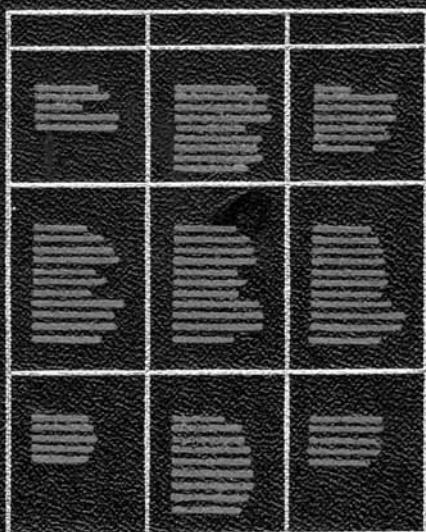


А.А.ЗАЛИЗНЯК

ГРАММАТИЧЕСКИЙ  
СЛОВАРЬ  
РУССКОГО  
ЯЗЫКА





А. А. ЗАЛИЗНЯК

ГРАММАТИЧЕСКИЙ  
СЛОВАРЬ  
РУССКОГО ЯЗЫКА  
СЛОВОИЗМЕНЕНИЕ

Около 100 000 слов

Издание второе, стереотипное



МОСКВА  
ИЗДАТЕЛЬСТВО «РУССКИЙ ЯЗЫК»  
1980

**Редакция русского языка**

Зав. редакцией В. Пчелкина  
 Ведущий редактор Н. Зайцева  
 Редактор Т. Прашицкая  
 Художественный редактор Ю. Славнова  
 Переплет художника Н. Симагина  
 Технический редактор Е. Павлова  
 Корректоры: И. Косогорова, О. Пожарова

**Зализняк А. А.**

**3-23 Грамматический словарь русского языка: Словоизменение. Ок. 100 000 слов. — 2-е изд., стереотип. — М.: Рус. яз., 1980. — 880 с.**

Словарь отражает (с помощью специальной системы условных обозначений) современное словоизменение, т. е. склонение существительных, прилагательных, местоимений, числительных и спряжение глаголов.

Словарь содержит около 100 000 слов, расположенных в обратном (инверсионном) алфавитном порядке, т. е. по алфавиту конечных, а не начальных букв слова. Каждое слово имеет при себе грамматическую помету и индекс, отсылающие к «Грамматическим сведениям», где даны образцы склонения и спряжения, по которым читатель может установить словоизменение интересующего его слова. Чтобы ускорить поиск образца, над каждой страницей словаря перечислены встретившиеся на ней индексы с указанием той страницы «Грамматических сведений», где приводится соответствующий образец склонения или спряжения.

Словарь предназначен для специалистов-филологов, преподавателей и методистов русского языка; он может также быть полезен иностранным читателям, изучающим русский язык.

3 70105—090 153—80 4602020000  
 015(01)—80

81.2Р-4  
 4Р(03)

## ПРЕДИСЛОВИЕ

Полный грамматический словарь должен для каждого входящего в него слова указывать все те его характеристики, которые существенны для построения грамматически правильных фраз, содержащих данное слово. Таковы, во-первых, словоизменительные, во-вторых, синтаксические характеристики слова. Настоящий словарь полно отражает только словоизменительные характеристики слова — отсюда его подзаголовок. Из синтаксических характеристик слова даются лишь немногие — главным образом те, которые наиболее тесно связаны со словоизменением<sup>1</sup>.

Таким образом, основное назначение настоящего словаря — отразить современное русское словоизменение, т. е. для каждого входящего в словарь слова дать сведения о том, изменяется ли оно и если да, то как именно оно склоняется или спрягается. Иначе говоря, словарь дает возможность построить парадигму слова, т. е. совокупность всех его форм<sup>2</sup>.

Выписанная полностью, парадигма отдельного слова обычно выглядит как таблица склонения или спряжения в учебниках. Это набор клеток; внутри отдельной клетки стоит некоторая форма данного слова (в особых случаях — более чем одна форма или, напротив, указание о том, что соответствующей формы нет); названием (обозначением) клетки служит соответствующее грамматическое значение. Парадигму можно записать и в строчку, например: парадигма слова *рукá* — И. ед. *рукá*, Р. ед. *рукí*, Д. ед. *рукé* и т. д. до П. мн. (о) *рукáх*.

