SALINAN

LAMPIRAN

PERATURAN MENTERI PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN

NOMOR 21 TAHUN 2016

TENTANG

STANDAR ISI PENDIDIKAN DASAR DAN MENENGAH

STANDAR ISI PENDIDIKAN DASAR DAN MENENGAH

BAB I

PENDAHULUAN

Undang-Undang Dasar Negara Republik Indonesia Tahun 1945 Pasal 31 bahwa Pemerintah ayat mengamanatkan mengusahakan dan pendidikan menyelenggarakan satu sistem nasional. yang meningkatkan keimanan dan ketakwaan serta akhlak mulia dalam rangka mencerdaskan kehidupan bangsa, yang diatur dengan undang-undang. Atas dasar amanah tersebut telah diterbitkan Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional.

Dasar, fungsi, dan tujuan pendidikan nasional menurut Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional bahwa pendidikan nasional berdasarkan Pancasila dan Undang-Undang Dasar Negara Republik Indonesia Tahun 1945 (Pasal 2), berfungsi mengembangkan kemampuan dan membentuk watak serta peradaban bangsa yang bermartabat dalam rangka mencerdaskan kehidupan bangsa, bertujuan untuk mengembangkan potensi peserta didik agar menjadi manusia yang beriman dan bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, berakhlak mulia, sehat, berilmu, cakap, kreatif, mandiri, dan menjadi warga negara yang demokratis serta bertanggung jawab (Pasal 3).

Implementasi Undang-Undang Nomor 20 tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional dijabarkan ke dalam sejumlah peraturan, di antaranya adalah Peraturan Pemerintah Nomor 19 Tahun 2005 tentang Standar Nasional Pendidikan sebagaimana telah beberapa kali diubah terakhir dengan Peraturan Pemerintah Nomor 13 Tahun 2015 tentang Perubahan Kedua Atas Peraturan Pemerintah Nomor 19 Tahun 2005 tentang Standar Nasional Pendidikan. Peraturan Pemerintah tersebut memberikan arahan tentang

perlunya disusun dan dilaksanakan delapan standar nasional pendidikan, yaitu: standar isi, standar proses, standar kompetensi lulusan, standar pendidik dan tenaga kependidikan, standar sarana dan prasarana, standar pengelolaan, standar pembiayaan, dan standar penilaian pendidikan.

Dalam upaya mewujudkan tujuan pendidikan nasional tersebut telah ditetapkan Standar Kompetensi Lulusan yang merupakan kriteria mengenai kualifikasi kemampuan lulusan yang mencakup sikap, pengetahuan, dan keterampilan. Untuk mencapai kompetensi lulusan tersebut perlu ditetapkan Standar Isi yang merupakan kriteria mengenai ruang lingkup materi dan tingkat kompetensi peserta didik untuk mencapai kompetensi lulusan pada jenjang dan jenis pendidikan tertentu.

Untuk memenuhi kebutuhan masa depan dan menyongsong Generasi Emas Indonesia Tahun 2045, telah ditetapkan Standar Kompetensi Lulusan yang berbasis pada Kompetensi Abad XXI, Bonus Demografi Indonesia, dan Potensi Indonesia menjadi Kelompok 7 Negara Ekonomi Terbesar Dunia, dan sekaligus memperkuat kontribusi Indonesia terhadap pembangunan peradaban dunia.

Ruang lingkup materi dan tingkat kompetensi peserta didik yang harus dipenuhi atau dicapai pada suatu satuan pendidikan dalam jenjang dan jenis pendidikan tertentu dirumuskan dalam Standar Isi untuk setiap mata pelajaran.

Standar Isi disesuaikan dengan substansi tujuan pendidikan nasional dalam domain sikap spiritual dan sikap sosial, pengetahuan, dan keterampilan. Oleh karena itu, Standar Isi dikembangkan untuk menentukan kriteria ruang lingkup dan tingkat kompetensi yang sesuai dengan kompetensi lulusan yang dirumuskan pada Standar Kompetensi Lulusan, vakni sikap, pengetahuan, dan keterampilan. Karakteristik, kesesuaian, kecukupan, keluasan, dan kedalaman materi ditentukan sesuai dengan karakteristik kompetensi beserta proses pemerolehan kompetensi tersebut. kompetensi tersebut memiliki proses pemerolehan yang berbeda. Sikap dibentuk melalui aktivitas-aktivitas: menerima, menjalankan, menghargai, menghayati, dan mengamalkan. Pengetahuan dimiliki melalui aktivitasaktivitas: mengetahui, memahami, menerapkan, menganalisis, mengevaluasi, dan mencipta. Keterampilan diperoleh melalui aktivitas-aktivitas: mengamati, mencoba, menalar, menyaji, dan mencipta. menanya, Karakteristik kompetensi beserta perbedaan proses pemerolehannya mempengaruhi Standar Isi.

Berdasarkan Peraturan Pemerintah Nomor 19 Tahun 2005 tentang Standar Nasional Pendidikan sebagaimana telah beberapa kali diubah terakhir dengan Peraturan Pemerintah Nomor 13 Tahun 2015 tentang Perubahan Kedua Atas Peraturan Pemerintah Nomor 19 Tahun 2005 tentang Standar Nasional Pendidikan ditetapkan bahwa Standar Isi adalah kriteria mengenai ruang lingkup materi dan tingkat kompetensi untuk mencapai kompetensi lulusan pada jenjang dan jenis pendidikan tertentu. Ruang lingkup materi dirumuskan berdasarkan kriteria muatan wajib yang ditetapkan sesuai ketentuan peraturan perundang-undangan, konsep keilmuan, dan karakteristik satuan pendidikan dan program pendidikan. Selanjutnya, tingkat kompetensi dirumuskan berdasarkan kriteria tingkat perkembangan peserta didik, kualifikasi kompetensi Indonesia, dan penguasaan kompetensi yang berjenjang.

BAB II TINGKAT KOMPETENSI

Dalam usaha mencapai Standar Kompetensi Lulusan sebagaimana telah ditetapkan untuk setiap satuan dan jenjang pendidikan, penguasaan kompetensi lulusan dikelompokkan menjadi Tingkat Kompetensi Pendidikan Dasar dan Tingkat Kompetensi Pendidikan Menengah. Tingkat Kompetensi menunjukkan tahapan yang harus dilalui untuk mencapai kompetensi lulusan yang telah ditetapkan dalam Standar Kompetensi Lulusan.

Tingkat Kompetensi merupakan kriteria capaian Kompetensi yang bersifat generik yang harus dipenuhi oleh peserta didik pada setiap jenjang pendidikan dalam rangka pencapaian Standar Kompetensi Lulusan.

Tingkat Kompetensi dikembangkan berdasarkan kriteria; (1) Tingkat perkembangan peserta didik, (2) Kualifikasi kompetensi Indonesia, (3) Penguasaan kompetensi yang berjenjang. Selain itu Tingkat Kompetensi juga memperhatikan tingkat kerumitan/kompleksitas kompetensi, fungsi satuan pendidikan, dan keterpaduan antar jenjang yang relevan. Untuk menjamin keberlanjutan antar jenjang, Tingkat Kompetensi dimulai dari Tingkat Kompetensi Pendidikan Anak Usia Dini. Berdasarkan pertimbangan di atas, Tingkat Kompetensi dirumuskan sebagai berikut:

Tabel 1. Tingkat Kompetensi dan Jenjang Pendidikan

| No | Tingkat Kompetensi | Jenjang Pendidikan |
|----|-----------------------|---|
| 1. | Tingkat | TK/RA |
| | Pendidikan Anak | (Catatan: Standar Isi TK/RA diatur secara |
| 2. | Tingkat | SD/MI/SDLB/Paket A |
| 3. | Pendidikan Dasar | SMP/MTS/SMPLB/Paket B |
| 4. | Tingkat | |
| | Pendidikan | SMA/MA/SMALB/Paket C |
| | Menengah | |

Keterangan:

SDLB, SMPLB, dan SMALB yang dimaksud hanya diperuntukkan bagi tuna netra, tuna rungu, tuna daksa, dan tuna laras yang intelegensinya normal.

Bloom Taxonomy yang pertama kali dikenalkan oleh sekelompok peneliti yang dipimpin oleh Benjamin Bloom pada tahun 1956 dan dikembangkan lebih lanjut oleh Anderson and Krathwol pada tahun 2001 digunakan sebagai rujukan pada Standar Kompetensi Lulusan. Bloom Taxonomy mengkategorikan capaian pembelajaran menjadi tiga domain, yaitu dimensi pengetahuan yang terkait dengan penguasaan pengetahuan, dimensi sikap yang terkait dengan penguasaan sikap dan perilaku, serta dimensi ketrampilan yang terkait dengan penguasaan ketrampilan. Dimensi pengetahuan diklasifikasikan menjadi faktual, konseptual, prosedural, serta metakognitif yang penguasaannya dimulai sejak Tingkat Pendidikan Dasar hingga Tingkat Pendidikan Menengah. Structure of Observed Learning Outcome (SOLO) Taxonomy yang pertama kali dikembangkan oleh Biggs dan Collin (1982) dan telah diperbarui tahun 2003 digunakan sebagai dasar untuk mengelompokkan Tingkat Kompetensi untuk aspek pengetahuan. Menurut SOLO Taxonomy ada lima tahap yang dilalui oleh peserta didik untuk menguasai suatu pengetahuan, yaitu tahah pre-struktural, uni-struktural, multi-struktural, relasional dan abstrak yang diperluas. Kelima tahap ini dapat disederhanakan menjadi tiga tahap, yaitu surface knowledge, deep knowledge dan conceptual atau constructed knowledge.

Tahap *surface knowledge* diperoleh pada Tingkat Pendidikan Dasar untuk Sekolah Dasar, tahap *deep knowledge* diperoleh pada Tingkat Pendidikan Dasar untuk Sekolah Menengah Pertama dan tahap *conceptual/constructed knowledge* diperoleh pada Tingkat Pendidikan Menengah yaitu ada Sekolah Menengah Atas. Walaupun demikian, untuk jenis pengetahuan tertentu, ketiga tahap ini dapat dicapai dalam satu jenjang pendidikan atau dalam satu tingkat kelas.

Berdasarkan Tingkat Kompetensi tersebut ditetapkan Kompetensi yang bersifat generik yang selanjutnya digunakan sebagai acuan dalam mengembangkan Kompetensi dan ruang lingkup materi yang bersifat spesifik untuk setiap mata pelajaran. Secara hirarkis, Standar Kompetensi Lulusan digunakan sebagai acuan untuk menetapkan Kompetensi yang bersifat generik pada tiap Tingkat Kompetensi. Kompetensi yang bersifat generik ini kemudian digunakan untuk menentukan kompetensi yang bersifat spesifik untuk tiap mata pelajaran. Selanjutnya, Kompetensi dan ruang lingkup materi digunakan untuk menentukan Kompetensi Dasar pada pengembangan kurikulum tingkat satuan dan jenjang pendidikan.

Kompetensi yang bersifat generik mencakup 3 (tiga) ranah yakni sikap, pengetahuan dan keterampilan. Ranah sikap dipilah menjadi sikap spiritual dan sikap sosial. Pemilahan ini diperlukan untuk menekankan pentingnya keseimbangan fungsi sebagai manusia seutuhnya yang mencakup aspek spiritual dan aspek sosial sebagaimana diamanatkan dalam tujuan pendidikan nasional. Dengan demikian, Kompetensi yang bersifat generik terdiri atas 4 (empat) dimensi yang merepresentasikan sikap spiritual, sikap sosial, pengetahuan, dan keterampilan, yang selanjutnya disebut Kompetensi Inti (KI). Tingkat Kompetensi berimplikasi terhadap Setiap tuntutan pembelajaran dan penilaian. Penjabaran Tingkat Kompetensi lebih lanjut pada setiap jenjang pendidikan sesuai pencapaiannya pada tiap kelas akan dilakukan oleh Pihak Pengembang Kurikulum. Tingkat Kompetensi yang berbeda menuntut pembelajaran dan penilaian dengan fokus dan penekanan yang berbeda pula. Semakin tinggi Tingkat Kompetensi, semakin kompleks intensitas pengalaman belajar peserta didik dan proses pembelajaran serta penilaian.

Uraian revisi Kompetensi Inti untuk setiap Tingkat Kompetensi disajikan dalam tabel berikut.

Tingkat Pendidikan Dasar (Tingkat Kelas I-VI SD/MI/SDLB/PAKET A)

| KOMPETENSI INTI | DESKRIPSI KOMPETENSI | | | | | |
|--------------------|---|--|--|--|--|--|
| Sikap Spritual | Menerima, menjalankan, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya. | | | | | |
| Sikap Sosial | Menunjukkan perilaku: jujur, disiplin, santun, percaya diri, peduli, dan bertanggung jawab dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangga, dan negara. | | | | | |

| Pengetahuan | 3. Memahami pengetahuan faktual, konseptual, | | | | |
|--------------|--|--|--|--|--|
| | prosedural, dan metakognitif pada tingkat dasar | | | | |
| | dengan cara : | | | | |
| | a. mengamati, | | | | |
| | b. menanya, dan | | | | |
| | c. mencoba | | | | |
| | Berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, | | | | |
| | makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan | | | | |
| | benda-benda yang dijumpainya di rumah, di | | | | |
| | sekolah, dan tempat bermain. | | | | |
| Keterampilan | 4. Menunjukkan keterampilan berfikir dan | | | | |
| | bertindak: | | | | |
| | a. kreatif | | | | |
| | b. produktif, | | | | |
| | c. kritis, | | | | |
| | d. mandiri, | | | | |
| | e. kolaboratif, dan | | | | |
| | f. komunikatif | | | | |
| | Dalam bahasa yang jelas, sistematis, logis dan | | | | |
| | kritis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang | | | | |
| | mencerminkan anak sehat, dan tindakan yang | | | | |
| | mencerminkan perilaku anak sesuai dengan tahap | | | | |
| | perkembangannya. | | | | |

(Tingkat Kelas VII-IX SMP/MTs/SMPLB/PAKET B)

| KOMPETENSI | DESERDIDSI KOMDETENSI | |
|----------------|---|--|
| INTI | DESKRIPSI KOMPETENSI | |
| Sikap Spritual | 1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang | |
| | dianutnya. | |
| Sikap Sosial | 2. Menghargai dan menghayati perilaku: | |
| | a. jujur, | |
| | b. disiplin, | |
| | c. santun, | |
| | d. percaya diri, | |
| | e. peduli, dan | |
| | f. bertanggung jawab | |
| | dalam berinteraksi secara efektif sesuai dengan | |
| | perkembangan anak di lingkungan, keluarga, | |
| | sekolah, masyarakat dan lingkungan alam sekitar, | |
| | bangsa, negara, dan kawasan regional. | |
| Pengetahuan | 3. Memahami dan menerapkan pengetahuan faktual, | |
| | konseptual, prosedural, dan metakognitif pada | |
| | tingkat teknis dan spesifik sederhana berdasarkan | |
| | rasa ingin tahunya tentang: | |
| | a. ilmu pengetahuan, | |
| | b. teknologi, | |
| | c. seni, | |
| | d. budaya | |
| | dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, dan | |
| | kenegaraan terkait fenomena dan kejadian tampak | |
| | mata. | |
| Keterampilan | 4. Menunjukkan keterampilan menalar, mengolah, | |
| | dan menyaji secara: | |
| | a. kreatif | |
| | b. produktif, | |
| | c. kritis, | |
| | d. mandiri, | |
| | e. kolaboratif, dan | |
| | f. komunikatif, | |

| KOMPETENSI | DESKRIPSI KOMPETENSI | | | | |
|------------|---|--|--|--|--|
| INTI | | | | | |
| | dalam ranah konkret dan ranah abstrak sesuai | | | | |
| | dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain | | | | |
| | yang sama dalam sudut pandang teori. | | | | |

Tingkat Pendidikan Menengah (Kelas X-XII SMA/MA/SMALB/PAKET C)

| KOMPETENSI INTI | DESKRIPSI KOMPETENSI | | | | |
|--------------------|---|--|--|--|--|
| Sikap Spritual | 1. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang | | | | |
| | dianutnya | | | | |
| Sikap Sosial | 2. Menghayati dan mengamalkan perilaku | | | | |
| | a. jujur, | | | | |
| | b. disiplin, | | | | |
| | c. santun, | | | | |
| | d. peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, | | | | |
| | damai), | | | | |
| | e. bertanggung jawab, | | | | |
| | f. responsif, dan | | | | |
| | g. pro-aktif, | | | | |
| | Dalam berinteraksi secara efektif sesuai dengan | | | | |
| | perkembangan anak di lingkungan, keluarga, | | | | |
| | sekolah, masyarakat dan lingkungan alam | | | | |
| | sekitar, bangsa, negara, kawasan regional, dan | | | | |
| | kawasan internasional. | | | | |
| Pengetahuan | 3. Memahami, menerapkan, menganalisis dan | | | | |
| | mengevaluasi pengetahuan faktual, konseptual, | | | | |
| | prosedural, dan metakognitif pada tingkat teknis, | | | | |
| | spesifik, detil, dan kompleks berdasarkan rasa | | | | |
| | ingin tahunya tentang | | | | |
| | a. ilmu pengetahuan, | | | | |
| | b. teknologi, | | | | |
| | c. seni, | | | | |
| | d. budaya, dan | | | | |

| KOMPETENSI | DECADIDGI NOMBELENCI | | | | | | | |
|--------------|--|--|--|--|--|--|--|--|
| INTI | DESKRIPSI KOMPETENSI | | | | | | | |
| | e. humaniora | | | | | | | |
| | Dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, | | | | | | | |
| | kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab | | | | | | | |
| | fenomena dan kejadian, serta menerapkan | | | | | | | |
| | pengetahuan pada bidang kajian yang spesifik | | | | | | | |
| | sesuai dengan bakat dan minatnya untuk | | | | | | | |
| | memecahkan masalah | | | | | | | |
| Keterampilan | 4. Menunjukkan keterampilan menalar, mengolah, | | | | | | | |
| | dan menyaji secara: | | | | | | | |
| | a. efektif, | | | | | | | |
| | b. kreatif, | | | | | | | |
| | c. produktif, | | | | | | | |
| | d. kritis, | | | | | | | |
| | e. mandiri, | | | | | | | |
| | f. kolaboratif, | | | | | | | |
| | g. komunikatif, dan | | | | | | | |
| | h. solutif, | | | | | | | |
| | Dalam ranah konkret dan abstrak terkait dengan | | | | | | | |
| | pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah, | | | | | | | |
| | serta mampu menggunakan metoda sesuai dengan | | | | | | | |
| | kaidah keilmuan. | | | | | | | |

(Kelas X- XII SMK/MAK)

| KOMPETENSI | DEGREDOI MOMBENIOI | | | |
|----------------|---|--|--|--|
| INTI | DESKRIPSI KOMPETENSI | | | |
| Sikap Spritual | 1. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang | | | |
| | dianutnya. | | | |
| Sikap Sosial | 2. Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, | | | |
| | disiplin, santun, peduli (gotong royong, kerjasama, | | | |
| | toleran, damai), bertanggung jawab, responsif, dan | | | |
| | pro-aktif melalui keteladanan, pemberian nasehat, | | | |
| | penguatan, pembiasaan, dan pengkondisian | | | |
| | secara berkesinambungan serta menunjukkan | | | |
| | sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai | | | |
| | permasalahan dalam berinteraksi secara efektif | | | |
| | dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam | | | |
| | menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam | | | |
| | pergaulan dunia. | | | |
| Pengetahuan | 3. Memahami, menerapkan, menganalisis, dan | | | |
| | mengevaluasi pengetahuanfaktual, konseptual, | | | |
| | prosedural, dan metakognitif pada tingkat teknis, | | | |
| | spesifik, detil, dan kompleks dalam ilmu | | | |
| | pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan | | | |
| | humaniora dengan wawasan kemanusiaan, | | | |
| | kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait | | | |
| | penyebab fenomena dan kejadian pada bidang | | | |
| | kerja yang spesifik untuk memecahkan masalah. | | | |
| Keterampilan | 4. Menunjukkan keterampilan menalar, mengolah, | | | |
| | dan menyaji secara: | | | |
| | a. efektif, | | | |
| | b. kreatif, | | | |
| | c. produktif, | | | |
| | d. kritis, | | | |
| | e. mandiri, | | | |
| | f. kolaboratif, | | | |
| | g. komunikatif, dan | | | |
| | h. solutif, | | | |

| KOMPETENSI | DESKRIPSI KOMPETENSI | | | | |
|------------|--|--|--|--|--|
| INTI | | | | | |
| | Dalam ranah konkret dan abstrak terkait dengan | | | | |
| | pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah, | | | | |
| | serta mampu melaksanakan tugas spesifik di | | | | |
| | bawah pengawasan langsung. | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |

BAB III TINGKAT KOMPETENSI DAN RUANG LINGKUP MATERI

A. Tingkat Kompetensi dan Ruang Lingkup Materi pada SD/MI/SDLB/PAKET A, SMP/MTs/SMPLB/PAKET B, SMA/MA/SMALB/PAKET C, dan SMK/MAK.

Tingkat Kompetensi dan ruang lingkup materi diterapkan untuk setiap muatan sebagaimana diatur dalam Pasal 77I ayat (1), Pasal 77C ayat (1), dan Pasal 77K ayat (2), ayat (4) dan ayat (5) Peraturan Pemerintah Nomor 32 Tahun 2013 Tentang Perubahan atas Peraturan Pemerintah Nomor 19 Tahun 2005 Tentang Standar Nasional Pendidikan sebagai berikut.

1. Muatan Pendidikan Agama

1.1. Muatan Pendidikan Agama Islam pada SD/MI/SDLB/PAKET A, SMP/MTs/SMPLB/PAKET B, SMA/MA/SMALB/PAKET C, dan SMK/MAK.

| Tingkat | | | | Ruang Lingkup |
|--------------------|---|------------------------|----|----------------------|
| Kompetensi | | Kompetensi | | 0 0 1 |
| | | | | Materi |
| Tingkat Pendidikan | - | Meyakini adanya | Al | quran |
| Dasar (Kelas I-VI) | | Allah SWT dan | - | Huruf-huruf |
| | | mensyukuri karunia | | hijaiyyah |
| | | dan pemberian Allah | | bersambung |
| | | SWT. | | ataupun tidak, |
| | - | Memiliki sikap sesuai | | dengan harakatnya |
| | | dengan akhlakul | | secara lengkap |
| | | karimah (akhlak | | sesuai dengan |
| | | mulia) dan budi | | makharijul huruf. |
| | | pekerti serta perilaku | - | Surah-surah pendek |
| | | hidup sehat. | | pilihan di dalam |
| | - | Mengetahui keesaan | | Alquran Q.S. Al- |
| | | Allah SWT | | Fatihah dan Q.S. Al- |
| | | berdasarkan | | Ikhlas. |
| | | pengamatan | - | Pesan dan makna |
| | | terhadap dirinya dan | | yang terkandung di |

| Tingkat | | IZ | | Ruang Lingkup | | |
|------------|---|----------------------|----|-----------------------|--|--|
| Kompetensi | | Kompetensi | | Materi | | |
| | | makhluk ciptaan-Nya | | dalam Alquran | | |
| | | yang dijumpai di | | surat-surat pendek | | |
| | | sekitar rumah dan | | Q.S. Al- Fatihah dan | | |
| | | sekolah. | | Q.S. Al-Ikhlas. | | |
| | - | Mengenal pesan- | | | | |
| | | pesan yang | Ac | qidah | | |
| | | terkandung dalam | - | Asmaul Husna. | | |
| | | surah pendek | - | Kalimat syahadat. | | |
| | | Alquran, rukun Islam | - | Keesaan Allah SWT | | |
| | | yang pertama dan | | Akhlak dan Budi | | |
| | | doa sehari-hari. | | Pekerti. | | |
| | - | Mengenal dan | - | Doa belajar dan | | |
| | | mempraktikkan tata | | makan. | | |
| | | cara bersuci, shalat | - | Perilaku hormat dan | | |
| | | dan kegiatan agama | | patuh kepada | | |
| | | yang dianutnya di | | orangtua dan guru. | | |
| | | sekitar rumahnya | - | Perilaku saling | | |
| | | melalui pengamatan | | menghormati antar | | |
| | | sesuai dengan | | sesama anggota | | |
| | | ketentuan agama | | keluarga. | | |
| | | Islam. | - | Perilaku jujur. | | |
| | - | Mengenal dan | - | Perilaku disiplin. | | |
| | | menceritakan kisah | - | Perilaku bertanggung | | |
| | | keteladanan nabi. | | jawab. | | |
| | - | Mengenal hadis yang | - | Perilaku percaya diri | | |
| | | terkait dengan | - | Perilaku kasih | | |
| | | anjuran menuntut | | sayang kepada | | |
| | | ilmu serta perilaku | | sesame. | | |
| | | hidup bersih dan | - | Sikap kerja sama | | |
| | | sehat. | | dan saling tolong | | |
| | - | Memahami dan | | menolong. | | |
| | | mencontoh perilaku | - | Perilaku menuntut | | |
| | | yang sesuai dengan | | ilmu. | | |
| | | akhlakul karimah | - | Perilaku hidup | | |
| <u> </u> | 1 | | ı | | | |

| Tingkat | | | | Ruang Lingkup |
|------------|---|-------------------------|----|----------------------|
| Kompetensi | | Kompetensi | | Materi |
| | | (akhlak mulia) dan | | bersih dan sehat. |
| | | budi pekerti. | | |
| | - | Mengetahui dan | Fi | qih |
| | | melafalkan huruf- | - | Tata cara bersuci. |
| | | huruf hijaiyyah dan | - | Tata cara shalat dan |
| | | hafalan surah dan | | bacaannya. |
| | | ayat pilihan dalam | - | Tata cara Wudhu |
| | | Alquran, dan Asmaul | | dan doanya. |
| | | Husna. | - | Kegiatan agama yang |
| | - | Melafalkan dan | | dianutnya. |
| | | mempraktikkan dua | - | Sejarah Peradaban |
| | | kalimat syahadat | | Islam. |
| | | serta doa sehari-hari | - | Kisah keteladanan |
| | | dengan benar dan | | para nabi dan rasul. |
| | | jelas. | - | Kisah keteladanan |
| | - | Meyakini dan | | Nabi Muhammad |
| | | mengetahui adanya | | saw. |
| | | Allah SWT, malaikat- | | |
| | | malaikat, dan Rasul- | Al | quran |
| | | Rasul Allah SWT. | - | Bacaan Alquran |
| | - | Menunaikan ibadah | | surat dan ayat |
| | | shalat secara tertib | | pilihan (Q.S. An- |
| | | serta zikir dan doa | | Nashr, Al- Kautsar, |
| | | setelah selesai shalat. | | Q.S. Al Falaq, Al- |
| | - | Menerapkan | | Maʻun dan Al-Fil). |
| | | ketentuan syariat | - | Kalimat dalam |
| | | Islam dalam bersuci | | Alquran surah |
| | | dan berperilaku. | | pendek pilihan. |
| | - | Memiliki dan | - | Alquran surah |
| | | memahami sikap | | pendek pilihan. |
| | | sesuai dengan | - | Kandungan dan |
| | | akhlakul karimah | | makna Alquran |
| | | yang tercermin dari | | surah pendek |
| | | perilaku kehidupan | | pilihan. |
| | 1 | | | |

| Tingkat | | | | Ruang Lingkup |
|------------|---|----------------------|----|-----------------------|
| Kompetensi | | Kompetensi | | Materi |
| | | sehari-hari. | | |
| | - | Mengerti makna | Aq | idah |
| | | iman kepada | - | Keesaan dan |
| | | malaikat-malaikat | | Keberadaan Allah |
| | | Allah berdasarkan | | SWT. |
| | | pengamatan | - | Asmaul Husna (Al- |
| | | terhadap dirinya dan | | Wahhab, Al-'Alim, |
| | | alam sekitar. | | As-Sami', Al-Bashir, |
| | - | Mengetahui hadis | | Al-'Adil, Al-'Azhim) |
| | | yang terkait dengan | | dan maknanya. |
| | | perilaku mandiri, | - | Keimanan kepada |
| | | percaya diri, dan | | Malaikat Allah SWT. |
| | | tanggung jawab. | | |
| | - | Mengetahui hikmah | Ak | hlak dan Budi Pekerti |
| | | ibadah shalat, zikir | - | Sikap disiplin dan |
| | | dan doa setelah | | tertib. |
| | | shalat melalui | - | Sikap rasa ingin |
| | | pengamatan dan | | tahu, sabar, dan rela |
| | | pengalaman di | | berkorban. |
| | | rumah dan sekolah. | - | Sikap kerja keras, |
| | - | Mengetahui dan | | menghindari |
| | | menceritakan kisah | | perilaku tercela, |
| | | keteladanan nabi dan | | sikap gemar |
| | | wali songo. | | membaca. |
| | - | Membaca dan | - | Sikap pantang |
| | | mengetahui makna | | menyerah. |
| | | Asmaul Husna dan | - | Sikap amanah. |
| | | hafalan surat dan | - | Perilaku jujur. |
| | | ayat pilihan dengan | - | Perilaku mandiri, |
| | | benar. | | percaya diri,dan |
| | - | Mencontohkan | | tanggung jawab. |
| | | perilaku sesuai | - | Perilaku tawaduk, |
| | | dengan akhlakul | | ikhlas, dan mohon |
| | | karimah. | | pertolongan. |

| Tingkat | | | | Ruang Lingkup |
|------------|---|------------------------|-----|----------------------|
| Kompetensi | | Kompetensi | | Materi |
| | - | Mempraktikkan tata | - | Peduli terhadap |
| | | cara shalat, zikir dan | | sesama. |
| | | doa setelah shalat | - | Sikap bersyukur. |
| | | secara benar dan tata | - | Sikap santun dan |
| | | cara bersuci sesuai | | menghargai teman. |
| | | ketentuan syariat | - | Sikap rendah hati. |
| | | Islam dan | - | Perilaku hemat. |
| | | menceritakan | | |
| | | pengalaman | | |
| | | pelaksanaan ibadah | Fie | qih |
| | | shalat di rumah, | - | Bersuci dari |
| | | masjid dan sekolah. | | hadas kecil dan |
| | - | Meyakini Alquran | | hadas besar. |
| | | sebagai kitab suci | - | Ibadah shalat, |
| | | terakhir dan | | makna, tata |
| | | menjadikannya | | cara, |
| | | sebagai pedoman | | pelaksanaan, |
| | | hidup. | | dan |
| | - | Memahami dan | | hikmahnya. |
| | | mengetahui makna | - | Zikir dan doa |
| | | Rukun Iman. | | setelah shalat, |
| | - | Menunaikan ibadah | | makna dan tata |
| | | wajib dan sunnah di | | caranya. |
| | | bulan Ramadhan, | | |
| | | dan berzakat, infak, | Se | jarah Peradaban |
| | | dan sedekah. | Isl | am |
| | - | Memiliki dan | - | Kisah keteladanan |
| | | mencontohkan sikap | | para nabi dan rasul. |
| | | sesuai dengan | - | Kisah Keteladanan |
| | | akhlakul karimah | | Nabi Muhammad |
| | | yang mencerminkan | | saw. |
| | | rukun iman. | - | Kisah keteladanan |
| | - | Mengenal nama- | | Wali Songo. |
| | | nama Rasul Allah | | |

| Tingkat | | | Ruang Lingkup |
|------------|---|----------------------|---------------------|
| Kompetensi | | Kompetensi | Materi |
| | | dan Rasul Ulul Azmi. | Alquran |
| | - | Mengetahui makna | - Bacaan Alquran |
| | | Asmaul Husna, | Q.S. Al-Ma'un dan |
| | | surat, dan ayat | Q.S. At-Tin, Q.S. |
| | | pilihan dengan benar | Al-Kafirun dan Al- |
| | | serta menuliskannya | Maidah (5): 2. |
| | | dengan baik dan | - Kalimat-kalimat |
| | | benar. | dalam Alquran |
| | - | Memahami hikmah | surah pendek |
| | | ibadah wajib dan | pilihan. |
| | | sunnah di bulan | - Arti dan makna |
| | | Ramadhan, beriman | Alquran surah |
| | | kepada Hari Akhir, | pendek pilihan. |
| | | zakat, infak, dan | - Perilaku yang |
| | | sedekah, beriman | mencerminkan |
| | | kepada Qadha dan | pemahaman |
| | | Qadar yang dapat | terhadap |
| | | membentukperilaku | kandungan ayat |
| | | akhlak mulia. | Alquran atau surah |
| | - | Mengetahui dan | pilihan. |
| | | menceritakan kisah | |
| | | keteladanan nabi, | Aqidah |
| | | Keluarga Luqman, | - Kitab-kitab Suci |
| | | sahabat-sahabat | dan rasul yang |
| | | Nabi Muhammad | menerimanya. |
| | | SAW, Ashabul Kahfi | - Alquran sebagai |
| | | sebagaimana | kitab suci terakhir |
| | | terdapat dalam | dan pedoman |
| | | Alquran. | hidup. |
| | - | Menunjukkan contoh | - Asmaul Husna: Al- |
| | | Qadha dan Qadar | Mumit, Al- Hayy, |
| | | dalam kehidupan | Al-Qayum, Al- |
| | | sehari- hari sebagai | Ahad, Ash- |
| | | implementasi dari | Shamad, Al- |
| L | 1 | | |

| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
|------------|-----------------|-------------------------|
| | 1 1 | |
| | pemahaman rukun | Muqtadir, Al- |
| | Iman. | Muqadim, al-Baq. |
| | | - Hari Akhir, hikmah |
| | | dan perilaku yang |
| | | mencerminkan |
| | | iman kepadanya. |
| | | - Qadha dan Qadar, |
| | | hikmah dan |
| | | Perilaku yang |
| | | mencerminkan |
| | | iman kepada |
| | | Qadha dan Qadar. |
| | | |
| | | Akhlak dan Budi Pekerti |
| | | - Sikap jujur. |
| | | - Perilaku hormat dan |
| | | patuh kepada |
| | | orangtua, guru, dan |
| | | sesama anggota |
| | | keluarga. |
| | | - Sikap saling |
| | | mengingatkan dalam |
| | | kebajikan |
| | | - Sikap menghargai |
| | | pendapat. |
| | | - Sikap sederhana. |
| | | - Sikap ikhlas. |
| | | - Sikap berbaik |
| | | sangka kepada |
| | | sesama. |
| | | - Perilaku hidup |
| | | rukun |
| | | - Sikap tabligh. |
| | | - Sikap sabar dan |

| Kompetensi Kompetensi Materi pengendalian diri. Sikap toleran dan simpatik terhadap sesama. Sikap fathanah. Sikap suka menolong. Sikap berserah diri kepada Allah SWT. Fiqih Puasa Ramadhan, makna dan hikmahnya. Shalat tarawih dan tadarus. Zakat, infak, sedekah, makna dan hikmahnya. Sejarah peradaban Islam Keteladanan para nabi dan rasul. Kisah keteladanan Nabi Muhammad saw. Kisah keteladanan sahabat-sahabat Nabi Muhammad saw. | Tingkat | | Ruang Lingkup |
|---|------------|------------|-----------------------|
| Sikap toleran dan simpatik terhadap sesama. Sikap fathanah. Sikap suka menolong. Sikap berserah diri kepada Allah SWT. Fiqih Puasa Ramadhan, makna dan hikmahnya. Shalat tarawih dan tadarus. Zakat, infak, sedekah, makna dan hikmahnya. Sejarah peradaban Islam Kisah Keteladanan para nabi dan rasul. Kisah keteladanan Nabi Muhammad saw. Kisah keteladanan sahabat-sahabat Nabi Muhammad | Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| simpatik terhadap sesama. Sikap fathanah. Sikap suka menolong. Sikap berserah diri kepada Allah SWT. Fiqih Puasa Ramadhan, makna dan hikmahnya. Shalat tarawih dan tadarus. Zakat, infak, sedekah, makna dan hikmahnya. Sejarah peradaban Islam Kisah Keteladanan para nabi dan rasul. Kisah keteladanan Nabi Muhammad saw. Kisah keteladanan sahabat-sahabat Nabi Muhammad | | | pengendalian diri. |
| sesama. Sikap fathanah. Sikap suka menolong. Sikap berserah diri kepada Allah SWT. Fiqih Puasa Ramadhan, makna dan hikmahnya. Shalat tarawih dan tadarus. Zakat, infak, sedekah, makna dan hikmahnya. Sejarah peradaban Islam Kisah Keteladanan para nabi dan rasul. Kisah keteladanan Nabi Muhammad saw. Kisah keteladanan sahabat- sahabat | | | - Sikap toleran dan |
| Sikap fathanah. Sikap suka menolong. Sikap berserah diri kepada Allah SWT. Fiqih Puasa Ramadhan, makna dan hikmahnya. Shalat tarawih dan tadarus. Zakat, infak, sedekah, makna dan hikmahnya. Sejarah peradaban Islam Keteladanan para nabi dan rasul. Kisah keteladanan Nabi Muhammad saw. Kisah keteladanan sahabat- sahabat | | | simpatik terhadap |
| Sikap suka menolong. Sikap berserah diri kepada Allah SWT. Fiqih Puasa Ramadhan, makna dan hikmahnya. Shalat tarawih dan tadarus. Zakat, infak, sedekah, makna dan hikmahnya. Sejarah peradaban Islam Kisah Keteladanan para nabi dan rasul. Kisah keteladanan Nabi Muhammad saw. Kisah keteladanan sahabat-sahabat Nabi Muhammad | | | sesama. |
| menolong. Sikap berserah diri kepada Allah SWT. Fiqih Puasa Ramadhan, makna dan hikmahnya. Shalat tarawih dan tadarus. Zakat, infak, sedekah, makna dan hikmahnya. Sejarah peradaban Islam Kisah Keteladanan para nabi dan rasul. Kisah keteladanan Nabi Muhammad saw. Kisah keteladanan sahabat- sahabat Nabi Muhammad | | | - Sikap fathanah. |
| - Sikap berserah diri kepada Allah SWT. Fiqih - Puasa Ramadhan, makna dan hikmahnya Shalat tarawih dan tadarus Zakat, infak, sedekah, makna dan hikmahnya. Sejarah peradaban Islam - Kisah Keteladanan para nabi dan rasul Kisah keteladanan Nabi Muhammad saw Kisah keteladanan sahabat- sahabat Nabi Muhammad | | | - Sikap suka |
| kepada Allah SWT. Fiqih Puasa Ramadhan, makna dan hikmahnya. Shalat tarawih dan tadarus. Zakat, infak, sedekah, makna dan hikmahnya. Sejarah peradaban Islam Kisah Keteladanan para nabi dan rasul. Kisah keteladanan Nabi Muhammad saw. Kisah keteladanan sahabat- sahabat Nabi Muhammad | | | menolong. |
| Fiqih Puasa Ramadhan, makna dan hikmahnya. Shalat tarawih dan tadarus. Zakat, infak, sedekah, makna dan hikmahnya. Sejarah peradaban Islam Keteladanan para nabi dan rasul. Kisah keteladanan Nabi Muhammad saw. Kisah keteladanan sahabat- sahabat Nabi Muhammad | | | - Sikap berserah diri |
| - Puasa Ramadhan, makna dan hikmahnya Shalat tarawih dan tadarus Zakat, infak, sedekah, makna dan hikmahnya. Sejarah peradaban Islam - Kisah Keteladanan para nabi dan rasul Kisah keteladanan Nabi Muhammad saw Kisah keteladanan sahabat- sahabat Nabi Muhammad | | | kepada Allah SWT. |
| Puasa Ramadhan, makna dan hikmahnya. Shalat tarawih dan tadarus. Zakat, infak, sedekah, makna dan hikmahnya. Sejarah peradaban Islam Kisah Keteladanan para nabi dan rasul. Kisah keteladanan Nabi Muhammad saw. Kisah keteladanan sahabat- sahabat Nabi Muhammad | | | |
| Ramadhan, makna dan hikmahnya. Shalat tarawih dan tadarus. Zakat, infak, sedekah, makna dan hikmahnya. Sejarah peradaban Islam Kisah Keteladanan para nabi dan rasul. Kisah keteladanan Nabi Muhammad saw. Kisah keteladanan sahabat- sahabat Nabi Muhammad | | | Fiqih |
| makna dan hikmahnya. Shalat tarawih dan tadarus. Zakat, infak, sedekah, makna dan hikmahnya. Sejarah peradaban Islam Kisah Keteladanan para nabi dan rasul. Kisah keteladanan Nabi Muhammad saw. Kisah keteladanan sahabat- sahabat Nabi Muhammad | | | - Puasa |
| hikmahnya. Shalat tarawih dan tadarus. Zakat, infak, sedekah, makna dan hikmahnya. Sejarah peradaban Islam Kisah Keteladanan para nabi dan rasul. Kisah keteladanan Nabi Muhammad saw. Kisah keteladanan sahabat- sahabat Nabi Muhammad | | | Ramadhan, |
| - Shalat tarawih dan tadarus Zakat, infak, sedekah, makna dan hikmahnya. Sejarah peradaban Islam - Kisah Keteladanan para nabi dan rasul Kisah keteladanan Nabi Muhammad saw Kisah keteladanan sahabat- sahabat Nabi Muhammad | | | makna dan |
| dan tadarus. - Zakat, infak, sedekah, makna dan hikmahnya. Sejarah peradaban Islam - Kisah Keteladanan para nabi dan rasul. - Kisah keteladanan Nabi Muhammad saw. - Kisah keteladanan sahabat- sahabat Nabi Muhammad | | | hikmahnya. |
| - Zakat, infak, sedekah, makna dan hikmahnya. Sejarah peradaban Islam - Kisah Keteladanan para nabi dan rasul Kisah keteladanan Nabi Muhammad saw Kisah keteladanan sahabat- sahabat Nabi Muhammad | | | - Shalat tarawih |
| sedekah, makna dan hikmahnya. Sejarah peradaban Islam Kisah Keteladanan para nabi dan rasul. Kisah keteladanan Nabi Muhammad saw. Kisah keteladanan | | | dan tadarus. |
| Sejarah peradaban Islam - Kisah Keteladanan para nabi dan rasul. - Kisah keteladanan Nabi Muhammad saw. - Kisah keteladanan sahabat- sahabat Nabi Muhammad | | | - Zakat, infak, |
| Sejarah peradaban Islam - Kisah Keteladanan para nabi dan rasul. - Kisah keteladanan Nabi Muhammad saw. - Kisah keteladanan sahabat- sahabat Nabi Muhammad | | | sedekah, makna |
| Islam - Kisah Keteladanan para nabi dan rasul. - Kisah keteladanan Nabi Muhammad saw. - Kisah keteladanan sahabat- sahabat Nabi Muhammad | | | dan hikmahnya. |
| Islam - Kisah Keteladanan para nabi dan rasul. - Kisah keteladanan Nabi Muhammad saw. - Kisah keteladanan sahabat- sahabat Nabi Muhammad | | | Sejarah peradahan |
| Kisah Keteladanan para nabi dan rasul. Kisah keteladanan Nabi Muhammad saw. Kisah keteladanan sahabat- sahabat Nabi Muhammad | | | |
| nabi dan rasul. - Kisah keteladanan Nabi Muhammad saw. - Kisah keteladanan sahabat- sahabat Nabi Muhammad | | | - Kisah |
| nabi dan rasul. - Kisah keteladanan Nabi Muhammad saw. - Kisah keteladanan sahabat- sahabat Nabi Muhammad | | | Keteladanan para |
| keteladanan Nabi Muhammad saw. - Kisah keteladanan sahabat- sahabat Nabi Muhammad | | | _ |
| Muhammad saw. - Kisah keteladanan sahabat- sahabat Nabi Muhammad | | | - Kisah |
| - Kisah keteladanan sahabat- sahabat Nabi Muhammad | | | keteladanan Nabi |
| keteladanan sahabat- sahabat Nabi Muhammad | | | Muhammad saw. |
| sahabat- sahabat Nabi Muhammad | | | - Kisah |
| Nabi Muhammad | | | keteladanan |
| | | | sahabat- sahabat |
| saw. | | | Nabi Muhammad |
| · | | | saw. |

| Kompetensi — Kisah keteladanan Luqman. - Kisah keteladanan Ashabul Kahfi. Tingkat — Menghayati dan Memahami (Kelas VII-IX) — Memahami dan hadis yang terkait. - Memahami dan hadis terkait — Bacaan ayat-ayat Alquran pilihan dan hadis terkait — Bacaan ayat-ayat Alquran pilihan Q.S. sikap terpuji yang berkaitan dengan akhlakul karimah. - Meneladani dan memahami — Rahman (55): 33, Q.S. An-Nisa (4): 146, perjuangan Nabi — Q.S. Al-Baqarah Muhammad saw. (2):153, dan Q.S. Ali | Tingkat | Wannadana' | Ruang Lingkup |
|---|------------------|---------------------|------------------------|
| keteladanan Luqman. Kisah keteladanan Ashabul Kahfi. Tingkat Pendidikan Dasar (Kelas VII-IX) Alquran dan Hadis memahami kandungan ayat-ayat Alquran pilihan dan hadis yang terkait. Memahami dan mencontohkan sikap- sikap terpuji yang berkaitan dengan akhlakul karimah. Meneladani dan memahami Pendidikan Dasar (Kelas VII-IX) Alquran dan Hadis terkait Ayat-ayat Alquran pilihan dan hadis terkait Alquran pilihan Q.S. Al- Mujadilah (58): 11 dan Q.S. Ar- Rahman (55): 33, Q.S. An-Nisa (4): 8, Q.S. An-Nisa (4): 146, Q.S. Al-Baqarah Muhammad saw. (2):153, dan Q.S. Ali | Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| Luqman. Kisah keteladanan Ashabul Kahfi. Tingkat Pendidikan Dasar (Kelas VII-IX) Alquran pilihan dan hadis yang terkait. Memahami dan mencontohkan sikap- sikap terpuji yang berkaitan dengan akhlakul karimah. Meneladani dan memahami pilihan dan hadis terkait Bacaan ayat-ayat Alquran pilihan Q.S. Al- Mujadilah (58): 11 dan Q.S. Ar- Rahman (55): 33, Q.S. An-Nisa (4): 146, Q.S. Al-Baqarah Muhammad saw. (2):153, dan Q.S. Ali | | | - Kisah |
| - Kisah keteladanan Ashabul Kahfi. Tingkat Pendidikan Dasar (Kelas VII-IX) - Menghayati dan memahami kandungan ayat-ayat Alquran pilihan dan hadis yang terkait Memahami dan mencontohkan sikap- sikap terpuji yang berkaitan dengan akhlakul karimah Meneladani dan menahami perjuangan Nabi perjuangan Nabi Muhammad saw Kisah keteladanan Ashabul Kahfi Alquran dan Hadis terkait - Bacaan ayat-ayat Alquran pilihan Q.S. Al- Mujadilah (58): 11 dan Q.S. Ar- Rahman (55): 33, Q.S. An-Nisa (4): 8, Q.S. An-Nisa (4): 146, Q.S. Al-Baqarah Muhammad saw. (2):153, dan Q.S. Ali | | | keteladanan |
| keteladanan Ashabul Kahfi. Tingkat Pendidikan Dasar (Kelas VII-IX) Alquran ayat-ayat Alquran pilihan dan hadis yang terkait. Memahami dan mencontohkan sikap- sikap terpuji yang berkaitan dengan akhlakul karimah. Meneladani dan memahami pilihan dan hadis terkait Bacaan ayat-ayat Alquran pilihan Q.S. Al- Mujadilah (58): 11 dan Q.S. Ar- Rahman (55): 33, Q.S. An-Nisa (4): 8, memahami perjuangan Nabi perjuangan Nabi Muhammad saw. Keteladanan Ashabul Kahfi. Alquran dan Hadis terkait Ayat-ayat Alquran pilihan dan hadis terkait Alquran pilihan Q.S. Al- Mujadilah (58): 11 dan Q.S. Ar- Rahman (55): 33, Q.S. An-Nisa (4): 8, M.S. Al-Baqarah Muhammad saw. | | | Luqman. |
| Tingkat Pendidikan Dasar (Kelas VII-IX) Ashabul Kahfi. - Menghayati dan memahami (Kelas VII-IX) - kandungan ayat-ayat Ayat-ayat Alquran pilihan dan hadis yang terkait. - Memahami dan pilihan dan hadis terkait - Memahami dan Bacaan ayat-ayat Alquran pilihan Q.S. sikap terpuji yang berkaitan dengan akhlakul karimah. - Meneladani dan Q.S. Arakhlakul karimah. - Meneladani dan Q.S. An-Nisa (4): 8, memahami perjuangan Nabi Q.S. Al-Baqarah Muhammad saw. (2):153, dan Q.S. Ali | | | - Kisah |
| Tingkat Pendidikan Dasar (Kelas VII-IX) Alquran ayat-ayat Alquran pilihan dan hadis yang terkait. Memahami dan mencontohkan sikap- sikap terpuji yang berkaitan dengan akhlakul karimah. Memahami Alquran pilihan dan hadis terkait Bacaan ayat-ayat Alquran pilihan Q.S. Al- Mujadilah (58): 11 dan Q.S. Ar- Rahman (55): 33, Q.S. An-Nisa (4): 8, memahami perjuangan Nabi Q.S. Al-Baqarah Muhammad saw. (2):153, dan Q.S. Ali | | | keteladanan |
| Pendidikan Dasar (Kelas VII-IX) kandungan ayat-ayat Alquran pilihan dan hadis yang terkait. Memahami dan mencontohkan sikap- sikap terpuji yang berkaitan dengan akhlakul karimah. Meneladani dan memahami pilihan dan hadis terkait Bacaan ayat-ayat Alquran pilihan Q.S. Al- Mujadilah (58): 11 dan Q.S. Ar- Rahman (55): 33, Q.S. An-Nisa (4): 8, memahami perjuangan Nabi Q.S. Al-Baqarah Muhammad saw. (2):153, dan Q.S. Ali | | | Ashabul Kahfi. |
| (Kelas VII-IX) kandungan ayat-ayat Alquran pilihan dan hadis yang terkait. Memahami dan mencontohkan sikap- sikap terpuji yang berkaitan dengan akhlakul karimah. Meneladani dan memahami pilihan dan hadis terkait Bacaan ayat-ayat Alquran pilihan Q.S. Al- Mujadilah (58): 11 dan Q.S. Ar- Rahman (55): 33, Q.S. An-Nisa (4): 8, memahami Q.S.An-Nisa (4): 146, perjuangan Nabi Muhammad saw. (2):153, dan Q.S. Ali | Tingkat | - Menghayati dan | Alquran dan Hadis |
| Alquran pilihan dan hadis terkait - Memahami dan mencontohkan sikapsikap terpuji yang berkaitan dengan akhlakul karimah. - Meneladani dan memahami pilihan dan hadis terkait - Bacaan ayat-ayat Alquran pilihan Q.S. Al- Mujadilah (58): 11 dan Q.S. Ar- Rahman (55): 33, Q.S. An-Nisa (4): 8, memahami Q.S.An-Nisa (4): 146, perjuangan Nabi Q.S. Al-Baqarah Muhammad saw. (2):153, dan Q.S. Ali | Pendidikan Dasar | memahami | |
| hadis yang terkait. Memahami dan mencontohkan sikap- sikap terpuji yang berkaitan dengan akhlakul karimah. Meneladani dan memahami perjuangan Nabi Muhammad saw. Memahami terkait Bacaan ayat-ayat Alquran pilihan Q.S. Al- Mujadilah (58): 11 dan Q.S. Ar- Rahman (55): 33, Q.S. An-Nisa (4): 8, Q.S. An-Nisa (4): 146, Q.S. Al-Baqarah Muhammad saw. | (Kelas VII-IX) | kandungan ayat-ayat | Ayat-ayat Alquran |
| - Memahami dan mencontohkan sikapsikap terpuji yang berkaitan dengan akhlakul karimah. Rahman (55): 33, - Meneladani dan Q.S. An-Nisa (4): 8, memahami Q.S. Al-Baqarah Muhammad saw. (2):153, dan Q.S. Ali | | Alquran pilihan dan | pilihan dan hadis |
| mencontohkan sikap- sikap terpuji yang berkaitan dengan akhlakul karimah. Meneladani dan perjuangan Nabi perjuangan Nabi Muhammad saw. Alquran pilihan Q.S. Al- Mujadilah (58): 11 dan Q.S. Ar- Rahman (55): 33, Q.S. An-Nisa (4): 8, Q.S. An-Nisa (4):146, Q.S. Al-Baqarah Muhammad saw. | | hadis yang terkait. | terkait |
| sikap terpuji yang berkaitan dengan akhlakul karimah. Meneladani dan perjuangan Nabi Muhammad saw. Al- Mujadilah (58): 11 dan Q.S. Ar- Rahman (55): 33, Q.S. An-Nisa (4): 8, Q.S.An-Nisa (4):146, Q.S. Al-Baqarah (2):153, dan Q.S. Ali | | - Memahami dan | - Bacaan ayat-ayat |
| berkaitan dengan akhlakul karimah. - Meneladani dan memahami perjuangan Nabi Muhammad saw. 11 dan Q.S. Ar- Rahman (55): 33, Q.S. An-Nisa (4): 8, Q.S.An-Nisa (4):146, Q.S. Al-Baqarah (2):153, dan Q.S. Ali | | mencontohkan sikap- | Alquran pilihan Q.S. |
| akhlakul karimah. Rahman (55): 33, Q.S. An-Nisa (4): 8, memahami Q.S.An-Nisa (4):146, perjuangan Nabi Q.S. Al-Baqarah Muhammad saw. (2):153, dan Q.S. Ali | | sikap terpuji yang | Al- Mujadilah (58): |
| - Meneladani dan Q.S. An-Nisa (4): 8, memahami Q.S.An-Nisa (4): 146, perjuangan Nabi Q.S. Al-Baqarah Muhammad saw. (2):153, dan Q.S. Ali | | berkaitan dengan | 11 dan Q.S. Ar- |
| memahami Q.S.An-Nisa (4):146, perjuangan Nabi Q.S. Al-Baqarah Muhammad saw. (2):153, dan Q.S. Ali | | akhlakul karimah. | Rahman (55): 33, |
| perjuangan Nabi Q.S. Al-Baqarah Muhammad saw. (2):153, dan Q.S. Ali | | Meneladani dan | Q.S. An-Nisa (4): 8, |
| Muhammad saw. (2):153, dan Q.S. Ali | | memahami | Q.S.An-Nisa (4):146, |
| | | perjuangan Nabi | Q.S. Al-Baqarah |
| periode Mekah dan Imran (3):134. O.S. | | Muhammad saw. | (2):153, dan Q.S. Ali |
| 1 (-) (-) | | periode Mekah dan | Imran (3):134, Q.S. |
| Madinah, sikap Al-Anfal (8): 27, Q.S. | | Madinah, sikap | Al-Anfal (8): 27, Q.S. |
| terpuji Al-Ahqaf (46): 13, | | terpuji | Al-Ahqaf (46): 13, |
| khulafaurrasyidin, Q.S. Al-Furqan | | khulafaurrasyidin, | Q.S. Al-Furqan |
| semangat ilmuwan (25):63; Q.S. Al | | semangat ilmuwan | (25):63; Q.S. Al |
| muslim dalam Isra'(17): 27; Q.S. An | | muslim dalam | Isra'(17): 27; Q.S. An |
| menumbuhkembangk Nahl (16):114; Q.S. | | menumbuhkembangk | Nahl (16):114; Q.S. |
| an ilmu pengetahuan Al-Maidah (5): 90-91 | | an ilmu pengetahuan | Al-Maidah (5): 90-91 |
| dalam kehidupan dan 32. | | dalam kehidupan | dan 32. |
| sehari-hari Hafalan ayat-ayat | | sehari-hari. | - Hafalan ayat-ayat |
| - Memahami makna Alquran pilihan. | | - Memahami makna | Alquran pilihan. |
| rukun iman, Asmaul Kandungan ayat- | | rukun iman, Asmaul- | - Kandungan ayat- |
| Husna dan surat dan ayat Alquran pilihan | | Husna dan surat dan | ayat Alquran pilihan |
| ayat pilihan serta dan hadis terkait. | | ayat pilihan serta | dan hadis terkait. |

| Tingkat | | | | Ruang Lingkup |
|------------|---|----------------------|----|------------------------|
| Kompetensi | | Kompetensi | | Materi |
| | | hadis terkait. | - | Perilaku yang |
| | - | Memahami hikmah | | mencerminkan |
| | | puasa wajib dan | | pemahaman |
| | | sunnah, penetapan | | terhadap ayat-ayat |
| | | makanan dan | | Alquran pilihan dan |
| | | minuman yang halal | | hadis terkait. |
| | | dan haram | | |
| | | berdasarkan Alquran | Ac | idah |
| | | dan Hadis. | - | Allah SWT. |
| | - | Membaca dan | - | Asmaul Husna: : Al- |
| | | Menunjukkan | | 'Alim, al- Khabir, as- |
| | | hafalan surah dan | | Sami', dan al-Bashir. |
| | | ayat pilihan serta | - | Malaikat Allah SWT. |
| | | hadis terkait dengan | - | Kitab suci Alquran. |
| | | tartil dan lancar. | - | Nabi Muhammad |
| | - | Mencontohkan | | saw. |
| | | perilaku sesuai | - | Rasul Allah SWT. |
| | | dengan akhlakul | - | Dalil-dalil tentang |
| | | karimah. | | keimanan. |
| | - | Memahami dan | - | Perilaku yang |
| | | Mempraktikkan tata | | mencerminkan |
| | | cara bersuci, shalat | | keimanan. |
| | | wajib dan shalat | | |
| | | sunnah, shalat jamak | Ak | khlak dan Budi Pekerti |
| | | dan qashar, shalat | - | Amanah dan |
| | | berjamaah dan | | perilaku yang |
| | | munfarid, sujud | | mencerminkan sifat |
| | | syukur, sujud sahwi, | | amanah. |
| | | dan sujud tilawah. | - | Istiqamah dan |
| | - | Merekonstruksi | | perilaku yang |
| | | sejarah pertumbuhan | | mencerminkan sifat |
| | | ilmu pengetahuan | | istiqamah. |
| | | sampai masa | - | Perilaku rendah hati |
| | | Umayyah dan masa | | dan hemat. |

