## 光子映射实验报告

本次作业我参考了诸多资料,采用了光线跟踪加**光子映射**的形式实现。把场景的光照分为三个部分:直接光照(漫反射表面),间接光照,镜面和折射光照,直接光照和镜面和折射光照由光线跟踪来计算,间接光照由光子图来计算,将光子图可视化。

- 1. 首先我定义了光线、颜色等基础类,包括基础的加减乘除,定义颜色的光强为 rgb 分量的平均值,定义了光线的模长、单位向量、垂直向量、随机向量、反射、折射、旋转、散射等函数。
- 2. 接着定义输出输入图片的辅助类,使用 opencv 读入输出 jpg 格式的图片。
- 3. 接着我定义了物品类,由 object 基类派生出 Sphere、plain、bezier 三个子类。 Object 中有一个 Material 类储存材质的信息,包括颜色(漫反射、反射、高光),吸收的颜色(光线通过折射的物体的内部),折射率、反射率等,以及 **纹理贴图**的图片。在 object 类中还储存了哈希值,用以判断一束光线是否有相 同的路径(即击中同一个序列的物品)。还有最近一次碰撞的信息,包括碰撞的位置、法向量、光从发射到碰撞所经过的距离,以及碰撞的方向(前后)。

int code;//哈希值,用于判断某个光子或光是否经过同一序列的物体和光,若不同则有可能出现锯齿

Material\* material;

Object\* next:

ic:

Point crash\_point;//碰撞点

Ray crash\_normal\_vector;//碰撞点法向量

double crash\_distance;//碰撞点离出发点的距离,用来判断两个物体的远近

bool front;//在内/外或前/后碰撞

在球体计算碰撞时,使用判别式解二次方程,得到碰撞点。

```
Ray ray_v = direction.unit();
Ray ray_p = origin - center;
double b = -ray_p. dot(ray_v);
double discriminant = b * b - ray_p. M2() + r * r;//判别式 b2-4ac
if(discriminant > ZERO) {
    discriminant = sqrt(discriminant);
   double t1 = b - discriminant, t2 = b + discriminant;
   if(t2 < ZER0)
       return false;
   else if(t1 > ZERO) {
       crash_distance = t1;
       front = true;
   else {
       crash distance = t2;
       front = false;
   return false;
crash_point = origin + ray_v * crash_distance;
crash_normal_vector = (crash_point - center).unit();
if(!front)
    crash_normal_vector = -crash_normal_vector;
return true;
```

计算平面碰撞则计算光线方向和平面法向量的夹角, 判断是否平行、光源是否 在面内, 以及碰撞方向。

```
double theta = normal_vector.dot(ray_v);
if(fabs(theta) < ZERO) //平行
    return false;
double dist = (normal_vector * distance - origin).dot(normal_vector) /
    theta;
if(dist < ZERO) //点在面内
    return false;
crash_distance = dist;
front = (theta < 0);
crash_point = origin + ray_v * crash_distance;
crash_normal_vector = (front) ? normal_vector : -normal_vector;</pre>
```

计算纹理时,则把碰撞点的球面坐标映射到平面上,得到其颜色并返回。

对于 Bezier 图形,通过输入起始点,起始方向得到图形的位置与构造方向。接着输入 n 组二维点作为控制点,其中第一维为起始方向的距离,第二维为与起始方向向量的垂直的垂直方向上的距离。

接着将这条曲线沿起始方向旋转,得到一个三维图形。使用一个**包围球**,球心为起始方向最大最小点的中点,半径为中心与离中心最远的点的距离。计算碰撞时,先判断是否与包围球碰撞,是的话取碰撞点离垂直方向的角度为初始角度,在(0-1)中取四个等距的点为 u 的初值,碰撞点的距离为 t 的初值,进行牛顿迭代。一开始我使用三维曲面来表示 Bezier 曲面,可是在求交上需要迭代的次数较多,效率较低。采用曲线旋转可以较好地确定包围球、以及迭代初值。

```
bool result = false;
if(!result) {
    for (double i = 0.0; i \le 4.0; i++) {
        if (newton (origin, direction, 0 + i / 3, theta + PI / 4, box-
          >crash distance))
            result = true;
        if (newton (origin, direction, 0 + i / 3, theta - PI / 4, box-
          >crash distance))
            result = true;
        if (result)
            continue:
        if (newton (origin, direction, 0 + i / 3, theta + 3 * PI / 4, box-
          >crash_distance))
            result = true;
        if (newton (origin, direction, 0 + i / 3, theta - 3 * PI / 4, box-
          >crash distance))
            result = true;
```

