# 𝓦𝓮𝓵𝓬𝓸𝓶𝓮 𝓽𝓸 𝓢𝓽𝔂𝓵𝓮 𝓢𝓱𝓸𝔀𝓬𝓪𝓼𝓮

## 𝔐𝔢𝔡𝔦𝔢𝔳𝔞𝔩 𝔖𝔱𝔶𝔩𝔢

𝔗𝔥𝔦𝔰 𝔦𝔰 𝔞𝔫 𝔢𝔵𝔞𝔪𝔭𝔩𝔢 𝔬𝔣 𝔪𝔢𝔡𝔦𝔢𝔳𝔞𝔩 𝔰𝔱𝔶𝔩𝔢 𝔱𝔢𝔵𝔱.

## 𝒮𝒸𝓇𝒾𝓅𝓉 𝒮𝓉𝓎𝓁ℯ

𝒯𝒽𝒾𝓈 𝒾𝓈 𝒶𝓃 ℯ𝓁ℯℊ𝒶𝓃𝓉 𝓈𝒸𝓇𝒾𝓅𝓉 𝓈𝓉𝓎𝓁ℯ.

## 𝔻𝕠𝕦𝕓𝕝𝕖-𝕊𝕥𝕣𝕦𝕔𝕜

𝕋𝕙𝕚𝕤 𝕚𝕤 𝕕𝕠𝕦𝕓𝕝𝕖-𝕤𝕥𝕣𝕦𝕔𝕜 𝕥𝕖𝕩𝕥.

## 🅂🅀🅄🄰🅁🄴🄳 🅂🅃🅈🄻🄴

🅃🄷🄸🅂 🄸🅂 🅂🅀🅄🄰🅁🄴🄳 🅃🄴🅇🅃.

## B⃣O⃣X⃣E⃣D⃣ S⃣T⃣Y⃣L⃣E⃣

T⃣h⃣i⃣s⃣ i⃣s⃣ b⃣o⃣x⃣e⃣d⃣ t⃣e⃣x⃣t⃣.

## 🄲🄸🅁🄲🄻🄴🄳 🅂🅃🅈🄻🄴

🅃🄷🄸🅂 🄸🅂 🄲🄸🅁🄲🄻🄴🄳 🅃🄴🅇🅃.

## ⓢⓜⓐⓛⓛ ⓒⓘⓡⓒⓛⓔⓢ

ⓣⓗⓘⓢ ⓘⓢ ⓣⓔⓧⓣ ⓦⓘⓣⓗ ⓢⓜⓐⓛⓛ ⓒⓘⓡⓒⓛⓔⓢ.

## 𝚝𝚢𝚙𝚎𝚠𝚛𝚒𝚝𝚎𝚛

𝚃𝚑𝚒𝚜 𝚒𝚜 𝚝𝚢𝚙𝚎𝚠𝚛𝚒𝚝𝚎𝚛 𝚜𝚝𝚢𝚕𝚎 𝚝𝚎𝚡𝚝.

## 𝐁𝐨𝐥𝐝 𝐒𝐞𝐫𝐢𝐟

𝐓𝐡𝐢𝐬 𝐢𝐬 𝐛𝐨𝐥𝐝 𝐬𝐞𝐫𝐢𝐟 𝐬𝐭𝐲𝐥𝐞 𝐭𝐞𝐱𝐭.

## 𝘐𝘵𝘢𝘭𝘪𝘤 𝘚𝘵𝘺𝘭𝘦

𝘛𝘩𝘪𝘴 𝘪𝘴 𝘪𝘵𝘢𝘭𝘪𝘤 𝘴𝘵𝘺𝘭𝘦 𝘵𝘦𝘹𝘵.

𝐬𝐮𝐫𝐢𝐧𝐠 𝐭𝐡𝐚𝐭 𝐞𝐯𝐞𝐫𝐲 𝐰𝐨𝐫𝐝 𝐜𝐚𝐫𝐫𝐢𝐞𝐝 𝐭𝐡𝐞 𝐰𝐞𝐢𝐠𝐡𝐭 𝐨𝐟 𝐭𝐫𝐮𝐭𝐡 𝐚𝐧𝐝 𝐭𝐡𝐞 𝐬𝐭𝐫𝐞𝐧𝐠𝐭𝐡 𝐨𝐟 𝐩𝐮𝐫𝐩𝐨𝐬𝐞.

