore rentrée.

c. L'élève a obtenu une meilleure note. Il a bien travaillé.

L'élève a obtenu une meilleure note **parce qu**'il a bien travaillé.

d. Elle est riche, elle voyage souvent.

**Comme** elle est très riche, elle voyage souvent.

e. La mère emmène son fils chez le médecin, Son fils est enrhumé.

La mère emmène son fils chez le médecin parce que son fils est enrhumé

#### Translation:

# Connect the two sentences with an expression of the cause:

a. There was an accident. The traffic is blocked.

Since there was an accident, the traffic is blocked.

b. My neighbors are worried. Their daughter is not back yet.My neighbors are worried because their daughter is not back yet.

c. The student scored better. He worked well.

The student scored better because he worked well.

d. She is rich, she often travels.

As she is very rich, she often travels.

e. The mother takes her son to the doctor, her son has a cold.

The mother takes her son to the doctor because her son has a cold.

#### 10. ASSOCIEZ:

a. Je n'ai pas envoyé le mél Comme il a eu un empêchement.

b. Il ne vient pas. Comme il s'est pressé.

c. Tu es arrivé en retard. Parce que je n'ai pas eu de connexion Internet.

Page 58 of 63 Préparé par : Mme : Jeena Jabez - Email : jeenajabez06@gmail.com
Le chef du département de français, NSN groupe d'écoles Chitlapakkam, Chennai
Téléphone- 7010927026

STD XII WWW.LECONIA.N.FAITS DIVERS [UPD] PAR:IMMEDJEENA JABEZ-2019

d. Elle n'est pas allée au mariage. Parce qu'il y avait des embouteillages.

e. Il a brûlé le feu. Elle est fatiguée.

Translation:

Match:

a. I did not send the e-mail Because I did not have an Internet connection

b. He does not come. As he had an impediment.

c. You arrived late. Because there were traffic jams.

d. She did not go to the wedding. She is tired.

e. He ran the stop signal As he hurried

La réponse:

a. Je n'ai pas envoyé le mél - parce que je n'ai pas eu de connexion internet.

b. Il ne vient pas - comme il a eu un empêchement.

c. Tu es arrivé en retard. - parce qu'il y avait des embouteillages.

d. Elle n'est pas allée au mariage. – parce qu'elle est fatiguée.

e. Il a brûlé le feu. - comme il s'est pressé

Translation:

a. I did not send the email - Because I did not have an internet connection.

b. He does not come - As he had a hindrance/ an impediment.

c. You arrived late. - Because there were some traffic jams.

d. She did not go to the wedding. - Because she is tired.

e. He ran a stop signal. - As he is in a hurry.

#### 11. RÉPONDEZ À LA FORME NÉGATIVE EN UTILISANT NE...AUCUN :

a. Vous avez un problème?

Non, je n'ai aucun problème.

b. Elle a des amies?

Non, elle n'a aucune amie.

c. Tu a vu quelques films?

Non, je n'ai vu aucun film.

d. Il connaît **des** acteur<u>s</u> français?

Non, il ne connaît aucun d'acteurs français.

e. Vous lisez des romans français?

Non, je ne lis aucun roman français. / Non, nous ne lisons aucun roman français.

Page 59 of 63 Préparé par : Mme : Jeena Jabez - Email : jeenajabez06@gmail.com
Le chef du département de français, NSN groupe d'écoles Chitlapakkam, Chennai
Téléphone- 7010927026

# WWVLECONAL FAITS DIVERS [UPD]

#### Translation:

*Answer the negative form using no/ ... none:* 

- a. Do you have a problem?
  - No, I have no problem.
- b. Does she have some friends?
  - No, she has no friends.
- c. Did you see some movies?
  - No, I did not see any movie.
- d. Does he know some French actors?
  - No, he knows no French actor.
- e. Do you read French novels?
  - No, I do not read any French novel. / No, we do not read any French novel.

# 12. ENVOYEZ UN MÉL OU UNE LETTRE à votre ami lui décrivant une mésaventure qui vous est arrivée.

Chennai, le 25 mars 2019

Cher Jaden,

Comment vas-tu? Et tes parents, comment vont-ils? J'espère que ma lettre te trouvera en bonne santé. Je n'ai pas reçu ta lettre depuis longtemps et je n'ai pas écrit une lettre à toi parce que j'ai trop de travail. Dans cette lettre, Je vais t'écrire d'une mésaventure qui nous en avons eu.

Hier minuit, nous avons un cambriolage dans notre appartement. Les cambrioleurs se sont introduits par effraction dans notre appartement et ils ont pillé tous les objets de valeur. Nous avons perdu tous nos bijoux en or et en argent. Il n'y a aucun espoir de retrouver nos biens. Nous sommes sortis en famille et nous sommes rentrés seulement au petit matin. Nous avons un bon système d'alarme dans notre bâtiment mais malheureusement il y a eu une panne de courant pendant cette période. Ma mère pleure sans cesse parce qu'elle a perdu presque tout. C'était trop horrible pour elle.