| Tingkat | *** | Ruang Lingkup |
|------------|-------------------|-----------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | Abbasiyah untuk | - Gemar beramal dan |
| | kehidupan sehari- | berbaik sangka. |
| | hari. | - Sikap sabar, ikhlas |
| | | dan pemaaf. |
| | | - Jujur dan perilaku |
| | | yang mencerminkan |
| | | sifat jujur. |
| | | - Hormat dan patuh |
| | | kepada orangtua dan |
| | | guru serta perilaku |
| | | yang mencerminkan |
| | | sifat hormat dan |
| | | patuh. |
| | | - Empati dan perilaku |
| | | yang mencerminkan |
| | | sifat empati. |
| | | |
| | | Fiqih |
| | | Bersuci dari hadas |
| | | kecil dan hadas |
| | | besar. |
| | | - Shalat wajib dan |
| | | shalat sunnah, |
| | | shalat berjamaah, |
| | | shalat munfarid. |
| | | - Shalat Jumat. |
| | | - Shalat jamak dan |
| | | shalat qasar. |
| | | - Sujud syukur, sujud |
| | | sahwi, sujud tilawah. |
| | | |
| | | Sejarah Peradaban |
| | | Islam |
| | | - Dakwah Rasulullah |

| Tingkat | 17 | Ruang Lingkup |
|------------|-------------------------------------|-----------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | | saw Periode Mekah |
| | | dan Madinah. |
| | | - Sikap dan perilaku |
| | | terpuji |
| | | khulafaurrasyidin. |
| | | - Pertumbuhan ilmu |
| | | pengetahuan pada |
| | | masa Umayyah dan |
| | | Abbasiyah. |
| | | - Semangat ilmuwan |
| | | muslim dalam |
| | | menumbuh |
| | | kembangkan ilmu |
| | | pengetahuan dalam |
| | | kehidupan sehari- |
| | | hari. |
| | - Menghayati dan | Alquran dan Hadis |
| | memahami surat dan | - Ayat-ayat Alquran |
| | ayat Alquran pilihan | pilihan dan hadis |
| | dan hadis terkait. | terkait Q.S. Az- |
| | Meyakini dan | Zumar (39): 53; Q.S. |
| | memahami rukun | An-Najm (53): 39- |
| | iman berdasarkan | 42,dan Q.S. Ali |
| | pengamatan terhadap | Imran (3): 159 dan |
| | dirinya, alam sekitar | QS. Al Hujurat (49) : |
| | dan makhluk | 13. |
| | ciptaan-Nya. | - Bacaan ayat-ayat |
| | Memahami hikmah | Alquran pilihan. |
| | dan menerapkan | - Hafalan ayat-ayat |
| | ketentuan syariat | Alquran pilihan. |
| | Islam dalam | - Kandungan ayat- |
| | pelaksanaan | ayat Alquran pilihan |
| | penyembelihan | dan hadis terkait. |
| | hewan, ibadah | - Perilaku yang |

| Tingkat | | Ruang Lingkup |
|------------|----------------------------------|-------------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | qurban dan aqiqah. | mencerminkan |
| | - Menghargai perilaku | pemahaman |
| | sesuai dengan | terhadap ayat-ayat |
| | akhlakul karimah. | Alquran pilihan dan |
| | - Membaca dan | hadis terkait. |
| | menunjukkan | |
| | hafalan surat dan | Aqidah |
| | ayat Alquran pilihan | - Hari Akhir, makna |
| | sesuai dengan kaidah | beriman kepada Hari |
| | tajwid dan makhrajul | Akhir, dan sikap |
| | huruf. | mawas diri sebagai |
| | Mencontohkan | cermin beriman |
| | perilaku yang | kepada Hari akhir. |
| | mencerminkan | - Qadha dan Qadar, |
| | akhlakul karimah. | makna beriman |
| | Memahami ketentuan | kepada Qadha dan |
| | haji dan umrah, dan | Qadar serta sikap |
| | mempraktikkan | tawakal sebagai |
| | manasik haji, ibadah | cermin beriman |
| | qurban dan aqiqah. | kepada Qadha dan |
| | Melakukan | Qadar. |
| | rekonstruksi sejarah | |
| | perkembangan dan | Akhlak dan Budi Pekerti |
| | tradisi Islam di | - Jujur dan perilaku |
| | Nusantara. | yangmencerminkan |
| | | sifat jujur. |
| | | - Sikap optimis, |
| | | ikhtiar dan tawakal. |
| | | - Perilaku toleran dan |
| | | menghargai |
| | | perbedaan. |
| | | - Sikap mawas diri. |
| | | - Hormat dan patuh |
| | | kepada orangtua dan |
| L | | 1 |

| Tingkat | W | Ruang Lingkup |
|------------|--------------------|-------------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | | guru serta perilaku |
| | | yang mencerminkan |
| | | sifat hormat dan |
| | | patuh. |
| | | - Tata krama, sopan- |
| | | santun, dan rasa |
| | | malu serta perilaku |
| | | yang mencerminkan |
| | | sifat-sifat tersebut. |
| | | |
| | | Fiqih |
| | | - Penyembelihan |
| | | hewan. |
| | | - Ibadah Qurban dan |
| | | aqiqah serta |
| | | hikmahnya. |
| | | - Sikap empati, peduli, |
| | | dan gemar menolong |
| | | kaum dhuafa sebagai |
| | | implementasi dari |
| | | pemahaman makna |
| | | ibadah qurban dan |
| | | aqiqah. |
| | | - Haji dan umrah. |
| | | |
| | | Sejarah Peradaban |
| | | Islam |
| | | Perkembangan Islam |
| | | di Nusantara. |
| | | Tradisi Islam |
| | | Nusantara. |
| Tingkat | Menghayati nilai- | Alquran dan Hadis |
| Pendidikan | nilai rukun iman. | - Ayat-ayat Alquran |
| Menengah | Meyakini kebenaran | pilihan dan hadis |

| | Ruang Lingkup |
|---------------------|--|
| Kompetensi | Materi |
| dan berpegang teguh | terkait: Q.S. Al Anfal |
| kepada Alquran, | (8): 72); Q.S. Al- |
| Hadis, dan Ijtihad | Hujurat (49) : 12; |
| sebagai pedoman | dan QS Al-Hujurat |
| hidup dan hukum | (49) : 10; Q.S. Al-Isra' |
| Islam. | (17): 32, dan Q.S. An |
| - Berpakaian sesuai | Nur (24) : 2, Q.S. Al- |
| dengan ketentuan | Maidah (5) : 48; Q.S. |
| syariat Islam dalam | Az-Zumar (39) : dan |
| kehidupan sehari- | Q.S. At-Taubah (9) : |
| hari. | 105, Q.S. Yunus (10) |
| - Memahami dan | : 40-41 dan Q.S. Al- |
| menerapkan | Maidah (5) : 32. |
| ketentuan syariat | - Bacaan ayat-ayat |
| Islam dalam | Alquran pilihan. |
| penyelenggaraan | - Hafalan ayat-ayat |
| jenazah, khotbah, | Alquran pilihan. |
| tabligh, dan dakwah | - Kandungan ayat-ayat |
| di masyarakat. | Alquran pilihan dan |
| - Memahami manfaat | hadis terkait. |
| dan menunjukkan | - Perilaku yang |
| perilaku sesuai | mencerminkan |
| dengan akhlakul | pemahaman |
| karimah yang | terhadap ayat-ayat |
| mencerminkan | Alquran pilihan dan |
| kesadaran beriman. | hadis terkait. |
| - Menganalisis dan | |
| memahami makna | Aqidah |
| Asmaul Husna, | - Iman kepada |
| rukun iman, surah | malaikat-malaikat |
| dan ayat pilihan | Allah SWT. |
| serta hadis yang | - Asmaul Husna: al- |
| terkait. | Kariim, al- Mu'min, |
| - Memahami dan | al-Wakiil, al-Matiin, |
| | kepada Alquran, Hadis, dan Ijtihad sebagai pedoman hidup dan hukum Islam. Berpakaian sesuai dengan ketentuan syariat Islam dalam kehidupan sehari- hari. Memahami dan menerapkan ketentuan syariat Islam dalam penyelenggaraan jenazah, khotbah, tabligh, dan dakwah di masyarakat. Memahami manfaat dan menunjukkan perilaku sesuai dengan akhlakul karimah yang mencerminkan kesadaran beriman. Menganalisis dan memahami makna Asmaul Husna, rukun iman, surah dan ayat pilihan serta hadis yang terkait. |

| Tingkat | | | | Ruang Lingkup |
|------------|---|----------------------|----|------------------------|
| Kompetensi | | Kompetensi | | Materi |
| | | menelaah substansi | | al- Jaami', al-'Adl, |
| | | dan strategi dakwah | | dan al-Akhiir. |
| | | Rasulullah saw. di | - | Iman kepada kitab- |
| | | Mekah dan di | | kitab Allah SWT. |
| | | Madinah dan | - | Iman kepada rasul- |
| | | perkembangan Islam | | rasul Allah SWT. |
| | | pada masa kejayaan | | |
| | | dan masa modern | Αl | khlak dan Budi Pekerti |
| | | (1800-sekarang). | - | Berpakaian Islami |
| | - | Menelaah dan | - | Jujur dan perilaku |
| | | mempresentasikan | | yang mencerminkan |
| | | prinsip-prinsip, | | sifat jujur. |
| | | praktik ekonomi | - | Hormat dan patuh |
| | | dalam Islam. | | kepada orangtua dan |
| | - | Membaca dan | | guru serta perilaku |
| | | mendemonstrasikan | | yang mencerminkan |
| | | hapalan surah dan | | sifat hormat dan |
| | | ayat pilihan sesuai | | patuh. |
| | | dengan kaidah tajwid | - | Perilaku kontrol diri |
| | | dan makhrajul huruf | | (mujahadah an nafs), |
| | | dengan lancar. | | prasangka baik |
| | - | Meneladani dan | | (husnuzzhan), |
| | | menceritakan tokoh- | | persaudaraan |
| | | tokoh teladan dalam | | (ukhuwah). |
| | | semangat mencari | - | Perilaku menghindari |
| | | ilmu. | | diri dari pergaulan |
| | - | Menyajikan dalil | | bebas dan perbuatan |
| | | tentang ketentuan | | zina. |
| | | dan pengelolaan | - | Semangat menuntut |
| | | wakaf. | | ilmu, menerapkan |
| | - | Mendeskripsikan | | dan |
| | | bahaya perilaku | | menyampaikannya |
| | | tindak kekerasan | | kepada sesama. |
| | | dalam kehidupan. | _ | Sikap luhur budi, |

| Tingkat | | Ruang Lingkup |
|------------|------------|-----------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | | kokoh pendirian, |
| | | pemberi rasa aman, |
| | | tawakal dan perilaku |
| | | adil. |
| | | - Sikap tangguh dan |
| | | menegakkan |
| | | kebenaran. |
| | | |
| | | Fiqih |
| | | Kebenaran hukum |
| | | Islam. |
| | | - Sumber hukum |
| | | Islam. |
| | | - Taat kepada hukum |
| | | Islam. |
| | | - Berpakaian sesuai |
| | | dengan ketentuan |
| | | syariat Islam dalam |
| | | kehidupan sehari- |
| | | hari. |
| | | - Ketentuan dan |
| | | pengelolaan wakaf. |
| | | - Ketentuan |
| | | penyelenggaraan |
| | | jenazah. |
| | | - Ketentuan |
| | | pelaksanaan |
| | | khotbah, tabligh dan |
| | | dakwah di |
| | | masyarakat. |
| | | - Prinsip-prinsip dan |
| | | praktik ekonomi |
| | | dalam Islam. |
| | | - Sejarah Peradaban |
| | l | 1 |

| Tingkat | 77 | Ruang Lingkup |
|------------|----------------------|-----------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | | Islam. |
| | | - Substansi dan |
| | | strategi dakwah |
| | | Rasulullah saw. di |
| | | Mekah dan Madinah. |
| | | - Sikap tangguh dan |
| | | semangat |
| | | menegakkan |
| | | kebenaran. |
| | | - Sikap semangat |
| | | ukhuwwah |
| | | Islamiyah. |
| | | - Perkembangan |
| | | peradaban Islam |
| | | pada masa kejayaan |
| | | dan masa modern |
| | | (1800- sekarang). |
| | | - Sikap semangat |
| | | menumbuhkembang |
| | | kan ilmu |
| | | pengetahuan dan |
| | | kerja keras. |
| | | - Perilaku kreatif, |
| | | inovatif, dan |
| | | produktif. |
| - | Menghayati dan | Alquran dan Hadis |
| | memahami makna | - Ayat-ayat Alquran |
| | nilai-nilai keimanan | pilihan dan hadis |
| | dari rukun iman. | terkait. |
| | Menerapkan | - Bacaan ayat-ayat |
| | ketentuan syariat | Alquran pilihan: Q.S. |
| | Islam dalam | Ali Imran (3): 190- |
| | kehidupan sehari- | 191, dan Q.S. Ali |
| | hari. | Imran (3): 159, Q.S. |

| Tingkat | | | | Ruang Lingkup |
|------------|---|----------------------|----|------------------------|
| Kompetensi | | Kompetensi | | Materi |
| | - | Menunjukkan | | Luqman (31): 13-14 |
| | | perilaku akhlakul | | dan Q.S. Al-Baqarah |
| | | karimah yang | | (2): 83. |
| | | mencerminkan | - | Hafalan ayat-ayat |
| | | kesadaran beriman | | Alquran pilihan. |
| | | kepada Hari Akhir | - | Kandungan ayat-ayat |
| | | dan kepada Qadha | | Alquran pilihan dan |
| | | dan Qadar Allah | | hadis terkait. |
| | | SWT. | - | Perilaku yang |
| | - | Menganalisis surah | | mencerminkan |
| | | dan ayat pilihan | | pemahaman |
| | | dan hadis terkait. | | terhadap ayat-ayat |
| | - | Memahami dan | | Alquran pilihan dan |
| | | menyajikan hikmah | | hadis terkait. |
| | | dan manfaat saling | | |
| | | menasihati dan | Ac | ıidah |
| | | berbuat baik (ihsan) | - | Nilai-nilai iman |
| | | dalam kehidupan. | | kepada Hari Akhir |
| | - | Memahami | | dan perilaku yang |
| | | ketentuan dan | | mencerminkan iman |
| | | memperagakan tata | | kepada Hari Akhir. |
| | | cara pernikahan | - | Nilai-nilai iman |
| | | dalam Islam, hak | | kepada Qadha dan |
| | | dan kedudukan | | Qadar serta perilaku |
| | | wanita dalam | | yang mencerminkan |
| | | keluarga, | | iman kepada Qadha |
| | | pembagian waris | | dan Qadar. |
| | | berdasarkan | | |
| | | hukum Islam. | Αŀ | khlak dan Budi Pekerti |
| | - | Membaca dan | - | Jujur dan perilaku |
| | | mendemonstrasikan | | yang mencerminkan |
| | | surah dan ayat | | sifat jujur. |
| | | pilihan sesuai | - | Hormat dan patuh |
| | | dengan kaidah | | kepada orangtua dan |
| L | | | | |

| Tingkat | | Ruang Lingkup |
|------------|---------------------|------------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | tajwid, makhrajul | guru serta perilaku |
| | huruf, dan dengan | yang mencerminkan |
| | tartil dan lancar. | sifat hormat dan |
| | - Menganalisis dan | patuh. |
| | mendeskripsikan | - Hikmah dan manfaat |
| | strategi dakwah dan | saling menasehati |
| | perkembangan | dan berbuat baik |
| | Islam di Indonesia, | (ihsan). |
| | dan faktor-faktor | - Perilaku kompetitif |
| | kemajuan dan | dalam kebaikan dan |
| | kemunduran | kerja keras. |
| | peradaban Islam di | - Sikap toleran, rukun |
| | dunia. | dan menghindarkan |
| | | diri dari tindak |
| | | kekerasan. |
| | | - Perilaku kreatif, |
| | | inovatif, dan |
| | | produktif. |
| | | |
| | | Fiqih |
| | | Ketentuan syariat |
| | | Islam dalam |
| | | melaksanakan |
| | | pernikahan dan |
| | | perawatan jenazah. |
| | | Prinsip dan praktik |
| | | ekonomi Islam. |
| | | - Hak dan kedudukan |
| | | wanita dalam |
| | | keluarga. |
| | | - Ketentuan syariat |
| | | Islam dalam |
| | | melakukan |
| | | pembagian harta |
| | | |

| Tingkat | TZ | Ruang Lingkup |
|------------|------------|------------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | | warisan. |
| | | - Khotbah, tabligh dan |
| | | dakwah. |
| | | |
| | | Sejarah Peradaban |
| | | Islam |
| | | - Sikap semangat |
| | | melakukan |
| | | penelitian di bidang |
| | | ilmu pengetahuan |
| | | sebagai implementasi |
| | | dari pemahaman dan |
| | | perkembangan Islam |
| | | di dunia. |
| | | - Strategi dakwah dan |
| | | perkembangan Islam |
| | | di Indonesia. |
| | | - Faktor-faktor |
| | | kemajuan dan |
| | | kemunduran |
| | | peradaban Islam di |
| | | dunia. |

1.2. Muatan Pendidikan Agama Kristen pada SD/SDLB/PAKET A, SMP/SMPLB/PAKET B, SMA/SMALB/PAKET C, dan SMK.

| Tingkat | | Kompetensi | | Ruang Lingkup |
|------------------|---|-----------------------|----|--------------------|
| Kompetensi | | | | Materi |
| Tingkat | - | Memahami Allah | Al | lah Tritunggal dan |
| Pendidikan Dasar | | adalah pencipta serta | ka | rya-Nya |
| (Kelas I-VI) | | manusia dan alam | - | Allah pencipta |
| | | adalah ciptaan Allah. | | manusia dan alam. |
| | - | Membiasakan diri | - | Allah mengasihiku. |
| | | menghormati orang | - | Allah memeliharaku |

| Tingkat | | Ruang Lingkup |
|------------|-----------------------|-----------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | yang lebih tua serta | melalui keluarga. |
| | menjaga kerukunan | - Keluarga sebagai |
| | dalam kaitannya | pemberian Allah. |
| | dengan nilai-nilai | - Kegunaan anggota |
| | kristiani. | tubuh ciptaan Allah. |
| | | Nilai-nilai kristiani |
| | | - Aku merawat |
| | | tubuhku. |
| | | - Hidup rukun di |
| | | sekolah dan rumah. |
| | | - Menghormati |
| | | orangtua dan orang |
| | | yang lebih tua. |
| | | Mengasihi keluarga |
| | | dan teman. |
| | | Melakukan tanggung |
| | | jawab di rumah dan |
| | | di sekolah. |
| | - Meyakini kehadiran | Allah Tritunggal dan |
| | Allah dan | karya-Nya |
| | kekuasaan-Nya | - Allah Maha Kuasa. |
| | dalam berbagai | - Kehadiran Allah |
| | fenomena kehidupan. | melalui iklim dan |
| | - Menunjukkan | gejala alam. |
| | berbagai perilaku | - Kehadiran Allah |
| | yang menunjukkan | melalui keberagaman |
| | nilai-nilai kristiani | flora dan fauna. |
| | dalam kaitannya | - Kehadiran Allah |
| | dengan kehadiran | melalui |
| | dan kekuasaan Allah. | kepelbagaian: |
| | | budaya, suku, agama |
| | | dan bangsa. |
| | | - Menggantungkan |
| <u> </u> | 1 | |

| Kompetensi | petensi Materi hidup pada |
|------------|--------------------------------|
| | hidup pada |
| | |
| | kekuasaan Allah |
| | - Manusia makhluk |
| | terbatas. |
| | |
| | Nilai-nilai kristiani |
| | - Mengasihi dan |
| | toleran terhadap |
| | sesama tanpa |
| | memandang |
| | perbedaan. |
| | - Menolong orang |
| | yang menderita. |
| | - Tanggung jawab |
| | memelihara flora |
| | dan fauna yang |
| | ada di sekitarnya. |
| | - Jujur mengakui |
| | keterbatasannya |
| | sebagai manusia |
| | sebagai wujud |
| | hidup orang |
| | beriman. |
| | - Disiplin dan |
| | bertanggung |
| | jawab. |
| - Menje | skan Allah Tritunggal dan |
| manu | a berdosa karya-Nya |
| disela | atkan Allah - Allah penyelamat |
| melalı | Yesus manusia. |
| Kristu | - Peran Roh Kudus |
| - Memb | sakan diri dalam pertobatan. |
| menye | bah Allah - Allah adalah Tuhan |
| baik d | am ibadah yang patut |

| Tingkat | T7 | Ruang Lingkup |
|------------------|------------------------|-------------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | formal maupun | disembah. |
| | dalam sikap hidup | - Membina hubungan |
| | yang berdasarkan | yang akrab dengan |
| | nilai-nilai kristiani. | Allah. |
| | | - Allah berkuasa |
| | | melalui berbagai |
| | | peristiwa alam |
| | | - Hidup bergantung |
| | | pada kuasa Allah. |
| | | T |
| | | Nilai-nilai kristiani |
| | | - Makna hidup baru |
| | | bagi orang yang |
| | | telah diselamatkan |
| | | - Ibadah sebagai |
| | | .bentuk ketaatan |
| | | pada Allah. |
| | | - Melayani sesama |
| | | sebagai wujud |
| | | ibadah. |
| | | - Menghormati sesama |
| | | sebagai wujud |
| | | ibadah. |
| Tingkat | - Menjelaskan Allah | Allah Tritunggal dan |
| Pendidikan Dasar | sebagai penyelamat. | karya-Nya |
| (Kelas VII-IX) | - Mempraktikkan | - Allah terus berkarya. |
| | kehidupan beriman | - Allah mengampuni |
| | dan berpengharapan | dan menyelamatkan |
| | dalam kaitannya | manusia melalui |
| | dengan Allah | Yesus Kristus. |
| | Tritunggal. | - Peran Roh Kudus |
| | - Mendemonstrasika | dalam hidup orang |
| | perilaku yang | beriman. |
| | menunjukkan nilai- | |
| | | |

| Tingkat | T7 | Ruang Lingkup |
|-----------------|-----------------------|-----------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | nilai kristiani. | Nilai-Nilai Kristiani |
| | | - Solidaritas sosial. |
| | | - Hidup bersyukur. |
| | | - Iman dan |
| | | pengharapan. |
| | Menjelaskan karya | Allah Tritunggal dan |
| | Allah Tritunggal | karya-Nya |
| | melalui gereja. | - Gereja dan |
| | Mempraktikkan | masyarakat. |
| | peran sebagai | - Gereja yang |
| | anggota gereja dan | bertumbuh. |
| | masyarakat sesuai | - Gereja membawa. |
| | dengan nilai-nilai | perubahan baru. |
| | kristiani. | |
| | | Nilai-Nilai Kristiani |
| | | - Membangun |
| | | toleransi mengacu |
| | | pada teladan |
| | | Yesus. |
| | | - Gereja yang |
| | | melayani. |
| | | - Tanggung jawab |
| | | sosial orang |
| | | Kristen. |
| Tingkat | - Menjelaskan Allah | Allah Tritunggal dan |
| Pendidikan | sebagai pembaharu | karya-Nya |
| Menengah (Kelas | melalui Roh Kudus. | - Allah sebagai |
| X-XII) | - Menerapkan nilai- | pembaharu |
| | nilai kristiani dalam | kehidupan melalui |
| | kehidupan moderen. | Roh Kudus. |
| | - Menganalisis nilai | - Kebudayaan dan |
| | demokrasi, | IPTEK sebagai |
| | multikulturalisme | anugerah Tuhan. |
| | dan HAM sebagai | |
| | l | |

| Tingkat | W | Ruang Lingkup |
|------------|---------------------|-------------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | anugerah Allah. | Nilai-nilai Kristiani |
| | - Mewujudkan | - Menjadi manusia |
| | demokrasi, keadilan | dewasa dalam iman. |
| | dan HAM serta | - Makna kesetiaan. |
| | perdamaian. | - Keadilan dan kasih. |
| | | - Pertemanan, |
| | | persahabatan, dan |
| | | berpacaran. |
| | | Nilai kristiani dalam |
| | | keluarga dan |
| | | masyarakat. |
| | | - Keluarga dan |
| | | modernisasi. |
| | | - Keluarga dan sekolah |
| | | sebagai lembaga |
| | | pendidikan utama. |
| | | |
| | | Allah Tritunggal dan |
| | | karya-Nya |
| | | - Demokrasi sebagai |
| | | anugerah Allah. |
| | | - Hak asasi manusia |
| | | (HAM) dalam |
| | | perspektif iman |
| | | Kristen. |
| | | - Multikulturalisme. |
| | | |
| | | Nilai-nilai kristiani |
| | | Keadilan gender. |
| | | Proaktif dalam . 11 |
| | | mewujudkan |
| | | demokrasi dan HAM. |
| | | - Turut |
| | | memperjuangkan |

| Tingkat | Kompetensi | Ruang Lingkup |
|------------|------------|-------------------|
| Kompetensi | | Materi |
| | | keadilan. |
| | | - Menjadi pembawa |
| | | damai sejahtera. |

1.3. Muatan Pendidikan Agama Katolik pada SD/SDLB/PAKET A, SMP/SMPLB/PAKET B, SMA/SMALB/PAKET C, dan SMK.

| | 1 | | ı | |
|------------------|---|-----------------------|----|----------------------|
| Tingkat | | Kompetensi | | Ruang Lingkup |
| Kompetensi | | Rompeterisi | | Materi |
| Tingkat | - | Mulai mengenal diri | Pr | ribadi Peserta Didik |
| Pendidikan Dasar | | dan keluarganya | - | Identitas diri. |
| (Kelas I-VI) | | sebagai karunia | - | Anggota tubuh. |
| | | Tuhan. | - | Keluarga. |
| | - | Mensyukuri diri dan | - | Sekolah. |
| | | keluarganya melalui | | |
| | | doa dan bentuk lain. | Υe | esus Kristus |
| | - | Mulai mengenal | - | Allah pencipta. |
| | | karya keselamatan | - | Kelahiran Yesus |
| | | Allah sebagai Bapa | | Kristus. |
| | | Pencipta dan | | |
| | | Penyelenggara seperti | G | ereja |
| | | dikisahkan dalam | - | Doa-doa dalam gereja |
| | | Kitab Suci Perjanjian | | Masyarakat. |
| | | Lama dan Perjanjian | - | Tetangga. |
| | | Baru. | - | Sekolah. |
| | - | Mulai mengenal | | |
| | | puncak karya | | |
| | | keselamatan dalam | | |
| | | Yesus Kristus, Sang | | |
| | | Penyelamat dan | | |
| | | teladan hidup umat | | |
| | | manusia. | | |
| | - | Mengungkapkan rasa | | |
| | | syukur atas karya | | |

| Kompetensi keselamatan Allah melalui doa. Mulai mengenal doadoa Gereja dan maknanya. Mulai mengucapkan doa-doa Gereja. Mulai mengenal tetangga, baik lingkungan maupun orang- orangnya. Mulai mengenal lingkungan sekolah serta teman-teman sekolahnya. Hidup rukun dengan tetangga dan teman sekolahnya. Hidup rukun dengan tetangga dan teman sekolahnya. Mengenal pertumbuhan dan perkembangan diri sebagai anugerah Allah, serta mensyukurinya. Materi Materi Materi Materi Pribadi Peserta Didik Pertumbuhan diri. Kemampuan diri. Kemampuan diri. Fesus Kristus Tokoh-tokoh Perjanjian Lama dan Perjanjian Baru | Tingkat | T7 | Ruang Lingkup |
|--|------------|------------------------|-----------------------|
| melalui doa. Mulai mengenal doadoa Gereja dan maknanya. Mulai mengucapkan doa-doa Gereja. Mulai mengenal tetangga, baik lingkungan maupun orang- orangnya. Mulai mengenal lingkungan sekolah serta teman-teman sekolahnya. Hidup rukun dengan tetangga dan teman sekolahnya. Berdoa bagi tetangga dan teman sekolah. Pribadi Peserta Didik - Pertumbuhan diri. Fertumbuhan dan perkembangan diri sebagai anugerah Allah, serta mensyukurinya. Mulai mengenal yeribadi Peserta Didik - Pertumbuhan diri. Kemampuan diri. Yesus Kristus Tokoh-tokoh Perjanjian Lama dan Perjanjian Baru | Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| Mulai mengenal doadoa Gereja dan maknanya. Mulai mengucapkan doa-doa Gereja. Mulai mengenal tetangga, baik lingkungan maupun orang- orangnya. Mulai mengenal lingkungan sekolah serta teman-teman sekolahnya. Hidup rukun dengan tetangga dan teman sekolahnya. Berdoa bagi tetangga dan teman sekolah. Pribadi Peserta Didik - Pertumbuhan diri. Fertumbuhan dan perkembangan diri sebagai anugerah Allah, serta mensyukurinya. Mengenal yeranjian Lama dan kemampuan dirinya | | keselamatan Allah | |
| doa Gereja dan maknanya. Mulai mengucapkan doa-doa Gereja. Mulai mengenal tetangga, baik lingkungan maupun orang- orangnya. Mulai mengenal lingkungan sekolah serta teman-teman sekolahnya. Hidup rukun dengan tetangga dan teman sekolahnya. Berdoa bagi tetangga dan teman- teman sekolah. Pribadi Peserta Didik pertumbuhan dan perkembangan diri sebagai anugerah Allah, serta mensyukurinya. Mengenal kemampuan dirinya | | melalui doa. | |
| maknanya. Mulai mengucapkan doa-doa Gereja. Mulai mengenal tetangga, baik lingkungan maupun orang- orangnya. Mulai mengenal lingkungan sekolah serta teman-teman sekolahnya. Hidup rukun dengan tetangga dan teman sekolahnya. Berdoa bagi tetangga dan teman sekolah. Pribadi Peserta Didik Pertumbuhan dan perkembangan diri sebagai anugerah Allah, serta mensyukurinya. Mengenal perjanjian Lama dan kemampuan dirinya | | - Mulai mengenal doa- | |
| Mulai mengucapkan doa-doa Gereja. Mulai mengenal tetangga, baik lingkungan maupun orang- orangnya. Mulai mengenal lingkungan sekolah serta teman-teman sekolahnya. Hidup rukun dengan tetangga dan teman sekolahnya. Berdoa bagi tetangga dan teman sekolah. Mengenal pertumbuhan dan perkembangan diri sebagai anugerah Allah, serta mensyukurinya. Mengenal kemampuan dirinya Tokoh-tokoh Perjanjian Baru | | doa Gereja dan | |
| doa-doa Gereja. Mulai mengenal tetangga, baik lingkungan maupun orang- orangnya. Mulai mengenal lingkungan sekolah serta teman-teman sekolahnya. Hidup rukun dengan tetangga dan teman sekolahnya. Berdoa bagi tetangga dan teman sekolah. Mengenal pertumbuhan dan perkembangan diri sebagai anugerah Allah, serta mensyukurinya. Mengenal kemampuan dirinya Mulai mengenal tetangga dan teman sekolah serta bidik pertumbuhan diri. Pribadi Peserta Didik pertumbuhan diri. Kemampuan diri. Yesus Kristus Tokoh-tokoh Perjanjian Lama dan Perjanjian Baru | | maknanya. | |
| Mulai mengenal tetangga, baik lingkungan maupun orang- orangnya. Mulai mengenal lingkungan sekolah serta teman-teman sekolahnya. Hidup rukun dengan tetangga dan teman sekolahnya. Berdoa bagi tetangga dan teman sekolah. Mengenal pertumbuhan dan perkembangan diri sebagai anugerah Allah, serta mensyukurinya. Mengenal kemampuan dirinya Mengenal perjanjian Lama dan Perjanjian Baru | | - Mulai mengucapkan | |
| tetangga, baik lingkungan maupun orang- orangnya. Mulai mengenal lingkungan sekolah serta teman-teman sekolahnya. Hidup rukun dengan tetangga dan teman sekolahnya. Berdoa bagi tetangga dan teman- teman sekolah. Mengenal pertumbuhan dan perkembangan diri sebagai anugerah Allah, serta mensyukurinya. Mengenal kemampuan dirinya Perjanjian Lama dan Perjanjian Baru | | doa-doa Gereja. | |
| lingkungan maupun orang- orangnya. Mulai mengenal lingkungan sekolah serta teman-teman sekolahnya. Hidup rukun dengan tetangga dan teman sekolahnya. Berdoa bagi tetangga dan teman- teman sekolah. Pribadi Peserta Didik pertumbuhan dan perkembangan diri sebagai anugerah Allah, serta mensyukurinya. Mengenal kemampuan dirinya Perjanjian Lama dan Perjanjian Baru | | - Mulai mengenal | |
| orang- orangnya. Mulai mengenal lingkungan sekolah serta teman-teman sekolahnya. Hidup rukun dengan tetangga dan teman sekolahnya. Berdoa bagi tetangga dan teman sekolah. Pribadi Peserta Didik - Pertumbuhan diri. Perkembangan diri sebagai anugerah Allah, serta mensyukurinya. Mengenal yesus Kristus Tokoh-tokoh Perjanjian Lama dan kemampuan dirinya | | tetangga, baik | |
| - Mulai mengenal lingkungan sekolah serta teman-teman sekolahnya Hidup rukun dengan tetangga dan teman sekolahnya Berdoa bagi tetangga dan teman- teman sekolah. - Mengenal pertumbuhan dan perkembangan diri sebagai anugerah Allah, serta mensyukurinya Mengenal kemampuan dirinya - Tokoh-tokoh Perjanjian Lama dan Perjanjian Baru | | lingkungan maupun | |
| lingkungan sekolah serta teman-teman sekolahnya. - Hidup rukun dengan tetangga dan teman sekolahnya. - Berdoa bagi tetangga dan teman- teman sekolah. - Mengenal pertumbuhan dan perkembangan diri sebagai anugerah Allah, serta mensyukurinya. - Mengenal perkembangan diri sebagai anugerah Allah, serta mensyukurinya. - Tokoh-tokoh Perjanjian Lama dan kemampuan dirinya | | orang- orangnya. | |
| serta teman-teman sekolahnya. - Hidup rukun dengan tetangga dan teman sekolahnya. - Berdoa bagi tetangga dan teman- teman sekolah. - Mengenal pertumbuhan dan perkembangan diri sebagai anugerah Allah, serta mensyukurinya. - Tokoh-tokoh Perjanjian Lama dan kemampuan dirinya | | - Mulai mengenal | |
| sekolahnya. Hidup rukun dengan tetangga dan teman sekolahnya. Berdoa bagi tetangga dan teman sekolah. Mengenal Pribadi Peserta Didik Pertumbuhan dan Pertumbuhan diri. perkembangan diri sebagai anugerah Allah, serta mensyukurinya. Mengenal Pribadi Peserta Didik Pertumbuhan diri. Kemampuan diri. Tokoh-tokoh Perjanjian Lama dan kemampuan dirinya | | lingkungan sekolah | |
| Hidup rukun dengan tetangga dan teman sekolahnya. Berdoa bagi tetangga dan teman sekolah. Mengenal pertumbuhan dan perkembangan diri sebagai anugerah Allah, serta mensyukurinya. Mengenal yeserta Didik Pertumbuhan diri. Kemampuan diri. Yesus Kristus Tokoh-tokoh Perjanjian Lama dan Perjanjian Baru | | serta teman-teman | |
| tetangga dan teman sekolahnya. - Berdoa bagi tetangga dan teman- teman sekolah. - Mengenal pertumbuhan dan perkembangan diri sebagai anugerah Allah, serta mensyukurinya. - Mengenal kemampuan dirinya perjanjian Baru | | sekolahnya. | |
| sekolahnya. - Berdoa bagi tetangga dan teman- teman sekolah. - Mengenal Pribadi Peserta Didik pertumbuhan dan perkembangan diri sebagai anugerah Allah, serta mensyukurinya. - Mengenal Pribadi Peserta Didik pertumbuhan diri. - Kemampuan diri. - Kemampuan diri. - Kemampuan diri. | | - Hidup rukun dengan | |
| - Berdoa bagi tetangga dan teman- teman sekolah. - Mengenal pertumbuhan dan perkembangan diri sebagai anugerah Allah, serta mensyukurinya Mengenal pribadi Peserta Didik pertumbuhan diri Pertumbuhan diri Kemampuan diri Kemampuan diri Yesus Kristus - Tokoh-tokoh - Perjanjian Lama dan Perjanjian Baru | | tetangga dan teman | |
| dan teman- teman sekolah. - Mengenal pertumbuhan dan perkembangan diri sebagai anugerah Allah, serta mensyukurinya Mengenal kemampuan dirinya Pribadi Peserta Didik - Pertumbuhan diri Kemampuan diri Kemampuan diri Tokoh-tokoh Perjanjian Lama dan Perjanjian Baru | | sekolahnya. | |
| sekolah. Mengenal | | - Berdoa bagi tetangga | |
| - Mengenal Pribadi Peserta Didik pertumbuhan dan Pertumbuhan diri. perkembangan diri Kemampuan diri. sebagai anugerah Allah, serta Yesus Kristus mensyukurinya Tokoh-tokoh - Mengenal Perjanjian Lama dan kemampuan dirinya Perjanjian Baru | | dan teman- teman | |
| pertumbuhan dan perkembangan diri sebagai anugerah Allah, serta mensyukurinya. Mengenal kemampuan dirinya Pertumbuhan diri. Kemampuan diri. Tokoh-tokoh Perjanjian Lama dan Perjanjian Baru | | sekolah. | |
| pertumbuhan dan perkembangan diri sebagai anugerah Allah, serta mensyukurinya. Mengenal kemampuan dirinya Pertumbuhan diri. Kemampuan diri. Tokoh-tokoh Perjanjian Lama dan Perjanjian Baru | | | |
| perkembangan diri sebagai anugerah Allah, serta Yesus Kristus mensyukurinya Mengenal Perjanjian Lama dan kemampuan dirinya Perjanjian Baru | | - Mengenal | Pribadi Peserta Didik |
| sebagai anugerah Allah, serta mensyukurinya. - Mengenal kemampuan dirinya Sebagai anugerah Yesus Kristus - Tokoh-tokoh Perjanjian Lama dan Perjanjian Baru | | pertumbuhan dan | - Pertumbuhan diri. |
| Allah, serta mensyukurinya. - Mengenal kemampuan dirinya Yesus Kristus - Tokoh-tokoh Perjanjian Lama dan Perjanjian Baru | | perkembangan diri | - Kemampuan diri. |
| mensyukurinya Tokoh-tokoh - Mengenal Perjanjian Lama dan kemampuan dirinya Perjanjian Baru | | sebagai anugerah | |
| - Mengenal Perjanjian Lama dan kemampuan dirinya Perjanjian Baru | | Allah, serta | Yesus Kristus |
| kemampuan dirinya Perjanjian Baru | | mensyukurinya. | - Tokoh-tokoh |
| | | - Mengenal | Perjanjian Lama dan |
| untuk membedakan sebelum Yesus | | kemampuan dirinya | Perjanjian Baru |
| 333333 23343 | | untuk membedakan | sebelum Yesus |
| perbuatan yang baik Kristus. | | perbuatan yang baik | Kristus. |
| dan buruk, serta - Karya Yesus: ajaran | | dan buruk, serta | - Karya Yesus: ajaran |
| memilih dan dan mukjizat. | | memilih dan | dan mukjizat. |

| Tingkat | | | | Ruang Lingkup |
|------------|---|----------------------|----------|-----------------------|
| Kompetensi | | Kompetensi | | Materi |
| | | melakukan | | |
| | | perbuatan yang | Ge | ereja |
| | | baik. | - | Sakramen Inisiasi. |
| | - | Mengenal karya | - | Keutamaan kristiani. |
| | | keselamatan Allah | - | Doa gereja dan doa |
| | | yang dialami oleh | | spontan. |
| | | tokoh- tokoh | | |
| | | Perjanjian Lama dan | Ma | asyarakat |
| | | Perjanjian Baru, | - | Pemimpin |
| | | serta meneladani | | masyarakat. |
| | | mereka. | - | Tradisi masyarakat. |
| | - | Mengenal Yesus dan | - | Anggota masyarakat. |
| | | karya-Nya, baik | | |
| | | yang berupa | Pr | ibadi Peserta Didik |
| | | percakapan maupun | - | Pribadi laki-laki dan |
| | | mukjizat, serta | | perempuan. |
| | | mengerti maknanya. | - | Warga Negara |
| | - | Mengenal kesetiaan | | Indonesia dan warga |
| | | Allah pada janji-Nya | | dunia. |
| | | dalam pemberian | | |
| | | Sepuluh Firman | Ye | sus Kristus |
| | | sebagai pedoman | - | Nabi dan tokoh |
| | | hidup, baik dalam | | Perjanjian Lama |
| | | berelasi dengan | | pendahulu Yesus |
| | | orangtua maupun | | Kristus. |
| | | dengan sesama. | - | Sengsara wafat dan |
| | - | Mematuhi Sepuluh | | kebangkitan Kristus. |
| | | Firman. | | |
| | - | Mengenal makna | Ge | ereja |
| | | dan tata perayaan | - | Roh Kudus |
| | | sakramen Baptis, | | dalam kehidupan |
| | | Ekaristi dan Tobat | | gereja. |
| | | sebagai tanda karya | - | Ciri-ciri gereja. |
| | | keselamatan Allah | - | Pelayanan gereja. |
| | | | | |

| Tingkat | T7 | Ruang Lingkup |
|------------|--------------------------------------|----------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | bagi manusia, serta | |
| | menghayatinya. | Masyarakat |
| | - Mengenal dan | - Peran Roh Kudus |
| | melaksanakan | dalam kehidupan |
| | keutamaan Kristiani | bersama di |
| | sebagai tanggapan | masyarakat. |
| | serta ungkapan | - Tantangan zaman di |
| | syukur atas karya | tengah masyarakat. |
| | keselamatan Allah | - Kejujuran dan |
| | itu. | Keadilan. |
| | - Mengenal dan | |
| | mengucapkan aneka | |
| | doa dalam Gereja | |
| | sebagai ungkapan | |
| | iman kepada Allah. | |
| | - Mengenal doa | |
| | spontan dan | |
| | maknanya dalam | |
| | doa pribadi dan doa | |
| | bersama, serta | |
| | mempraktikkannya. | |
| | - Mengenal dan | |
| | meneladani | |
| | pemimpin | |
| | masyarakat. | |
| | Mengenal dan | |
| | melestarikan tradisi | |
| | masyarakat. | |
| | Mulai melibatkan | |
| | diri dalam kegiatan | |
| | masyarakat sebagai | |
| | perwujudan | |
| | kesadaran bahwa | |
| | dirinya adalah | |
| | | • |

| Tingkat | | T7. | Ruang Lingkup |
|------------|---|-----------------------|---------------|
| Kompetensi | | Kompetensi | Materi |
| | | anggota masyarakat. | |
| | - | Memahami diri | |
| | | sebagai perempuan | |
| | | atau laki-laki sesuai | |
| | | dengan citra Allah | |
| | | dan sebagai partner | |
| | | yang saling | |
| | | melengkapi. | |
| | - | Menghargai setiap | |
| | | orang, baik laki-laki | |
| | | maupun | |
| | | perempuan, sebagai | |
| | | citra Allah. | |
| | - | Memahami diri | |
| | | sekaligus bangga | |
| | | sebagai warga | |
| | | negara Indonesia | |
| | | yang beraneka | |
| | | ragam suku dan | |
| | | bahasanya, serta | |
| | | mensyukurinya. | |
| | - | Memahami diri | |
| | | sebagai bagian | |
| | | warga dunia dan | |
| | | melibatkan diri | |
| | | dalam berbagai | |
| | | keprihatinan yang | |
| | | ada. | |
| | - | Memahami karya | |
| | | keselamatan Allah | |
| | | melalui para nabi | |
| | | dan tokoh-tokoh | |
| | | Perjanjian Lama. | |
| | - | Memahami karya | |

| Tingkat | 77 | Ruang Lingkup |
|------------|-----------------------------------|---------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | keselamatan Allah | |
| | melalui kata-kata, | |
| | tindakan, dan | |
| | pribadi Yesus | |
| | Kristus yang | |
| | berpuncak pada | |
| | sengsara, wafat dan | |
| | kebangkitan- Nya. | |
| | Mengungkapkan | |
| | doa syukur atas | |
| | karya keselamatan | |
| | Allah melalui para | |
| | nabi dan Yesus | |
| | Kristus. | |
| | - Memahami dan | |
| | mengucapkan doa- | |
| | doa sebagai | |
| | ungkapkan hidup | |
| | baru dalam Roh | |
| | Kudus yang | |
| | berkarya dalam | |
| | kehidupan | |
| | menggereja. | |
| | Memahami ciri-ciri | |
| | dan karya | |
| | pelayanan Gereja. | |
| | - Melibatkan diri | |
| | dalam karya | |
| | pelayanan Gereja. | |
| | - Memahami dan | |
| | mulai mewujudkan | |
| | buah-buah Roh | |
| | yang dibutuhkan | |
| | demi pengembangan | |

| Tingkat | | | | Ruang Lingkup |
|----------------|---|---------------------|----|----------------------|
| Kompetensi | | Kompetensi | | Materi |
| | | kehidupan bersama | | |
| | | dalam masyarakat. | | |
| | - | Memahami dan | | |
| | | menanggapi aneka | | |
| | | tantangan zaman di | | |
| | | tengah masyarakat | | |
| | | berdasarkan ajaran | | |
| | | Gereja dan hati | | |
| | | nurani. | | |
| Tingkat | - | Menyadari dirinya, | Pr | ibadi Peserta Didik |
| Pendidikan | | laki-laki atau | - | Citra Allah. |
| Menengah | | perempuan, sebagai | - | Kesederajatan antara |
| (Kelas VII-IX) | | citra Allah yang | | laki-laki dan |
| | | baik. | | perempuan. |
| | - | Menyadari dirinya | - | Seksualitas sebagai |
| | | memiliki bermacam- | | anugerah Tuhan |
| | | macam kemampuan | - | Peran keluarga |
| | | dan keterbatasan. | | sekolah dan |
| | - | Menghargai | | masyarakat bagi |
| | | kesederajatan laki- | | perkembangan diri. |
| | | laki dan perempuan | | |
| | | sebagai anugerah | Ye | sus Kristus |
| | | Tuhan. | - | Pewartaan Yesus |
| | - | Menyadari peran | | Kristus tentang |
| | | keluarga, sekolah, | | Kerajaan Allah. |
| | | teman dan | - | Panggilan dan |
| | | masyarakat dalam | | perutusan murid- |
| | | perkembangan | | murid Yesus. |
| | | dirinya. | | |
| | - | Mensyukuri dengan | Ge | ereja |
| | | doa peran keluarga, | - | Gereja sebagai |
| | | sekolah, teman dan | | paguyuban umat |
| | | masyarakat dalam | | beriman. |
| | | perkembangan | - | Gereja sebagai |
| | 1 | | | |

| Tingkat | | | | Ruang Lingkup |
|------------|----------|---------------------|----------|---------------------|
| Kompetensi | | Kompetensi | | Materi |
| | | dirinya. | | sakramen |
| | - | Memahami karya | | keselamatan. |
| | | keselamatan Allah | - | Pelayanan kerja. |
| | | dalam peristiwa | - | Roh Kudus daya |
| | | Yesus Kristus | | hidup gereja. |
| | | seperti dikisahkan | _ | Sakramen inisiasi, |
| | | dalam Kitab Suci, | | sakramen tobat, |
| | | terutama | | sakramen |
| | | pewartaan- Nya | | pengurapan orang |
| | | tentang Kerajaan | | sakit. |
| | | Allah dan sengsara, | | |
| | | wafat serta | M | asyarakat |
| | | kebangkitan-Nya. | - | Panggilan gereja |
| | - | Menghargai | | mewartakan dan |
| | | pewartaan Yesus | | menjadi saksi |
| | | tentang Kerajaan | | kerajaan Allah di |
| | | Allah. | | tengah masyarakat |
| | - | Bersyukur atas | Pr | ibadi Peserta Didik |
| | | keselamatan yang | - | Cita-cita sebagai |
| | | diperoleh melalui | | pendorong |
| | | sengsara, wafat dan | | perkembangan diri. |
| | | kebangkitan | | |
| | | Kristus. | Yε | esus Kristus |
| | - | Memahami Gereja | - | Iman sebagai |
| | | sebagai paguyuban | | tanggapan terhadap |
| | | orang beriman yang | | rencana keselamatan |
| | | memiliki berbagai | | Allah dalam Yesus |
| | | macam bentuk | | Kristus. |
| | | pelayanan. | | |
| | - | Memahami Gereja | Ge | ereja |
| | | sebagai sakramen | - | Sakramen |
| | | keselamatan yang | | perkawinan, |
| | | antara lain | | sakramen Tahbisan. |
| | | terungkap dalam | - | Hak dan kewajiban |
| | <u> </u> | | <u> </u> | |

| Tingkat | | Ruang Lingkup |
|------------|------------------------------------|-----------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | sakramen inisiasi, | anggota gereja |
| | sakramen tobat dan | Masyarakat. |
| | sakramen | - Perwujudan iman |
| | pengurapan orang | dalam hidup |
| | sakit. | bermasyarakat. |
| | - Menghayati hidup | - Pelayanan dan |
| | sesuai dengan | perjuangan gereja di |
| | kedudukannya | tengah masyrakat |
| | sebagai anggota | (kejujuran, keadilan, |
| | Gereja yang | persaudaraan, |
| | merupakan | martabat manusia, |
| | sakramen | dan keutuhan |
| | keselamatan. | ciptaan). |
| | - Menyadari bahwa | |
| | Gereja sebagai | |
| | murid-murid | |
| | Kristus, yang tak | |
| | lepas dari peran Roh | |
| | Kudus, dipanggil | |
| | dan diutus untuk | |
| | mewartakan dan | |
| | menjadi saksi atas | |
| | nilai-nilai Kerajaan | |
| | Allah di tengah | |
| | masyarakat zaman | |
| | sekarang. | |
| | Mampu hidup di | |
| | tengah masyarakat | |
| | dengan berpegang | |
| | pada nilai-nilai | |
| | Kerajaan Allah. | |
| | - Menyadari | |
| | pentingnya memiliki | |
| | cita-cita bagi | |

| 77 | Ruang Lingkup |
|----------------------|---|
| Kompetensi | Materi |
| dirinya. | |
| Mensyukuri cita-cita | |
| hidupnya. | |
| - Memahami iman | |
| sebagai tanggapan | |
| terhadap rencana | |
| keselamatan Allah. | |
| - Mampu menghayati | |
| iman dalam hidup | |
| sehari-hari. | |
| - Memahami ajaran | |
| Yesus tentang | |
| perkawinan dan | |
| imamat. | |
| - Menghargai hidup | |
| perkawinan dan | |
| imamat. | |
| - Memahami dan | |
| menghormati ajaran | |
| Gereja tentang | |
| Sakramen | |
| Perkawinan dan | |
| Sakramen Tahbisan | |
| sebagai panggilan | |
| hidup. | |
| - Memahami hak dan | |
| kewajiban dirinya | |
| sebagai anggota | |
| jemaat beriman | |
| kristiani. | |
| - Mampu | |
| melaksanakan hak | |
| dan kewajiban | |
| dirinya sebagai | |
| | Mensyukuri cita-cita hidupnya. Memahami iman sebagai tanggapan terhadap rencana keselamatan Allah. Mampu menghayati iman dalam hidup sehari-hari. Memahami ajaran Yesus tentang perkawinan dan imamat. Menghargai hidup perkawinan dan imamat. Memahami dan menghormati ajaran Gereja tentang Sakramen Perkawinan dan Sakramen Tahbisan sebagai panggilan hidup. Memahami hak dan kewajiban dirinya sebagai anggota jemaat beriman kristiani. Mampu melaksanakan hak dan kewajiban |

| Tingkat | 77 | Ruang Lingkup |
|---------------|-----------------------|-----------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | anggota jemaat | |
| | beriman kristiani. | |
| | - Menyadari | |
| | pentingnya | |
| | perwujudan iman | |
| | dalam hidup | |
| | bermasyarakat. | |
| | - Menyadari | |
| | pentingnya | |
| | pelayanan dan | |
| | perjuangan Gereja di | |
| | tengah masyarakat | |
| | demi tercapainya | |
| | nilai-nilai Kerajaan | |
| | Allah, seperti | |
| | kejujuran, keadilan, | |
| | persaudaraan, | |
| | penghormatan | |
| | terhadap martabat | |
| | manusia, dan | |
| | keutuhan ciptaan. | |
| | - Ikut terlibat dalam | |
| | perjuangan Gereja di | |
| | tengah masyarakat. | |
| Tingkat | - Memahami dan | Pribadi Peserta Didik |
| Pendidikan | mensyukuri diri | - Laki-laki dan |
| Menengah | dengan segala | perempuan saling |
| (Kelas X-XII) | kemampuan dan | melengkapi. |
| | keterbatasannya. | - Suara hati. |
| | - Memahami dan | |
| | menghayati jati diri | Yesus Kristus |
| | sebagai perempuan | - Yesus sebagai juru |
| | atau laki- laki yang | selamat, sahabat, |
| | saling melengkapi | dan idola. |

| Tingkat | | | | Ruang Lingkup |
|------------|---|-----------------------|----|----------------------|
| Kompetensi | | Kompetensi | | Materi |
| | | dan sederajat. | - | Tritunggal Maha |
| | - | Memiliki sikap saling | | Kudus. |
| | | menghargai sebagai | | |
| | | sesama manusia | Ge | ereja |
| | | yang diciptakan | - | Gereja yang terbuka. |
| | | sebagai citra Allah | - | Sifat-sifat gereja |
| | | yang bersaudara satu | | sebagai dasar |
| | | sama lain. | | kerasulan. |
| | - | Mampu mematuhi | - | Tugas pokok gereja. |
| | | suara hati dan | - | Hierarki Gereja. |
| | | bertindak secara | | |
| | | benar serta tepat. | M | asyarakat |
| | - | Memahami dan | - | Sikap kritis |
| | | bangga akan Yesus | | terhadap kemajuan |
| | | Kristus yang | | teknologi. |
| | | mewartakan dan | - | Hak asasi manusia. |
| | | memperjuangkan | - | Penghormatan |
| | | Kerajaan Allah | | terhadap |
| | | sampai | | kehidupan. |
| | | mengorbankan | | |
| | | hidup-Nya. | | |
| | - | Mensyukuri dan | | |
| | | meneladani | | |
| | | pegorbanan Kristus | | |
| | | dalam | | |
| | | memperjuangkan | | |
| | | Kerajaan Allah. | | |
| | - | Memahami dan | | |
| | | percaya akan Yesus | | |
| | | Kristus sebagai Juru | | |
| | | Selamat, sahabat dan | | |
| | | idola. | | |
| | - | Meyakini dan | | |
| | | menghayati ajaran | | |
| L | 1 | | ı | |

| Tingkat | 77 | Ruang Lingkup |
|------------|-------------------------------------|---------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | Yesus tentang Allah | |
| | Tritunggal dan Roh | |
| | Kudus. | |
| | - Memahami dan | |
| | menghayati Gereja | |
| | sebagai umat Allah | |
| | yang terbuka. | |
| | - Memahami sifat-sifat | |
| | Gereja sebagai dasar | |
| | kerasulan | |
| | - Memahami dan | |
| | melaksanakan tugas | |
| | pokok Gereja sebagai | |
| | murid Yesus Kristus. | |
| | - Memahami dan | |
| | menghormati fungsi | |
| | dan peranan | |
| | hierarki. | |
| | - Menyadari dan | |
| | terlibat dalam | |
| | panggilan Gereja di | |
| | dunia. | |
| | - Memahami, | |
| | menghargai dan | |
| | memperjuangkan | |
| | hak asasi manusia. | |
| | - Memahami dan | |
| | menghormati | |
| | kehidupan. | |
| | Bersikap kritis | |
| | terhadap | |
| | perkembangan | |
| | teknologi dan ideologi | |
| | dalam masyarakat. | |

| Tingkat | | | Ruang Lingkup |
|------------|----------|----------------------|-----------------------|
| Kompetensi | | Kompetensi | Materi |
| | - | Meyakini bahwa | Pribadi Peserta Didik |
| | | dirinya harus | - Panggilan hidup |
| | | melaksanakan | sebagai gereja (umat |
| | | panggilan hidupnya | Allah). |
| | | sebagai umat Allah | , |
| | | (Gereja). | Yesus Kristus |
| | - | Mensyukuri | - Ajaran Yesus |
| | | panggilan hidupnya | tentang keadilan, |
| | | sebagai umat Allah. | kejujuran, |
| | - | Menerima ajaran | kebenaran, |
| | | Yesus tentang nilai- | perdamaian dan |
| | | nilai keadilan, | keutuhan ciptaan. |
| | | kejujuran, | |
| | | kebenaran, | Gereja |
| | | perdamaian dan | - Gereja di tengah |
| | | keutuhan ciptaan, | kemajemukan |
| | | serta menerapkannya | bangsa. |
| | | dalam hidup sehari- | |
| | | hari. | Masyarakat |
| | - | Sebagai anggota | - Dialog dengan |
| | | Gereja menerima, | agama/kepercayaan |
| | | menghormati dan | lain. |
| | | mensyukuri | - Keterlibatan dalam |
| | | kemajemukan | membangun bangsa |
| | | bangsa Indonesia | dan negara |
| | | sebagai anugerah | Indonesia. |
| | | Allah. | |
| | - | Memiliki sikap | |
| | | terbuka terhadap | |
| | | umat beragama lain. | |
| | - | Mengamalkan | |
| | | imannya dengan | |
| | | berperan aktif dalam | |
| | | membangun bangsa | |
| | <u> </u> | | <u> </u> |

| Tingkat | Kompetensi | Ruang Lingkup |
|------------|------------|---------------|
| Kompetensi | | Materi |
| | dan negara | |
| | Indonesia. | |

