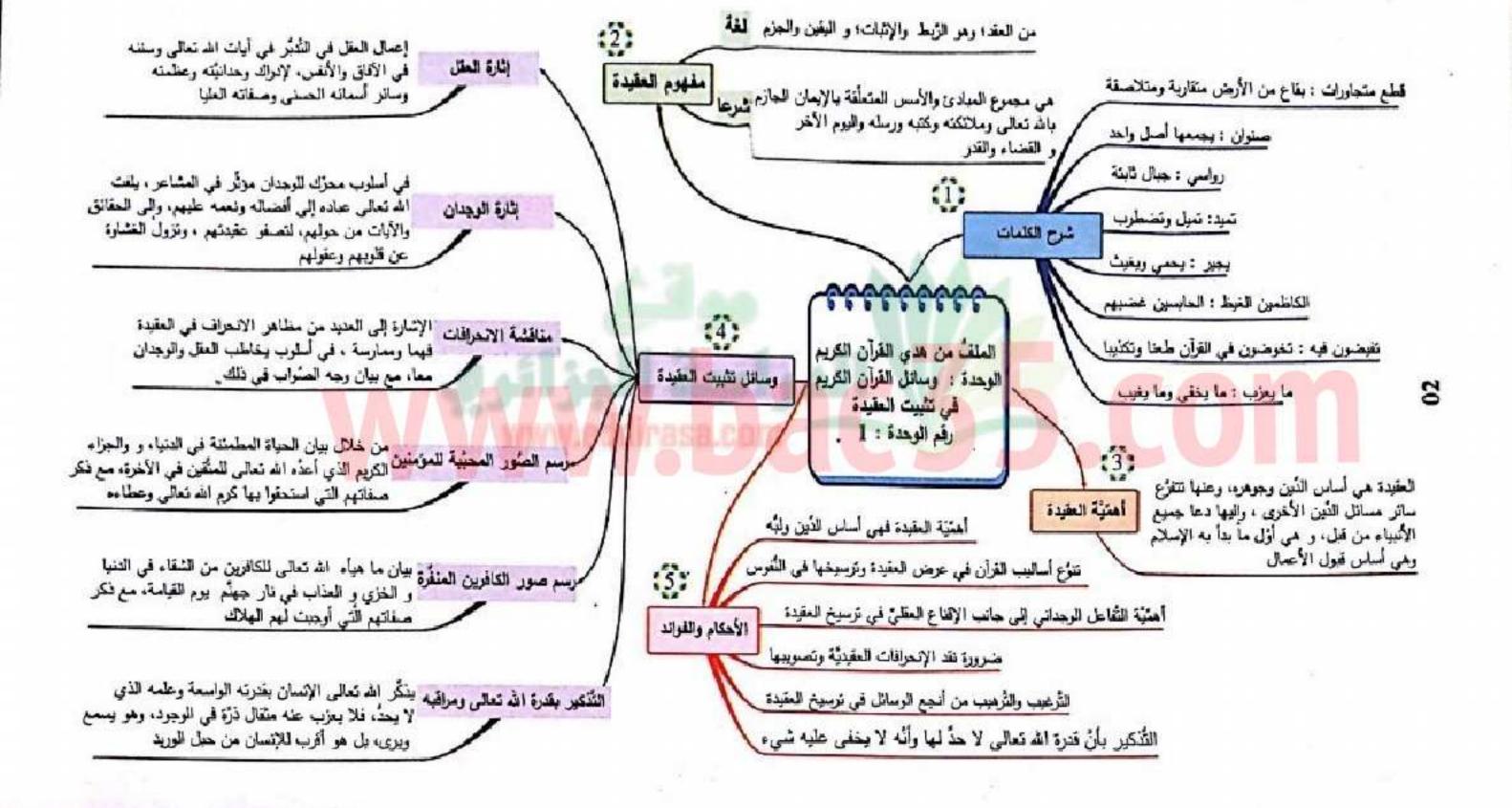
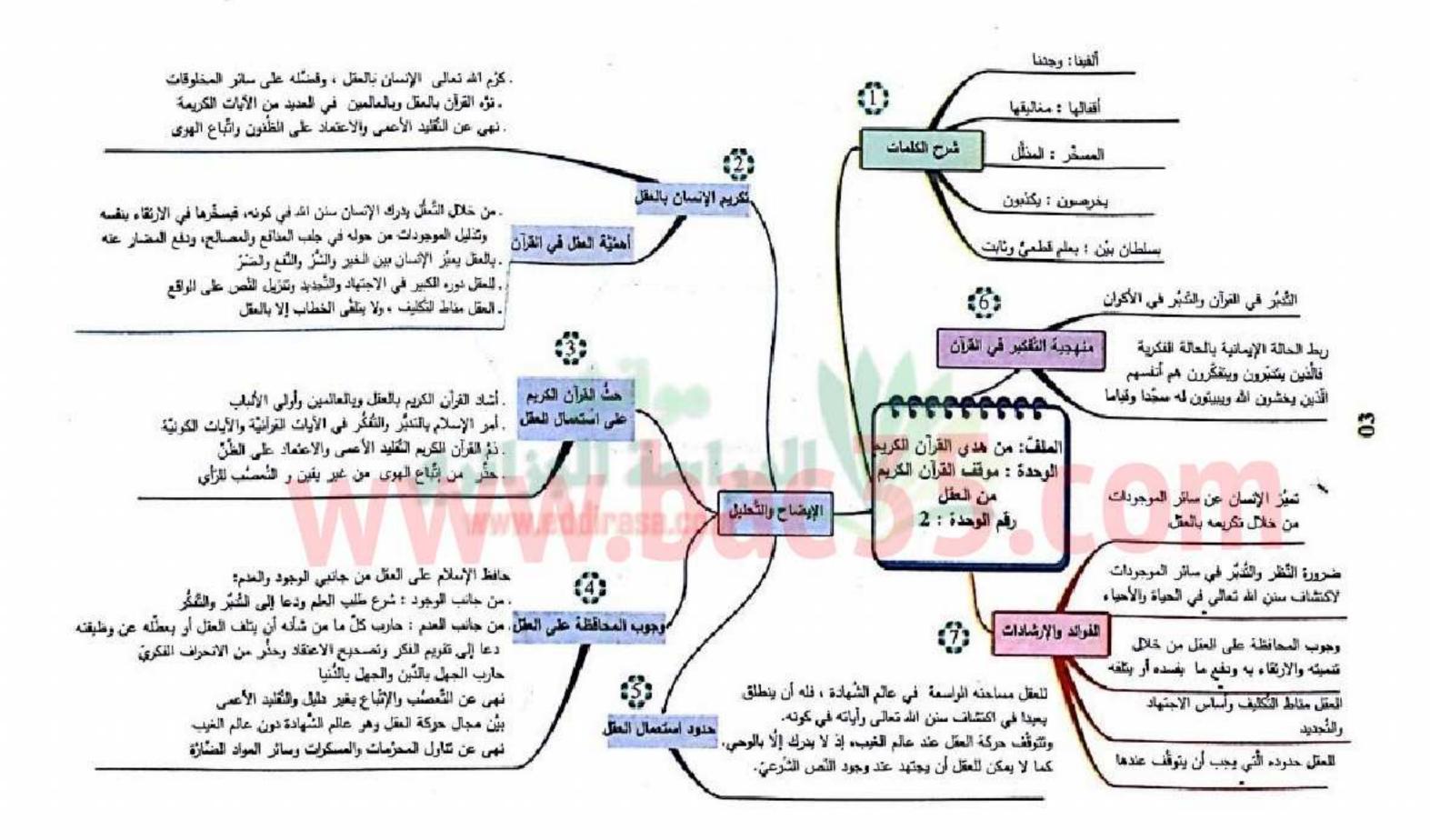
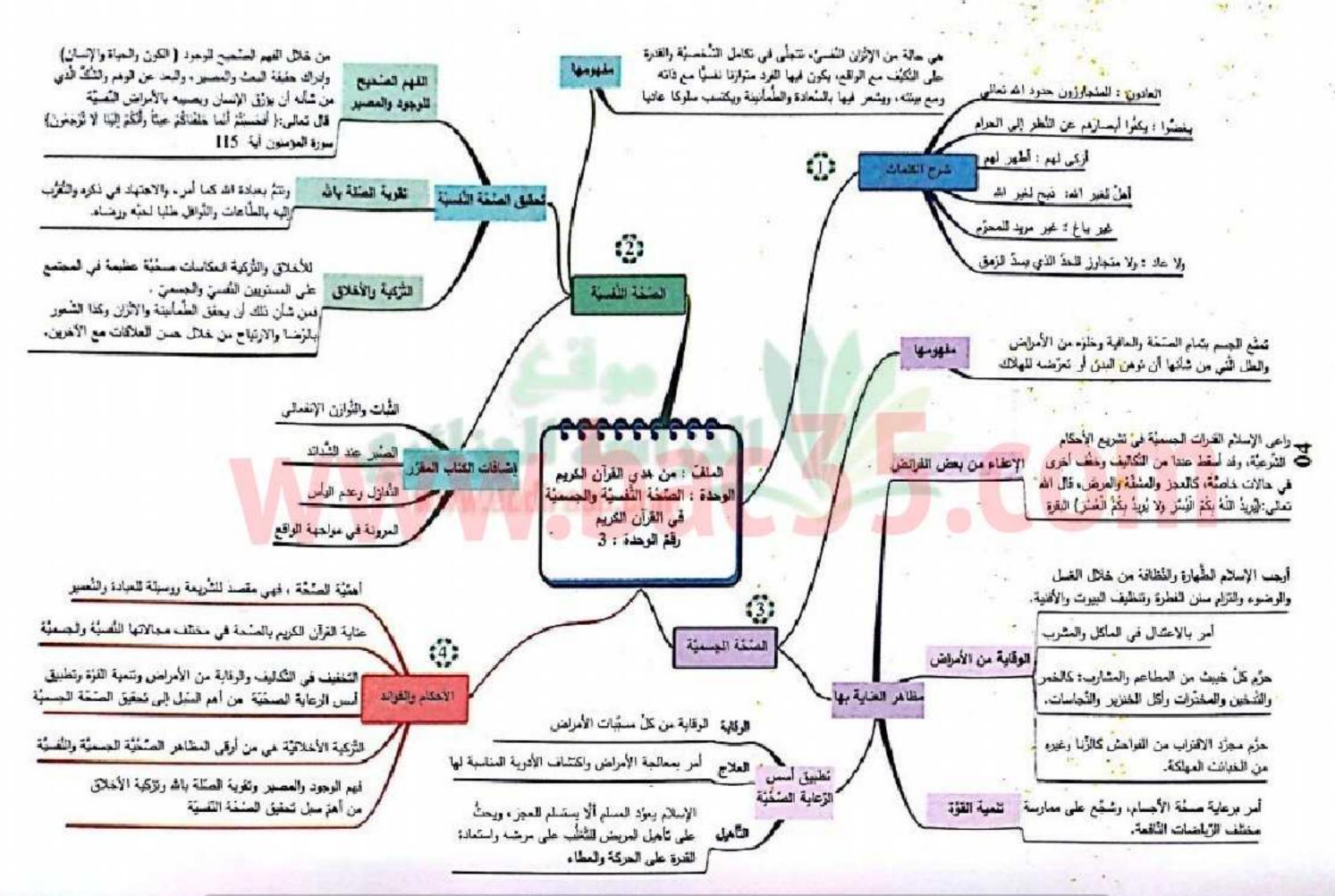


