Jump King Poradnik

~H_EBI

HTTPS://WWW.TWITCH.TV/H_EBI



Spis Treści

- 1. Wstęp 3
- 2. Redcrown woods 4-8
- 3. Colossal Drain 9-14
- 4. False King's Keep 15-18
- 5. Bargainburg 19-23
- 6. Great Frontier 24-32
- 7. Windswept Bluff 33
- 8. Stormwall Pass 34-39
- 9. Chapel Perilous 40-43
- 10. Blue Ruin 44-47
- 11. The tower 48-50
- 12. Main Babe's Screen 51

Wstęp

- Na wstępie zaznaczę, że w każdym pokazanym skoku pozycja postaci jest istotna i należy się pod nią ustawiać. Warto zaznaczyć, że przedstawię wszystkie max jumpy i niektóre skoki, które sprawiają problemy graczom.
- Każdy obrazek należy czytać od lewej do prawej zaczynając od lewego górnego rogu.
- Król oznaczony ramką oznacza szczególną uwagę na miejsce w którym stoi.

• Zaczynamy trzema max jumpami w kolejności lewo, prawo i prawo.



• 2 screen

Max lewo, max lewo i max prawo

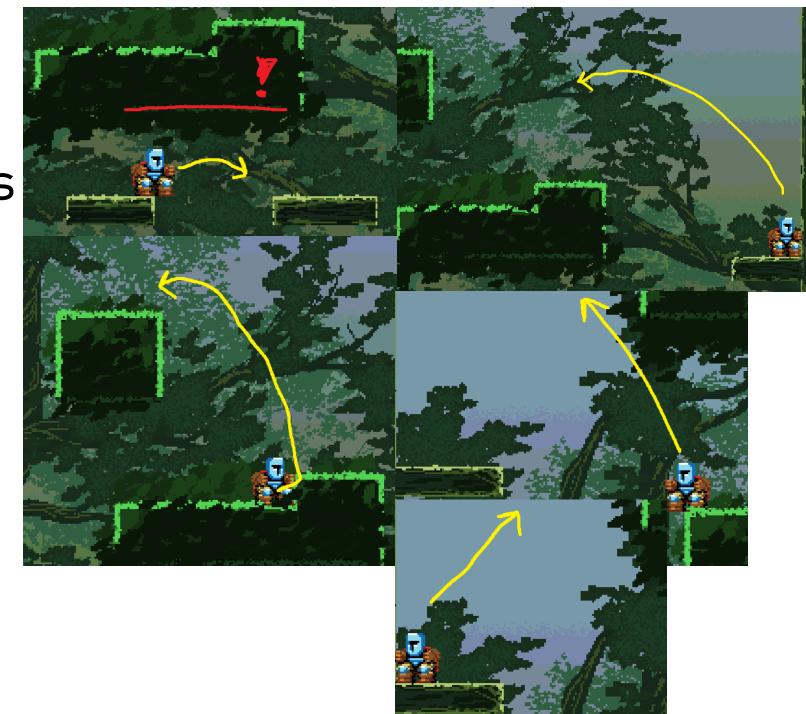


• 3 screen

Na pierwszym skoku wystarczy zrobić tapa (lekko kliknąc skok)

Kolejne skoki to maxy

Lewo, prawo, lewo i prawo

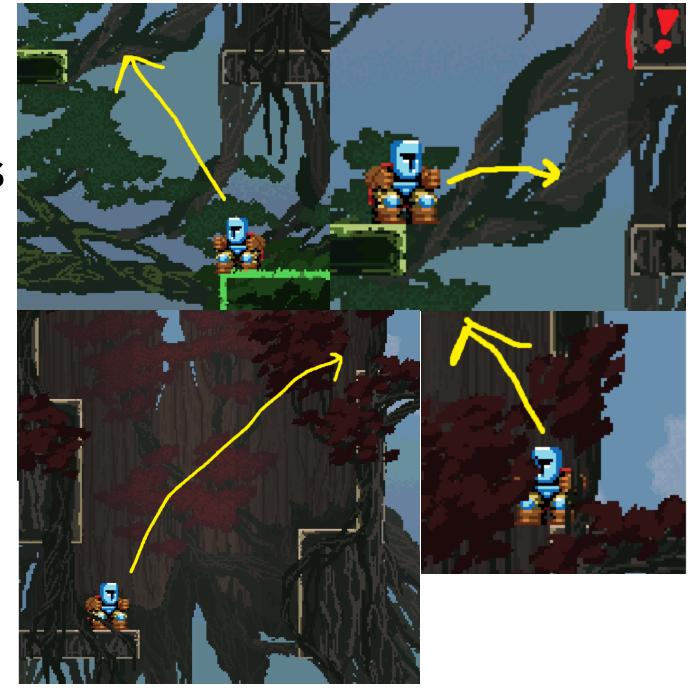


• 4 screen

Max lewo

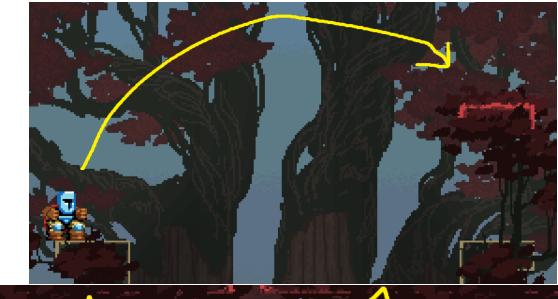
Tap ten sam co screen niżej

Max prawo i max lewo



• Screen 5

Max prawo, max lewo, max lewo, tap w lewo i max prawo

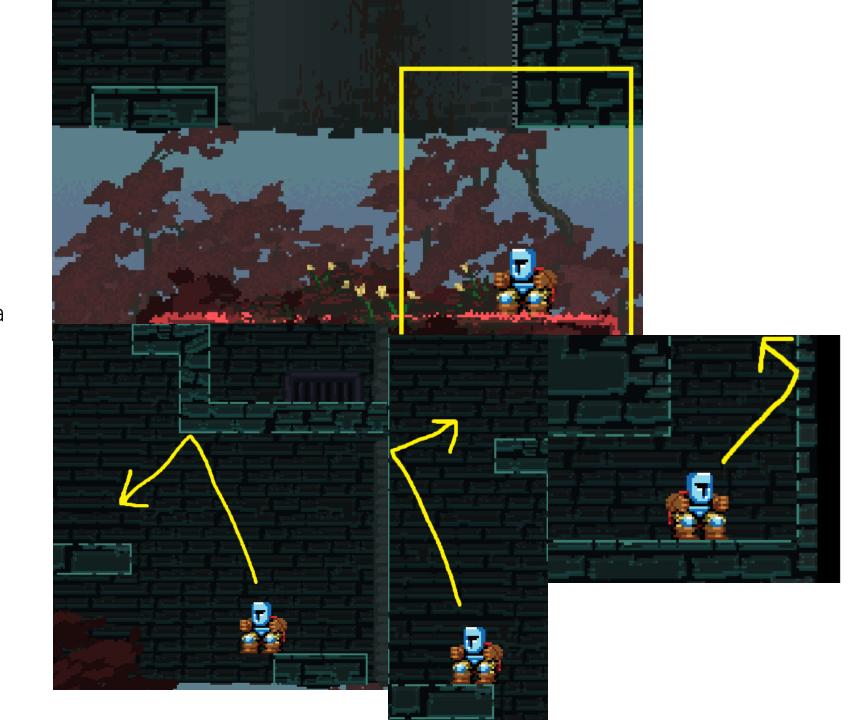




• 1 screen

W pierwszym skoku nie ma maxa ale łatwiej skoczyć z tej pozycji.

