

### Композиция и речевые клише сочинения ЕГЭ

<p>Одна из проблем, поставленных автором текста</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) В предложенном для анализа тексте {указываем автора} поднимает (затрагивает) проблему...</li> <li>2) В данном тексте {указываем автора} волнует проблема...</li> <li>3) Данный текст посвящён проблеме ...</li> <li>4) В предложенном для анализа тексте {указываем автора} касается следующих вопросов ... (останавливается на следующих проблемах ...)</li> <li>5) Проблема... не может не волновать современного человека. Задумался над ней и {указываем автора}.</li> <li>6) Что такое...? (В чем заключается...? Какую роль в жизни человека играет...?) Эту важную проблему поднимает {указываем автора}.</li> <li>7) Проблема, которую рассматривает автор, заключается в том, что...</li> <li>8) Текст {указываем автора} заставил меня задуматься над проблемой...</li> <li>9) Волнующую всех нас проблему... поднимает {указываем автора}.</li> <li>10) Проблема, поднимаемая (поставленная) {указываем автора}, - это...</li> </ol>	<p>1</p>
<p>Комментарий (два примера-иллюстрации из прочитанного текста, которые, важны для понимания проблемы исходного текста)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Иллюстрируя данную проблему, ... Автор отмечает/замечает/сравнивает/акцентирует внимание...Вопрос о ... {обозначаем проблему иными словами, нежели это было в первом абзаце} никого не может оставить равнодушным, он в большей или меньшей степени касается каждого из нас. {Объясняем почему}</li> <li>2) Рассуждая о проблеме ..., {указываем автора} обращается ... {указываем, на каком материале автор рассматривает проблему: может быть, это воспоминания, диалоги, художественное повествование, взволнованный монолог, цитирование мыслей великих людей, рассуждение, описание картин природы и т. п.}. {Передаём содержание текста, а не пересказ}. Все это говорит о...</li> <li>3)Примеры-иллюстрации аналогичны друг другу. И в первом, и во втором примерах...Таким образом, смысловая связь помогает понять...// Примеры-иллюстрации противопоставлены друг другу. В первом примере..., а во втором примере...Таким образом, смысловая связь помогает понять... Приведённые примеры связаны по принципу дополнения, поскольку помогают понять...</li> </ol>	<p>3</p>
<p>Позиция автора (рассказчика)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Позиция автора заключается в том, что...</li> <li>2) Авторская точка зрения, как мне кажется, выражена довольно чётко. Она заключается в следующем: ...</li> <li>3) По мнению автора, ... (С позиции автора, ...; С точки зрения автора, ...)</li> <li>4) Позиция автора такова:...</li> <li>5) Автор считает, что...</li> <li>6) Автор стремится донести до читателя мысль о том, что...</li> <li>7) Автор убеждает нас в том, что...</li> <li>8) В тексте доказывается мысль о том, что...</li> <li>9) Хотя позиция автора не выражена явно, логика текста убеждает читателя в том, что...</li> </ol>	<p>1</p>

Согласие/несогласие с точкой зрения автора прочитанного текста. ПОЧЕМУ	1) Я разделяю (не разделяю) точку зрения автора на проблему ..., потому что... 2) Я придерживаюсь (не придерживаюсь) того же мнения на проблему ..., что и автор. 3) Я согласна (не согласна) с автором в том, что ..., потому что... 4) Трудно (нельзя) не согласиться с автором текста в том, что ..., потому что... 5) Мне близка позиция автора тем, что ...	
<b>НЕТ АБЗАЦА</b>  Аргумент из читательского опыта	1) Данная проблема волновала многих великих русских писателей, в частности ... 2) Особенно остро эта проблема поставлена в произведениях ...	
Аргумент из жизни	1) Как часто приходится сталкиваться с ... 2) Разве не стали обычными (нормой жизни) такие явления, как ...? 3) Кто из нас не наблюдал (не сталкивался; не замечал (за собой); не оказывался свидетелем) того, как ... 4) К сожалению, зачастую в наши дни (среди нас; вокруг нас) ... 5) Проблема....часто дискутируется (обсуждается) в Интернете (на страницах газет и журналов; в различных телепередачах) ... 6) Обращает на себя внимание и то (неслучайно), что данной проблеме посвящены многочисленные статьи и телепередачи ... 7) В жизни бывает и так, что.... 8) Как-то давно я прочитал в книге....	1
Вывод	1) Читая текст, понимаешь, что цель автора заключалась ... Автор стремился убедить нас в том, что ... важно помнить о том, что ... . 2) Прочитав этот текст, понимаешь, как( что) ... . 3) Размышляя о прочитанном, можно сделать вывод о том, что... 4) Использование цитаты, в которой выражена главная мысль текста: «...!»-это высказывание отражает главную мысль текста. (Раскрыть смысл, выраженный в этом высказывании). 5) Автор хочет, чтобы ... . И это стремление определяет глубину и силу авторского воззвания. 6) (Использование цитаты) «...» - писал ... . В этих словах выражена мысль о ... . Автор текста тоже считает, что ... . 7) Итак, рассуждение (повествование) автора побуждает нас к размышлениям о ... 8) Автор ещё раз убеждает нас в том, что необходимо	