كيفية الإجابة:

الجزء الأولئ

الثاريخ

1. شرح المصطلحات والمفاهيم (مشنرك بين الثاريخ و الجغرافيا)

المفهوم أو المصطلح يبنى انطلاقا من المعارف والمكتسبات القبلية، ويكون في إطار السياق الذي جاء فيه ومن خلال مجموعة الاستفهامات والمؤشرات: ما هو؟ متى ؟ أين ؟ أو ممن ؟ لماذا ؟ أو كيف ؟

المفهوم كالشرح العام كالشرح العام الشرح وفق السند إذا تضمن ما يساعدنا على شرحه .

مثال: مصطلح سياسة المشاريع الإقتصادية مصطلح يعرف حسب السند لأن التلميذ يدرس خلال السنة الدراسية المشاريع الإقتصادية الأمريكية في درس الثورة المشاريع الإقتصادية الفرنسية الإغرائية في درس الثورة الجزائرية ، وبالتالي لكل منهما تعريفه الخاص به

2. نعريف الشخصيات :

- تعرف الشخصية بالتركيز على جنسيته و طبيعة منصبه (سياسي ، عسكري ، ثوري ...) ، أهم ما قام به خلال فترة ظهوره على المستوى الداخلي أو على صعيد العلاقات الدولية و يمكن تحديد فترة ظهوره .

<u>مثال :</u>

مصطفى بن بولعيد: طبيعة منصبه (مناضل وثوري) ، جنسيته (جزائري) أهم أعماله (من مناضلي حزب الشعب ، المنظمة الخاصة ، عضو 22 ، عضو لجنة 6 ، من مفجري الثورة ، قائد المنطقة 1 الأوراس) .

3. <u>جدول الأحداث الثاريخية :</u>

و فيه الاجابة تعتمد على الدقة في تحديد الحدث الذي ميز التاريخ المحدد في الجدول ، أو العكس ، يعطى الحدث و التلميذ يحدد تاريخه و يكون ثلاثى أي ، اليوم و الشهر و السنة .

مثلا: تاريخ تأسيس حلف وارسو: (اليوم) 14 (الشهر) ماي (السنة) 1955

4. النمثيل على الخريطة : (غاريخ و جغرافيا)

أي تحديد ما هو مطلوب توقيعه و تحديده يكون برمز أو	التوقيع أو التمثيل على
رقم أو لون أو غيره	الخريطة
يستخرج دوما من معطيات السؤال و يكتب عادة في	عنوان الخريطة
الأعلى	
هو تفسير الرموز أو الأرقام الموقعة على الخريطة و	مفتاح الخريطة
يكون في الأسفل.	

العفرافيا:

1. النعليق على الجداول الإحصائية :

طبیعتها – شکلها – مضمونها – مصدرها	تقديم الوثيقة
	(الجدول)
رصد لأهم الملاحظات المبينة في الجدول مستخدمين	التعليق على الجدول
مفردات مفتاحية هي : تعدد - تباين - ارتفاع و انخفاض	
مع التعليل	
ملخص و حوصلة للنتائج المتوصل إليها من قراءتنا	الاستنتاج
لمعطيات الجدول	

مثال :

إليك جدول يمثل معدلات الباصالة في بعض حول العالم لسنة 2017:

بوتسوانا	الجزائر	إيران	الو.م.آ	ألمانيا	اليابان	الدولة
18.6	11.4	11.3	4.9	4.2	3.0	النسبة %

المصدر: كتيب الإحصائيات العالمية طبعة عام 2017

المصلوب: علق على معطيات الجدول

حل المثال:

تقديم الوثيقة: جدول احصائي اقتصادي ، يمثل معدلات البطالة في بعض دول العالم لسنة 2005 ، مصدره كتيب الإحصائيات العالمية طبعة عام 2007.

- -التباين والتفاوت في نسب البطالة بين الدول الواردة في الجدول.
- -انخفاض نسبة البطالة في دول العالم المتقدم (اليابان ألمانيا الولايات . م. آ
 - -ارتفاع معدلات البطالة في العالم المتخلف (ايران الجزائر بوتسوانا -

-تعتبر اليابان أقل الدول من حيث نسبة البطالة مقارنة بالدول الاخرى الواردة في الجدول (المرتبة الاولى) بينما تعتبر بوتسوانا أكثر ارتفاعا (المرتبة الاخيرة) .

-يعاني العالم المتخلف ارتفاعا في نسب البطالة عكس العالم المتقدم ويعود هذا لقوة انتاجه في مختلف المجالات

2. التمثيل للبيانس:

الأعمدة البيانية:

- رسم المعلم المتعامد المتجانس حيث يكون المحور الرأسي (العمودي) مخصص للمعطيات الرقمية و الأفقي يخصص للنوع أو النشاط أو الدول أو
 - ترسم الأعمدة البيانية عموما منفصلة
 - يجب أن تكون المسافة الفاصلة بين الأعمدة متساوية .
 - إعادة كتابة مقياس الرسم الذي يعطى و دوما يكون اثنان.
 - . ضبط عنوان مناسب يعكس محتوى الرسم و معبرا عنه (يقتبس من السؤال)
 - المفتاح: وضع رموز و ألوان تمثل مفتاحا أو دليلا يمكننا من قراءة الرسم البيائي.

ملاحكة: في بعض الحالات يمكن إلصاق عمودين (عمود الصادرات وعمود الواردات لدولة ما)

المنحنر للبيانين

- . هو رسم تخطيطي يمثل لنا معطيات مختلفة، تبين لنا تطور ظاهرة معينة في فترة زمنية معينة ويمكن تمثيل عدة منحنيات في نفس المعلم والخطوات التالية الواجب إتباعها لرسم منحنى:
- رسم المعلم المتعامد المتجانس حيث يكون المحور الرأسي (العمودي) مخصص للمعطيات الرقمية و الأفقي يخصص للسنوات .
 - تمثيل نقاط التقاطع بين المعطيات و السندات و نوصلها ببعضها البعض لرسم خط أو منحنى
 - إعادة كتابة مقياس الرسم الذي يعطى (خاص بالمعطيات و الخاص بالسنوات).
 - ضبط عنوان مناسب يعكس محتوى الرسم و معبرا عنه (يقتبس من السؤال)
 - · المفتاح إذا مثلنا أكثر من منحنى .

الدائرة النسبية:

- هي عبارة عن شكل هندسي تمثل فيه عدة معطيات داخل زوايا تبين لنا عدة ظواهر خلال فترة زمنية محددة. خطوات رسمها:
 - تحويل القيم النسبية إلى درجات (قانون التحويل % 100 = 360 ،) و بعد الاختزال نصل إلى :
 - النسبة المعطاة \times 3.6 وقيمة الزاوية
 - رسم الدائر وتحديد مركزها ونصف قطرها حسب ما جاء في السؤال مثل ن ق = 4 سم .
 - تحديد الزوايا داخل الدائرة .

العنوان و المفتاح.

الجزء الثاني (منهجية كتابة المقال) مشترك بين التاريخ و الجغرافيا

أ. المقعمة: و فيها يتم تحديد السكالية السؤال انطلاقا من السياق و المطلوب و تكون في شكل فقرة قصيرة و هادفة .

ب. المرض هو الاجابة على المطلوب و كل مطلب على حدى و عادة تدون على شكل نقاط و في العرض نقوم بتحليل الاشكالية حسب المطلوب .

ج الخاتمة: هي استخلاص لما تم ابرازه في العرض أو إجابة على الاشكالية المعالجة في الموضوع.

إعداد مفتش للتربية الولهنية بولبريهمة زواوي