Max lewo, lewo, prawo

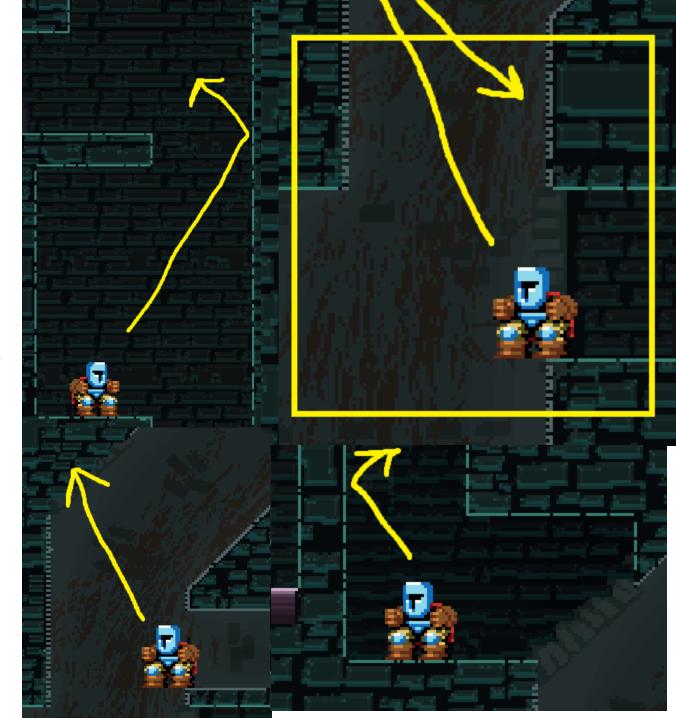


• 2 screen

Max prawo

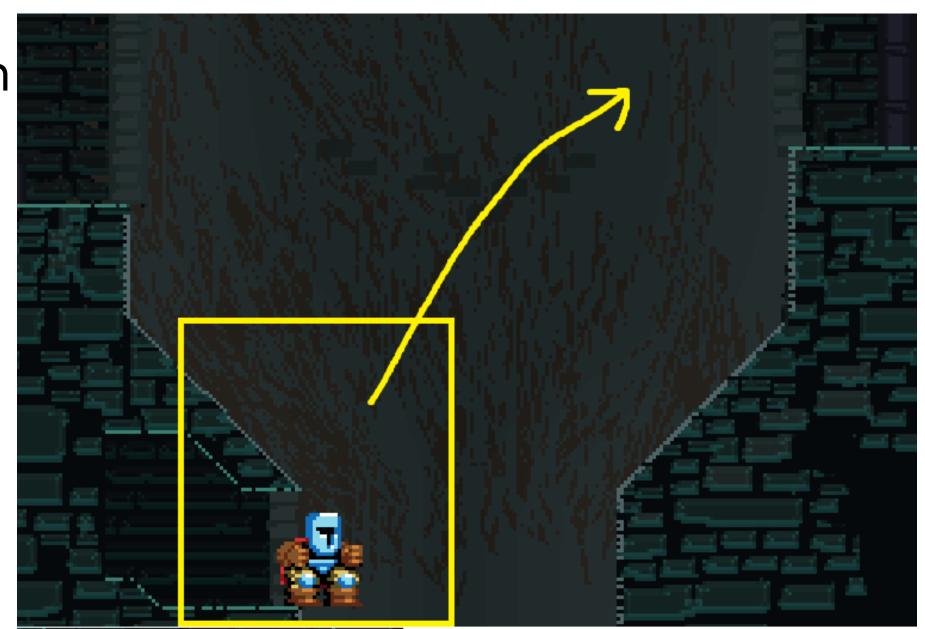
Ważne jest ustawienie w miejscu ramki i robimy max lewo, po wykonaniu skoku się nie rusz nawet o milimetr.

Max lewo i znowu max lewo



• 3 screen

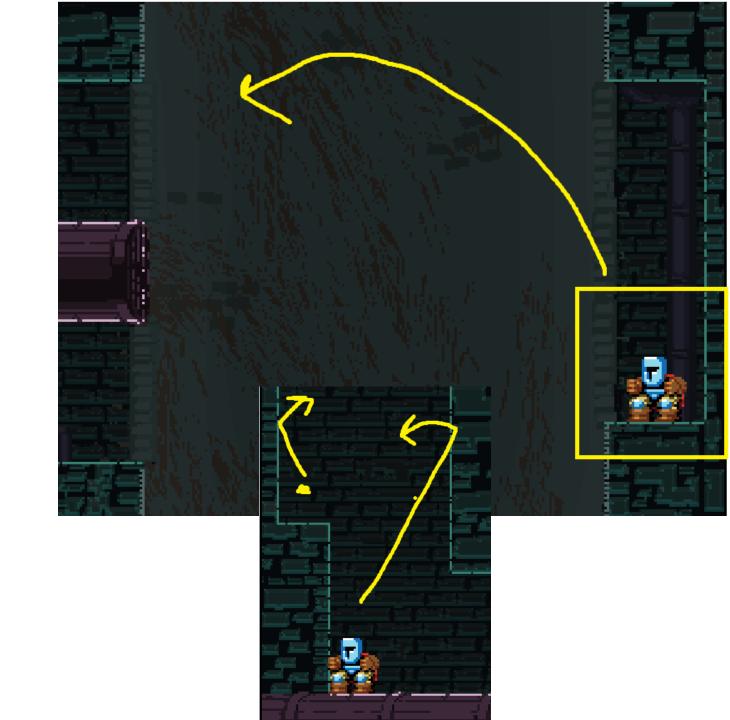
Max prawo



• 3 screen

Max lewo

Max prawo



• 4 screen

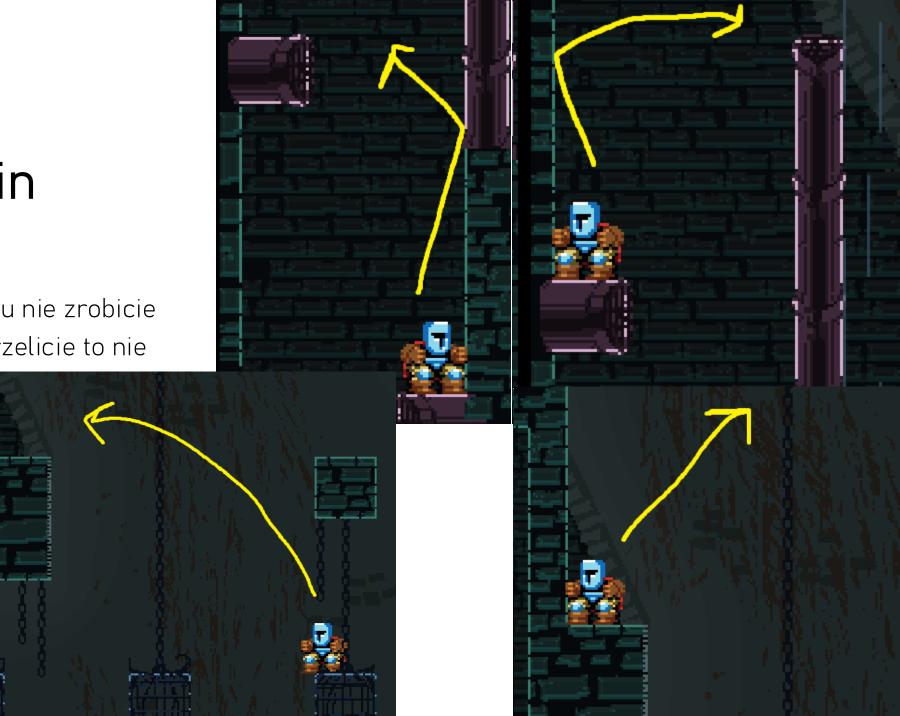
Max prawo, następnego skoku nie zrobicie maxem ale nawet jak przestrzelicie to nie

spadniecie duzo, a z rury

zeskoczcie tapem.

