Leçon: 03

Découvrir une ville

Discover a City

ECOUTEZ LES DIALOGUES

<u>DIALOGUE 01</u> <u>Deux touristes français Marie et Pascal sont à</u> <u>Mylapore, Chennai</u>

Two French tourists Marie and Pascal are at Mylapore, Chennai

Pascal: Bonjour, nous voulons aller au temple Kapaleeswara. Quel bus doit- on prendre?

Pascal: Good morning, we would like to go to Kapaleeswarar Temple.
Which bus should we have to take?

Un passant: Bonjour. Ce temple n'est pas loin d'ici. Vous pouvez aller à pied. C'est à 5 minutes d'ici. Là vous voyez les feux. Bon...vous continuez tout droit jusqu'au carrefour. Au carrefour, vous tournez à gauche. Puis, vous prenez la première rue à gauche. Voilà, vous êtes devant le temple.

Un passant: Good morning. The temple is not very far away. You can go by walk. Just 5 minutes from here. Do you see the signal there? Well!

You continue straight till the junction. At the junction you turn to the left then you take the first left. There you are! You are in front of the temple.

Pascal: Ah bon. Mercí beaucoup. Bonne journée.

Pascal: Oh well. Thanks a lot. Have a nice day.

<u>Devant le temple</u>: in front of the temple

Marie : Quel bruit ! Beaucoup de monde dans la rue ! Et l'embouteillage, c'est effrayant!

Marie: What a noise! Heavy crowd on the road! And traffic jam it is frightening!

Pascal: Quand même, l'Inde est un pays formidable! Elle fascine tout le monde!

Pascal: All the same / Anyway, India is a wonderful country! It fascinantes everyone.

<u>Deux touristes indiennes Malathi et Sumathi sont à</u> <u>Paris</u>

Two Indian tourists Malathi and Sumathi are at Paris

Malathi : Bonjour, monsieur. Nous voulons visiter la Cathédrale de Notre Dame de Paris. Mais nous ne comprenons pas ce plan de Paris. Vous voyez, nous sommes des touristes indiens. Nous ne connaissons pas bien ces quartiers. Quelle ligne doit-on prendre?

Malathi: Good morning sir, we would like to visit the church our lady centre of Paris. But we don't understand the plan of Paris. You see we are Indian tourists. We don't understand well these areas. Which line should we have to take?

Un passant: Bon, vous regardez le plan. Vous êtes ici, à Châtelet. Vous prenez la ligne 4 et vous descendez à la station Saint-Michel. Vous traversez la Seine et vous voilà, devant la Cathédrale.

Un passant: Well, Do you see the plan. You are here in Chatelet. You take the line 4 and you get down at the station Saint-Michel. You cross the Seine river and you are there in front of the Church.

Sumathi: Merci beaucoup monsieur.

Sumathi: Thanks a lot sir.

Un passant: Je vous en prie. Bon séjour en France.

Un passant: You are welcome. Have a good stay in France.

Compréhension des dialogues :- PAGE : 26

- a) Dans quel quartier de Chennai se trouve le temple Kapaleeswara? On trouve le temple Kapaleeswara à Mylapore.
- b) Comment le touriste va-t-il au temple Kapaleeswara? Le touriste va au temple Kapaleeswara au pied.
- c) Qu'est-ce que les deux touristes veulent visiter à Paris?

Les deux touristes veulent visiter la Cathédrale de Notre Dame de Paris.

- d) Ont-ils un plan de Paris? Oui Ils ont un plan de Paris.
- e) De quel pays sont les deux touristes? Elles viennent d'Inde.

EXERCICES / ACTIVITÉS

Comment aller au Consulat? PAGE: 31

- 1. Vous (descendez) la rue de la Marine.
- 2. Vous (continuez) jusqu'à la rue Dumas.
- 3. Vous (tournez) à gauche.
- 4. Vous (prenez) la rue devant l'église.
- 5. Vous (traversez) les boutiques.

Et voilà le Consulat.

2. Mettez les verbes aller, vouloir, connaître, voir au présent : PAGE : 31

- a) Nous (allons) à la glacerie.
- b) Je (connais) une boulangerie derrière la boutique d'Auroville.
- c) Elle (veut) acheter des parfums dans une parfumerie.
- d) Ils (vont) à la boucherie?
- e) Nous (voyons) une crémerie là-bas.