تأليف: الأستاذ فوزي غراب



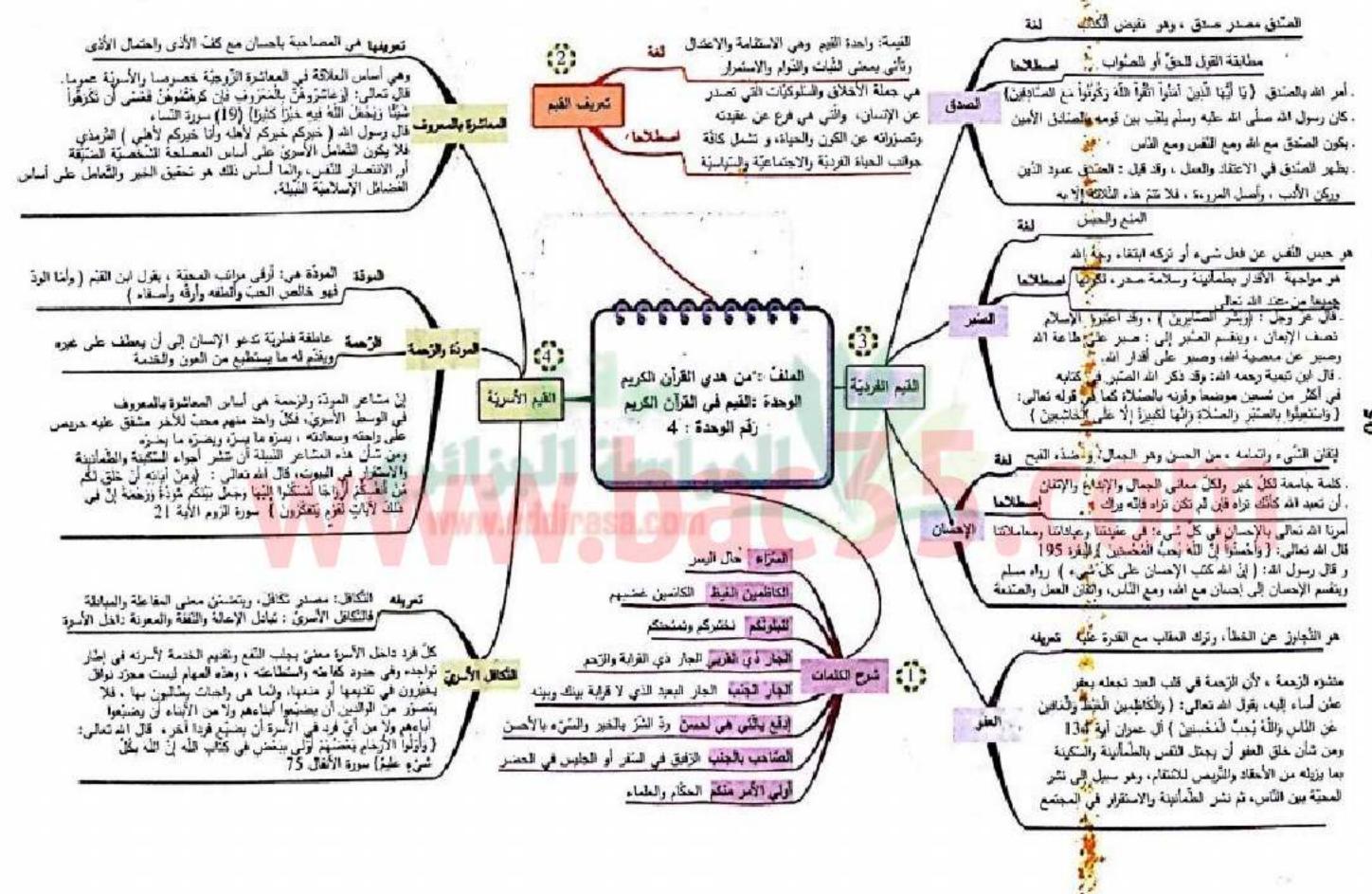


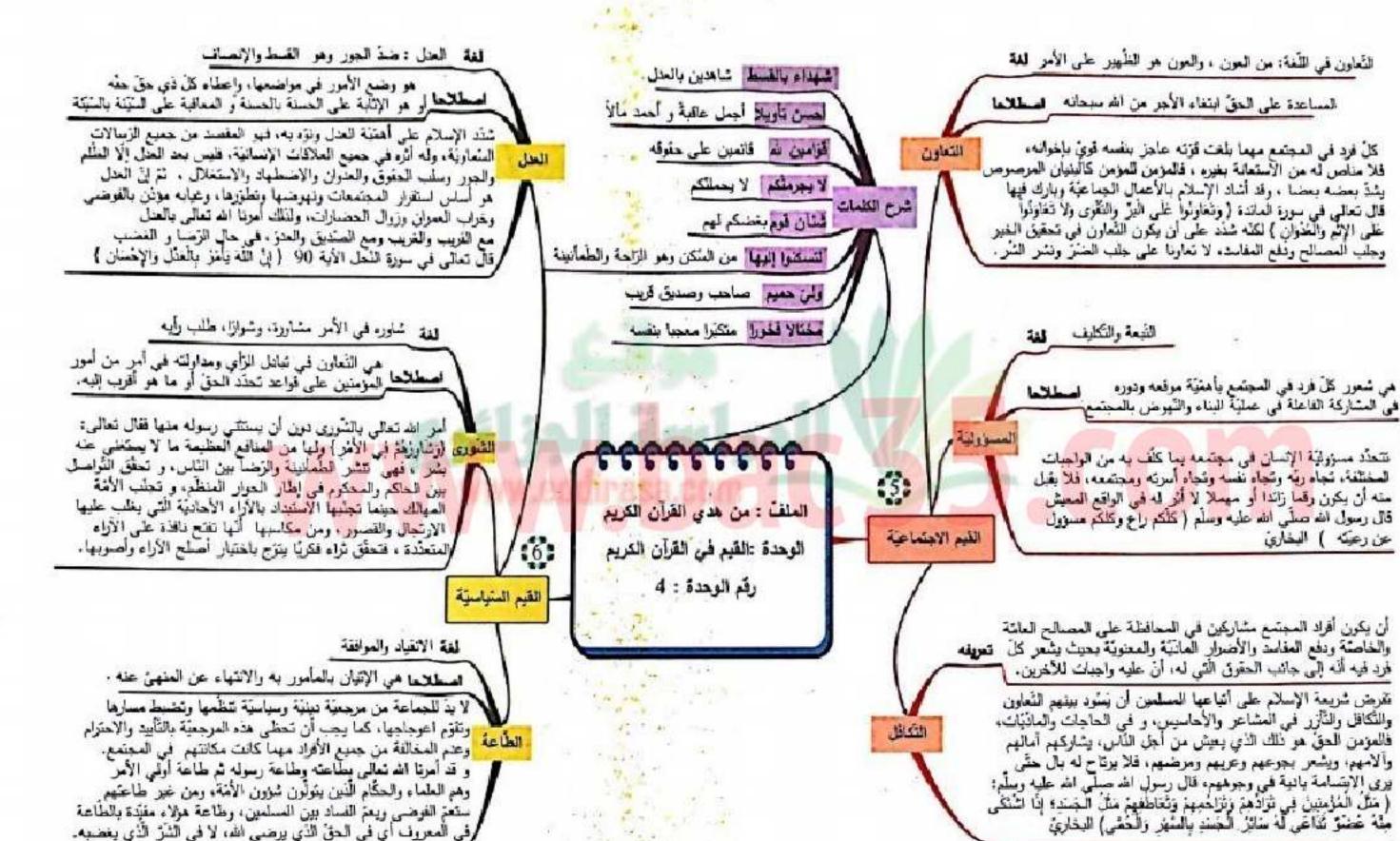


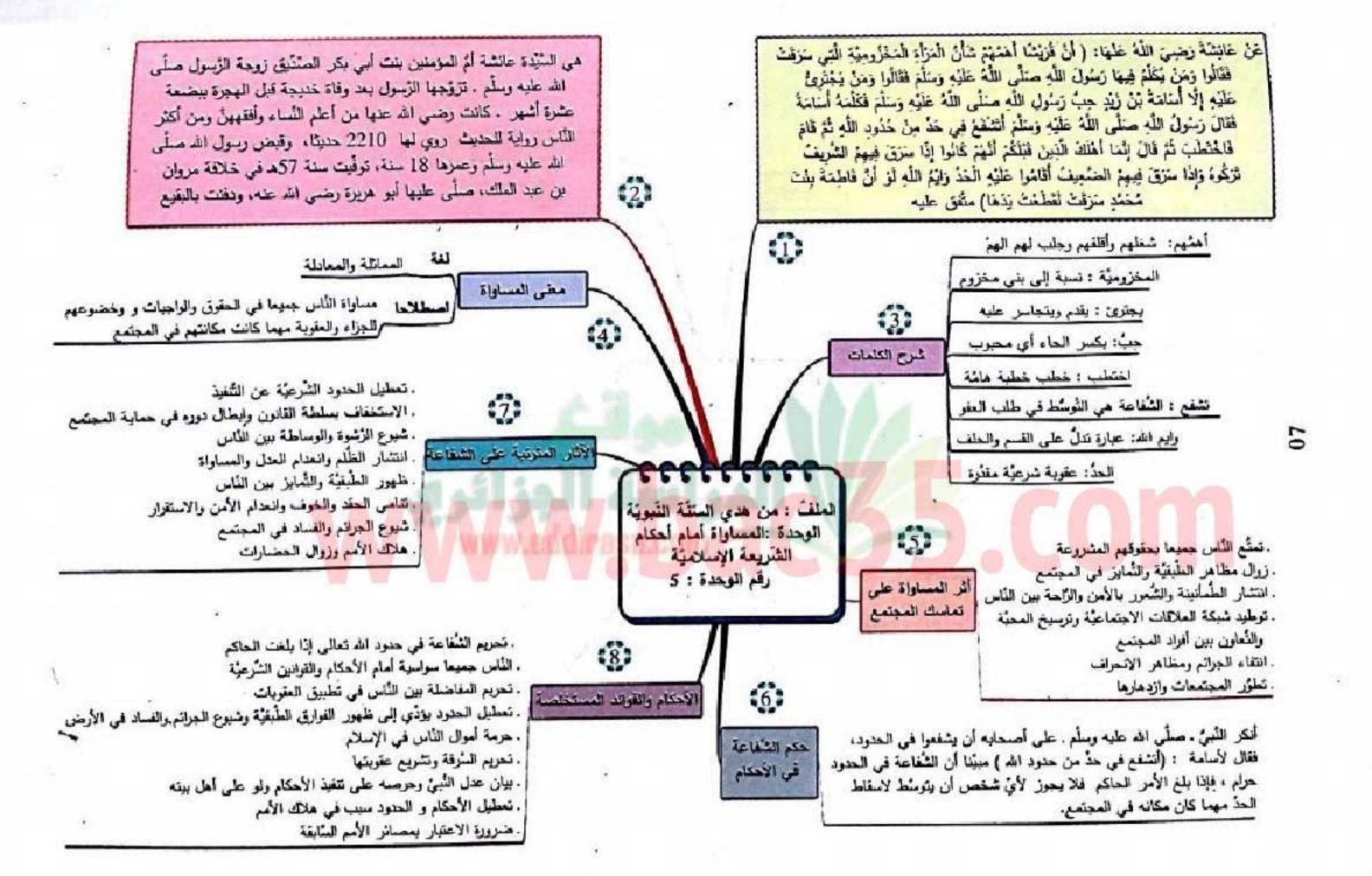