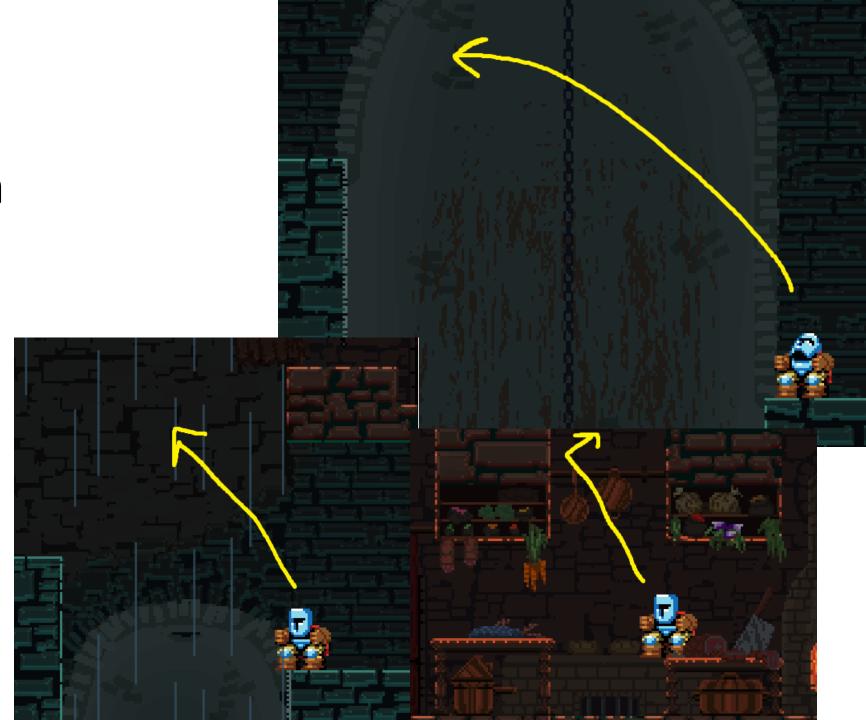
Klatki to tapy

Max lewo, prawo



• 5 screen

Max lewo, lewo



• 1 screen

2 maxy w lewo, skok z środka to nie max

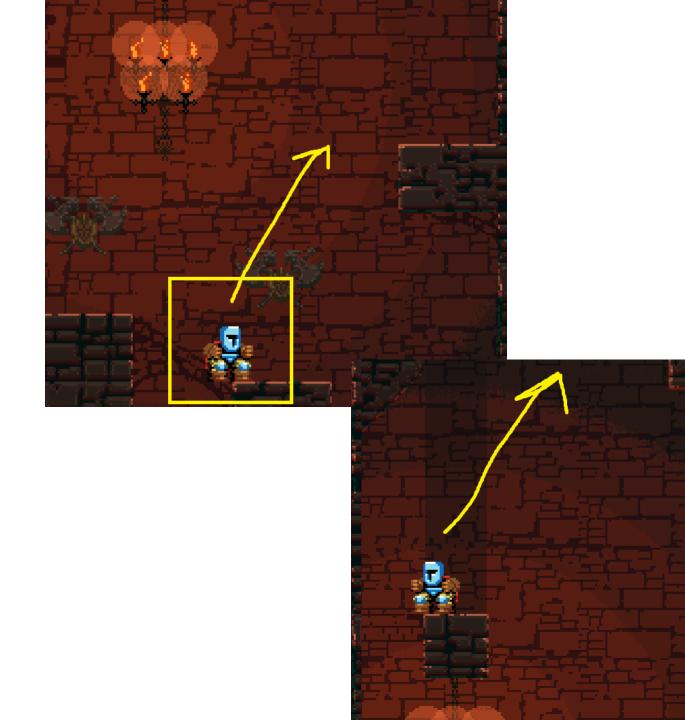


• 2 screen

Max prawo

Max prawo

Skok między tymi dwoma najlepiej robić przy ścianie żeby się go szybciej nauczyć.



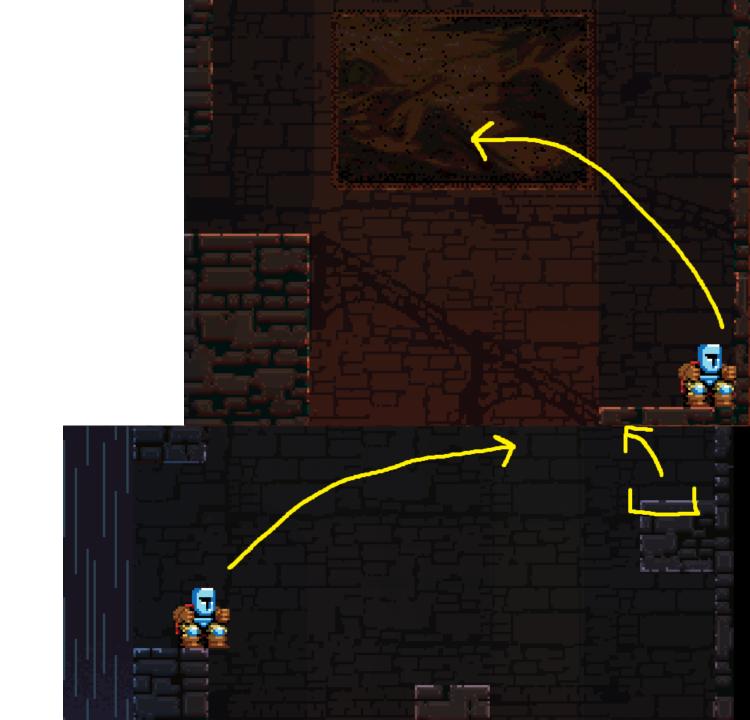
• 3 screen

Max lewo

Max prawo

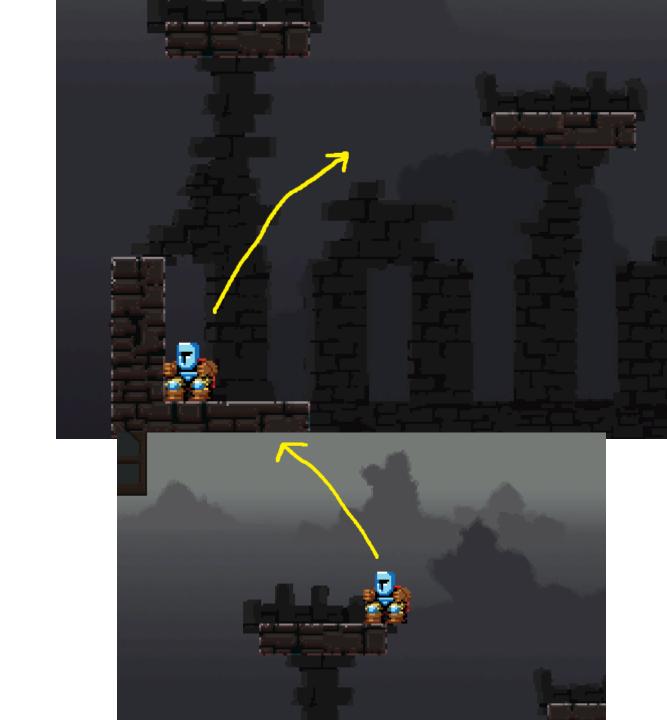
Max lewo

Co do skoków między tymi maxami zalecam ustawiać się dalej od platformy na którą skaczemy.