1.4. Muatan Pendidikan Agama Hindu pada SD/SDLB/PAKET A, SMP/SMPLB/PAKET B, SMA/SMALB/PAKET C, dan SMK.

| Tingkat | | | | Ruang Lingkup |
|------------------|---|-----------------------|---|---------------------|
| Kompetensi | | Kompetensi | | Materi |
| Tingkat | - | Membiasakan | - | Doa /salam Om |
| Pendidikan Dasar | | pengucapan salam | | Swastyastu, Doa |
| (Kelas I-VI) | | dan doa sehari-hari. | | mulai belajar, Doa |
| | - | Menghargai dan | | makan. |
| | | toleran terhadap | - | Salam Parama santih |
| | | sesama manusia dan | | Om santih santih |
| | | mahluk ciptaan | | Santih Om. |
| | | Tuhan. | - | Bhakti dan hormat |
| | - | Menjaga kebersihan | | pada orangtua, guru |
| | | lingkungan. | | di sekolah. |
| | - | Berperilaku jujur | - | Hormat dan |
| | | terhadap sesama dan | | menghargai sesama |
| | | mahluk lain. | | teman (Tat Twam |
| | - | Mengenal ajaran Tri | | Asi). |
| | | Kaya Parisudha, | - | Lingkungan sekolah |
| | | Subha-asubha | | dan rumah. |
| | | Karma, Veda, | - | Kejujuran (Satya). |
| | | Dharmagita, | - | Ajaran Tri Kaya |
| | | Mantram agama | | Parisudha sebagai |
| | | Hindu, Jenis- jenis | | tuntunan hidup. |
| | | ciptaan Tuhan, Kisah | - | Subha dan asubha |
| | | perjalanan Orang | | karma. |
| | | Suci Hindu ke Bali, | - | Tentang Kitab suci |
| | | Atma sebagai sumber | | Veda. |
| | | hidup, Tri Murti, Tri | - | Dharmagita. |
| | | Mala, Catur | - | Mantram mantram |

| Tingkat | 77 | Ruang Lingkup |
|------------|------------------------|------------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | Paramita, Tokoh- | agama Hindu. |
| | tokoh teladan dalam | - Jenis ciptaan Sang |
| | Ramayana dan | Hyang Widhi. |
| | Sejarah Kawitan Bali | - Kisah dan perjalanan |
| | Aga. | orang suci Hindu ke |
| | - Menunjukkan | Bali. |
| | contoh-contoh terkait | - Atma sebagai sumber |
| | ajaran: Tri Kaya | hidup. |
| | Parisudha, Subha- | - Ajaran Tri Murti. |
| | asubha Karma, Kitab | - Ajaran Tri Mala |
| | Suci Veda, Jenis- | dalam kehidupan. |
| | jenis ciptaan Hyang | - Ajaran Catur |
| | Widhi, Kisah suci | Paramitha dalam |
| | Hindu keBali, Atman | kehidupan. |
| | sebagai sumber | - Tokoh-tokoh dalam |
| | hidup, Tri Murti, Tri | ceritera Ramayana. |
| | Mala dan Catur | - Sejarah lahirnya |
| | Paramita. | kawitan Bali Aga. |
| | - Menceritakan: tokoh- | |
| | tokoh Ramayana, | |
| | sejarah Bali Aga dan | |
| | Kisah perjalanan | |
| | orang suci Hindu ke | |
| | Bali. | |
| | - Menyanyikan contoh | |
| | gita dan mantram. | |
| | - Membiasakan | - Doa/salam Om |
| | pengucapan salam | Swastyastu, Doa |
| | dan doa sehari-hari. | mulai belajar, Doa |
| | - Menghargai dan | makan. |
| | toleran terhadap | - Salam Parama santih |
| | sesama manusia dan | Om santih santih |
| | mahluk ciptaan | Santih Om. |
| | Tuhan. | - Bhakti dan hormat |
| | 1 | 1 |

| Tingkat | | Ruang Lingkup |
|------------|------------------------|------------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | - Menjaga kelestarian | pada orangtua, guru |
| | lingkungan. | di sekolah. |
| | - Berperilaku jujur | - Bhakti dan hormat |
| | terhadap sesama dan | kepada Teman-teman |
| | mahluk lain. | di sekolah. |
| | - Mengenal ajaran: Tri | - Lingkungan sekolah |
| | Parartha, Suri-Asuri | dan rumah. |
| | Sampad dalam | - Kejujuran (Satya). |
| | Bhagawadgita, | - Ajaran Tri Parartha. |
| | Tokoh-tokoh dalam | - Ajaran Daiwi dan |
| | Mahabharata, planet | Asuri Sampad dalam |
| | tata surya dalam | kitab Bhagawadgita. |
| | ajaran Hindu, tari | - Tokoh-tokoh utama |
| | profane dan sacral | dalam Mahabharata. |
| | dalam kegiatan | - Nama-nama planet |
| | agama, Punarbhawa, | dalam tata surya |
| | Orang Suci Hindu, | Hindu. |
| | Catur Pataka, Maha | - Tari profan dan tari |
| | Rsi penerima Wahyu | sakral dalam |
| | dan penyusun Weda, | kegiatan keagamaan. |
| | Hari-hari suci Hindu | - Ajaran Punarbhawa |
| | dan sejarah | sebagai bagian dari |
| | perkembangan | Sraddha. |
| | Hindu di Indonesia. | Orang suci agama |
| | - Menunjukkan | Hindu yang patut |
| | contoh: perayaan | dihormati. |
| | hari-hari suci | - Empat jenis dosa |
| | keagamaan Hindu, | (Catur Pataka) yang |
| | orang suci Hindu | harus dihindari. |
| | yang ada di | - Maharsi penerima |
| | wilayahnya, perilaku | wahyu dan penyusun |
| | yang tergolong dalam | kitab suci Veda. |
| | empat jenis dosa, | - Hari-hari suci agama |
| | contoh implementasi | Hindu. |
| | | |

| Tingkat | | Ruang Lingkup |
|------------|---|----------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | ajaran Tri Parartha, | - Sejarah |
| | implementasi ajaran | perkembangan |
| | Daiwi dan Asuri | agama Hindu di |
| | Sampad, contoh- | Indonesia secara |
| | contoh tari profane | singkat. |
| | dan sakral. | |
| | - Menceriterakan | |
| | (selayang pandang): | |
| | tokoh-tokoh dalam | |
| | Mahabharata, | |
| | sejarah | |
| | perkembangan | |
| | agama Hindu di | |
| | Indonesia. | |
| | - Membiasakan | - Doa /salam Om |
| | pelafalan | Swastyastu, Doa |
| | doa/mantram dan | mulai belajar, Doa |
| | pengucapan salam. | makan. |
| | Menghargai dan | - Salam Parama |
| | toleran terhadap | santih Om santih |
| | sesama manusia dan | santih Santih Om. |
| | mahluk ciptaan | - Bhakti dan hormat |
| | Tuhan. | pada orangtua, |
| | Berperilaku jujur | g.uru di sekolah |
| | terhadap sesama dan | - Hormat kepada |
| | mahluk lain. | Teman-teman di |
| | Menjaga kelestarian | sekolah. |
| | lingkungan rumah | - Lingkungan sekolah |
| | maupun sekolah. | dan rumah. |
| | Mengenal dan | - Kejujuran (Satya). |
| | memahami ajaran Tri | - Moksha dalam |
| | Hita Karana, Catur | ajaran agama Hindu. |
| | Guru, Tri Rna, Tat | - Ajaran Tri Hita |
| | Twam Asi, Sad Ripu, | Karana. |

| Tingkat | | IZ - man at a mai | | Ruang Lingkup |
|------------------|---|---------------------|---|-----------------------|
| Kompetensi | | Kompetensi | | Materi |
| | | Panca Sradha, isi | - | Ajaran Catur Guru. |
| | | pokok ajaran | - | Tempat-tempat suci |
| | | Bhagawadgita. | | dalam agama Hindu. |
| | - | Mengenal ajaran | - | Kitab Suci Veda |
| | | Moksa dan Kitab | | sebagai sumber |
| | | Suci Weda sebagai | | hukum Hindu. |
| | | sumber hukum. | - | Ajaran Tri Rna |
| | - | Menyebutkan contoh | | sebagai hutang |
| | | praktek ajaran: Tri | | manusia yang |
| | | Hita Karana, Catur | | dibawa sejak lahir. |
| | | Guru, Tri Rna, Tat | - | Ajaran Tat Twam Asi |
| | | Twan Asi, Sad Ripu. | | dalam cerita Itihasa. |
| | - | Menunjukkan contoh | - | Ajaran Sad Ripu |
| | | tanda- tanda | | sebagai perilaku |
| | | kehidupan orang | | yang patut dihindari. |
| | | yang telah mencapai | - | Ajaran Panca |
| | | moksa. | | Sraddha sebagai |
| | | | | penguat keyakinan. |
| | | | - | Isi pokok kitab suci |
| | | | | Bhagavadgita |
| | | | | sebagai Pancama |
| | | | | Veda. |
| Tingkat | - | Meyakini | - | Doa salam Om |
| Pendidikan Dasar | | doa/mantram dan | | Swastyastu, Doa |
| (kelas VII-IX) | | pengucapan salam. | | mulai belajar, Doa |
| | - | Menghargai dan | | makan, Doa bangun |
| | | toleran terhadap | | pagi, Doa memulai |
| | | sesama manusia dan | | kegiatan. |
| | | mahluk ciptaan | - | Salam Parama santih |
| | | Tuhan. | | Om santih santih |
| | - | Berperilaku jujur | | Santih Om. |
| | | terhadap sesama dan | - | Bhakti dan hormat |
| | | mahluk lain. | | pada orangtua, guru |
| | - | Menjaga kelestarian | | di sekolah. |

| Tingkat | | | | Ruang Lingkup |
|------------|---|----------------------|---|-----------------------|
| Kompetensi | | Kompetensi | | Materi |
| | | lingkungan rumah | - | Hormat kepada |
| | | dan sekolah serta | | teman-teman di |
| | | lingkungan secara | | sekolah. |
| | | umum. | - | Lingkungan sekolah |
| | - | Mengenal dan | | dan rumah. |
| | | Memahami ajaran | - | Kejujuran (Satya). |
| | | tentang: Awatara, | - | Konsepsi Avatara, |
| | | Dewa, Bhatara, | | Deva, dan Bhatara |
| | | ajaran Karmaphala, | | dalam agama Hindu. |
| | | mantram dan sloka, | - | Ajaran Karmaphala |
| | | ajaran Sad Atatayi, | | Tattva sebagai bagian |
| | | Sapta Timira, | | dari Sraddha. |
| | | Yadnya, tentang | - | Mantram dan Sloka |
| | | Ketuhanan Hindu, | | veda sebagai |
| | | Kodifikasi Weda, Tri | | penyelamat manusia. |
| | | Guna sebagai sifat | - | Ajaran Sad Atatayi |
| | | dasar, Atman sebagai | | sebagai perbuatan |
| | | sumber hidup, | | yang harus dihindari. |
| | | Pembagian Kanda | - | Ajaran Sapta Timira |
| | | dalam Ramayana, | | sebagai perilaku yang |
| | | Panca Maha Bhuta | | harus dihindari. |
| | | sebagai 5 unsur Alam | - | Ajaran Yajñā dan |
| | | Semesta, Rsi Yadnya | | kualitas Yajñā. |
| | | dan Pitra Yadnya, | - | Konsep ketuhanan |
| | | Perkembangan | | dalam agama Hindu. |
| | | kehidupan agama | - | Veda dan batang |
| | | Hindu di Asia, Sri | | tubuh Veda. |
| | | Rama dalam | - | Sad Ripu sebagai |
| | | Ramayana. | | aspek diri yang harus |
| | - | Mempraktekan teknis | | dihindari. |
| | | pembacaan Mantram | - | Tri Guna sebagai |
| | | dan Sloka. | | sifat dasar |
| | - | Menceritrakan | | kehidupan. |
| | | perkembangan | - | Sifat-sifat Tri Guna |
| <u> </u> | l | | | |

| Tingkat | | TZ | | Ruang Lingkup |
|------------|---|---------------------|---|----------------------|
| Kompetensi | | Kompetensi | | Materi |
| | | kehidupan agama | | dalam diri. |
| | | Hindu di Asia. | - | Atman sebagai |
| | - | Menunjukkan | | sumber hidup. |
| | | contoh-contoh | - | Panca Maha Bhuta |
| | | pelaksanaan Rsi | | sebagai unsur |
| | | Yadnya dan Pitra | | pembentuk alam |
| | | Yadnya, contoh | | semesta. |
| | | praktek ajaran Sad | - | Ajaran Rsi Yajñā dan |
| | | Ripu, Sapta Timira. | | Pitra Yajñā. |
| | | | - | Perkembangan |
| | | | | agama Hindu di Asia. |
| | | | - | Pembagian Kanda |
| | | | | dalam Ramayana. |
| | | | - | Sri Rama dalam |
| | | | | Ramayana. |
| | - | Meyakini | - | Doa/salam Om |
| | | doa/mantram dan | | Swastyastu, Doa |
| | | pengucapan salam | | mulai belajar, Doa |
| | - | Menghargai dan | | makan, Doa bangun |
| | | toleran terhadap | | pagi, Doa memulai |
| | | sesama manusia dan | | kegiatan. |
| | | mahluk ciptaan | - | Salam Parama |
| | | Tuhan. | | santih Om santih |
| | - | Berperilaku jujur | | santih Santih Om. |
| | | terhadap sesama dan | - | Bhakti dan hormat |
| | | mahluk lain. | | pada orangtua, guru |
| | - | Menjaga kelestarian | | di sekolah. |
| | | lingkungan rumah | - | Teman-teman di |
| | | dan sekolah serta | | sekolah. |
| | | lingkungan secara | - | Lingkungan sekolah |
| | | umum. | | dan rumah. |
| | - | Mengenal dan | - | Kejujuran (Satya). |
| | | memahami ajaran | - | Kemahakuasaan |
| | | tentang: Asta | | Sang Hyang Widhi |
| <u> </u> | 1 | | 1 | |

| Vomnotonsi | Kompetensi | |
|-----------------|--|----------------------|
| Kompetensi | nompeterior | Materi |
| | Iswarya, Dasa Mala, | sebagai Asta |
| | Panca Yama-Panca | Aiswarya. |
| | Niyama. | - Panca Yama dan |
| | - Brata, Nitya Yadnya | Nyama Bratha |
| | dan Naimitika | sebagai ajaran |
| | Yadnya, isi parwa | Susila. |
| | dalam Mahabharata, | - Perilaku Dasa Mala |
| | Bhisma dalam | yang harus |
| | Mahabharata, | dihindari dalam |
| | Inisiasi (Penyucian | kehidupan. |
| | diri) dalam Hindu, | - Ajaran Nitya Karma |
| | Kepemimpinan dalam | dan Naimitika |
| | ajaran Hindu. | Karma dalam |
| | Menunjukkan | kehidupan. |
| | contoh-contoh: | - Isi Parwa dalam |
| | pelaksanaan Nitya | kitab Mahabharata. |
| | Yadnya dan | - Makna inisiasi |
| | Naimitika Yadnya, | (Samskara) dalam |
| | kepemimpinan dalam | jenjang kehidupan |
| | Hindu. | manusia. |
| | Menyajikan contoh- | - Ajaran |
| | contoh sebagai bukti | Kepemimpinan |
| | Asta Iswarya. | dalam agama |
| | Menceritrakan | Hindu. |
| | tentang peran | - Nitya Yadnya dan |
| | Bhisma dalam | Naimitika Yadnya. |
| | Mahabharata. | - Bhisma dalam |
| | | Mahabharata. |
| | | - Asta Iswarya. |
| Tingkat | - Menumbuhkan/mem | - Doa/salam Om |
| Pendidikan | bangun kepercayaan | Swastyastu, Doa |
| Menengah (Kelas | terhadap | mulai belajar, Doa |
| X-XII) | doa/mantram dan | makan, Doa bangun |
| | pengucapan salam. | pagi, Doa memulai |

| Tingkat | | | | Ruang Lingkup |
|------------|---|---------------------|---|---------------------|
| Kompetensi | | Kompetensi | | Materi |
| | - | Menghargai dan | | kegiatan, Doa |
| | | toleran terhadap | | memohon |
| | | sesama manusia dan | | kesembuhan. |
| | | mahluk ciptaan | - | Salam Parama santih |
| | | Tuhan. | | Om santih santih |
| | - | Berperilaku jujur | | Santih Om. |
| | | terhadap sesama dan | - | Bhakti dan hormat |
| | | mahluk lain. | | pada orangtua, guru |
| | - | Menjaga kelestarian | | di sekolah. |
| | | lingkungan rumah | - | Teman-teman di |
| | | dan sekolah serta | | sekolah. |
| | | lingkungan secara | - | Lingkungan sekolah |
| | | umum. | | dan rumah. |
| | - | Memahami dan | - | Kejujuran (Satya). |
| | | Menghayati ajaran | - | Hakikat dan nilai- |
| | | tentang: Yadnya | | nilai Yajňa yang |
| | | dalam Ramayana dan | | terkandung dalam |
| | | Mahabharata, ajaran | | kitab Ramayana. |
| | | Upaweda, hakikat | - | Ajaran Upaveda |
| | | Padewasan (wariga), | | sebagai tuntunan |
| | | Darsana, Catur | | hidup. |
| | | Asrama, Catur | - | Hakikat padewasan |
| | | Warna, ajaran Yoga, | | (wariga) dalam |
| | | Catur Marga, | | kehidupan umat |
| | | Wibhuti Marga, | | Hindu. |
| | | Manawadharmasastr | - | Ajaran Darsana |
| | | a sebagai kitab | | dalam agama Hindu. |
| | | hukum Hindu, | - | Ajaran Catur |
| | | ajaran Prawerti dan | | Asrama. |
| | | Niwerti, Catur | - | Perilaku gotong |
| | | Purushartha, | | royong dan |
| | | Grihastha berikut | | kerjasama, serta |
| | | Wiwaha Hindu. | | berinteraksi Secara |
| | - | Memberi analisis | | efektif dengan |
| | | | | |

| Tingkat | 17 | Ruang Lingkup |
|------------|-----------------------|------------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | tentang berbagai | menjalankan ajaran |
| | penyimpangan | Catur Warna sesuai |
| | implementasi ajaran | sastra Hindu. |
| | Grhastha Asrama | - Grhastha Asrama |
| | dan prinsip2 wiwaha | dan Wiwaha |
| | samskara. | Samskara. |
| | - Mempraktekkan | - Pengertian dan |
| | ajaran Yoga Asanas. | pelaksanaan Yoga |
| | - Menyajikan contoh- | menurut Sastra |
| | contoh riil | Hindu. |
| | implementasi yadnya | - Hakikat dan nilai- |
| | dalam Ramayana dan | nilai Yajňa yang |
| | Mahabharata. | terkandung dalam |
| | - Menyajikan contoh | kitab Mahabharata. |
| | dalam kehidupan | - Ajaran Catur Marga |
| | tentang implementasi | sebagai jalan |
| | ajaran: Catur Marga, | berhubungan dengan |
| | Prawerti dan Niwerti. | Sang Hyang Widhi. |
| | | - Ajaran Wibuthi |
| | | Marga dalam |
| | | kehidupan. |
| | | - Kitab Manawa |
| | | Dharma Sastra |
| | | sebagai kitab hukum |
| | | Hindu. |
| | | - Nilai-nilai ajaran |
| | | Niwerti dan Prawerti |
| | | Marga dalam |
| | | kehidupan. |
| | | - Hakikat ajaran Catur |
| | | Purusarta dalam |
| | | kehidupan sehari- |
| | | hari. |
| | | - Perilaku bertanggung |
| | | I |

| Tingkat | | Ruang Lingkup |
|------------|---------------------|-----------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | | jawab, peduli, santun |
| | | dan cinta damai, |
| | | untuk menciptakan |
| | | keluarga yang rukun |
| | | bahagia dan |
| | | sejahtera sesuai |
| | | ajaran wiwaha. |
| | - Menumbuhkan/ | - Doa/salam Om |
| | membangun | Swastyastu, Doa |
| | kepercayaan | mulai belajar, Doa |
| | terhadap | makan, Doa bangun |
| | doa/mantram dan | pagi, Doa memulai |
| | pengucapan salam. | kegiatan, Doa |
| | Menghargai dan | memohon |
| | toleran terhadap | kesembuhan. |
| | sesama manusia dan | - Salam Parama santih |
| | mahluk ciptaan | Om santih santih |
| | Tuhan. | Santih Om. |
| | - Berperilaku jujur | - Bhakti dan hormat |
| | terhadap sesama dan | pada orangtua, guru |
| | mahluk lain. | di sekolah. |
| | Menjaga kelestarian | - Teman-teman di |
| | lingkungan rumah | sekolah. |
| | dan sekolah serta | - Lingkungan sekolah |
| | lingkungan secara | dan rumah. |
| | umum. | - Kejujuran (Satya). |
| | - Memahami dan | - Ajaran Moksha |
| | menghayati ajaran | dalam Susastra |
| | tentang: Moksha, | Veda. |
| | Weda sebagai sumber | - Sumber-sumber |
| | hukum Hindu, Tri | Hukum Hindu dalam |
| | Purusha, Ajaran | Susastra Veda. |
| | Disiplin dalam Dasa | - Kebudayaan |
| | Yama dan Dasa | Prasejarah dan |
| | | l |

| Tingkat | Vomentonsi | Ruang Lingkup |
|------------|----------------------|--------------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | Niyama Bratha, | Sejarah, teori-teori |
| | Yantra-Tantra- | masuknya agama |
| | Mantra, Nawa Wida | Hindu di Indonesia. |
| | Bhakti, Astangga | - Ajaran Yantra, |
| | Yoga. | Tantra dan Mantra. |
| | - Memberi analisis | - Ajaran Nawa Widha |
| | terhadap | Bhakti. |
| | perkembangan | - Ajaran Tri Purusha. |
| | sejarah masuknya | - Sikap disiplin, peduli |
| | agama Hindu ke | dan bertanggung |
| | Indonesia. | jawab sesuai dengan |
| | - Menunjukkan contoh | Ajaran Dasa Yama |
| | tentang perilaku | Bratha. |
| | disiplin sebagai | - Sikap disiplin, peduli |
| | implementasi ajaran | dan bertanggung |
| | Dasa Yama Dasa | jawab sesuai dengan |
| | Niyama Bratha, | Ajaran Dasa Nyama |
| | implementasi ajaran | Bratha. |
| | Nawa Widha Bhakti. | - Contoh-contoh |
| | | perbuatan disiplin |
| | | sebagai implementasi |
| | | ajaran Dasa Yama |
| | | dan Niyama Bratha. |

1.5. Muatan Pendidikan Agama Buddha pada SD/SDLB/PAKET A, SMP/SMPLB/PAKET B, SMA/SMALB/PAKET C, dan SMK.

| Tingkat | | I/ : | | Ruang Lingkup |
|--------------------|---|-----------------------|----|-------------------------------|
| Kompetensi | | Kompetensi | | Materi |
| Tingkat | - | Memiliki keyakinan | K | eyakinan (<i>Saddha</i>) |
| Pendidikan | | terhadap Tuhan Yang | - | Meyakini adanya |
| Dasar (Kelas I-VI) | | Maha Esa, Triratna, | | Tuhan. |
| | | dan Bodidhisattva. | - | Identitas agama |
| | - | Mengenal tempat | | Buddha. |
| | | ibadah, rohaniwan, | - | Penghormatan dan |
| | | kitab suci, hari raya | | simbol-simbol agama |
| | | dan Guru Agung | | Buddha. |
| | | agama Buddha. | | |
| | - | Mengenal aturan | Ki | tab Suci Tripitaka |
| | | dalam keluarga, | - | Kitab Suci agama |
| | | sekolah, dan | | Buddha |
| | | masyarakat. | | |
| | - | Melatih | Ре | erilaku/moral (<i>Sila</i>) |
| | | mengembangkan | - | Macam-macam |
| | | batin untuk hening | | peraturan. |
| | | sebelum belajar. | - | Kasih sayang, |
| | - | Meneladani sifat, | | kejujuran, dan |
| | | sikap, kepribadian, | | persahabatan. |
| | | kehidupan Pangeran | - | Meditasi (Samadhi). |
| | | Siddharta pada masa | - | Pengembangan Cinta |
| | | kelahiran dan masa | | kasih (<i>metta</i> |
| | | kanak-kanak dalam | | bhavana). |
| | | mewujudkan | - | Belajar Hening |
| | | toleransi kepada | | Sebelum Belajar |
| | | sesama, binatang, | | Sejarah. |
| | | dan lingkungan | - | Kelahiran Siddharta. |
| | | sekitar. | - | Masa kanak-kanak |
| | | | | Pangera Siddharta. |
| Tingkat | - | Mendeskripsikan | Ke | eyakinan (<i>Saddha</i>) |
| Pendidikan | | Puja, tempat-tempat | - | Puja, tempat-tempat |

| Tingkat | 77 | Ruang Lingkup |
|--------------|---|--|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| Dasar (Kelas | suci, dan | suci dan |
| Kompetensi | suci, dan dharmayatra. Mengidentifikasi kriteria agama Buddha dan umat Buddha. Mengidentifikasikan kitab suci Tripitaka, tempat ibadah, dan lambang-lambang agama Buddha. | Materi |
| | | Hukum karma dan kelahiran kembali.Tujuan akhir umat Buddha. |
| | | Kitab Suci Tripitaka |

| Tingkat | | Ruang Lingkup | | |
|------------|-------------------------------------|------------------------|--|--|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi | | |
| | | - Tripitaka, tempat | | |
| | | ibadah, dan lambang- | | |
| | | lambang agama | | |
| | | Buddha. | | |
| | | - Kisah "Rumah | | |
| | | Terbakar". | | |
| | | - Kisah "Kembalinya | | |
| | | Anak yang Hilang". | | |
| | | - Kisah "Orang yang | | |
| | | Luka Terkena Panah | | |
| | | Beracun". | | |
| | | | | |
| | | Perilaku/Moral (sila) | | |
| | | - Berdana. | | |
| | | | | |
| | | Meditasi (Samadhi) | | |
| | | - Meditasi pernafasan | | |
| | | dan cinta kasih. | | |
| | | | | |
| | | Sejarah | | |
| | | - Masa bertapa. | | |
| | | - Keajaiaban-keajaiban | | |
| | | saat Petapa Gotama | | |
| | | mencari Penerangan | | |
| | | Sempurna. | | |
| | - Mendeskripsikan, | Perilaku/moral (Sila) | | |
| | melaksanakan | - Pancasila Buddhis | | |
| | Pancasila Buddhis | dan Pancadhamma. | | |
| | dan Pancadhamma. | - Menghargai jasa para | | |
| | Mendeskripsikan | pejuang dhamma. | | |
| | peristiwa tujuh | | | |
| | minggu setelah | Sejarah | | |
| | Petapa Gotama | - Tujuh minggu setelah | | |
| | mencapai Penerangan | Petapa Gotama | | |

| Tingkat | Vomentonsi | Ruang Lingkup | | |
|------------|-----------------------|-----------------------|--|--|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi | | |
| | Sempurna dan | mencapai | | |
| | pemutaran roda | Penerangan | | |
| | dhamma. | Sempurna dan | | |
| | - Menceriterakan para | pemutaran roda | | |
| | siswa utama dan | dhamma. | | |
| | para pendukung | - Siswa utama dan | | |
| | Buddha. | para pendukung | | |
| | - Menceriterakan | Buddha. | | |
| | sejarah penyiaran | - Sejarah penyiaran | | |
| | agama Buddha di | agama Buddha pada | | |
| | Indonesia. | zaman Mataram | | |
| | | Kuno, Sriwijaya, | | |
| | | zaman penjajahan | | |
| | | dan kemerdekaan. | | |
| | - Mendeskripsikan | Perilaku/moral (Sila) | | |
| | peranan agama | - Penegakan hak asasi | | |
| | Buddha dalam | manusia dan | | |
| | memelihara | kesetaraan gender. | | |
| | perdamaian, hak | - Peranan agama | | |
| | asasi manusia dan | untuk memelihara | | |
| | kesetaraan gender. | perdamaian. | | |
| | - Melaksanakan | | | |
| | pengembangan | Meditasi (Samadhi) | | |
| | ketenangan batin | - Pengembangan | | |
| | dalam kehidupan | ketenangan batin. | | |
| | sehari-hari. | | | |
| | - Mendeskripsikan | Sejarah | | |
| | Peristiwa Buddha | - Peristiwa Buddha | | |
| | Parinibbana. | Parinibbana. | | |

| Tingkat | Ruang Lingkup | | |
|-----------------|---------------|---------------------------|------------------------|
| Kompetensi | | Kompetensi | Materi |
| Tingkat | - N | Merumuskan | Keyakinan (Saddha) |
| Pendidikan | 1 | peranan agama | - Agama, Tujuan |
| Menengah (Kelas | d | dalam kehidupan | Hidup, dan |
| X-XII) | s | sehari-hari. | Perlindungan. |
| | - 1 | Mendeskripsikan | - Agama Buddha dan |
| | 1: | perbagai fenomena | IPTEK. |
| | 1 | kehidupan sesuai | - Hukum tertib kosmis |
| | Ī | oroses kerja hukum | (niyama). |
| | 1 | kebenaran dan tertib | - Hukum Kebenaran. |
| | 1 | kosmis (<i>niyama</i>). | - Puja dan doa. |
| | - N | Merumuskan puja | |
| | t | erkait dengan | Kitab Suci Tripitaka |
| | 1: | oudaya. | - Sejarah penulisan |
| | - N | Mendeskripsikan | Tripitaka. |
| | s | sejarah dan | |
| | I | oenulisan kitab suci | Perilaku/moral (Sila) |
| | 7 | Γripitaka. | - Aspek-aspek dan |
| | - 1 | Memahami aspek dan | klasifikasi sila. |
| | Ī | prinsip- prinsip sila. | - Prinsip-prinsip |
| | | | normatif dan kriteria |
| | | | baik dan buruk |
| | | | perbuatan. |
| | - 1 | Mendeskripsikan | Keyakinan (Saddha) |
| | a | alam semesta dan | - Alam semesta dan |
| | a | alam kehidupan. | alam kehidupan. |
| | - N | Menganalisis | |
| | r | nasalah-masalah | Perilaku/moral (Sila) |
| | s | sosial ditinjau dari | - Masalah sosial dalam |
| | a | agama Buddha. | agama Buddha. |
| | - N | Mendeskripsikan dan | |
| | r | nempraktikkan | Meditasi (Samadhi) |
| | r | neditasi pandangan | Meditasi pandangan |
| | t | erang. | terang. |
| | 1 | | |

1.6. Muatan Pendidikan Agama Khonghucu pada SD/SDLB/PAKET A, SMP/SMPLB/PAKET B, SMA/SMALB/PAKET C, dan SMK.

| Tingkat | Ruang Lin | | Ruang Lingkup | |
|------------------|-----------|-----------------------|---------------|----------------------|
| Kompetensi | | Kompetensi | | Materi |
| Tingkat | - | Mengenal konsep | Ke | eimanan |
| Pendidikan Dasar | | Tian dalam agama | - | Karakter huruf Tian. |
| (Kelas I-VI) | | Khonghucu. | - | Istilah penyebutan |
| | - | Menceritakan riwayat | | nama Tuhan. |
| | | dan keluarga Nabi | - | Sifat Tuhan sebagai |
| | | Kongzi serta | | pencipta, pengatur, |
| | | keteladanan nabi | | pemelihara dan |
| | | semasa kecil (rajin | | pelurus. |
| | | belajar, sikap hormat | | |
| | | kepada Tian). | Se | ejarah Suci |
| | - | Menjelaskan sikap | - | Riwayat kelahiran |
| | | dalam berdoa (sikap | | Nabi Kongzi. |
| | | Ba De) serta makna | - | Tanda-tanda |
| | | sembahyang dan | | kelahiran Nabi |
| | | berdoa. | | Kongzi. |
| | - | Menyebutkan jadwal | - | Masa kecil Nabi |
| | | sembahyang dan | | Kongzi. |
| | | berdoa kepada | - | Keluarga Nabi |
| | | Tuhan, nabi dan | | Kongzi. |
| | | leluhur. | - | Semangat belajar |
| | - | Memahami bahwa | | Nabi Kongzi. |
| | | manusia diciptakan | | |
| | | Tian melalui kedua | Та | ıta Ibadah |
| | | orangtua. | - | Sikap Ba De dalam |
| | - | Memahami makna | | berdoa. |
| | | keluarga inti, tugas | - | Tujuan sembahyang |
| | | dan kewajiban | | dan berdoa. |
| | | masing- masing | - | Tata cara |
| | | anggota keluarga. | | sembahyang dan |
| | - | Memahami | | berdoa. |
| | | hubungan | - | Susunan dan |

| Tingkat | | | Ruang Lingkup | |
|------------|---|-----------------------|---------------|----------------------|
| Kompetensi | | Kompetensi | | Materi |
| | | persaudaraan dengan | | rangkaian kata- kata |
| | | keluarga besar ayah | | dalam doa. |
| | | dan ibu. | | |
| | - | Mengetahui | Та | ıta Ibadah |
| | | tingkatan cara | - | Saat-saat |
| | | menghormat. | | sembahyang kepada |
| | - | Mengetahui fungsi | | Tuhan, nabi, dan |
| | | dan macam- macam | | leluhur. |
| | | dupa (xiang) dan cara | | |
| | | penggunaannya. | Κe | eimanan |
| | - | Menyebutkan | - | Orangtua sebagai |
| | | perlengkapan | | wali anak yang |
| | | sembahyang di altar | | ditunjuk Tuhan. |
| | | leluhur. | - | Hormat dan patuh |
| | - | Mengetahui kisah | | kepada orangtua. |
| | | keteladanan tokoh- | - | Jasa orangtua. |
| | | tokoh Rujiao yakni | | |
| | | Huang Xiang, Kong | Ре | rilaku Junzi |
| | | Rong dan Sima | - | Arti keluarga. |
| | | Kuang. | - | Keluarga inti. |
| | - | Memiliki tanggung | - | Hak dan kewajiban |
| | | jawab terhadap | | anggota keluarga. |
| | | kebutuhannya | - | Keluarga bahagia. |
| | | sendiri. | - | Penghormatan |
| | - | Membantu pekerjaan | | kepada leluhur. |
| | | rumah sebagai wujud | Ре | rilaku Junzi |
| | | berbakti. | - | Hubungan |
| | - | Meyakini Nabi Kongzi | | persaudaraan (sanak |
| | | sebagai manusia | | keluarga). |
| | | pilihan dan meyakini | - | Istilah penyebutan |
| | | tanda-tanda gaib | | (panggilan) kepada |
| | | menjelang kelahiran | | anggota keluarga |
| | | Nabi Kongzi (Gan | | yang bertalian |
| | | Sheng). | | saudara. |
| | | | | |

| Tingkat | Kompetensi | Ruang Lingkup |
|------------|-------------|---|
| Kompetensi | nompeterior | Materi |
| | Kompetensi | |
| | | Lagu-lagu rohani terkait dengan penghormatan |
| | | kepada Tuhan, nabi, dan leluhur. |
| | | Tata Ibadah Makna dupa (xiang). Jenis dan macam- macam dupa (xiang). Tata cara |

| Tingkat | V | Ruang Lingkup |
|------------|------------------------|----------------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | | menancapkan dan |
| | | menggunakan dupa |
| | | (xiang). |
| | | |
| | | Tata Ibadah |
| | | - Bentuk altar (meja |
| | | abu) leluhur. |
| | | - Macam-macam |
| | | sembahyang kepada |
| | | leluhur. |
| | | - Perlengkapan |
| | | sembahyang kepada |
| | | leluhur. |
| | | |
| | | Perilaku Junzi |
| | | - Bakti Huang Xiang. |
| | | • Yue Fei, sang |
| | | pahlawan. |
| | | Kong Rong suka |
| | | mengalah. |
| | | - Kecerdasan Sima |
| | | Guang. |
| | - Menyebutkan poin- | Tata Ibadah |
| | poin delapan | - Poin-poin delapan |
| | keimanan (Ba Cheng | keimanan (<i>Ba Cheng</i> |
| | Zhen Gui). | Zhen Gui). |
| | - Menceritakan riwayat | - Makna delapan |
| | dan keteladanan | ajaran keimanan bagi |
| | Nabi Kongzi. | umat. |
| | - Mengetahui kisah | - Lagu-lagu rohani. |
| | keteladanan dan | |
| | prinsip-prinsip moral | Sejarah Suci |
| | yang ditegakkan | - Riwayat hidup Nabi |
| | kembali oleh Mengzi | Kongzi. |

| Tingkat | | | | Ruang Lingkup |
|------------|--------|------------------------|----|--------------------|
| Kompetensi | K | ompetensi | | Materi |
| | tenta | ıng Watak Sejati. | - | Keteladanan Nabi |
| | - Meny | ebutkan tiga | | Kongzi. |
| | kesu | kaan yang | - | Tiga kesukaan yang |
| | mem | bawa faedah | | membawa faedah. |
| | dan 1 | tiga kesukaan | - | Tiga kesukaan yang |
| | yang | membawa | | membawa celaka. |
| | celak | ca. | | |
| | - Meng | genal murid | Pe | rilaku Junzi |
| | utam | na Nabi Kongzi | - | Riwayat hidup |
| | (Yan | Hui, Zi Lu, Zi | | Mengzi. |
| | Gong | , <i>Zheng Zi)</i> dan | - | Hikmah dan nilai |
| | ketel | adanannya. | | keteladanan. |
| | - Meng | genal | - | Masa kecil |
| | perle | ngkapan yang | | kehidupan Mengzi. |
| | ada 1 | oada altar di | - | Pandangan tentang |
| | Litan | g/Miao/Kelente | | sifat dasar (watak |
| | ng. | | | sejati) manusia. |
| | - Meny | ebutkan bagian- | | |
| | bagia | an kitab suci | Pe | rilaku Junzi |
| | yang | pokok (Sishu) | - | Kesukaan- |
| | dan | yang mendasari | | kesukaan yang |
| | (Wuj | ing). | | membawa |
| | - Menj | elaskan | | faedah dan |
| | penti | ngnya sikap Ba | | yang |
| | De (I | Delapan | | membawa |
| | Keba | jikan: Bakti, | | celaka. |
| | Rend | lah Hati, Tengah, | - | Penerapan |
| | Dapa | at dipercaya, | | kesukaan yang |
| | Susil | a, Menjunjung | | membawa |
| | kebe | naran, Suci Hati | | faedah. |
| | dan ' | Γahu malu). | | |
| | - Meno | ceritakan riwayat | Pe | rilaku Junzi |
| | Nabi | Kongzi sebagai | - | Jumlah murid Nabi |
| | Mu I | Duo Tian. | | Kongzi. |

| Tingkat | 17 - ' | Ruang Lingkup |
|------------|-----------------------|-------------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | - Menceritakan kisah | - Murid-murid |
| | nabi purba dan raja | angkatan tua dan |
| | suci penerima wahyu | angkatan muda. |
| | Tian dan karya-karya | - Murid-murid |
| | yang ditemukannya. | terpandai. |
| | - Mengetahui riwayat | - Kisah-kisah |
| | keteladanan Raja | kebijaksanaan para |
| | Tang Yao dan Raja | murid Nabi Kongzi. |
| | Yu Shun sebagai | |
| | peletak dasar Ru Jiao | Tata Ibadah |
| | atau agama | - Sikap Ba De |
| | Khonghucu. | dalam berdoa dan |
| | | bersembahyang. |
| | | - Perlengkapan pada |
| | | altar di |
| | | Litang/Kelenteng/ |
| | | Miao. |
| | | - Makna |
| | | peribadahan |
| | | perayaan hari raya |
| | | agama |
| | | Khonghucu. |
| | | - Kebiasaan |
| | | melakukan |
| | | ibadah/sembahya |
| | | ng |
| | | - Lagu-lagu rohani. |
| | | Kitab Suci |
| | | - Bentuk visual kitab |
| | | suci (Si Shu dan |
| | | Wujing). |
| | | - Bagian kitab Si Shu |
| | | dan Wujing. |
| | | - Garis besar isi kitab |

| Tingkat | | Ruang Lingkup |
|------------|------------|---|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | | Si Shu dan Wujing. Perilaku Junzi Makna sikap delapan kebajikan (Ba De). Poin-poin delapan kebajikan (Ba De). Penerapan sikap delapan kebajikan (Ba De). |
| | | Sejarah Suci Cita-cita Nabi Kongzi. Semangat belajar Nabi Kongzi. Pengembaraan Nabi Kongzi. Nabi Kongzi sebagai Tian Zi Mu Duo. |
| | | Sejarah Suci Para nabi penerima wahyu Tian. Karya-karya yang ditemukan oleh para nabi. |
| | | Perilaku Junzi Nabi dan raja suci purba. Kearifan Raja Yao. Kerendahan hati Raja Shun. |

| Tingkat | | 77 | Ruang Lingkup | | |
|------------|---|------------------------------|---------------|---------------------|--|
| Kompetensi | | Kompetensi | | Materi | |
| | | | Ke | uletan Raja Da Yu. | |
| | - | Menceritakan kisah | Pe | rilaku Junzi | |
| | | kebijaksanaan tiga | - | Kebijaksanaan tiga | |
| | | ibunda agung (ibu | | ibunda agung (ibu | |
| | | Mengzi, ibu Ouyang | | Mengzi, ibu Ou yang | |
| | | Xiu, ibu Yue Fei). | | Xiu, ibu Yue Fei). | |
| | - | Mengenal tokoh- | - | Perjuangan tiga | |
| | | tokoh Rujiao <i>Guan</i> | | ibunda agung dalam | |
| | | Yu, Dong Zhongshu | | membesarkan dan | |
| | | dan <i>Zhu Xi</i> serta | | mendidik anak. | |
| | | sumbangsih | | | |
| | | pemikirannya. | Se | jarah Suci | |
| | - | Menjelaskan hari | - | Kesetiaan dan sikap | |
| | | raya/sembahyang | | menjunjung | |
| | | agama Khonghucu | | kebenaran Guan Yu. | |
| | | dan nilai-nilai | - | Kesetiaan Qu Yuan. | |
| | | persembahyangan | - | Pengabdian Jie Zhi | |
| | | kepada <i>Tian</i> dan | | Tui. | |
| | | Leluhur (Qing Ming, | - | Pemikiran Dong | |
| | | hari persaudaraan, | | Zhongshu dan Zhu | |
| | | Tahun Baru Kongzi- | | Xi Tokoh Besar Neo | |
| | | li, Jing Tian Gong, | | Confucianism. | |
| | | Duan Yang, Dongzhi, | | | |
| | | Zhong Qiu. | Та | ta Ibadah | |
| | - | Menjelaskan urutan | - | Makna hari raya dan | |
| | | pelaksanaan | | persembahyangan | |
| | | kebaktian di <i>Litang</i> . | | umat Khonghucu. | |
| | - | Mengidentifikasi | - | Hari-raya dan | |
| | | berbagai | | persembahyangan | |
| | | perlengkapan | | umat Khonghucu. | |
| | | sembahyang di altar | - | Pelaksanaan hari | |
| | | kebaktian. | | raya dan | |
| | - | Menjelaskan konsep | | persembahyangan | |
| | | Tiga Dasar | | umat Khonghucu. | |
| | 1 | | <u> </u> | | |

| Tingkat | | | | Ruang Lingkup |
|------------|---|-----------------------------|----|------------------------|
| Kompetensi | | Kompetensi | | Materi |
| | | Kenyataan (SAN | - | Lagu-lagu rohani. |
| | | CAI)Tian, Di, Ren. | | |
| | - | Menjelaskan dasar- | Та | ta Ibadah |
| | | dasar ajaran agama | - | Fungsi dan makna |
| | | Khonghucu (empat | | kebaktian. |
| | | pantangan/Si Wu, | - | Persiapan kebaktian. |
| | | lima mutiara | - | Petugas kebaktian. |
| | | kebajikan/Wu Chang, | - | Urutan pelaksanaan |
| | | Lima Hubungan | | kebaktian. |
| | | Kemasyarakatan/Wu | | |
| | | Lun). | Та | ta Ibadah |
| | - | Menyebutkan bagian- | - | Peralatan (piranti) |
| | | bagian kitab suci | | pada altar kebaktian. |
| | | yang pokok (<i>Sishu</i>) | - | Fungsi piranti-piranti |
| | | dan yang mendasari | | pada altar kebaktian. |
| | | (Wujing). | - | Susunan peralatan |
| | - | Menyebutkan ayat- | | (piranti) pada altar |
| | | ayat suci tentang | | kebaktian. |
| | | belajar dan | | |
| | | menjelaskan | Κe | eimanan |
| | | pentingnya | - | Konsep San Cai (tiga |
| | | mengamalkan ilmu | | dasar kenyataan). |
| | | yang dipelajari. | - | Hubungan dan |
| | - | Menjelaskan sejarah | | keterkaitan antara |
| | | perkembangan | | Tian, DI, Ren. |
| | | agama Khonghucu di | - | Melestarikan alam |
| | | Indonesia sejak | | sekitar (menjaga |
| | | lahirnya | | lingkungan). |
| | | organisasi/kelembag | | |
| | | aan Khonghucu di | Pe | rilaku Junzi |
| | | Indonesia sampai | - | Si Wu/empat |
| | | dengan sejarah | | pantangan. |
| | | perkembangan | - | Wu Chang/lima |
| | | organisasi Majelis | | mutiara kebajikan. |

| Tingkat | | Ruang Lingkup |
|------------|--------------------------|-----------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | Tinggi Agama | - Wu Lun/lima |
| | Khonghucu | hubungan |
| | Indonesia (MATAKIN) | kemasyarakatan. |
| | di Indonesia. | - Penerapan ajaran. |
| | - Menjelaskan | - Empat pantangan/Si |
| | keimanan dalam | Wu, lima mutiara |
| | agama Khonghucu | kebajikan/ <i>Wu</i> |
| | baik dari arti iman | Chang, lima |
| | berdasarkan karakter | hubungan. |
| | huruf maupun | - Kitab suci. |
| | pengakuan iman | - Bagian kitab Si Shu |
| | yang pokok umat | (kitab yang pokok). |
| | Khonghucu (<i>Cheng</i> | - Bagian kitab Wujing |
| | Xin Zhi Zhì). | (kitab yang |
| | - Menjelaskan peran | mendasari). |
| | dan fungsi seorang | |
| | rohaniwan dan | Kitab Suci |
| | Dewan Rohaniwan | - Ayat suci tentang |
| | MATAKIN. | belajar. |
| | | - Metodologi belajar. |
| | | - Semangat belajar. |
| | | Sejarah Suci |
| | | - Sejarah masuknya |
| | | agama Khonghucu di |
| | | Indonesia. |
| | | Perkembangan |
| | | Organisasi agama |
| | | Khonghucu. |
| | | - Organisasi |
| | | MATAKIN. |
| | | - Perkembangan |
| | | agama Khonghucu |
| | | |

| Tingkat | Wannatana: | Ruang Lingkup |
|------------------|-----------------------|------------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | | di era Reformasi. |
| | | |
| | | Keimanan |
| | | - Arti iman. |
| | | - Karakter huruf iman. |
| | | - Pengakuan iman |
| | | yang pokok. |
| | | Tata Ibadah |
| | | - Peran seorang |
| | | rohaniwan terhadap |
| | | pengembangan |
| | | ajaran. |
| | | Fungsi pelayanan |
| | | dan pengembangan |
| | | umat. |
| | | - Rohaniwan dan |
| | | Dewan Rohaniwan |
| | | MATAKIN. |
| Tingkat | - Kemampuan | Tata Ibadah |
| Pendidikan Dasar | menjelaskan definisi, | - Lagu-lagu rohani. |
| (Kelas VII-VIII) | makna, fungsi, dan | - Definisi agama. |
| | tujuan pengajaran | - Fungsi dan tujuan |
| | agama. | pengajaran agama. |
| | - Kemampuan | - Pendidikan agama di |
| | Menyebutkan dan | sekolah. |
| | menjelaskan sejarah | - Komunitas agama |
| | asal mula dan | Khonghucu. |
| | perkembangan | |
| | agama Khonghucu di | Sejarah Suci |
| | Indonesia. | - Pandangan beragam |
| | - Kemampuan | tentang agama |
| | menjelaskan dan | Khonghucu. |
| | memahami maksud | - Istilah asli agama |
| | perjalanan Nabi | Khonghucu. |

| Tingkat | | Ruang Lingkup |
|------------|-------------------------------|------------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | Kongzi sebagai Mu | - Nabi besar |
| | Duo Tian. | penyempurna ajaran |
| | - Kemampuan | Ru Jiao. |
| | memahami dan | - Awal mula masuknya |
| | menerapkan | agama Khonghucu di |
| | keimanan yang | Indonesia. |
| | pokok (Chen Xin Zhi | - Pengakuan agama |
| | Zhi). | Khonghucu secara |
| | Kemampuan | yuridis. |
| | mengenal tempat- | - Agama Khonghucu di |
| | tempat ibadah umat | era reformasi. |
| | Khonghucu. | |
| | - Kemampuan | Sejarah Suci |
| | memahami dan | - Pengertian Mu Duo. |
| | menerapkan | - Kongzi sebagai Mu |
| | pentingnya sikap | Duo. |
| | hati-hati, sungguh- | - Pengembaraan Nabi |
| | sungguh, rendah | Kongzi. |
| | hati, sederhana, dan | - Akhir pengembaraan |
| | suka mengalah. | Nabi Kongzi. |
| | - Kemampuan | - Akhir kehidupan |
| | menyebutkan dan | Nabi Kongzi. |
| | menjelaskan makna | |
| | Kebajikan (De). | Keimanan |
| | Kemampuan | - Pengakuan iman |
| | menjelaskan dan | yang pokok. |
| | melakukan tata cara | - Delapan ajaran iman. |
| | bersalam dan | |
| | menghormat. | Tata Ibadah |
| | Kemampuan | - Tempat ibadah umat |
| | menjelaskan secara | Khonghucu. |
| | garis besar bagian | - Rumah ibadah |
| | kitab Si Shu dan | kebaktian. |
| | kitab Xiao Jing. | - Ciri khas kelenteng |

| Tingkat | | Ruang Lingkup |
|------------|----------------------|-------------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | - Kemampuan | agama Khonghucu. |
| | mengenal dupa | - Shen Ming dalam |
| | (Xiang) dan Meja | agama Khonghucu. |
| | Abu (altar) Leluhur. | - Nilai-nilai utama |
| | - Kemampuan | kelenteng. |
| | mengenal dan | |
| | melaksanakan | Perilaku Junzi |
| | upacara sembahyang | - Dampak kecanggihan |
| | kepada leluhur. | teknologi. |
| | - Kemampuan | |
| | memahami dan | Pendidikan Budi Pekerti |
| | menerapkan | - Hati-hati dan |
| | karakter dan | sungguh-sungguh. |
| | perilaku Junzi. | - Rendah hati. |
| | - Kemampuan | - Sederhana dan suka |
| | memahami dan | mengalah. |
| | melaksanakan | |
| | Pokok-pokok ajaran | Perilaku Junzi |
| | moral. | - Makna kebajikan. |
| | | - Benih-benih |
| | | kebajikan di dalam |
| | | diri manusia. |
| | | - Makna delapan |
| | | kebajikan (Ba De). |
| | | - Makna lima |
| | | kebajikan (Wu Cang). |
| | | |
| | | Tata Ibadah |
| | | - Tata bersalam. |
| | | - Menghormat dengan |
| | | merangkapkan |
| | | tangan (Gui). |
| | | - Menghormat dengan |
| | | berlutut. |

| Tingkat | 17. | Ruang Lingkup |
|------------|------------|---------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | | - Menghormat dengan |
| | | membungkukkan |
| | | badan (Ju Gong). |
| | | |
| | | Kitab Suci |
| | | - Makna kitab suci. |
| | | Kitab suci yang |
| | | pokok (Si Shu). |
| | | - Kitab bakti (Xiao |
| | | Jing). |
| | | |
| | | Tata Ibadah |
| | | - Makna dan fungsi |
| | | dupa. |
| | | - Macam-macam dupa. |
| | | Ketentuan jumlah |
| | | penggunaan dan cara |
| | | menancapkan dupa. |
| | | - Meja abu (altar) |
| | | leluhur. |
| | | |
| | | Tata Ibadah |
| | | - Dasar iman |
| | | sembahyang kepada |
| | | Leluhur. |
| | | - Saat-saat |
| | | sembahyang kepada |
| | | leluhur Sembahyang |
| | | Chu Yi dan Shi Wu. |
| | | Sembahyang Qing |
| | | Ming. |
| | | D 11.1 T |
| | | Perilaku Junzi |
| | | - Arti dan makna |

| Tingkat | | | | Ruang Lingkup |
|------------|---|--------------------|----------|----------------------|
| Kompetensi | | Kompetensi | | Materi |
| | | | | Junzi. |
| | | | - | Prinsip utama Junzi. |
| | | | Pe | erilaku Junzi |
| | | | - | Semangat belajar. |
| | | | - | Menegakkan jasa. |
| | | | - | Mengerti orang lain |
| | | | | (Zhi Ren). |
| | | | - | Hati-hati/cermat |
| | | | | Berpikir. |
| | | | - | Membenci kepalsuan. |
| | - | Kemampuan | Ре | erilaku Junzi |
| | | memahami penting | - | Makna pentingnya |
| | | nya pembinaan diri | | pembinaan diri. |
| | | sebagai kewajiban | - | Pembinaan diri |
| | | pokok. | | kewajiban pokok |
| | - | Kemampuan | | setiap orang. |
| | | memahami Xiao | - | Tahap-tahap |
| | | sebagai pokok | | pembinaan diri. |
| | | kebajikan. | - | Makna dan arti kata |
| | - | Kemampuan | | Xiao. |
| | | mengenal dan | - | Bakti kepada |
| | | melaksanakan | | orangtua. |
| | | upacara sembahyang | - | Awal dan akhir laku |
| | | kepada Tian. | | bakti. |
| | - | Kemampuan | - | Macam-macam laku |
| | | mengenal rohaniwan | | bakti. |
| | | agama Khonghucu. | | |
| | - | Kemampuan | Та | ıta Ibadah |
| | | mengenal macam- | - | Lagu-lagu rohani. |
| | | macam upacara | - | Sembahyang pagi |
| | | Liyuan. | | dan sore. |
| | - | Kemampuan | - | Sembahyang Duan |
| | | memahami makna, | | Yang. |
| L | 1 | | <u> </u> | |

| Tingkat | | | | Ruang Lingkup |
|---------------|----------|--------------|----|-----------------------|
| Kompetensi | Kom | petensi | | Materi |
| | manfaat | t, dan | - | Tugas dan fungsi |
| | melaksa | ınakan | | rohaniwan. |
| | kebaktia | an. | - | Tingkatan |
| | | | | rohaniwan. |
| | | | - | Makna dan macam- |
| | | | | macam upacara Li |
| | | | | Yuan. |
| | | | - | Tata cara |
| | | | | pelaksanaan upacara |
| | | | | Li Yuan. |
| | | | | Makna dan fungsi |
| | | | | kebaktian. |
| | | | - | Petugas kebaktian. |
| | | | - | Perlengkapan |
| | | | | kebaktian. |
| Tingkat | - Kemam | puan | Ke | imanan |
| Pendidikan | memaha | ami | - | Penyebutan nama |
| Menengah | kebesar | an dan | | Tuhan. |
| (Kelas X-XII) | kekuasa | an Tian atas | - | Sifat-sifat kebajikan |
| | hidup d | an kehidupan | | Tuhan. |
| | di dunia | ini. | - | Jalan Suci dan |
| | - Kemam | puan | | Hukum Suci. |
| | memaha | ami hakikat | | |
| | dan sifa | t dasar | Τυ | ıhan |
| | manusia | a. | - | Kehendak bebas. |
| | - Kemam | puan | - | Prinsip hukum alam. |
| | memaha | ami hakikat | - | Menentukan kualitas |
| | dan ma | kna ibadah. | | hidup. |
| | - Kemam | puan | | |
| | memaha | ami makna | Pe | rilaku Junzi |
| | dan mei | npraktikkan | - | Konsep dasar Yin |
| | persemb | oahyangan | | Yang. |
| | kepada | Tian. | - | Manusia makhluk |
| | - Kemam | puan | | termulia. |

| Tingkat | | | | Ruang Lingkup |
|------------|---|-----------------------|----|----------------------|
| Kompetensi | | Kompetensi | | Materi |
| | | menjelaskan karya | - | Sifat dasar manusia. |
| | | dan nilai keteladanan | - | Mengapa manusia |
| | | para nabi dan raja | | berbuat jahat. |
| | | suci. | | |
| | - | Kemampuan | Та | ıta Ibadah |
| | | menjelaskan sejarah | - | Lagu-lagu rohani. |
| | | masuknya agama | - | Hakikat dan makna |
| | | Khonghucu, | | ibadah. |
| | | perkembangan, dan | - | Pokok-pokok |
| | | eksistensi agama | | peribadahan umat |
| | | Khonghucu di | | Khonghucu. |
| | | Indonesia. | - | Ji Si (sembahyang). |
| | - | Kemampuan | - | Gong Jing (hormat - |
| | | mengenal tempat | | sujud). |
| | | ibadah umat | - | Qi Dao syukur- |
| | | Khonghucu. | | harap. |
| | - | Kemampuan | - | Mo Shi (diam |
| | | memahami makna | | memahami). |
| | | perbedaan, dan | | |
| | | mengembangkan | Та | ıta Ibadah |
| | | sikap toleransi dan | - | Macam-macam |
| | | kerukunan. | | sembahyang kepada |
| | - | Kemampuan | | Tuhan. |
| | | memahami | - | Sembahyang Jin |
| | | pembinaan diri | | Tian Gong, Duan |
| | | sebagai kewajiban | | Yang, Zhong Qiu, |
| | | pokok setiap | | dan Dong Zhi. |
| | | manusia. | | |
| | - | Kemampuan | Se | ejarah Suci |
| | | memahami dan | - | Wahyu He Tu, |
| | | mengamalkan Xiao | | Wahyu Liu Tu, |
| | | (laku bakti) sebagai | | Wahyu Luo Shu, |
| | | pokok kebajikan. | | Wahyu Dan Shu, |
| | _ | Kemampuan | | Wahyu Yu Shu. |