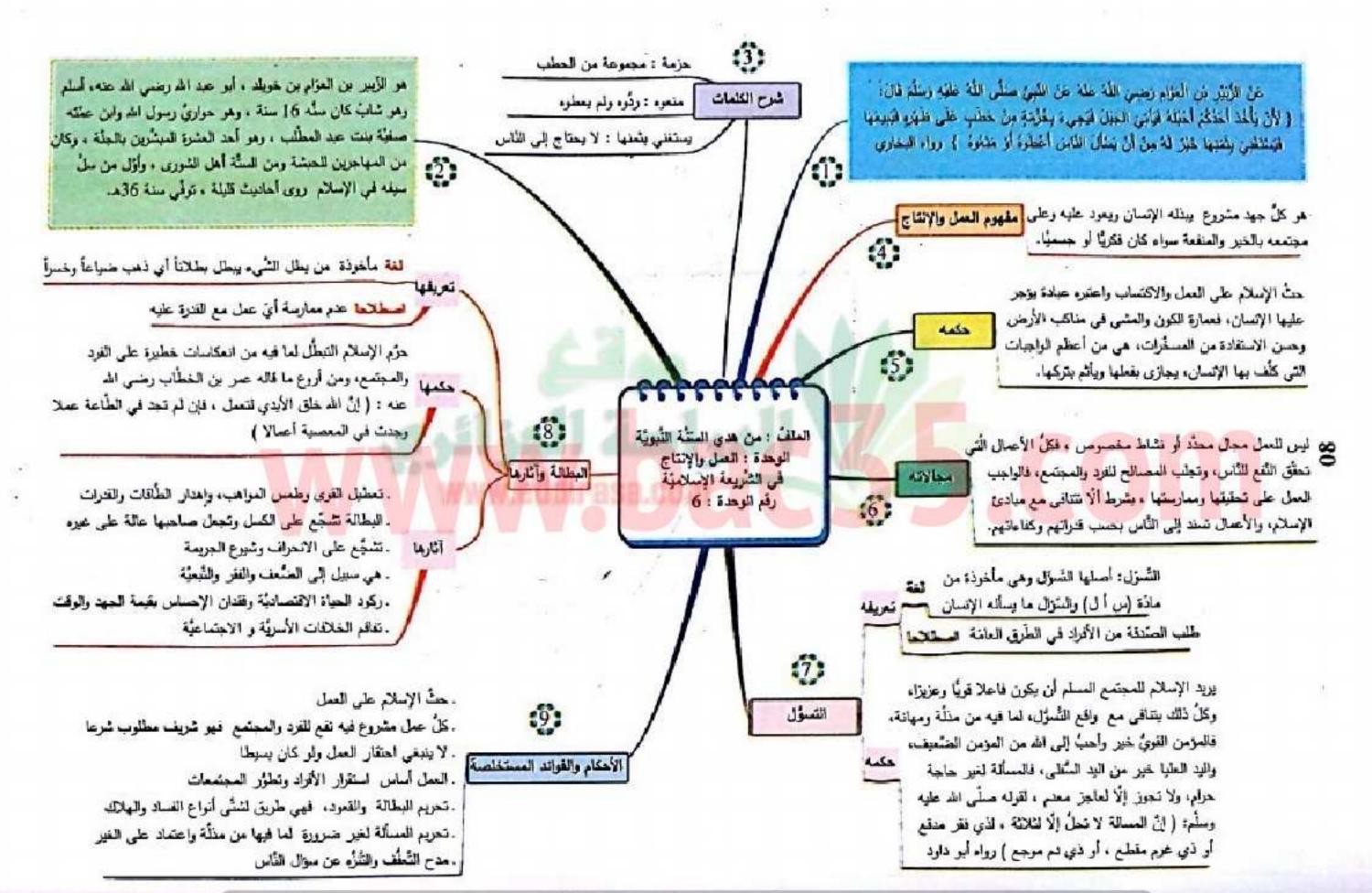
Protected with trial version of Visual Watermark. Full version doesn't put this mark