3. Mettez les verbes prendre, comprendre et descendre au présent :- PAGE : 31

- a) Les touristes descendent dans la vieille ville.
- b) Je prends un jour de congé en avril.
- c) Tu comprends le français?
- d) Les étudiants comprennent bien la grammaire.
- e) D'habitude, les Indiens prennent le petit déjeuner entre 8h30 et 9h.

4. Mettez le verbe devoir à la forme convenable: PAGE: 31

- a) Quel bus doit-on prendre?
- b) Vous devez descendre à la prochaine station.
- c) Il doit prendre le petit-déjeuner.
- d) Elle doit aller au marché.
- e) Tu dois bien connaître la France.

5. Exprimez l'admiration ou le mécontentement avec les adjectifs exclamatifs. Associez les deux colonnes: PAGE: 32

A

- a) Je suis devant l'église des Anges.
- b) Je suis dans la ville.
- c) Nous sommes dans une boutique.
- d) Je suis dans la plage.

\mathcal{B}

Quel bruit! (b)

Quelles couleurs! (c)

Quelle merveille! (d)

Quelle beauté! (e)

e) Nous regardons le coucher de soleil. Quel monde! (a)

6. Complétez avec les prépositions: devant, derrière, loin de, près de, jusqu'à : (plusieurs réponses possibles) :- PAGE : 32

- a) Le zoo est loin de la ville.
- b) Le musée est devant le temple.
- c) La poste est près de l'hôpítal.
- d) L'arrêt de bus est derrière l'école maternelle.
- e) Il va jusqu' à la banque.

7. Complétez avec un article contracté (à):PAGE: 32

- a) Nous parlons aux amís.
- b) Elle donne le cahier au professeur.
- c) Sushmita téléphone à la police.
- d) Je parle à l'agence.
- e) Nous allons à l'Opéra.

8. Complétez avec au, à la, aux, à l':- PAGE: 32

- a) Allons au cinéma.
- b) Il parle aux actrices.
- c) L'enfant va à l'école.
- d) Il montre le passeport à l'agent.
- e) Kumaran passe au tableau.

9. Complétez avec ce, cet, cette, ces: PAGE: 32

- a) Ce soir, c'est la fête de mon amie.
- b) Cette semaine, j'ai mes examens.
- c) Cette chienne est malade.
- d) Cet hôtel est petit.
- e) Ces appartements sont confortables.

10. Complétez avec un adjectif démonstratif :- PAGE : 33

- a) Jacques cherche les clés de ce bureau.
- b) cet avion décolle à 7h30.
- c) Je prends cette bouteille de jus de fruit.
- d) Nous trouvons ces légumes exotiques au marché.
- e) cette brochure de voga est intéressante.

11. Complétez avec les adjectifs démonstratifs: - PAGE: 33

- a) Elle s'intéresse à ce film.
- b) Quelles sont les dates des vacances de cette année?
- c) Ce plan indique tous les musées importants de la ville.
- d) Nous achetons cet appartement.
- e) Tu prends cette route.

12. Répondez aux questions: - PAGE: 33

- a) Le temple est loin d'ici? Oui, Le temple est loin d'ici. Non, le temple est près d'ici.
- b) L'Inde fascine tous les touristes?
 Oui, L'Inde fascine tous les touristes. Non L'inde ne fascine pas tous les touristes.
- c) Vous comprenez l'histoire? Oui, Je comprends l'histoire. Non, Je ne comprends pas l'histoire.
- d) Tu vois le panneau? Oui, Je vois le panneau. Non, Je ne vois pas le panneau.
- e) Elle va au marché? Oui, Elle va au marché. Non Elle ne va pas au marché

13. Transformez les phrases suivantes selon le modèle: PAGE: 33

Ex. Vous allez à pied ? → Allez-vous à pied ?

- a) Elle prend le RER pour visiter le musée d'Orsay? Prend-elle le RER pour visiter le musée d'Orsay.
- b) Il va à la cathédrale? Va-t-il à la cathédrale.
- c) Malraux aime les monuments indiens? Malraux, aime-t-il les monuments indiens.
- d) Tu respectes le code de la route? Respectes-tu le code de la route.
- e) Ils admirent les coutumes indiennes? Admirent-ils les coutumes indiennes.

14. Transformez les questions comme dans l'exemple: PAGE: 33

Ex: Tu comprends le plan?→ Est~ce que tu comprends le plan?