| Tingkat | | | | Ruang Lingkup |
|------------|---|---------------------|----|-----------------------|
| Kompetensi | | Kompetensi Materi | | Materi |
| | | menjelaskan dan | | |
| | | melakukan upacara | Se | jarah Suci |
| | | (sembahyang) kepada | - | Istilah asli agama |
| | | para Suci (Shen | | Khonghucu. |
| | | Ming). | - | Nabi besar |
| | - | Kemampuan | | penyempurna Ru |
| | | memahami Nabi | | Jiao. |
| | | Kongzi sebagai Tian | - | Agama Khonghucu |
| | | Zi Mu Duo. | | di Indonesia. |
| | - | Kemampuan | - | Agama Khonghucu |
| | | menjelaskan dan | | di era Reformasi Tata |
| | | menerapkan prinsip- | | Ibadah. |
| | | prinsip moral yang | - | Tempat-tempat |
| | | diajarkan Mengzi. | | ibadah umat |
| | - | Kemampuan | | Khonghucu. |
| | | memahami dan | - | Sejarah makna dan |
| | | melakukan upacara- | | fungsi kelenteng. |
| | | upacara | - | Macam dan jenis |
| | | persembahyangan | | kelenteng |
| | | kepada leluhur. | - | Tradisi-tradisi dalam |
| | - | Kemampuan | | kelenteng. |
| | | menjelaskan makna | | |
| | | Cinta kasih dan | Ре | rilaku Junzi |
| | | kebenaran serta | - | Filosofi Yin –Yang. |
| | | mempraktikkannya. | - | Perbedaan yang |
| | - | Melaksanakan | | mendasari. |
| | | upacara sembahyang | - | Naluri menolak |
| | | kepada para suci | | perbedaan. |
| | | (Shenming) di | - | Toleransi. |
| | | kelenteng. | - | Toleransi Dalam |
| | - | Merumuskan sikap | | Perbedaan. |
| | | dan tindakan yang | - | Kerukunan Dalam |
| | | harus dilakukan | | Perbedaan. |
| | | untuk | | |
| L | | | 1 | |

| Tingkat | | Ruang Lingkup |
|------------|-----------------------------------|--|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | mengembangkan | Perilaku Junzi |
| | agama Khonghucu ke | Makna pentingnya |
| | depan. | Pembinaan diri. |
| | Menceritakan | - Pembinaan Diri |
| | pengalaman spiritual | Kewajiban Pokok |
| | akan kebesaran dan | Setiap manusia. |
| | kekuasaan Tian. | - Proses pembinaan |
| | Mempraktikkan | diri. |
| | perbuatan menolong | |
| | orang sebagai bentuk | Perilaku Junzi |
| | ibadah nyata. | - Makna dan arti kata |
| | Mempraktikkan | Xiao. |
| | latihan pernafasan | Xiao sebagai pokok |
| | untuk menjaga | kebajikan. |
| | kesehatan badan dan | - Bakti kepada |
| | rohani (Jing Zhuo). | orangtua. |
| | Mempraktekkan | - Akhir laku bakti. |
| | perilaku cinta kasih | |
| | dan kebenaran yang | Tata Ibadah |
| | bermanfaat | - Sembahyang Jing He |
| | mempererat | Ping. |
| | persaudaraan dan | - Hari persaudaraan. |
| | persahabatan. | - Tata cara |
| | | sembahyang Jing He |
| | | Ping. |
| | | - Bakti sosial pada |
| | | hari persaudaraan. |
| | | |
| | | Sejarah Suci |
| | | - Nenek moyang Nabi |
| | | Kongzi. |
| | | - Abad kelahiran Nabi |
| | | Kongzi. |
| | | - Kiprah Nabi Kongzi di |

| Tingkat | | Ruang Lingkup |
|------------|------------|------------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | | Negeri Lu. |
| | | - Nabi Kongzi sebagai |
| | | Mu Duo Tian. |
| | | - Simbol suci Nabi |
| | | Kongzi. |
| | | - Nama gelar Nabi |
| | | Kongzi. |
| | | - Akhir kehidupan |
| | | Nabi Kongzi. |
| | | |
| | | Perilaku Junzi |
| | | - Masa awal |
| | | kehidupan Mengzi. |
| | | - Kehidupan |
| | | profesional Mengzi. |
| | | - Prinsip-prinsip |
| | | Moralitas. |
| | | - Cara mengajar. |
| | | |
| | | Tata Ibadah |
| | | - Dasar iman |
| | | sembahyang kepada |
| | | leluhur. |
| | | - Saat-saat |
| | | sembahyang kepada |
| | | leluhur. |
| | | - Sembahyang Chu Yi |
| | | dan Shi Wu. |
| | | - Sembahyang Qing |
| | | Ming. |
| | | - Sembahyang hari |
| | | wafat leluhur (Zu Ji). |
| | | - Sembahyang |
| | | menjelang |
| | | |

| Tingkat | | Ruang Lingkup |
|------------|----------------------|-----------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | | penutupan tahun |
| | | (Chu Xi). |
| | | - Sembahyang Zhong |
| | | Yuan. |
| | | |
| | | Perilaku Junzi |
| | | - Ren berdasarkan |
| | | terminologi karakter |
| | | huruf. |
| | | - Ayat suci tentang |
| | | ren. |
| | | - Makna cinta kasih. |
| | | - Pengamalan sikap |
| | | cinta Kkasih. |
| | | - Arti Yi berdasarkan |
| | | karakter. |
| | | - Benih kebenaran. |
| | | - Yi sebagai jalan |
| | | (selamat) bagi |
| | | manusia. |
| | | - Yi, dalam hidup |
| | | keduniawian. |
| | | - Rasa tidak suka itu |
| | | benih kebenaran. |
| | | - Berpegang teguh |
| | | pada kebenaran. |
| | - Kemampuan | Kitab Suci |
| | menjelaskan (secara | - Makna Kitab Suci. |
| | umum) isi dari kitab | - Sejarah |
| | yang pokok (Si Shu) | perkembangan Kitab |
| | dan isi kitab yang | Suci agama |
| | mendasari (Wu Jing). | Khonghucu. |
| | - Kemampuan | - Si Shu Kitab Yang |
| | memahami makna | Pokok. |

| Tingkat | | | | Ruang Lingkup |
|------------|---|---------------------|----|----------------------|
| Kompetensi | | Kompetensi | | Materi |
| | | dan penerapan sikap | - | Wu Jing Kitab yang |
| | | Zhong Shu (Satya | | Mendasari. |
| | | dan tepa selira). | | |
| | - | Kemampuan | Pe | rilaku Junzi |
| | | memahami | - | Karakteristik dan |
| | | pentingnya | | pelaksanaan sikap |
| | | pendidikan dan | | huruf Zhong. |
| | | belajar dalam | - | Karakteristik |
| | | menggenapi kodrat | | huruf Shu dan |
| | | suci kemanusiaan. | | pengamalan sikap |
| | - | Kemampuan | | dan laku tepa |
| | | memahami makna | | selira (Shu). |
| | | dan menjalankan | | |
| | | sikap hidup Tengah | Pe | rilaku Junzi |
| | | Sempurna. | - | Tujuan Belajar. |
| | - | Kemampuan | - | Konsep dasar belajar |
| | | menjelaskan makna | | dan penerapannya. |
| | | agamis Xin Chun | - | Belajar sebagai |
| | | (tahun baru Kongzi- | | proses pembinaan |
| | | li) dan kaitannya | | diri. |
| | | dengan tradisi dan | - | Metodologi belajar. |
| | | budaya. | - | Belajar berarti |
| | - | Kemampuan | | praktik. |
| | | memahami dan | | |
| | | menerapkan sikap | Pe | rilaku Junzi |
| | | dan karakter Junzi. | - | Definisi Zhong |
| | - | Menunjukkan sikap | | (tengah) tengah |
| | | orang yang suka | | sempurna. |
| | | belajar. | - | Jalan suci sulit |
| | - | Melaksanakan ajaran | | terlaksana. |
| | | Zhongshu (tepa | - | Misi utama ajaran |
| | | selira) dalam | | khonghucu. |
| | | kehidupan nyata. | | |
| | - | Melaksanakan hidup | Та | ta Ibadah |
| | | | | |

| Tingkat | V | Ruang Lingkup |
|------------|-----------------------|------------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | Tengah Sempurna | - Lagu-lagu rohani. |
| | dalam kehidupan | - Peredaran empat |
| | nyata (Zhong Yung). | musim. |
| | - Menjelaskan makna | - Mengenal sistem |
| | Tahun Baru Kongzi-li | penanggalan. |
| | dari ajaran agama | - Penentuan awal |
| | Khonghucu. | Tahun Kalender |
| | - Memahami makna | Kongzi-li. |
| | Junzi sebagai cita- | - Penentuan jatuhnya |
| | cita umat agama | Tahun Baru Kongzi- |
| | Khonghucu menjadi | li. |
| | orang suci dan bijak. | - Makna Tahun Baru |
| | | Kongzi-li di |
| | | Indonesia. |
| | | - Budaya dan tradisi |
| | | yang mengikuti |
| | | Tahun Baru Kongzi- |
| | | li. |
| | | - Tahun Baru Kongzi-li |
| | | Di Indonesia. |
| | | |
| | | Perilaku Junzi. |
| | | - Arti dan makna |
| | | Junzi, prinsip utama |
| | | Junzi, pribadi Junzi. |

2. Muatan Pendidikan Kewarganegaraan pada SD/MI/SDLB/PAKET A, SMP/MTs/SMPLB/PAKET B, SMA/MA/SMALB/PAKET C, dan SMK/MAK.

| Tingkat | | Wannadana: | | Ruang Lingkup |
|--------------------|---|-------------------------|---|---------------------|
| Kompetensi | | Kompetensi | | Materi |
| Tingkat | - | Menunjukkan sikap | - | Kandungan moral |
| Pendidikan | | sebagai mahluk | | Pancasila dalam |
| Dasar (Kelas I-VI) | | ciptaan Tuhan Yang | | Lambang Negara. |
| | | Maha Esa dalam | - | Bentuk dan tujuan |
| | | konteks keberagaman | | norma/kaidah dalam |
| | | kehidupan di | | masyarakat. |
| | | lingkungan rumah | - | Semangat |
| | | dan sekolah sebagai | | kebersamaan dalam |
| | | perwujudan moral | | keberagaman. |
| | | Pancasila. | - | Persatuan dan |
| | - | Mengenal | | kesatuan bangsa. |
| | | karakteristik individu, | | |
| | | tata tertib, kesatuan, | | |
| | | dan simbol- simbol | | |
| | | Pancasila di rumah | | |
| | | dan sekolah. | | |
| | - | Melaksanakan tata | | |
| | | tertib dalam konteks | | |
| | | beragam teman di | | |
| | | keluarga dan sekolah | | |
| | | sesuai Pancasila. | | |
| | - | Menerima karunia | - | Makna simbol-simbol |
| | | Tuhan Yang Maha | | Pancasila dan |
| | | Esa atas karakteristik | | lambang negara |
| | | individu, hak dan | | Indonesia. |
| | | kewajiban, persatuan | - | Hak, kewajiban, |
| | | dalam keberagaman. | | dan tanggung |
| | - | Memahami makna | | jawab |
| | | simbol-simbol | | warganegara. |
| | | Pancasila di rumah, | - | Makna |

| Tingkat | T7 . | | Ruang Lingkup |
|------------|--------------------------------|-------------|------------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | | Materi |
| | sekolah dan | 1 | keberagaman |
| | masyarakat | | personal, sosial, |
| | Menunjukka | an sikap | dan kultural. |
| | baik sebaga | i sesama | - Persatuan dan |
| | mahluk cipt | taan | kesatuan |
| | Tuhan Yang | g Maha - | - Moralitas sosial dan |
| | Esa, hak da | n | politik warga negara/ |
| | kewajibann | ya, dan | pejabat negara, dan |
| | kebhinneka | tunggalika | tokoh masyarakat. |
| | an sebagai | | |
| | perwujudan | nilai dan | |
| | moral Panca | asila. | |
| | Melaksanak | an | |
| | kerjasama d | lengan | |
| | teman dalar | m | |
| | kebersamaa | ın dan | |
| | keberagama | ın di | |
| | lingkungan | rumah, | |
| | sekolah dan | 1 | |
| | masyarakat | sekitar. | |
| | - Menjelaskaı | n nilai dan | - Nilai dan moral |
| | moral Panca | asila, | Pancasila. |
| | makna hak, | , - | - Hak, kewajiban, dan |
| | kewajiban d | lan | tanggung jawab |
| | tanggung ja | wab, | warganegara. |
| | manfaat Bh | inneka - | - Keanekaragaman |
| | Tunggal Ika | , nilai- | sosial dan budaya |
| | nilai persatı | uan dan | dan pentingnya |
| | kesatuan di | | kebersamaan. |
| | lingkungan | rumah, | - Nilai dan moral |
| | sekolah, da | n | persatuan dan |
| | masyarakat | | kesatuan bangsa. |
| | Menunjukka | an sikap | - Moralitas terpuji |
| | kebersamaa | ın dalam | dalam kehidupan |
| | | | |

| Tingkat | 17 | Ruang Lingkup |
|------------|-----------------------|-----------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | keberagaman sebagai | sehari-hari. |
| | mahluk ciptaan | |
| | Tuhan Yang Maha | |
| | Esa; patuh terhadap | |
| | tata tertib dan | |
| | aturan; bertanggung | |
| | jawab dan rela | |
| | berkorban; semangat | |
| | kebhinnekatunggalika | |
| | an. | |
| | - Menunjukkan sikap | |
| | bangga sebagai | |
| | bangsa Indonesia | |
| | dalam kehidupan | |
| | bermasyarakat, | |
| | berbangsa dan | |
| | bernegara. | |
| | - Melaporkan secara | |
| | lisan dan tulisan dan | |
| | melaksanakan | |
| | kewajiban sesuai | |
| | nilai-nilai dan moral | |
| | Pancasila, | |
| | menegakkan aturan | |
| | dan menjaga | |
| | ketertiban, kerja | |
| | sama, nilai-nilai | |
| | persatuan dan | |
| | kesatuan, dan | |
| | keberagaman di | |
| | lingkungan keluarga, | |
| | sekolah, dan | |
| | masyarakat. | |
| Tingkat | - Menjelaskan | - Komitmen para |
| | 1 | |

| Tingkat | | Ruang Lingkup |
|-------------------|-----------------------|----------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| Pendidikan | komitmen para | pendiri Negara dalam |
| Dasar (Kelas VII- | pendiri Negara dalam | merumuskan dan |
| IX) | merumuskan dan | menetapkan |
| | menetapkan | Pancasila. |
| | Pancasila. | - Proses perumusan |
| | - Menganalisis proses | dan pengesahan |
| | pengesahan Undang- | Undang-Undang |
| | Undang Dasar | Dasar Negara |
| | Republik Indonesia | Republik Indonesia |
| | Tahun 1945. | Tahun 1945. |
| | - Menunjukkan sikap | - Norma hukum dan |
| | toleransi dalam | kepatutan yang |
| | makna keberagaman | berlaku dalam |
| | dalam bingkai | kehidupan |
| | Bhinneka Tunggal Ika. | bermasyarakat dan |
| | - Menjelaskan | bernegara. |
| | karakteristik daerah | - Harmoni keutuhan |
| | tempat tinggalnya | wilayah dan |
| | dalam kerangka | kehidupan dalam |
| | NKRI. | konteks NKRI. |
| | - Menunjukkan | - Makna keberagaman |
| | perilaku menghargai | suku, agama, ras, |
| | dengan dasar: moral, | budaya, dan gender |
| | norma, prinsip dan | dalam bingkai |
| | spirit | Bhinneka Tunggal |
| | kewarganegaraan. | Ika. |
| | - Menunjukkan sikap | - Dinamika |
| | dalam dinamika | perwujudan nilai dan |
| | perwujudan Pancasila | moral Pancasila |
| | dalam kehidupan | dalam kehidupan |
| | sehari-hari secara | sehari-hari . |
| | individual dan | - Esensi nilai dan |
| | kolektif. | moral Pancasila |
| | - Menganalisis nilai | dalam Pembukaan |
| L | L | 1 |

| Tingkat | 17 | Ruang Lingkup |
|-----------------|-----------------------|------------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | dan moral yang | Undang- Undang |
| | terkandung dalam | Dasar Negara |
| | Pembukaan Undang- | Republik Indonesia |
| | Undang Dasar Negara | Tahun 1945. |
| | Republik Indonesia | - Makna ketentuan |
| | Tahun 1945. | hukum yang berlaku |
| | - Menjelaskan masalah | dalam perwujudan |
| | yang muncul terkait | kedamaian dan |
| | keberagaman | keadilan. |
| | masyarakat dan cara | - Semangat persatuan |
| | pemecahannya. | dan kesatuan dalam |
| | - Menerapkan perilaku | keberagaman |
| | kewarganegaraan | masyarakat. |
| | berdasarkan prinsip | - Aspek-aspek |
| | saling menghormati, | pengokohan NKRI. |
| | dan menghargai | |
| | dalam rangka | |
| | pengokohan NKRI. | |
| | - Menghargai dan | |
| | menghayati dengan | |
| | dasar: kesadaran | |
| | nilai, moral, norma, | |
| | prinsip dan spirit | |
| | keseluruhan entitas | |
| | kehidupan | |
| | kebangsaan. | |
| Tingkat | - Menganalisis, dan | - Dinamika kasus- |
| Pendidikan | menyajikan kasus- | kasus pelanggaran |
| Menengah (Kelas | kasus pelanggaran | HAM beserta |
| X-XII) | HAM yang tidak | penanganannya |
| | sesuai dengan nilai- | secara adil. |
| | nilai Pancasila. | - Nilai dan moral yang |
| | - Menyajikan bentuk | terkandung dalam |
| | dan kedaulatan | pasal-pasal Undang- |
| | <u> </u> | |

| Tingkat | W | Ruang Lingkup |
|------------|------------------------|-----------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | negara berdasarkan | Undang Dasar Negara |
| | Undang-Undang | Republik Indonesia |
| | Dasar Negara | Tahun 1945. |
| | Republik Indonesia | - Semangat mengatasi |
| | Tahun 1945. | ancaman untuk |
| | - Menunjukkan sikap | membangun integrasi |
| | positif terhadap NKRI | nasional dalam |
| | dilihat dari konteks | bingkai Bhinneka |
| | geopolitik. | Tunggal Ika. |
| | - Berinteraksi dengan | - Dinamika kehidupan |
| | teman dan orang lain | berbangsa dan |
| | berdasarkan prinsip | bernegara sesuai |
| | saling menghormati, | konsep NKRI dan |
| | dan menghargai | geopolitik Indonesia. |
| | dalam keberagaman | |
| | suku, agama, ras, | |
| | budaya dan gender. | |
| | - Mengamalkan dengan | |
| | dasar: kesadaran | |
| | nilai, moral, norma, | |
| | prinsip, spirit dan | |
| | tanggung jawab | |
| | keseluruhan entitas | |
| | kehidupan yang | |
| | berkeadaban. | |
| | - Menunjukkan sikap | - Nilai ideal, |
| | positif terhadap nilai | instrumental, dan |
| | fundamental, | praksis sila-sila |
| | instrumental, dan | Pancasila. |
| | praksis sila-sila | - Dinamika |
| | Pancasila. | pelaksanaan pasal- |
| | - Menganalisis | pasal yang mengatur |
| | pengelolaan | tentang keuangan |
| | kekuasaan Negara | negara dan |
| | l | |

| Tingkat | Vomenotomoj | Ruang Lingkup |
|------------|-------------------------|------------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | sesuai dengan | kekuasaan |
| | Undang-Undang | kehakiman. |
| | Dasar Negara | - Dinamika pengelolaan |
| | Republik Indonesia | dan penyalahgunaan |
| | Tahun 1945. | wewenang oleh |
| | - Menganalisis strategi | pejabat negara serta |
| | yang diterapkan | penanganannya |
| | Indonesia dalam | (Kolusi, Korupsi, dan |
| | menyelesaikan | Nepotisme). |
| | ancaman dalam | - Strategi yang |
| | bingkai <i>Bhinneka</i> | diterapkan dalam |
| | Tunggal Ika. | memperkokoh |
| | - Menganalisis | persatuan dengan |
| | penyelenggaraan | bingkai Bhinneka |
| | Negara dalam konsep | Tunggal Ika. |
| | NKRI dan konsep | - Dinamika |
| | Negara federal | penyelenggaraan |
| | - Mengamalkan | negara dalam konsep |
| | (dengan dasar: | NKRI dan konsep |
| | kesadaran nilai, | Negara federal. |
| | moral, norma, | |
| | prinsip, spirit dan | |
| | tanggung jawab) | |
| | makna kehidupan | |
| | berbangsa dan | |
| | bernegara Indonesia | |
| | yang berkeadaban. | |

3. Muatan Bahasa Indonesia

3.1. Muatan Bahasa Indonesia pada SD/MI/SDLB/PAKET A, SMP/MTs/SMPLB/PAKET B, SMA/MA/SMALB/PAKET C, dan SMK/MAK.

| Tingkat | Vomnotonoi | Ruang Lingkup |
|--------------------|------------------------|---------------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| Tingkat | - Memiliki kepedulian, | - Bentuk dan ciri teks |
| Pendidikan | rasa percaya diri, | faktual (deskriptif, |
| Dasar (Kelas I-VI) | kedisiplinan, dan | petunjuk/arahan, |
| | tanggung jawab | laporan sederhana), teks |
| | dalam pemanfaatan | tanggapan (ucapan |
| | bahasa Indonesia. | terima kasih, |
| | - Mengenal konteks | permintaan maaf, |
| | budaya dan konteks | diagram/tabel), teks |
| | sosial, satuan | cerita (narasi sederhana, |
| | kebahasaan, serta | puisi) teks cerita non- |
| | unsur paralinguistik | naratif (cerita |
| | dalam penyajian | diri/personal, buku |
| | teks. | harian). |
| | - Mengenal bentuk | - Konteks budaya, norma, |
| | dan ciri teks | serta konteks sosial |
| | deskriptif serta teks | yang melatarbelakangi |
| | laporan sederhana. | lahirnya jenis teks. |
| | - Menyajikan secara | - Paralinguistik (lafal, |
| | lisan dan tulis | kelantangan, intonasi, |
| | berbagai teks | tempo, gestur, dan |
| | sederhana. | mimik). |
| | | - Satuan bahasa |
| | | pembentuk teks: |
| | | kalimat sederhana dua |
| | | kata pola SP. |
| | - Memiliki kepedulian, | - Bentuk dan ciri teks |
| | rasa percaya diri, | genre faktual (teks |
| | kedisiplinan dan | laporan informatif hasil |
| | tanggung jawab | observasi, teks |

| Tingkat | | | | Ruang Lingkup |
|------------|----------|----------------------|----------|----------------------------|
| Kompetensi | | Kompetensi | | Materi |
| | | dalam pemanfaatan | | arahan/petunjuk, teks |
| | | bahasa Indonesia. | | instruksi, teks surat |
| | - | Mengenal konteks | | tanggapan pribadi), |
| | | budaya dan konteks | | genre cerita (cerita |
| | | sosial, satuan | | petualangan, genre |
| | | kebahasaan, serta | | tanggapan, teks |
| | | unsur paralinguistik | | dongeng, teks |
| | | dalam penyajian | | permainan/dolanan |
| | | teks. | | daerah (teks wawancara, |
| | - | Mengenal bentuk | | ulasan buku). |
| | | dan ciri teks | - | Konteks budaya, norma, |
| | | berbagai teks | | serta konteks sosial |
| | | sederhana. | | yang melatarbelakangi |
| | - | Menganalisis | | lahirnya jenis teks. |
| | | informasi di dalam | - | Satuan bahasa |
| | | berbagai teks | | pembentuk teks: |
| | | sederhana. | | kalimat sederhana pola |
| | - | Menyajikan berbagai | | SPO dan SPOK, kata, |
| | | teks sederhana | | dan kelompok kata. |
| | | secara lisan. | - | Penanda kebahasaan |
| | - | Menyusun berbagai | | dalam teks. |
| | | teks sederhana | | |
| | | secara tulis. | | |
| | - | Memiliki kepedulian, | - | Bentuk dan ciri teks |
| | | rasa percaya diri, | | genre faktual (teks |
| | | kedisiplinan dan | | laporan buku, laporan |
| | | tanggung jawab | | investigasi, teks |
| | | dalam pemanfaatan | | penjelasan tentang |
| | | bahasa Indonesia. | | proses, teks paparan |
| | - | Mengenal konteks | | iklan), genre cerita (teks |
| | | budaya dan konteks | | narasi sejarah, teks |
| | | sosial, satuan | | pantun dan syair), dan |
| | | kebahasaan, serta | | genre tanggapan (pidato |
| | | unsur paralinguistik | | persuasif, ulasan buku, |
| | <u> </u> | | <u> </u> | |

| | 77 | Ruang Lingkup |
|------------------|--|--|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | dalam penyajian | teks paparan, teks |
| | teks. | penjelasan). |
| | - Mengenal bentuk | - Konteks budaya, norma, |
| | dan ciri teks | serta konteks sosial |
| | sederhana. | yang melatarbelakangi |
| | - Menganalisis | lahirnya jenis teks. |
| | informasi di dalam | - Satuan bahasa |
| | berbagai teks | pembentuk teks: |
| | sederhana. | kalimat sederhana pola |
| | - Menyajikan berbagai | SPPel, SPOPel, SPOPelK, |
| | teks sederhana | kata, frasa, pilihan |
| | secara lisan. | kata/diksi. |
| | - Menyusun berbagai | - Penanda kebahasaan |
| | teks sederhana | dalam teks. |
| | secara tulis. | - Paralinguistik (lafal, |
| | | kelantangan, intonasi, |
| | | tempo, gestur, dan |
| | | mimik). |
| Tingkat | - Memiliki perilaku | - Struktur teks genre |
| Pendidikan Dasar | jujur, percaya diri, | cerita (teks cerita |
| (Kelas VII-IX) | tanggung jawab, | pendek, teks cerita |
| | kreatif, peduli, | moral, teks cerita |
| | santun dalam | biografi, teks cerita |
| | merespons berbagai | prosedur), genre faktual |
| | hal secara pribadi. | (hasil observasi, teks |
| | - Mengenal konteks | eksplanasi), genre |
| | budaya dan konteks | tanggapan (teks |
| | sosial, satuan | tanggapan deskriptif, |
| | kebahasaan, serta | teks eksposisi, teks |
| | unsur paralinguistik | diskusi, teks ulasan). |
| | dalam penyajian | - Konteks budaya, norma, |
| | teks. | serta konteks sosial |
| | - Mengenal bentuk | yang melatarbelakangi |
| | | İ |
| Pendidikan Dasar | teks sederhana secara tulis. - Memiliki perilaku jujur, percaya diri, tanggung jawab, kreatif, peduli, santun dalam merespons berbagai hal secara pribadi Mengenal konteks budaya dan konteks sosial, satuan kebahasaan, serta unsur paralinguistik dalam penyajian teks. | dalam teks. Paralinguistik (lafal, kelantangan, intonasi, tempo, gestur, dan mimik). Struktur teks genre cerita (teks cerita pendek, teks cerita moral, teks cerita biografi, teks cerita prosedur), genre faktual (hasil observasi, teks eksplanasi), genre tanggapan (teks tanggapan deskriptif, teks eksposisi, teks diskusi, teks ulasan). Konteks budaya, norma serta konteks sosial |

| Tingkat | T7 | Ruang Lingkup |
|------------|--|--------------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | genre cerita, faktual, | - Satuan bahasa |
| | dan tanggapan. | pembentuk teks: bunyi |
| | Memahami teks | bahasa, fonem, morfem, |
| | dalam genre cerita, | kata, kelas kata, frasa, |
| | faktual, dan | klausa. |
| | tanggapan. | - Penanda kebahasaan |
| | Mengklasifikasi teks | dalam teks. |
| | dalam genre cerita, | - Paralinguistik (lafal, |
| | faktual, dan | kelantangan, intonasi, |
| | tanggapan. | tempo, gestur, dan |
| | - Menemukan makna | mimik). |
| | teks dalam genre | - |
| | cerita, faktual, dan | |
| | tanggapan. | |
| | Menyajikan teks | |
| | dalam genre cerita, | |
| | faktual, dan | |
| | tanggapan secara | |
| | lisan dan tulis. | |
| | - Memiliki perilaku | - Struktur teks genre |
| | jujur, percaya diri, | cerita (teks eksemplum), |
| | tanggung jawab, | genre faktual (teks |
| | kreatif, peduli serta | rekaman percobaan), |
| | santun dalam | dan genre tanggapan |
| | menangani dan | (teks tantangan, |
| | memberikan | tanggapan kritis). |
| | berbagai hal. | - Konteks budaya, norma, |
| | Mengenal konteks | serta konteks sosial |
| | budaya dan konteks | yang melatarbelakangi |
| | sosial, satuan | lahirnya jenis teks. |
| | kebahasaan, serta | - Satuan bahasa |
| | unsur paralinguistik | pembentuk teks: klausa, |
| | dalam penyajian | kalimat inti, kalimat |
| | teks. | tunggal, kalimat |

| Tingkat | | Ruang Lingkup |
|-----------------|----------------------|--------------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | - Mengenal bentuk | majemuk. |
| | dan ciri teks dalam | - Penanda kebahasaan |
| | genre faktual, | dalam teks. |
| | tanggapan, dan | - Paralinguistik (lafal, |
| | cerita. | kelantangan, intonasi, |
| | Memahami teks | tempo, gestur, dan |
| | dalam genre faktual, | mimik). |
| | tanggapan, dan | , |
| | cerita. | |
| | Mengklasifikasi teks | |
| | dalam genre faktual, | |
| | tanggapan, dan | |
| | cerita. | |
| | - Menemukan makna | |
| | teks dalam genre | |
| | faktual, tanggapan, | |
| | dan cerita. | |
| | - Menyajikan teks | |
| | dalam genre faktual, | |
| | tanggapan, dan | |
| | cerita secara lisan | |
| | dan tulis. | |
| Tingkat | - Memiliki perilaku | - Bentuk teks genre |
| Pendidikan | jujur, tanggung | cerita (teks anekdot, |
| Menengah (Kelas | jawab, peduli, | pantun, cerita ulang), |
| X-XII) | responsif dan santun | faktual (laporan hasil |
| | dalam menggunakan | observasi, eksposisi, |
| | bahasa Indonesia | prosedur kompleks, |
| | untuk menanggapi | eksplanasi kompleks), |
| | fenomena alam dan | dan tanggapan (teks |
| | sosial. | negosiasi dan reviu |
| | - Mengenal konteks | film/drama). |
| | budaya dan konteks | - Struktur teks bergenre |
| | sosial, satuan | cerita (teks anekdot, |

| Tingkat | | | | Ruang Lingkup |
|------------|---|----------------------|---|-------------------------|
| Kompetensi | | Kompetensi | | Materi |
| | | kebahasaan, serta | | pantun, cerita ulang), |
| | | unsur paralinguistik | | faktual (laporan hasil |
| | | dalam penyajian | | observasi, prosedur |
| | | teks. | | kompleks, eksplanasi |
| | - | Memahami bentuk, | | kompleks), dan |
| | | struktur, dan kaidah | | tanggapan (teks |
| | | teks dalam genre | | negosiasi dan reviu |
| | | cerita, faktual, dan | | film/drama). |
| | | tanggapan. | - | Konteks budaya dan |
| | - | Membandingkan dan | | situasi yang |
| | | menganalisis teks | | melatarbelakangi |
| | | dalam genre cerita, | | lahirnya sebuah teks. |
| | | faktual, dan | - | Satuan bahasa |
| | | tanggapan. | | pembentuk teks: bunyi |
| | - | Mengklasifikasi teks | | bahasa, fonem, suku |
| | | dalam genre cerita, | | kata, morf, kata, kelas |
| | | faktual, dan | | kata, diksi, frasa. |
| | | tanggapan. | - | Penanda kebahasaan |
| | - | Memilih teks sesuai | | dalam teks. |
| | | dengan genre untuk | - | Paralinguistik (lafal, |
| | | mengungkapkan | | kelantangan, intonasi, |
| | | gagasan. | | tempo, gestur, dan |
| | - | Menemukan makna | | mimik). |
| | | teks dalam genre | | |
| | | faktual, tanggapan, | | |
| | | dan cerita. | | |
| | - | Menyajikan teks | | |
| | | dalam genre faktual, | | |
| | | tanggapan, dan | | |
| | | cerita secara lisan | | |
| | | dan tulis dan | | |
| | | menyuntingnya. | | |
| | - | Mengabstraksi teks | | |
| | | dalam genre faktual, | | |

| Tingkat | | T7 | | Ruang Lingkup |
|------------|----------|-----------------------|----------|---------------------------|
| Kompetensi | | Kompetensi | | Materi |
| | | tanggapan, dan | | |
| | | cerita secara lisan | | |
| | | dan tulis. | | |
| | - | Mengalihkan teks | | |
| | | dalam genre faktual, | | |
| | | tanggapan, dan | | |
| | | cerita secara lisan | | |
| | | dan tulis ke dalam | | |
| | | bentuk lain. | | |
| | _ | Memiliki sikap jujur, | _ | Bentuk teks genre cerita |
| | | disiplin, dan peduli | | (teks cerita sejarah, |
| | | dalam menanggapi | | novel), faktual (berita), |
| | | fenomena alam dan | | dan tanggapan (teks |
| | | sosial. | | iklan, editorial/opini). |
| | | | | , - |
| | • | Mengenal konteks | • | Struktur dan fitur |
| | | budaya dan konteks | | bahasa teks genre cerita |
| | | sosial, satuan | | (teks anekdot, pantun, |
| | | kebahasaan, serta | | cerita ulang), faktual (|
| | | unsur paralinguistik | | laporan hasil observasi, |
| | | dalam penyajian | | prosedur kompleks, |
| | | teks. | | eksplanasi kompleks), |
| | - | Memahami bentuk, | | dan tanggapan (teks |
| | | struktur, dan kaidah | | negosiasi). |
| | | teks dalam genre | - | Konteks budaya dan |
| | | cerita, faktual, dan | | situasi yang |
| | | tanggapan. | | melatarbelakangi |
| | - | Membandingkan dan | | lahirnya sebuah teks. |
| | | menganalisis teks | - | Satuan bahasa |
| | | dalam genre cerita, | | pembentuk teks: klausa, |
| | | faktual, dan | | kalimat inti, kalimat |
| | | tanggapan. | | tunggal, kalimat |
| | - | Menemukan makna | | majemuk. |
| | | teks dalam genre | - | Penanda kebahasaan |
| | | faktual, tanggapan, | | dalam teks. |
| | <u> </u> | | <u> </u> | |

| Tingkat | Wanasa dan a ' | Ruang Lingkup |
|------------|------------------------|--------------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | dan cerita. | - Paralinguistik (lafal, |
| | - Mengklasifikasi teks | kelantangan, intonasi, |
| | dalam genre cerita, | tempo, gestur, dan |
| | faktual, dan | mimik). |
| | tanggapan. | |
| | - Memilih teks dalam | |
| | genre faktual, | |
| | tanggapan, dan | |
| | cerita untuk | |
| | mengungkapkan | |
| | gagasan. | |
| | - Menyajikan teks | |
| | dalam genre faktual, | |
| | tanggapan, dan | |
| | cerita secara lisan | |
| | dan tulis dan | |
| | menyuntingnya. | |
| | - Mengabstraksi teks | |
| | dalam genre faktual, | |
| | tanggapan, dan | |
| | cerita secara lisan | |
| | dan tulis. | |
| | - Mengalihkan teks | |
| | dalam genre faktual, | |
| | tanggapan, dan | |
| | cerita secara lisan | |
| | dan tulis ke dalam | |
| | bentuk lain. | |

3.2. Muatan Bahasa dan Sastra Indonesia untuk Peminatan pada SMA/MA/SMALB/PAKET C.

| Tingkat | Kompetensi | Ruang Lingkup |
|---------------|------------------------|--------------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| Tingkat | - Memiliki perilaku | - Struktur teks genre |
| Pendidikan | jujur, tanggung | cerita (teks cerita |
| Menengah | jawab, peduli, dan | pendek, biografi, drama, |
| (Kelas X-XII) | responsif dalam | novel, hikayat, cerita |
| | menggunakan | pengalaman, puisi), |
| | bahasa Indonesia | genre faktual |
| | untuk menanggapi | (argumentasi, |
| | fenomena alam dan | eksplanasi, eksposisi) |
| | sosial dan | genre tanggapan (teks |
| | memperdalam kajian | pendapat narasumber). |
| | ilmu. | - Konteks budaya, norma, |
| | - Mengenal konteks | serta konteks sosial |
| | budaya dan konteks | yang melatarbelakangi |
| | sosial, satuan | lahirnya jenis teks. |
| | kebahasaan, serta | - Satuan bahasa |
| | unsur paralinguistik | pembentuk teks |
| | dalam penyajian | - Penanda kebahasaan |
| | teks. | dalam teks. |
| | - Memahami teks | - Paralinguistik (lafal, |
| | dalam genre faktual, | kelantangan, intonasi, |
| | tanggapan, dan | tempo, gestur, dan |
| | cerita. | mimik). |
| | - Mengidentifikasi isi | - Kebahasaan: hakikat |
| | dan menganalisis | bahasa, bunyi bahasa, |
| | teks dalam genre | unsur segmental dan |
| | faktual, tanggapan, | suprasegmental, |
| | dan cerita. | perkembangan bahasa |
| | - Menemukan makna | Indonesia, kedudukan |
| | teks dalam genre | dan fungsi bahasa |
| | faktual, tanggapan, | Indonesia, kaidah dasar |
| | dan cerita. | (tentang kata, frasa, |

| Tingkat | 77 | Ruang Lingkup |
|------------|------------------------|--------------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | - Menyajikan teks | klausa, dan kalimat), |
| | dalam genre faktual, | relasi makna. |
| | tanggapan, dan cerita | - Kesastraan: |
| | secara lisan dan | karakteristik puisi lama |
| | tulis. | dan puisi baru, |
| | - Menerapkan tata | karakteristik prosa lama |
| | bahasa Indonesia | dan prosa baru, jenis |
| | dalam berbagai jenis | drama, sinopsis novel, |
| | teks. | resensi novel, drama, |
| | - Menemukan | dan film. |
| | karakteristik | |
| | berbagai jenis sastra. | |
| | - Memiliki perilaku | - Struktur teks genre |
| | jujur, tanggung | cerita (teks cerita |
| | jawab, peduli, dan | pendek, biografi, drama, |
| | responsif dalam | novel, hikayat, cerita |
| | menggunakan | pengalaman, puisi), |
| | bahasa Indonesia | genre faktual |
| | untuk menanggapi | (argumentasi, |
| | fenomena alam dan | eksplanasi) genre |
| | sosial dan | tanggapan(teks |
| | memperdalam kajian | pendapat narasumber). |
| | ilmu. | - Konteks budaya, norma, |
| | - Mengenal konteks | serta konteks sosial |
| | budaya dan konteks | yang melatarbelakangi |
| | sosial, satuan | lahirnya jenis teks. |
| | kebahasaan, serta | - Satuan bahasa |
| | unsur paralinguistik | pembentuk teks. |
| | dalam penyajian | - Penanda kebahasaan |
| | teks. | dalam teks. |
| | - Memahami teks | - Paralinguistik (lafal, |
| | dalam genre faktual, | kelantangan, intonasi, |
| | tanggapan, dan | tempo, gestur, dan |
| | cerita. | mimik). |

| Tingkat | | Vommetensi | | Ruang Lingkup |
|------------|---|-----------------------|---|-------------------------|
| Kompetensi | | Kompetensi | | Materi |
| | - | Mengidentifikasi isi | - | Kebahasaan: fungsi |
| | | dan menganalisis | | bahasa, struktur |
| | | teks dalam genre | | kalimat, pengembangan |
| | | faktual, tanggapan, | | paragraf, penulisan |
| | | dan cerita. | | karya ilmiah. |
| | - | Menemukan makna | - | Kesastraan: analisis |
| | | teks dalam genre | | puisi, analisis cerpen, |
| | | faktual, tanggapan, | | konversi novel ke film. |
| | | dan cerita. | - | Kesantunan berbahasa: |
| | - | Menyajikan teks | | prinsip kesantunan, |
| | | dalam genre faktual, | | retorika dan prinsip |
| | | tanggapan, dan cerita | | retorika. |
| | | secara lisan dan | | |
| | | tulis. | | |
| | - | Menerapkan tata | | |
| | | bahasa Indonesia | | |
| | | dalam berbagai jenis | | |
| | | teks. | | |
| | - | Menganalisis jenis- | | |
| | | jenis sastra | | |
| | | Indonesia. | | |
| | - | Menerapkan | | |
| | | kesantunan | | |
| | | berbahasa dalam | | |
| | | beretorika dan | | |
| | | berbicara di depan | | |
| | | umum. | | |

4. Muatan Matematika

4.1. Muatan Matematika pada SD/MI/SDLB/PAKET A, SMP/MTs/SMPLB/PAKET B, SMA/MA/SMALB/PAKET C, dan SMK/MAK.

| Tingkat | Vomnotonoi | Ruang Lingkup |
|--------------------|------------------------|-------------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| Tingkat | - Menunjukkan sikap | - Bilangan asli dan |
| Pendidikan | positif bermatematika: | pecahan sederhana. |
| Dasar (Kelas I-VI) | logis, cermat dan | - Geometri dan |
| | teliti, jujur, | pengukuran sederhana. |
| | bertanggung jawab, | - Statistika sederhana. |
| | dan tidak mudah | |
| | menyerah dalam | |
| | menyelesaikan | |
| | masalah, sebagai | |
| | wujud implementasi | |
| | kebiasaan dalam | |
| | inkuiri dan eksplorasi | |
| | matematika. | |
| | - Memiliki rasa ingin | |
| | tahu, semangat | |
| | belajar yang kontinu, | |
| | percaya diri, dan | |
| | ketertarikan pada | |
| | matematika, yang | |
| | terbentuk melalui | |
| | pengalaman belajar. | |
| | - Memahami | |
| | penjumlahan dan | |
| | pengurangan bilangan | |
| | asli. | |
| | - Mengelompokkan | |
| | benda menurut | |
| | tampilan bentuknya | |
| | - Memahami efek | |

| Tingkat | IZ | Ruang Lingkup |
|------------|-------------------------|-----------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | penambahan dan | |
| | pengurangan dari | |
| | kumpulan objek. | |
| | - Mengidentifikasi | |
| | seluruh dan bagian | |
| | dalam kehidupan | |
| | sehari- hari. | |
| | - Menggunakan gambar | |
| | atau foto untuk | |
| | menyatakan sebuah | |
| | informasi dan | |
| | menjawab pertanyaan | |
| | mengenainya. | |
| | - Menggunakan model | |
| | konkret dalam | |
| | penyelesaian | |
| | masalah. | |
| | - Menunjukkan sikap | - Bilangan bulat dan |
| | positif bermatematika: | bilangan pecahan. |
| | logis, kritis, cermat | - Geometri (sifat dan |
| | dan teliti, jujur, | unsur) dan Pengukuran |
| | bertanggung jawab, | (satuan standar). |
| | dan tidak mudah | - Statistika |
| | menyerah dalam | (pengumpulan dan |
| | menyelesaikan | penyajian data |
| | masalah, sebagai | sederhana). |
| | wujud implementasi | |
| | kebiasaan dalam | |
| | inkuiri dan eksplorasi | |
| | matematika. | |
| | - Memiliki rasa ingin | |
| | tahu, semangat | |
| | belajar yang kontinu, | |
| | rasa, percaya diri, dan | |
| _ | | |

| | Ruang Lingkup |
|------------------------------------|---|
| Kompetensi | Materi |
| ketertarikan pada | |
| matematika, yang | |
| terbentuk melalui | |
| pengalaman belajar | |
| mengidentifikasi | |
| kemiripan dan | |
| perbedaan berbagai | |
| sudut. | |
| - Menjelaskan pola | |
| bangun dalam | |
| kehidupan sehari-hari | |
| dan memberikan | |
| dugaan kelanjutannya | |
| berdasarkan pola | |
| berulang. | |
| - Memahami | |
| penjumlahan dan | |
| pengurangan bilangan | |
| bulat dan pecahan. | |
| Mengelompokkan | |
| benda menurut | |
| bentuknya dan | |
| disertai justifikasi. | |
| Menyelesaikan | |
| masalah aritmetika | |
| sehari-hari sebagai | |
| penerapan | |
| pemahaman atas efek | |
| penambahan dan | |
| pengurangan. | |
| - Menyadari objek | |
| dapat dipandang | |
| sebagai kesatuan dari | |
| bagian-bagiannya. | |
| | ketertarikan pada matematika, yang terbentuk melalui pengalaman belajar mengidentifikasi kemiripan dan perbedaan berbagai sudut. Menjelaskan pola bangun dalam kehidupan sehari-hari dan memberikan dugaan kelanjutannya berdasarkan pola berulang. Memahami penjumlahan dan pengurangan bilangan bulat dan pecahan. Mengelompokkan benda menurut bentuknya dan disertai justifikasi. Menyelesaikan masalah aritmetika sehari-hari sebagai penerapan pemahaman atas efek penambahan dan pengurangan. Menyadari objek dapat dipandang sebagai kesatuan dari |

| Tingkat | | T7 | | Ruang Lingkup |
|------------|---|------------------------|---|-------------------------|
| Kompetensi | | Kompetensi | | Materi |
| | - | Memberikan | | |
| | | interpretasi dari | | |
| | | sebuah sajian | | |
| | | informasi/data. | | |
| | - | Menggunakan model | | |
| | | konkret dan simbolik | | |
| | | atau strategi lain | | |
| | | dalam penyelesaian | | |
| | | masalah sehari-hari. | | |
| | - | Menunjukkan sikap | - | Bilangan (termasuk |
| | | positif bermatematika: | | pangkat dan akar |
| | | logis, kritis, cermat | | sederhana). |
| | | dan teliti, jujur, | - | Geometri dan |
| | | bertanggung jawab, | | Pengukuran (termasuk |
| | | dan tidak mudah | | satuan turunan). |
| | | menyerah dalam | - | Statistika dan peluang. |
| | | menyelesaikan | | |
| | | masalah, sebagai | | |
| | | wujud implementasi | | |
| | | kebiasaan dalam | | |
| | | inkuiri dan eksplorasi | | |
| | | matematika. | | |
| | - | Memiliki rasa ingin | | |
| | | tahu, semangat | | |
| | | belajar yang kontinu, | | |
| | | percaya diri, dan | | |
| | | ketertarikan pada | | |
| | | matematika, yang | | |
| | | terbentuk melalui | | |
| | | pengalaman belajar. | | |
| | - | Bersikap terbuka | | |
| | | menghadapi | | |
| | | perbedaan sudut | | |
| | | pandang dan | | |

| Tingkat | T7 | Ruang Lingkup |
|------------|------------------------|---------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | mengemukakan | |
| | kemungkinan sudut | |
| | pandang yang | |
| | berbeda dari yang | |
| | dimilikinya. | |
| | - Menemukan pola | |
| | bangun datar untuk | |
| | menarik kesimpulan | |
| | atau menyusun | |
| | bukti/justifikasi | |
| | sederhana. | |
| | - Memahami | |
| | penjumlahan, | |
| | pengurangan, | |
| | perkalian dan | |
| | pembagian bilangan | |
| | bulat dan pecahan. | |
| | - Mengelompokkan | |
| | benda ruang menurut | |
| | sifatnya. | |
| | - Memberi estimasi | |
| | penyelesaian masalah | |
| | dan | |
| | membandingkannya | |
| | dengan hasil | |
| | perhitungan | |
| | - Memberikan | |
| | visualisasi dan | |
| | deskripsi proporsi dan | |
| | menggunakannya dan | |
| | penyelesaian | |
| | masalah. | |
| | - Mengumpulkan data | |
| | yang relevan dan | |
| | | |

| Tingkat | | Wanna dan di | | Ruang Lingkup |
|------------------|---|--------------------------|---|-------------------------|
| Kompetensi | | Kompetensi | | Materi |
| | | menyajikannya dalam | | |
| | | bentuk tabel, gambar, | | |
| | | daftar. | | |
| | - | Menggunakan simbol | | |
| | | dalam pemodelan, | | |
| | | mengidentifikasi | | |
| | | informasi, | | |
| | | menggunakan strategi | | |
| | | lain bila tidak | | |
| | | berhasil. | | |
| Tingkat | - | Menunjukkan sikap | - | Bilangan Rasional. |
| Pendidikan Dasar | | logis, kritis, analitis, | - | Aljabar (pengenalan). |
| (Kelas VII-IX) | | cermat dan teliti, | - | Geometri (termasuk |
| | | bertanggung jawab, | | transformasi). |
| | | responsif, dan tidak | - | Statistika dan Peluang. |
| | | mudah menyerah | - | Himpunan. |
| | | dalam memecahkan | | |
| | | masalah. | | |
| | - | Memiliki rasa ingin | | |
| | | tahu, semangat | | |
| | | belajar yang kontinu, | | |
| | | rasa percaya diri, dan | | |
| | | ketertarikan pada | | |
| | | matematika. | | |
| | - | Memiliki rasa percaya | | |
| | | pada daya dan | | |
| | | kegunaan | | |
| | | matematika, yang | | |
| | | terbentuk melalui | | |
| | | pengalaman belajar. | | |
| | - | Memiliki sikap | | |
| | | terbuka, objektif | | |
| | | dalam interaksi | | |
| | | kelompok maupun | | |
| | | | | |

| Tingkat | T7 | Ruang Lingkup |
|------------|-------------------------|---------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | aktivitas sehari-hari. | |
| | - Memiliki kemampuan | |
| | mengkomunikasikan | |
| | gagasan matematika | |
| | dengan jelas. | |
| | - Mengidentifikasi pola | |
| | dan menggunakannya | |
| | untuk menduga | |
| | perumuman/aturan | |
| | umum dan | |
| | memberikan prediksi. | |
| | - Memahami konsep | |
| | bilangan rasional | |
| | dilengkapi operasi | |
| | dan urutan. | |
| | - Mengenal bentuk | |
| | aljabar sederhana | |
| | (linear, kuadrat). | |
| | - Memanfaatkan | |
| | interpretasi geometri | |
| | fungsi kuadrat dalam | |
| | menyelesaikan | |
| | persamaan. | |
| | - Memahami konsep | |
| | himpunan dan | |
| | operasinya serta | |
| | fungsi dan | |
| | menyajikan (diagram, | |
| | tabel, grafik). | |
| | - Memahami bangun | |
| | datar berdasarkan | |
| | sifat-sifat atau fitur- | |
| | fitur (banyak sisi, | |
| | keteraturan, ukuran), | |
| | <u> </u> | |

| Tingkat | | Ruang Lingkup |
|------------|--------------------------|--------------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | dan transformasi yang | |
| | menghubungkannya. | |
| | - Memberi estimasi | |
| | penyelesaian masalah | |
| | dan | |
| | membandingkannya | |
| | dengan hasil | |
| | perhitungan. | |
| | - Menjelaskan dan | |
| | memvisualisasikan | |
| | pecahan yang | |
| | ekuivalen. | |
| | - Membandingkan, | |
| | memberi interpretasi | |
| | berbagai metoda | |
| | penyajian data. | |
| | - Memahami konsep | |
| | peluang empirik. | |
| | - Menggunakan simbol | |
| | dalam pemodelan, | |
| | mengidentifikasi | |
| | informasi, | |
| | menggunakan strategi | |
| | lain bila tidak | |
| | berhasil. | |
| | - Menunjukkan sikap, | - Aljabar. |
| | logis, kritis, analitis, | - Geometri (termasuk |
| | kreatif, cermat dan | bangun tidak |
| | teliti, bertanggung | beraturan). |
| | jawab, responsif, dan | - Statistika dan Peluang |
| | tidak mudah | (termasuk metode |
| | menyerah dalam | statistik sederhana). |
| | memecahkan | |
| | masalah. | |
| | | |

| Tingkat | W | Ruang Lingkup |
|------------|-------------------------|---------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | Memiliki rasa ingin | |
| | tahu, semangat | |
| | belajar yang kontinu, | |
| | rasa percaya diri, dan | |
| | ketertarikan pada | |
| | matematika. | |
| | - Memiliki rasa percaya | |
| | pada daya dan | |
| | kegunaan | |
| | matematika, yang | |
| | terbentuk melalui | |
| | pengalaman belajar. | |
| | - Memiliki sikap | |
| | terbuka, objektif | |
| | dalam interaksi | |
| | kelompok maupun | |
| | aktivitas sehari-hari. | |
| | - Memiliki kemampuan | |
| | mengkomunikasikan | |
| | gagasan matematika | |
| | dengan jelas. | |
| | - Mengidentifikasi | |
| | kecenderungan dan | |
| | menyajikannya dalam | |
| | aturan bilangan | |
| | (barisan dan deret) | |
| | atau relasi lainnya. | |
| | - Memahami operasi | |
| | pangkat, akar, | |
| | bilangan dan | |
| | kaitannya dengan | |
| | konsep urutan. | |
| | - Mengenal dan | |
| | berbagai | |
| | | |

| Tingkat | T7 | Ruang Lingkup |
|------------|------------------------------------|---------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | manipulasi/transform | |
| | asi aljabar | |
| | (mengkuadratkan dan | |
| | memfaktorkan) dan | |
| | menggunakannya | |
| | dalam penyelesaian | |
| | masalah seperti | |
| | persamaan dan | |
| | pertidaksamaan. | |
| | - Menggunakan konsep | |
| | diskriminan dalam | |
| | mengidentifikasi | |
| | eksistensi solusi dan | |
| | interpretasi | |
| | geometrisnya. | |
| | Mengelompokkan | |
| | bangun datar | |
| | menurut | |
| | kesebangunan | |
| | dan/atau | |
| | kekongruenan. | |
| | - Memberi estimasi | |
| | dengan menggunakan | |
| | perhitungan mental | |
| | dan sifat-sifat aljabar. | |
| | - Visualisasi dan | |
| | deskripsi proporsi | |
| | persentase, rasio, dan | |
| | laju. | |
| | - Membandingkan, | |
| | memberi interpretasi | |
| | berbagai metoda | |
| | penyajian termasuk | |
| | penyajian data yang | |
| | | <u> </u> |

| Tingkat | T7 | Ruang Lingkup |
|---------------|--------------------------|---------------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | disertai statistik | |
| | deskriptif. | |
| | - Memahami konsep | |
| | peluang empirik dan | |
| | teoritik. | |
| | - Menggunakan simbol | |
| | dalam pemodelan, | |
| | mengidentifikasi | |
| | informasi, memilih | |
| | strategi yang paling | |
| | efektif. | |
| Tingkat | - Menunjukkan sikap | - Bilangan Real. |
| Pendidikan | logis, kritis, analitis, | - Aljabar. |
| Menengah | kreatif, cermat dan | - Geometri dan |
| (Kelas X-XII) | teliti, bertanggung | Transformasi. |
| | jawab, responsif, dan | - Dasar-dasar |
| | tidak mudah | Trigonometri. |
| | menyerah dalam | - Limit fungsi Aljabar. |
| | memecahkan | - Matriks. |
| | masalah. | - Kombinatorika. |
| | - Memiliki rasa ingin | - Statistika dan Peluang. |
| | tahu, percaya diri, | - Turunan Fungsi |
| | semangat belajar yang | Aljabar. |
| | kontinu, pemikiran | - Program Linear. |
| | reflektif, dan | |
| | ketertarikan pada | |
| | matematika. | |
| | - Memiliki rasa percaya | |
| | pada daya dan | |
| | kegunaan | |
| | matematika, serta | |
| | sikap kritis yang | |
| | terbentuk melalui | |
| | pengalaman belajar. | |

| Kompetensi - Memiliki sikap terbuka, objektif, dan menghargai karya teman dalam interaksi kelompok maupun aktivitas sehari-hari Memiliki kemampuan mengkomunikasikan gagasan matematika dengan jelas dan efektif Menjelaskan pola dan menggunakannya untuk melakukan prediksi dan kecenderungan jangka panjang; menggunakannya untuk memprediksi kecenderungan (trend) | |
|---|--|
| terbuka, objektif, dan menghargai karya teman dalam interaksi kelompok maupun aktivitas sehari-hari. Memiliki kemampuan mengkomunikasikan gagasan matematika dengan jelas dan efektif. Menjelaskan pola dan menggunakannya untuk melakukan prediksi dan kecenderungan jangka panjang; menggunakannya untuk memprediksi | |
| menghargai karya teman dalam interaksi kelompok maupun aktivitas sehari-hari. - Memiliki kemampuan mengkomunikasikan gagasan matematika dengan jelas dan efektif. - Menjelaskan pola dan menggunakannya untuk melakukan prediksi dan kecenderungan jangka panjang; menggunakannya untuk memprediksi | |
| teman dalam interaksi kelompok maupun aktivitas sehari-hari. Memiliki kemampuan mengkomunikasikan gagasan matematika dengan jelas dan efektif. Menjelaskan pola dan menggunakannya untuk melakukan prediksi dan kecenderungan jangka panjang; menggunakannya untuk memprediksi | |
| kelompok maupun aktivitas sehari-hari. Memiliki kemampuan mengkomunikasikan gagasan matematika dengan jelas dan efektif. Menjelaskan pola dan menggunakannya untuk melakukan prediksi dan kecenderungan jangka panjang; menggunakannya untuk memprediksi | |
| aktivitas sehari-hari. - Memiliki kemampuan mengkomunikasikan gagasan matematika dengan jelas dan efektif. - Menjelaskan pola dan menggunakannya untuk melakukan prediksi dan kecenderungan jangka panjang; menggunakannya untuk memprediksi | |
| Memiliki kemampuan mengkomunikasikan gagasan matematika dengan jelas dan efektif. Menjelaskan pola dan menggunakannya untuk melakukan prediksi dan kecenderungan jangka panjang; menggunakannya untuk memprediksi | |
| mengkomunikasikan gagasan matematika dengan jelas dan efektif. - Menjelaskan pola dan menggunakannya untuk melakukan prediksi dan kecenderungan jangka panjang; menggunakannya untuk memprediksi | |
| gagasan matematika dengan jelas dan efektif. - Menjelaskan pola dan menggunakannya untuk melakukan prediksi dan kecenderungan jangka panjang; menggunakannya untuk memprediksi | |
| dengan jelas dan efektif. - Menjelaskan pola dan menggunakannya untuk melakukan prediksi dan kecenderungan jangka panjang; menggunakannya untuk memprediksi | |
| efektif. - Menjelaskan pola dan menggunakannya untuk melakukan prediksi dan kecenderungan jangka panjang; menggunakannya untuk memprediksi | |
| - Menjelaskan pola dan menggunakannya untuk melakukan prediksi dan kecenderungan jangka panjang; menggunakannya untuk memprediksi | |
| menggunakannya untuk melakukan prediksi dan kecenderungan jangka panjang; menggunakannya untuk memprediksi | |
| untuk melakukan prediksi dan kecenderungan jangka panjang; menggunakannya untuk memprediksi | |
| prediksi dan kecenderungan jangka panjang; menggunakannya untuk memprediksi | |
| kecenderungan jangka panjang; menggunakannya untuk memprediksi | |
| jangka panjang; menggunakannya untuk memprediksi | |
| menggunakannya untuk memprediksi | |
| untuk memprediksi | |
| | |
| kecenderungan (trend) | |
| | |
| atau memeriksa | |
| kesahihan argumen. | |
| - Mengutarakan dan | |
| menggali sifat-sifat | |
| fungsi pangkat dan | |
| logaritma, dengan | |
| memanfaatkan | |
| hubungan saling | |
| inverse keduanya. | |
| - Mengenal dan | |
| menggunakan sifat- | |
| sifat aljabar dalam | |
| menyelesaikan | |
| masalah sistem | |