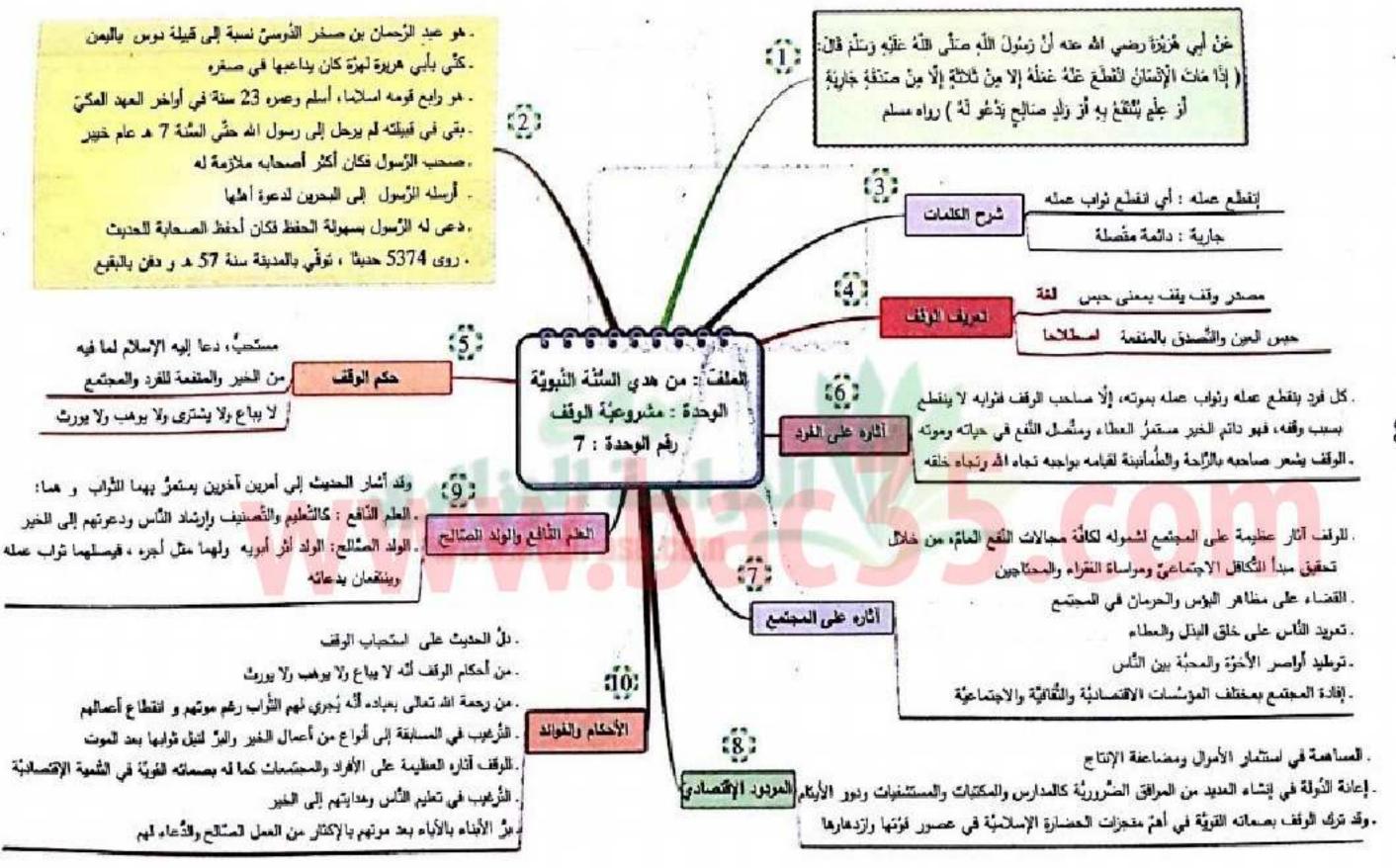


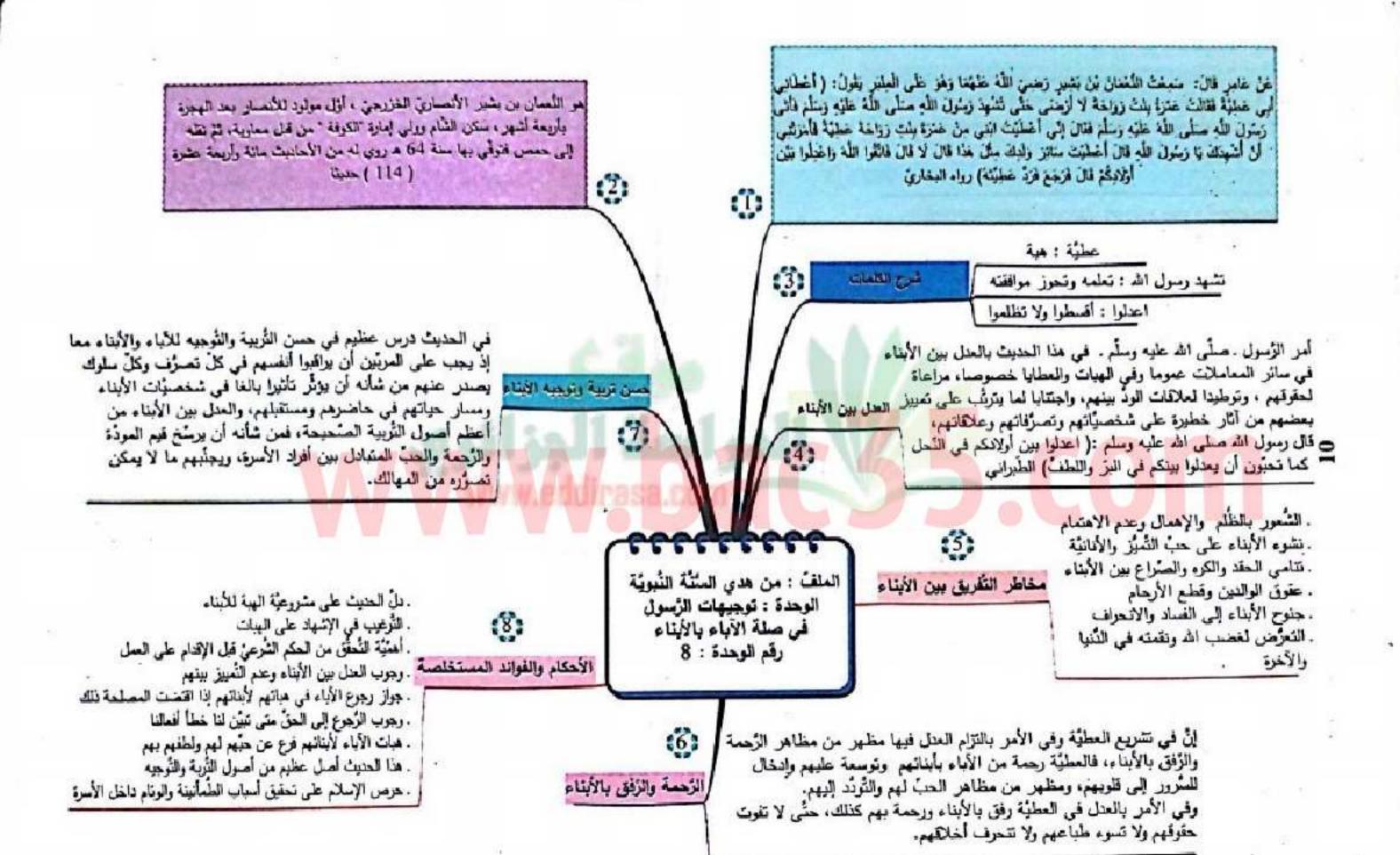


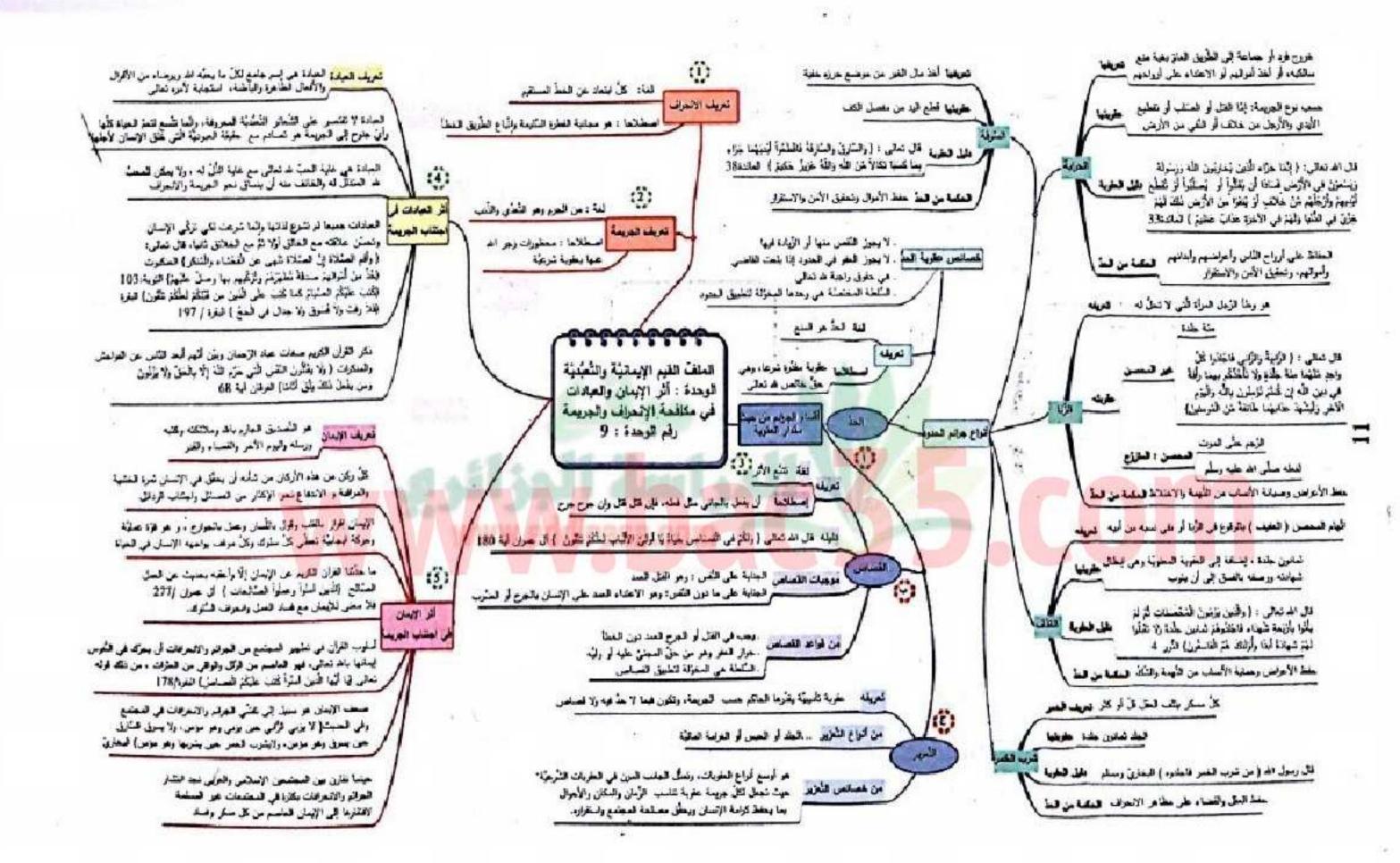


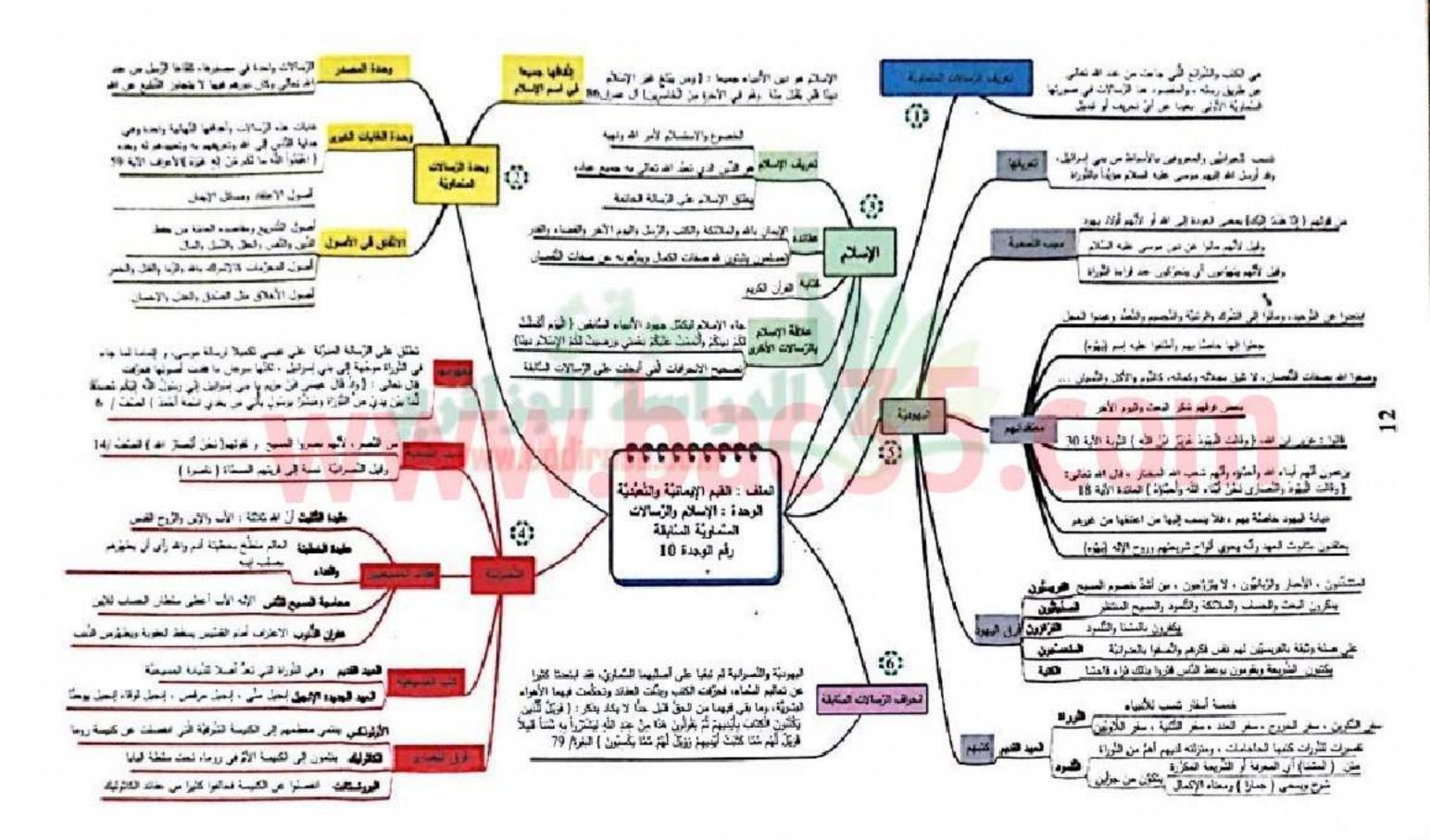


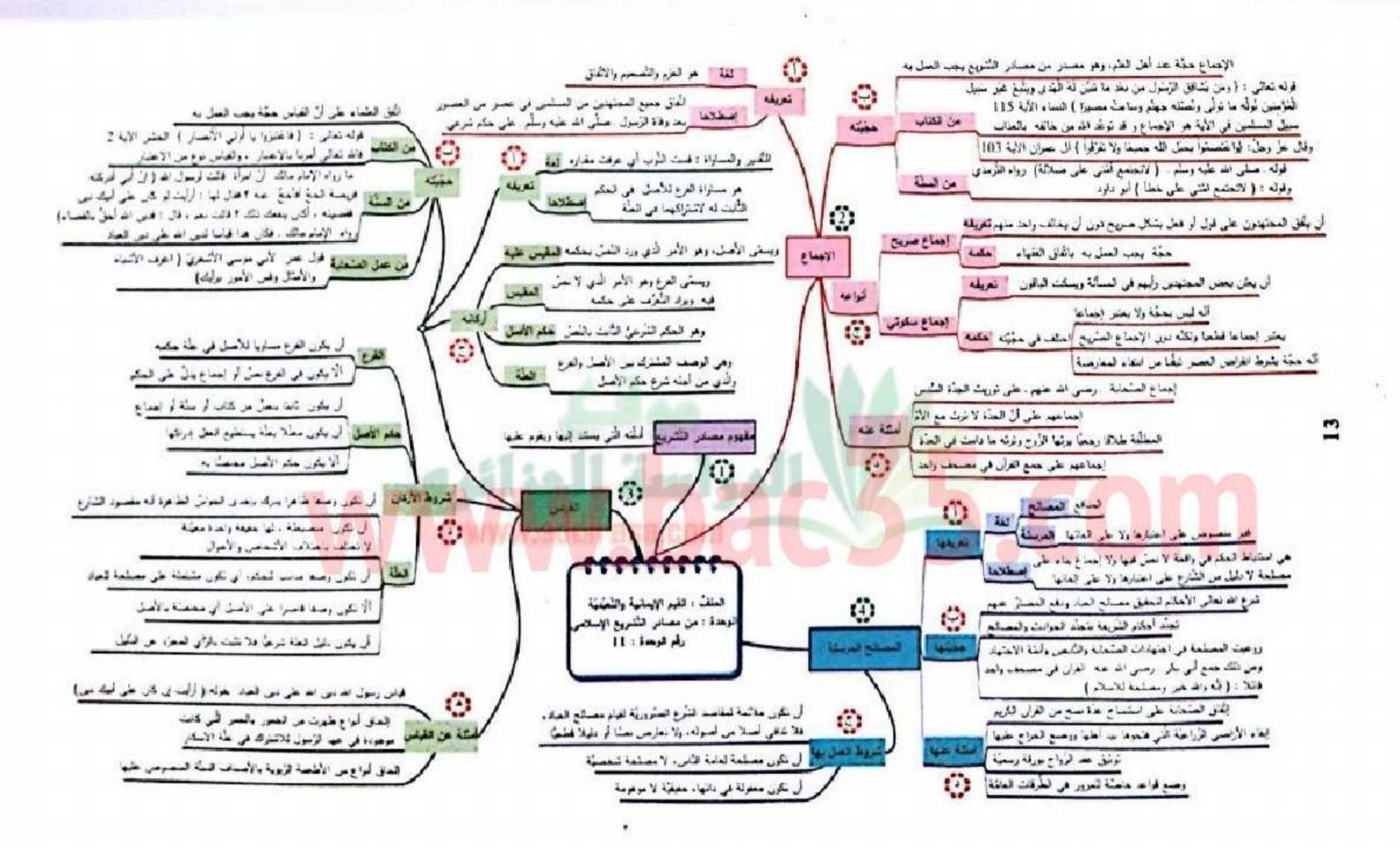


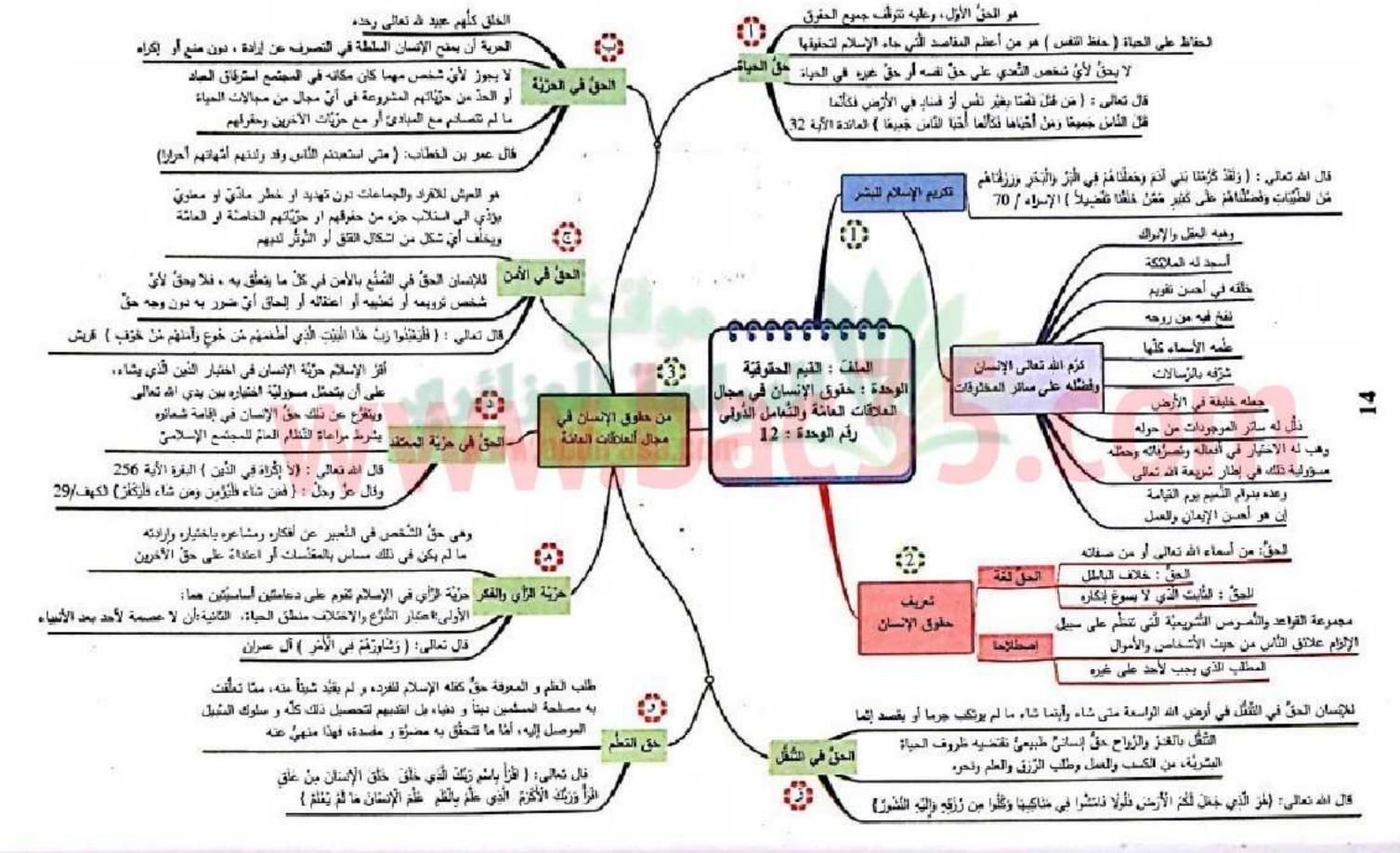




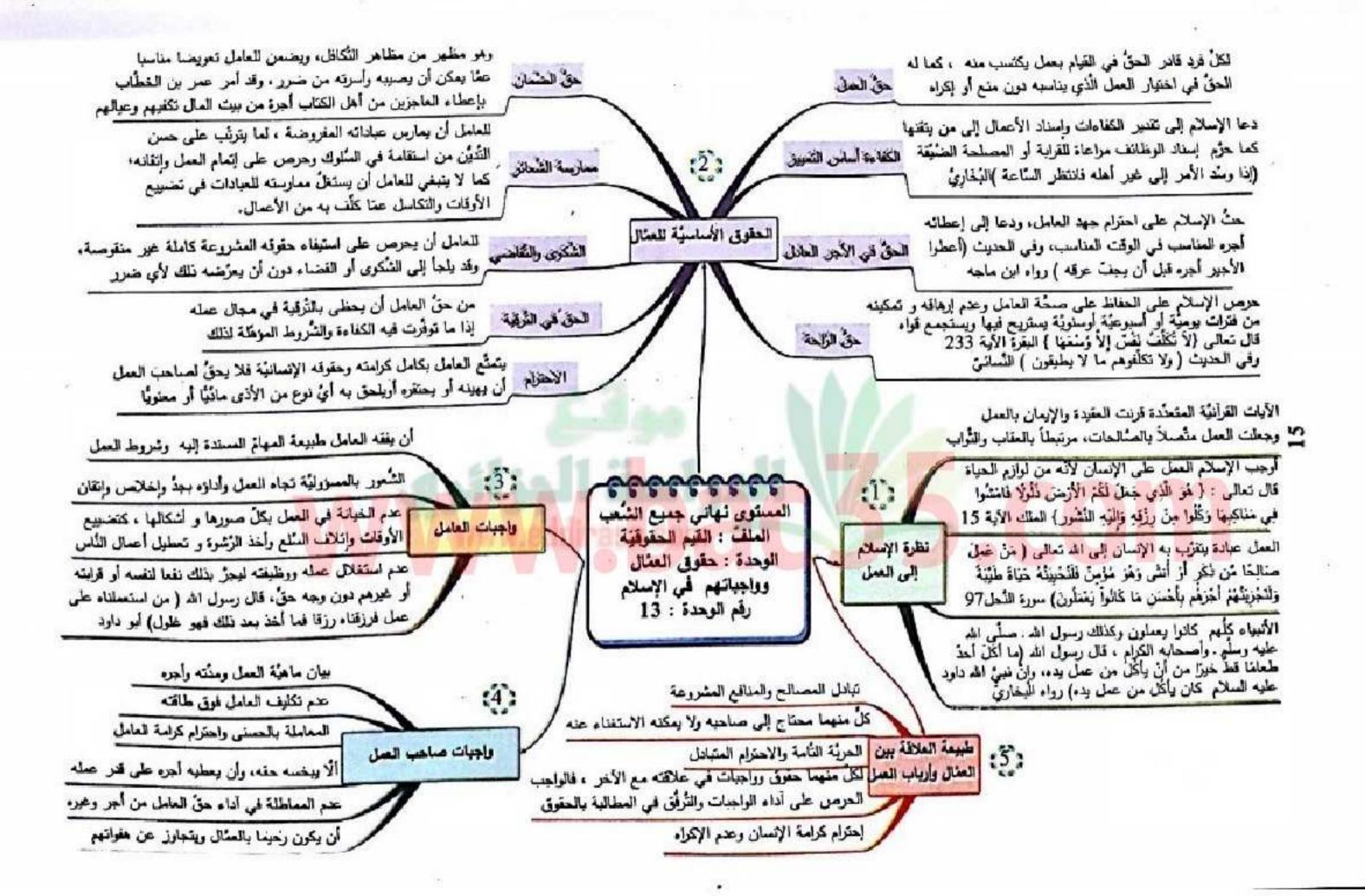


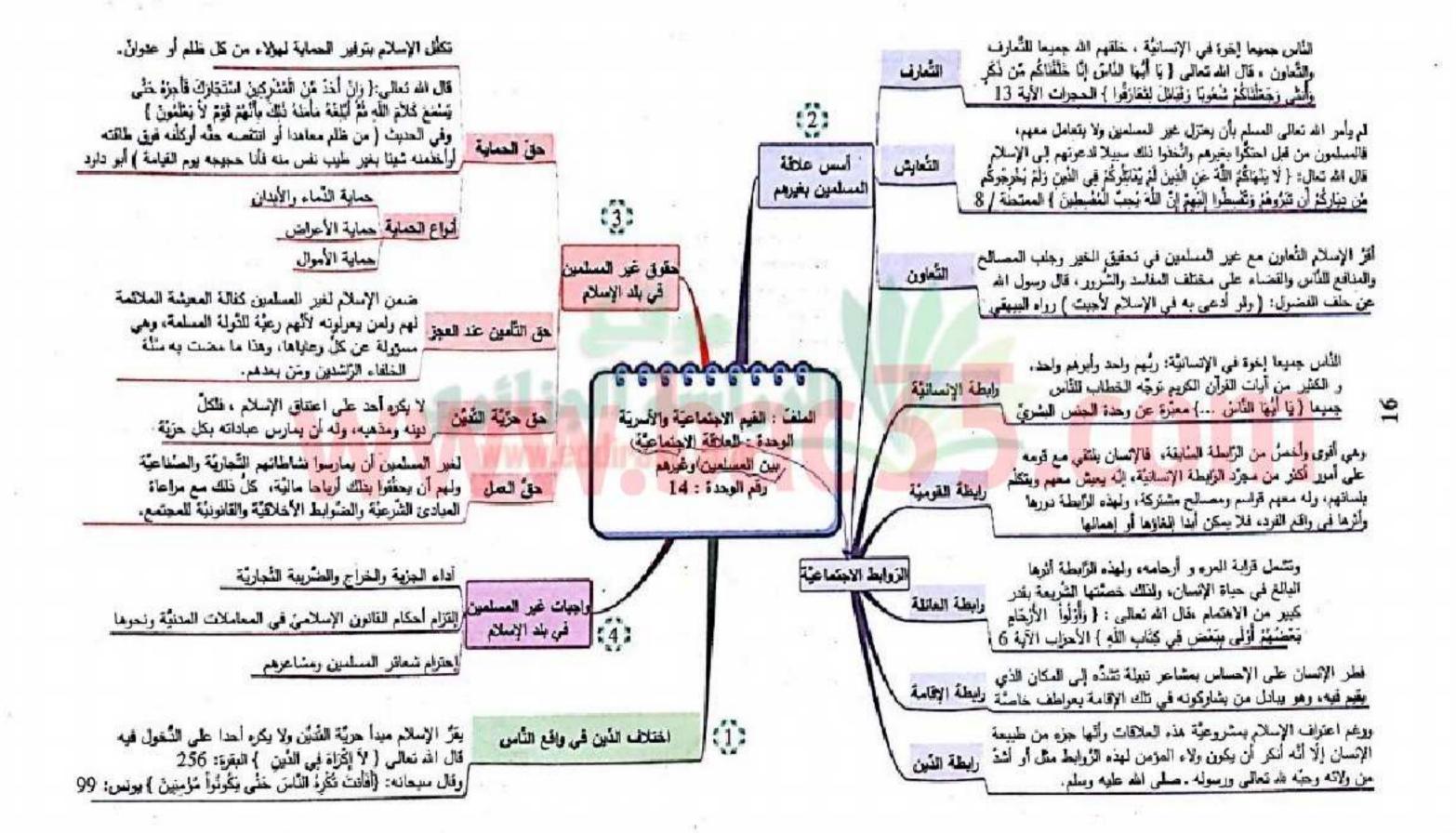


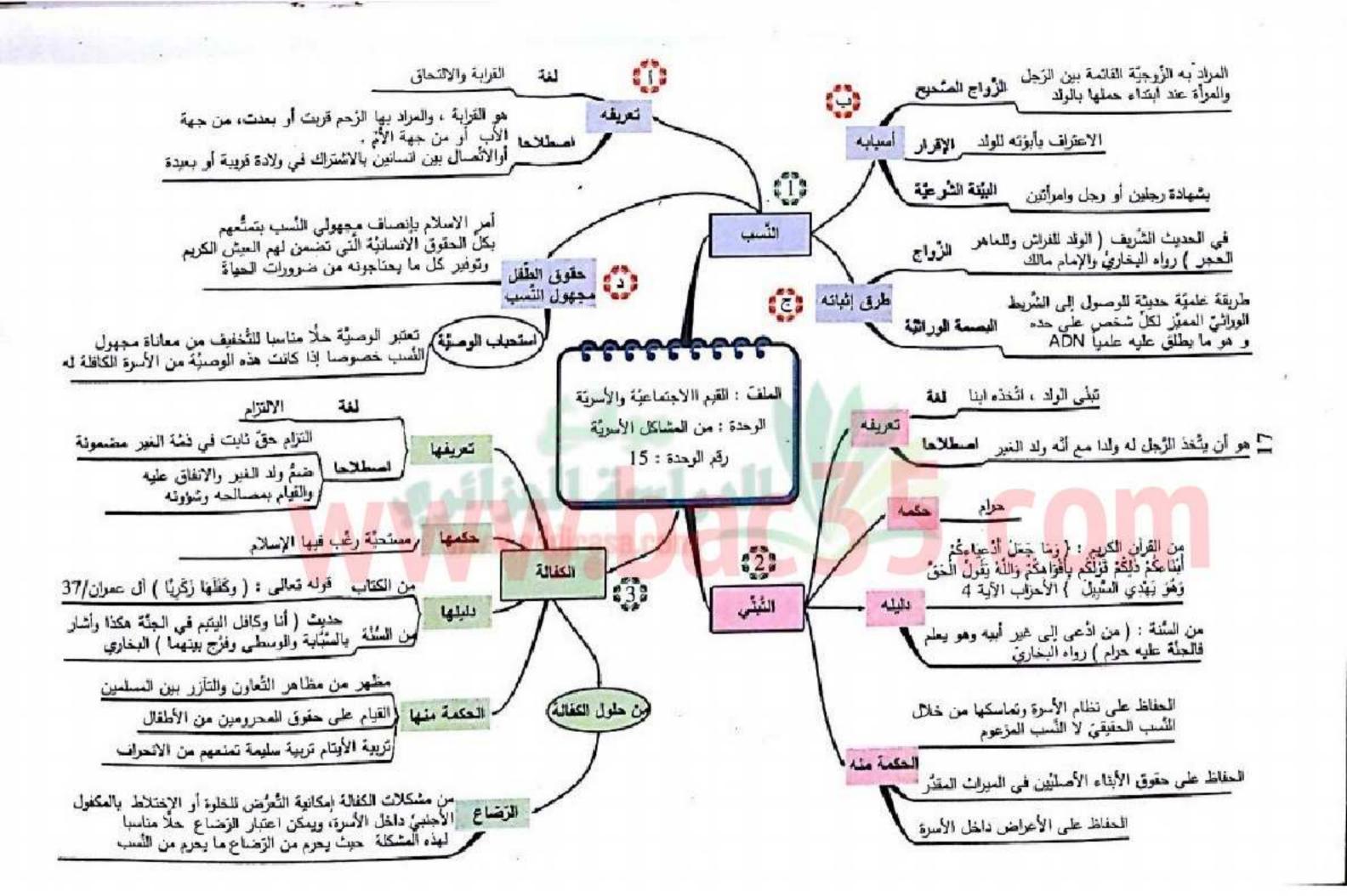




Protected with trial version of Visual Watermark. Full version doesn't put this mark.







خطبة الوداع خطبة موجزة في لفظها واسعة وعميقة في معانيها، تضمنت الكثير من القيم والعبادئ والمعارسات الني جآء الإسلام كي ينشرها في العالم حتى بحبي الإنسان مؤمنا سعيدا مطمئنًا. الخنصرت الخطبة معالم الذين ومقاصده الأساسية التي عمل الإسلام على ترسيخها طيلة ثلاث وعشرين سنة، في علاقة الإنسان مع ربّه شمولها وعمقها وسبقها ومع نفسه ومع إخوانه العسلمين والناس اجمعين، بل