- a) Quel bus on doit prendre pour aller au musée? Quel bus Est-ce qu'on doit prendre pour aller au musée?
- b) Quelle ligne de métro on prend pour aller au Châtelet? Quelle ligne de métro Est-ce qu'on prend pour aller au Chatelet?
- c) Comment on va au temple?
 Comment Est-ce qu'on va au temple?
- d) Où vous voulez aller?
 Ou Est-ce que vous voulez aller?
- e) Pourquoi tu veux visiter ce monument? Pourquoi Est-ce que tu veux visiter ce monument?

15. Traduísez en français: PAGE: 34

- a) They don't understand this plan. Ils ne comprennent pas ce plan.
- b) You are near the station. Vous êtes à coté de station. Tu es à coté de station.
- c) You cross the river near Pont Neuf. Vous traversez la rivière près de pont Neuf. Tu traverses la rivière près de pont Neuf.
- d) Which metro line one has to take to go to the cathedral? Quel ligne de métro Est-ce qu'on doit prendre pour aller à la cathédral?
- e) You take the first road on your left. Vous prenez la première rue à gauche.

16. Compréhension: PAGE: 34

Lisez le texte suivant et répondez aux questions :

Michel de Montaigne (1533-1592) est un écrivain du XVI_{ème} siècle. Philosophe, humaniste et moraliste, il invente un nouveau genre de littérature. Ses observations personnelles et morales se trouvent dans ses *Essais* où il étudie l'homme en général et lui même en particulier. Affirmant que l'homme ne peut trouver la vérité et la justice, Montaigne recommande la modération, du bon sens et l'esprit de tolérance. Son scepticisme se résume dans la question: «Que sais-je?»

- a) Comment s'appelle l'œuvre de Montaigne? L'œuvre de Montaigne, il s'appelle «ses Essais»
- b) Montaigne appartient-il au XVIIème siècle? Non Il appartient au XVI ème siècle.
- c) Qu'est-ce qu'il étudie dans son œuvre ? On trouve ses observations personnelles et morales dans son œuvre.
- d) Qu'est-ce que Montaigne recommande? Montaigne recommande la modération, du bon sens et l'esprit de tolérance.
- e) Dans quelle question sa philosophie se résume-t-elle? Sa philosophie se résume dans la question « Que sais-je »

17. Vous êtes devant un magasin à Pondy Bazaar. Un touriste étranger vous demandez des directions pour aller à Valluvar Kottam. Imaginez le dialogue :- PAGE : 34

DIALOGUE - DANS LE PONDY BAZAAR

Touriste: Pardon, monsieur, pour aller à Valluvar Kottam?

Moi: Oui, Là, vous voyez la banque à droite? Vous allez tout droit jusqu'à la banque. Puis vous tournez à droite et vous prenez la deuxième rue à gauche et vous êtes devant le Valluvar Kottam

Moi: Merci monsieur / madame

Touriste: Monsieur/Madame, Est-ce que Je dois prendre l'autobus ou le taxí ou quelques choses?

Moi: Non, Pas nécessaire! Ce n'est pas très loin d'ici. Vous pouvez aller au pied.

18. Lisez le texte suivant et répondez aux questions: PAGE: 34

Il y a plus de trente musées à Paris : le musée du Louvre, le musée d'Orsay, l'Orangerie, etc. Le Louvre est le musée d'art le plus important du monde. On peut y voir des chefs d'œuvre la Victoire de Samothrace, la Joconde (portrait de Mona Lisa) de Léonard de Vinci, la Vénus de Milo, le Sacre de Napoléon, le radeau de la Méduse, la Liberté guidant le peuple, etc. Le musée d'Orsay abrite les beaux tableaux de Monet et Manet, des peintres impressionnistes.

Musée de Chennai

Le musée de bronze de Chennai est le plus célèbre musée de l'Inde. Il contient de belles sculptures et statues de bronzes et des peintures miniatures.

- a) Quels sont les grands tableaux qu'on peut trouver dans le Louvre ?
 On peut y voir des chefs d'œuvre la Victoire de Samothrace, la Joconde (portrait de Mona Lisa) de Léonard de Vinci, la Vénus de Milo, le Sacre de Napoléon, le radeau de la Méduse, la Liberté guidant le peuple, etc.
- b) Qui a peint le tableau « le radeau de la Méduse » ? Monet a peint le tableau « le radeau de la Méduse »
- c) Qu'est-ce qu'on trouvera dans le musée d'Orsay ? Le musée d'Orsay abrite les beaux tableaux de Monet et Manet, des peintres impressionnistes.
- d) Qu'est-ce qu'il y a dans le musée de Chennai ? Il contient de belles sculptures et statues de bronzes et des peintures miniatures.