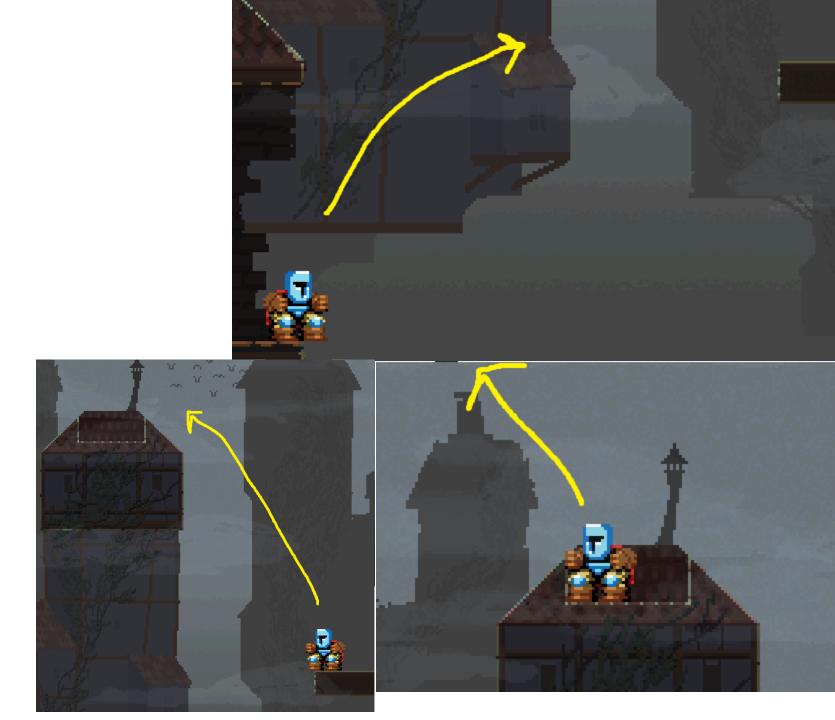
• 4 screen

Max prawo



• 1 screen

Max prawo, lewo i lewo

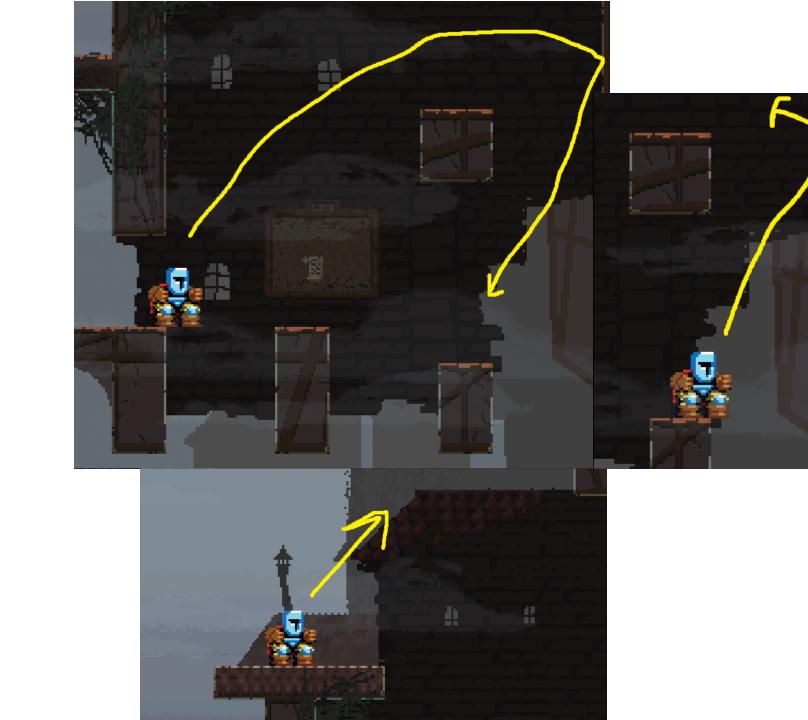


• 2 screen

Max prawo

Max prawo

Max prawo





• 3 screen

W skoku do komina najlepiej przytulić się do ściany i mamy wtedy PRAWIE maxa, a sam zamysł stania przy ścianie daje wam nauczenie się skoku z tego samego miejsca.