والكون الواسع الَّذِي يحيط به ، فهي وتُوعَة فريدة في سبقها ومضموتها وفي تقريرها المحقوق الإنسان، لا كما يراها الإنسان في عجزه وضعفه وجوره، بل كما يزاها خالق الإنسان في سعة علمه وحكمته وعدله ، فهي بحقَّ أؤل وأقدم إعلان عالمي لحقوق الإنسان

دعت الخطبة إلى الحفاظ على هوية الأمّة مِن خلال ترسيخ العقيدة المتحددة والتأكيد على مرجعية الأمة المتمثلة في كتاب ريبها عز وجل العقيدة والأخلاق وسلَّة تبيُّها . صلَّى الله عليه وسلَّم . والحفاظ على القيم والأداب باجتناب مداخل الشيطان وعدم الاستهانة بمحقرات الذنوب.

> كما دعت إلى الحفاظ على الحقوق العامة والخاصة ضمن مبدأ رعاية الأمانات ، مراعية في ذلك مختلف النوائر والعلاقات ، فأقرت وحدة البشرية والأخزة الإنسانية العاشة، وتكريم الإنسان باعتباره إنسانا يتمتع بكامل الحقوق الإنسانية ، فيحفظ دمه وعرضه وماله ما لم يفترف ظلمًا أر عنوانا، كما نبهت إلى معيار التَّعاضل بين النَّاس المتمثَّل في تقوى الله تعالى