COMMUNICATION-3

<u>Demander des directions</u> Asking for directions

Pardon, pour aller au temple, s'il vous plaît?
Pardon, to go to the temple please?
Pourriez-vous indiquer la direction pour aller au Louvre?
Can you please indicate the direction to go to Louvre?
Quel bus va au Musée de Bronze?
Which bus goes to the musiem of Bronze?
A quelle gare on descend pour aller à la rue Ranganathan?
In which station we get down to go to Ranganathan Street?

<u>Donner des directions</u> <u>Giving / showing directions</u>

Vous prenez la première rue à gauche.

You please take the first left.

Vous continuez tout droit jusqu'à l'arrêt d'autobus.

You please continue straight till the bus stop.

Vous tournez à droite.

You please turn right.

Tu traverses le pont près du Musée d'Orsay.

You cross the bridge near Orsay musieum.

Exprimer son admiration

Expressing one's admiration

www.nammakalvi.org

L'Inde est un pays intéressant.
India is an interesting country.
J'aime beaucoup la culture indienne.
I like Indian culture a lot.
Quel beau temple!
What a beautiful temple!
Quelle architecture!
What an architecture!

Exprimer son indifférence Expressing one's indiffence

Quel bruit!
What a noise!
Quelle circulation effrayante!
What a frightening traffic!
Tant de monde partout!
Much crowd every where!

www.monsieurpugazh.com

www.monsieurpugazh.com

<u>Leçon: 3.1</u>

DECOUVRIR UNE VILLE

DIALOGUE A

1. tourístes	= tourists	11.	Quand même = any way
2. aller	= to go	12.	formidable = wonderful
3. à pied	= by walk	13.	fascine = facinates
4. ďící	= from here	14.	tout le monde = everyone
5. continuez	= continue	15.	la rue = road
6. carrefour	= junction	16.	L'inde = India
7. à gauche	= left	17.	devant = infront of
8. Bon journée	= have a nice day	18.	le temple = temple
9. mercí	= thanks	19.	effrayant = frightening
10. bruít	= noise	20.	loin = far

www.monsieurpugazh.com

<u>Leçon: 3.2</u>

DECOUVRIR UNE VILLE

DIALOGUE B

1. índíennes	= indians	11.	visiter	= visit
2. sont	= are	12.	indiens	= indians
3. voulons	= want	13.	la station	= station
4. plan	= plan/map	14.	la lígne	= line
5. voyez	= see	15.	traversez	= cross
6. prenez	= take	16.	connaissons	= know
7. beaucoup	= a lot	17.	regardez	= see
8. séjour	= stay	18.	descendez	= get down
9. príe	= mention	19.	voílà	= there is
10. en	= that	20.	bon	= good

LEXIQUES: 03

Localiser To locate

Demander ≠ donner des directions
Ask directions ≠ give directions
être près de ≠ loin de
Being nearby ≠ Being far away être à 10 minutes d'iciêtre à 1km d'ici.
To be in 10 minutes from here. To be in 1 K.M from here
Traverser la rue – le pont – la rivière
To cross the Road – the bridge – the river
Descendre à la station Saint-Michel. Descendre à la gare Egmore. Descendre à l'arrêt
Get down at the Saint Michel station. Get down at Egmore station. Get down at the bus stop
Prendre la première rue à gauche/ à droite
Take the first road at the left / right
Continuer / aller tout droit
To continue / go straight
Continuer jusqu'à
Continue till
être devant ≠ derrière le monument
To be in front ≠ behind the monument
aller à pied / à bicyclette / à vélo / en bus / en métro / en train / en avion

go by walk / by bicycle / cycle / motor bike / bus / metro / train / flight

La circulation The traffic

Les feux – le carrefour – l'embouteillage – le trottoir – un piéton – un passant – un gendarme – un passage pour les piétons

The signal – The junction – The traffic – The pavement – The pedestrian – The person passes by – A traffic police – A passage for the pedestrians

Exprimer son admiration pour...

Expressing one's admiration for

Admirer quelque chose / quelqu'un

Admiring something / somebody

Le temple de Darasuram est une merveille.