3x max lewo



• 4 screen

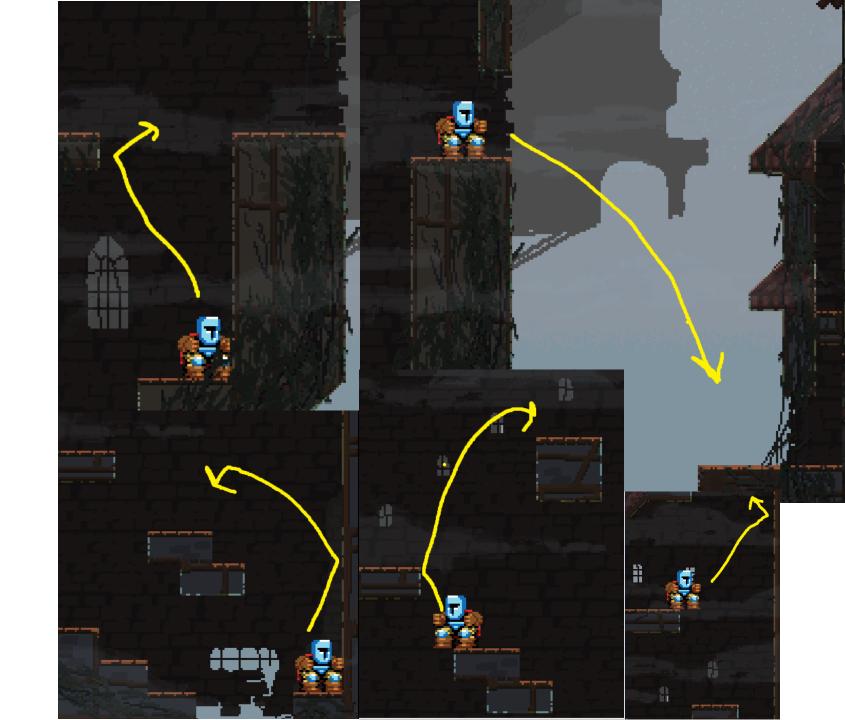
Max lewo

Tap w prawo i nie stójcie przy krawedzi

Max prawo

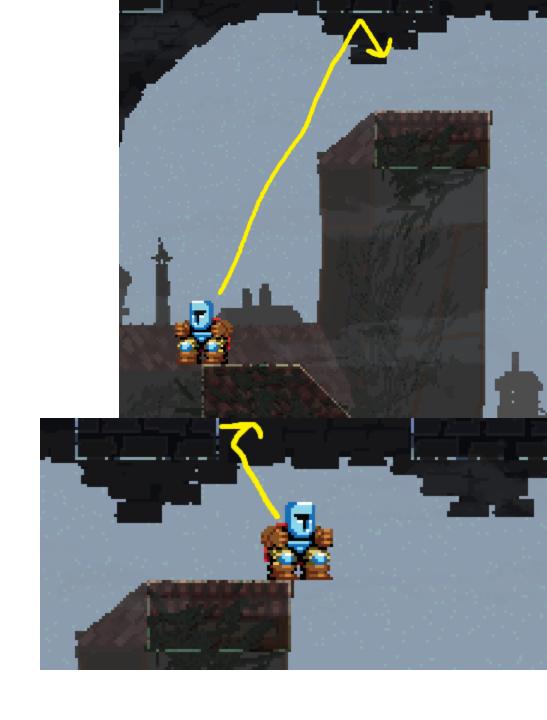
Max lewo

Max prawo



• 5 screen

Max prawo



• 1 screen

Max prawo

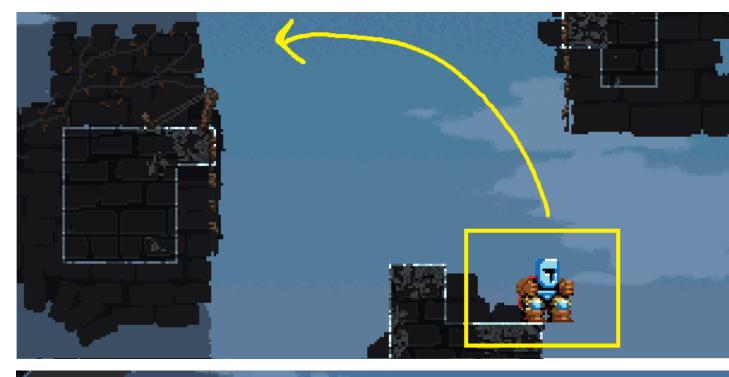




• 2 screen

Max lewo

Max prawo





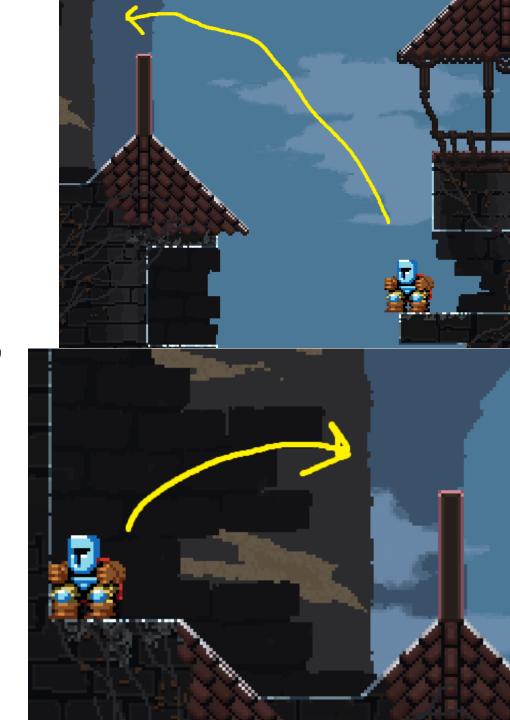
• 2 screen

Max prawo



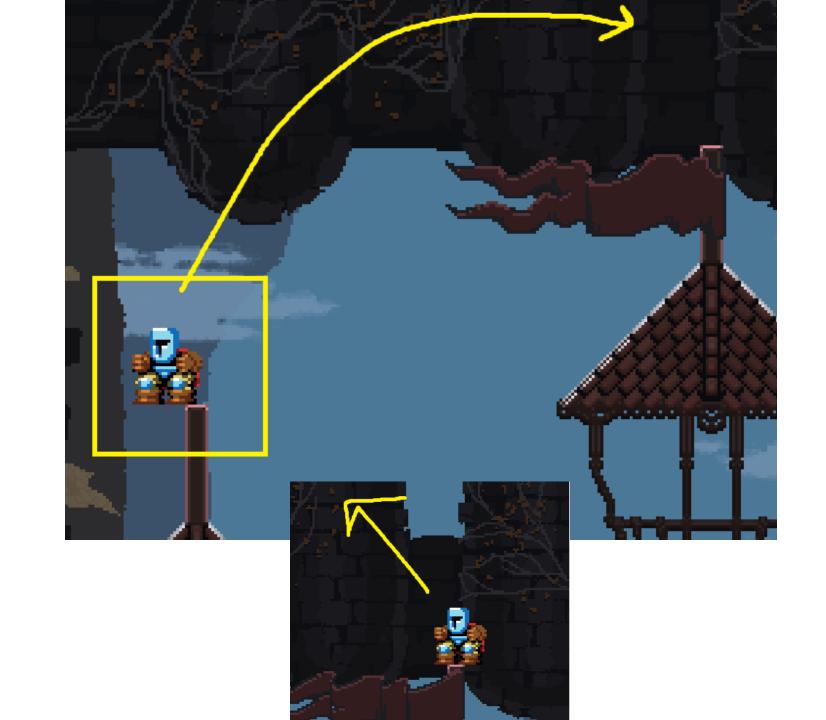
• 3 screen

Maxem w lewo przeskakujemy przez tyczkę i z tego samego powodu co przy kominie próbujemy wskoczyć od ściany. Warto próbować za lekko niż za mocno ;)



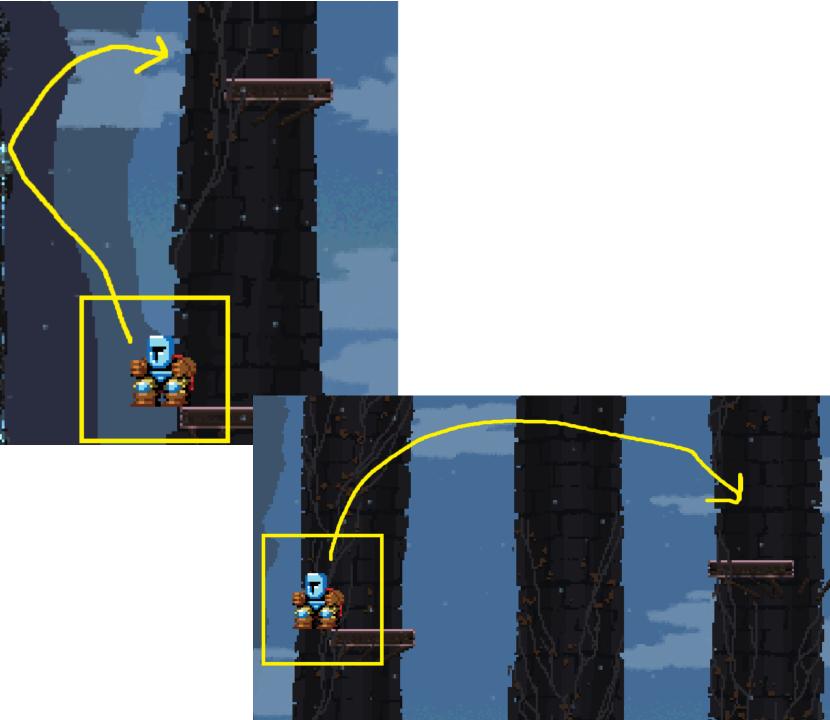
• 3 screen

Max prawo ale ustawiamy się do słownie na ostatni pixel tak jak tutaj widać.



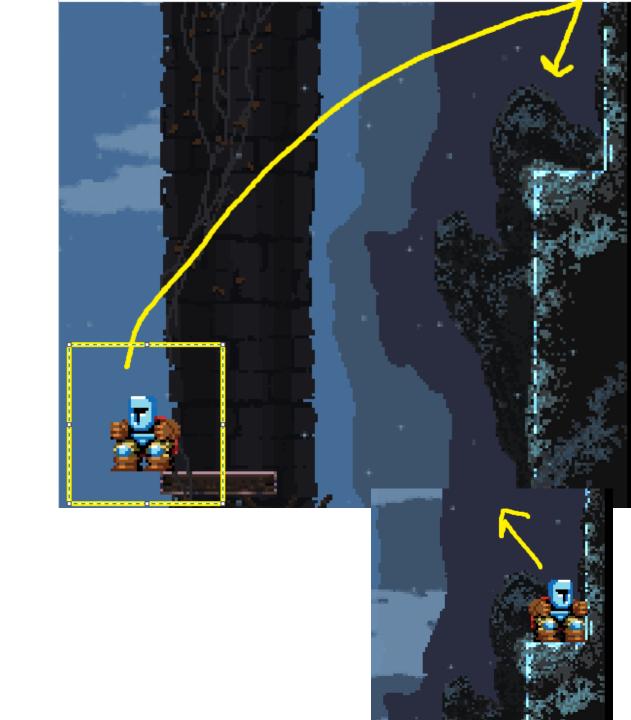
• 4 screen

Max lewo i od razu po tym skoku jest idealne ustawienie na maxa w prawo.



