

Comme chaque année à cette période, de mystérieux portails s'ouvrent dans la commune de *Brandu*, apportant un lot d'étranges personnages envahissant les rues. Certains de ces individus à forme humanoïde défilent et amassent la foule en se donnant en spectacle, mais d'autres, qu'on appelle *Orchi*, créatures légèrement plus grandes qu'un être humain, pourvues d'imposantes cornes et dont la fourrure leur donne plus l'aspect d'une bête que d'un homme, sèment la terreur parmi les villageois en les prenant en embuscade ou en les chargeant comme des bêtes sauvages. Ils sont tenus en respect par *I Vecchjoni*, qui les chassent à grands coups de bâton et qui maintiennent ceux qui ont été capturés en laisse, pour éviter qu'ils ne se jettent sur les passants. Les enfants quant à eux, venus accompagnés de leurs parents, admirent les créatures monstrueuses en ce jour si spécial.



Cette venue dégage une aura unique dans le village de *Purettu*. Entre cris et danses, le cortège continue sa route, ensorcelant toujours plus de monde dans son passage. Parmi eux, on peut croiser *U Pelicciaru*, qui jette de pleines poignées de farine sur les spectateurs et les personnages eux-mêmes, comme d'improbables semailles anticipant la renaissance de la nature endormie par l'hiver. *U duttore Ficcanasu* essaye tant bien que mal de rétablir l'ordre à l'aide de ses remèdes, mais comme tous les ans ces derniers se révèlent impuissants à guérir quiconque. Et au centre de l'attention se trouvent le roi *Rumpuffu* et sa *sposata*, richement habillés, qui se dirigent en se pavanant vers le lieu de leur futur mariage où les attend *U Sgiò Merre*, pour sceller leur union.

On entend au travers des airs joyeux qui montent des violons et des guitares, le raffut provoqué par des chevaliers et autres ninjas, qui se démènent pour repousser les *Orchi*, même si ces derniers n'ont pas l'air effrayés par leurs adversaires, loin de là. Heureusement, quelques super-héros sont aussi de la partie, comme *Batman* et *Spiderman*, eux aussi apparus depuis ces portails inter dimensionnels, pour faire pencher la balance. Même si les bêtes déchainent les enfers autour d'eux, cela n'empêchera pas la foule de faire la fête et de profiter de chaque instant.

Le soir venu, un grand bûcher est préparé en « l'honneur » de *Rumpuffu*. Chaque réincarnation du roi immortel représente une personne qui a fait parler de lui négativement auprès de la foule, et cette dernière attend cette mise à mort avec impatience, comme le clou du spectacle.



Et comme chaque année, une fois les festivités terminées, l'heure vient du départ pour ces étrangers d'outre-monde. Ils repartent par des portails comme ils étaient venus, même si certains trainards font de la résistance. La chasse aux *Orchi* est alors donnée, et les braves qui tiennent toujours debout s'attèlent à la tâche en puisant dans le peu de forces qui leur reste pour préserver le reste du village, assoupi.

Le vacarme laisse place au silence assourdissant d'un lendemain de soirée, et la vie reprend son cours comme si rien ne s'était passé.