## 𝘛𝘩𝘦 𝘐𝘵𝘢𝘭𝘪𝘤 𝘗𝘳𝘰𝘱𝘩𝘦𝘤𝘪𝘦𝘴

𝘐𝘯 𝘵𝘩𝘦 𝘴𝘭𝘢𝘯𝘵𝘦𝘥 𝘭𝘪𝘨𝘩𝘵 𝘰𝘧 𝘥𝘶𝘴𝘬, 𝘵𝘩𝘦 𝘴𝘤𝘳𝘪𝘣𝘦 𝘸𝘰𝘶𝘭𝘥 𝘱𝘦𝘯 𝘵𝘩𝘦 𝘮𝘺𝘴𝘵𝘦𝘳𝘪𝘰𝘶𝘴 𝘱𝘳𝘰𝘱𝘩𝘦𝘤𝘪𝘦𝘴, 𝘦𝘢𝘤𝘩 𝘭𝘦𝘵𝘵𝘦𝘳 𝘭𝘦𝘢𝘯𝘪𝘯𝘨 𝘧𝘰𝘳𝘸𝘢𝘳𝘥 𝘢𝘴 𝘪𝘧 𝘦𝘢𝘨𝘦𝘳 𝘵𝘰 𝘳𝘦𝘷𝘦𝘢𝘭 𝘪𝘵𝘴 𝘴𝘦𝘤𝘳𝘦𝘵𝘴.

## 🅼🅸🆇🅴🅳 🆂🆃🆈🅻🅴🆂

🅸🅽 🆃🅷🅴 🅶🆁🅴🅰🆃 🅷🅰🅻🅻 🅾🅵 🆂🆃🆈🅻🅴🆂, 🆃🅷🅴 🆂🅲🆁🅸🅱🅴 🅴🆇🅿🅴🆁🅸🅼🅴🅽🆃🅴🅳 🆆🅸🆃🅷 🅲🅾🅼🅱🅸🅽🅸🅽🅶 🆃🅷🅴 🅰🅽🅲🅸🅴🅽🆃 🅰🆁🆃🆂.

## Ⓣⓗⓔ ⓒⓘⓡⓒⓤⓛⓐⓡ ⓟⓗⓘⓛⓞⓢⓞⓟⓗⓨ

ⓣⓗⓔ ⓢⓒⓡⓘⓑⓔ ⓑⓔⓛⓘⓔⓥⓔⓓ ⓣⓗⓐⓣ ⓔⓥⓔⓡⓨ ⓛⓔⓣⓣⓔⓡ ⓦⓐⓢ ⓐ ⓟⓔⓡⓕⓔⓒⓣ ⓒⓘⓡⓒⓛⓔ, ⓡⓔⓟⓡⓔⓢⓔⓝⓣⓘⓝⓖ ⓣⓗⓔ ⓔⓝⓓⓛⓔⓢⓢ ⓒⓨⓒⓛⓔ ⓞⓕ ⓚⓝⓞⓦⓛⓔⓓⓖⓔ.

## 𝔸𝕣𝕥𝕚𝕤𝕥𝕚𝕔 𝕀𝕟𝕥𝕖𝕣𝕝𝕦𝕕𝕖

𝕀𝕟 𝕥𝕙𝕖 𝕤𝕡𝕒𝕔𝕖𝕤 𝕓𝕖𝕥𝕨𝕖𝕖𝕟 𝕥𝕙𝕖 𝕨𝕠𝕣𝕕𝕤, 𝕥𝕙𝕖 𝕤𝕔𝕣𝕚𝕓𝕖 𝕗𝕠𝕦𝕟𝕕 𝕥𝕙𝕖 𝕞𝕠𝕤𝕥 𝕡𝕣𝕠𝕗𝕠𝕦𝕟𝕕 𝕞𝕖𝕒𝕟𝕚𝕟𝕘𝕤, 𝕗𝕠𝕣 𝕚𝕥 𝕨𝕒𝕤 𝕚𝕟 𝕥𝕙𝕖 𝕤𝕚𝕝𝕖𝕟𝕔𝕖 𝕥𝕙𝕒𝕥 𝕥𝕣𝕦𝕥𝕙 𝕠𝕗𝕥𝕖𝕟 𝕤𝕡𝕠𝕜𝕖 𝕝𝕠𝕦𝕕𝕖𝕤𝕥.