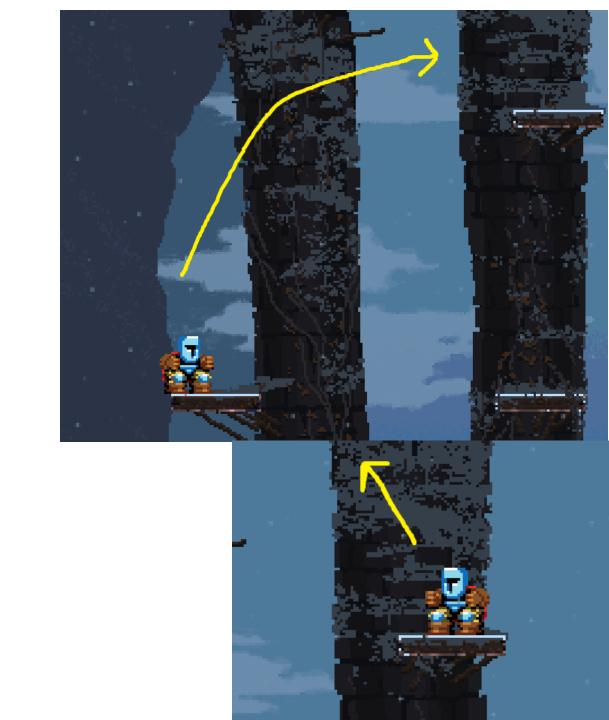
• 4 screen

Max prawo



• 5 screen

Max prawo



• 6 screen



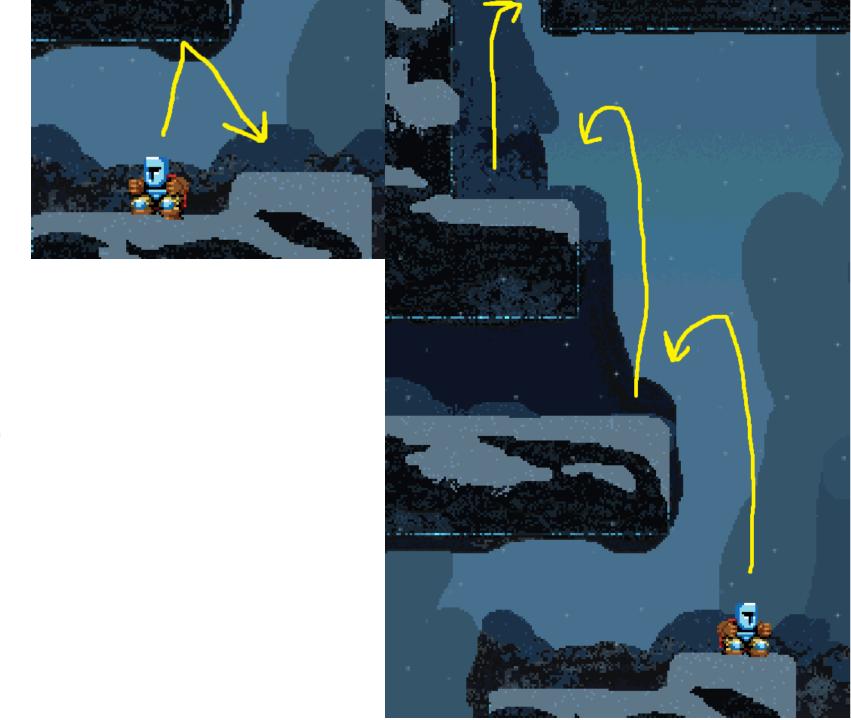
Windswept Bluff

• 1 screen

Max góra (czyli skok bez użycia strzałek) z wiatrem wiejącym w prawo

2 razy max góra z wiatrem w lewo

I na koniec max góra z wiatrem w prawo



Stormwall Pass

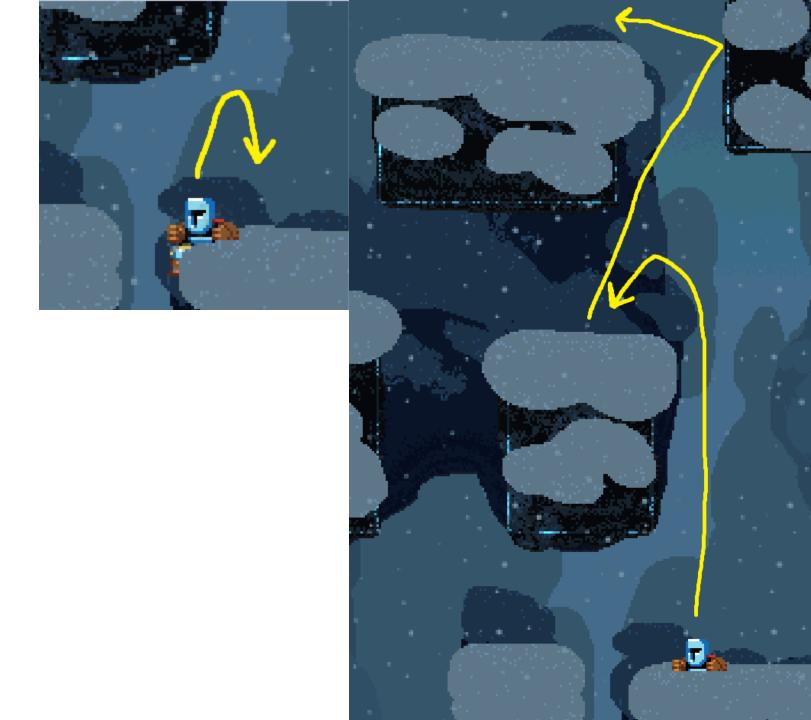
• 1 screen

Tap w górę z wiatrem w prawo

Max góra z wiatrem w lewo

Max prawo z wiatrem w lewo

Max góra z wiatrem w prawo



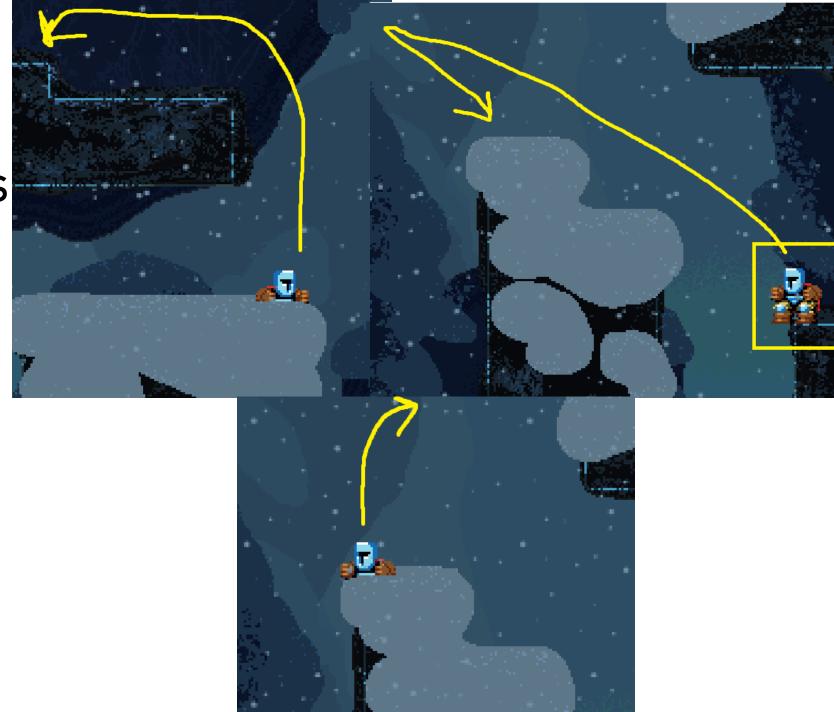
Stormwall Pass

• 2 screen

Max góra z wiatrem w lewo

Max lewo z wiatrem w lewo

Max góra z wiatrem w prawo



Stormwall Pass

• 3 screen

Max góra z wiatrem w lewo

Max prawo w momencie kiedy kończy się wiatr w lewo, a zaczyna w prawo.(Po prostu zaczynacie trzymać skok jak wiatr się zatrzyma)

Max lewo z wiatrem w lewo



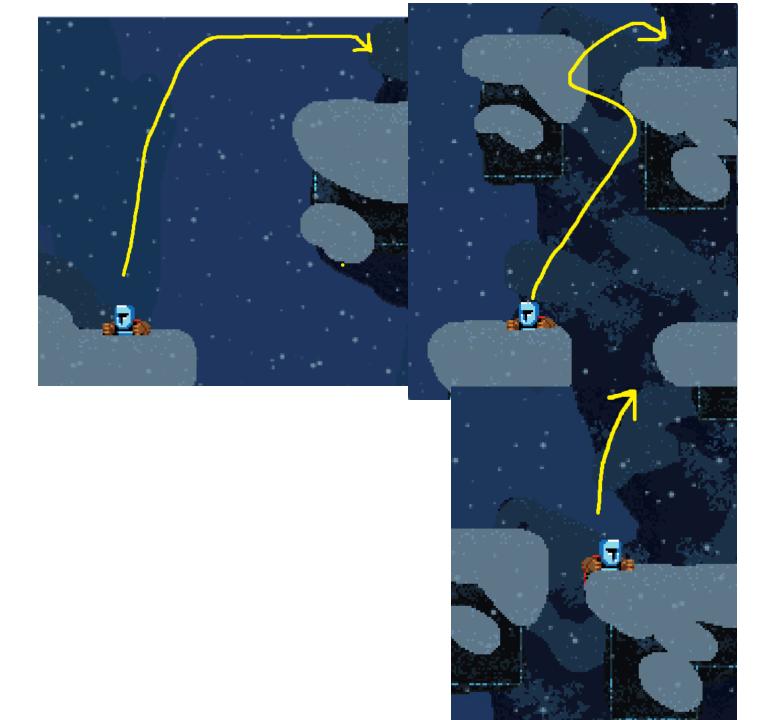
Stormwall Pass

• 4 screen

Max góra z wiatrem w prawo

Max prawo z wiatrem w prawo

Max góra z wiatrem w prawo



Stormwall Pass

• 5 screen

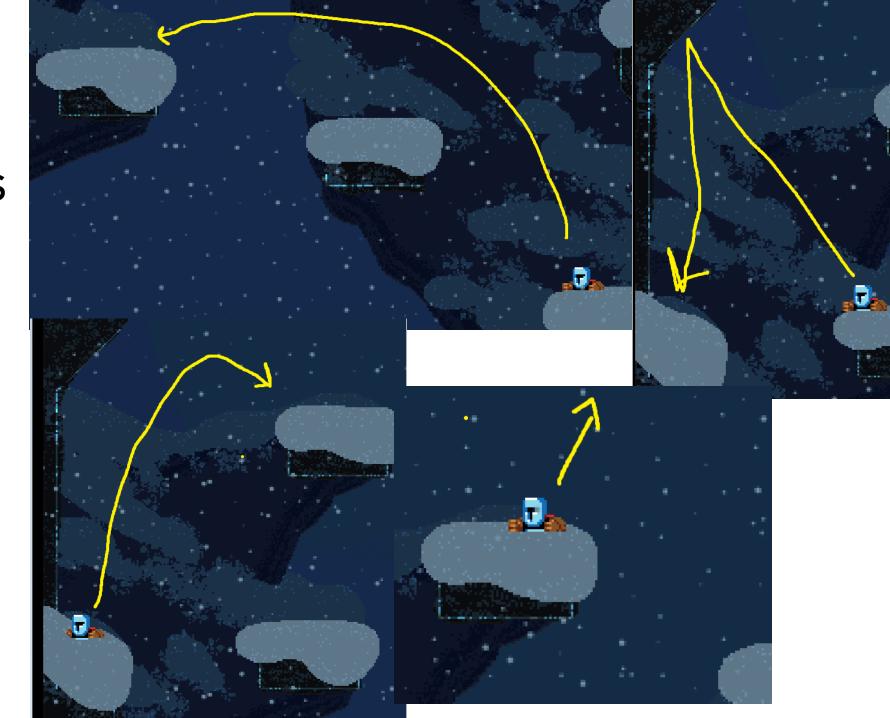
Max lewo z wiatrem w lewo

Max lewo z wiatrem w lewo

Max góra z wiatrem w prawo

Max góra z wiatrem w prawo

(pamiętajcie o ustawieniu)

