Curso práctico

8 CSS

Sergio Luján Mora

Capítulo esencial dedicado a la transición de HTML4 a HTML5

HTML









### HTML & CSS: Curso práctico avanzado

- © Sergio Luján Mora
- © De la edición: PUBLICACIONES ALTARIA, S.L.

Se ha puesto el máximo interés en ofrecer al lector una información completa y precisa. No obstante, PUBLICACIONES ALTARIA, S.L. no asume ninguna responsabilidad derivada del uso, ni tampoco por cualquier violación de patentes y otros derechos de terceros que pudieran ocurrir mientras este libro esté destinado a la utilización de aficionados o a la enseñanza. Las marcas o nombres mencionados son únicamente a título informativo y son propiedad de sus registros legales.

### Reservados todos los derechos.

Ninguna parte de este libro puede ser reproducida, registrada en sistema de almacenamiento o transmitida de ninguna forma ni por cualquier procedimiento, ya sea electrónico, mecánico, reprográfico, magnético o cualquier otro. Queda también prohibida la distribución, alquiler, traducción o exportación sin la autorización previa y por escrito de PUBLICACIONES ALTARIA, S.L.

**ISBN:** 978-84-944049-4-8

Depósito legal: T 1139-2015

Revisado por: Marta Giménez, Mariam Msaoury y Jordi Nicolás Soler

Impreso en España - Printed in Spain

### **Editado por:**

PUBLICACIONES ALTARIA, S.L.

C/ Enric d'Ossó, 2 43005 - Tarragona

email: in fo@altariae ditorial.com

## CONSULTE NUESTRO CATÁLOGO POR INTERNET:

http://www.altariaeditorial.com

Podrá estar al corriente de todas las novedades.

# HTML 8 CSS CURSO PRÁCTICO

Este libro dispone de un sitio web en el que se encuentra el código fuente de los ejemplos desarrollados. La URL del mismo es:

http://desarrolloweb.dlsi.ua.es/libros/html-css/

## Índice general

Capítulo 1	
Preámbulo	13
Introducción	
¿Para quién es este libro?	
El desarrollo de las páginas web	
Estructura del libro	
Convenciones tipográficas	
Sitio web del libro	
Sugerencias y errores	20
PARTE I	
CONCEPTOS GENERALES	321
Capítulo 2	
Estructura de un sitio web	23
Qué es un sitio web	
Contenido de un sitio web	
Estructura física	
Las URL	
Nombres de los directorios y de los ficheros	
Las URL amigables	
Tipos de direcciones	
Estructura lógica	
Estructura secuencial	
Estructura en rejilla	
Estructura en árbol	
Estructura en red	
Estructura mixta	50
Comparativa	
Cómo no perderse en la estructura de un sitio web	52
Consolos	60

Capítulo 3	
Los estándares web	63
Los estándares	
El World Wide Web Consortium	66
El juego de caracteres	
Fuentes de información	
Microsoft Developer Network	
W3Schools	
PARTE II	
HTML	79
Capítulo 4	
El lenguaje de marcado de hipertexto	81
Introducción	82
Evolución de HTML	82
HTML5	88
¿Por qué se pueden seguir empleando características	0.4
obsoletas en las páginas web?	
Diferencias entre HTML y XHTML	
Qué recursos necesito para escribir HTML	
Conceptos básicos de HTML	
Estructura de una página web	
Variantes de XHTML 1.0	
Cómo escribir texto en una página web	110
Cómo comprobar que una página web está	440
bien escrita	
Por qué es importante escribir código correcto	
Caracteres especiales y secuencias de escape	
Elementos en línea o en bloque	
Metadatos	128

Capítulo 5	
La estructura de la página	135
Encabezados de sección136	
Nuevos elementos de HTML5138	
Capítulo 6	
El texto	151
Semántica del texto152	
Edición158	
Semántica de bloques de texto160	
Líneas horizontales	
Capítulo 7	
Enlaces	165
El hipertexto	100
Enlace a un punto del mismo documento	
Enlace a otro documento173	
Enlace a un punto de otro documento	
Apertura de un enlace en una ventana nueva177 Evitar que un buscador siga un enlace178	
Envío de un correo electrónico	
Capítulo 8	
Listas	183
Tipos de listas	
Listas de definición	
Listas ordenadas186	
Listas no ordenadas	
Capítulo 9	
Tablas	191
Tablas191	
Unión de filas y columnas198	

Tablas invisibles	200
Alineamiento del contenido de una tabla	203
Distancia entre celdas	
Capítulo 10	
Imágenes	211
Formatos de imagen	
El formato GIF	
El formato JPEG	
El formato PNG	
Cómo insertar una imagen en una página web	223
El atributo alt	
El atributo longdesc	225
Imágenes como fondo de una página	228
Novedades en HTML5	228
La etiqueta <figure></figure>	
La etiqueta <canvas></canvas>	
SVG	233
Capítulo 11	
Formularios	241
Los formularios	
Controles tradicionales de un formulario	
Campos de texto y de contraseña	
Campos de verificación	
Envío de ficheros	
Campos ocultos	
Listas de selección	
Áreas de texto	
Etiquetas de campos	
Eventos	
Novedades en HTML5	263
Alineamiento de formularios	

8

Capítulo 12		
Multimedia	2	283
Vídeo		
Audio		
PARTE III		
CSS	295	
Capítulo 13		
Las hojas de estilo en cascada	2	297
Evolución de CSS		
Separación del contenido y la presentación		
Conceptos básicos de CSS		
Cómo aplicar los estilos		
Comentarios		
Estilos para diferentes dispositivos Estilos alternativos		
Estilos persistente, preferido y alternativo		
Cómo validar una hoja de estilo en cascada		
Lenguaje de estilo por defecto		
Compatibilidad con los navegadores		
Capítulo 14		
El color	3	137
Introducción		,01
Nombres básicos de colores		
Nombres extendidos de colores		
Código hexadecimal		
Código RGB decimal o en porcentaje		
Código RGBA decimal o en porcentaje		
Código HSL		
Código HSLA		

Capítulo 15		
Selectores, unidades y funciones		345
Selectores		
Selectores en CSS3	351	
Unidades de medida	354	
Funciones	355	
Elementos en línea o en bloque	357	
Recomendaciones para escribir una hoja de		
estilo correcta	361	
Capítulo 16		
El texto		365
La propiedad font		
Tipos de letra de reserva		
Uso de cualquier tipo de letra		
Propiedades del texto		
Sangría	377	
Alineación	379	
Decoración	382	
Sombra	383	
Cambio de minúsculas y mayúsculas	389	
Espaciado de letras, palabras y líneas	392	
Espacios en blanco		
Capítulo 17		
Tablas		399
Los antiguos atributos de la tabla		
El título de la tabla		
Estilo cebra		

Capítulo 18

Capitulo 10		
Transformaciones	•••••	. 409
Introducción	409	
Escalar	410	
Rotar	412	
Sesgar		
Trasladar		
Varias transformaciones a la vez		
Capítulo 19		
Transiciones		417
Introducción		. 11/
Propiedades que pueden ser animadas		
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
Funciones de intervalos de transición	422	
Capítulo 20		
Diseño		. 427
Maquetación de una página web		• 14/
El modelo de caja		
El relleno		
El borde		
Ancho del borde		
Estilo del borde		
Propiedades resumidas del borde	444	
El margen		
El contorno		
Posicionamiento		
Estilos de diseños		
Diseño fijo		
Diseño líquido o fluido		
Diseño elástico		
Diseño adaptativo o adaptable		
Separación de la presentación y la maquetación		