迭代方程采用书上的方程,最多进行五轮。对 u 求导即为对曲线求导再旋转,对 v 求导为对旋转过程中的三角函数求导,对 t 求导即为光的方向。

```
Point P = getP(u, v);
Point Pu = dPu(u, v);
Point Pv = dPv(u, v);
Point df = P - (origin + direction * t);
for(int k = 0; k < 5; k++) {
    if(df.M() < ZERO)
        break;
    double D = direction.dot(Pu*Pv);
    t = t + Pu.dot(Pv*(df)) / D;
    u = u + direction.dot(Pv*(df)) / D;
    v = v - direction.dot(Pu*(df)) / D;
    P = getP(u, v);
    Pu = dPu(u, v);
    Pv = dPv(u, v);
    df = P - (origin + direction * t);
}</pre>
```

4. 光源类,由基类派生出平面光源和点光源。由光源计算从该光打在某个物体上

的直接光照,包括漫反射和高光。

```
if (hash != NULL)
   *hash = (*hash + code) % HASH_MOD;
if (object->getmaterial()->diffuse_rate > ZERO) {
   result += color * object->getmaterial()->diffuse_rate * dot / dist2;
}
if (object->getmaterial()->specular_rate > ZERO) {
   result += color * object->getmaterial()->specular_rate * pow(dot,
   SPEC_POWER) / dist2;
}
```

计算实际光照时,对点光源判断光源与物体之间是否有遮挡,有则返回空颜色 (0,0,0) ,否则返回光照结果。对面光源使用随机多次采样,将面分为 16 个小方格,每个小方格内随机取几点发出光照,得到结果平均后即为该点直接光照。这个方法可以计算**软阴影**。

```
bool shade:
for (int i = -2; i < 2; i++)
   for (int j = -2; j < 2; j++)
        for(int k = 0; k < shade_quality; k++) {//多次采样
           Ray ray_v = center + vector_x * ((ran() + i) / 2) + vector_y *
              ((ran() + j) / 2) - object->crash_point;//在方格内随机取点
           shade=false;
           double dist = ray_v.M();
           Object* head = object_head;
           while(head) {
               if(head->collide(object->crash_point, ray_v) && head-
               >crash_distance < dist) {//挡着
                   shade=true;
                   break:
               head = head->getnext();
           if(!shade)
               result += irradiance(object, ray_v, NULL);
```

5. 构造场景类和相机类,其中场景类负责读入 txt 文件中的初始化数据,初始化一个场景,包括物体和光源。相机类负责储存图像的参数,包括大小、光子数、图片阴影质量。从相机中心发出光线,方向为图片的像素的相对于中心的角度。

```
return normal_vector + vector_y * (2 * i / h - 1) + vector_x * (2 * j / w - 1);
```

6. 构造光子和光子图,光子包含颜色、位置、方向、以及在 kd 树中的分界面。在光子图中,使用数组储存 kd 树,递归的构建树。

## **Algorithm** BUILDKDTREE(*P*, *depth*)

- 1. if P contains only one point
- then return a leaf storing this point
- else if depth is even
- 4. **then** Split P with a vertical line  $\ell$  through the median x-coordinate into  $P_1$  (left of or on  $\ell$ ) and  $P_2$  (right of  $\ell$ )
- 5. **else** Split P with a horizontal line  $\ell$  through the median y-coordinate into  $P_1$  (below or on  $\ell$ ) and  $P_2$  (above  $\ell$ )
- 6.  $v_{\text{left}} \leftarrow \text{BUILDKDTREE}(P_1, depth + 1)$
- 7.  $v_{\text{right}} \leftarrow \text{BUILDKDTREE}(P_2, depth + 1)$
- 8. Create a node v storing  $\ell$ , make  $v_{left}$  the left child of v, and make  $v_{right}$  the right child of v.
- 9. return  $\nu$

查询时则构造一个最近光子的结构体,存储位置以及得到的光子。采用算法, 具体见文件。

输入:以构造的kd树,目标点x;

输出: x 的最近邻 算法步骤如下:

- 1. 在kd树种找出包含目标点x的叶结点: 从根结点出发,递归地向下搜索kd树。若目标点x当前维的坐标小于切分点的坐标,则移动到左子结点,否则移动到右子结点,直到子结点为叶结点为止。
- 2. 以此叶结点为"当前最近点"。
- 3. 递归的向上回溯,在每个结点进行以下操作:
  - (a) 如果该结点保存的实例点比当前最近点距离目标点更近,则更新"当前最近点",也就是说以该实例点为"当前最近点"。
  - (b) 当前最近点一定存在于该结点一个子结点对应的区域,检查子结点的父结点的另一子结点对应的区域是否有更近的点。具体做法是,检查另一子结点对应的区域是否以目标点位球心,以目标点与"当前最近点"间的距离为半径的圆或超球体相交:如果相交,可能在另一个子结点对应的区域内存在距目标点更近的点,移动到另一个子结点,接着,继续递归地进行最近邻搜索;如果不相交,向上回溯。
- 4. 当**回退到根结点时,搜索结束**,最后的"当前最近点"即为x的最近邻点。

得到光子后,取其平均能量为该点的间接光照。

7. 光子映射算法类,由光源发出光子,对其进行追踪,如果在路径上有物体,使用轮盘赌判断它是漫反射、反射还是折射。漫反射使其沿法向量散射,折射则判断其在物体内部行走的距离,计算吸收光的能量。具体见 pt.cpp 文件,函数名即为其功能。在光子碰撞时,对反映间接光照的光子(即多次碰撞后、非镜面和折射面)进行储存。最多递归 8 层。

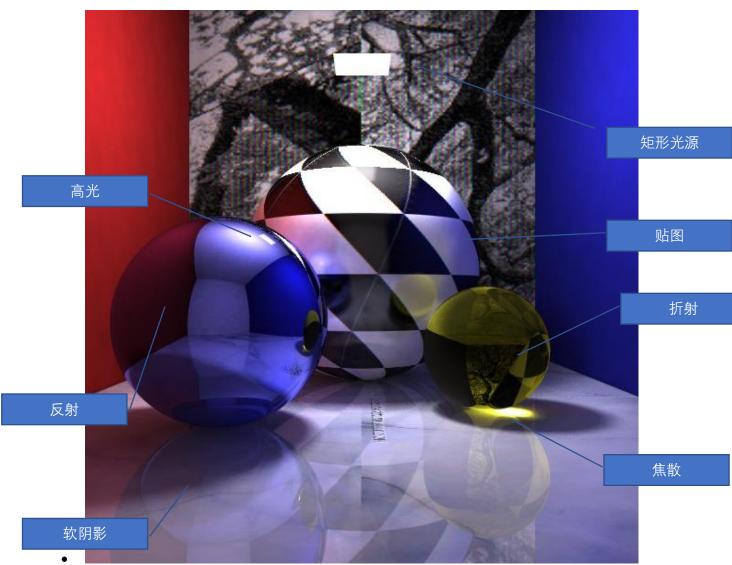
```
if (dep > MAX_PHOTONTRACING_DEP)
    return;
Object* nearest_object = scene->nearestobject(photon.position,
  photon. direction);
if (nearest_object != NULL) {
    Object* object = nearest_object->copy();
    photon.position = object->crash_point;
    if (object->getmaterial()->diffuse_rate > ZERO && dep > 1)
         tree->insert(photon);//间接光照
    double prob = ran(); // 光子要不漫反射,要不反射,要不折射
     if (!diffusion(object , photon , dep , prob))
         if (!reflection(object , photon , dep , prob))
             refraction(object , photon , dep , prob);
     delete object;
bool Photontrace::diffusion(Object* object , Photon photon , int dep , double&
   double probability = (object->getmaterial()->diffuse_rate + object-
     >getmaterial()->specular_rate) * object->getmaterial()->color.intensity();
   if (probability <= prob) {//轮盘赌
      prob -= probability;
   photon.intensity *= object->getmaterial()->color / object->getmaterial()-
     >color.intensity();//受材料颜色影响,保持光强不变
   photon.direction = object->crash_normal_vector.diffuse();//随机发散
   trace(photon , dep + 1);
   return true;
bool Photontrace::reflection(Object* object , Photon photon , int dep , double&
   double probability = object->getmaterial()->reflect_rate * object-
     >getmaterial()->color.intensity();
   if(probability <= prob) {</pre>
       prob -= probability;
       return false;
   photon.intensity *= object->getmaterial()->color / object->getmaterial()-
     >color.intensity();
   photon. direction = photon. direction. reflect(object->crash_normal_vector);
```

trace(photon , dep + 1);