| Tingkat | 77 | Ruang Lingkup |
|------------|------------------------|---------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | persamaan dan | |
| | pertidaksamaan, | |
| | dibantu dengan | |
| | teknik geometri, dan | |
| | memberikan tafsiran | |
| | geometrinya. | |
| | - Memahami dan | |
| | menggunakan konsep | |
| | operasi aljabar fungsi | |
| | termasuk komposisi. | |
| | - Menggunakan sifat- | |
| | sifat transformasi | |
| | untuk menyelidiki | |
| | kesebangunan dan | |
| | kekongruenan dan | |
| | menggunakannya | |
| | untuk memahami | |
| | perbandingan | |
| | trigonometri. | |
| | - Memanfaatkan | |
| | pendekatan koordinat | |
| | dalam menyelesaikan | |
| | masalah geometri | |
| | (dan juga aljabar pada | |
| | umumnya). | |
| | - Menggunakan konsep | |
| | limit untuk | |
| | memahami | |
| | kecenderungan fungsi | |
| | dan menghampiri | |
| | fungsi. | |
| | - Menggunakan konsep | |
| | turunan untuk | |
| | memahami | |

| Tingkat | T7 | Ruang Lingkup |
|------------|-------------------------|---------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | kecenderungan dalam | |
| | laju perubahan serta | |
| | menggunakannya | |
| | dalam pemodelan. | |
| | - Memberi estimasi | |
| | dengan menggunakan | |
| | perhitungan mental | |
| | dan sifat-sifat aljabar | |
| | dan data statistik. | |
| | - Pemanfaatan rasio | |
| | dan proporsi dalam | |
| | menyederhanakan | |
| | (scaling) masalah, | |
| | mengestimasi dan | |
| | menghitung | |
| | perubahan rasio | |
| | (turunan). | |
| | - Membandingkan dan | |
| | menilai keefektifan | |
| | berbagai metoda | |
| | penyajian data. | |
| | - Memahami dan | |
| | menggunakan | |
| | berbagai teknik | |
| | menghitung, dengan | |
| | prinsip perkalian | |
| | sebagai prinsip | |
| | perkalian sentral. | |
| | - Memahami konsep | |
| | peluang yang | |
| | didasarkan frekuensi | |
| | relatif; memanfaatkan | |
| | teknik kombinatorika | |
| | dalam menentukan | |
| | | |

| Tingkat | | Ruang Lingkup |
|------------|--------------------------|-----------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | peluang. | |
| | - Menentukan strategi | |
| | penyelesaian masalah | |
| | yang efektif, | |
| | mengevaluasi hasil, | |
| | dan melakukan | |
| | perumuman. | |
| | - Menunjukkan sikap | - Bilangan Real. |
| | logis, kritis, analitis, | - Aljabar. |
| | kreatif, cermat dan | - Geometri Ruang. |
| | teliti, bertanggung | - Bunga majemuk, |
| | jawab, responsif, dan | Angsuran, Anuitas. |
| | tidak mudah | - Pertumbuhan, dan |
| | menyerah dalam | Peluruhan. |
| | memecahkan | - Matriks dan Vektor. |
| | masalah. | - Induksi matematika |
| | - Memiliki rasa ingin | - Integral. |
| | tahu, percaya diri, | - Logika. |
| | semangat belajar yang | |
| | kontinu, pemikiran | |
| | reflektif dan | |
| | ketertarikan pada | |
| | matematika. | |
| | - Memiliki rasa percaya | |
| | pada daya dan | |
| | kegunaan | |
| | matematika, serta | |
| | sikap kritis yang | |
| | terbentuk melalui | |
| | pengalaman belajar. | |
| | - Memiliki sikap | |
| | terbuka, objektif, dan | |
| | menghargai karya | |
| | teman dalam interaksi | |

| 17 | Ruang Lingkup |
|------------------------|--|
| Kompetensi | Materi |
| kelompok maupun | |
| aktivitas sehari-hari. | |
| - Memiliki kemampuan | |
| mengkomunikasikan | |
| gagasan matematika | |
| dengan jelas dan | |
| efektif. | |
| - Menggunakan pola | |
| untuk menjelaskan | |
| kecenderungan | |
| jangka panjang dan | |
| menggunakannya | |
| dalam konteks dunia | |
| nyata, dan | |
| memanfaatkannya | |
| dalam pemecahan | |
| masalah atau | |
| berargumentasi. | |
| - Memahami konsep | |
| matriks dan | |
| operasinya dan | |
| menggunakannya | |
| dalam pemecahan | |
| masalah. | |
| - Menganalisis sifat- | |
| sifat sederhana dari | |
| bangun ruang seperti | |
| diagonal ruang, | |
| diagonal bidang, dan | |
| bidang diagonal. | |
| - Menggunakan konsep | |
| integral untuk | |
| memahami masalah | |
| akumulasi dan | |
| | aktivitas sehari-hari. Memiliki kemampuan mengkomunikasikan gagasan matematika dengan jelas dan efektif. Menggunakan pola untuk menjelaskan kecenderungan jangka panjang dan menggunakannya dalam konteks dunia nyata, dan memanfaatkannya dalam pemecahan masalah atau berargumentasi. Memahami konsep matriks dan operasinya dan menggunakannya dalam pemecahan masalah. Menganalisis sifatsifat sederhana dari bangun ruang seperti diagonal ruang, diagonal bidang, dan bidang diagonal. Menggunakan konsep integral untuk memahami masalah |

| Kompetensi menghampirinya, dengan penerapan misalnya pada masalah luas dan volume. - Menggunakan hubungan turunan dan integral. - Memberi estimasi dengan menggunakan perhitungan mental dan sifat-sifat aljabar, visualisasi geometris dan data statistik. - Pemanfaatan rasio dan proporsi untuk menyederhanakan kompleksitas perhitungan, dan mengestimasi. - Mengevaluasi penyajian data dengan cara membandingkan penyajian data, statistik, dan data aktual. - Menentukan strategi penyelesaian masalah yang efektif, mengevaluasi hasil, dan melakukan perumuman | Tingkat | W | Ruang Lingkup |
|---|------------|--------------------------|---------------|
| dengan penerapan misalnya pada masalah luas dan volume. Menggunakan hubungan turunan dan integral. Memberi estimasi dengan menggunakan perhitungan mental dan sifat-sifat aljabar, visualisasi geometris dan data statistik. Pemanfaatan rasio dan proporsi untuk menyederhanakan kompleksitas perhitungan, dan mengestimasi. Mengevaluasi penyajian data dengan cara membandingkan penyajian data, statistik, dan data aktual. Menentukan strategi penyelesaian masalah yang efektif, mengevaluasi hasil, dan melakukan | Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| misalnya pada masalah luas dan volume. Menggunakan hubungan turunan dan integral. Memberi estimasi dengan menggunakan perhitungan mental dan sifat-sifat aljabar, visualisasi geometris dan data statistik. Pemanfaatan rasio dan proporsi untuk menyederhanakan kompleksitas perhitungan, dan mengestimasi. Mengevaluasi penyajian data dengan cara membandingkan penyajian data, statistik, dan data aktual. Menentukan strategi penyelesaian masalah yang efektif, mengevaluasi hasil, dan melakukan | | menghampirinya, | |
| masalah luas dan volume. Menggunakan hubungan turunan dan integral. Memberi estimasi dengan menggunakan perhitungan mental dan sifat-sifat aljabar, visualisasi geometris dan data statistik. Pemanfaatan rasio dan proporsi untuk menyederhanakan kompleksitas perhitungan, dan mengestimasi. Mengevaluasi penyajian data dengan cara membandingkan penyajian data, statistik, dan data aktual. Menentukan strategi penyelesaian masalah yang efektif, mengevaluasi hasil, dan melakukan | | dengan penerapan | |
| volume. Menggunakan hubungan turunan dan integral. Memberi estimasi dengan menggunakan perhitungan mental dan sifat-sifat aljabar, visualisasi geometris dan data statistik. Pemanfaatan rasio dan proporsi untuk menyederhanakan kompleksitas perhitungan, dan mengestimasi. Mengevaluasi penyajian data dengan cara membandingkan penyajian data, statistik, dan data aktual. Menentukan strategi penyelesaian masalah yang efektif, mengevaluasi hasil, dan melakukan | | misalnya pada | |
| - Menggunakan hubungan turunan dan integral. - Memberi estimasi dengan menggunakan perhitungan mental dan sifat-sifat aljabar, visualisasi geometris dan data statistik. - Pemanfaatan rasio dan proporsi untuk menyederhanakan kompleksitas perhitungan, dan mengestimasi. - Mengevaluasi penyajian data dengan cara membandingkan penyajian data, statistik, dan data aktual. - Menentukan strategi penyelesaian masalah yang efektif, mengevaluasi hasil, dan melakukan | | masalah luas dan | |
| hubungan turunan dan integral. Memberi estimasi dengan menggunakan perhitungan mental dan sifat-sifat aljabar, visualisasi geometris dan data statistik. Pemanfaatan rasio dan proporsi untuk menyederhanakan kompleksitas perhitungan, dan mengestimasi. Mengevaluasi penyajian data dengan cara membandingkan penyajian data, statistik, dan data aktual. Menentukan strategi penyelesaian masalah yang efektif, mengevaluasi hasil, dan melakukan | | volume. | |
| dan integral. Memberi estimasi dengan menggunakan perhitungan mental dan sifat-sifat aljabar, visualisasi geometris dan data statistik. Pemanfaatan rasio dan proporsi untuk menyederhanakan kompleksitas perhitungan, dan mengestimasi. Mengevaluasi penyajian data dengan cara membandingkan penyajian data, statistik, dan data aktual. Menentukan strategi penyelesaian masalah yang efektif, mengevaluasi hasil, dan melakukan | | - Menggunakan | |
| - Memberi estimasi dengan menggunakan perhitungan mental dan sifat-sifat aljabar, visualisasi geometris dan data statistik Pemanfaatan rasio dan proporsi untuk menyederhanakan kompleksitas perhitungan, dan mengestimasi Mengevaluasi penyajian data dengan cara membandingkan penyajian data, statistik, dan data aktual Menentukan strategi penyelesaian masalah yang efektif, mengevaluasi hasil, dan melakukan | | hubungan turunan | |
| dengan menggunakan perhitungan mental dan sifat-sifat aljabar, visualisasi geometris dan data statistik. Pemanfaatan rasio dan proporsi untuk menyederhanakan kompleksitas perhitungan, dan mengestimasi. Mengevaluasi penyajian data dengan cara membandingkan penyajian data, statistik, dan data aktual. Menentukan strategi penyelesaian masalah yang efektif, mengevaluasi hasil, dan melakukan | | dan integral. | |
| perhitungan mental dan sifat-sifat aljabar, visualisasi geometris dan data statistik. Pemanfaatan rasio dan proporsi untuk menyederhanakan kompleksitas perhitungan, dan mengestimasi. Mengevaluasi penyajian data dengan cara membandingkan penyajian data, statistik, dan data aktual. Menentukan strategi penyelesaian masalah yang efektif, mengevaluasi hasil, dan melakukan | | - Memberi estimasi | |
| dan sifat-sifat aljabar, visualisasi geometris dan data statistik. Pemanfaatan rasio dan proporsi untuk menyederhanakan kompleksitas perhitungan, dan mengestimasi. Mengevaluasi penyajian data dengan cara membandingkan penyajian data, statistik, dan data aktual. Menentukan strategi penyelesaian masalah yang efektif, mengevaluasi hasil, dan melakukan | | dengan menggunakan | |
| visualisasi geometris dan data statistik. Pemanfaatan rasio dan proporsi untuk menyederhanakan kompleksitas perhitungan, dan mengestimasi. Mengevaluasi penyajian data dengan cara membandingkan penyajian data, statistik, dan data aktual. Menentukan strategi penyelesaian masalah yang efektif, mengevaluasi hasil, dan melakukan | | perhitungan mental | |
| dan data statistik. Pemanfaatan rasio dan proporsi untuk menyederhanakan kompleksitas perhitungan, dan mengestimasi. Mengevaluasi penyajian data dengan cara membandingkan penyajian data, statistik, dan data aktual. Menentukan strategi penyelesaian masalah yang efektif, mengevaluasi hasil, dan melakukan | | dan sifat-sifat aljabar, | |
| - Pemanfaatan rasio dan proporsi untuk menyederhanakan kompleksitas perhitungan, dan mengestimasi Mengevaluasi penyajian data dengan cara membandingkan penyajian data, statistik, dan data aktual Menentukan strategi penyelesaian masalah yang efektif, mengevaluasi hasil, dan melakukan | | visualisasi geometris | |
| dan proporsi untuk menyederhanakan kompleksitas perhitungan, dan mengestimasi. - Mengevaluasi penyajian data dengan cara membandingkan penyajian data, statistik, dan data aktual. - Menentukan strategi penyelesaian masalah yang efektif, mengevaluasi hasil, dan melakukan | | dan data statistik. | |
| menyederhanakan kompleksitas perhitungan, dan mengestimasi. - Mengevaluasi penyajian data dengan cara membandingkan penyajian data, statistik, dan data aktual. - Menentukan strategi penyelesaian masalah yang efektif, mengevaluasi hasil, dan melakukan | | - Pemanfaatan rasio | |
| kompleksitas perhitungan, dan mengestimasi. - Mengevaluasi penyajian data dengan cara membandingkan penyajian data, statistik, dan data aktual. - Menentukan strategi penyelesaian masalah yang efektif, mengevaluasi hasil, dan melakukan | | dan proporsi untuk | |
| perhitungan, dan mengestimasi. - Mengevaluasi penyajian data dengan cara membandingkan penyajian data, statistik, dan data aktual. - Menentukan strategi penyelesaian masalah yang efektif, mengevaluasi hasil, dan melakukan | | menyederhanakan | |
| mengestimasi. Mengevaluasi penyajian data dengan cara membandingkan penyajian data, statistik, dan data aktual. Menentukan strategi penyelesaian masalah yang efektif, mengevaluasi hasil, dan melakukan | | kompleksitas | |
| Mengevaluasi penyajian data dengan cara membandingkan penyajian data, statistik, dan data aktual. Menentukan strategi penyelesaian masalah yang efektif, mengevaluasi hasil, dan melakukan | | perhitungan, dan | |
| penyajian data dengan cara membandingkan penyajian data, statistik, dan data aktual. - Menentukan strategi penyelesaian masalah yang efektif, mengevaluasi hasil, dan melakukan | | mengestimasi. | |
| dengan cara membandingkan penyajian data, statistik, dan data aktual. - Menentukan strategi penyelesaian masalah yang efektif, mengevaluasi hasil, dan melakukan | | - Mengevaluasi | |
| membandingkan penyajian data, statistik, dan data aktual. - Menentukan strategi penyelesaian masalah yang efektif, mengevaluasi hasil, dan melakukan | | penyajian data | |
| penyajian data, statistik, dan data aktual. - Menentukan strategi penyelesaian masalah yang efektif, mengevaluasi hasil, dan melakukan | | dengan cara | |
| statistik, dan data aktual. - Menentukan strategi penyelesaian masalah yang efektif, mengevaluasi hasil, dan melakukan | | membandingkan | |
| aktual. - Menentukan strategi penyelesaian masalah yang efektif, mengevaluasi hasil, dan melakukan | | penyajian data, | |
| - Menentukan strategi penyelesaian masalah yang efektif, mengevaluasi hasil, dan melakukan | | statistik, dan data | |
| penyelesaian masalah yang efektif, mengevaluasi hasil, dan melakukan | | aktual. | |
| yang efektif, mengevaluasi hasil, dan melakukan | | - Menentukan strategi | |
| mengevaluasi hasil, dan melakukan | | penyelesaian masalah | |
| dan melakukan | | yang efektif, | |
| | | mengevaluasi hasil, | |
| perumuman | | dan melakukan | |
| | | perumuman | |

4.2. Muatan Matematika untuk kelompok peminatan matematika dan ilmu-ilmu alam pada SMA/MA/SMALB/PAKET C

| Tingkat | | IZ | | Ruang Lingkup |
|---------------|---|--------------------------|---|-------------------------|
| Kompetensi | | Kompetensi | | Materi |
| Tingkat | - | Menunjukkan sikap | - | Bilangan Real. |
| Pendidikan | | logis, kritis, analitis, | - | Eksponensial, |
| Menengah | | kreatif, cermat dan | | Logaritma dan |
| (Kelas X-XII) | | teliti, bertanggung | | Pertidaksamaannya. |
| | | jawab, responsif, dan | - | Aljabar. |
| | | tidak mudah | - | Geometri dan |
| | | menyerah dalam | | Transformasi. |
| | | memecahkan | - | Fungsi dan Persamaan. |
| | | masalah. | - | Trigonometri. |
| | - | Memiliki rasa ingin | - | Limit fungsi Aljabar. |
| | | tahu, percaya diri, | - | Matriks. |
| | | semangat belajar yang | - | Kombinatorika. |
| | | kontinu, pemikiran | - | Statistika dan Peluang. |
| | | reflektif dan | - | Turunan Fungsi |
| | | ketertarikan pada | | Aljabar. |
| | | matematika. | - | Program Linear. |
| | - | Memiliki rasa percaya | - | Irisan Kerucut. |
| | | pada daya dan | | |
| | | kegunaan | | |
| | | matematika, serta | | |
| | | sikap kritis yang | | |
| | | terbentuk melalui | | |
| | | pengalaman belajar. | | |
| | - | Memiliki sikap | | |
| | | terbuka, objektif, dan | | |
| | | menghargai karya | | |
| | | teman dalam interaksi | | |
| | | kelompok maupun | | |
| | | aktivitas sehari-hari. | | |
| | - | Memiliki kemampuan | | |
| | | mengkomunikasikan | | |

| W | Ruang Lingkup |
|------------------------|--|
| Kompetensi | Materi |
| gagasan matematika | |
| dengan jelas dan | |
| efektif. | |
| - Menjelaskan pola dan | |
| menggunakannya | |
| untuk melakukan | |
| prediksi dan | |
| kecenderungan | |
| jangka panjang; | |
| menggunakannya | |
| untuk memprediksi | |
| kecenderungan atau | |
| memeriksa kesahihan | |
| argument. | |
| - Mengutarakan dan | |
| menggali sifat-sifat | |
| fungsi pangkat dan | |
| logaritma, dengan | |
| memanfaatkan | |
| hubungan saling | |
| inverse keduanya. | |
| - Menganalisis sifat | |
| grafik eksponensial | |
| dan logaritma, nilai | |
| mutlak dan | |
| memanfaatkannya | |
| dalam menyelesaikan | |
| persamaan logaritma, | |
| nilai mutlak. | |
| - Mengenal dan | |
| menggunakan sifat- | |
| sifat aljabar dalam | |
| menyelesaikan | |
| masalah sistem | |
| | dengan jelas dan efektif. Menjelaskan pola dan menggunakannya untuk melakukan prediksi dan kecenderungan jangka panjang; menggunakannya untuk memprediksi kecenderungan atau memeriksa kesahihan argument. Mengutarakan dan menggali sifat-sifat fungsi pangkat dan logaritma, dengan memanfaatkan hubungan saling inverse keduanya. Menganalisis sifat grafik eksponensial dan logaritma, nilai mutlak dan memanfaatkannya dalam menyelesaikan persamaan logaritma, nilai mutlak. Mengenal dan menggunakan sifat- sifat aljabar dalam menyelesaikan |

| Kompetensi | Materi |
|------------------------|--|
| | 11141011 |
| persamaan linear dan | |
| kuadrat dan | |
| pertidaksamaan linear | |
| dan kuadrat, dibantu | |
| dengan teknik | |
| geometri, dan | |
| memberikan tafsiran | |
| geometrinya. | |
| - Memahami dan | |
| menggunakan konsep | |
| operasi aljabar fungsi | |
| termasuk komposisi. | |
| - Menggunakan sifat- | |
| sifat transformasi | |
| untuk menyelidiki | |
| kesebangunan dan | |
| kekongruenan dan | |
| menggunakannya | |
| untuk memahami | |
| perbandingan | |
| trigonometri, | |
| persamaan | |
| trigonometri. | |
| - Memanfaatkan | |
| pendekatan koordinat | |
| dalam menyelesaikan | |
| masalah geometri | |
| (dan juga aljabar pada | |
| umumnya). | |
| - Memahami sifat | |
| geometri bidang yang | |
| menyangkut dalil titik | |
| berat segitiga, dalil | |
| intersep, dalil segmen | |
| | kuadrat dan pertidaksamaan linear dan kuadrat, dibantu dengan teknik geometri, dan memberikan tafsiran geometrinya. Memahami dan menggunakan konsep operasi aljabar fungsi termasuk komposisi. Menggunakan sifat- sifat transformasi untuk menyelidiki kesebangunan dan kekongruenan dan menggunakannya untuk memahami perbandingan trigonometri, persamaan trigonometri. Memanfaatkan pendekatan koordinat dalam menyelesaikan masalah geometri (dan juga aljabar pada umumnya). Memahami sifat geometri bidang yang menyangkut dalil titik berat segitiga, dalil |

| Tingkat | 17. | Ruang Lingkup |
|------------|-------------------------|---------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | garis dan | |
| | menggunakannya | |
| | dalam membuktikan | |
| | sifat geometri. | |
| | - Mendeskripsikan | |
| | konsep fungsi | |
| | trigonometri dan | |
| | hubungan | |
| | diantaranya. | |
| | - Memahami | |
| | persamaan berbagai | |
| | irisan kerucut dan | |
| | grafiknya dan | |
| | kaitannya. | |
| | - Menggunakan konsep | |
| | limit untuk | |
| | memahami | |
| | kecenderungan fungsi | |
| | dan menghampiri | |
| | fungsi. | |
| | - Menggunakan konsep | |
| | turunan untuk | |
| | memahami | |
| | kecenderungan dalam | |
| | laju perubahan serta | |
| | menggunakannya | |
| | dalam pemodelan. | |
| | - Memberi estimasi | |
| | dengan menggunakan | |
| | perhitungan mental | |
| | dan sifat-sifat aljabar | |
| | dan data statistik. | |
| | - Pemanfaatan rasio | |
| | dan proporsi dalam | |

| Tingkat | Transport and the state of the | Ruang Lingkup |
|------------|---|-------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | menyederhanakan | |
| | (scaling) masalah, | |
| | mengestimasi dan | |
| | menghitung | |
| | perubahan rasio | |
| | (turunan). | |
| | - Membandingkan dan | |
| | menilai keefektifan | |
| | berbagai metoda | |
| | penyajian data. | |
| | - Memahami dan | |
| | menggunakan | |
| | berbagai teknik | |
| | menghitung, dengan | |
| | prinsip perkalian | |
| | sebagai prinsip | |
| | perkalian sentral. | |
| | - Memahami konsep | |
| | peluang yang | |
| | didasarkan frekuensi | |
| | relatif; memanfaatkan | |
| | teknik kombinatorika | |
| | dalam menentukan | |
| | peluang | |
| | - Menentukan strategi | |
| | penyelesaian masalah | |
| | yang efektif, | |
| | mengevaluasi hasil, | |
| | dan melakukan | |
| | perumuman. | |
| | - Menunjukkan sikap | - Aljabar. |
| | logis, kritis, analitis, | - Bilangan Real. |
| | kreatif, cermat dan | - Aljabar. |
| | teliti, bertanggung | - Geometri Ruang. |
| | | |

| Tingkat | Kompetensi | Ruang Lingkup |
|------------|-------------------------|-----------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | jawab, responsif, dan | - Bunga majemuk, |
| | tidak mudah | Angsuran, |
| | menyerah dalam | Anuitas. |
| | memecahkan | - Pertumbuhan, dan |
| | masalah. | Peluruhan. |
| | - Memiliki rasa ingin | - Matriks dan Vektor. |
| | tahu, percaya diri, | - Induksi matematika. |
| | dan ketertarikan pada | - Integral dan Teknik |
| | matematika. | (Substitusi dan |
| | - Memiliki rasa percaya | Parsial). |
| | diri dan semangat | - Logika dan |
| | belajar yang kontinu, | Penyimpulan. |
| | pemikiran reflektif, | |
| | kegunaan | |
| | matematika, serta | |
| | sikap kritis yang | |
| | terbentuk melalui | |
| | pengalaman belajar. | |
| | - Memiliki sikap | |
| | terbuka, objektif, dan | |
| | menghargai karya. | |
| | - Memiliki sikap | |
| | terbuka, objektif, dan | |
| | menghargai karya | |
| | teman dalam interaksi | |
| | kelompok maupun | |
| | aktivitas sehari-hari. | |
| | Memiliki kemampuan | |
| | mengkomunikasikan | |
| | gagasan matematika | |
| | dengan jelas dan | |
| | efektif. | |
| | - Menggunakan pola | |
| | untuk menjelaskan | |
| | l | l |

| Tingkat | | Ruang Lingkup |
|------------|---------------------------|---------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | kecenderungan | |
| | jangka panjang dan | |
| | menggunakannya | |
| | dalam konteks dunia | |
| | nyata, dan | |
| | memanfaatkannya | |
| | dalam pemecahan | |
| | masalah atau | |
| | berargumentasi. | |
| | - Memahami konsep | |
| | matriks dan vektor | |
| | serta operasinya | |
| | skalar dan vektor | |
| | (termasuk hasil kali | |
| | titik, hasil kali silang) | |
| | serta | |
| | menggunakannya | |
| | untuk menganalisis | |
| | geometri bidang dan | |
| | ruang. | |
| | Menganalisis sifat- | |
| | sifat sederhana dari | |
| | bangun ruang seperti | |
| | diagonal ruang, | |
| | diagonal bidang, dan | |
| | bidang diagonal, jarak | |
| | antar objek geometri | |
| | ruang. | |
| | - Menggunakan | |
| | berbagai identitas | |
| | trigonometri dalam | |
| | penyelesaian | |
| | masalah. | |
| | - Menggunakan konsep | |
| | | |

| Tingkat | 17. | Ruang Lingkup |
|------------|--------------------------|---------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | integral untuk | |
| | memahami masalah | |
| | akumulasi dan | |
| | menghampirinya, | |
| | dengan penerapan | |
| | misalnya pada | |
| | masalah luas dan | |
| | volume. | |
| | - Menggunakan | |
| | hubungan turunan | |
| | dan integral. | |
| | - Menentukan integral | |
| | dengan teknik | |
| | pengintegralan | |
| | substitusi dan parsial. | |
| | - Memberi estimasi | |
| | dengan menggunakan | |
| | perhitungan mental | |
| | dan sifat-sifat aljabar, | |
| | visualisasi geometris | |
| | dan data statistik. | |
| | - Pemanfaatan rasio | |
| | dan proporsi untuk | |
| | menyederhanakan | |
| | kompleksitas | |
| | perhitungan, dan | |
| | mengestimasi. | |
| | - Mengevaluasi | |
| | penyajian data | |
| | dengan cara | |
| | membandingkan | |
| | penyajian data, | |
| | statistik, dan data | |
| | aktual. | |

| Tingkat | Vomnotonoi | Ruang Lingkup |
|------------|-----------------------|---------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | - Menentukan strategi | |
| | penyelesaian masalah | |
| | yang efektif, | |
| | mengevaluasi hasil, | |
| | da melakukan | |
| | perumuman. | |

5. Muatan Ilmu Pengetahuan Alam

5.1. Muatan Ilmu Pengetahuan Alam pada SD/MI/SDLB/PAKET A dan SMP/MTs/SMPLB/PAKET B.

| Tingkat | Kompetensi | Ruang Lingkup |
|-----------------|----------------------|--------------------------|
| Kompetensi | Rompeterior | Materi |
| Tingkat | - Menunjukkan sikap | - Tubuh dan panca indra. |
| Pendidikan | ilmiah: rasa ingin | - Tumbuhan dan hewan. |
| Dasar (Kelas I- | tahu, jujur, logis, | - Sifat dan wujud benda- |
| VI) | kritis, dan disiplin | benda sekitar. |
| | melalui IPA. | - Alam semesta dan |
| | - Mengajukan | kenampakannya. |
| | pertanyaan: apa, | |
| | mengapa, dan | |
| | bagaimana tentang | |
| | alam sekitar. | |
| | - Melakukan | |
| | pengamatan objek | |
| | IPA dengan | |
| | menggunakan panca | |
| | indra . | |
| | - Menceritakan hasil | |
| | pengamatan. | |
| | - IPA dengan bahasa | |
| | yang jelas. | |
| | - Menunjukkan sikap | - Bentuk luar tubuh |
| | ilmiah: rasa ingin | hewan dan tumbuhan. |

| Kompetensi tahu, jujur, logis, kritis, dan disiplin melalui IPA. Mengajukan pertanyaan: apa, mengapa, dan bagaimana tentang alam sekitar. Melakukan pengamatan objek IPA dengan menggunakan panca indra dan alat sederhana. Mencatat dan menyajikan data hasil pengamatan alam sekitar secara sederhana. Melaporkan hasil pengamatan alam sekitar secara sederhana. Mendeskripsikan Materi Daur hidup makhluk hidup. Perkembangbiakan tanaman. Wujud benda. Gaya dan gerak. Bentuk dan sumber energi dan energi alternatif. Rupa bumi dan perubahannya. Lingkungan, alam semesta, dan sumber daya alam. Iklim dan cuaca. | Tingkat | V | Ruang Lingkup |
|---|------------|-------------------------------------|--------------------------------------|
| kritis, dan disiplin melalui IPA. Mengajukan pertanyaan: apa, mengapa, dan bagaimana tentang alam sekitar. Melakukan pengamatan objek IPA dengan menggunakan panca indra dan alat sederhana. Mencatat dan menyajikan data hasil pengamatan alam sekitar secara sederhana. Melaporkan hasil pengamatan alam sekitar secara lisan dan tulisan secara sederhana. Mendeskripsikan | Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| melalui IPA. Mengajukan pertanyaan: apa, mengapa, dan bagaimana tentang alam sekitar. Melakukan pengamatan objek IPA dengan menggunakan panca indra dan alat sederhana. Mencatat dan menyajikan data hasil pengamatan alam sekitar secara sederhana. Melaporkan hasil pengamatan alam sekitar secara lisan dan tulisan secara sederhana. Mendeskripsikan Perkembangbiakan tanaman. Wujud benda. Gaya dan gerak. Bentuk dan sumber energi dan energi alternatif. Rupa bumi dan perubahannya. Lingkungan, alam semesta, dan sumber daya alam. Iklim dan cuaca. | | tahu, jujur, logis, | Daur hidup makhluk |
| Mengajukan pertanyaan: apa, mengapa, dan bagaimana tentang alam sekitar. Melakukan pengamatan objek IPA dengan menggunakan panca indra dan alat sederhana. Mencatat dan menyajikan data hasil pengamatan alam sekitar secara sederhana. Melaporkan hasil pengamatan alam sekitar secara sederhana. Melaporkan hasil pengamatan alam sekitar secara lisan dan tulisan secara sederhana. Mendeskripsikan Wujud benda. Gaya dan gerak. Bentuk dan sumber energi dan energi alternatif. Rupa bumi dan perubahannya. Lingkungan, alam semesta, dan sumber daya alam. Iklim dan cuaca. | | kritis, dan disiplin | hidup. |
| pertanyaan: apa, mengapa, dan bagaimana tentang alam sekitar. Melakukan pengamatan objek IPA dengan menggunakan panca indra dan alat sederhana. Mencatat dan menyajikan data hasil pengamatan alam sekitar secara sederhana. Melaporkan hasil pengamatan alam sekitar secara lisan dan tulisan secara sederhana. Mendeskripsikan | | melalui IPA. | Perkembangbiakan |
| mengapa, dan bagaimana tentang alam sekitar. - Melakukan pengamatan objek IPA dengan menggunakan panca indra dan alat sederhana. - Mencatat dan menyajikan data hasil pengamatan alam sekitar secara sederhana. - Melaporkan hasil pengamatan alam sekitar secara lisan dan tulisan secara sederhana. - Mendeskripsikan | | Mengajukan | tanaman. |
| bagaimana tentang alam sekitar. Melakukan pengamatan objek IPA dengan menggunakan panca indra dan alat sederhana. Mencatat dan menyajikan data hasil pengamatan alam sekitar secara sederhana. Melaporkan hasil pengamatan alam sekitar secara lisan dan tulisan secara sederhana. Mendeskripsikan | | pertanyaan: apa, | - Wujud benda. |
| alam sekitar. - Melakukan pengamatan objek IPA dengan menggunakan panca indra dan alat sederhana. - Mencatat dan menyajikan data hasil pengamatan alam sekitar secara sederhana. - Melaporkan hasil pengamatan alam sekitar secara lisan dan tulisan secara sederhana. - Mendeskripsikan | | mengapa, dan | - Gaya dan gerak. |
| - Melakukan pengamatan objek IPA dengan menggunakan panca indra dan alat sederhana Mencatat dan menyajikan data hasil pengamatan alam sekitar secara sederhana Melaporkan hasil pengamatan alam sekitar secara lisan dan tulisan secara sederhana Mendeskripsikan | | bagaimana tentang | - Bentuk dan sumber |
| pengamatan objek IPA dengan menggunakan panca indra dan alat sederhana. Mencatat dan menyajikan data hasil pengamatan alam sekitar secara sederhana. Melaporkan hasil pengamatan alam sekitar secara lisan dan tulisan secara sederhana. Mendeskripsikan | | alam sekitar. | energi dan energi |
| IPA dengan menggunakan panca indra dan alat sederhana. Mencatat dan menyajikan data hasil pengamatan alam sekitar secara sederhana. Melaporkan hasil pengamatan alam sekitar secara lisan dan tulisan secara sederhana. Mendeskripsikan | | Melakukan | alternatif. |
| menggunakan panca indra dan alat sederhana. Mencatat dan menyajikan data hasil pengamatan alam sekitar secara sederhana. Melaporkan hasil pengamatan alam sekitar secara lisan dan tulisan secara sederhana. Mendeskripsikan | | pengamatan objek | - Rupa bumi dan |
| indra dan alat sederhana. - Mencatat dan menyajikan data hasil pengamatan alam sekitar secara sederhana. - Melaporkan hasil pengamatan alam sekitar secara lisan dan tulisan secara sederhana. - Mendeskripsikan | | IPA dengan | perubahannya. |
| sederhana. Mencatat dan menyajikan data hasil pengamatan alam sekitar secara sederhana. Melaporkan hasil pengamatan alam sekitar secara lisan dan tulisan secara sederhana. Mendeskripsikan | | menggunakan panca | - Lingkungan, alam |
| Mencatat dan menyajikan data hasil pengamatan alam sekitar secara sederhana. Melaporkan hasil pengamatan alam sekitar secara lisan dan tulisan secara sederhana. Mendeskripsikan | | indra dan alat | semesta, dan sumber |
| menyajikan data hasil pengamatan alam sekitar secara sederhana. - Melaporkan hasil pengamatan alam sekitar secara lisan dan tulisan secara sederhana. - Mendeskripsikan | | sederhana. | daya alam. |
| pengamatan alam sekitar secara sederhana. Melaporkan hasil pengamatan alam sekitar secara lisan dan tulisan secara sederhana. Mendeskripsikan | | - Mencatat dan | - Iklim dan cuaca. |
| sekitar secara sederhana. - Melaporkan hasil pengamatan alam sekitar secara lisan dan tulisan secara sederhana. - Mendeskripsikan | | menyajikan data hasil | |
| sederhana. - Melaporkan hasil pengamatan alam sekitar secara lisan dan tulisan secara sederhana. - Mendeskripsikan | | pengamatan alam | |
| Melaporkan hasil pengamatan alam sekitar secara lisan dan tulisan secara sederhana. Mendeskripsikan | | sekitar secara | |
| pengamatan alam sekitar secara lisan dan tulisan secara sederhana Mendeskripsikan | | sederhana. | |
| sekitar secara lisan dan tulisan secara sederhana Mendeskripsikan | | - Melaporkan hasil | |
| dan tulisan secara sederhana Mendeskripsikan | | pengamatan alam | |
| sederhana. - Mendeskripsikan | | sekitar secara lisan | |
| - Mendeskripsikan | | dan tulisan secara | |
| _ | | sederhana. | |
| konsep IPA | | Mendeskripsikan | |
| | | konsep IPA | |
| berdasarkan hasil | | berdasarkan hasil | |
| pengamatan. | | pengamatan. | |
| - Menunjukkan sikap - Rangka dan organ | | - Menunjukkan sikap | - Rangka dan organ |
| ilmiah: rasa ingin tubuh manusia dan | | ilmiah: rasa ingin | tubuh manusia dan |
| tahu, jujur, logis, hewan. | | tahu, jujur, logis, | hewan. |
| kritis, disiplin, dan - Makanan, rantai | | kritis, disiplin, dan | - Makanan, rantai |
| tanggung jawab makanan, dan | | tanggung jawab | makanan, dan |
| melalui IPA. keseimbangan | | melalui IPA. | keseimbangan |

| Tingkat | | Ruang Lingkup |
|--------------|-----------------------|---|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | - Mengajukan | ekosistem. |
| | pertanyaan: apa, | Perkembangbiakan |
| | mengapa, dan | makhluk hidup. |
| | bagaimana tentang | - Penyesuaian diri |
| | alam sekitar. | makhluk hidup pada |
| | - Melakukan | lingkungan. |
| | pengamatan objek | Kesehatan dan sistem |
| | IPA dengan | pernafasan manusia. |
| | menggunakan panca | Perubahan dan sifat |
| | indra dan alat | benda. |
| | sederhana. | Hantaran panas, listrik |
| | Menyajikan data hasil | dan magnet. |
| | pengamatan alam | - Tata surya. |
| | sekitar dalam bentuk | Campuran dan larutan. |
| | tabel atau grafik. | Camparan dan laratan. |
| | - Membuat kesimpulan | |
| | dan melaporkan hasil | |
| | pengamatan alam | |
| | sekitar secara lisan | |
| | | |
| | dan tulisan secara | |
| | sederhana. | |
| | - Menjelaskan konsep | |
| | dan prinsip IPA. | |
| Tingkat | - Memiliki sikap | Ciri-ciri dan klasifikasi |
| Pendidikan | ilmiah: rasa ingin | makhluk hidup, sistem |
| Dasar (Kelas | tahu, logis, kritis, | organisasi kehidupan. |
| VII-IX) | analitis, jujur, dan | - Sistem pernafasan, |
| | tanggung jawab | pencernaan, peredaran |
| | melalui IPA. | darah, struktur rangka, |
| | - Mengajukan | otot, struktur dan |
| | pertanyaan tentang | fungsi sistem ekskresi |
| | fenomena IPA, | pada manusia. |
| | melaksanakan | - Fotosintesis, respirasi, |
| | percobaan, mencatat | dan struktur jaringan |

| Tingkat | | Ruang Lingkup |
|------------|-----------------------|---------------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | dan menyajikan hasil | tumbuhan. |
| | penyelidikan dalam | - Perubahan fisika dan |
| | bentuk tabel dan | kimia, karakteristik zat, |
| | grafik, | sifat bahan dan |
| | menyimpulkan, serta | pemanfaatannya. |
| | melaporkan hasil | Pengukuran, gerak, |
| | penyelidikan secara | gaya, tekanan, energi, |
| | lisan maupun tertulis | dan usaha. |
| | untuk menjawab | - Getaran, gelombang, |
| | pertanyaan tersebut. | bunyi, cahaya, dan alat |
| | Memahami konsep | optik. |
| | dan prinsip IPA serta | - Suhu dan kalor. |
| | saling | - Zat aditif makanan, zat |
| | keterkaitannya dan | adiktif dan psikotropika. |
| | diterapkan dalam | Struktur bumi dan tata |
| | menyelesaikan | surya. |
| | masalah. | Interaksi antar makhluk |
| | | hidup dan lingkungan, |
| | | pencemaran dan |
| | | pemanasan global. |
| | Memiliki sikap | - Sistem reproduksi |
| | ilmiah: rasa ingin | manusia, tumbuhan, |
| | tahu, logis, kritis, | dan hewan. |
| | analitis, jujur, dan | - Pewarisan sifat. |
| | tanggung jawab | Tanah dan organism |
| | melalui IPA. | yang hidup di |
| | - Mengajukan | dalamnya. |
| | pertanyaan tentang | - Kelistrikan, |
| | fenomena IPA, | kemagnetan, dan |
| | merumuskan | induksi |
| | hipotesis, mendesain | elektromagnetik. |
| | dan melaksanakan | Partikel penyusun atom |
| | percobaan, mencatat | dan molekul. |
| | dan menyajikan | - Pertumbuhan |
| | | |

| Tingkat | Vomnotonsi | Ruang Lingkup |
|------------|-----------------------|---------------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | hasil penyelidikan | penduduk dan |
| | dalam bentuk tabel | dampaknya bagi |
| | dan grafik, | lingkungan. |
| | menyimpulkan, serta | - Produk bioteknologi dan |
| | melaporkan hasil | penerapannya dalam |
| | penyelidikan secara | produksi pangan. |
| | lisan maupun | - Produk teknologi yang |
| | tertulis untuk | merusak dan ramah |
| | menjawab | lingkungan. |
| | pertanyaan tersebut. | |
| | - Memahami konsep | |
| | dan prinsip IPA serta | |
| | saling | |
| | keterkaitannya dan | |
| | diterapkan dalam | |
| | menyelesaikan | |
| | masalah dalam | |
| | kehidupan. | |

5.2. Muatan Biologi untuk kelompok peminatan matematika dan ilmuilmu alam pada SMA/MA/SMALB/PAKET C

| Tingkat | Vomnotonsi | Ruang Lingkup |
|---------------|----------------------|--------------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| Tingkat | - Memahami ruang | - Keanekaragaman |
| Pendidikan | lingkup biologi dan | hayati Indonesia. |
| Menengah | aplikasinya di era | - Ciri dan karakteristik |
| (Kelas X-XII) | konseptual abad XXI | virus, archaebateria |
| | dan menerapkannya | dan eubactaeria, |
| | dalam perencanaan | protista, jamur, |
| | karir di masa depan. | tumbuhan, hewan |
| | - Menerapkan proses | invertebrata dan |
| | kerja ilmiah dan | peranannya dalam |
| | keselamatan kerja di | kehidupan. |

| Tingkat | T7 | Ruang Lingkup |
|------------|-------------------------|------------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | laboratorium biologi | - Ekologi: ekosistem, |
| | dalam pengamatan dan | aliran energi, |
| | percobaan untuk | siklus/daur |
| | memahami | biogeokimia, dan |
| | permasalahan biologi | interaksi dalam |
| | pada berbagai objek dan | ekosistem. |
| | bioproses, serta | - Perubahan |
| | mengaitkan biologi | lingkungan/iklim dan |
| | dengan lingkungan, | daur ulang limbah. |
| | teknologi, dan | - Sel, struktur dan |
| | masyarakat di abad | fungsi sel penyusun |
| | XXI. | jaringan pada |
| | - Mengkomunikasikan | tumbuhan dan hewan |
| | hasil pengamatan dan | pada sistem gerak, |
| | percobaan secara lisan | sirkulasi, pencernaan, |
| | melalui berbagai media | pernapasan/ respirasi, |
| | dan secara tulisan | ekskresi, koordinasi, |
| | dengan bentuk laporan | reproduksi, dan sistem |
| | dengan menggunakan | pertahanan tubuh. |
| | kaidah penulisan yang | |
| | benar. | |
| | Menyajikan data | |
| | berbagai objek dan | |
| | bioproses berdasarkan | |
| | pengamatan dan | |
| | percobaan dengan | |
| | menerapkan prosedur | |
| | ilmiah dan | |
| | memperhatikan aspek | |
| | keselamatan kerja. | |
| | - Menerapkan prinsip, | |
| | konsep, dan hukum | |
| | dalam bidang biologi | |
| | untuk memecahkan | |
| | | |

| Tingkat | Vommetensi | Ruang Lingkup |
|------------|-------------------------|-----------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | permasalahan nyata | |
| | dan lingkungan hidup. | |
| - | Menganalisis berbagai | |
| | keanekaragaman hayati | |
| | di Indonesia, bioproses | |
| | yang berlangsung pada | |
| | berbagai tingkat | |
| | organisasi seluler pada | |
| | sistem hidup, | |
| | menganalisis perilaku | |
| | negatif dan dampak dari | |
| | perubahan lingkungan | |
| | terhadap kehidupan. | |
| - | Menunjukkan | |
| | kemampuan | |
| | metakognitif terhadap | |
| | permasalahan pada | |
| | berbagai objek dan | |
| | tingkat organisasi | |
| | kehidupan dan | |
| | menerapkannya dalam | |
| | kehidupan sebagai | |
| | warga negara yang baik | |
| | dan wujud cinta tanah | |
| | air dan bangsa. | |
| - | Menerapkan proses | - Struktur dan fungsi |
| | kerja ilmiah dan | DNA, gen dan |
| | keselamatan kerja di | kromosom dalam |
| | laboratorium biologi | pembentukan dan |
| | dalam pengamatan dan | pewarisan sifat serta |
| | percobaan, untuk | regulasi proses pada |
| | memahami | mahluk hidup. |
| | permasalahan biologi | - Proses kelangsungan |
| | pada berbagai objek dan | hidup di bumi melalui |

| Tingkat | | Ruang Lingkup |
|------------|---------------------------------------|-----------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | bioproses, serta | mutasi dan evolusi. |
| | mengaitkan biologi | - Penerapan bioproses |
| | dengan lingkungan, | pada bioteknologi. |
| | teknologi, dan | |
| | masyarakat di abad XII. | |
| | Mengkomunikasikan | |
| | hasil pengamatan dan | |
| | percobaan secara lisan | |
| | melalui berbagai media | |
| | dan secara tulisan | |
| | dengan bentuk laporan | |
| | menggunakan kaidah | |
| | penulisan yang benar. | |
| | Menyajikan data | |
| | berbagai objek dan | |
| | bioproses berdasarkan | |
| | pengamatan dan | |
| | percobaan dengan | |
| | menerapkan prosedur | |
| | ilmiah dan | |
| | memperhatikan aspek | |
| | keselamatan kerja. | |
| | - Menerapkan prinsip, | |
| | konsep, dan hukum | |
| | dalam bidang biologi | |
| | untuk memecahkan | |
| | permasalahan nyata | |
| | yang relevan, serta | |
| | permasalahan | |
| | lingkungan hidup. | |
| | - Memahami struktur dan | |
| | fungsi enzim dan materi | |
| | genetik dalam bioproses | |
| | dan pewarisan sifat | |

| Tingkat | Vomentansi | Ruang Lingkup |
|------------|---------------------------|---------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | pada makhluk hidup, | |
| | serta kelangsungan | |
| | hidup organisme di | |
| | bumi melalui proses | |
| | mutasi dan evolusi | |
| | dengan melakukan | |
| | investigasi literatur dan | |
| | mengkomunikasikannya | |
| | secara lisan dan tulisan. | |
| | - Menganalisis dan | |
| | menyajikan data | |
| | tentang aplikasi | |
| | bioproses pada | |
| | bioteknologi di berbagai | |
| | bidang kehidupan dan | |
| | menyajikannya secara | |
| | lisan dan tulisan. | |
| | - Menunjukkan | |
| | kemampuan | |
| | metakognitif terhadap | |
| | proses metabolisme, | |
| | pewarisan sifat, dan | |
| | kelangsungan hidup di | |
| | bumi dan | |
| | menerapkannya dalam | |
| | kehidupan sebagai | |
| | warga negara yang baik | |
| | dan wujud cinta tanah | |
| | air dan bangsa. | |

5.3. Muatan Fisika untuk kelompok peminatan matematika dan ilmu-ilmu alam pada SMA/MA/SMALB/PAKET C.

| Tingkat | IZ | Ruang Lingkup |
|---------------|-------------------------------|-----------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| Tingkat | - Mengembangkan sikap | - Hakikat fisika dan |
| Pendidikan | rasa ingin tahu, jujur, | pengukuran |
| Memengah | tanggung jawab, logis, | besaran fisis. |
| (Kelas X-XII) | kritis, analitis, dan kreatif | - Kinematika gerak. |
| | melalui pembelajaran | - Dinamika gerak. |
| | fisika. | - Elastisitas dan |
| | - Merumuskan | hukum Hooke. |
| | permasalahan yang | - Fluida statik dan |
| | berkaitan dengan | dinamik. |
| | fenomena fisika benda, | - Suhu, kalor, gejala |
| | merumuskan hipotesis, | pemanasan global |
| | mendesain dan | (penyebab, dampak, |
| | melaksanakan | dan solusi |
| | eksperimen, melakukan | pemecahan). |
| | pengukuran secara teliti, | - Teori inetik gas. |
| | mencatat dan menyajikan | - Persamaan |
| | hasil dalam bentuk tabel | gelombang. |
| | dan grafik, | - Cahaya dan alat- |
| | menyimpulkan, serta | alat optik. |
| | melaporkan hasilnya | - Bunyi. |
| | secara lisan maupun | |
| | tertulis. | |
| | - Menganalisis konsep, | |
| | prinsip, dan hukum | |
| | mekanika, fluida, | |
| | termodinamika, | |
| | gelombang, dan optik | |
| | serta menerapkan | |
| | metakognisi dalam | |
| | menjelaskan fenomena | |
| | alam dan penyelesaian | |

| Kompetensi | Kompetensi | | |
|------------|-------------------------------|---|--------------------|
| | | | Materi |
| | masalah kehidupan. | | |
| - | Memodifikasi atau | | |
| | merancang proyek | | |
| | sederhana berkaitan | | |
| | dengan penerapan konsep | | |
| | mekanika, fluida, | | |
| | termodinamika, | | |
| | gelombang, atau optik. | | |
| - | Mengembangkan sikap | - | Rangkaian listrik |
| | rasa ingin tahu, jujur, | | searah (DC). |
| | tanggung jawab, logis, | - | Rangkaian arus |
| | kritis, analitis, dan kreatif | | bolak-balik (AC). |
| | melalui pembelajaran | - | Induksi Faraday. |
| | fisika. | - | Radiasi |
| - | Merumuskan | | elektromagnetik. |
| | permasalahan yang | - | Teknologi digital. |
| | berkaitan dengan | - | Konsep dan |
| | fenomena fisika, | | fenomena kuantum. |
| | merumuskan hipotesis, | - | Inti atom, |
| | mendesain dan | | radioaktivitas, |
| | melaksanakan | | dan |
| | eksperimen, melakukan | | pemanfaatannya |
| | pengukuran secara teliti, | | dalam |
| | mencatat dan menyajikan | | kehidupan. |
| | hasil dalam bentuk tabel | | |
| | dan grafik, | | |
| | menyimpulkan, serta | | |
| | melaporkan hasilnya | | |
| | secara lisan maupun | | |
| | tertulis. | | |
| - | Menganalisis konsep, | | |
| | prinsip, dan hukum | | |
| | kelistrikan, kemagnetan, | | |
| | dan fisika modern serta | | |

| Tingkat | Kompetensi | Ruang Lingkup |
|------------|-------------------------|---------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | menerapkan metakognisi | |
| | dalam menjelaskan | |
| | fenomena alam dan | |
| | penyelesaian masalah | |
| | kehidupan. | |
| | - Menciptakan produk | |
| | sederhana berkaitan | |
| | dengan penerapan konsep | |
| | kelistrikan dan/atau | |
| | kemagnetan. | |

5.4. Muatan Kimia untuk kelompok peminatan matematika dan ilmuilmu alam pada SMA/MA/SMALB/PAKET C

| Tingkat | Kompetensi | Ruang Lingkup |
|---------------|-------------------------------|----------------------|
| Kompetensi | nompetenoi | Materi |
| Tingkat | - Mengembangkan sikap | - Hakikat dan peran |
| Pendidikan | ilmiah: rasa ingin tahu, | kimia |
| Menengah | berpikir logis dan analitis, | dalamkehidupan. |
| (Kelas X-XII) | tekun, ulet, jujur, disiplin, | - Struktur atom dan |
| | tanggung jawab, dan pedul | Sistem periodik. |
| | melalui kimia. | - Ikatan kimia dan |
| | - Memahami struktur atom | Bentuk molekul. |
| | dan molekul, ikatan kimia, | - Larutan elektrolit |
| | sifat fisik dan kimia unsur, | dan larutan non- |
| | keperiodikan sifat unsur, | elektrolit. |
| | dan dapat mengkaitkan | - Konsep reaksi |
| | struktur atom, jenis ikatan | oksidasi reduksi |
| | struktur molekul dan | dan bilangan |
| | interaksi antar molekul | oksidasi. |
| | dengan sifat fisik dan | - Tatanama senyawa |
| | kimianya yang teramati. | anorganik dan |
| | - Menerapkan hukum- | organik. |
| | hukum dasar kimia, | - Stoikiometri. |

| Tingkat | IZ | Ruang Lingkup |
|------------|------------------------------|----------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | energetika, kinetika dan | - Termokimia. |
| | kesetimbangan untuk | - Laju reaksi. |
| | menjelaskan fenomena | - Kesetimbangan |
| | yang terkait seperti | kimia. |
| | kespontanan reaksi dan | - Sifat larutan asam |
| | faktor-faktor yang | basa dan pH |
| | mempengaruhi jalannya | larutan. |
| | suatu reaksi. | - Kesetimbangan |
| | - Merancang dan melakukan | Ion. |
| | percobaan kimia yang | |
| | mencakup perumusan | |
| | masalah, mengajukan | |
| | hipotesis, menentukan | |
| | variabel, memilih | |
| | instrumen, | |
| | mengumpulkan, mengolah | |
| | dan menganalisis data, | |
| | menarik kesimpulan, dan | |
| | mengkomunikasikan hasil | |
| | percobaan secara lisan dan | |
| | tertulis. | |
| | - Menganalisis dan | |
| | menyelesaikan | |
| | permasalahan yang | |
| | berkaitan dengan sifat-sifat | |
| | molekul, reaksi kimia, | |
| | kesetimbangan kimia, | |
| | kinetika kimia, dan | |
| | energetika, serta | |
| | menerapkan pengetahuan | |
| | ini pada berbagai bidang | |
| | ilmu dan teknologi. | |
| | - Mengembangkan sikap | - Sifat koligatif |
| | ilmiah: rasa ingin tahu, | larutan. |
| | <u>l</u> | <u> </u> |

| Tingkat | Vomnotonoi | Ruang Lingkup |
|------------|-------------------------------|----------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | berpikir logis dan analitis, | - Redoks dan |
| | tekun, ulet, jujur, disiplin, | elektrokimia. |
| | tanggung jawab, dan peduli | - Unsur-unsur |
| | melalui kimia. | golongan gas |
| | - Menerapkan prinsip- | mulia, halogen, |
| | prinsip dasar kimia, | alkali dan alkali |
| | struktur dan energetika | tanah, periode 3. |
| | untuk menganalisis | - Unsur golongan |
| | feneomena fisik dan kimia | transisi periode 4 |
| | yang berkaitan dengan sifat | dan senyawanya. |
| | fisik larutan, interaksi | - Senyawa alkana |
| | energi listrik dengan | dan derivat (halo |
| | perubahan kimia, dan sifat | alkana, alkanol, |
| | fisikokimia unsur dan | alkoksi alkana, |
| | senyawa. | alkanal, alkanon, |
| | - Menjelaskan berlakunya | asam alkanoat, |
| | prinsip- prinsip dasar | dan alkil alkanoat). |
| | kimia dalam fenomena | - Benzena dan |
| | alam dan pada produk. | turunannya. |
| | | - Makromolekul |
| | | (polimer, |
| | | karbohidratdan |
| | | protein). |
| | | - Lemak. |
| | | - Hidrokarbon dan |
| | | minyak bumi. |
| | | - Sistem koloid. |