Разумеется, в настоящем словаре парадигмы не выписываются полностью: сведения о парадигме слова даются с помощью системы условных обозначений и индексов, отсылающих читателя к «Грамматическим сведениям» (стр. 23—142), где содержатся образцы склонения и спряжения. В то же время элементы индекса имеют и самостоятельное морфологическое значение; поэтому при желании парадигму слова можно построить и непосредственно по индексу, не обращаясь к образцам склонения или спряжения.

За исключением особых случаев (необходимость разграничить омонимы или разные значения одного слова, предотвратить возможную ошибку и т. п.) значения слов в настоящем словаре не указываются.

В соответствии с назначением настоящего словаря, в нем принят не обычный алфавитный порядок расположения слов, а так наз. и н в е р с и о н и й (т. е. такой, который применяется в так наз. обратных, или инверсионных, словарях)<sup>3</sup>. Поскольку для читателей такое расположение слов непривычно, поясним его несколько подробнее. Расположение слов в обычном алфавитном порядке означает, что из произвольных двух слов в словаре раньше встретится то, у которого начальная буква ближе к началу алфавита; при одинаковых начальных буквах сравниваются вторые от начала буквы, если и они одинаковы, то третьи и т. д. При инверсионном алфавитном порядке используется тот же принцип, с тем единственным отличием, что сравнение двух слов начинается не с начальных букв, а с конечных, и далее продолжается от конца слова к началу. Таким образом, расположение в инверсионном алфавитном порядке означает, что из двух слов первым ставится то, у которого конечная буква ближе к началу алфавита (например, *щука* ставится раньше, чем *актёр*); при одинаковых конечных буквах сравниваются вторые от конца (например, *вольт* ставится раньше, чем *поэт*), если и они одинаковы, то третьи и т. д. Для иллюстрации сравним расположение одной и той же группы слов в обычном и в инверсионном алфавитном порядке:

<sup>1</sup> Заметим, что указание ограничение задача весьма естественно для нетолкового словаря (т. е. словаря, не дающего толкований слов, кроме особых случаев). В самом деле, синтаксические характеристики, кроме самых общих, как правило, различны для разных значений одного и того же слова (ср., например, управление глаголов) и, следовательно, могут быть адекватно отражены только в словаре типа толкового.

<sup>2</sup> С терминологической точки зрения правильнее называть единицы, из которых складывается парадигма, «словоформами» (а не «формами»); ср., в частности: А. А. Зализняк, Русское именное словоизменение, М., 1967, §§ 1.2, 1.10. Мы предпочли, однако, не применять термины «словоформа» в настоящем словаре, чтобы не создавать разрыва с устоявшейся лексикографической традицией. Таким образом, термины «формы» (или «грамматическая форма») может использоваться ниже в двух разных смыслах: 1) некоторое грамматическое значение как таковое, например, родительный падеж мн. числа, 3-е лицо ед. числа настоящего времени; 2) некоторая словоформа, т. е. конкретное слово, взятое в соединении с данным грамматическим значением, например, *вецёта*, *гулят*. Какой из двух смыслов слова «форма» имеется в виду, надлежит устанавливать из контекста.

<sup>3</sup> Этот порядок называют также «обратным алфавитным», но такое название несколько менее удобно, поскольку его легко принять за обозначение «перевернутого» алфавита (от я до а).

## Предисловие

обычный алфавитный	инверсионный алфавитный
порядок	порядок
актёр	щука
армия	актёр
асфальт	базальт
базальт	асфальт
вольт	вольт
поэт	поэт
щука	армия

Чтобы облегчить поиск слова в словаре, при инверсионном алфавитном порядке слова принято выравнивать в наборе не по левому, а по правому краю (ср. приведенный пример).

В настоящее время обратные (или инверсионные) словари созданы примерно для тридцати языков; для русского языка имеется несколько обратных словарей. Практически все существующие обратные словари представляют собой либо просто списки слов (точнее, их словарных форм), либо списки, снабженные минимальным количеством помет (указание части речи, статистические данные и др.). Значительная часть этих словарей представляет собой «обратные индексы» к тому или иному толковому словарю (или словарям), т. е. содержит тот же набор слов, что и словарь-источник, но только расположенный в инверсионном алфавитном порядке. Иначе говоря, основной смысл существующих обратных словарей состоит именно в инверсионном расположении слов (а не в информации, которая дается при отдельном слове).

