



Hochschule für Technik  
und Wirtschaft Berlin

*University of Applied Sciences*

Fachbereich: Ingenieurwissenschaften –  
Energie und Information

Studiengang: Computer Engineering

# Bachelorarbeit

Entwicklung eines vollautomatisierten  
Embedded-Linux-Systems zur Ansteuerung und  
Auswertung eines Langzeittests

*zur Erlangung des akademischen Grades*  
**Bachelor of Engineering**

von

Tim Nieter

01. Dezember 2014 – 09. Februar 2015

**- Nicht öffentlich -**

Erstbetreuer: Prof. Dr. F. Bauernöppel

Zweitbetreuer: G. Schoel

Eingereicht am: 09. Februar 2015

## **Eidesstattliche Erklärung**

Hiermit versichere ich, die vorliegende Abschlussarbeit selbstständig und nur unter Verwendung der von mir angegebenen Quellen und Hilfsmittel verfasst zu haben. Sowohl inhaltlich als auch wörtlich entnommene Inhalte wurden als solche kenntlich gemacht. Die Arbeit hat in dieser oder vergleichbarer Form noch keinem anderem Prüfungsgremium vorgelegen.

Datum: \_\_\_\_\_ Unterschrift: \_\_\_\_\_

## Danksagungen

Weit hinten, hinter den Wortbergen, fern der Länder Vokalien und Konsonantien leben die Blindtexte. Abgeschieden wohnen Sie in Buchstabhausen an der Küste des Semantik, eines großen Sprachozeans. Ein kleines Bächlein namens Duden fließt durch ihren Ort und versorgt sie mit den nötigen Regelialien. Es ist ein paradiesmatisches Land, in dem einem gebratene Satzteile in den Mund fliegen. Nicht einmal von der allmächtigen Interpunktion werden die Blindtexte beherrscht – ein geradezu unorthographisches Leben. Eines Tages aber beschloß eine kleine Zeile Blindtext, ihr Name war Lorem Ipsum, hinaus zu gehen in die weite Grammatik. Der große Oxmox riet ihr davon ab, da.

# **Zusammenfassung / Abstract**

**Abstract**

# Inhaltsverzeichnis

Eidesstattliche Erklärung . . . . .	I
Danksagungen . . . . .	II
Zusammenfassung / Abstract . . . . .	III
<b>1 Einleitung</b>	<b>1</b>
<b>2 Grundlagen</b>	<b>2</b>
2.1 Beispielkapitel . . . . .	2
2.2 Beispielunterkapitel . . . . .	2
<b>3 Stand der Technik</b>	<b>3</b>
3.1 Klassifizierung von Beispielen . . . . .	3
3.2 Themenbezogene Veröffentlichungen . . . . .	3
<b>4 Entwicklung der Sensorik</b>	<b>4</b>
4.1 Grobkonzept der Sensorik . . . . .	4
<b>5 Ergebnisse</b>	<b>5</b>
<b>6 Diskussion</b>	<b>6</b>
6.1 Zusammenfassende Bewertung . . . . .	6
6.2 Ausblick . . . . .	6

# 1 Einleitung

Weit hinten, hinter den Wortbergen, fern der Länder Vokalien und Konsonantien leben die Blindtexte. Abgeschieden wohnen Sie in Buchstabhausen an der Küste des Semantik, eines großen Sprachozeans. Ein kleines Bächlein namens Duden fließt durch ihren Ort und versorgt sie mit den nötigen Regelialien. Es ist ein paradiesmatisches Land, in dem einem gebratene Satzteile in den Mund fliegen. Nicht einmal von der allmächtigen Interpunktion werden die Blindtexte beherrscht – ein geradezu unorthographisches Leben. Eines Tages aber beschloß eine kleine Zeile Blindtext, ihr Name war Lorem Ipsum, hinaus zu gehen in die weite Grammatik. Der große Oxmox riet ihr davon ab, da.

## 2 Grundlagen

### 2.1 Beispielkapitel

Weit hinten, hinter den Wortbergen, fern der Länder Vokalien und Konsonantien leben die Blindtexte (siehe Abb ). Abgeschieden wohnen Sie in Buchstabhausen an der Küste des Semantik, eines großen Sprachozeans. Ein kleines Bächlein namens Duden fließt durch ihren Ort und versorgt sie mit den nötigen Regelialien. Es ist ein paradiesmatisches Land, in dem einem gebratene Satzteile in den Mund fliegen. Nicht einmal von der allmächtigen Interpunktion werden die Blindtexte beherrscht – ein geradezu unorthographisches Leben. Eines Tages aber beschloß eine kleine Zeile Blindtext, ihr Name war Lorem Ipsum, hinaus zu gehen in die weite Grammatik. Der große Oxmox riet ihr davon ab, da [?].

### 2.2 Beispielunterkapitel

## **3 Stand der Technik**

### **3.1 Klassifizierung von Beispielen**

### **3.2 Themenbezogene Veröffentlichungen**



# **4 Entwicklung der Sensorik**

## **4.1 Grobkonzept der Sensorik**

## 5 Ergebnisse

## **6 Diskussion**

### **6.1 Zusammenfassende Bewertung**

### **6.2 Ausblick**

# **Abbildungsverzeichnis**