The Darasuram Temple is wonderful.

L'Inde est un pays magnifique.

The India is magnificent country.

WORK SHEET: 3.1 www.monsigurpugazh.com DÉCOUVRIR UNE VILLE

CHOISISSEZ LA BONNE REPONSE (PART A) 21×1=21

2. Marie et Pascal sont à (<u>Mylapore</u> , Paris, Europe, France)				
3. C'est à minutes d'ici (4, <u>5</u> , 6. 10)				
4. Quel doit-on prendre. (moto, voiture, <u>bus</u> , camion)				
5. Vous continuez jusqu'à (<u>carrefour</u> , le feu, la rue, le temple)				
6. Au carrefour, Vous tournez (à droite, <u>à gauche</u> , carrefour, la rue)				
7. Vous pouvez aller (à la pied, à pied, au pied, à marcher)				
8. Quel beaucoup de monde dans la rue! (froíd, bruít, couleur, chance)				
9. L'Inde, Elle tout le monde. (amuse, s'amuse, <u>fascine</u> , fascinante)				
10. Voila vous êtes le temple. (derrière, dernier, <u>devant</u> , près)				
11.Quand même, est un pays formidable. (La France, <u>L'inde</u> , L'Ende, L'indiça)				
12. Malathí et Sumathí sont à (Mylapore, <u>París</u> , Chennaí, France)				
13 aide Malathi et Sumathi. (<u>Un passant</u> , Une passante, Une personne, Une personnage)				
14. Vous regardez (<u>le plan</u> , la plan, la Seine, le Seine)				
15. Vous prenez la lígne (3, <u>4</u> , 5, 6)				
16. Nous ne connaissons pas bien le (temple, ville, village, <u>quartier</u>)				
17 en France. (Bonne vacances, <u>Bon séjour</u> , Bonne journée, Bons jours)				
18. Beaucoup de monde dans la (ville, village, temple, <u>rue</u>)				
19. Saint Michel est un nom de (ville, state, <u>station</u> , musée)				
20. La Seine est le nom de (<u>fleuve</u> , <u>rívière</u> , pays, ville)				
21. Malathí et Sumathí sont à (<u>París</u> , France, Chatelet, Saint-Michel)				

www.monsieurpugazh.com

WORK SHEET 3.5 www.monsigurpugazh.com

DECOUVRIR UNE VILLE

CHOISISSEZ LA MEILLEURE RÉPONSE (TYPE B): 51X1=51

1. Marie et Pascal sont
2. Nous voulons aller au temple (Brahadeeswara, Pataleeshwara, <u>Kapaleeswara</u>)
3bus doit-on prendre ? (Quelle, Quelles, Quel , Quels)
4. Ce temple n'est pas
5vous voyez les feux ? (La, Le, <u>Là,</u> Icí)
6. Vous tout droit jusqu' à carrefour. (continuer, continue, continuez)
7. vous prenez la première rue à (gauche, droite, tout droite, devant)
8. Vous êtes le temple. (<u>devant,</u> derrière, à coté de, près)
9 bruit! Beaucoup de monde dans la rue. (Quel , Quels, Quelle, Quelles)
10. Ah bon! Mercí beaucoup (Bonjour, Bonne journée , Bonne nuít)
11. Devant temple! (<u>le</u> , la, les, l')
12. L'inde est un pays (confortable, <u>formidable</u> ; aimable, portable)
13. Malathi et Sumathi sont (indien, indienne, indiens, <u>indiennes</u>)
14. Elles sont
15 monsieur aide les deux filles. (<u>Un</u> , Une, Le, La)
16. Elles ne pas ce plan de Paris. (connaître, connaît, connaîs, connaîssent
17. Elles doivent prendre lígne 4. (le, <u>la</u> , les, du)
18. Je vous en (pris, prie, prise, priée)
19. Bonne séjour France. (en, à, au, dans)
20. Quelle ville, est ville préférée ? (votre, ton, ta, vos)
21. Les deux touristes visiter la cathédrale. (vouloir, veut, veulent, veux)
22. Excusez moi, Pour allez au temple (s'il vous plait, s'il te plait)
23. A gare on descend pour aller à la rue Ranganathan. (quel, quelle, qules,
24. Vousla première rue à gauche. (prendre, prener, prenez, pris)
25. Vous tournez
26. L'inde est un pays (intéressant, intéressante, intéressants)
27. J'aime beaucoup la culture (indien, indienne, indiens, indiennes)
28. Quel temple! (beau, bel, belle, bels)
29. à + le =? (au, à la, aux, eux)
30. L'université de Madras est devant plage Marina. (le, la, les, l')
31 station Tambaram est loin d'ici. (Le, La, Les, L')
32. Les touristes français ces monuments. (admirer, admirent, admire)
33. Je ne connais pas quartier. (ce, cet, cette, ces)
34. Nous la cathédrale de Notre Dame de París. (voyons, voyez, voit, voir)
35. Vous prenez la deuxième rue à (gauche, droite, coté, devant)