В отличие от них, настоящий словарь использует инверсионный алфавитный порядок не как самоцель, а лишь как средство наиболее наглядного представления основного содержания — сведений о русском словоизменении. Дело в том, что одинаковый или сходный тип словоизменения (т. е. склонения или спряжения) в русском языке имеют слова со сходным концом (а не со сходным началом). Например, почти все прилагательные в словарной форме оканчиваются на *-ый*, *-ий* или *-ой*, почти все существительные среднего рода оканчиваются на *-о* или *-е*; все существительные, склоняющиеся по образцу *волчёнок*, оканчиваются на *-нок* или *-ёнок*; все глаголы, спрягающиеся по образцу *ко́лóть*, оканчиваются на *-оть*. С другой стороны почти все слова на *-онок* и *-ёнок* — это существительные, склоняющиеся по образцу *волчёнок*, почти все слова на *-оть* — это глаголы, спрягающиеся по образцу *ко́лóть* и т. д. Таким образом, при инверсионном алфавитном расположении слов в сходном или сходным типом словоизменения обычно оказываются рядом и образуют большие массы. Так, например, образуют сплошные или почти сплошные массы существительные на *-а*, существительные на *-ение*, существительные на *-ник*, прилагательные на *-ый*, глаголы на *-овать*, глаголы на *-нуть* и т. д. Отчетливо выделяются также многие малые группы, представляющие интерес для морфологии, например, существительные среднего рода на *-мя*, глаголы на *-ереть* и т. п. Между тем при обычном алфавитном порядке все грамматические классы, подклассы и группы оказываются, как известно, полностью перемещанными<sup>1</sup>.

Какова, однако, практическая польза от того, что сходно склоняемые (или спрягаемые) слова расположены рядом? Действительно, эта польза невелика в том случае, когда читателю требуется всего лишь получить справку об одном конкретном слове. Однако грамматический словарь предназначен отнюдь не только для таких единичных справок. Как учащемуся, так и, в особенности, учителю он дает возможность получить ответ на множество практических важных вопросов, связанных не с отдельными словами, а с их группами. Вот примеры таких вопросов: „Сколько и какие существительные склоняются по образцу *йма*? Верно ли, что все существительные на *-бъ*, *-въ*, *-мъ*, *-фъ* — женского рода? Если нет, то каковы исключения? Верно ли, что у всех существительных на *-ок* гласная *о* — беглая? Верно ли, что все существительные на *-árь* имеют ударение по модели *я́нварь* — *январь*? Какие существительные на *-áж* имеют ударение по модели *багáж* — *багаж* и какие по модели *нейзáж* — *нейзаж*? Является ли слово *учи́тель* с его ми. числом *учителí* исключением или обычным явлением среди слов на *-тель*?“ Понятно, что еще шире круг вопросов такого рода, представляющих интерес для исследователя-лингвиста. Во всех подобных случаях инверсионный алфавитный порядок оказывает тому, кто пользуется грамматическим словарем, бесценную услугу: для ответа на любой из этих вопросов достаточно просмотреть соответствующую страницу (или несколько страниц) словаря. Между тем при обычном алфавитном порядке получить из словаря ответ на подобные вопросы по сути дела невозможно: для этого пришлось бы прочесть подряд весь словарь.

Правда, при инверсионном алфавитном порядке неподготовленный читатель будет отыскивать нужное ему слово (по крайней мере на первых порах) несколько дольше, чем обычно. Однако для грамматического словаря указанное выше преимущество инверсионного порядка многое существеннее, чем этот его недостаток.

С точки зрения словоизменения основным делением слов является их деление на грамматические разряды. Под грамматическим разрядом понимается совокупность слов,

<sup>1</sup> Разумеется, и при инверсионном алфавитном порядке не все грамматические группы оказываются отделенными друг от друга (ср. существительные типа *гéний* и прилагательные типа *олéний*, существительные типа *кровéть* и глаголы на *-ать* и т. п.); однако по сравнению с обычным словарем таких случаев иначе мало.

у которых набор клеток, образующих парадигму, одинаков (т. е. одинаково число клеток и их названия, см. стр. 3). Например, слова *рука*, *сон*, *сердце*, *запятая* относятся к одному и тому же грамматическому разряду, а именно, к разряду слов, изменяющихся по падежам и числам.