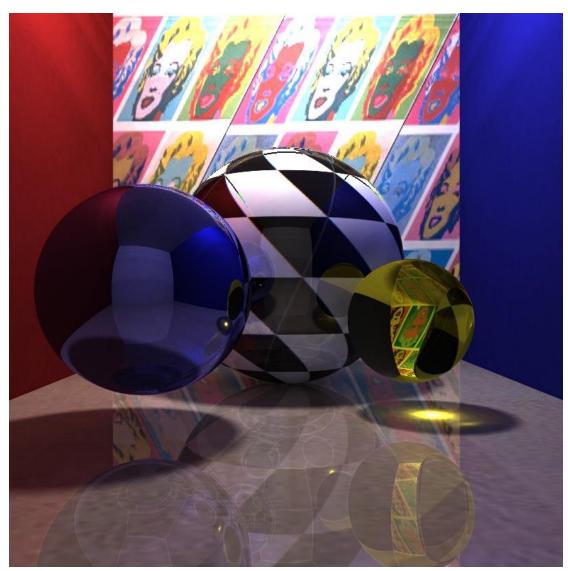
8. 光线跟踪算法,先由场景类构建场景,再从视点发出光线,对每一条光线进行跟踪。光线碰到物体后,根据物体的反射、折射、漫反射特性,分析其直接光照,间接光照和反射折射光照,追踪深度最大为8层。之后对结果进行**重采样**,如果一个像素点与周围像素点的 hash 值不同,则说明其有不同的碰撞路径,有可能出现锯齿。将该像素点分为9份,重新发出方向不同的光线进行追踪,得到结果平均后作为其最终结果。

具体见 rt.cpp 文件, 函数名即为其功能。

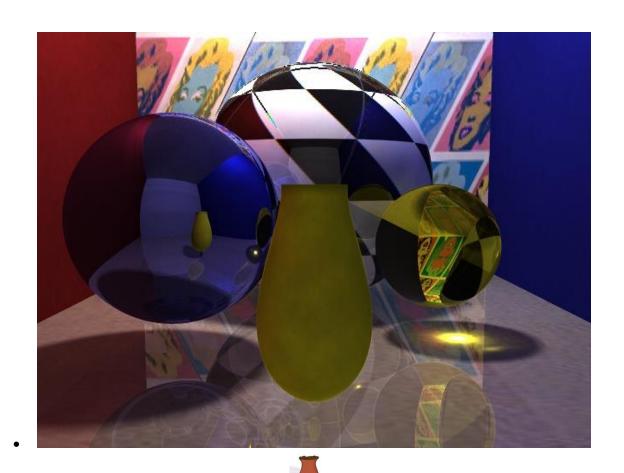
## 结果展示



• 第一次结果,由于光源较低,可以直接从图中看到,高光、焦散效果。但是后墙贴图选错了源图片,显示出错。光子量较低,可以在两侧看出明显的不均匀。



第二次结果,上移了光源位置,更换了背景贴图,同时增加了光子数,使间接光照较为均匀。



• 第三次结果,为了展示一个希腊式花瓶 Bezier 曲面的结构,上移了视点。可以从正面(背光)和蓝球反射(面光)中看出在光照下的结果。

## 作业总结

这次大作业我由于前期时间分配不充分,没有按时完成。在补做过程中,我先采用光线跟踪算法完成,再在此基础上完成光子映射。初次实验使用直接将光子图可视化的算法,发现结果较差,有不少噪点。于是我参考了网上的教程,采用直接光照(漫反射表面),间接光照,镜面和折射光照这一模型构建光子映射算法模型。在 Bezier

曲线的计算过程中花了很多时间(3-4 天), 可以发现只有上半部分完成了求交, 而且光子似乎被拘禁在图形内多次反射, 因此亮度很高。始终没有发现三维曲面算法的错误在哪, 最后没办法采用了曲线旋转的算法, 没法构造更复杂的图形, 但算是实现了 bezier 曲面。