<i>3</i> 6.	Le temple de Darasuram est merveille. (un, une, le, la)
<i>37</i> .	Comment au Consulat ? (aller, allez, allant, aille)
38.	Vous tournez à (gauche, droite, coté, devant)
39.	Je à l'école. (aller, allez, vais, vas)
40.	Tule Français? (parler, parle, parles, parlez)
41.	Nous dans la plage. (sommes, sont, êtes, est)
42.	zoo est près de la ville. (Le, La, L', Les)
43.	Elle donne le cahier professeur. (au, à la, à l ', aux)
44.	Allonscínéma. (au, à la, à l', aux)
45 .	soir, c'est la fête de mon amie. (Ce, Cet, Cette, Ces)
46.	Je prends bouteille de jus de fruit. (cette, cet, ce, ces)
47.	fascine tout le monde. (La France, L'Inde, L'Ende, L'indiça)
48.	Tule plan ? (comprendre, comprends, comprend, comprís)
49.	Michel de Montaigne estécrivain. (un, une, la, le)
50.	Il y a plus de trente
51.	musée de bronze de Chennaí est le plus célèbre. (Un, Une, Le, La)

www.nammakalvi.org

WORK SHEET 3.4 www.monsigurpugazh.com

DECOUVRIR UNE VILLE

DITES VRAI OU FAUX :-

25.

25X1=25

1. Marie et Pascal sont **françaises**. 🗴 2. Nous voulons aller au temple <u>Pataleeswara</u>. × 3. Quel bus doit-on prendre? ✓ 4. Ce temple n'est pas loin d'ici. √ 5. La vous voyez les feux? × 6. Vous continuez tout droit jusqu' au feu. x 7. Vous prenez <u>la deuxième</u> rue à gauche. 🗴 8. Vous êtes devant l'école x 9. Quel bruit! Beaucoup de monde dans la rue. ✓ Ah bon! Merci beaucoup. Bon séjour x 10. La France est un pays formidable. x 11. Malathi et Sumathi sont indiens. x 12. 13. Malathi et Sumathi sont en Paris. x <u>Une Dame</u> aide les deux filles. × 14. *15.* Elles ne comprennent pas ce plan de Chennaí. 🗸 Elles doivent prendre la ligne 4. 🗸 16. 17. Je<u>t</u>en prie x Quelle ville est ta ville préférée? 18. On se trouve le temple Kapaleeswara dans le quartier Lyon. 🖊 19. 20. Les deux touristes veulent visiter la cathédrale. 🗸 Pardon, Pour aller au temple, s'il vous plaît. ~ 21. L'inde est un pays <u>intéressante</u>. × 22. J'aime beaucoup la culture <u>indien</u>. 🗴 23. Quelle belle temple! x 24.

L'Inde fascine tout le monde. \

www.monsigurpugazh.com

DECOUVRIR UNE VILLE

(3.2) ÉCRIVEZ UN DIALOGUE ENTRE DEUX AMIS QUI DISCUTENT D'UNE VILLE QU'ILS PREFERENT VIVRE :-

(Pugazh est l'ami d'enfance de Ramesh. Ils vivent à Coimbatore depuis 1996. Un jour Ils s'rencontrent dans le parc et Ils peuvent rappeler ses souvenirs d'enfance. Voici le dialogue entre les deux sur la ville Coimbatore)

Pugazh : Salut Ramesh ! Comment ça va ?

Ramesh: Ah! Oui, Moi, Ça va! Comment Ça va?

Pugazh: Ah! Oui! Ça va très bien!

Ramesh: Alors! Qu'est-ce qui se passe? Tu es libre aujourd'hui?

Pugazh: Oui, Je passe mon soir ici dans le V.O.C. parc comme toujours!