6. Muatan Ilmu Pengetahuan Sosial

6.1. Muatan Ilmu Pengetahuan Sosial pada SD/MI/SDLB/PAKET A dan SMP/MTs/SMPLB/PAKET B.

| Tingkat | Kompetensi | Ruang Lingkup |
|--------------|--------------------------|-----------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| Tingkat | Menunjukkan perilaku | Manusia, tempat, dan |
| Pendidikan | sosial dan budaya yang | lingkungan |
| Dasar (mulai | mencerminkan jatidiri | - Wilayah geografis |
| Kelas IV-VI) | bangsa Indonesia. | tempat tinggal |
| | - Mengenal konsep ruang, | bangsa Indonesia. |
| | waktu, dan aktifitas | - Konektivitas dan |
| | manusia dalam kehidupan | interaksi sosial |
| | sosial, budaya, dan | kehidupan bangsa |
| | ekonomi. | di wilayah negara |
| | - Menceritakan hasil | Indonesia. |
| | eksplorasi mengenai | |
| | kehidupan bangsa | Waktu, keberlanjutan, |
| | Indonesia. | dan perubahan |
| | | - Perkembangan |
| | | kehidupan bangsa |
| | | Indonesia dalam |
| | | waktu sejak masa |
| | | praaksara hingga |
| | | masa Islam. |
| | | |
| | | Sistem sosial dan |
| | | budaya |
| | | - Kehidupan |
| | | manusia dan |
| | | kelembagaan |
| | | sosial, ekonomi, |
| | | pendidikan, dan |
| | | budaya |
| | | masyarakat dan |
| | | bangsa Indonesia. |

| Tingkat | Vommetensi | Ruang Lingkup |
|------------|---|---|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | - Menceritakan keberadaan kelembagaan sosial, budaya, ekonomi dan | |
| | politik dalam masyarakat. Menunjukkan perilaku sosial dan budaya yang mencerminkan jati diri dirinya sebagai warganegara Indonesia. Menjaga kelestarian lingkungan hidup secara | ruang dan penanggulangan permasalahan lingkungan hidup secara bijaksana dalam kehidupan bangsa Indonesia. |
| | bijaksana dan bertanggung jawab. Meneladani tindakan heroik pemimpin bangsa, dalam kehidupan sosial dan budaya bangsa Indonesia. Menceritakan hasil eksplorasi mengenai kehidupan bangsa Indonesia. | Waktu, keberlanjutan, dan perubahan Perkembangan kehidupan bangsa Indonesia dari masa penjajahan, masa pergerakan kemerdekaan sampai awal Reformasi dalam menegakkan dan |
| | | membangun kehidupan berbangsa dan |

| Tingkat | Warran dan ai | Ruang Lingkup |
|----------------|----------------------------|----------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | | bernegara. |
| | | |
| | | Sistem sosial dan |
| | | budaya. |
| | | - Norma, lembaga, |
| | | dan politik dalam |
| | | kehidupan sosial |
| | | dan budaya bangsa |
| | | Indonesia. |
| | | Perilaku ekonomi dan |
| | | kesejahteraan. |
| | | - Kehidupan |
| | | perekonomian |
| | | masyarakat dan |
| | | negaraIndonesia |
| | | sebagai |
| | | perwujudan rasa |
| | | nasionalisme. |
| Tingkat | - Memahami aspek | Manusia, tempat, dan |
| Pendidikan | keruangan dan konektivitas | lingkungan |
| Menengah | antar ruang dan waktu | - Keruangan dan |
| (Keels VII-IX) | dalam lingkup regional dan | konektivitas antar |
| | nasional pada perubahan | ruang dan waktu |
| | dan keberlanjutan | dalam lingkup |
| | kehidupan masyarakat | regional keruangan |
| | Indonesia pada zaman | dan konektivitas |
| | praaksara sampai zaman | antar ruang dan |
| | pergerakan kebangsaan. | waktu dalam |
| | - Memahami jenis, fungsi, | lingkup nasional. |
| | dan peran kelembagaan | |
| | dinamika interaksi sosial | Keberlanjutan, |
| | dalam mendukung | perubahan dan waktu |
| | keberlanjutan kehidupan | - Sspek geografis, |
| | masyarakat. | ekonomi, budaya, |

| Tingkat | 77 | Ruang Lingkup |
|------------|----------------------------|----------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | - Mengemukakan pendapat | pendidikan dan |
| | mengenai masalah sosial | politik. |
| | masyarakat Indonesia | - Zaman praaksara, |
| | dalam lingkup regional dan | zaman Hindu- |
| | nasional, serta mampu | Buddha dan |
| | memecahkan masalah | zaman Islam. |
| | sosial sederhana melalui | - Zaman penjajahan |
| | dinamika interaksi sosial | dan zaman |
| | dilingkungan sekitarnya. | pergerakan |
| | | kebangsaan. |
| | | |
| | | Sistem sosial dan |
| | | budaya |
| | | - Jenis, fungsi dan |
| | | peran kelembagaan |
| | | sosial, budaya |
| | | ekonomi, dan |
| | | politik. |
| | | - Dinamika interaksi |
| | | manusia dengan |
| | | lingkungan alam, |
| | | sosial, budaya, dan |
| | | ekonomi. |
| | - Memahami aspek | Manusia, tempat, dan |
| | keruangan dan | lingkungan |
| | konektivitas antar ruang | - Keruangan dan |
| | dan waktu dalam | konektivitas antar |
| | mewujudkan kesatuan | ruang dan waktu |
| | wilayah Nusantara yang | dalam |
| | mencakup perubahan dan | mewujudkan |
| | keberlanjutan kehidupan | kesatuan wilayah |
| | masyarakat Indonesia pada | Nusantara. |
| | zaman pergerakan | |
| | kemerdekaan sampai masa | Keberlanjutan, |
| | | |

| Tingkat | Vomnotonoi | Ruang Lingkup |
|------------|-----------------------------|---------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | kini. | perubahan, dan |
| | - Memahami manfaat | waktu |
| | kelembagaan dan landasan | - Aspek geografis, |
| | dinamika interaksi sosial | ekonomi, budaya, |
| | dalam mendukung | pendidikan dan |
| | keberlanjutan kehidupan | politik. |
| | masyarakat. | - Zaman pergerakan |
| | - Mengemukakan pendapat | kemerdekaan dan |
| | mengenai masalah sosial | masa kini. |
| | masyarakat Indonesia | |
| | dalam mewujudkan | Sistem sosial dan |
| | kesatuan wilayah | budaya. |
| | Nusantara, serta mampu | - Manfaat |
| | mengatasi masalah sosial | kelembagaan |
| | di lingkungan sekitarnya | sosial, budaya, |
| | melalui alternatif tindakan | ekonomi, dan |
| | nyata sebagai bentuk | politik. |
| | partisipasi dalam | - Landasan |
| | kehidupan berbangsa dan | dinamika interaksi |
| | bernegara. | manusia dengan |
| | | lingkungan alam, |
| | | sosial, budaya, dan |
| | | ekonomi. |

6.2. Muatan Sejarah Indonesia untuk Kelompok Wajib pada SMA/MA/SMALB/PAKET C dan SMK/MAK.

| Tingkat | Vomnotonsi | Ruang Lingkup |
|---------------|-----------------------------|----------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| Tingkat | - Memahami nilai-nilai yang | - Prinsip dasar ilmu |
| Pendidikan | terkandung dalam suatu | sejarah. |
| Menengah | peristiwa sejarah. | - Zaman Kuno. |
| (Kelas X-XII) | - Meneladani kepemimpinan | - Zaman |
| | tokoh sejarah dalam | Pertengahan. |

| Tingkat | Vomnotonoi | Ruang Lingkup |
|------------|----------------------------|----------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | kehidupan masa kini. | - Zaman Pergerakan |
| | - Membangun semangat | Daerah. |
| | kebangsaan, persatuan, dan | - Zaman Modern. |
| | kesatuan. | - Tokoh sejarah. |
| | - Menganalisis peristiwa | |
| | sejarah berdasarkan | |
| | hubungan sebab- akibat. | |
| | - Menulis cerita sejarah. | |
| | - Mengamalkan keteladanan | - Demokrasi Liberal. |
| | dari tokoh sejarah dalam | - Demokrasi |
| | kehidupan masa kini. | Terpimpin. |
| | - Menunjukkan sikap peduli | - Orde Baru. |
| | terhadap benda-benda | - Reformasi. |
| | peninggalan sejarah. | - Indonesia dalam |
| | - Mengevaluasi suatu | Konteks pergaulan |
| | peristiwa sejarah | dunia. |
| | berdasarkan kesahihan | |
| | sumber dan penafsiran | |
| | penulisnya. | |
| | - Melakukan penelitian | |
| | sederhana tentang suatu | |
| | peristiwa sejarah. | |
| | - Menulis cerita sejarah. | |

6.3. Muatan Geografi untuk Peminatan Ilmu-ilmu Sosial pada SMA/MA/SMALB/PAKET C dan SMK/MAK.

| Kompetensi | Ruang Lingkup |
|--|---|
| Kompetensi | Materi |
| - Menjelaskan konsep dasar, | - Pengetahuan dasar |
| prinsip, dan pendekatan | geografi. |
| Geografi. | - Pola persebaran |
| Menganalisis unsur-unsur | spasial serta |
| geosfer, pola persebaran | dinamika litosfer, |
| spasial, serta dinamikanya. | atmosfer, hidrosfer, |
| Menganalisis pola | dan antroposfer. |
| persebaran spasial, serta | - Mitigasi dan |
| dinamika sumber daya | adaptasi bencana. |
| alam dan sumber daya | - Persebaran sumber |
| manusia di Indonesia dan | daya alam dan |
| dunia. | sumber daya |
| • Menganalisis upaya-upaya | manusia di |
| pelestarian lingkungan | Indonesia dan |
| hidup dan pembangunan | dunia. |
| berkelanjutan. | - Pelestarian |
| - Mengamati, menganalisis, | lingkungan hidup |
| merancang, dan | dan pembangunan |
| mengkomunikasikan kajian | berkelanjutan |
| dan atau penelitian | |
| berbagai gejala geosfer. | |
| - Menganalisis peta, citra | - Informasi |
| penginderaan jauh, dan | keruangan gejala |
| Sistem Informasi Geografis | dalam bentuk Peta, |
| (SIG) serta pemanfaatannya | Citra penginderaan |
| dalam pembangunan | jauh, dan Sistem |
| nasional. | Informasi Geografis |
| Menganalisis Pola | (SIG), dan |
| persebaran dan interaksi | pemanfaatannya |
| keruangan antara desa dan | dalam |
| kota, kaitannya dengan | pembangunan |
| | prinsip, dan pendekatan Geografi. Menganalisis unsur-unsur geosfer, pola persebaran spasial, serta dinamikanya. Menganalisis pola persebaran spasial, serta dinamika sumber daya alam dan sumber daya manusia di Indonesia dan dunia. Menganalisis upaya-upaya pelestarian lingkungan hidup dan pembangunan berkelanjutan. Mengamati, menganalisis, merancang, dan mengkomunikasikan kajian dan atau penelitian berbagai gejala geosfer. Menganalisis peta, citra penginderaan jauh, dan Sistem Informasi Geografis (SIG) serta pemanfaatannya dalam pembangunan nasional. Menganalisis Pola persebaran dan interaksi keruangan antara desa dan |

| Tingkat | Vomnotonsi | Ruang Lingkup |
|------------|----------------------------|---------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | pembangunan wilayah. | nasional. |
| | - Menganalisis kerjasama | - Pola persebaran |
| | antar wilayah di dalam | dan interaksi |
| | Negara dan kerjasama | keruangan antara |
| | internasional untuk | desa dan kota. |
| | terjalinnya hubungan yang | - Kerjasama antar |
| | saling menguntungkan. | wilayah di dalam |
| | - Mengamati, menganalisis, | negara dan |
| | merancang, melaksanakan | kerjasama |
| | kajian, serta mengevaluasi | internasional untuk |
| | kerjasama antar wilayah | terjalinnya |
| | yang saling | hubungan yang |
| | menguntungkan. | saling |
| | - | menguntungkan. |

6.4. Muatan Sejarah untuk kelompok Peminatan Ilmu-ilmu Sosial pada SMA/MA/SMALB/PAKET C

| Tingkat Kompetensi | | Kompetensi | | Ruang Lingkup Materi |
|-----------------------|---|----------------------------|---|-------------------------|
| Tingkat | - | Menghayati makna suatu | - | Cara Berpikir |
| Pendidikan | | peristiwa sejarah untuk | | Sejarah. |
| Menengah | | kehidupan masa kini. | - | Prinsip dasar ilmu |
| (Kelas X-XII) | - | Meneladani sikap dan | | sejarah. |
| | | keteladanan tokoh sejarah | - | Peradaban awal |
| | | dalam pergaulan di | | manusia. |
| | | masyarakat. | - | Perkembangan |
| | - | Mengevaluasi suatu | | negara-negara |
| | | peristiwa sejarah | | tradisional di |
| | | berdasarkan kesahihan | | Indonesia. |
| | | sumber dan bias penafsiran | - | Revolusi besar |
| | | sejarawan. | | dunia dan |
| | - | Mengkaji peristiwa masa | | pengaruhnya. |
| | | kini berdasarkan latar | - | Heroisme dan |

| Tingkat | Vomnotonoi | Ruang Lingkup |
|------------|------------------------------|--------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | belakang sejarah. | kebangsaan |
| | - Menulis suatu peristiwa | Indonesia. |
| | sejarah dari sumber yang | - Proklamasi dan |
| | memiliki penafsiran yang | perkembangan |
| | sama. | negara kebangsaan |
| | | Indonesia. |
| | - Menerapkan perilaku | - Dunia pada masa |
| | keteladanan tokoh sejarah. | Perang Dingin dan |
| | - Mengembangkan kegiatan | perubahan politik |
| | pemeliharaan benda-benda | global. |
| | peninggalan sejarah. | - Perjuangan |
| | - Menerapkan prosedur | mempertahankan |
| | penelitian sejarah. | kemerdekaan |
| | - Menggunakan konsep- | Indonesia. |
| | konsep sejarah secara kritis | - Indonesia pada |
| | dalam mengevaluasi | masa Orde Baru |
| | sebuah karya sejarah. | dan Reformasi. |
| | - Mengevaluasi penafsiran | - Indonesia dan |
| | sejarah dari sejarawan | Dunia pada masa |
| | yang berbeda sudut | Revolusi Teknologi |
| | pandang dan penafsiran | Informasi dan |
| | sejarahnya. | Komunikasi. |
| | - Merekonstruksi peristiwa | |
| | sejarah berdasarkan | |
| | sumber sejarah yang | |
| | berbeda dalam tafsiran | |
| | sejarah. | |

6.5. Muatan Sosiologi untuk kelompok Peminatan Ilmu-ilmu Sosial pada SMA/MA/SMALB/PAKET C.

| | Kompetensi | | |
|---------------|-----------------------------|---|--------------------|
| Kompetensi | P | | Materi |
| Tingkat - | Membangun toleransi dan | - | Individu, kelompok |
| Pendidikan | empati dalam hubungan | | dan hubungan |
| Menengah | sosial. | | sosial. |
| (Kelas X-XII) | Memiliki tanggung jawab | - | Ragam kelompok |
| | publik serta menjunjung | | sosial di dalam |
| | tinggi keharmonisan sosial. | | masyarakat. |
| - | Mengamati dan | - | Masalah sosial, |
| | menganalisis masalah- | | konflik, kekerasan |
| | masalah sosial. | | dan |
| - | Melaksanakan prosedur | | penyelesaiannya, |
| | dan mengkomunikasikan | | serta kesetaraan |
| | kajian dan atau penelitian | | dalam |
| | berbagai gejala sosial. | | keberagaman. |
| | | - | Metode penelitian |
| | | | sosial. |
| | Membangun toleransi dan | - | Perubahan sosial |
| | empati sosial dengan | | dan globalisasi. |
| | penyesuaian diri terhadap | - | Ketimpangan |
| | perubahan global. | | sosial dan |
| - | Mengamati dan | | pemberdayaan |
| | menganalisis ketimpangan | | komunitas. |
| | sosial dengan solusi | | |
| | pemecahannya. | | |
| - | Melaksanakan prosedur | | |
| | kajian untuk praktik | | |
| | pemberdayaan komunitas. | | |
| - | Mengevaluasi praktik | | |
| | pemberdayaan komunitas | | |
| | dan merumuskan alternatif | | |
| | solusinya. | | |

6.6. Muatan Ekonomi untuk kelompok Peminatan Ilmu-ilmu Sosial pada SMA/MA/SMALB/PAKET C.

| Tingkat | Kompetensi | Ruang Lingkup |
|---------------|---------------------------|----------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| Tingkat | - Memahami dan menyajikan | Konsep dasar ilmu |
| Pendidikan | konsep ilmu ekonomi, | ekonomi |
| Menengah | prinsip ekonomi, | - Prinsip ekonomi. |
| (Kelas X-XII) | permasalahan ekonomi, | - Permasalahan |
| | peran pelaku kegiatan | ekonomi. |
| | ekonomi, serta pasar dan | - Pelaku ekonomi. |
| | terbentuknya harga pasar. | |
| | - Memahami dan menyajikan | Pasar uang dan pasar |
| | peran bank, lembaga | modal |
| | keuangan bukan bank, | |
| | bank sentral dan Otoritas | Pengelolaan koperasi |
| | Jasa Keuangan (OJK), | Pembangunan |
| | serta menyimulasikan | ekonomi |
| | sistem pembayaran dan | - Pertumbuhan |
| | alat pembayaran. | ekonomi. |
| | - Memahami dan | - Ketenagakerjaan |
| | menerapkan konsep | - Pendapatan |
| | manajemen, koperasi dan | nasional. |
| | pengelolaan koperasi. | - APBN. |
| | - Memahami dan menyajikan | - APBD. |
| | konsep pembangunan | - Pajak. |
| | ekonomi dan pertumbuhan | - Inflasi. |
| | ekonomi. | - Kebijakan moneter |
| | - Menganalisis dan | dan fiskal. |
| | menyajikan hasil analisis | - Perdagangan |
| | ketenagakerjaan, | internasional. |
| | pendapatan nasional, | - Kerjasama ekonomi |
| | APBN dan APBD, serta | internasional. |
| | peran, fungsi dan manfaat | |
| | pajak dalam | |
| | pembangunan. | |

| Tingkat | Vermeterei | Ruang Lingkup |
|------------|---------------------------|--------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | - Menganalisis dan | |
| | menyajikan perhitungan | |
| | indeks harga dan inflasi, | |
| | serta kebijakan moneter | |
| | dan fiskal. | |
| | - Menganalisis dan | |
| | mengevaluasi peran pelaku | |
| | ekonomi dan pasar modal | |
| | dalam sistem | |
| | perekonomian Indonesia. | |
| | - Memahami konsep dan | |
| | mengevaluasi kebijakan | |
| | perdagangan internasional | |
| | dan kerjasama ekonomi | |
| | internasional. | |
| | - Memahami konsep | Sistem akuntansi |
| | akuntansi sebagai sistem | - Sistem informasi |
| | informasi dan menyajikan | akuntansi. |
| | persamaan dasar | - Persamaan dasar |
| | akuntansi. | akuntansi. |
| | - Memahami konsep dan | - Siklus akuntansi |
| | mampu menerapkan siklus | perusahaan jasa. |
| | akuntansi perusahaan jasa | - Siklus akuntansi |
| | dan dagang. | perusahaan |
| | | dagang. |

7. Muatan Bahasa Inggris

7.1. Muatan Bahasa Inggris pada SMP/MTs/SMPLB/PAKET B dan SMA/MA/SMALB/PAKET C.

| Tingkat | Vammatanai | Ruang Lingkup |
|--------------|---------------------------|----------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| Tingkat | - Mengidentifikasi fungsi | - Teks-teks: label |
| Pendidikan | sosial, struktur teks dan | nama, daftar |
| Dasar (Kelas | unsur kebahasaan dari | barang, instruksi, |
| VII-IX) | teks sangat pendek dan | rambu, tanda |
| | sederhana. | peringatan, |
| | - Berkomunikasi secara | undangan pribadi, |
| | interpersonal, | ucapan selamat, |
| | transaksional, dan | recount, |
| | fungsional tentang diri | pengumuman, |
| | sendiri, keluarga, orang | naratif, deskriptif, |
| | lain, dan objek yang | dan lagu, dalam |
| | kongkrit dan imajinatif, | wacana |
| | yang terdekat dengan | interpersonal, |
| | kehidupan dan kegiatan | transaksional, dan |
| | siswa sehari-hari di | fungsional pada |
| | rumah, sekolah, dan | tataran literasi |
| | masyarakat. | fungsional. |
| | - Menyusun teks lisan | - Struktur teks |
| | dan tulis, sangat pendek | interpersonal, |
| | dan sederhana, dengan | transaksional, dan |
| | menggunakan struktur | fungsional. |
| | teks secara urut dan | - Keterampilan |
| | runtut serta unsur | mendengarkan, |
| | kebahasaan secara | berbicara, |
| | akurat dan berterima. | membaca, dan |
| | | menulis teks |
| | | interpersonal, |
| | | transaksional, dan |
| | | fungsional yang |
| | | tercakup. |

| Tingkat | | Ruang Lingkup |
|------------|------------------------------|----------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | | - Unsur-unsur |
| | | kebahasaan. |
| | | - Frasa sangat |
| | | pendek dan |
| | | sederhana. |
| | | - Modalitas: dengan |
| | | batasan makna |
| | | yang jelas. |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | Manaidantifilmai fanasi | Tolar tolar fratual |
| | Mengidentifikasi fungsi | - Teks-teks: factual |
| | sosial, struktur teks dan | report, ilmiah, |
| | unsur kebahasaan dari teks | prosedur, naratif, |
| | pendek dan sederhana. | dan iklan, dalam |
| | Berkomunikasi secara | wacana |
| | interpersonal, | interpersonal, |
| | transaksional, dan | transaksional, dan |
| | fungsional tentang diri | fungsional pada |
| | sendiri, keluarga, orang | tataran literasi |
| | lain, dan objek kongkrit dan | fungsional. |
| | imajinatif, yang terdekat | Struktur teks |
| | dengan kehidupan dan | interpersonal, |
| | kegiatan siswa sehari-hari | transaksional, dan |
| | di rumah, sekolah, dan | fungsional. |
| | masyarakat. | - Keterampilan |
| | - Menyusun teks lisan dan | mendengarkan, |
| | tulis, pendek dan sederhana | berbicara, |

| Kompetensi dengan menggunakan struktur teks secara urut dan runtut serta unsur kebahasaan secara akurat, berterima, dan lancar. - Mengidentifikasi fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan dari teks pendek dalam kehidupan dan kegiatan siswa sehari-hari Berkomunikasi secara interpersonal, transaksional, dan fungsional yang tercakup Unsur-unsur kebahasaan Frasa pendek dan sederhana Modalitas: dengan batasan makna yang jelas. - Mengidentifikasi fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan dari teks pendek dalam kehidupan dan kegiatan siswa sehari-hari Berkomunikasi secara interpersonal, transaksional, dan fungsional tentang diri sendiri, keluarga, orang lain, dan objek kongkrit dan imajinatif, yang terdekat dengan terdekat dengan kehidupan dan kegiatan siswa sehari-hari di rumah, sekolah, dan masyarakat, serta terkait dengan mata pelajaran lain. - Struktur teks interpersonal, transaksional. | Tingkat | | Ruang Lingkup |
|---|------------|---------------------------|---------------------|
| struktur teks secara urut dan runtut serta unsur kebahasaan secara akurat, berterima, dan lancar. - Mengidentifikasi fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan dari teks pendek dalam kehidupan dan kegiatan siswa sehari-hari Berkomunikasi secara interpersonal, transaksional, dan fungsional tentang diri sendiri, keluarga, orang lain, dan objek kongkrit dan imajinatif, yang terdekat dengan mata pelajaran struktur teks secara urut kebahasaan secara akurat, transaksional, dan fungsional dan kegiatan siswa sehari-hari di rumah, sekolah, dan masyarakat, serta terkait dengan mata pelajaran menulis teks interpersonal, transaksional, dan fungsional yang tercakup. - Unsur-unsur kebahasaan. - Frasa pendek dan sederhana. - Modalitas: dengan batasan nakna yang jelas. - Teks-teks: pemberitahuan, recount, naratif, deskriptif, lagu, teks-teks: factual report, ilmiah prosedur, undangan, surat pribadi, factual report, eksposisi analitis, ilmiah, dan biografi, dalam wacana interpersonal, transaksional, dan fungsional pada tataran literasi informasional. | Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| dan runtut serta unsur kebahasaan secara akurat, berterima, dan lancar. - Wangidentifikasi fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan dari teks pendek dalam kehidupan dan kegiatan siswa sehari-hari Berkomunikasi secara interpersonal, transaksional dan fungsional tentang diri sendiri, keluarga, orang lain, dan objek kongkrit dan imajinatif, yang terdekat dengan mata pelajaran dan runtut serta unsur kebahasaan secara akurat, bungsional pada tataran literasi informasional. - Unsur-unsur kebahasaan Frasa pendek dan sederhana Modalitas: dengan batasan makna yang jelas. - Teks-teks: pemberitahuan, recount, naratif, deskriptif, lagu, teks-teks: factual report, ilmiah prosedur, undangan, surat pribadi, factual report, eksposisi analitis, ilmiah, dan biografi, dalam wacana interpersonal, transaksional, dan fungsional pada tataran literasi informasional. | | dengan menggunakan | membaca, dan |
| kebahasaan secara akurat, berterima, dan lancar. Linsur-unsur kebahasaan. | | struktur teks secara urut | menulis teks |
| berterima, dan lancar. fungsional yang tercakup. Unsur-unsur kebahasaan. Frasa pendek dan sederhana. Modalitas: dengan batasan makna yang jelas. - Mengidentifikasi fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan dari teks pendek dalam kehidupan dan kegiatan siswa sehari-hari. Berkomunikasi secara interpersonal, transaksional, dan fungsional tentang diri sendiri, keluarga, orang lain, dan objek kongkrit dan imajinatif, yang terdekat dengan kehidupan dan kegiatan siswa sehari-hari di rumah, sekolah, dan masyarakat, serta terkait dengan mata pelajaran fungsional yang tercakup. Teks-teks: pemberitahuan, recount, naratif, deskriptif, lagu, teks-teks: factual report, ilmiah prosedur, undangan, surat pribadi, factual report, eksposisi analitis, ilmiah, dan biografi, dalam wacana interpersonal, transaksional, dan fungsional pada tataran literasi informasional. Struktur teks | | dan runtut serta unsur | interpersonal, |
| tercakup. Unsur-unsur kebahasaan. Frasa pendek dan sederhana. Modalitas: dengan batasan makna yang jelas. Mengidentifikasi fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan dari teks pendek dalam kehidupan dan kegiatan siswa sehari-hari. Berkomunikasi secara interpersonal, transaksional, dan fungsional tentang diri sendiri, keluarga, orang lain, dan objek kongkrit dan imajinatif, yang terdekat dengan kehidupan dan kegiatan siswa sehari-hari di rumah, sekolah, dan masyarakat, serta terkait dengan mata pelajaran tercakup. Unsur-unsur kebahasaan. Frasa pendek dan sederhana. Teks-teks: pemberitahuan, recount, naratif, deskriptif, lagu, teks-teks: factual report, ilmiah prosedur, undangan, surat pribadi, factual report, eksposisi analitis, ilmiah, dan biografi, dalam wacana interpersonal, transaksional, dan fungsional pada tataran literasi informasional. Struktur teks | | kebahasaan secara akurat, | transaksional, dan |
| Unsur-unsur kebahasaan. Frasa pendek dan sederhana. Modalitas: dengan batasan makna yang jelas. Mengidentifikasi fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan dari teks pendek dalam kehidupan dan kegiatan siswa sehari-hari. Berkomunikasi secara interpersonal, transaksional, dan fungsional tentang diri sendiri, keluarga, orang lain, dan objek kongkrit dan imajinatif, yang terdekat dengan kehidupan dan kegiatan siswa schari-hari di rumah, sekolah, dan masyarakat, serta terkait dengan mata pelajaran Unsur-unsur kebahasaan. Frasa pendek dan sederhana. Teks-teks: pemberitahuan, recount, naratif, deskriptif, lagu, teks-teks: factual report, ilmiah prosedur, undangan, surat pribadi, factual report, eksposisi analitis, ilmiah, dan biografi, dalam wacana interpersonal, transaksional, dan fungsional pada tataran literasi informasional. Struktur teks | | berterima, dan lancar. | fungsional yang |
| kebahasaan. Frasa pendek dan sederhana. Modalitas: dengan batasan makna yang jelas. Teks-teks: pemberitahuan, recount, naratif, deskriptif, lagu, teks-teks: factual report, ilmiah prosedur, undangan, surat pribadi, factual report, eksposisi sendiri, keluarga, orang lain, dan objek kongkrit dan imajinatif, yang terdekat dengan kehidupan dan kegiatan siswa sehari-hari di rumah, sekolah, dan masyarakat, serta terkait dengan mata pelajaran kebahasaan. Trasa pendek dan sederhana. Teks-teks: pemberitahuan, recount, naratif, deskriptif, lagu, teks-teks: factual report, ilmiah prosedur, undangan, surat pribadi, factual report, eksposisi analitis, ilmiah, dan biografi, dalam wacana interpersonal, transaksional, dan fungsional pada tataran literasi informasional. | | | tercakup. |
| Frasa pendek dan sederhana. Modalitas: dengan batasan makna yang jelas. Mengidentifikasi fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan dari teks pendek dalam kehidupan dan kegiatan siswa sehari-hari. Berkomunikasi secara interpersonal, transaksional, dan fungsional tentang diri sendiri, keluarga, orang lain, dan objek kongkrit dan imajinatif, yang terdekat dengan kehidupan dan kegiatan siswa sehari-hari di rumah, sekolah, dan masyarakat, serta terkait dengan mata pelajaran Frasa pendek dan sederhana. Teks-teks: pemberitahuan, recount, naratif, deskriptif, lagu, teks-teks: factual report, ilmiah prosedur, undangan, surat pribadi, factual report, eksposisi analitis, ilmiah, dan biografi, dalam wacana interpersonal, transaksional, dan fungsional pada tataran literasi informasional. | | | - Unsur-unsur |
| sederhana. Modalitas: dengan batasan makna yang jelas. - Mengidentifikasi fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan dari teks pendek dalam kehidupan dan kegiatan siswa sehari-hari Berkomunikasi secara interpersonal, transaksional, dan fungsional tentang diri sendiri, keluarga, orang lain, dan objek kongkrit dan imajinatif, yang terdekat dengan kehidupan dan kegiatan siswa sehari-hari di rumah, sekolah, dan masyarakat, serta terkait dengan mata pelajaran - Teks-teks: pemberitahuan, recount, naratif, deskriptif, lagu, teks-teks: factual report, ilmiah prosedur, undangan, surat pribadi, factual report, eksposisi analitis, ilmiah, dan biografi, dalam wacana interpersonal, transaksional, dan fungsional pada tataran literasi informasional. | | | kebahasaan. |
| - Modalitas: dengan batasan makna yang jelas. - Mengidentifikasi fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan dari teks pendek dalam kehidupan dan kegiatan siswa sehari-hari Berkomunikasi secara interpersonal, transaksional, dan fungsional tentang diri sendiri, keluarga, orang lain, dan objek kongkrit dan imajinatif, yang terdekat dengan kehidupan dan kegiatan siswa sehari-hari di rumah, sekolah, dan masyarakat, serta terkait dengan mata pelajaran - Teks-teks: pemberitahuan, recount, naratif, deskriptif, lagu, teks-teks: factual report, ilmiah prosedur, undangan, surat pribadi, factual report, eksposisi analitis, ilmiah, dan biografi, dalam wacana interpersonal, transaksional, dan fungsional pada tataran literasi informasional. | | | - Frasa pendek dan |
| batasan makna yang jelas. - Mengidentifikasi fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan dari teks pendek dalam kehidupan dan kegiatan siswa sehari-hari Berkomunikasi secara interpersonal, transaksional, dan fungsional tentang diri sendiri, keluarga, orang lain, dan objek kongkrit dan imajinatif, yang terdekat dengan kehidupan dan kegiatan siswa sehari-hari di rumah, sekolah, dan masyarakat, serta terkait dengan mata pelajaran - Teks-teks: pemberitahuan, recount, naratif, deskriptif, lagu, teks-teks: factual report, ilmiah prosedur, undangan, surat pribadi, factual report, eksposisi analitis, ilmiah, dan biografi, dalam wacana interpersonal, transaksional, dan fungsional pada tataran literasi informasional. | | | sederhana. |
| - Mengidentifikasi fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan dari teks pendek dalam kehidupan dan kegiatan siswa sehari-hari Berkomunikasi secara interpersonal, transaksional, dan fungsional tentang diri sendiri, keluarga, orang lain, dan objek kongkrit dan imajinatif, yang terdekat dengan kehidupan dan kegiatan siswa sehari-hari di rumah, sekolah, dan masyarakat, serta terkait dengan mata pelajaran - Teks-teks: pemberitahuan, recount, naratif, deskriptif, lagu, teks-teks: factual report, ilmiah prosedur, undangan, surat pribadi, factual report, eksposisi analitis, ilmiah, dan biografi, dalam wacana interpersonal, transaksional, dan fungsional pada tataran literasi informasional. | | | - Modalitas: dengan |
| - Mengidentifikasi fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan dari teks pendek dalam kehidupan dan kegiatan siswa sehari-hari Berkomunikasi secara interpersonal, transaksional, dan fungsional tentang diri sendiri, keluarga, orang lain, dan objek kongkrit dan imajinatif, yang terdekat dengan kehidupan dan kegiatan siswa sehari-hari di rumah, sekolah, dan masyarakat, serta terkait dengan mata pelajaran - Teks-teks: pemberitahuan, recount, naratif, deskriptif, lagu, teks-teks: factual report, ilmiah report, eksposisi analitis, ilmiah, dan biografi, dalam wacana interpersonal, transaksional, dan fungsional pada tataran literasi informasional. | | | batasan makna |
| sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan dari teks pendek dalam kehidupan dan kegiatan siswa sehari-hari Berkomunikasi secara interpersonal, transaksional, dan fungsional tentang diri sendiri, keluarga, orang lain, dan objek kongkrit dan imajinatif, yang terdekat dengan kehidupan dan kegiatan siswa sehari-hari di rumah, sekolah, dan masyarakat, serta terkait dengan mata pelajaran pemberitahuan, recount, naratif, deskriptif, lagu, teks-teks : factual report, ilmiah pribadi, factual report, eksposisi analitis, ilmiah, dan biografi, dalam wacana interpersonal, transaksional, dan fungsional pada tataran literasi informasional. | | | yang jelas. |
| sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan dari teks pendek dalam kehidupan dan kegiatan siswa sehari-hari Berkomunikasi secara interpersonal, transaksional, dan fungsional tentang diri sendiri, keluarga, orang lain, dan objek kongkrit dan imajinatif, yang terdekat dengan kehidupan dan kegiatan siswa sehari-hari di rumah, sekolah, dan masyarakat, serta terkait dengan mata pelajaran pemberitahuan, recount, naratif, deskriptif, lagu, teks-teks : factual report, ilmiah pribadi, factual report, eksposisi analitis, ilmiah, dan biografi, dalam wacana interpersonal, transaksional, dan fungsional pada tataran literasi informasional. | | | |
| unsur kebahasaan dari teks pendek dalam kehidupan dan kegiatan siswa sehari-hari. - Berkomunikasi secara interpersonal, transaksional, dan fungsional tentang diri sendiri, keluarga, orang lain, dan objek kongkrit dan imajinatif, yang terdekat dengan kehidupan dan kegiatan siswa sehari-hari di rumah, sekolah, dan masyarakat, serta terkait dengan mata pelajaran recount, naratif, deskriptif, lagu, teks-teks : factual report, ilmiah prosedur, undangan, surat report, eksposisi analitis, ilmiah, dan biografi, dan biografi, dalam wacana interpersonal, transaksional, dan fungsional pada tataran literasi informasional. | | - Mengidentifikasi fungsi | - Teks-teks: |
| teks pendek dalam kehidupan dan kegiatan siswa sehari-hari. - Berkomunikasi secara interpersonal, transaksional, dan fungsional tentang diri sendiri, keluarga, orang lain, dan objek kongkrit dan imajinatif, yang terdekat dengan kehidupan dan kegiatan siswa sehari-hari di rumah, sekolah, dan masyarakat, serta terkait dengan mata pelajaran deskriptif, lagu, teks-teks : factual report, ilmiah pribadi, factual report, eksposisi analitis, ilmiah, dan biografi, dalam wacana interpersonal, transaksional, dan fungsional pada tataran literasi informasional. | | sosial, struktur teks dan | pemberitahuan, |
| kehidupan dan kegiatan siswa sehari-hari. Berkomunikasi secara interpersonal, transaksional, dan fungsional tentang diri sendiri, keluarga, orang lain, dan objek kongkrit dan imajinatif, yang terdekat dengan kehidupan dan kegiatan siswa sehari-hari di rumah, sekolah, dan masyarakat, serta terkait dengan mata pelajaran teks-teks : factual report, ilmiah prosedur, undangan, surat pribadi, factual report, eksposisi analitis, ilmiah, dan biografi, dan biografi, dalam wacana interpersonal, transaksional, dan fungsional pada tataran literasi informasional. | | unsur kebahasaan dari | recount, naratif, |
| siswa sehari-hari. Berkomunikasi secara prosedur, undangan, surat pribadi, factual report, eksposisi analitis, ilmiah, dan objek kongkrit dan imajinatif, yang terdekat dengan terdekat dengan siswa sehari-hari di rumah, sekolah, dan masyarakat, serta terkait dengan mata pelajaran report, ilmiah prosedur, undangan, surat pribadi, factual report, eksposisi analitis, ilmiah, dan biografi, dan biografi, dalam wacana interpersonal, transaksional, dan tataran literasi informasional. | | teks pendek dalam | deskriptif, lagu, |
| - Berkomunikasi secara prosedur, undangan, surat transaksional, dan fungsional tentang diri sendiri, keluarga, orang lain, dan objek kongkrit dan imajinatif, yang terdekat dengan terdekat dengan siswa sehari-hari di rumah, sekolah, dan masyarakat, serta terkait dengan mata pelajaran prosedur, undangan, surat pribadi, factual report, eksposisi analitis, ilmiah, dan biografi, dan biografi, dalam wacana interpersonal, transaksional, dan fungsional pada tataran literasi informasional. | | kehidupan dan kegiatan | teks-teks : factual |
| interpersonal, transaksional, dan fungsional tentang diri sendiri, keluarga, orang lain, dan objek kongkrit dan imajinatif, yang terdekat dengan kehidupan dan kegiatan siswa sehari-hari di rumah, sekolah, dan masyarakat, serta terkait dengan mata pelajaran undangan, surat pribadi, factual report, eksposisi analitis, ilmiah, dan biografi, dalam wacana interpersonal, transaksional, dan fungsional pada tataran literasi informasional. | | siswa sehari-hari. | report, ilmiah |
| transaksional, dan fungsional tentang diri sendiri, keluarga, orang lain, dan objek kongkrit dan imajinatif, yang terdekat dengan kehidupan dan kegiatan siswa sehari-hari di rumah, sekolah, dan masyarakat, serta terkait dengan mata pelajaran pribadi, factual report, eksposisi analitis, ilmiah, dan biografi, dalam wacana interpersonal, transaksional, dan fungsional pada tataran literasi informasional. | | - Berkomunikasi secara | prosedur, |
| fungsional tentang diri sendiri, keluarga, orang lain, dan objek kongkrit dan imajinatif, yang terdekat dengan kehidupan dan kegiatan siswa sehari-hari di rumah, sekolah, dan masyarakat, serta terkait dengan mata pelajaran report, eksposisi analitis, ilmiah, dan biografi, dalam wacana interpersonal, transaksional, dan fungsional pada tataran literasi informasional. | | interpersonal, | undangan, surat |
| sendiri, keluarga, orang analitis, ilmiah, lain, dan objek kongkrit dan biografi, dan imajinatif, yang dalam wacana interpersonal, kehidupan dan kegiatan transaksional, dan siswa sehari-hari di fungsional pada rumah, sekolah, dan tataran literasi masyarakat, serta terkait informasional. dengan mata pelajaran Struktur teks | | transaksional, dan | pribadi, factual |
| lain, dan objek kongkrit dan biografi, dan imajinatif, yang terdekat dengan kehidupan dan kegiatan siswa sehari-hari di rumah, sekolah, dan masyarakat, serta terkait dan biografi, dalam wacana interpersonal, transaksional, dan fungsional pada tataran literasi informasional. - Struktur teks | | fungsional tentang diri | report, eksposisi |
| dan imajinatif, yang dalam wacana terdekat dengan interpersonal, kehidupan dan kegiatan transaksional, dan siswa sehari-hari di fungsional pada rumah, sekolah, dan tataran literasi masyarakat, serta terkait informasional. dengan mata pelajaran - Struktur teks | | sendiri, keluarga, orang | analitis, ilmiah, |
| terdekat dengan interpersonal, kehidupan dan kegiatan transaksional, dan siswa sehari-hari di fungsional pada rumah, sekolah, dan tataran literasi masyarakat, serta terkait informasional. dengan mata pelajaran - Struktur teks | | lain, dan objek kongkrit | dan biografi, |
| kehidupan dan kegiatan transaksional, dan siswa sehari-hari di fungsional pada rumah, sekolah, dan tataran literasi masyarakat, serta terkait informasional. dengan mata pelajaran - Struktur teks | | dan imajinatif, yang | dalam wacana |
| siswa sehari-hari di fungsional pada rumah, sekolah, dan tataran literasi masyarakat, serta terkait informasional. dengan mata pelajaran - Struktur teks | | terdekat dengan | interpersonal, |
| rumah, sekolah, dan tataran literasi masyarakat, serta terkait informasional. dengan mata pelajaran - Struktur teks | | kehidupan dan kegiatan | transaksional, dan |
| masyarakat, serta terkait informasional. dengan mata pelajaran - Struktur teks | | siswa sehari-hari di | fungsional pada |
| dengan mata pelajaran - Struktur teks | | rumah, sekolah, dan | tataran literasi |
| | | masyarakat, serta terkait | informasional. |
| lain. interpersonal, | | dengan mata pelajaran | - Struktur teks |
| | | lain. | interpersonal, |

| Tingkat | | Ruang Lingkup |
|------------|---------------------------|---------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | Menyusun teks lisan dan | transaksional, dan |
| | tulis pendek, dengan | fungsional. |
| | menggunakan struktur | - Keterampilan |
| | teks secara urut dan | mendengarkan, |
| | runtut serta unsur | berbicara, |
| | kebahasaan secara | membaca, dan |
| | akurat, berterima, dan | menulis teks |
| | lancar. | interpersonal, |
| | - Menyunting teks tulis, | transaksional, dan |
| | pendek, dengan | fungsional yang |
| | menggunakan struktur | tercakup. |
| | teks secara urut dan | - Unsur-unsur |
| | runtut serta unsur | kebahasaan. |
| | kebahasaan secara | Frasa pendek |
| | akurat, berterima, dan | - Modalitas: dengan |
| | lancar. | batasan makna |
| | | yang jelas. |
| | | - Teks-teks: lagu, |
| | - Mengidentifikasi fungsi | caption, factual |
| | sosial, struktur teks dan | report, ilmiah, |
| | unsur kebahasaan dari | news item, dan |
| | teks pendek dalam | prosedur, dalam |
| | kehidupan dan kegiatan | wacana |
| | siswa sehari-hari. | interpersonal, |
| | - Berkomunikasi secara, | transaksional, dan |
| | transaksional, dan | fungsional pada |
| | fungsional tentang diri | tataran literasi |
| | sendiri, keluarga, orang | informasional. |
| | lain, dan objek kongkrit | - Struktur teks |
| | dan imajinatif, yang | interpersonal, |
| | terdekat dengan | transaksional, dan |
| | kehidupan dan kegiatan | fungsional. |
| | siswa sehari-hari di | - Keterampilan |
| | rumah, sekolah, dan | mendengarkan, |
| <u> </u> | 1 | 1 |

| Tingkat | Vomnotonsi | Ruang Lingkup | |
|------------|---------------------------|---------------------|--|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi | |
| | masyarakat, serta terkait | berbicara, | |
| | dengan mata pelajaran | membaca, dan | |
| | lain dan dunia kerja. | menulis teks | |
| | - Menyusun teks lisan dan | interpersonal, | |
| | tulis, pendek, dengan | transaksional, dan | |
| | menggunakan struktur | fungsional yang | |
| | teks secara urut dan | tercakup. | |
| | runtut serta unsur | - Unsur-unsur | |
| | kebahasaan secara | kebahasaan. | |
| | akurat, berterima, dan | - Frasa pendek. | |
| | lancar. | - Modalitas: dengan | |
| | - Menyunting teks tulis, | batasan makna | |
| | pendek, dengan | yang jelas. | |
| | menggunakan struktur | | |
| | teks secara urut dan | | |
| | runtut serta unsur | | |
| | kebahasaan secara | | |
| | akurat, berterima, dan | | |
| | lancar. | | |

7.2. Muatan Bahasa dan Sastra Inggris untuk kelompok Peminatan Ilmu- ilmu Bahasa dan Budaya pada SMA/MA/SMALB/PAKET C

| Tingkat | Vomnetensi | Ruang Lingkup | |
|---------------|---------------------------|-----------------------------|--|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi | |
| Tingkat | - Mengidentifikasi fungsi | - Teks-teks: iklan, | |
| Pendidikan | sosial, struktur teks dan | recount, naratif, | |
| Menengah | unsur kebahasaan dari | eksplanasi, <i>report</i> , | |
| (Kelas X-XII) | teks agak panjang dalam | deskriptif, proverb, | |
| | kehidupan dan kegiatan | riddle, lagu, | |
| | siswa sehari-hari. | brosur, leaflet, | |
| | - Komunikasi | banner, pamphlet, | |
| | interpersonal, | factual report, | |
| | transaksional, dan | biografi, <i>eksposisi</i> | |

| Tingkat | TZ | Ruang Lingkup Materi | |
|------------|---------------------------|-------------------------|--|
| Kompetensi | Kompetensi | | |
| | fungsional tentang diri | hortatory, puisi, | |
| | sendiri, keluarga, orang | dalam wacana | |
| | lain, dan objek kongkrit | interpersonal, | |
| | dan imajinatif, yang | transaksional, dan | |
| | terdekat dengan | fungsional pada | |
| | kehidupan dan kegiatan | tataran literasi | |
| | siswa sehari-hari di | informasional. | |
| | rumah, sekolah, dan | - Struktur teks | |
| | masyarakat, serta terkait | interpersonal, | |
| | dengan mata pelajaran | transaksional, dan | |
| | lain. | fungsional. | |
| | - Menyusun teks lisan dan | - Keterampilan | |
| | tulis, agak panjang | mendengarkan, | |
| | dengan menggunakan | berbicara, | |
| | struktur teks dan unsur | membaca, dan | |
| | kebahasaan secara | menulis teks | |
| | akurat dan berterima. | interpersonal, | |
| | - Menyunting teks tulis, | transaksional, dan | |
| | agak panjang dengan | fungsional yang | |
| | menggunakan struktur | tercakup. | |
| | teks dan unsur | - Unsur-unsur | |
| | kebahasaan. | kebahasaan. | |
| | - Menggunakan unsur | - Frasa kompleks. | |
| | kebahasaan secara | - Modalitas: | |
| | akurat, berterima, dan | alternatif pembeda | |
| | lancar secara spontan. | lebih samar satu | |
| | | dengan yang | |
| | | lainnya. | |
| | - Mengidentifikasi fungsi | | |
| | sosial, struktur teks dan | | |
| | unsur kebahasaan dari | | |
| | teks, agak panjang dalam | | |
| | kehidupan dan kegiatan | | |
| | siswa sehari-hari. | | |
| | | I | |

| Tingkat | | Ruang Lingkup |
|------------|-------------------------------|---------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | - Komunikasi interpersonal, | |
| | transaksional, dan | |
| | fungsional tentang diri | |
| | sendiri, keluarga, orang | |
| | lain, dan objek kongkrit dan | |
| | imajinatif, yang terdekat | |
| | dengan kehidupan dan | |
| | kegiatan siswa sehari-hari | |
| | di rumah, sekolah, dan | |
| | masyarakat, serta terkait | |
| | dengan mata pelajaran lain | |
| | dan dunia kerja. | |
| | - Menyusun teks lisan dan | |
| | tulis, agak panjang dengan | |
| | menggunakan struktur teks | |
| | dan unsur kebahasaan | |
| | secara akurat dan | |
| | berterima. | |
| | - Menyunting teks tulis, agak | |
| | panjang dengan | |
| | menggunakan struktur teks | |
| | dan unsur kebahasaan. | |
| | - Menggunakan unsur | |
| | kebahasaan secara akurat, | |
| | berterima, dan lancar secara | |
| | spontan. | |

8. Muatan Seni Budaya dan Prakarya pada SD/MI/SDLB/PAKET A

| Tingkat | Kompetensi | Ruang Lingkup | | |
|------------------|-----------------------------|-------------------|--|--|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi | | |
| Tingkat | - Menunjukkan perilaku rasa | - Apresiasi dan | | |
| Pendidikan Dasar | ingin tahu, peduli | kreasi karya seni | | |
| (Kelas I-VI) | lingkungan, kerjasama, | rupa (gambar | | |

| Tingkat | TZ | Ruang Lingkup | |
|------------|------------------------------|---------------------|--|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi | |
| | jujur, percaya diri, dan | ekspresif, | |
| | mandiri dalam berkarya | mosaik/aplikasi, | |
| | seni budaya dan prakarya. | relief dan patung | |
| | - Mengenal keragaman karya | dari bahan lunak). | |
| | seni budaya dan prakarya. | - Apresiasi dan | |
| | - Memiliki kepekaan inderawi | kreasi/rekreasi | |
| | terhadap karya seni budaya | (cipta-ulang) karya | |
| | dan prakarya. | seni musik (lagu, | |
| | - Menciptakan (secara | elemen musik, dan | |
| | orisinal) karya seni budaya | ritme). | |
| | dan prakarya. | - Apresiasi dan | |
| | - Menciptakan(secara | kreasi/rekreasi | |
| | tiruan/rekreatif) karya seni | (cipta-ulang) karya | |
| | budaya dan prakarya. | seni tari (gerak | |
| | | anggota tubuh, | |
| | | gerak tiruan). | |
| | | - Apresiasi dan | |
| | | kreasi prakarya | |
| | | (kerajinan dari | |
| | | bahan alam, | |
| | | kerajinan | |
| | | menggunting dan | |
| | | melipat, produk | |
| | | rekayasa yang | |
| | | digerakkan oleh | |
| | | air, makanan | |
| | | olahan). | |
| | | - Apresiasi warisan | |
| | | buday (ceritera | |
| | | dalam bahasa | |
| | | daerah). | |
| | Menunjukkan perilaku rasa | - Apresiasi dan | |
| | ingin tahu, peduli | kreasi karya seni | |
| | lingkungan, kerjasama, | rupa (dua dimensi: | |
| | l | | |

| Tingkat | Ruang Lingkup | | |
|------------|------------------------------|--------------------|--|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi | |
| | jujur, percaya diri, dan | gambar dekoratif, | |
| | mandiri dalam berkarya | gambar bentuk, | |
| | seni budaya dan prakarya. | montase, kolase) | |
| | - Mengenal keragaman karya | dan (tiga dimensi: | |
| | seni budaya dan prakarya. | terbuat dari bahan | |
| | - Mengenal karakteristik | lunak). | |
| | karya seni budaya dan | - Apresiasi dan | |
| | prakarya. | kreasi/rekreasi | |
| | - Membedakan keunikan | karya seni musik | |
| | karya seni budaya dan | (lagu wajib, lagu | |
| | prakarya. | permainan, alat | |
| | - Memahami proses berkarya | musik ritmis dan | |
| | seni budaya dan prakarya | melodis). | |
| | - Mencipta karya seni budaya | - Apresiasi dan | |
| | dan prakarya. | kreasi/rekreasi | |
| | - Menyajikan karya seni | karya seni tari | |
| | budaya dan prakarya. | (gerak tari | |
| | | bertema, tari | |
| | | nusantara daerah | |
| | | setempat). | |
| | | - Apresiasi dan | |
| | | kreasi prakarya | |
| | | (kerajinan dari | |
| | | bahan | |
| | | alam/buatan, | |
| | | karya rekayasa: | |
| | | menganyam, | |
| | | meronce, | |
| | | membatik teknik | |
| | | ikat celup, | |
| | | membuat asesoris, | |
| | | karya rekayasa | |
| | | bergerak dengan | |
| | | angin dan tali | |
| | <u> </u> | | |

| Tingkat | | Ruang Lingkup | |
|------------|------------------------------|---------------------|--|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi | |
| | | temali, bertani | |
| | | sayuran. | |
| | | - Apresiasi warisan | |
| | | budaya (cerita | |
| | | rakyat dalam | |
| | | bahasa daerah). | |
| | - Menunjukkan perilaku rasa | - Apresiasi dan | |
| | ingin tahu, peduli | kreasi karya seni | |
| | lingkungan, kerjasama, | rupa dua dimensi | |
| | jujur, percaya diri, dan | (gambar | |
| | mandiri dalam berkarya | perspektif, gambar | |
| | seni budaya dan prakarya. | ilustrasi) dan tiga | |
| | - Memahami keragaman | dimensi (topeng | |
| | karya seni budaya dan | dan patung | |
| | prakarya. | nusantara daerah | |
| | - Mengenal keunikan dan | lain). | |
| | nilai keindahan karya seni | - Apresiasi dan | |
| | budaya dan prakarya. | kreasi/rekreasi | |
| | - Membedakan keunikan dan | karya seni musik | |
| | keberagaman karya seni | (lagu anak- anak, | |
| | budaya dan prakarya. | lagu nusantara | |
| | - Memiliki kepekaan inderawi | daerah lain, lagu | |
| | terhadap karya seni budaya | wajib, musik | |
| | dan prakarya. | ansambel, alat | |
| | - Menciptakan karya seni | musik). | |
| | budaya dan prakarya. | - Apresiasi dan | |
| | - Menyajikan karya seni | kreasi/rekreasi | |
| | budaya dan prakarya. | karya seni tari | |
| | - Menanggapi nilai keindahan | (gerak tari | |
| | karya seni budaya dan | bertema, busana | |
| | prakarya. | dan iringan tari | |
| | | nusantara daerah | |
| | | lain). | |
| | | - Apresiasi dan | |
| <u> </u> | 1 | 1 | |

| Tingkat | | Ruang Lingkup |
|------------|------------|---------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | | kreasi prakarya |
| | | (kerajinan dari |
| | | bahan tali temali, |
| | | bahan keras, |
| | | batik, dan teknik |
| | | jahit ; apotik |
| | | hidup dan |
| | | merawat hewan |
| | | peliharaan; olahan |
| | | pangan bahan |
| | | makanan umbi- |
| | | umbian dan |
| | | olahan non |
| | | pangan sampah |
| | | organik atau |
| | | anorganik. |
| | | - Apresiasi warisan |
| | | budaya (cerita |
| | | secara lisan dan |
| | | tulisan unsur- |
| | | unsur budaya |
| | | daerah, bahasa |
| | | daerah). |
| | | - Pameran dan |
| | | pertunjukan karya |
| | | seni rupa, musik, |
| | | tari, dan prakarya. |

9. Muatan Seni Budaya

9.1. Muatan Seni Budaya pada SMP/MTs/SMPLB/PAKET B

| Tingkat | Kompetensi | Ruang Lingkup |
|--------------|--------------------------|-------------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| Tingkat | - Menunjukkan perilaku | - Apresiasi dan kreasi |
| Pendidikan | rasa ingin tahu, peduli | karya seni rupa |
| Dasar (Kelas | lingkungan, kerjasama, | (ragam hias pada |
| VII-IX) | jujur, percaya diri, dan | tekstil dan kayu, |
| | mandiri dalam berkarya | gambar model, |
| | seni budaya. | gambar ilustrasi). |
| | - Memahami keberagaman | - Apresiasi dan |
| | karya dan nilai seni | kreasi/rekreasi (cipta- |
| | budaya. | ulang) seni musik |
| | - Membandingkan masing- | (Teknik vokal secara |
| | masing karya seni dan | perseorangan dan |
| | nilai seni budaya untuk | kelompok, instrumen |
| | menemukenali/merasaka | musik dan ansambel |
| | n keunikan/keindahan. | sederhana, lagu |
| | - Menghargai, memiliki | nusantara daerah |
| | kepekaan dan rasa | setempat dan daerah |
| | bangga terhadap karya | lain, instrumen musik |
| | dan nilai seni budaya. | tradisional). |
| | - Memahami teknik dasar | - Apresiasi dan kreasi |
| | karya seni budaya. | karya seni tari (gerak |
| | - Menerapkan teknik | tari dalam kaitannya |
| | dalam penciptaan karya | dengan ruang, waktu, |
| | seni budaya. | tenaga, iringan, level, |
| | | dan pola lantai serta |
| | | tari nusantara daerah |
| | | setempat dan daerah |
| | | lain). |
| | | - Apresiasi dan kreasi |
| | | karya teater (olah |
| | | tubuh, olah suara, |
| | | olah rasa, konsep dan |

| Tingkat | IZ | Ruang Lingkup | | |
|------------|--------------------------|---------------|-------------------------|--|
| Kompetensi | Kompetensi | | Materi | |
| | | | naskah drama, teknik | |
| | | | pementasan, serta | |
| | | | teater nusantara | |
| | | | daerah setempat dan | |
| | | | daerah lain). | |
| | - Menunjukkan perilaku | - | Apresiasi dan kreasi | |
| | rasa ingin tahu, peduli | | karya seni rupa (seni | |
| | lingkungan, kerjasama, | | lukis, seni patung, | |
| | jujur, percaya diri, dan | | seni grafis dalam | |
| | mandiri dalam berkarya | | berbagai media, | |
| | seni budaya. | | teknik, dan corak, | |
| | - Memahami keberagaman | | serta pameran seni | |
| | karya dan nilai seni | | rupa). | |
| | budaya. | - | Apresiasi dan kreasi | |
| | Membandingkan masing- | | karya seni musik | |
| | masing karya nilai dan | | (musik modern, | |
| | nilai seni budaya untuk | | musik ansambel, dan | |
| | menemukenali/merasaka | | pertunjukan musik). | |
| | n keunikan/keindahan. | - | Apresiasi dan kreasi | |
| | - Menghargai, memiliki | | karya seni tari | |
| | kepekaan dan rasa | | (komposisi tari | |
| | bangga terhadap karya | | modern/kontemporer) | |
| | dan nilai seni budaya. | | | |
| | - Memahami konsep, | - | Apresiasi dan kreasi | |
| | prosedur penciptaan | | karya seni teater (olah | |
| | karya seni budaya. | | tubuh, olah suara, | |
| | - Menerapkan konsep dan | | dan olah rasa teater | |
| | prosedur dalam | | modern, konsep | |
| | penciptaan karya seni | | manajemen produksi | |
| | budaya. | | teater). | |
| | | - | Pameran/pertunjukan | |
| | | | seni rupa, seni musik, | |
| | | | seni tari, dan seni | |
| | | | teater. | |
| | | | | |