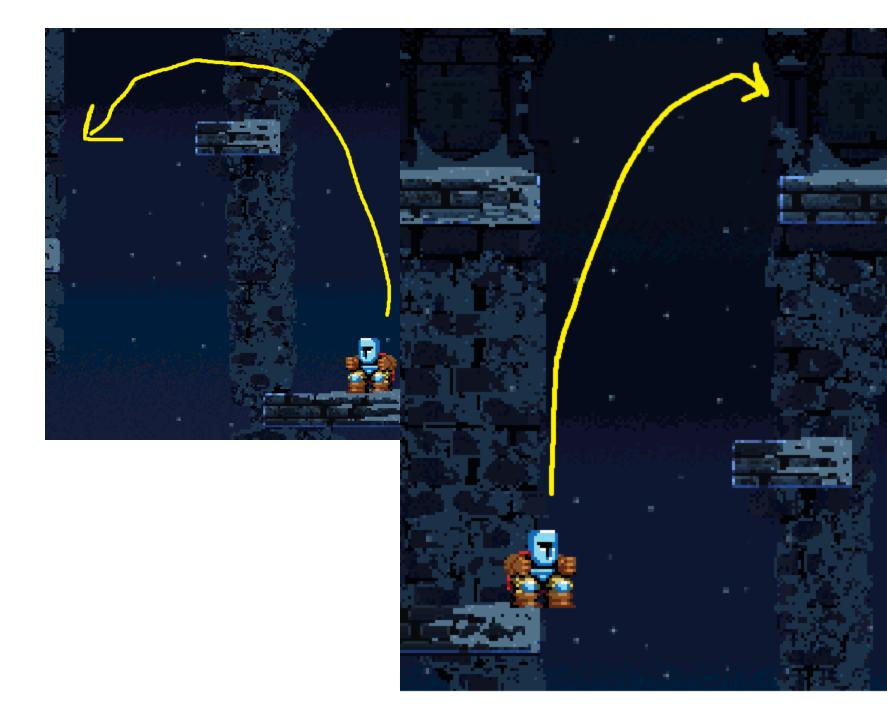


Stormwall Pass

• 6 screen

Max góra z wiatrem w lewo

Max góra z wiatrem w prawo



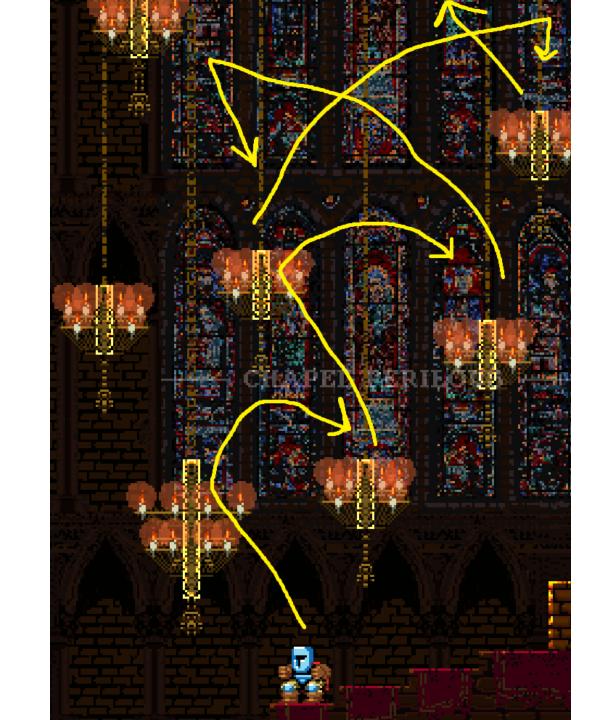
• 1 screen

Max lewo

Max lewo

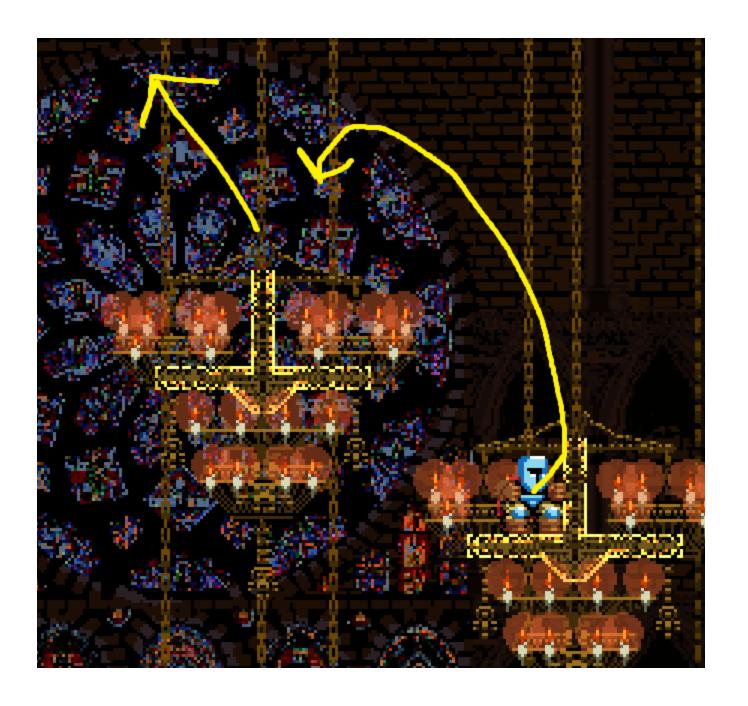
Max lewo

Max prawo



• 2 screen

Max prawo



• 3 screen

Max lewo

Max prawo





• 4 screen

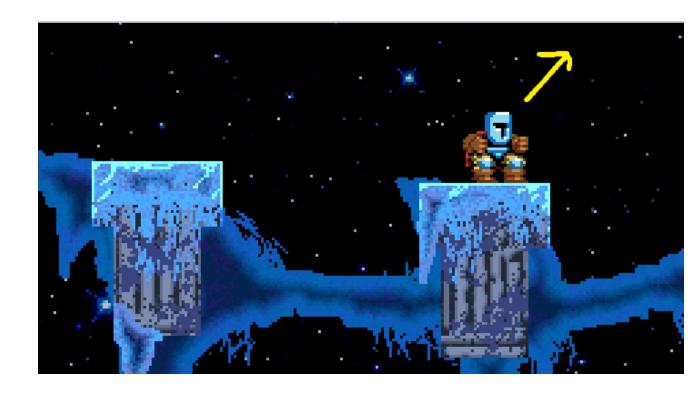
Max prawo

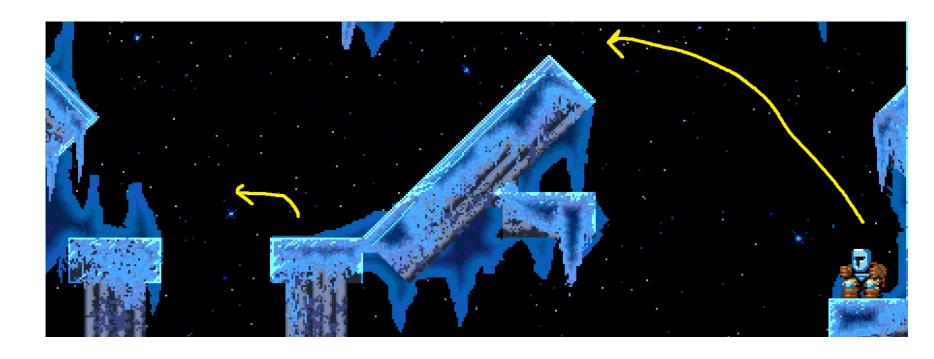




• 1 screen

Na tym screenie jest tylko max prawo na końcu. Jedna rzecz jaką mogę doradzić, to kontrowanie poślizgu ruchem w przeciwną stronę skoku. Trudniejszą wersją ale bardziej wydajną jest tapowanie przy lądowaniu, również w przeciwną stronę skoku.