Ramesh: Oui, C'est excellent! Tu viens ici tous les jours!

Pugazh : Oui, Régulièrement, C'est pourquoi, J'aime vivre à Coimbatore.

Ramesh : Évidentment ! Notre ville est très connue pour le climat agréable. N'est-ce pas ?

Pugazh : Oui, Bien sûr! L'eau Siruvani! On ne peut pas oublier?

Ramesh : Oui, C'est Ça! Les endroits comme Marudhamalai, Dhiyanalinga, Race Course.

Pugazh : La liste est longue! N'est-ce pas?

Ramesh: Oui, Nous sommes très très contents!

Pugazh : Alors, Je dois aller au temple Masaniamman! Au revoir!

Ramesh : A demain ! A bien tôt !

WORK SHEET 3.6 www.monsigurpugazh.com

DECOUVRIR UNE VILLE

CORRIGEZ LES FAUTES:-

50X1=50

- 1. Marie et Pascal sont <u>françaises</u>. Marie et Pascal sont français.
- 2. Nous <u>voulez</u> aller au temple Kapaleeswara. Nous voulons aller au temple Kapaleeswara.
- 3. Quelle bus doit-on prendre? Quel bus doit-on prendre?
- 4. <u>Cet</u> temple n'est pas loin d'ici. Ce temple n'est pas loin d'ici.
- 5.<u>La</u> vous voyez les feux? Là vous voyez les feux?
- 6. Vous <u>continue</u> tout droit jusqu'à carrefour. Vous continuez tout droit jus qu'à carrefour.
- 7. Vous prenez <u>le premier</u> rue à gauche. Vous prenez la première rue à gauche.
- 8. Vous <u>avez</u> devant le temple. Vous êtes devant le temple.
- 9. <u>Quelle</u> bruit! Beaucoup de monde dans la rue. Quel bruit! Beaucoup de monde dans la rue.
- 10. Ah bon! Merci beaucoup. <u>Bon</u> journée. Ah bon! Merci beaucoup. Bonne journée.
- 11. Devant <u>la</u> temple!

 Devant le temple!
- 12. L'inde est <u>une pay</u> formidable. L'inde est un pays formidable.

- 13. Malathí et Sumathí sont <u>indiens</u>.

 Malathí et Sumathí sont indiennes.
- 14. Elles sont <u>en</u> París. Elles sont à París.
- 15. <u>Une</u> monsieur aide les deux filles. Un monsieur aide les deux filles.
- 16. Elles ne <u>comprends</u> pas ce plan de París. Elles ne comprennent pas ce plan de París.
- 17. Elles doivent <u>prennent</u> la ligne 4. Elles doivent prendre la ligne 4.
- 18. Je vous en <u>pris</u>. Je vous en prie.
- 19. <u>Bonne</u> séjour en France. Bon séjour en France.
- 20. Quelle ville est ta ville préférée ?
 Quelle ville est ta ville préférée ? (No mistake)
- 21. On se trouve le temple Kapaleeswara dans <u>la</u> quartier Mylapore. On se trouve le temple Kapaleeswara dans le quartier Mylapore.
- 22. Les deux touristes veulent visiter <u>le</u> cathédrale. Les deux touristes veulent visiter la cathédrale.
- 23. Pardon, Pour <u>allez</u> au temple, s'il vous plaît. Pardon, pour aller au temple, s'il vous plaît.
- 24. A <u>quel</u> gare on descend pour aller à la rue Ranganathan.
 A quelle gare on descend pour aller à la rue Ranganathan.
- 25. Vous <u>prener</u> la première rue à gauche. Vous prenez la première rue à gauche.
- 26. Vous <u>tourner</u> à droite. Vous tournez à droite.
- 27. L'inde est un pays <u>intéressante</u>. L'inde est un pays intéressant.

- 28. J'aime beaucoup la culture <u>indien</u>. J'aime beaucoup la culture indienne. Quelle belle temple! 29. Quel beau temple! $\dot{a} + le = \dot{a} l \dot{a} n'est-ce pas?$ *30.* à + le = au n'est-ce pas? 31. L'université de Madras est devant <u>le</u> plage Marina. L'université de Madras est devant la plage Marina. Le station Tambaram est loin d'ici. 32. La station Tambaram est loin d'ici. 33. Les tourists français admirent ces monuments. Les touristes français admirent ces monuments. 34. Je ne connais pas <u>cette</u> quartier. Je ne connais pas ce quartier. Nous voyez la cathédrale de Notre Dame de París. 35. Nous voyons la cathédrale de Notre Dame de París. Vous prenez <u>le</u> deuxième rue à droite. 36. Vous prenez la deuxième rue à droite. *37*. Le temple de Darasuram est <u>un</u> merveille. Le temple de Darasuram est une merveille. Comment allez au Consulat? 38. Comment aller au Consulat? Vous tourner à gauche. 39. Vous tournez à gauche.
- Je vais à l'école.