> > القي الرَّسول . صلَّى الله عليه وسلَّم . هذه الخطبة ا في حجَّة الوداع يوم عرفة على جبل الرِّحمة، في السُّنة العاشرة للهجرة ، وفي هذه المناسية نزل قُولُهُ تَعَالَى : { الَّهِوْمُ أَكْمُلُتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتْمُنْتُ عُلَيْكُمْ يَعْمَتِي وَرَضِيتُ لَكُمُ الإسْلَامُ دِيثًا } المائدة [

(1)

المناسبة والظروف

. استحباب الوصيّة بنقوى الله تعالى وطاعته

محرمة الذماء والاموال والأعراض

. وجوب أداء الأمانات إلى أهلها

. ابطال الزما

. تشريع القصاص وتحديد الدّية بمائة ذاقة

التحذير من إنباع خطوات الشيطان ومحقرات الذنوب

. تقرير حرمة الأشهر الحرم وتحريم النسيء . لا محاباة ولا تفضيل في تطبيق أحكام ألله تعالى

وحدة المسلمين وأخؤتهم

شوح العلودات

(2)

بناء الأسرة

وركَّزتُ الخطية على دائرة الأخوَّة الإسلاميَّة وما تستلزمه من حقوق خاصة ورعاية متميزة ، فتوحيد المؤمنين فرع عن توحيد الله تعالى، إذ يجب على الأمة أن