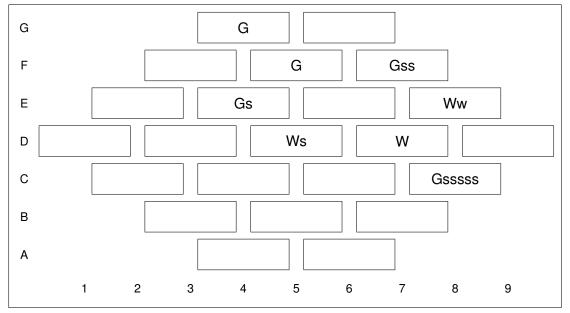
Eine komplette *UM-L'*-Partie

Nachfolgend ist die Notation einer vollständigen Partie der Laska-Variante UM-L' angegeben. Es handelt sich um die Partie, aus der die Beispiele zu den Spielregeln entnommen sind. Die verwendete Notation ähnelt der beim Schach, jedoch sind die beiden Achsen vertauscht, vertikal werden a - g, horizontal 1 - 9 verwendet. Ein Zug (die angegebene Numerierung) beinhaltet die beiden Halbzüge von "Schwarz" und "Weiß". "Schwarz" beginnt, wie beim Dame-Spiel.

Der Leser bzw. die Partie Nachspielende sollte versuchen herauszufinden, ob und ggfs. welche Fehler die beiden "Spieler" machen. Um Schlüsse für eine erfolgreiche Strategie zu ziehen, sollte außerdem die jeweilige Spielcharakteristik der beiden Parteien analysiert werden: Gibt es eine offensive oder defensive Vorgehensweise? In welcher Spielphase wird eine entsprechende Strategie verfolgt? Wird der Schlagzwang bewusst gesucht? Welche Region des Spielbrettes ist bevorzugtes Ziel der beiden Parteien?

1.	e2d3	c4e2	18.	c2b3	e4d5	35.	a4b5	d3e4
2.	f3d1	c2d3	19.	f7e6	f5d7	36.	b5c6	f3g4
3.	e2c4	b3d5	20.	a4b5	e2f3	37.	b3c4	g4f3
4.	d1c2	d5f3	21.	b3a4	f3g4	38.	c4d3	e6f7
5.	g4e2	c4d3	22.	a4b3	g4f5	39.	c6d7	f5g4
6.	e2c4	b5d3	23.	b5c4	f5e4	40.	d3f5	g4e6
7.	f5e4	d3f5	24.	c4e6	d7f5	41.	d7c6	f3e4
8.	g6e4	c4d3	25.	d5c4	c6d5	42.	a6b5	f5g4
9.	f3e2	a6b5	26.	c4b5	e4d3	43.	b5c4	g6f5
10.	e2c4	c6d5	27.	e8d7	d5e4	44.	c4b5	f7g6
11.	c4a6	d5f3	28.	b5a4	e6f7	45.	b5a6	g6f7
12.	e6d5	e4g6	29.	b3c4	d3b5	46.	a6b7	f7e8
13.	d5c4	g6e4	30.	a4c6	b7d5	47.	b7c8	e8d9
14.	a6b5	a4c6	31.	b5a4	c8e6	48.	c8d7	e6c8
15.	b5a6	f3g4	32.	a4b3	f7g6	49.	c6e8	d9f7
16.	c4b5	g4f5	33.	c6b5	c4d3	50.	†	
17.	b5a4	d3e2	34.	b5a4	e4f3			



Schlussstellung der Partie nach dem 49. Zug von Weiß