 41. Tu <u>parlez</u> le Français?

 Tu parles le Français?

Talle à l'école.

40.

42. Nous <u>sont</u> dans la plage.

Nous sommes dans la plage.	N	ous	sommes	dans	la	plage.
----------------------------	---	-----	--------	------	----	--------

- 43. Le zoo est près de la ville. Le zoo est près de la ville. (No mistake)
- 44. Elle donne le cahier <u>aux</u> professeur. Elle donne le cahier au professeur.
- **45.** Allons <u>à la</u> cinéma. Allons au cinéma.
- 46. <u>cet</u> soir, c'est la fête de mon amie. Ce soir, c'est la fête de mon amie.
- **47.** Je prends <u>ce</u> bouteille de jus de fruit. Je prends cette bouteille de jus de fruit.
- 48. <u>La Inde</u> fascine tout le monde. L'Inde fascine tout le monde.
- 49. Tu <u>comprenez</u> le plan? Tu comprends le plan?
- 50. Michel de Montaigne est <u>une</u> écrivain. Michel de Montaigne est un écrivain.
- 51. Il y a plus de trente <u>museés</u> à Paris. Il y a plus de trente musées à Paris.
- 52. <u>La</u> musee de bronze de Chennai est le plus célèbre. Le musée de bronze de Chennai est le plus célèbre.

www.monsigurpugazh.com

DECOUVRIR UNE VILLE

(3.8) ECRIVEZ UNE LETTRE À VOTRE AMI DECRIVANT LA VILLE QUE VOUS AIMEZ VIVRE BEAUCOUP

Le 5 Août 18 Coimbatore.

Cher Ami Ramesh,

Je vais bien ici et J'espère que tout va bien chez toi. Dans cette lettre, Je vais t'écrire la ville que j'aime beaucoup. J'ai vu et J'ai visité beaucoup de ville dans ma vie. Mais Je préfère beaucoup « Coimbatore ». Cette ville est très connue pour le climat aimable. L'eau Siruvani est fameuse dans le monde entier. Il y a beaucoup de place qu'on doit visiter comme Race Course, Town Hall, 100 feet Road, D.B.Road, Marudha Malai Temple, Sai Baba Temple etc. Les climats sont agréables toute l'année ici. Alors la prochaine fois tu viens ici pour passer tes vacances. On peut avoir les bons temps avec la famille.

A bien tôt

Amicalement, XXXXX

L'adresse sur l'enveloppe : Monsieur Ramesh Babu, 45, Rue de Gandhi, Vijay Nagar Madurai 25

www.monsigurpugazh.com

<u>DECOUVRIR UNE VILLE</u> <u>REDACTION: 1</u>

Marie et Pascal sont deux touristes français. Un jour Ils sont à Mylapore, Chennai parce qu'Ils veulent visiter au temple Kapaleeswara. Mais Ils ne connaissent pas comment peut-on aller au temple et quel bus Ils doivent prendre. Alors Ils approchent un passant pour les aider. Ils lui demandent le chemin pour aller au temple. Ce passant leurs dit « Ils peuvent aller à pied. C'est juste 5 minutes de là. Il y a les feux, Ils doivent continuer tout droit jusqu' au carrefour. Au carrefour, Ils doivent tourner à gauche. Puis Ils doivent prendre la première rue à gauche. A la fin Ils se remercient.

<u>REDACTION: 2</u>

Malathi et Sumathi sont indiennes. Elles visitent à Paris. Un jour Elles veulent visiter La cathédrale de Notre Dame de Paris. Mais c'est très difficile pour localiser cette place. Alors Ils approchent un passant pour connaître la route. Cette personne aide les montrant un plan. Elles sont à Chatelet et Elles doivent prendre la ligne 4 et elles doivent descendre à la station Saint-Michel et elles doivent traverser la Seine pour aller la Cathédrale. Ils se remercient heureusement.