تحافظ على وحدثها وتماسكها بعيدا عن الاختلاف المذموم الذي قد يؤذي إلى الثقائل بين أبنائها ثمّ ذهاب ريحها، ولا عاصم من ذلك إلا بالالتزام بكتاب الله تعالى وسلَّة رسوله . صلَّى الله عليه وسلَّم -

ونبِّهِتَ الخَطِيةِ إلى أَهْمَيَّةِ الأسرةِ ومكانتُها ودورِها في الحياةِ، فأشارت إلى ضرورة صيانة الحقوق المتبادلة بين الزُّوجين، وأوصت بالعرأة خيرا واعتبرتها أمانة يسأل عنها الزجل يوم القيامة، ودعت إلى التصوّن والعقَّة والمحافظة على العرض، كما شنَّتَ في المحافظة على حقيقة الأسرة ومفهومها من خلال اعتبار الزواج الصنحيح والنسب الحقيقي هما العاملان الوحيدان في إثبات الانتماء آلأسري

كما نبَهِت الخطية إلى يعض الأحكام الفقهيّة الّتي قد يستهين بها النّاس في كثير من الأحيان رغم خطورتها وانعكاساتها المؤثرة في المجتمع من ذلك : إيطال الزباء وتشريع القصاص، وأحكام الميراث والوصية