9.2. Muatan Seni Budaya pada SMA/MA/SMALB/Paket C

| Kompetensi | Kompetensi | | |
|-------------------------|------------------------|--------|--------------------|
| | | Materi | |
| Tingkat - Menunj | ukkan perilaku rasa | - | Apresiasi dan |
| Pendidikan ingin tal | nu, peduli | | kreasi karya seni |
| Menengah lingkun | gan, kerjasama, | | rupa (seni rupa |
| (Kelas X-XII) jujur, pe | ercaya diri, dan | | dua dan tiga |
| mandiri | dalam berkarya seni | | dimensi, kritik |
| budaya. | | | seni rupa, dan |
| - Memaha | ami keberagaman dan | | pameran seni |
| nilai est | etis karya seni | | rupa). |
| budaya. | | - | Apresiasi dan |
| - Membar | ndingkan masing- | | kreasi karya seni |
| masing | karya seni dan nilai | | musik (gubahan |
| seni bud | laya untuk | | lagu dan musik, |
| menem | ıkenali/merasakan | | kritik musik, dan |
| keunika | n/keindahan serta | | pertunjukan |
| nilai est | etis. | | musik). |
| - Meneraj | okan dan | - | Apresiasi dan |
| memodi | fikasi konsep, teknik, | | kreasi karya seni |
| prosedu | r, bahan, media | | tari (penciptaan |
| dalam p | roses berkarya seni | | tari, kritik tari, |
| budaya. | | | dan pertunjukan |
| - Mengan | alisis konsep, teknik, | | tari). |
| prosedu | r, bahan, media | - | Apresiasi dan |
| dalam p | roses berkarya seni | | kreasi seni teater |
| budaya. | | | (rancangan karya |
| - Mengan | alisis keberagaman | | teater, kritik |
| dan keu | nikan karya seni | | teater, dan |
| budaya. | | | pertunjukan |
| - Menyaji | kan hasil analisis | | teater). |
| dalam b | entuk karya dan | | |
| telaah s | eni budaya yang | | |
| bernilai | estetis. | | |

| Tingkat | Kompetensi | Ruang Lingkup |
|------------|-------------------------------|---------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | - Menunjukkan perilaku rasa | - Apresiasi dan |
| | ingin tahu, peduli | kreasi karya seni |
| | lingkungan, kerjasama, jujur, | rupa dua dan |
| | percaya diri, dan mandiri | tiga dimensi, |
| | dalam berkarya seni budaya. | kritik seni rupa |
| | - Menunjukkan keberagaman | dan pameran |
| | dan nilai estetis karya seni | seni rupa. |
| | budaya. | - Apresiasi dan |
| | - Membandingkan masing- | kreasi karya seni |
| | masing karya dan nilai seni | musik (musik |
| | budaya untuk | kreasi, kritik |
| | menemukenali/merasakan | musik, dan |
| | keunikan/nilai estetis. | pertunjukan |
| | - Mencipta karya seni budaya | musik). |
| | yang orisinal. | - Apresiasi dan |
| | - Mengevaluasi keberagaman | kreasi karya seni |
| | dan keunikan kreasi karya | tari (Kreasi tari |
| | seni. | sesuai iringan, |
| | - Menyajikan hasil evaluasi | kritik tari dan |
| | dalam bentuk karya dan | pertunjukan tari). |
| | telaah seni budaya original | - Apresiasi dan |
| | yang bernilai estetis. | kreasi karya seni |
| | | teater (naskah |
| | | teater, kritik seni |
| | | teater, dan |
| | | pertunjukan seni |
| | | teater). |

10. Muatan Pendidikan Jasmani, Olahraga, dan Kesehatan pada SD/MI/SDLB/PAKET A, SMP/MTs/SMPLB/PAKET B, SMA/MA/ SMALB /PAKET C, dan SMK/MAK

| Tingkat | | Ruang Lingkup |
|-----------------|-----------------------------|--------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| Tingkat | Mengetahui konsep dan | Aktivitas |
| Pendidikan | mempraktikkan pola gerak | fisik |
| Dasar (Kelas I- | dasar dan variasi gerak | melalui |
| VI) | dasar. | permainan |
| | - Mengetahui konsep dan | - Gerak dasar dan |
| | mempraktikkan latihan | variasi pola gerak |
| | kebugaran sederhana. | dasar lokomotor, |
| | Mengetahui dan | non lokomotor, |
| | Mempraktikkan pola gerak | manipulatif. |
| | dasar dan variasi gerak | - Aktivitas fisik |
| | dominan statis pada | melalui |
| | olahraga senam. | kekuatan, |
| | - Mengetahui dan | kecepatan, dan |
| | mempraktikkan pola gerak | keseimbangan. |
| | dasar dan variasi gerak | - Aktivitas fisik |
| | ritmik. | senam: bertumpu |
| | - Mengetahui dan | dengan 2 tangan, |
| | mempraktikkan gerak dasar | sikap kapal |
| | pengenalan di air dan gerak | terbang, dan |
| | dasar keselamatan dalam | berdiri dengan |
| | aktivitas air. | satu kaki serta |
| | - Mengetahui dan | meregangkan |
| | mempraktikkan cara | kedua tangan ke |
| | memelihara dan menjaga | atas dengan |
| | kebersihan. | kedua kaki jinjit. |
| | | - Aktivitas fisik |
| | - Memiliki perilaku | ritmik melalui: |
| | bekerjasama, jujur, dan | gerak lokomotor |
| | mau berbagi dengan | dan non |
| | teman. | lokomotor. |

| Tingkat | 77 | Ruang Lingkup |
|------------|-----------------------------|---------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | | Aktivitas fisik air |
| | | melalui |
| | | permainan di air |
| | | dan keselamatan |
| | | di air. |
| | | |
| | | Kesehatan |
| | | - Kebersihan diri |
| | | sendiri, pakaian, |
| | | dan kelas. |
| | - Mengetahui konsep dan | Aktivitas fisik |
| | mempraktikkan variasi dan | melalui: |
| | kombinasi pola gerak dasar. | - Pola gerak dasar |
| | - Mengetahui konsep dan | lokomotor, non- |
| | mempraktikkan pemanasan, | lokomotor, dan |
| | pendinginan dan berbagai | manipulatif pada |
| | aktivitas kebugaran jasmani | permainan bola, |
| | untuk mencapai tinggi dan | aktivitas atletik |
| | berat badan ideal. | dan atau |
| | - Mengetahui konsep dan | olahraga |
| | mempraktikkan gerak dasar | tradisional. |
| | dan kombinasi pola gerak | - Komposisi tubuh |
| | dasar dominan statis dan | dan gerak |
| | dinamis. | pemanasan dan |
| | - Mengetahui dan | pendinginan. |
| | mempraktikkan gerak ritmik | - Gerak dasar |
| | dengan menggunakan dan | dominan statis |
| | tanpa musik. | dan dinamis pada |
| | - Mengetahui dan | aktivitas senam: |
| | mempraktikkan gerak dasar | handstand, |
| | renang. | kayang, meroda, |
| | - Mengetahui dan | roll ke depan dan |
| | mempraktikkan cara memilih | ke belakang. |
| | makanan dan pemanfaatan | - Aktivitas Ritmik: |
| <u> </u> | 1 | 1 |

| Tingkat | | Ruang Lingkup |
|------------|-----------------------------|---------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | waktu luang, serta | gerak lokomotor |
| | pertolongan secara | dan non- |
| | sederhana. | lokomotor |
| | - Menunjukkan perilaku | berirama dan |
| | menghargai perbedaan, | harmonis serta |
| | bekerjasama, dan disiplin | terkoordinasi. |
| | selama melakukan aktivitas | - Aktivitas fisik |
| | fisik. | melalui gerakan |
| | | dasar tangan, |
| | | kaki dan |
| | | koordinasi |
| | | gerakan renang |
| | | gaya dada/gaya |
| | | bebas. |
| | | |
| | | Kesehatan |
| | | - jenis makanan |
| | | sehat dan bergizi, |
| | | penanganan |
| | | cidera ringan |
| | | dalam aktivitas |
| | | fisik dan |
| | | pertolongan, |
| | | kebutuhan |
| | | istirahat dan |
| | | mengisi waktu |
| | | luang dengan |
| | | aktivitas yang |
| | | bermanfaat. |
| | - Memahami konsep dan | Aktivitas fisik dan |
| | mempraktikkan variasi dan | permainan |
| | kombinasi pola gerak dasar. | - Pola gerak dasar |
| | - Memahami konsep dan | pada permainan |
| | mempraktikkan variasi dan | bola besar, kecil |

| Tingkat | 77 | Ruang Lingkup |
|------------|--------------------------------|-------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | kombinasi pola gerak dasar | dan atau |
| | olahraga beladiri. | aktivitas jalan, |
| | - Memahami konsep dan | lari, lompat dan |
| | mempraktikkan gerak | lempar serta |
| | pengembangan kebugaran | olahraga |
| | jasmani dan, pengukuran | tradisional. |
| | status kebugaran jasmani | - Gerak lokomotor |
| | pribadi secara sederhana. | dan non |
| | - Memahami konsep | lokomotor untuk |
| | mempraktikkan kombinasi | membentuk |
| | pola gerak dominan statis | gerakan dasar |
| | dan dinamis. | langkah kaki, |
| | - Memahami konsep dan | serangan, dan |
| | mempraktikkan gerak | belaan (dengan |
| | kombinasi dan rangkaian | tangan dan kaki) |
| | gerak ritmik. | pada olahraga |
| | - Memahami konsep dan | beladiri pencak |
| | mempraktikkan keterampilan | silat. |
| | satu gaya renang dan dasar- | - Gerak dominan |
| | dasar .keselamatan di air | statis dan |
| | - Memahami/mengetahui dan | dinamis pada |
| | menyajikan | aktivitas senam |
| | - konsep pemeliharaan | seperti melompat, |
| | kebersihan alat reproduksi, | meregang, |
| | menjaga diri dari berbagai | menggantung, |
| | tindakan/perilaku tidak | mengayun, |
| | senonoh, bahaya merokok | meniti, mendarat |
| | terhadap, penyakit menular | dan rangkai |
| | dan tidak menular, bahaya | gerak senam |
| | narkotika, psikotropika, dan | lantai. |
| | zat aditif. | - Aktivitas fisik |
| | - Menunjukkan perilaku | Rangkaian |
| | sportif, kerjasama, toleransi, | gerakan |
| | disiplin, dan menerima | ritmik/tari |
| <u> </u> | 1 | |

| Tingkat | | Ruang Lingkup |
|--------------|-----------------------------|--------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | kekalahan dengan sikap | bertema budaya |
| | positif dan mengekspresikan | daerah dan |
| | kemenangan dengan wajar. | nasional. |
| | | - Aktivitas di air |
| | | melalui Renang |
| | | gaya |
| | | bebas/punggung |
| | | /dada dan |
| | | gerakan dasar |
| | | cara-cara |
| | | penyelamatan di |
| | | air. |
| | | |
| | | Kesehatan |
| | | - Bahaya merokok, |
| | | penyakit menular |
| | | dan tidak |
| | | menular, |
| | | kebersihan alat |
| | | reproduksi, dan |
| | | memelihara diri |
| | | dari perbuatan |
| | | tidak senonoh, |
| | | serta cara |
| | | menghindarkan |
| | | diri dari bahaya |
| | | narkotika, |
| | | psikotropika, dan |
| | | zat aditif |
| | | terhadap tubuh. |
| Tingkat | - Memahami konsep dan | Aktivitas fisik |
| Pendidikan | mempraktikkan keterampilan | dan berbagai |
| Dasar (Kelas | gerak fundamental, variasi | gerakan dasar |
| VII-IX) | dan kombinasi keterampilan | Olahraga |

| Tingkat | | Ruang Lingkup |
|------------|-----------------------------|-----------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | gerak permainan bola besar, | - Teknik dasar |
| | bola kecil, dan atletik. | Permainan bola |
| | - Memahami konsep dan | besar: |
| | mempraktikkan keterampilan | - sepak bola, bola |
| | gerak fundamental, variasi | voli, dan bola |
| | dan kombinasi keterampilan | basket. |
| | gerak olahraga beladiri. | - permainan bola |
| | - Memahami konsep dan | kecil: |
| | mempraktikkan mengukur | bulutangkis, |
| | komponen kebugaran | kasti/softball, |
| | jasmani terkait kesehatan | dan tenis. |
| | dan keterampilan. | - aktivitas fisik |
| | - Memahami konsep dan | melalui atletik: |
| | mempraktikkan gabungan | jalan cepat, lari |
| | pola gerak dominan menuju | cepat, lompat |
| | teknik dasar senam lantai | jauh, dan tolak |
| | sederhana. | peluru. |
| | - Memahami konsep dan | - Aktivitas fisik |
| | mempraktikkan variasi | teknik dasar |
| | rangkaian aktivitas gerak | beladiri: pencak |
| | ritmik variasi dalam bentuk | silat, karate, dan |
| | rangkaian sederhana. | taekwondo. |
| | - Memahami dan | - Aktivitas fisik dan |
| | mempraktikkan gerak dasar | komponen |
| | tiga gaya renang yang | kebugaran terkait |
| | berbeda. | kesehatan: |
| | - Memahami dan menyajikan | kekuatan, daya |
| | manfaat jangka panjang dari | tahan, |
| | partisipasi dalam aktivitas | kelenturan, dan |
| | fisik secara teratur, pola | komposisi tubuh, |
| | makan sehat, bergizi dan | dan terkait |
| | seimbang, bahaya seks | keterampilan: |
| | bebas, NAPZA, dan obat | kecepatan, |
| | berbahaya, serta | ketepatan, |
| | • | • |

| mempraktikkan tindakan P3K kelind pada cidera ringan. keseir - Menunjukkan perilaku dan k | Materi cahan, mbangan, coordinasi. itas fisik m: head |
|---|---|
| pada cidera ringan. keseir - Menunjukkan perilaku dan k | mbangan, toordinasi. itas fisik |
| - Menunjukkan perilaku dan k | toordinasi. Itas fisik |
| | itas fisik |
| sportif, bertanggung jawab, - Aktivi | |
| | m: head |
| menghargai perbedaan, Senar | |
| toleransi, bekerja sama, dan stand | , hand |
| disiplin. stand | - melenting |
| kedep | oan. |
| - Rangl | kaian |
| aktivi | tas ritmik |
| senan | n dengan |
| musik | k dan |
| aerob | ik |
| terkoo | ordinasi |
| denga | an baik. |
| - Aktivi | itas fisik |
| melal- | ui |
| rangk | aian renang |
| gaya 1 | bebas, gaya |
| pungg | gung, dan |
| gaya | dada. |
| | |
| Kesehata | an |
| - P3K, | |
| pence | egahan |
| berba | gai |
| penya | akit dan |
| bahay | ya dari |
| seks 1 | bebas, |
| NAPZ | A dan |
| obat | |
| berba | haya |
| lainny | ya, dan |
| maka | n bergizi. |

| Tingkat | | *** | | Ruang Lingkup |
|------------|---|------------------------------|---|-----------------|
| Kompetensi | | Kompetensi | | Materi |
| | - | Menguasai konsep dan | - | Aktivitas fisik |
| | | mempraktikkan variasi dan | | dan Olahraga |
| | | kombinasi permainan dan | | permainan. |
| | | olahraga. | - | Permainan |
| | - | Menguasai konsep dan | | bola besar, |
| | | mempraktikkan variasi dan | | sepak bola, |
| | | kombinasi olahraga beladiri. | | bola voli, bola |
| | - | Menguasai konsep dan | | basket. |
| | | mempraktikkan berbagai | - | Permainan |
| | | bentuk latihan | | bola kecil, |
| | | pengembangan kebugaran | | bulutangkis, |
| | | jasmani. | | softball/round |
| | - | Menguasai konsep variasi dan | | ers, tenis |
| | | kombinasi dan | | meja. |
| | | mempraktikkannya ke dalam | - | Aktivitas |
| | | rangkaian gerak dasar | | atletik jalan |
| | | senam. | | cepat, lari, |
| | - | Menguasai konsep variasi dan | | lompat, dan |
| | | kombinasi dan | | lempar, serta |
| | | mempraktikkannya ke dalam | | olahraga |
| | | rangkaian aktivitas gerak | | permainan |
| | | ritmik yang lebih kompleks. | | tradisional. |
| | - | Menguasai dan | - | Aktivitas fisik |
| | | mempraktikkan gerak dasar | | melalui |
| | | tiga gaya renang. | | beladiri |
| | - | Menguasai peran dan fungsi | | Pencak |
| | | aktivitas fisik, dan makanan | | silat/karate/t |
| | | bergizi dalam mengontrol | | aekwondo/bel |
| | | berat badan dan pencegahan | | adiri |
| | | penyakit. | | tradisional. |
| | - | Mengamalkan perilaku | - | Aktivitas fisik |
| | | sportif, bertanggung jawab, | | latihan |
| | | menghargai perbedaan, | | kekuatan, |
| | | toleransi, bekerja sama, | | daya tahan, |
| | 1 | | | |

| Tingkat | | Ruang Lingkup |
|------------|-----------------------------|-------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | disiplin, dan menerima | kecepatan, |
| | kekalahan dengan sikap | dan |
| | positif dan mengekspresikan | kelenturan. |
| | kemenangan dengan wajar. | - Aktivitas fisik |
| | | senam: guling |
| | | lenting, roll - |
| | | sikap kayang, |
| | | rool – neck |
| | | spring. |
| | | - Aktivitas fisik |
| | | ritmik: senam |
| | | aerobik, dan |
| | | SKJ secara |
| | | harmonis. |
| | | - Aktivitas fisik |
| | | melalui gerak |
| | | dasar renang |
| | | gaya bebas, |
| | | gaya |
| | | punggung, |
| | | dan dada. |
| | | |
| | | Kesehatan |
| | | - Peran dan |
| | | fungsi |
| | | aktivitas |
| | | fisik, dan |
| | | makanan |
| | | bergizi |
| | | dalam |
| | | mengontrol |
| | | berat badan |
| | | dan |
| | | pencegahan |

| Tingkat | Wannadana' | Ruang Lingkup |
|---------------|---------------------------------|---------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | | penyakit. |
| | | |
| Tingkat | - Menganalisis dan | Aktivitas fisik |
| Pendidikan | memperbaiki kesalahan | olahraga permainan |
| Menengah | variasi dan kombinasi | dan atletik |
| (Kelas X-XII) | keterampilan gerak salah | - Pemainan bola |
| | satu permainan dan olahraga. | besar, sepak |
| | - Menganalisis variasi, | bola, bola voli, |
| | kombinasi dan memperbaiki | bola basket. |
| | kesalahan keterampilan | - Permainan bola |
| | olahraga beladiri. | kecil, dan atletik: |
| | - Menganalisis konsep dan | softball, |
| | mempraktikkan latihan, | bulutangkis, |
| | pengukuran komponen | tenis meja. |
| | kebugaran jasmani. | - Aktivitas fisik |
| | - Menganalisis dan | gerakan jalan |
| | mempraktikkan rangkaian | cepat, lari, |
| | keterampilan senam lantai. | lompat, dan |
| | - Menganalisis dan | lempar atau |
| | mempraktikkan variasi dan | permainan |
| | kombinasi keterampilan | tradisional |
| | rangkaian gerak ritmik. | sejenis. |
| | - Menganalisis dan | - Menguasai |
| | memperbaiki kesalahan | aktivitas fisik |
| | keterampilan tiga gaya | beladiri: pencak |
| | renang yang berbeda dan | silat, karate, |
| | penyelamatan aktivitas di air. | taekwondo atau |
| | - Memiliki perilaku hidup sehat | beladiri |
| | dalam memilih makanan dan | tradisional |
| | minuman dan menghindari | sejenis. |
| | diri dari tindakan merugikan | - Menguasai |
| | diri sendiri. | rangkaian |
| | - Mengamalkan perilaku | Aktivitas fisik |
| | sportif, bertanggung jawab, | melalui: latihan |
| | | L |

| Tingkat | 17 | Ruang Lingkup |
|------------|-----------------------------|-------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | menghargai perbedaan, | pengembangan |
| | toleransi, bekerja sama, | kekuatan, daya |
| | disiplin, dan menerima | tahan, |
| | kekalahan dengan sikap | kelentukan, |
| | positif dan mengekspresikan | kecepatan, dan |
| | kemenangan dengan wajar. | koordinasi. |
| | | - Menguasai |
| | | aktivitas fisik |
| | | rangkaian : |
| | | senam lantai dan |
| | | senam alat. |
| | | - Menguasai |
| | | rangkaian |
| | | gerakan aktivitas |
| | | fisik ritmik: |
| | | senam aerobik |
| | | dan SKJ secara |
| | | harmonis. |
| | | - Menguasai |
| | | gerakan aktivitas |
| | | fisik di air: |
| | | renang gaya |
| | | bebas, gaya |
| | | punggung, gaya |
| | | dada dan |
| | | penyelamatan |
| | | dalam aktivitas |
| | | air. |
| | | |
| | | Kesehatan |
| | | - Makanan dan |
| | | minuman sehat, |
| | | pencegahan dan |
| | | penanggulangan |

| Tingkat | | Ruang Lingkup |
|------------|------------------------------|----------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | | penyakit, bahaya |
| | | penggunaa |
| | | NARKOBA dan |
| | | psikotropika |
| | | serta upaya |
| | | pencegahan dan |
| | | penanggulangan |
| | | nya, dampak |
| | | seks bebas, cara |
| | | mencegah HIV |
| | | dan AIDS serta |
| | | cara |
| | | penanggulangan |
| | | nya. |
| | - Menganalisis dan | Menguasai gerakan |
| | memperbaiki kesalahan | aktivitas fisik |
| | variasi dan kombinasi | melalui permainan, |
| | keterampilan gerak salah | atletik dan olahraga |
| | permainan dan olahraga | - Pemainan bola |
| | dengan koordinasi yang lebih | besar, sepak |
| | baik. | bola, bola voli, |
| | - Menganalisis variasi, | bola basket. |
| | kombinasi dan memperbaiki | - Permainan bola |
| | kesalahan keterampilan | kecil, softball, |
| | olahraga beladiri dengan | bulutangkis, |
| | koordinasi yang lebih baik. | tenis meja. |
| | - Menganalisis konsep dan | Aktivitas fisik |
| | mempraktikkan latihan, | gerakan jalan |
| | pengukuran komponen | cepat, lari, |
| | kebugaran jasmani. | lompat, dan |
| | - Menganalisis dan | lempar atau |
| | mempraktikkan rangkaian | permainan |
| | keterampilan senam lantai | tradisional |
| | untuk menghasilkan | sejenis dengan |
| | | I |

| Tingkat | | Ruang Lingkup |
|------------|------------------------------|-------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | koordinasi gerak yang baik. | baik dan benar. |
| | - Menganalisis variasi, | - Menguasai |
| | kombinasi dan | gerakan aktivitas |
| | mempraktikkan keterampilan | fisik beladiri: |
| | rangkaian aktivitas gerak | pencak silat, |
| | ritmik untuk menghasilkan | karate, |
| | koordinasi gerak yang baik. | taekwondo atau |
| | - Menganalisis dan | permainan |
| | memperbaiki kesalahan | tradisional |
| | keterampilan tiga gaya | sejenis. |
| | renang yang berbeda dan | - Menguasai |
| | penyelamatan dalam aktivitas | rangkaian |
| | air dengan koordinasi yang | gerakan aktivitas |
| | lebih baik. | fisik: latihan |
| | - Membiasakan pola hidup | pengembangan |
| | sehat secara konsisten | kekuatan, daya |
| | - Menghayati dan | tahan, |
| | mengamalkan perilaku | kelentukan, |
| | sportif, bertanggung jawab, | kecepatan, dan |
| | menghargai perbedaan, | koordinasi. |
| | toleransi, bekerja sama, | - Menguasai |
| | disiplin, dan menerima | rangkaian |
| | kekalahan dengan sikap | gerakan aktivitas |
| | positif dan mengekspresikan | fisik : senam |
| | kemenanga dengan wajar. | lantai dan senam |
| | | alat dengan baik |
| | | dan benar. |
| | | - Menguasai |
| | | rangkaian |
| | | gerakan aktivitas |
| | | fisik ritmik: |
| | | senam aerobik |
| | | dan SKJ baik dan |
| | | benar. |

| Tingkat | Kompetensi | Ruang Lingkup |
|------------|------------|-------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | | - Menguasai |
| | | gerakan aktivitas |
| | | fisik di air: |
| | | renang gaya |
| | | bebas, gaya |
| | | punggung, gaya |
| | | dada dan |
| | | penyelamatan |
| | | dalam aktivitas |
| | | air. |
| | | |
| | | Kesehatan |
| | | - STDS (Sexually |
| | | Transmitted |
| | | Disease), AIDS, |
| | | Penyakit Menular |
| | | Seksual (PMS). |
| | | - Peraturan |
| | | perundangan |
| | | berkaitan |
| | | NARKOBA dan |
| | | psikotropika. |

11. Muatan Prakarya

11.1. Muatan Prakarya pada SMP/MTs/SMPLB/PAKET B

| Tingkat | IZ a manufactura i | Ruang Lingkup |
|--------------|--------------------------|---------------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| Tingkat | - Menunjukkan perilaku | Apresiasi dan kreasi |
| Pendidikan | rasa ingin tahu, peduli | Prakarya (kerajinan) |
| Dasar (Kelas | lingkungan, kerjasama, | - Kerajinan bahan |
| VII-IX) | jujur, percaya diri, dan | alam dan buatan, |
| | mandiri dalam berkarya | dan modifikasinya, |
| | prakarya. | serta |
| | - Memahami dan | pengemasannya. |
| | membandingkan desain | - Kerajinan dan |
| | karya. | pengemasan dari |
| | - Mengidentifikasi dan | bahan limbah organik |
| | mendeskripsikan proses | dan anorganik bahan |
| | pembuatan karya | lunak atau keras dan |
| | membuat dan | modifikasinya. |
| | memodifikasi karya. | |
| | | Apresiasi dan kreasi |
| | | Prakarya (Rekayasa) |
| | | - Alat penjernih air dari |
| | | bahan alami dan |
| | | buatan. |
| | | - Produk sederhana |
| | | dan mainan |
| | | menggunakan |
| | | teknologi mekanik. |
| | | - Produk sederhana |
| | | menggunakan |
| | | teknologi elektronika. |
| | | |
| | | Apresiasi dan kreasi |
| | | prakarya (Budidaya) |

| Tingkat | Vommetonei | Ruang Lingkup |
|------------|------------|-----------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | | - Budidaya tanaman |
| | | sayuran dan obat, |
| | | serta memodifikasi |
| | | media tanamnya. |
| | | - Wadah budidaya dan |
| | | pemeliharaan ikan |
| | | konsumsi dan ikan |
| | | hias. |
| | | |
| | | Apresiasi dan kreasi |
| | | prakarya (pengolahan) |
| | | - Olahan pangan buah |
| | | dan sayuran menjadi |
| | | minuman segar, |
| | | minuman kesehatan, |
| | | menjadi makanan |
| | | cepat saji. |
| | | - Olahan non pangan |
| | | dari hasil samping |
| | | bahan pangan nabati |
| | | menjadi bahan dasar |
| | | kerajinan. |
| | | Olahan bahan pangan |
| | | serealia dan umbi |
| | | menjadi makanan |
| | | dan bahan pangan |
| | | setengah jadi. |
| | | Olahan dari hasil |
| | | samping serealia dan |
| | | umbi menjadi produk |
| | | non pangan. |

| Tingkat | Kompetensi | Ruang Lingkup |
|------------|--------------------------|----------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | - Menunjukkan perilaku | Apresiasi dan kreasi |
| | rasa ingin tahu, peduli | prakarya (Kerajinan) |
| | lingkungan, kerjasama, | - Kerajinan dan |
| | jujur, percaya diri, dan | pengemasan fungsi |
| | mandiri dalam berkarya | hias, dan |
| | prakarya. | modifikasinya. |
| | - Memahami prinsip dan | - Kerajinan dan |
| | proses desain dalam | pengemasan fungsi |
| | pembuatan karya. | pakai dan |
| | - Menerapkan prinsip dan | modifikasinya. |
| | proses desain dalam | |
| | pembuatan, | Apresiasi dan kreasi |
| | perangkaian, dan | prakarya (Rekayasa) |
| | modifikasi karya. | - Produk rakitan |
| | | berteknologi |
| | | listrik. |
| | | - Model |
| | | bangunan dan |
| | | instalasi dengan |
| | | teknologi |
| | | konstruksi. |
| | | - Model |
| | | sederhana |
| | | rangkaian |
| | | instalasi listrik. |
| | | |
| | | |
| | | Apresiasi dan kreasi |
| | | prakarya |
| | | (Budidaya) |
| | | - Budidaya ternak |
| | | hias dan satwa |
| | | |

| Tingkat | Vomnotonoi | Ruang Lingkup |
|------------|------------|----------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | | harapan. |
| | | |
| | | Apresiasi dan kreasi |
| | | prakarya |
| | | (Pengolahan) |
| | | - Olahan pangan dari |
| | | bahan ikan dan |
| | | daging putih atau |
| | | merah menjadi |
| | | makanan, produk |
| | | pangan setengah |
| | | jadi. |
| | | - Olahan dari hasil |
| | | samping pangan |
| | | hewani menjadi |
| | | produk non pangan. |

11.2. Muatan Prakarya pada SMA/MA/SMALB/Paket C

| Tingkat | | V : | | Ruang Lingkup |
|----------------|------------|--------------------------|------|-----------------------|
| Kompetensi | | Kompetensi | | Materi |
| Tingkat | •] | Menunjukkan perilaku | Apre | esiasi dan kreasi |
| Pendidikan | 1 | rasa ingin tahu, peduli | pral | karya (Kerajinan) |
| Menengah | 1 | lingkungan, kerjasama, | - | Kerajinan tekstil dan |
| (Kelas X-XII) | j | jujur, percaya diri, dan | | limbah tekstil. |
| | 1 | mandiri dalam berkarya | - | Kerajinan dari |
| | 1 | prakarya. | | bahan lunak dan |
| | -] | Menganalisis desain | | bahan keras. |
| | 1 | produk, sumber daya, dan | | |
| | 1 | proses pembuatan karya. | Apre | esiasi dan kreasi |
| | -] | Mendesain produk dan | pral | karya (Rekayasa) |
| | 1 | proses pembuatan karya. | - F | Rekayasa alat |

| Kompetensi - Membuat dan mengolah komunikasi sederhana dan mengolah karya Menyajikan pengalaman pengatur gera sederhana Rekayasa pem listrik sederha inovatif menggateknologi tepa Apresiasi dan kreprakarya (Budida | |
|---|----------|
| karya. Menyajikan pengalaman wirausaha. Rekayasa pem listrik sederha inovatif menga teknologi tepa Apresiasi dan kre | |
| - Menyajikan pengalaman pengatur gera sederhana Rekayasa pem listrik sederha inovatif mengatur mengatur gera sederhana Rekayasa pem listrik sederha inovatif mengatur gera sederhana Apresiasi dan kre | |
| wirausaha. sederhana. Rekayasa pem listrik sederha inovatif mengg teknologi tepa Apresiasi dan kre | n alat |
| - Rekayasa pem listrik sederha inovatif menga teknologi tepa Apresiasi dan kre | k |
| listrik sederha inovatif menga teknologi tepa Apresiasi dan kre | |
| inovatif mengg teknologi tepa Apresiasi dan kre | nbangkit |
| teknologi tepa Apresiasi dan kre | ana dan |
| Apresiasi dan kre | gunakan |
| | t guna. |
| | |
| prakarya (Budida | easi |
| | aya) |
| - Budidaya tana | aman |
| hias dan tana | man |
| pangan. | |
| - Usaha budida | ıya |
| pembenihan i | kan |
| konsumsi dar | ı ikan |
| hias. | |
| | |
| Apresiasi dan kre | easi |
| prakarya (Pengol | ahan) |
| - Pengawetan b | ahan |
| pangan nabat | i dan |
| hewani menja | di |
| produk panga | n khas |
| daerah dan | |
| nusantara. | |
| - Pengolahan ba | ahan |
| nabati dan he | |
| menjadi produ | ık non |
| pangan pembe | |
| dan kosmetik. | |

| Tingkat | Vommetenei | Ruang Lingkup |
|------------|---|---|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | Menunjukkan perilaku rasa ingin tahu, peduli lingkungan, kerjasama, jujur, percaya diri, dan mandiri dalam berkarya prakarya. Menganalisis dan mengevaluasi desain produk, sumber daya, dan proses pembuatan karya. Mendesain produk dan proses pembuatan karya Mencipta, mengolah, dan mempraktekkan karya. Menyajikan dan mengevaluasi usaha. | Apresiasi dan kreasi prakarya (kewirausahaan) - Nilai dan peluang wirausaha, serta aspek-aspek perencanaan usaha. Apresiasi dan kreasi prakarya (Kerajinan) - Kerajinan fungsi hias dan pakai dari limbah. Apresiasi dan kreasi prakarya (Rekayasa) - Rekayasa elektronika praktis dan dengan kendali elektronika Apresiasi dan kreasi prakarya (Budidaya) - Budidaya ternak unggas petelur dan pedaging. Apresiasi dan kreasi prakarya (Pengolahan) - Pengolahan bahan nabati dan hewani menjadi makanan |
| | | khas daerah dan |
| | | produk non pangan |

| Tingkat | Kompetensi | Ruang Lingkup |
|------------|------------|---------------|
| Kompetensi | | Materi |
| | | kesehatan. |
| | | |

12. Muatan Bahasa Asing Lainnya

12.1. Muatan Bahasa Arab untuk kelompok Peminatan Ilmu-Ilmu Bahasa dan Budaya pada SMA/MA/SMALB/Paket C.

| Tingkat | | Ruang Lingkup |
|---------------|--|--------------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| Tingkat | - Memiliki kemampuan | - Wacana |
| Pendidikan | berkomunikasi | interpersonal, |
| Menengah | interpersonal, | transaksional, dan |
| (Kelas X-XII) | transaksional, dan | fungsional sebagai |
| | fungsional. | wahana komunikasi |
| | - Memiliki kemampuan | dan pengembangan |
| | memilih dan | potensi akademik |
| | melaksanakan tindakan | dalam ragam wacana |
| | dan strategi komunikasi | fungsional seperti |
| | secara lisan dan tulis. | mendeskripsikan, |
| | - Memiliki kemampuan | menarasikan, |
| | menggunakan bahasa | menceritakan |
| | dalam konteks | kembali, |
| | sosiokultural sebagai | memaparkan dan |
| | wahana untuk | membuat laporan |
| | penanaman nilai karakter | sederhana terkait |
| | bangsa. | topik Identitas diri (al |
| | - Menerapkan unsur-unsur | ta'aruf), Kehidupan |
| | kebahasaan secara | sekolah (al hayat fi al |
| | akurat dan berterima. | madrasah), Keluarga |
| | Memahami teks-teks | (al usrah), dan |
| | sastra Arab. | Kehidupan sehari- |
| | | hari (al hayat al |

| Tingkat | Vomnotonoi | Ruang Lingkup |
|------------|----------------------------|--------------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | | yaumiyyah). |
| | | - Keterampilan |
| | | mendengarkan, |
| | | berbicara, membaca, |
| | | dan menulis. |
| | | - Nilai-nilai |
| | | sosiokultural dan |
| | | karakter bangsa. |
| | | - Bunyi, huruf hijaiyah, |
| | | ejaan, kosakata, |
| | | tekanan kata, |
| | | intonasi kalimat, |
| | | tanda baca, tata |
| | | bahasa dan |
| | | pemarkah wacana. |
| | | - Teks-teks karya |
| | | sastra Arab. |
| | - Memiliki kemampuan | - Wacana |
| | berkomunikasi | interpersonal, |
| | interpersonal, | transaksional, dan |
| | transaksional, dan | fungsional sebagai |
| | fungsional secara efektif. | wahana komunikasi |
| | - Memiliki kemampuan | dan pengembangan |
| | memilih dan | potensi akademik |
| | melaksanakan tindakan | dalam ragam wacana |
| | dan strategi komunikasi | fungsional seperti |
| | secara lisan dan tulis. | mendeskripsikan, |
| | - Memiliki kemampuan | menarasikan, |
| | menggunakan bahasa | menceritakan |
| | dalam konteks | kembali, |
| | sosiokultural sebagai | memaparkan dan |
| | wahana untuk | membuat laporan |
| | I | |

| Tingkat | V a manatana i | Ruang Lingkup |
|------------|--------------------------|-------------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | penanaman nilai karakter | sederhana terkait |
| | bangsa. | topik Kegiatan pada |
| | - Menerapkan unsur-unsur | waktu senggang/Hobi |
| | kebahasaan secara | (al hiwayah) dan |
| | akurat dan berterima. | Wisata (al rihlah). |
| | - Memahami teks-teks | - Keterampilan |
| | sastra Arab. | mendengarkan, |
| | | berbicara, membaca, |
| | | dan menulis. |
| | | - Nilai-nilai |
| | | sosiokultural dan |
| | | karakter bangsa. |
| | | - Bunyi, huruf hijaiyah |
| | | ejaan, kosakata, |
| | | tekanan kata, |
| | | intonasi kalimat, |
| | | tanda baca, tata |
| | | bahasa dan |
| | | pemarkah wacana. |
| | | - Teks-teks karya |
| | | sastra Arab. |

12.2. Muatan Bahasa Jepang untuk kelompok Peminatan Ilmu-Ilmu Bahasa dan Budaya pada SMA/MA/SMALB/Paket C.

| Tingkat | Vomnotonoi | Ruang Lingkup |
|---------------|----------------------|--------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| Tingkat | - Memiliki kemampuan | - Wacana |
| Pendidikan | berkomunikasi | interpersonal, |
| Menengah | interpersonal, | transaksional, dan |
| (Kelas X-XII) | transaksional, dan | fungsional sebagai |
| | fungsional. | wahana komunikasi |

| Tingkat | Kompetensi | Ruang Lingkup |
|------------|-------------------------|---------------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | - Memiliki kemampuan | dan pengembangan |
| | memilih dan | potensi akademik |
| | melaksanakan tindakan | dalam ragam |
| | dan strategi komunikasi | wacana fungsional |
| | secara lisan dan tulis. | seperti |
| | - Memiliki kemampuan | mendeskripsikan, |
| | menggunakan bahasa | menarasikan, |
| | dalam konteks | menceritakan |
| | sosiokultural sebagai | kembali, |
| | wahana untuk | memaparkan dan |
| | penanaman nilai | membuat laporan |
| | karakter bangsa. | sederhana terkait |
| | - Menerapkan unsur- | topik Identitas diri |
| | unsur kebahasaan | (あいさ つ aisatsu, |
| | secara akurat dan | じこしょうかい |
| | berterima. | しこしょフルい |
| | - Memahami teks-teks | jikoshoukai), |
| | sastra Jepang. | Kehidupan sekolah (|
| | | がっこうの せいかつ |
| | | Gakkou no |
| | | seikatsu), Keluarga |
| | | (かぞく <i>kazoku</i>), dan |
| | | Kehidupan sehari- |
| | | hari (いちにちの |
| | | せいかつ ichinichi no |
| | | seikatsu) |
| | | - Keterampilan |
| | | mendengarkan, |
| | | berbicara, membaca, |
| | | dan menulis. |
| | | - Nilai-nilai |
| L | 1.41 | |

| Tingkat | Vermetensi | Ruang Lingkup |
|------------|----------------------------|------------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | | sosiokultural dan |
| | | karakter bangsa. |
| | | - Bunyi, kosakata, |
| | | tata bahasa, tekanan |
| | | kata, intonasi, ejaan, |
| | | aksara, tanda baca |
| | | dan pemarkah |
| | | wacana. |
| | | Teks-teks karya |
| | | sastra Jepang |
| | - Memiliki kemampuan | - Wacana |
| | berkomunikasi | interpersonal, |
| | interpersonal, | transaksional, dan |
| | transaksional, dan | fungsional sebagai |
| | fungsional secara efektif. | wahana komunikasi |
| | - Memiliki kemampuan | dan pengembangan |
| | memilih dan | potensi akademik |
| | melaksanakan tindakan | dalam ragam wacana |
| | dan strategi komunikasi | fungsional seperti |
| | secara lisan dan tulis. | mendeskripsikan, |
| | - Memiliki kemampuan | menarasikan, |
| | menggunakan bahasa | menceritakan |
| | dalam konteks | kembali, |
| | sosiokultural sebagai | memaparkan dan |
| | wahana untuk | membuat laporan |
| | penanaman nilai | sederhana terkait |
| | karakter bangsa. | topik Kegiatan pada |
| | - Menerapkan unsur- | waktu senggang/Hobi |
| | unsur kebahasaan | (ひまな ときhima na |
| | secara akurat dan | , 1 ') 1 - **** . / . |
| | berterima. | toki) dan Wisata (りょ |
| | - Memahami teks-teks | こうryokou) |

| Tingkat | Vomnotonoi | Ruang Lingkup |
|------------|----------------|-------------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | sastra Jepang. | - Keterampilan |
| | | mendengarkan, |
| | | berbicara, membaca, |
| | | dan menulis. |
| | | - Nilai-nilai |
| | | sosiokultural dan |
| | | karakter bangsa. |
| | | - Bunyi, kosakata, tata |
| | | bahasa, tekanan |
| | | kata, intonasi, ejaan, |
| | | aksara, tanda baca |
| | | dan pemarkah |
| | | wacana. |
| | | - Teks-teks karya |
| | | sastra Jepang. |

12.3. Muatan Bahasa Jerman untuk kelompok Peminatan Ilmu-Ilmu Bahasa dan Budaya pada SMA/MA/ Paket C.

| Tingkat | | Ruang Lingkup |
|---------------|-------------------------|--------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| Tingkat | - Memiliki kemampuan | - Wacana |
| Pendidikan | berkomunikasi | interpersonal, |
| Menengah | interpersonal, | transaksional, dan |
| (Kelas X-XII) | transaksional, dan | fungsional sebagai |
| | fungsional. | wahana komunikasi |
| | - Memiliki kemampuan | dan pengembangan |
| | memilih dan | potensi akademik |
| | melaksanakan tindakan | dalam ragam wacana |
| | dan strategi komunikasi | fungsional seperti |
| | secara lisan dan tulis. | mendeskripsikan, |
| | - Memiliki kemampuan | menarasikan, |

| Tingkat | Vommetonei | Ruang Lingkup |
|------------|--------------------------|-------------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | menggunakan bahasa | menceritakan |
| | dalam konteks | kembali, |
| | sosiokultural sebagai | memaparkan dan |
| | wahana untuk | membuat laporan |
| | penanaman nilai | sederhana terkait |
| | karakter bangsa. | topik Identitas diri |
| | - Menerapkan unsur- | (Kennenlernen), |
| | unsur kebahasaan | Kehidupan sekolah |
| | secara akurat dan | (Schule), Keluarga |
| | berterima. | (<i>Familie</i>), dan |
| | - Memahami teks-teks | Kehidupan sehari- |
| | sastra Jerman. | hari (Alltagsleben). |
| | | - Keterampilan |
| | | mendengarkan, |
| | | berbicara, membaca, |
| | | dan menulis. |
| | | - Nilai-nilai |
| | | sosiokultural dan |
| | | karakter bangsa. |
| | | - Bunyi, kosakata, tata |
| | | bahasa, tekanan kata, |
| | | intonasi, ejaan, tanda |
| | | baca dan pemarkah |
| | | wacana. |
| | | Teks-teks karya |
| | | sastra Jerman. |
| | - Memiliki kemampuan | - Wacana |
| | berkomunikasi | interpersonal, |
| | interpersonal, | transaksional, dan |
| | transaksional, dan | fungsional sebagai |
| | fungsional yang efektif. | wahana |
| | - Memiliki kemampuan | komunikasi dan |

| Tingkat | Vomnotonoi | Ruang Lingkup |
|------------|-------------------------|--------------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | memilih dan | pengembangan |
| | melaksanakan tindakan | potensi akademik |
| | dan strategi komunikasi | dalam ragam |
| | secara lisan dan tulis. | wacana fungsional |
| | - Memiliki kemampuan | seperti |
| | menggunakan bahasa | mendeskripsikan, |
| | dalam konteks | menarasikan, |
| | sosiokultural sebagai | menceritakan |
| | wahana untuk | kembali, |
| | penanaman nilai | memaparkan dan |
| | karakter bangsa. | membuat laporan |
| | - Menerapkan unsur- | sederhana terkait |
| | unsur kebahasaan | topik Kegiatan |
| | secara akurat dan | pada waktu |
| | berterima. | senggang/Hobi |
| | - Memahami teks-teks | (Freizeitbeschäftigu |
| | sastra Jerman. | <i>ng/ Hobby</i>) dan |
| | | Wisata (<i>Reise</i>). |
| | | - Keterampilan |
| | | mendengarkan, |
| | | berbicara, membaca, |
| | | dan menulis. |
| | | - Nilai-nilai |
| | | sosiokultural dan |
| | | karakter bangsa |
| | | - Bunyi, kosakata, tata |
| | | bahasa, tekanan kata, |
| | | intonasi, ejaan, tanda |
| | | baca dan pemarkah |
| | | wacana. |
| | | - Teks-teks karya |
| | | sastra Jerman. |
| | <u>I</u> | |

12.4. Muatan Bahasa Korea untuk kelompok Peminatan Ilmu-Ilmu Bahasa dan Budaya pada SMA/MA/SMALB/Paket C.

| Tingkat | Vannatana: | Ruang Lingkup |
|---------------|-------------------------|----------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| Tingkat | - Memiliki kemampuan | - Wacana |
| Pendidikan | berkomunikasi | interpersonal, |
| Menengah | interpersonal, | transaksional, dan |
| (Kelas X-XII) | transaksional, dan | fungsional sebagai |
| | fungsional. | wahana komunikasi |
| | - Memiliki kemampuan | dan pengembangan |
| | memilih dan | potensi akademik |
| | melaksanakan tindakan | dalam ragam wacana |
| | dan strategi komunikasi | fungsional seperti |
| | secara lisan dan tulis. | mendeskripsikan, |
| | - Memiliki kemampuan | menarasikan, |
| | menggunakan bahasa | menceritakan |
| | dalam konteks | kembali, |
| | sosiokultural sebagai | memaparkan dan |
| | wahana untuk | membuat laporan |
| | penanaman nilai | sederhana terkait |
| | karakter bangsa. | topik Identitas diri |
| | - Menerapkan unsur- | (자기소개), |
| | unsur kebahasaan | Kehidupan sekolah |
| | secara akurat dan | |
| | berterima. | (학교활동), Keluarga |
| | - Memahami teks-teks | (가족), dan |
| | sastra Korea. | Kehidupan sehari- |
| | | hari (일상생활). |
| | | - Keterampilan |
| | | mendengarkan, |
| | | berbicara, |
| | | membaca, dan |

| Tingkat | Vermetensi | Ruang Lingkup |
|------------|----------------------------|------------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | | menulis. |
| | | - Nilai-nilai |
| | | sosiokultural |
| | | dan karakter |
| | | bangsa. |
| | | - Bunyi, aksara, |
| | | kosakata, tata |
| | | bahasa, tekanan |
| | | kata, intonasi, ejaan, |
| | | tanda baca dan |
| | | pemarkah wacana. |
| | | - Teks-teks karya |
| | | sastra Korea. |
| | - Memiliki kemampuan | - Wacana |
| | berkomunikasi | interpersonal, |
| | interpersonal, | transaksional, dan |
| | transaksional, dan | fungsional sebagai |
| | fungsional secara efektif. | wahana komunikasi |
| | - Memiliki kemampuan | dan pengembangan |
| | memilih dan | potensi akademik |
| | melaksanakan tindakan | dalam ragam |
| | dan strategi komunikasi | wacana fungsional |
| | secara lisan dan tulis. | seperti |
| | - Memiliki kemampuan | mendeskripsikan, |
| | menggunakan bahasa | menarasikan, |
| | dalam konteks | menceritakan |
| | sosiokultural sebagai | kembali, |
| | wahana untuk | memaparkan, dan |
| | penanaman nilai | membuat laporan |
| | karakter bangsa. | sederhana terkait |
| | - Menerapkan unsur- | topik Kegiatan pada |
| | unsur kebahasaan | waktu |

| Tingkat | | Ruang Lingkup |
|------------|------------------------------------|------------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | secara akurat dan | senggang/Hobi |
| | berterima. | (취미활동) dan |
| | - Memahami teks-teks sastra Korea. | Wisata (여행), serta |
| | | karya sastra Korea. |
| | | - Keterampilan |
| | | mendengarkan, |
| | | berbicara, |
| | | membaca, dan |
| | | menulis. |
| | | - Nilai-nilai |
| | | sosiokultural |
| | | dan karakter |
| | | bangsa. |
| | | - Bunyi, aksara, |
| | | kosakata, tata |
| | | bahasa, tekanan |
| | | kata, intonasi, ejaan, |
| | | tanda baca dan |
| | | pemarkah wacana. |
| | | - Teks-teks karya |
| | | sastra Korea. |

12.5. Muatan Bahasa Mandarin untuk kelompok Peminatan Ilmu-Ilmu Bahasa dan Budaya pada SMA/MA/SMALB/Paket C.

| Tingkat | Vomnotonoi | Ruang Lingkup |
|------------|----------------------|-------------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| Tingkat | - Memiliki kemampuan | - Wacana interpersonal, |
| Pendidikan | berkomunikasi | transaksional, dan |
| Menengah | interpersonal, | fungsional sebagai |

| Tingkat | Kompetensi | Ruang Lingkup |
|---------------|-------------------------|------------------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| (Kelas X-XII) | transaksional, dan | wahana komunikasi |
| | fungsional. | dan pengembangan |
| | - Memiliki kemampuan | potensi akademik |
| | memilih dan | dalam ragam wacana |
| | melaksanakan tindakan | fungsional seperti |
| | dan strategi komunikasi | mendeskripsikan, |
| | secara lisan dan tulis. | menarasikan, |
| | - Memiliki kemampuan | menceritakan |
| | menggunakan bahasa | kembali, memaparkan |
| | dalam konteks | dan membuat laporan |
| | sosiokultural sebagai | sederhana terkait |
| | wahana untuk | topik Identitas diri |
| | penanaman nilai | (个人信 息 <i>gèrén xìnxī</i>), |
| | karakter bangsa. | Kehidupan sekolah |
| | Menerapkan unsur- | · (学校生活 xuéxiào |
| | unsur kebahasaan | , |
| | secara akurat dan | shēnghuó), Keluarga |
| | berterima. | (家庭 <i>jiātíng</i>), dan |
| | Memahami teks-teks | Kehidupan sehari-hari |
| | sastra Cina. | (日常 生活 <i>rìcháng</i> |
| | | shēnghuó). |
| | | - Keterampilan |
| | | mendengarkan, |
| | | berbicara, membaca, |
| | | dan menulis. |
| | | - Nilai-nilai |
| | | sosiokultural dan |
| | | karakter bangsa. |
| | | - Bunyi, aksara, |
| | | kosakata, tata |
| | | bahasa, tekanan kata, |

| Tingkat | Vammatanai | Ruang Lingkup |
|------------|--|-------------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | | intonasi, ejaan, tanda |
| | | baca dan pemarkah |
| | | wacana. |
| | | - Teks-teks karya |
| | | sastra Cina. |
| | - Memiliki kemampuan | - Wacana interpersonal, |
| | berkomunikasi | transaksional, dan |
| | interpersonal, | fungsional sebagai |
| | transaksional, dan | wahana komunikasi |
| | fungsional secara efektif. | dan pengembangan |
| | Memiliki kemampuan | potensi akademik |
| | memilih dan | dalam ragam wacana |
| | melaksanakan tindakan | fungsional seperti |
| | dan strategi komunikasi | mendeskripsikan, |
| | secara lisan dan tulis. | menarasikan, |
| | Memiliki kemampuan | menceritakan |
| | menggunakan bahasa | kembali, memaparkan |
| | dalam konteks | dan membuat laporan |
| | sosiokultural sebagai | sederhana terkait |
| | wahana untuk | topik Kegiatan pada |
| | penanaman nilai | waktu senggang/Hobi |
| | karakter bangsa. | (休闲活动/爱好 |
| | Menerapkan unsur- | xiūxián huódòng/ |
| | unsur kebahasaan | àihào) dan Wisata |
| | secara akurat dan | , |
| | berterima. | (旅游lǚyóu). |
| | Memahami teks-teks | - Keterampilan |
| | sastra Cina. | mendengarkan, |
| | | berbicara, membaca, |
| | | dan menulis. |
| | | - Nilai-nilai |
| | | sosiokultural dan |

| Tingkat | Varanatanai | Ruang Lingkup |
|------------|-------------|-------------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | | karakter bangsa. |
| | | - Bunyi, kosakata, tata |
| | | bahasa, tekanan |
| | | kata, intonasi, ejaan, |
| | | aksara, tanda baca |
| | | dan pemarkah |
| | | wacana. |
| | | - Teks-teks karya |
| | | sastra Cina. |

12.6. Muatan Bahasa Perancis untuk kelompok Peminatan Ilmu-Ilmu Bahasa dan Budaya pada SMA/MA/SMALB/Paket C

| Tingkat Kompetensi | Kompetensi | Ruang Lingkup Materi |
|-----------------------|-------------------------|----------------------------------|
| Tingkat | - Memiliki kemampuan | - Wacana interpersonal, |
| Pendidikan | berkomunikasi | transaksional, dan |
| Menengah | interpersonal, | fungsional sebagai |
| (Kelas X-XII) | transaksional, dan | wahana komunikasi |
| | fungsional. | dan pengembangan |
| | - Memiliki kemampuan | potensi akademik |
| | memilih dan | dalam ragam wacana |
| | melaksanakan tindakan | fungsional seperti |
| | dan strategi komunikasi | mendeskripsikan, |
| | secara lisan dan tulis. | menarasikan, |
| | - Memiliki kemampuan | menceritakan |
| | menggunakan bahasa | kembali, memaparkan |
| | dalam konteks | dan membuat laporan |
| | sosiokultural sebagai | sederhana terkait |
| | wahana untuk | topik Identitas diri |
| | penanaman nilai | (<i>l'identité</i>), Kehidupan |
| | karakter bangsa. | sekolah (<i>la vie</i> |

| Tingkat | Vamnatanai | Ruang Lingkup |
|------------|----------------------------|-------------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | Menerapkan unsur- | scolaire), Keluarga (la |
| | unsur kebahasaan | famille), dan |
| | secara akurat dan | Kehidupan sehari-hari |
| | berterima. | (la vie quotidienne). |
| | Memahami teks-teks | - Keterampilan |
| | sastra Perancis. | mendengarkan, |
| | | berbicara, membaca, |
| | | dan menulis. |
| | | - Nilai-nilai |
| | | sosiokultural dan |
| | | karakter bangsa. |
| | | - Bunyi, kosakata, tata |
| | | bahasa, tekanan kata, |
| | | intonasi, ejaan, |
| | | aksara, tanda baca |
| | | dan pemarkah |
| | | wacana. |
| | | - Teks-teks karya |
| | | sastra Perancis. |
| | - Memiliki kemampuan | - Wacana |
| | berkomunikasi | interpersonal, |
| | interpersonal, | transaksional, dan |
| | transaksional, dan | fungsional sebagai |
| | fungsional secara efektif. | wahana komunikasi |
| | - Memiliki kemampuan | dan pengembangan |
| | memilih dan | potensi akademik |
| | melaksanakan tindakan | dalam ragam |
| | dan strategi komunikasi | wacana fungsional |
| | secara lisan dan tulis. | seperti |
| | - Memiliki kemampuan | mendeskripsikan, |
| | menggunakan bahasa | menarasikan, |
| | dalam konteks | menceritakan |
| L | | |

| Tingkat | Warran at an a: | Ruang Lingkup |
|------------|-----------------------|-----------------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | sosiokultural sebagai | kembali, |
| | wahana untuk | memaparkan dan |
| | penanaman nilai | membuat laporan |
| | karakter bangsa. | sederhana terkait |
| | Menerapkan unsur- | topik Kegiatan pada |
| | unsur kebahasaan | waktu |
| | secara akurat dan | senggang/Hobi (<i>le</i> |
| | berterima. | passe temp/les |
| | Memahami teks-teks | <i>loisirs</i>) dan Wisata |
| | sastra Perancis. | (le tourisme), serta |
| | | karya sastra |
| | | Perancis. |
| | | - Keterampilan |
| | | mendengarkan, |
| | | berbicara, membaca, |
| | | dan menulis. |
| | | - Nilai-nilai |
| | | sosiokultural dan |
| | | karakter bangsa. |
| | | - Bunyi, kosakata, tata |
| | | bahasa, tekanan |
| | | kata, intonasi, ejaan, |
| | | tanda baca dan |
| | | pemarkah wacana. |
| | | Teks-teks karya |
| | | sastra Perancis. |