**З а м е ч а н и е.** Отсутствие у слова одной или нескольких форм, вызванное фонологическими или морфологическими трудностями (или какими-то случайными причинами), не принимается во внимание при установлении грамматического разряда этого слова. Таково, например, отсутствие формы Р. мн. у слов *мгла*, *мэда*, *хна*, отсутствие краткой формы мужского рода у слов *голубой*, *озёрной*, отсутствие приемлемой для литературного языка формы повелительного наклонения у слова *ёхать* и т. п. В таких случаях в словаре дается указание «такой-то формы нет» (или равносильный этому условный знак).

Деление слов на грамматические разряды тесно связано с традиционным делением на части речи, ио не совпадает с иим; например, все неизменяемые части речи образуют один грамматический разряд.

В словаре, посвященном словоизменению, вообще говоря, можно было бы ограничиться указанием при каждом слове его грамматического разряда, а часть речи не указывать (тем более, что в распределении слов по частям речи больше спорных и неясных моментов, чем в их распределении по грамматическим разрядам). С практической точки зрения, однако, такое решение нецелесообразно. Во-первых, оно сузило бы сферу возможного применения словаря, поскольку для решения многих грамматических задач нужно знать именно часть речи, а не только грамматический разряд слова. Во-вторых, оно затруднило бы практическое пользование словарем, поскольку традиционное деление слов на части речи, при всех его недостатках, обладает тем несравненным достоинством, что оно общепринято, тогда как грамматические разряды не имеют даже общепринятых названий. Поэтому в настоящем словаре в качестве основного деления слов принято деление на части речи, а грамматический разряд должен устанавливаться по символу части речи (в некоторых случаях также по дополнительным сведениям, содержащимся в словарной статье).

Ниже излагается принятая в словаре точка зрения на соотношение между частями речи и грамматическими разрядами. В связи с этим рассматривается также вопрос о границах парадигмы, т. е. о том, какие единицы признаются формами одного и того же слова, а какие — разными словами.

Все с у щ е с т в и т е л ь и е составляют один грамматический разряд, в котором парадигма образуется изменением слова по падежам и числам. Укажем важнейшие частные моменты, лежащие в основе этого тезиса.

У неизменяемых существительных (*пальто*, *шимпанзе* и т. п.) признается омонимия форм всех падежей и обоих чисел.

Так наз. *singularia tantum* (буквально: «имеющие только ед. число»), например, *еда*, *диéta*, *нейтрализёт*, *гордость* и т. д., признаются имеющими оба числа; мн. число носит здесь потенциальный характер: практически оно почти никогда не употребляется, но при необходимости все же может быть построено и будет правильно понято.

Особый вопрос составляют так наз. *pluralia tantum* (буквально: «имеющие только мн. число»), например, *сутки*, *часы*, *ножницы*. У этих существительных имеются только такие формы, которые с чисто морфологической точки зрения должны быть отнесены к мн. числу, но эти формы могут обозначать не только много соответствующих предметов (например, *многие сутки*, *часы*, *ножницы*), но и один предмет (например, *один сутки*, *часы*, *ножницы*). Таким образом, принципиально допустимо усматривать здесь омонимию чисел, например: *сутки* (мн.) и *сутки* (ед.). Существительные этой группы не относятся ни к одному из трех грамматических родов, образуя, в сущности, особый, четвертый род<sup>1</sup>. Однако, чтобы не затруднять читателей терминологическими новшествами, внешнее оформление этих существительных по возможности приближено в настоящем словаре к традиционному, а именно: они имеют в словарной статье помету «мн.» (заменяющую помету рода); в таблицах склонения они представлены как имеющие только мн. число; в пояснительных текстах они обозначаются традиционным термином *pluralia tantum*.

Состав группы *pluralia tantum* пополнен рядом слов, обычно не отмечаемых словарями, например, *грязи* (в значении «бальнеологический курорт»), *небеса* (в том же значении, что *небо*) и др. В подобных случаях представлены самостоятельные слова, поскольку их смысловое соотношение со словами *грязь*, *небо* не такое, как между формами мн. и ед. числа (ср. признаваемые всеми словарями пары слов типа *час* — *часы*, *вес* — *весы*, *очки* — *очки*).