## 𝒯𝒽ℯ 𝒟𝒶𝓃𝒸𝒾𝓃ℊ 𝒫ℯ𝓃

𝒜𝓈 𝓉𝒽ℯ 𝓈𝒸𝓇𝒾𝒷ℯ'𝓈 𝓅ℯ𝓃 𝓌𝒶𝓁𝓉𝓏ℯ𝒹 𝒶𝒸𝓇ℴ𝓈𝓈 𝓉𝒽ℯ 𝓅𝒶𝓇𝒸𝒽𝓂ℯ𝓃𝓉, ℯ𝒶𝒸𝒽 𝓁ℯ𝓉𝓉ℯ𝓇 𝓈ℯℯ𝓂ℯ𝒹 𝓉ℴ 𝒸ℴ𝓂ℯ 𝒶𝓁𝒾𝓋ℯ 𝒾𝓃 𝒶 𝒹𝒶𝓃𝒸ℯ ℴ𝒻 𝒾𝓉𝓈 ℴ𝓌𝓃.

## 𝚃𝚑𝚎 𝙼𝚎𝚌𝚑𝚊𝚗𝚒𝚌𝚊𝚕 𝙼𝚞𝚜𝚒𝚗𝚐𝚜

𝙸𝚗 𝚝𝚑𝚎 𝚊𝚐𝚎 𝚘𝚏 𝚖𝚊𝚌𝚑𝚒𝚗𝚎𝚜, 𝚝𝚑𝚎 𝚜𝚌𝚛𝚒𝚋𝚎 𝚏𝚘𝚞𝚗𝚍 𝚝𝚑𝚊𝚝 𝚎𝚟𝚎𝚗 𝚝𝚑𝚎 𝚖𝚘𝚜𝚝 𝚛𝚒𝚐𝚒𝚍 𝚕𝚎𝚝𝚝𝚎𝚛𝚜 𝚌𝚘𝚞𝚕𝚍 𝚌𝚊𝚛𝚛𝚢 𝚝𝚑𝚎 𝚜𝚘𝚏𝚝𝚎𝚜𝚝 𝚘𝚏 𝚖𝚎𝚊𝚗𝚒𝚗𝚐𝚜.

## 𝔈𝔭𝔦𝔩𝔬𝔤𝔲𝔢

𝔄𝔫𝔡 𝔰𝔬, 𝔱𝔥𝔢 𝔰𝔠𝔯𝔦𝔟𝔢'𝔰 𝔩𝔢𝔤𝔞𝔠𝔶 𝔩𝔦𝔳𝔢𝔡 𝔬𝔫 𝔱𝔥𝔯𝔬𝔲𝔤𝔥 𝔱𝔥𝔢 𝔞𝔤𝔢𝔰, 𝔦𝔫 𝔢𝔳𝔢𝔯𝔶 𝔠𝔲𝔯𝔳𝔢 𝔞𝔫𝔡 𝔩𝔦𝔫𝔢 𝔬𝔣 𝔢𝔳𝔢𝔯𝔶 𝔩𝔢𝔱𝔱𝔢𝔯, 𝔦𝔫 𝔢𝔳𝔢𝔯𝔶 𝔰𝔱𝔶𝔩𝔢 𝔞𝔫𝔡 𝔣𝔬𝔯𝔪 𝔱𝔥𝔞𝔱 𝔴𝔬𝔯𝔡𝔰 𝔠𝔬𝔲𝔩𝔡 𝔱𝔞𝔨𝔢.

## 🆃🅷🅴 🅵🅸🅽🅰🅻 🆆🅾🆁🅳🆂

🅰🆂 🆃🅷🅴 🅻🅰🆂🆃 🅿🅰🅶🅴🆂 🆆🅴🆁🅴 🆆🆁🅸🆃🆃🅴🅽, 🆃🅷🅴 🆂🅲🆁🅸🅱🅴 🆁🅴🅼🅴🅼🅱🅴🆁🅴🅳 🆃🅷🅰🆃 🅸🆃 🆆🅰🆂 🅽🅾🆃 🆃🅷🅴 🆂🆃🆈🅻🅴 🆃🅷🅰🆃 🅼🅰🆃🆃🅴🆁🅴🅳 🅼🅾🆂🆃, 🅱🆄🆃 🆃🅷🅴 🆂🆃🅾🆁🆈 🆃🅷🅴🆈 🆃🅾🅻🅳.