. ريا الحاطية موضوع: ملغى و متروك . مأثر الجاهليّة : مآ أثر عن أهل الجاهليّة . المتدانة : خدمة البيت والقيام على شؤونه . العدد قود: موجب للقصاص . النَّسيء : النَّاخيروالمقصود تأخير الأشهر الحرم . لبواطئوا : لبوافتوا . تعضلوهن : العضل هو المنع الشَّديد والنَّصح الشَّديد

التّأكيد على الأخزة الإسلاميّة الوصية بالنساء خبرا الثاكيد على حقوق الأزواج والزوجات · ضرورة المحافظة على قيم الأسرة واثبات النسب وتحريم ادّعاء الولد إلى غير أبيه . النَّاكيد على وحدة الأمَّة وتماسكها وعدم اختلافها

. عندكم عران : مسعيقات

. وجوب النَّمنتك بكتاب الله وسلَّة رسوله . صلَّى الله عليه وسلم . . بيان وحدة البشرية والأخرة الإنسانية وأن أكرم الناس عند الله أتقاهم . تأكيد الزجوع إلى أحكام الشريعة في قسمة الميراث وأنَّه لا وصية لوارث . حفظ النَّفوس، وصيانة الدَّماء من خلال تشريع القصاص والدَّية

१९९९१११

تقرير الطوق

:4:

تحليل الخطبة

الملف : القيم الإعلامية والتواصلية الوحدة : تحليل وثيقة خطية حجّة الوداع رقم الوحدة : 16

الأحكام والتوجيهات

