

Parcours : DESIGN UX/UI

Module : Les systèmes de Design UX/UI

Projet - Design SAYNA ACADEMY

Student SAYNA\_Hary V'loul

## Réalisation d'une maquette d'un site internet existant : SAYNA Academy

### Cahier des charges général :

- Création d'un design sur un site web multipages
- Focus sur les notions de maquettage avec le format Desktop (disposition, couleurs, composition, taille, typo, logos, accessibilité, etc.)
- L'objectif est de se concentrer sur :
  - Équilibre de la composition
  - Contraintes sur le nombre d'éléments à placer
  - Création d'assets sur mesure à partir d'inspiration
  - Répondre aux contraintes techniques de l'utilisateur

### Phase de découverte

#### 1. Benchmark du Design System

### 3 sites norvégien (<https://github.com/siiron/norwegian-design-systems>)

#### Design System de DNB

- Points positifs :
  - Le design system est propre et bien organisé. Il utilise une palette de couleurs claire et des typographies nettes.
  - La documentation est détaillée, avec des composants bien expliqués et des exemples d'utilisation.
- Points négatifs :
  - Certaines parties de la documentation pourraient être plus visuellement attrayantes et conviviales.
- Bonnes pratiques à conserver : La documentation détaillée et l'accessibilité

#### Design System de Entur

- Points positifs :
  - Les couleurs, les typographies et les styles d'icônes sont bien cohérent visuellement
  - La documentation est bien structurée, ce qui facilite la recherche de composants et d'informations spécifiques.
  - Les boutons, formulaires, modèles sont réutilisables
- Points négatifs :
  - L'intégration de plus d'exemples de mise en page et de cas d'utilisation réels pourrait aider les futurs utilisateurs pour leur conception.

## Design System de Skatteetaten

- Points positifs :
  - o Le design system est propre et minimaliste, avec des palettes de couleurs attrayante.
  - o La documentation offre une vue d'ensemble claire des composants et de leurs utilisations.
  - o Les informations sur la manière de structurer et d'organiser visuellement l'interface sont claires et bien organisées pour aider les développeurs à créer des mises en page cohérentes
- Points négatifs :
  - o Il serait bénéfique d'inclure des exemples interactifs pour aider les utilisateurs à mieux comprendre comment utiliser les composants du design system,
- Bonnes pratiques à conserver : Un design propre et une documentation claire

## **Les sites concurrents de Sayna**

### Coursera ([www.coursera.org](http://www.coursera.org)) :

- Points positifs : Coursera propose plusieurs gammes de cours en ligne en partenariat avec des universités de renommées
  - o interface utilisateur intuitive
  - o contenu bien structuré.
- Points négatifs : Certains cours sont coûteux
- À retenir : L'accessibilité à des cours de haute qualité et la facilité d'utilisation de la plateforme

### edX ([www.edx.org](http://www.edx.org)) :

- Points positifs : c'est une plateforme de formation en ligne créée par Harvard et le MIT (universités de renom également), offrant une large gamme de cours gratuits et payants.
  - o design propre et convivial.
- Points négatifs : Comme Coursera, certains cours sont payants, mais propose également des options gratuites.
- À retenir : L'association avec de 2 universités de renom plan (MIT et Harvard) et la simplicité de la plateforme

% Sayna	<a href="http://www.coursera.org">www.coursera.org</a>	<a href="http://www.edx.org">www.edx.org</a>
Expérience utilisateur	<ul style="list-style-type: none"><li>- page d'accueil clairement organisée (cours populaires, cours recommandés selon les utilisateurs)</li><li>- inscription facile</li><li>- recherche cours facile</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- expérience utilisateur propre et professionnelle. Il y a des offres de cours et partenariats avec des universités de renom</li><li>- inscription est simple et rapide.</li></ul>
Facilité de navigation	<ul style="list-style-type: none"><li>- navigation intuitive</li><li>- les catégories et les détails de cours sont faciles à trouver,</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- navigation intuitive</li><li>- Les utilisateurs peuvent facilement parcourir les catégories de cours,</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- les utilisateurs peuvent suivre leur progression.</li> <li>- mise en page cohérente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- consulter les informations détaillées sur les cours, et s'inscrire.</li> <li>- Les filtres de recherche sont utiles pour affiner les résultats.</li> </ul>
Engagement de l'utilisateur	<ul style="list-style-type: none"> <li>- forums de discussion</li> <li>- quiz interactifs</li> <li>- projets liés aux cours</li> <li>- Les utilisateurs peuvent interagir avec les profs</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- discussions en ligne</li> <li>- quiz et devoirs</li> <li>- Les utilisateurs peuvent interagir avec les profs et les autres apprenants</li> </ul>
Mise en avant du contenu	<ul style="list-style-type: none"> <li>- contenu bien mis en avant (descriptions détaillées des cours, évaluations, avis)</li> <li>- aperçu de cours gratuits et des certificats de réussite payants pour mettre en avant leur contenu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- contenu bien mis en avant, avec des descriptions de cours détaillées, des vidéos promotionnelles et des informations sur les profs.</li> <li>- propose aussi des options d'audit gratuit pour la plupart des cours pour que les apprenants les puissent</li> </ul>

## 2. Méthode Atomic Design

[https://www.figma.com/file/uIFUyC4dYgWoJbgYZcg6el/Template\\_phase\\_de\\_decouverte---UX\\_UI?type=whiteboard&node-id=0%3A1&t=BDrdJycethAmvkXc-1](https://www.figma.com/file/uIFUyC4dYgWoJbgYZcg6el/Template_phase_de_decouverte---UX_UI?type=whiteboard&node-id=0%3A1&t=BDrdJycethAmvkXc-1)

## 3. Jeu des erreurs

[https://www.figma.com/file/uIFUyC4dYgWoJbgYZcg6el/Template\\_phase\\_de\\_decouverte---UX\\_UI?type=whiteboard&node-id=0%3A1&t=BDrdJycethAmvkXc-1](https://www.figma.com/file/uIFUyC4dYgWoJbgYZcg6el/Template_phase_de_decouverte---UX_UI?type=whiteboard&node-id=0%3A1&t=BDrdJycethAmvkXc-1)

## Phase de conception

[https://www.figma.com/file/EC7eo0Zmn4yFp6iYpz0eB0/SAYNA-SPACE\\_2?type=design&node-id=0%3A1&mode=design&t=kyQ7WOpATQEpTF82-1](https://www.figma.com/file/EC7eo0Zmn4yFp6iYpz0eB0/SAYNA-SPACE_2?type=design&node-id=0%3A1&mode=design&t=kyQ7WOpATQEpTF82-1)