12.7. Muatan Antropologi untuk Kelompok Peminatan Ilmu-ilmu Bahasa dan Budaya pada SMA/MA/SMALB/Paket C

| Tingkat | Vomnetensi | Ruang Lingkup |
|------------|------------|---------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |

| Tingkat | Vananatana: | Ruang Lingkup | |
|---------------|----------------------------|-----------------------|--|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi | |
| Tingkat | - Menggunakan | Ruang lingkup kajian | |
| Pendidikan | antropologi sebagai | Antropologi | |
| Menengah | ilmu dan metode | - Antropologi sebagai | |
| (Kelas X-XII) | ilmiah. | ilmu dan Metode. | |
| | - Mendeskripsikan dan | - Hubungan antara | |
| | menganalisis sistem | manusia, perilaku, | |
| | nilai dan substansi | sikap dengan | |
| | kebudayaan. | lingkungan | |
| | - Mengkomunikasikan, | kehidupannya. | |
| | dan | | |
| | menginternalisasikan | Kebudayaan | |
| | nilai-nilai budaya | - Budaya sebagai | |
| | dalam pembentukan | sistem | |
| | karakter. | pengetahuan/siste | |
| | - Memiliki inisiatif untuk | m nilai yang | |
| | melakukan investigasi | menjadi acuan | |
| | dan eksplorasi tentang | dalam bersikap, | |
| | keberagaman | berperilaku, dan | |
| | kebudayaan. | bertindak sebagai | |
| | - Mengkomunikasikan, | anggota | |
| | dan berpartisipasi aktif | masyarakat. | |
| | dalam membangun | - Unsur, perwujudan, | |
| | keharmonisan hidup | isi atau substansi, | |
| | bermasyarakat. | serta sifat-sifat | |
| | | budaya. | |
| | | | |
| | | Keanekaragaman Budaya | |
| | | - Kesamaan dan | |
| | | keberagaman | |
| | | budaya, agama, | |
| | | religi/kepercayaan, | |
| | | bahasa/dialek dan | |
| L | I. | | |

| Kompetensi | Tingkat | Vomnotonoi | Ruang Lingkup |
|--|------------|---------------------------|-------------------------|
| dan di lingkungan setempat. Cara menyikapi berbagai perbedaan (simpati, empati, emansipasi, kesetaraan dan keadilan). Hubungan antar budaya dalam rangka membangun kehidupan harmonis dalam masyarakat multikultur. Globalisasi dan perubahan sosial budaya. Berperilaku dan bersikap positif dengan tindakan nyata dalam upaya menemukan solusi pemecahan masalah Melakukan investigasi dan eksplorasi tentang globalisasi dan perubahan sosial budaya globalisasi. | Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| setempat. Cara menyikapi berbagai perbedaan (simpati, empati, emansipasi, kesetaraan dan keadilan). Hubungan antar budaya dalam rangka membangun kehidupan harmonis dalam masyarakat multikultur. Globalisasi dan perubahan sosial buday Latar belakang dan proses perubahan upaya menemukan upaya menemukan solusi pemecahan masalah Melakukan investigasi dan eksplorasi tentang globalisasi dan perubahan sosial budaya globalisasi. | | | tradisi di nusantara |
| - Cara menyikapi berbagai perbedaan (simpati, empati, emansipasi, kesetaraan dan keadilan) Hubungan antar budaya dalam rangka membangun kehidupan harmonis dalam masyarakat multikultur. Globalisasi dan perubahan sosial buday - Latar belakang dan proses perubahan upaya menemukan upaya menemukan solusi pemecahan masalah - Melakukan investigasi dan eksplorasi tentang globalisasi dan perubahan sosial budaya - Sikap positif dalam merespon perubahan sosial budaya di era globalisasi. | | | dan di lingkungan |
| berbagai perbedaan (simpati, empati, emansipasi, kesetaraan dan keadilan). Hubungan antar budaya dalam rangka membangun kehidupan harmonis dalam masyarakat multikultur. Globalisasi dan perubahan sosial buday Latar belakang dan proses perubahan upaya menemukan upaya menemukan solusi pemecahan masalah Melakukan investigasi dan eksplorasi tentang globalisasi dan perubahan sosial budaya berbagai perbedaan (simpati, empati, emansipasi, kesetaraan dan keadilan). Globalisasi dan perubahan sosial budaya Latar belakang dan proses perubahan budaya. Dampak terhadap kehidupan masyarakat. Sikap positif dalam merespon perubahan sosial budaya di era globalisasi. | | | setempat. |
| (simpati, empati, emansipasi, kesetaraan dan keadilan). - Hubungan antar budaya dalam rangka membangun kehidupan harmonis dalam masyarakat multikultur. - Berperilaku dan bersikap positif dengan tindakan nyata dalam upaya menemukan solusi pemecahan masalah - Melakukan investigasi dan eksplorasi tentang globalisasi dan perubahan sosial budaya globalisasi. (simpati, empati, emansi, kesetaraan dan keadilan). - Hubungan antar budaya dalam perubahan sosial budaya - Latar belakang dan proses perubahan budaya. - Dampak terhadap kehidupan masyarakat. - Sikap positif dalam merespon perubahan sosial budaya di era globalisasi. | | | - Cara menyikapi |
| emansipasi, kesetaraan dan keadilan). Hubungan antar budaya dalam rangka membangun kehidupan harmonis dalam masyarakat multikultur. Globalisasi dan perubahan sosial buday bersikap positif dengan tindakan nyata dalam upaya menemukan solusi pemecahan masalah Melakukan investigasi dan eksplorasi tentang globalisasi dan perubahan sosial budaya emansipasi, kesetaraan dan keadilan). Globalisasi dan perubahan sosial buday - Latar belakang dan proses perubahan budaya Dampak terhadap kehidupan masyarakat Sikap positif dalam merespon perubahan sosial budaya di era globalisasi. | | | berbagai perbedaan |
| kesetaraan dan keadilan). Hubungan antar budaya dalam rangka membangun kehidupan harmonis dalam masyarakat multikultur. Globalisasi dan perubahan sosial buday - Latar belakang dan proses perubahan upaya menemukan solusi pemecahan masalah solusi pemecahan masalah - Melakukan investigasi dan eksplorasi tentang globalisasi dan perubahan sosial budaya di era globalisasi. | | | (simpati, empati, |
| keadilan). Hubungan antar budaya dalam rangka membangun kehidupan harmonis dalam masyarakat multikultur. Berperilaku dan bersikap positif dengan tindakan nyata dalam upaya menemukan solusi pemecahan masalah Melakukan investigasi dan eksplorasi tentang globalisasi dan perubahan sosial budaya keadilan). Hubungan antar budaya di era globalisasi. | | | emansipasi, |
| - Hubungan antar budaya dalam rangka membangun kehidupan harmonis dalam masyarakat multikultur. - Berperilaku dan bersikap positif dengan tindakan nyata dalam upaya menemukan upaya menemukan solusi pemecahan masalah solusi pemecahan masalah ehidupan masyarakat. - Melakukan investigasi dan eksplorasi tentang globalisasi dan perubahan sosial budaya di era globalisasi. | | | kesetaraan dan |
| budaya dalam rangka membangun kehidupan harmonis dalam masyarakat multikultur. - Berperilaku dan bersikap positif dengan tindakan nyata dalam upaya menemukan solusi pemecahan masalah solusi pemecahan helakukan investigasi dan eksplorasi tentang globalisasi dan perubahan sosial budaya di era globalisasi. | | | keadilan). |
| rangka membangun kehidupan harmonis dalam masyarakat multikultur. Globalisasi dan perubahan sosial buday bersikap positif dengan tindakan nyata dalam upaya menemukan solusi pemecahan masalah solusi pemecahan masalah kehidupan kehidupan masyarakat. Melakukan investigasi dan perubahan sosial budaya di era globalisasi. | | | - Hubungan antar |
| kehidupan harmonis dalam masyarakat multikultur. Globalisasi dan perubahan sosial buday - Latar belakang dan proses perubahan budaya. solusi pemecahan budaya. solusi pemecahan asalah kehidupan masalah kehidupan masyarakat. dan eksplorasi tentang globalisasi dan perubahan sosial budaya di era globalisasi. | | | budaya dalam |
| dalam masyarakat multikultur. - Berperilaku dan bersikap positif dengan tindakan nyata dalam upaya menemukan solusi pemecahan masalah solusi pemecahan helakukan investigasi dan eksplorasi tentang globalisasi dan perubahan sosial budaya di era budaya di era globalisasi. | | | rangka membangun |
| multikultur. Globalisasi dan perubahan sosial buday bersikap positif dengan tindakan nyata dalam upaya menemukan solusi pemecahan masalah Melakukan investigasi dan eksplorasi tentang globalisasi dan perubahan sosial budaya multikultur. Globalisasi dan perubahan sosial buday Latar belakang dan proses perubahan budaya. Dampak terhadap kehidupan masyarakat. Sikap positif dalam merespon perubahan sosial budaya di era globalisasi. | | | kehidupan harmonis |
| - Berperilaku dan bersikap positif dengan tindakan nyata dalam upaya menemukan solusi pemecahan masalah - Melakukan investigasi dan eksplorasi tentang globalisasi dan perubahan sosial budaya Dampak terhadap kehidupan masyarakat Sikap positif dalam merespon perubahan sosial budaya di era globalisasi. | | | dalam masyarakat |
| - Berperilaku dan bersikap positif dengan tindakan nyata dalam upaya menemukan solusi pemecahan masalah - Melakukan investigasi dan eksplorasi tentang globalisasi dan perubahan sosial buday - Latar belakang dan proses perubahan budaya Dampak terhadap kehidupan masyarakat Sikap positif dalam merespon perubahan sosial budaya di era globalisasi. | | | multikultur. |
| bersikap positif dengan tindakan nyata dalam upaya menemukan solusi pemecahan masalah - Melakukan investigasi dan eksplorasi tentang globalisasi dan perubahan sosial budaya - Latar belakang dan proses perubahan budaya Dampak terhadap kehidupan masyarakat Sikap positif dalam merespon perubahan sosial budaya di era globalisasi. | | | Globalisasi dan |
| tindakan nyata dalam upaya menemukan solusi pemecahan masalah - Melakukan investigasi dan eksplorasi tentang globalisasi dan perubahan sosial budaya tindakan nyata dalam pupaya menemukan budaya Dampak terhadap kehidupan masyarakat Sikap positif dalam merespon perubahan sosial budaya di era globalisasi. | | - Berperilaku dan | perubahan sosial budaya |
| upaya menemukan solusi pemecahan masalah - Melakukan investigasi dan eksplorasi tentang globalisasi dan perubahan sosial budaya - Dampak terhadap kehidupan masyarakat Sikap positif dalam merespon perubahan sosial budaya di era globalisasi. | | bersikap positif dengan | Latar belakang dan |
| solusi pemecahan - Dampak terhadap masalah - Melakukan investigasi masyarakat. dan eksplorasi tentang globalisasi dan merespon perubahan perubahan sosial sosial budaya di era budaya globalisasi. | | tindakan nyata dalam | proses perubahan |
| masalah - Melakukan investigasi masyarakat. dan eksplorasi tentang globalisasi dan merespon perubahan perubahan sosial perubahan sosial budaya di era budaya globalisasi. | | upaya menemukan | budaya. |
| - Melakukan investigasi masyarakat. dan eksplorasi tentang globalisasi dan merespon perubahan perubahan sosial sosial budaya di era budaya globalisasi. | | solusi pemecahan | - Dampak terhadap |
| dan eksplorasi tentang - Sikap positif dalam globalisasi dan merespon perubahan perubahan sosial sosial budaya di era budaya globalisasi. | | masalah | kehidupan |
| globalisasi dan merespon perubahan perubahan sosial sosial budaya di era budaya globalisasi. | | Melakukan investigasi | masyarakat. |
| perubahan sosial sosial budaya di era budaya globalisasi. | | dan eksplorasi tentang | Sikap positif dalam |
| budaya globalisasi. | | globalisasi dan | merespon perubahan |
| | | perubahan sosial | sosial budaya di era |
| - Memprediksi, dan | | budaya | globalisasi. |
| | | - Memprediksi, dan | |
| mengkomunikasikan Manfaat Praktis Kajian | | mengkomunikasikan | Manfaat Praktis Kajian |
| hasil-hasil pemikiran Antropologi dalam | | hasil-hasil pemikiran | Antropologi dalam |
| kreatif dan positif dalam Pembangunan | | kreatif dan positif dalam | Pembangunan |
| menyikapi perubahan - Menemukan | | menyikapi perubahan | - Menemukan |

| Tingkat | Vananatanai | Ruang Lingkup Materi | | |
|------------|--------------------------|-------------------------|--|--|
| Kompetensi | Kompetensi | | | |
| | - Melaksanakan dan | berbagai alternatif | | |
| | mengkomunikasikan | solusi dan strategi | | |
| | hasil kajian antropologi | pemecahan masalah | | |
| | dalam pembangunan | sosial-budaya. | | |
| | masyarakat | - Pendekatan kajian | | |
| | | antropologi dan | | |
| | | kaitannya dengan | | |
| | | pembangunan | | |
| | | masyarakat. | | |

- B. Tingkat Kompetensi Dan Ruang Lingkup Materi pada Bidang Keahlian SMK/MAK.
 - 1. Muatan Fisika pada SMK/MAK

Bidang Keahlian:

- 1. Teknologi dan Rekayasa
- 2. Teknologi Informasi dan Komunikasi
- 3. Agribisnis dan Agroteknologi
- 4. Perikanan dan Kelautan
- 5. Kesehatan

| Tingkat | | | | Ruang Lingkup |
|--------------|---|----------------------------|---|-----------------------|
| Kompetensi | | Kompetensi | | Materi |
| Tingkat | - | Mengembangkan sikap | - | Besaran pokok dan |
| Pendidikan | | ilmiah: rasa ingin tahu, | | turunannya. |
| Menengah | | tekun, ulet, jujur, | - | Kinematika dan |
| (Kelas X-XI) | | disiplin, tanggung jawab, | | Dinamika benda |
| | | dan peduli melalui fisika. | | titik. |
| | - | Melakukan pengukuran | - | Usaha, energi, dan |
| | | besaran fisika. | | daya. |
| | - | Menyusun dan menguji | - | Sifat mekanik bahan. |
| | | hipotesis sehubungan | - | Bumi dan atmosfir. |
| | | dengan fenomena fisika. | - | Impuls dan hukum |
| | - | Merancang penyelidikan/ | | kekekalan |
| | | eksperimen secara teliti | | momentum. |
| | | dan mengikuti prosedur | - | Fluida (Fluida statik |
| | | dengan benar dengan | | dan fluida dinamis). |
| | | menggunakan beberapa | - | Suhu dan kalor. |
| | | variabel, mengolah data, | - | Gas ideal. |
| | | menyajikan data dalam | - | Termodinamika. |
| | | bentuk tabel dan grafik, | - | Getaran, gelombang, |
| | | dan menginterpretasikan | | dan bunyi. |
| | | data hasil pengamatan | - | Optik. |
| | | objek fisika. | - | Magnet dan |
| | - | Membuat simpulan dan | | elektromagnetik. |
| | | laporan ilmiah secara | - | Kelistrikan. |
| | | lisan dan tulisan dengan | - | Radioaktivitas. |

| Tingkat | Kompetensi | Ruang Lingkup |
|------------|---------------------------|---------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | kaidah pelaporan yang | |
| | baik dan benar. | |
| | - Memahami dan | |
| | menganalisis konsep, | |
| | prinsip, hukum, dan teori | |
| | fisika serta saling | |
| | keterkaitannya, dan | |
| | menerapkannya untuk | |
| | dalam bidang kerja yang | |
| | spesifik. | |

2. Muatan Kimia pada SMK/MAK

Bidang Keahlian

- : 1. Teknologi dan Rekayasa
 - 2. Kesehatan
 - 3. Agrobisnis dan Agroteknologi
 - 4. Perikanan dan Kelautan

| Tingkat | Vomnotonsi | Ruang Lingkup |
|--------------|---------------------------|----------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| Tingkat | - Merumuskan masalah | - Materi dan |
| Pendidikan | dan membuat hipotesis. | perubahannya. |
| Menengah | - Membuat rancangan dan | - Struktur atom, |
| (Kelas X-XI) | melakukan percobaan | Sistem periodik |
| | dengan menggunakan | dan Ikatan kimia. |
| | beberapa variabel, | - Bentuk molekul. |
| | menggunakan alat-alat | - Larutan elektrolit |
| | dan bahan, mencatat | dan larutan non- |
| | hasil pengamatan, | elektrolit. |
| | mengolah dan | - Reaksi oksidasi |
| | menyajikan data dalam | reduksi dan |
| | bentuk tabel atau grafik, | bilangan oksidasi. |
| | menganalisis, | - Tatanama senyawa |
| | menginterpretasi data, | anorganik dan |
| | dan membuat | organik sederhana. |

| Kompetensi kesimpulan. Membuat laporan tertulis dengan menggunakan kaidah penulisan ilmiah dan tata bahasa yang benar serta mempresentasikan laporan dengan menggunakan teknologi informasi. Memahami dan menganalisis konsep, prinsip, hukum, dan teori kimia serta saling keterkaitannya dan menerapkannya untuk menyelesaikan masalah dalam kehidupan. Mengembangkan sikap ilmiah: rasa ingin tahu, tekun, ulet, jujur, disiplin, tanggung jawab, dan peduli melalui ilmu kimia. Kompetensi Materi Stoikiometri. Hidrokarbon dan minyak bumi. Kesetimbangan kimia. Sifat larutan asam basa dan pH larutan. Hidrolisis. Larutan penyangga. Kelarutan dan hasil kali kelarutan (Ksp). Sistem koloid. Sifat koligatif larutan. Redoks dan Elektrokimia. Redoks dan Elektrokimia. Senyawa karbon (halo alkana, alkanal, alkanoat, dan alkil alkanoat). Benzena dan turunannya. Makromolekul (polimer, karbohidrat dan protein). | Tingkat | Wanna atau ai | Ruang Lingkup |
|--|------------|----------------------------|-----------------------|
| - Membuat laporan tertulis dengan menggunakan kaidah penulisan ilmiah dan tata bahasa yang benar serta mempresentasikan laporan dengan menggunakan teknologi informasi Memahami dan menganalisis konsep, prinsip, hukum, dan teori kimia serta saling keterkaitannya dan menerapkannya untuk menyelesaikan masalah dalam kehidupan Mengembangkan sikap ilmiah: rasa ingin tahu, tekun, ulet, jujur, disiplin, tanggung jawab, dan peduli melalui ilmu kimia Hidrokarbon dan minyak bumi Termokimia Kesetimbangan kimia Sifat larutan asam basa dan pH larutan Hidrolisis Larutan penyangga Kelarutan dan hasil kali kelarutan (Ksp) Sistem koloid Sifat koligatif larutan Redoks dan Elektrokimia Senyawa karbon (halo alkana, alkanal, alkanon, asam alkanoat, dan alkil alkanoat) Benzena dan turunannya Makromolekul (polimer, karbohidrat dan protein) Metode pemisahan | Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| dengan menggunakan kaidah penulisan ilmiah dan tata bahasa yang benar serta mempresentasikan laporan dengan menggunakan teknologi informasi. - Memahami dan menganalisis konsep, prinsip, hukum, dan teori kimia serta saling keterkaitannya dan menerapkannya untuk menyelesaikan masalah dalam kehidupan. - Mengembangkan sikap ilmiah: rasa ingin tahu, tekun, ulet, jujur, disiplin, tanggung jawab, dan peduli melalui ilmu kimia. minyak bumi. - Termokimia. - Kesetimbangan kimia. - Sifat larutan asam basa dan pH larutan. - Hidrolisis. - Larutan penyangga. - Kelarutan dan hasil kali kelarutan (Ksp). - Sistem koloid. - Sifat koligatif larutan. - Redoks dan Elektrokimia. - Senyawa karbon (halo alkana, alkanal, alkano, asam alkanoat, dan alkil alkano, asam alkanoat). - Benzena dan turunannya. - Makromolekul (polimer, karbohidrat dan protein). - Metode pemisahan | | kesimpulan. | - Stoikiometri. |
| kaidah penulisan ilmiah dan tata bahasa yang benar serta mempresentasikan laporan dengan menggunakan teknologi informasi. - Memahami dan menganalisis konsep, prinsip, hukum, dan teori kimia serta saling keterkaitannya dan menerapkannya untuk menyelesaikan masalah dalam kehidupan. - Mengembangkan sikap ilmiah: rasa ingin tahu, tekun, ulet, jujur, disiplin, tanggung jawab, dan peduli melalui ilmu kimia. - Termokimia. - Laju reaksi. - Kesetimbangan kimia. - Sifat larutan asam basa dan pH larutan. - Hidrolisis. - Larutan penyangga. - Kelarutan dan hasil kali kelarutan (Ksp). - Sistem koloid. - Sifat koligatif larutan. - Redoks dan Elektrokimia. - Senyawa karbon (halo alkana, alkanal, alkano, asam alkanoat, dan alkil alkanoat). - Benzena dan turunannya. - Makromolekul (polimer, karbohidrat dan protein). - Metode pemisahan | | - Membuat laporan tertulis | - Hidrokarbon dan |
| dan tata bahasa yang benar serta mempresentasikan laporan dengan menggunakan teknologi informasi. Memahami dan menganalisis konsep, prinsip, hukum, dan teori kimia serta saling keterkaitannya dan menerapkannya untuk menyelesaikan masalah dalam kehidupan. Mengembangkan sikap ilmiah: rasa ingin tahu, tekun, ulet, jujur, disiplin, tanggung jawab, dan peduli melalui ilmu kimia. Alaju reaksi. Kesetimbangan kimia. Sifat larutan asam basa dan pH larutan. Hidrolisis. Larutan penyangga. Kelarutan dan hasil kali kelarutan (Ksp). Sistem koloid. Sifat koligatif larutan. Redoks dan Elektrokimia. Senyawa karbon (halo alkana, alkanol, alkoksi alkana, alkanal, alkanon, asam alkanoat, dan alkil alkanoat). Benzena dan turunannya. Makromolekul (polimer, karbohidrat dan protein). | | dengan menggunakan | minyak bumi. |
| benar serta mempresentasikan laporan dengan menggunakan teknologi informasi. - Memahami dan menganalisis konsep, prinsip, hukum, dan teori kimia serta saling keterkaitannya dan menerapkannya untuk menyelesaikan masalah dalam kehidupan. - Mengembangkan sikap ilmiah: rasa ingin tahu, tekun, ulet, jujur, disiplin, tanggung jawab, dan peduli melalui ilmu kimia. - Kesetimbangan kimia. - Sifat larutan asam basa dan pH larutan. - Hidrolisis. - Larutan penyangga Kelarutan dan hasil kali kelarutan (Ksp) Sistem koloid Sifat koligatif larutan Redoks dan Elektrokimia Senyawa karbon (halo alkana, alkanol, alkoksi alkana, alkanal, alkanon, asam alkanoat, dan alkil alkanoat) Benzena dan turunannya Makromolekul (polimer, karbohidrat dan protein) Metode pemisahan | | kaidah penulisan ilmiah | - Termokimia. |
| mempresentasikan laporan dengan menggunakan teknologi informasi. Memahami dan menganalisis konsep, prinsip, hukum, dan teori kimia serta saling keterkaitannya dan menerapkannya untuk menyelesaikan masalah dalam kehidupan. Mengembangkan sikap ilmiah: rasa ingin tahu, tekun, ulet, jujur, disiplin, tanggung jawab, dan peduli melalui ilmu kimia. kimia. Hidrolisis. Larutan penyangga. Kelarutan dan hasil kali kelarutan (Ksp). Sifat koligatif larutan. Redoks dan Elektrokimia. Senyawa karbon (halo alkana, alkanol, alkoksi alkana, alkanal, alkanoat). Benzena dan turunannya. Makromolekul (polimer, karbohidrat dan protein). Metode pemisahan | | dan tata bahasa yang | - Laju reaksi. |
| laporan dengan menggunakan teknologi informasi. - Memahami dan menganalisis konsep, prinsip, hukum, dan teori kimia serta saling keterkaitannya dan menerapkannya untuk menyelesaikan masalah dalam kehidupan. - Mengembangkan sikap ilmiah: rasa ingin tahu, tekun, ulet, jujur, disiplin, tanggung jawab, dan peduli melalui ilmu kimia. - Sifat larutan asam basa dan pH larutan. - Hidrolisis. - Larutan penyangga. - Kelarutan dan hasil kali kelarutan (Ksp). - Sifat koligatif larutan. - Redoks dan Elektrokimia. - Senyawa karbon (halo alkana, alkanol, alkoksi alkana, alkanal, alkanoat, dan alkil alkanoat). - Benzena dan turunannya. - Makromolekul (polimer, karbohidrat dan protein). - Metode pemisahan | | benar serta | Kesetimbangan |
| menggunakan teknologi informasi. - Memahami dan menganalisis konsep, prinsip, hukum, dan teori kimia serta saling keterkaitannya dan menerapkannya untuk menyelesaikan masalah dalam kehidupan. - Mengembangkan sikap ilmiah: rasa ingin tahu, tekun, ulet, jujur, disiplin, tanggung jawab, dan peduli melalui ilmu kimia. - Mengembangkan sikap ilmiah: rasa ingin tahu, tekun, ulet, jujur, disiplin, tanggung jawab, dan peduli melalui ilmu kimia. - Senyawa karbon (halo alkana, alkanol, alkoksi alkana, alkanol, alkoksi alkana, alkanol, elakono, asam alkanoat, dan alkil alkanoat). - Benzena dan turunannya. - Makromolekul (polimer, karbohidrat dan protein). - Metode pemisahan | | mempresentasikan | kimia. |
| informasi. Memahami dan menganalisis konsep, prinsip, hukum, dan teori kimia serta saling keterkaitannya dan menerapkannya untuk menyelesaikan masalah dalam kehidupan. Mengembangkan sikap ilmiah: rasa ingin tahu, tekun, ulet, jujur, disiplin, tanggung jawab, dan peduli melalui ilmu kimia. Iarutan. Hidrolisis. Larutan penyangga. Kelarutan dan hasil kali kelarutan (Ksp). Sistem koloid. Sifat koligatif larutan. Redoks dan Elektrokimia. Senyawa karbon (halo alkana, alkanal, alkanon, asam alkanoat, dan alkil alkanoat). Benzena dan turunannya. Makromolekul (polimer, karbohidrat dan protein). Metode pemisahan | | laporan dengan | - Sifat larutan asam |
| Memahami dan menganalisis konsep, prinsip, hukum, dan teori kimia serta saling keterkaitannya dan menerapkannya untuk menyelesaikan masalah dalam kehidupan. Mengembangkan sikap ilmiah: rasa ingin tahu, tekun, ulet, jujur, disiplin, tanggung jawab, dan peduli melalui ilmu kimia. Benzena dan turunannya. Makromolekul (polimer, karbohidrat dan protein). Mengembangkan sikap ilmiah: rasa ingin tahu, tekun, ulet, jujur, disiplin, tanggung jawab, dan peduli melalui ilmu kimia. Mengembangkan sikap ilmiah: rasa ingin tahu, tekun, ulet, jujur, disiplin, tanggung jawab, dan peduli melalui ilmu kimia. Metode pemisahan Metode pemisahan | | menggunakan teknologi | basa dan pH |
| menganalisis konsep, prinsip, hukum, dan teori kimia serta saling keterkaitannya dan menerapkannya untuk menyelesaikan masalah dalam kehidupan. - Mengembangkan sikap ilmiah: rasa ingin tahu, tekun, ulet, jujur, disiplin, tanggung jawab, dan peduli melalui ilmu kimia. - Larutan penyangga. - Kelarutan dan hasil kali kelarutan (Ksp). - Sifat koligatif larutan. - Redoks dan Elektrokimia. - Senyawa karbon (halo alkana, alkanol, alkoksi alkano, asam alkanoat). - Benzena dan turunannya. - Makromolekul (polimer, karbohidrat dan protein). - Metode pemisahan | | informasi. | larutan. |
| prinsip, hukum, dan teori kimia serta saling keterkaitannya dan menerapkannya untuk menyelesaikan masalah dalam kehidupan. Mengembangkan sikap ilmiah: rasa ingin tahu, tekun, ulet, jujur, disiplin, tanggung jawab, dan peduli melalui ilmu kimia. Redoks dan Elektrokimia. Senyawa karbon (halo alkana, alkanol, alkoksi alkanoa, asam alkanoat, dan alkil alkanoat). Benzena dan turunannya. Makromolekul (polimer, karbohidrat dan protein). Metode pemisahan | | - Memahami dan | - Hidrolisis. |
| teori kimia serta saling keterkaitannya dan menerapkannya untuk menyelesaikan masalah dalam kehidupan. Mengembangkan sikap ilmiah: rasa ingin tahu, tekun, ulet, jujur, disiplin, tanggung jawab, dan peduli melalui ilmu kimia. kali kelarutan (Ksp). Sistem koloid. Sifat koligatif larutan. Redoks dan Elektrokimia. Senyawa karbon (halo alkana, alkanol, alkoksi alkana, alkanal, alkanoat). Benzena dan turunannya. Makromolekul (polimer, karbohidrat dan protein). Metode pemisahan | | menganalisis konsep, | - Larutan penyangga. |
| keterkaitannya dan menerapkannya untuk menyelesaikan masalah dalam kehidupan. Mengembangkan sikap ilmiah: rasa ingin tahu, tekun, ulet, jujur, disiplin, tanggung jawab, dan peduli melalui ilmu kimia. - Sistem koloid. Redoks dan Elektrokimia. Senyawa karbon (halo alkana, alkanol, alkoksi alkano, asam alkanoat, dan alkil alkanoat). Benzena dan turunannya. Makromolekul (polimer, karbohidrat dan protein). Metode pemisahan | | prinsip, hukum, dan | Kelarutan dan hasil |
| menerapkannya untuk menyelesaikan masalah dalam kehidupan. Mengembangkan sikap ilmiah: rasa ingin tahu, tekun, ulet, jujur, disiplin, tanggung jawab, dan peduli melalui ilmu kimia. Sifat koligatif larutan. Redoks dan Elektrokimia. Senyawa karbon (halo alkana, alkanol, alkoksi alkano, asam alkanoat, dan alkil alkanoat). Benzena dan turunannya. Makromolekul (polimer, karbohidrat dan protein). Metode pemisahan | | teori kimia serta saling | kali kelarutan (Ksp). |
| menyelesaikan masalah dalam kehidupan. - Mengembangkan sikap ilmiah: rasa ingin tahu, tekun, ulet, jujur, disiplin, tanggung jawab, dan peduli melalui ilmu kimia. - Redoks dan Elektrokimia. - Senyawa karbon (halo alkana, alkanol, alkoksi alkano, asam alkanoat, dan alkil alkanoat). - Benzena dan turunannya. - Makromolekul (polimer, karbohidrat dan protein). - Metode pemisahan | | keterkaitannya dan | - Sistem koloid. |
| dalam kehidupan. - Mengembangkan sikap ilmiah: rasa ingin tahu, tekun, ulet, jujur, disiplin, tanggung jawab, dan peduli melalui ilmu kimia. - Redoks dan Elektrokimia. - Senyawa karbon (halo alkana, alkanol, alkoksi alkano, asam alkanoat, dan alkil alkanoat). - Benzena dan turunannya. - Makromolekul (polimer, karbohidrat dan protein). - Metode pemisahan | | menerapkannya untuk | - Sifat koligatif |
| - Mengembangkan sikap ilmiah: rasa ingin tahu, tekun, ulet, jujur, disiplin, tanggung jawab, dan peduli melalui ilmu kimia. - Senyawa karbon (halo alkana, alkanol, alkoksi alkanoa, asam alkanoat, dan alkil alkanoat) Benzena dan turunannya Makromolekul (polimer, karbohidrat dan protein) Metode pemisahan | | menyelesaikan masalah | larutan. |
| ilmiah: rasa ingin tahu, tekun, ulet, jujur, disiplin, tanggung jawab, dan peduli melalui ilmu kimia. - Senyawa karbon (halo alkana, alkanol, alkoksi alkana, alkanal, alkanoat, dan alkil alkanoat). - Benzena dan turunannya. - Makromolekul (polimer, karbohidrat dan protein). - Metode pemisahan | | dalam kehidupan. | - Redoks dan |
| tekun, ulet, jujur, disiplin, tanggung jawab, dan peduli melalui ilmu kimia. kimia. (halo alkana, alkanol, alkoksi alkanoa, alkanal, alkanoat, dan alkil alkanoat). Benzena dan turunannya. Makromolekul (polimer, karbohidrat dan protein). Metode pemisahan | | - Mengembangkan sikap | Elektrokimia. |
| disiplin, tanggung jawab, dan peduli melalui ilmu kimia. alkana, alkanal, alkanoat, dan alkil alkanoat). Benzena dan turunannya. Makromolekul (polimer, karbohidrat dan protein). Metode pemisahan | | ilmiah: rasa ingin tahu, | - Senyawa karbon |
| dan peduli melalui ilmu kimia. alkana, alkanal, alkanon, asam alkanoat). Benzena dan turunannya. Makromolekul (polimer, karbohidrat dan protein). Metode pemisahan | | tekun, ulet, jujur, | (halo alkana, |
| kimia. alkanon, asam alkanoat, dan alkil alkanoat). Benzena dan turunannya. Makromolekul (polimer, karbohidrat dan protein). Metode pemisahan | | disiplin, tanggung jawab, | alkanol, alkoksi |
| alkanoat, dan alkil alkanoat). Benzena dan turunannya. Makromolekul (polimer, karbohidrat dan protein). Metode pemisahan | | dan peduli melalui ilmu | alkana, alkanal, |
| alkanoat). - Benzena dan turunannya. - Makromolekul (polimer, karbohidrat dan protein). - Metode pemisahan | | kimia. | alkanon, asam |
| - Benzena dan turunannya Makromolekul (polimer, karbohidrat dan protein) Metode pemisahan | | | alkanoat, dan alkil |
| turunannya. - Makromolekul (polimer, karbohidrat dan protein). - Metode pemisahan | | | alkanoat). |
| - Makromolekul (polimer, karbohidrat dan protein) Metode pemisahan | | | - Benzena dan |
| (polimer, karbohidrat dan protein). - Metode pemisahan | | | turunannya. |
| karbohidrat dan protein). - Metode pemisahan | | | - Makromolekul |
| protein). - Metode pemisahan | | | (polimer, |
| - Metode pemisahan | | | karbohidrat dan |
| | | | protein). |
| dan nengukuran | | | - Metode pemisahan |
| dan pengukutan. | | | dan pengukuran. |

| Tingkat | Kompetensi | Ruang Lingkup |
|------------|------------|-------------------|
| Kompetensi | | Materi |
| | | - Penentuan kadar |
| | | suatu |
| | | unsur/senyawa. |

3. Muatan Biologi pada SMK/MAK

Bidang Keahlian :

Bidang Keahlian:

- 1. Agrobisnis dan Agroteknologi
- 2. Perikanan dan Kelautan
- 3. Kesehatan

| Tingkat | | | | Ruang Lingkup |
|--------------|---|---------------------------|---|---------------------|
| Kompetensi | | Kompetensi | | Materi |
| Tingkat | - | Mengamati objek biologi | - | Sel, jaringan, dan |
| Pendidikan | - | Merancang penyelidikan | | organ. |
| Menengah | | secara teliti dan | - | Pertumbuhan dan |
| (Kelas X-XI) | | mengikuti prosedur | | Perkembangan |
| | | dengan benar dengan | | mahluk hidup. |
| | | menggunakan beberapa | - | Klasifikasi Makhluk |
| | | variabel, menyusun | | Hidup |
| | | hipotesis, mengolah dan | - | Metabolisme dan |
| | | menyajikan data dalam | | enzim. |
| | | bentuk tabel dan grafik, | - | Mikroorganisme dan |
| | | menginterpretasikan data | | peranannya. |
| | | hasil pengamatan. | - | Keseimbangan |
| | - | Membuat simpulan dan | | lingkungan |
| | | laporan ilmiah secara | | (Ekosistem). |
| | | lisan dan tulisan dengan | - | Pengolahan limbah. |
| | | kaidah pelaporan yang | - | Sistem reproduksi. |
| | | baik dan benar. | - | Genetika. |
| | - | Memahami dan | - | Bioteknologi. |
| | | menganalisis konsep, | | |
| | | prinsip, hukum, dan teori | | |
| | | biologi serta saling | | |
| | | keterkaitannya dan | | |
| | | menerapkannya untuk | | |
| | | menyelesaikan masalah | | |
| | | dalam kehidupan. | | |
| | - | Mengembangkan sikap | | |
| | | ilmiah: rasa ingin tahu, | | |
| | | tekun, ulet, jujur, | | |

| Tingkat | Kompetensi | Ruang Lingkup |
|------------|---------------------------|---------------|
| Kompetensi | | Materi |
| | disiplin, tanggung jawab, | |
| | dan peduli melalui | |
| | biologi. | |

4. Muatan Gambar Teknik pada SMK/MAK. Bidang Keahlian : Teknologi dan Rekayasa

| Tingkat | | Kompetensi | | Ruang Lingkup |
|--------------|---|--------------------------|---|-----------------------|
| Kompetensi | | 1 | | Materi |
| Tingkat | - | Mengamalkan perilaku | - | Jenis, fungsi, dan |
| Pendidikan | | jujur, disiplin, teliti, | | cara penggunaan |
| Menengah | | kritis, rasa ingin tahu, | | peralatan dan |
| (Kelas X-XI) | | inovatif dan | | kelengkapan gambar |
| | | bertanggung jawab | | teknik. |
| | | dalam menerapkan | - | Bentuk, fungsi, dan |
| | | keahliannya dalam | | komponen garis. |
| | | dunia kerja. | - | Huruf, angka dan |
| | - | Mengatur tata letak | | etiket gambar teknik. |
| | | gambar manual. | - | Bentuk konstruksi |
| | - | Menggambar dengan | | gambar teknik. |
| | | perangkat lunak. | - | Gambar proyeksi |
| | - | Menggambar dan | | piktorial (3D). |
| | | menentukan gambar | - | Gambar proyeksi |
| | | proyeksi piktorial dan | | orthogonal (2D). |
| | | ortogonal. | - | Konsep dan prosedur |
| | - | Memahami dasar-dasar | | gambar potongan. |
| | | gambar teknik dan | - | Sistem pemberian |
| | | mempraktikkannya. | | ukuran. |

5. Muatan Sistem Komputer pada SMK/MAK

| Tingkat | Vannatana: | Ruang Lingkup |
|-------------|----------------------------|------------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| Tingkat | - Menunjukkan sikap dari | - Relasi logika dan |
| Pendidikan | solusi atas berbagai | fungsi gerbang dasar. |
| Menengah (| permasalahan dalam | - Operasi Aritmetika. |
| Kelas X-XI) | berinteraksi dengan | - Rangkaian |
| | lingkungan sosial. | Multiplexer. |
| | - Menerapkan, | - Organisasi dan |
| | menganalisis, | arsitektur komputer. |
| | pengetahuan | - Media penyimpanan |
| | faktual,konseptual, | data. |
| | prosedural berdasarkan | - RAM, ROM, PROM, |
| | rasa ingin tahunya | EPROM, EEPROM, |
| | tentang ilmu | EAPROM. |
| | pengetahuan dan | - Memori. |
| | teknologi pada bidang | - Sistem I/O. |
| | kerja yang spesifik sesuai | - flowchart atau |
| | dengan bakat dan | struktogram. |
| | minatnya untuk | - Organisasi Prosesor, |
| | memecahkan masalah. | register dan siklus |
| | - Menganalisis tentang | instruksi (fetching, |
| | konsep, teknik, prosedur, | decoding, executing. |
| | bahan, media dalam | - Struktur CPU. |
| | proses sistem komputer. | - Modul I/O. |
| | - Menyajikan hasil | - Prosesor. |
| | analisis dalam bentuk | - Register. |
| | karya dan telaah sistem | - Interkoneksi bus. |
| | komputer yang bernilai | - Operand Operasi. |
| | dinamis. | - Mode dan format |
| | | pengalamatan. |

6. Muatan Pemrograman Dasar pada SMK/MAK. Bidang Keahlian : Teknologi Informasi dan Komunikasi

| Tingkat | Kompetensi | Ruang Lingkup |
|--------------|--|-----------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| Tingkat | Memahami teknik | Algoritma |
| Pendidikan | pemrograman dasar dan | - Struktur. |
| Menengah | menerapkannya dalam | - Percabangan. |
| (Kelas X-XI) | menyelesaikan masalah. | - Perulangan. |
| | Memodifikasi program | - Bahasa |
| | komputer. | Pemrograman. |
| | Menganalisis kesalahan | - Tipe data. |
| | dalam program komputer. | - Variabel. |
| | Menyajikan teknik | - Konstanta. |
| | pemrograman dasar | - Operator. |
| | dalam bentuk program | - Ekspresi. |
| | komputer. | - Fungsi dan operasi. |
| | | - Aritmetika. |
| | | - Logika. |
| | | - String. |
| | | - Konversi antar tipe |
| | | data. |

7. Muatan Pengantar Administrasi Kantor pada SMK/MAK Bidang Keahlian : Bisnis dan Manajemen

| Tingkat | Vomnotonoi | Ruang Lingkup |
|--------------|--------------------------|------------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| Tingkat | - Memahami karakteristik | - Karakteristik |
| Pendidikan | administrasi perkantoran | administrasi. |
| Menengah | agar pelaksanaan | - Struktur organisasi. |
| (Kelas X-XI) | pekerjaan perkantoran | - Lingkungan kantor. |
| | berjalan secara efisien. | - SOP. |
| | - Memahami asas-asas | - Sistem informasi |
| | manajemen kantor. | manajemen. |
| | - Memahami struktur | |

| Tingkat | IZ-man-t-mai: | Ruang Lingkup |
|------------|---------------------------|---------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | organisasi kantor sebagai | |
| | pusat pengelolaan | |
| | kegiatan. | |
| | - Mengelola komunikasi | |
| | kantor yang dibutuhkan | |
| | oleh dunia usaha dan | |
| | industri. | |
| | - Memahami tata | |
| | lingkungan kantor. | |
| | - Merencanakan tata letak | |
| | fasilitas kantor. | |
| | - Memahami pentingnya | |
| | Standard Operation | |
| | Procedure(SOP) untuk | |
| | aktivitas kantor. | |
| | - Menjelaskan prinsip dan | |
| | teknik penyusunan SOP. | |
| | - Memahami | |
| | perkembangan teknologi | |
| | informasi untuk | |
| | membantu memecahkan | |
| | masalah. | |
| | - Menerapkan manajemen | |
| | basis data. | |

8. Muatan Pengantar Ekonomi dan Bisnis pada SMK/MAK. Bidang Keahlian : Bisnis dan Manajemen

| Tingkat | Vomnotonoi | Ruang Lingkup |
|--------------|------------------------|--------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| Tingkat | - Memahami dan | Konsep dasar ilmu |
| Pendidikan | menyajikan konsep ilmu | ekonomi |
| Menengah | ekonomi, prinsip | - Prinsip ekonomi. |
| (Kelas X-XI) | ekonomi, permasalahan | - Permasalahan |

| Tingkat Kompetensi | Kompetensi | Ruang Lingkup Materi |
|-----------------------|-------------------------|-------------------------|
| | ekonomi, peran pelaku | ekonomi. |
| | kegiatan ekonomi, serta | - Pelaku ekonomi. |
| | pasar dan terbentuknya | - Pertumbuhan |
| | harga pasar. | ekonomi. |
| | - Memahami dan | - Ketenagakerjaan. |
| | menghitung berbagai | |
| | biaya produksi untuk | |
| | menentukan titik impas. | |
| | - Memahami dan | |
| | menerapkan prosedur | |
| | keselamatan kerja dalam | |
| | lingkungan kerja. | |

9. Muatan Pengantar Akuntansi pada SMK/MAK Bidang Keahlian : Bisnis dan Manajemen

| Tingkat | | Kompetensi | | Ruang Lingkup |
|------------|---|----------------------------|---|---------------------|
| Kompetensi | | | | Materi |
| Tingkat | - | Memiliki motivasi internal | - | Peran akuntansi. |
| Pendidikan | | dan menunjukkan | - | Prinsip-prinsip dan |
| Menengah | | perilaku ilmiah dalam | | konsep dasar |
| (Kelas X) | | menemukan dan | | akuntansi. |
| | | memahami pengetahuan | - | Penyusunan laporan |
| | | dasar tentang akuntansi. | | keuangan. |
| | - | Menganalisis berbagai | | |
| | | klasifikasi yang terkait | | |
| | | dengan akuntansi dan | | |
| | | memahami manfaatnya. | | |
| | - | Memecahkan berbagai | | |
| | | persoalan yang berkaitan | | |
| | | dengan dasar- dasar | | |
| | | akuntansi dengan | | |
| | | mengembangkan dari | | |

| Tingkat Kompetensi | Kompetensi | Ruang Lingkup Materi |
|-----------------------|----------------------------|-------------------------|
| | yang dipelajari di sekolah | |
| | secara mandiri, dan | |
| | mampu melaksanakan | |
| | tugas spesifik di bawah | |
| | pengawasan langsung. | |

10. Muatan IPA Aplikasi pada SMK/MAK Bidang Keahlian : Pariwisata

| Tingkat | Kompetensi | Ruang Lingkup | |
|--------------|------------------------|-------------------------|--|
| Kompetensi | 110111poto1101 | Materi | |
| Tingkat | Memahami gejala-gejala | Fisika | |
| Pendidikan | alam dan masalah yang | - Besaran pokok dan | |
| Menengah | terjadi terkait dengan | turunannya. | |
| (Kelas X-XI) | alam melalui | - Usaha, energi, dan | |
| | identifikasi secara | daya. | |
| | seksama pada saat | - Sifat mekanik bahan. | |
| | melakukan kegiatan. | - Fluida (Fluida statik | |
| | Menganalisis faktor- | dan fluida dinamis). | |
| | faktor penyebab | - Suhu dan kalor. | |
| | terjadinya gejala alam | - Optik. | |
| | dan masalah saat | - Kelistrikan. | |
| | melakukan pekerjaan | - Kimia. | |
| | ditinjau dari konsep, | - Materi dan | |
| | teknik, bahan, media | perubahannya. | |
| | prosesnya. | - Wujud zat. | |
| | - Menerapkan dan | - Atom dan konfigurasi | |
| | memodifikasi konsep, | elektron. | |
| | teknik, prosedur, | - Unsur, senyawa dan | |
| | bahan, media dalam | campuran. | |
| | melakukan pekerjaan | - Reaksi kimia. | |
| | guna mencegah | - Ikatan kimia. | |
| | terjadinya kesalahan. | - Larutan, kelarutan | |
| | | dan konsentrasi. | |

| Tingkat | Kompetensi | Ruang Lingkup |
|------------|------------|------------------------|
| Kompetensi | Rompetensi | Materi |
| | | - Asam, basa dan |
| | | garam. |
| | | - Makro molekul. |
| | | - Polimer |
| | | - Kimia di sekitar. |
| | | - Biologi. |
| | | - Sel. |
| | | - Enzyme dan hormone. |
| | | - Diffusi dan osmosis. |
| | | - Pigmen. |
| | | - Ekosistem. |

11. Muatan Pengantar Pariwisata pada SMK/MAK Bidang Keahlian : Pariwisata

| Tingkat Kompetensi | | Kompetensi | | Ruang Lingkup Materi |
|-----------------------|-----------------|---------------------|---|-------------------------|
| Tingkat | - Me | mahami seluk beluk | - | Sejarah dan industri |
| Pendidikan | ke _l | pariwisataan agar | | pariwisata. |
| Menengah | ma | mpu membangun | - | Karir pada industri |
| (Kelas X-XI) | da | n mengembangkan | | pariwisata. |
| | inc | lustri pariwisata | - | Usaha-usaha jasa, |
| | bei | rdasarkan | | sarana, dan daya |
| | ka | rakteristik/potensi | | tarik wisata. |
| | da | erah dan wisatawan. | - | Pengembangan |
| | - Me | mecahkan berbagai | | industri pariwisata |
| | per | rmasalahan bangsa | | dan organisasi |
| | me | lalui industri | | kepariwisataan. |
| | pa | riwisata dengan | - | Daya tarik daerah |
| | bei | rinteraksi secara | | tujuan pariwisata, |
| | efe | ktif dengan | | tujuan perjalanan, |
| | lin | gkungan alam dan | | dan jenis wisata. |
| | lin | gkungan sosial | - | Jenis dan |
| | sel | pagai cermin dari | | karakteristik |

| Tingkat | Wananatana: | Ruang Lingkup |
|------------|------------------|-------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | pergaulan dunia. | wisatawan |
| | | nusantara dan |
| | | domestik |
| | | - Dokumen |
| | | Perjalanan Wisata |
| | | Pengembangan |
| | | daerah wisata dan |
| | | promosi |

12. Muatan Dasar-Dasar Desain pada SMK/MAK Bidang Keahlian : Seni Rupa Dan Kria

| Tingkat | | Kompetensi | | Ruang Lingkup |
|------------|---|---------------------------|----|---------------------|
| Kompetensi | | | | Materi |
| Tingkat | - | Menunjukkan perilaku | Aţ | oresiasi dan kreasi |
| Pendidikan | | rasa ingin tahu, peduli | se | ni rupa dan kria |
| Menengah | | lingkungan, kerjasama, | - | Konsep dan metode |
| (Kelas X) | | jujur, percaya diri, dan | | desain. |
| | | mandiri dalam berkarya | - | Aspek-aspek desain. |
| | | seni rupa dan kria. | - | Regulasi desain. |
| | - | Memahami dasar-dasar | - | Proses |
| | | desain dalam berkarya | | pengembangan |
| | | seni rupa dan kria. | | desain. |
| | - | Menyajikan proses dan | - | Evaluasi desain. |
| | | prosedur dalam | | |
| | | mendesain karya seni | | |
| | | rupa dan kria. | | |
| | - | Menerapkan proses, | | |
| | | teknik, bahan dan | | |
| | | prosedur desain dalam | | |
| | | karya seni rupa dan kria. | | |
| | - | Mengevaluasi proses, | | |
| | | teknik, bahan dan | | |
| | | prosedur desain dalam | | |
| | | produk seni rupa dan | | |

| Tingkat | Kompetensi | Ruang Lingkup |
|------------|------------|---------------|
| Kompetensi | | Materi |
| | kria. | |
| | | |
| | | |

13. Muatan Pengetahuan Bahan pada SMK/MAKBidang Keahlian : Seni Rupa dan Kria

| Tingkat | Vomnotonoi | Ruang Lingkup |
|------------|---------------------------|----------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| Tingkat | - Menunjukkan perilaku | Apresiasi dan kreasi |
| Pendidikan | rasa ingin tahu, peduli | seni rupa dan kria |
| Menengah | lingkungan, kerjasama, | - Bahan alam dan |
| (Kelas X) | jujur, percaya diri, dan | bahan buatan. |
| | mandiri dalam berkarya | - Sifat dan fungsi |
| | seni budaya. | bahan. |
| | - Memahami berbagai | - Karakter bahan. |
| | bahan dalam berkarya | - Standar baku. |
| | seni rupa dan kria. | - Kesehatan dan |
| | - Mengidentifikasi jenis- | keselamatan kerja. |
| | jenis bahan yang dapat | |
| | digunakan dalam | |
| | membuat karya seni rupa | |
| | dan kria. | |
| | - Menyajikan bahan yang | |
| | digunakan dalam | |
| | membuat karya seni rupa | |
| | dan kria. | |

14. Muatan Ekonomi Kreatif pada SMK/MAK Bidang Keahlian : Seni Rupa dan Kria

| Tingkat | Vomnotonoi | Ruang Lingkup |
|------------|----------------------------|------------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| Tingkat | - Menunjukkan perilaku, | - Konsep ekonomi |
| Pendidikan | rasa ingin tahun, peduli | kreatif dan industri |
| Menengah | lingkungan, kerjasama, | kreatif. |
| (Kelas X) | jujur, percaya diri, dan | - Portofolio karya |
| | mandiri dalam berkarya | kreatif. |
| | seni rupa dan kria. | - Pengendali ekonomi |
| | - Memahami konsep | kreatif yang meliputi |
| | ekonomi kreatif dalam | (1) teknologi tepat |
| | mengembangkan | guna, (2) permintaan |
| | gagasan kreatif. | pasar terhadap |
| | - Menerapkan nilai-nilai | karya kreatif, dan (3) |
| | ekonomi kreatif dalam | Lingkungan |
| | mengembangkan produk | pariwisata (alam, |
| | karya kreatif yang layak | bahari, kuliner, |
| | jual. | sejarah, belanja, |
| | - Menyajikan bahan- | pendidikan). |
| | bahan tepat guna dalam | - Good design. |
| | pembuatan karya seni | - Aspek ekonomi |
| | rupa dan kria. | kreatif meliputi (1) |
| | - Menyajikan karya kreatif | Wawasan ekonomi |
| | yang layak jual hasil | meliputi industri |
| | berpikir kreatif. | kreatif, perdagangan |
| | | karya kreatif, (2) |
| | | Wawasan budaya |
| | | meliputi antropologi |
| | | budaya, nilai tradisi, |
| | | seni dan kria, (3) |
| | | Wawasan sosial |
| | | meliputi pelaku |
| | | industri kreatif, dan |
| | | (4) Wawasan |

| Tingkat | Kompetensi | Ruang Lingkup |
|------------|------------|-----------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | | pengembangan |
| | | berkelanjutan, |
| | | meliputi |
| | | perlindungan |
| | | keragaman hayati, |
| | | Desain ramah |
| | | lingkungan, Desain |
| | | kolaboratif. |
| | | - Kreativitas, |
| | | meliputi (1) Metode |
| | | berpikir kreatif, (2) |
| | | Karya kreatif layak |
| | | jual dan (3) Pasar |
| | | uji (test market). |

15. Muatan Wawasan Seni pada SMK/MAK

Bidang Keahlian : Seni Pertunjukan

Program Studi : (Seni Tari, Musik, Teater, Karawitan, Pedalangan)

| Tingkat | | Ruang Lingkup |
|-----------------|-------------------------------|-----------------------|
| Illigkat | Kompetensi | Ruang Lingkup |
| Kompetensi | P | Materi |
| Tingkat | - Menunjukkan perilaku rasa | Apresiasi dan kreasi |
| Pendidikan | ingin tahu, peduli | seni musik |
| Menengah (Kelas | lingkungan, kerjasama, | - Beragam karya |
| X-XII) | jujur, percaya diri, dan | musik. |
| | mandiri dalam berkarya | - Kritik musik. |
| | seni budaya. | - Pergelaran musik. |
| | - Mengenal karakteristik seni | - Apresiasi dan |
| | pertunjukan. | kreasi seni tari. |
| | - Menunjukkan penghayatan | - Beragam karya tari. |
| | akan nilai keunikan dan | - Kritik tari. |
| | keberagaman seni | - Pergelaran tari. |
| | pertunjukan. | - Apresiasi dan |
| | - Membandingkan masing- | kreasi seni teater. |

| Tingkat | Kompetensi | Ruang Lingkup |
|------------|-----------------------------|----------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | masing karya dan nilai seni | - Beragam karya |
| | budaya untuk | teater. |
| | menemukenali/merasakan | - Kritik teater. |
| | keunikan/keindahan serta | - Pergelaran teater. |
| | nilai estetis. | |
| | - Menganalisis keberagaman | |
| | dan keunikan seni | |
| | pertunjukan. | |
| | - Mengevaluasi kekuatan dan | |
| | kelemahan karya seni | |
| | pertunjukan yang | |
| | ditampilkan. | |
| | - Membuat kritik seni | |
| | berdasarkan hasil | |
| | pengamatan dan evaluasi. | |

16. Muatan Tata Teknik Pentas pada SMK/MAK

Bidang Keahlian : Seni Pertunjukan

Program Studi : Seni Tari, Musik, Teater, Karawitan, Pedalangan

| Tingkat | Vomnetensi | Ruang Lingkup |
|-----------------|--------------------------|---------------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| Tingkat | - Menunjukkan perilaku | Apresiasi dan kreasi seni |
| Pendidikan | rasa ingin tahu, peduli | pertunjukan |
| Menengah (Kelas | lingkungan, kerjasama, | - Penataan perangkat |
| X-XII) | jujur, percaya diri, dan | tata suara. |
| | mandiri dalam berkarya | - Penataan perangkat |
| | seni pertunjukan. | tata cahaya. |
| | - Menerapkan nilai-nilai | - Penataan panggung |
| | kerjasama, tanggung | pementasan. |
| | jawab, disiplin dan | - Tata rias dan busana. |
| | keselamatan kerja dalam | - Pembuatan sound |

| Tingkat | Vommetonei | Ruang Lingkup |
|------------|---------------------------|---------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | penataan pertunjukan. | effect. |
| | - Menerapkan dan | |
| | memodifikasi konsep, | |
| | teknik, prosedur, bahan, | |
| | media dalam proses | |
| | pementasan. | |
| | - Menganalisis tentang | |
| | konsep, teknik, prosedur, | |
| | bahan, media dalam | |
| | proses pementasan. | |
| | - Mencipta penataan | |
| | pertunjukan. | |
| | - Mengevaluasi | |
| | pelaksanaan penataan | |
| | pertunjukan. | |

17. Muatan Manajemen Pertunjukan pada SMK/MAK

Bidang Keahlian : Seni Pertunjukan

Program Studi : Seni Tari, Musik, Teater, Karawitan, Pedalangan

| Tingkat | Kompetensi | Ruang Lingkup |
|--------------|----------------------------|---------------------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| Tingkat | - Menunjukkan perilaku | Apresiasi dan kreasi seni |
| Pendidikan | rasa ingin tahu, peduli | pertunjukan |
| Menengah (X- | lingkungan, kerjasama, | - Manajemen |
| XII) | jujur, percaya diri, dan | pengelolaan gedung |
| | mandiri dalam berkarya | pertunjukan. |
| | seni pertunjukan. | - Manajemen |
| | - Menerapkan nilai-nilai | pengelolaan panggung |
| | kerja sama, tanggung | pertunjukan. |
| | jawab, disiplin, toleransi | - Manajemen produksi |
| | dan keselamatan kerja | pertunjukan. |
| | dalam pelaksanaan | |
| | produksi. | |

| Tingkat | Kompetensi | Ruang Lingkup |
|------------|----------------------------|---------------|
| Kompetensi | Kompetensi | Materi |
| | - Menganalisis tentang | |
| | teknik, prosedur, bahan, | |
| | media dalam proses | |
| | manajemen produksi. | |
| | - Menerapkan dan | |
| | memodifikasi teknik, | |
| | prosedur, bahan, media | |
| | dalam proses manajemen | |
| | produksi. | |
| | - Mengevaluasi pelaksanaan | |
| | manajemen pertunjukan. | |

MENTERI PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN REPUBLIK INDONESIA,

TTD.

ANIES BASWEDAN

Salinan sesuai dengan aslinya, plh. Kepala Biro Hukum dan Organisasi Kepala Biro Kepegawaian,

TTD.

Dyah Ismayanti NIP 196204301986012001