• 2 screen

Max lewo

Podczas lotu można już trzymać skok i puścić przed przepaścią ze strzałką w lewo.

• 2 screen

Max prawo

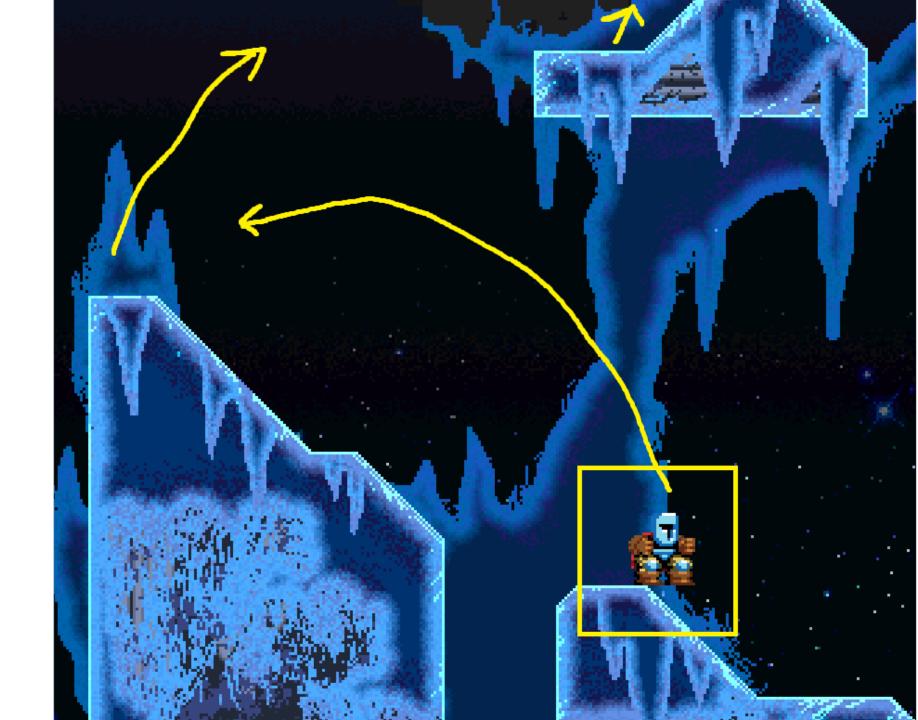
Max prawo



• 3 screen

Max lewo ale trzeba się ustawić na ostatni pixel

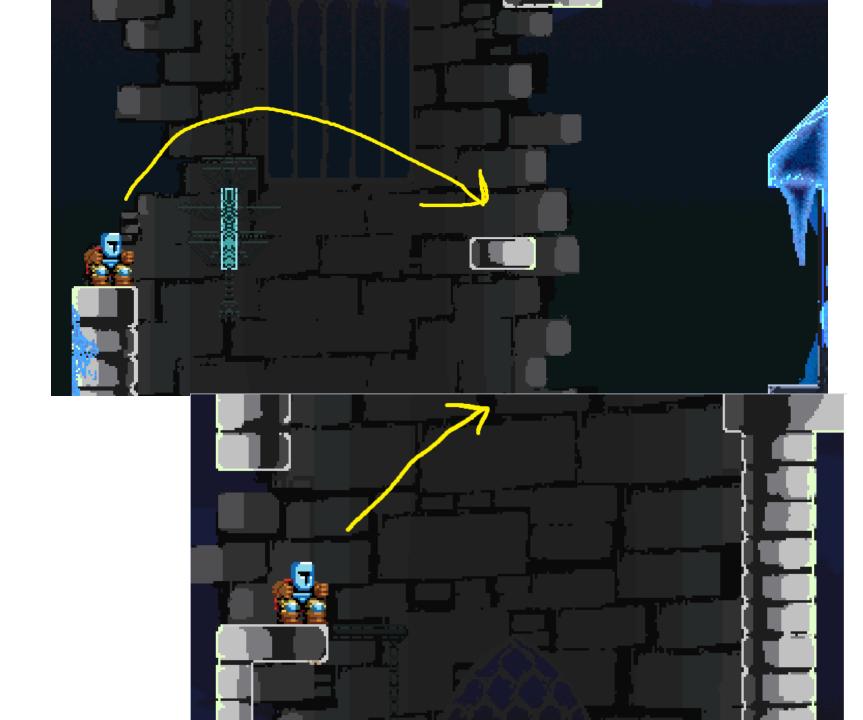
Max prawo



The Tower

• 1 screen

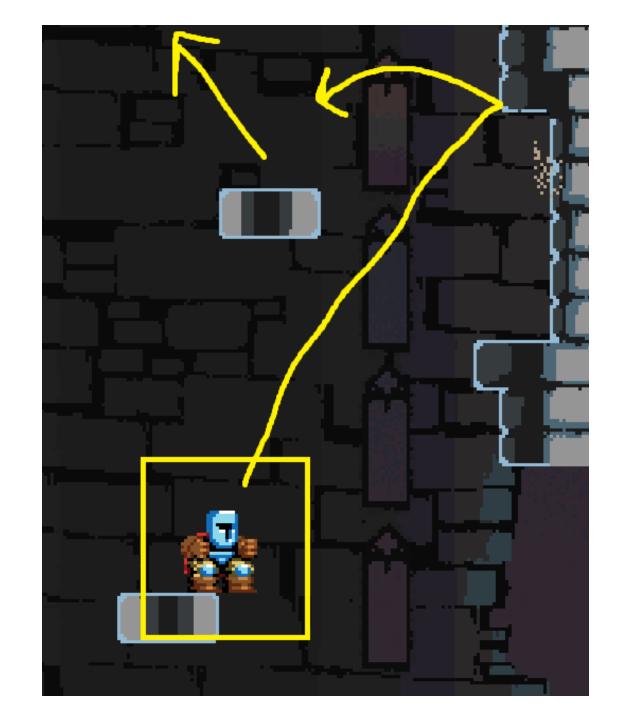
Jeśli wylądujecie w tym miejscu to trzeba wrócić na pokazaną platformę.



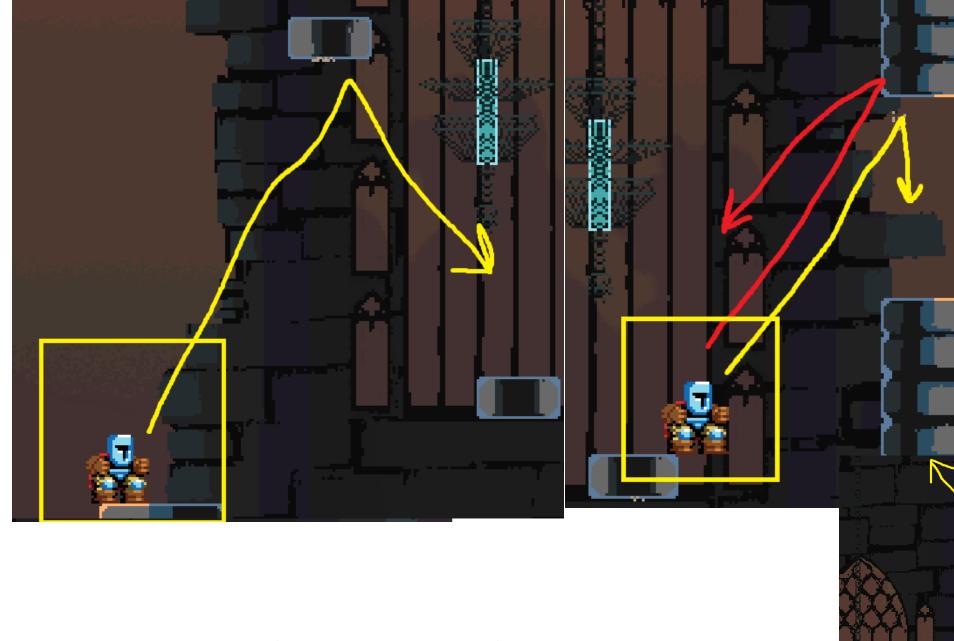
The Tower

• 2 screen

Max prawo



The Tower



• 3 screen

Max prawo

Tutaj można zacząć maxem i stopniowo robić mniejsze skoki jeśli skoczycie za mocno to wrócicie na te samo miejsce. Na końcu max lewo.

Main Babe's Screen

Robimy mały skok osobiście preferuje te miejsce w którym stoję ale środek też jest ok. Tylko nie skakać z lewej krawędzi.