Je souhaite que tu puisses venir ici pour réconforter ta tante. Transmets cette nouvelle à tes parents, s'il te plaît.

Ton fidèle ami et cousin

Jérémie

Page 60 of 63 Préparé par : Mme : Jeena Jabez - Email : jeenajabez06@gmail.com
Le chef du département de français, NSN groupe d'écoles Chitlapakkam, Chennai
Téléphone- 7010927026

# WW.LECONAL FAITS DIVERS [UPD]

# Translation:

Dear Jaden,

How are you? And your parents how are they? I hope my letter will find you in good health. I have not received your letter for a long time and I did not write to you because I have too much work. In this letter, I am going to write to you about a misadventure that we had.

Yesterday at midnight, we have a burglary in our apartment. The burglars broke into our apartment and looted all valuables. We lost all our jewelry in gold and silver. There is no hope of getting our things back. We went out with the family and we only came back early in the morning. We have a good alarm system in our building, but unfortunately, there was a power failure during this period. My mother cried unceasingly because she had almost lost everything. It was too horrible for her. I wish that you could come here to comfort your aunt. Convey this new to your parents, please.

Your faithful friend and cousin Jeremy

13. **RÉDACTION :** Vous êtes témoin d'un accident. Vous expliquez au gendarme l'accident qui s'est produit.

Un témoignage d'un accident

J'ai vu cet accident vers 5h ce soir. Un jeune homme au volant de la voiture a grillé le feu rouge. Il a conduit à toute allure et il n'a pas ralenti la voiture. Il a renversé cette pauvre dame. Elle a été jetée dans la rue. Elle était blessée profondément à la tête et elle saignait beaucoup. Quelqu'un a appelé d'ambulance et ils l'ont emmenée à l'hôpital. La circulation est bloquée à cause de cet accident pour une heure. Je suis sûr que c'est la faute du chauffeur.

#### Translation:

Essay: You are witnessing an accident. You explain to the policeman the accident happened.

*An account of an accident* 

I saw this accident around 5 pm. A young man driving the car ran the red light. He drove at full speed and he did not slow down the car. He knocked down this poor lady. She was thrown on the street. She was deeply wounded in the head and she was bleeding a lot. Someone called an ambulance and they took her to the hospital.

Page 61 of 63 Préparé par : Mme : Jeena Jabez - Email : jeenajabez06@gmail.com
Le chef du département de français, NSN groupe d'écoles Chitlapakkam, Chennai
Téléphone- 7010927026

The traffic is blocked because of this accident for one hour. I am sure it's the driver's fault.

**DIALOGUE :** Vous avez retrouvé un porte-monnaie au milieu de la rue. Vous le rendez au commissariat de police. Imaginez et rédigez le dialogue-

Jerusha : Bonjour Monsieur!

: Bonjour madame! Puis-je vous aider? L'agent

Jerusha : Oui monsieur. Juste il y a quelques minutes j'ai retrouvé ce porte-

monnaie au milieu de la rue. Le porte-monnaie contient beaucoup

d'argent.

: D'accord madame, donnez-moi-le! L'agent

Jerusha : Voici monsieur.

L'agent : C'est bon! Mais quand est-ce que vous avez trouvé ce porte-monnaie

et dans quelle rue ? Donnez-moi votre détails personnel comme : votre

nom, le numéro de téléphone et qu'est-ce que vous faites?

Jerusha : Juste maintenant au coin de cette rue. Je m'appelle Jerusha, je

suis un professeur de français et mon numéro de téléphone est

: Je le vérifierai et je ferai le nécessaire! Néanmoins, merci L'agent

pour votre sincérité.

Jerusha : Merci monsieur.

#### Translation:

Dialogue: You found a wallet in the middle of the street. You return it to the police station. Imagine and write the dialogue-

Jerusha : Hello sir!

The policeman : Hello ma'am! Can I help you?

Jerusha : Yes, sir. Just a few minutes ago, I found this wallet in the

middle of the street. The wallet contains a lot of money.

The policeman : Okay madam, give it to me!

Jerusha : Here is it, sir.

The policeman : Good. But when did you find this wallet and in which street?

Give me your personal details like: your name, the phone

number and what are you doing?

Jerusha : Right now in the corner of this street. My name is Jerusha, I am

Préparé par : Mme : Jeena Jabez - Email : jeenajabez06@gmail.com Page **62** of **63** Le chef du département de français, NSN groupe d'écoles Chitlapakkam, Chennai Téléphone-7010927026

STD XII

WWWLECONIA NEFAITS DIVERS [UPD]

PAR: IMMEDIEENA JABEZ-2019

a French teacher and my phone number is ........

The policeman : I will verify it and I will do the necessary. Nevertheless, thank

you for your sincerity.

Jerusha : Thank you sir

Éludiez Bien!

Préparé par : Mme : Jeena Jabez

Le chef du département de français,

NSN groupe d'écoles Chillapakkam, Chennai

E-mail: jeenajabez06@gmail.com

Téléphone : 7010927926