К *pluralia tantum* приближаются по смыслу также формы мн. числа типа *глаза*, *носок*, *сапог*, *лыжи*, *вожжи*, *скобки*, *варёники*, *спички* и т. п., которые обозначают пару (или более сложную совокупность), образующую по существу новый единий предмет. Эти «неустойчивые *pluralia tantum*» также приводятся в словаре. В отличие от обычных *pluralia tantum*, они имеют в словарной статье ссылку к соответствующему ед. числу (а именно, словарная статья начинается здесь с указания «мн. от . . .»). В большинстве случаев в словарь отдельно включено также и соответствующее ед. число (например, *глаз*, *носок*, *сапог*, *лыжа*, *вожжá*, *скобка*, *варёник*, *спичка*).

С другой стороны, все слова с нормальным смысловым соотношением между ед. и мн. числом приводятся в настоящем словаре в форме ед. числа, даже если оно употребляется реже, чем соответствующее мн. число. Так, в форме ед. числа (а не мн., как в большинстве словарей) приводятся, например, слова *датчанин*, *ассириец*, *гунн*, *млекопитающее*, *земноводное* и т. п.

<sup>1</sup> Подробнее см.: А. А. Зализняк, Русское именное словоизменение, М., 1967, §§ 2.12, 2.18.

## Предисловие

Прилагательные делятся на два грамматических разряда. В первом из них парадигма образуется изменением слова по падежам, числам, родам, а также по категории одушевленности—неодушевленности (имеется в виду различие формы определяющего слова в винительном падеже в случаях типа *говорили про н á ш е г о старосту и про н á ш и клáсс, про н áши и х учите́лей и про н áши экзáмены*). К этому грамматическому разряду относятся: а) местоименные прилагательные (помета «мс-п» в словаре), например, *наш, этот, некоторый*; б) обычные прилагательные, склоняющиеся по местоименному склонению (словарная статья вида: п <мс ...>), — это притяжательные прилагательные на *-ин, -ов, -ий*, например, *отцóв, дядин, бóльшй*; в) порядковые числительные (точнее было бы называть их счетными прилагательными; помета «числ.-п.»), например, *второй, пáтый, десятый*; г) прилагательные на *-ийся* (все они от причастных), например, *выдающийся*; д) сюда же причисляются так наз. неизменяемые прилагательные, например, *кóми*; у них признается омонимия всех форм парадигмы.

Во втором грамматическом разряде прилагательных парадигма включает сверх всего, что есть в первом разряде, еще краткие формы. Сюда относятся все остальные прилагательные, т. е. основная их масса. Правда, у значительной части этих прилагательных краткие формы практически почти никогда не употребляются; ср., например, *погранчный, оловянный, сосновый*. Однако эти краткие формы потенциально существуют (подобно мн. числу существительных *singularia tantum*): любое из таких прилагательных может приобрести в соответствующем контексте «качественный» оттенок, и тогда краткие формы оказываются вполне естественными. Об особой трактовке полных и кратких форм у прилагательных с суффиксом *-оньк-, -еньк-* (например, *лéгонький* и *легонек*) см. стр. 75, § 11.

Вопреки традиции, как самостоятельные слова (а не как формы словоизменения) рассматриваются степени сравнения прилагательных и наречий. (Заметим, что тем самым наречие выступает как неизменяемая часть речи.) Превосходные степени (например, *длиннейший*) рассматриваются просто как прилагательные (наравне с такими прилагательными, как *длинненчкий, длинноватый, длиннющий* и т. п.), сравнительные степени — как особая категория слов, совмещающая адъективную и наречную функции.

Хотя сравнительная степень не считается частью парадигмы прилагательного, в словарной статье прилагательного все же даются сведения о том, как она образуется (в качестве добавочной информации, выходящей за рамки словоизменения); таким образом, с внешней точки зрения, в этом пункте настоящий словарь следует традиции. Соответственно, сравнительные степени в качестве самостоятельных статей в словарь не включены (кроме особых случаев, когда сравнительная степень употребляется исключительно или преимущественно в одной из своих двух функций, а также когда она омонимична другим частям речи). Превосходные степени включены в словарь наряду с другими продуктивными образованиями, т. е. выборочно.

Что касается местоимений, то, как известно, современная лингвистика, вопреки традиционному взгляду, обычно не признает их самостоятельной частью речи. В настоящем словаре помета «мс» (т. е. местоимение, точнее, местоимение-существительное) означает, что слово относится к грамматическому разряду, где парадигма образуется только противопоставлением по падежам. Ее имеют, например, слова *я, мы, он, она, онó, онí* (обратить внимание на то, что каждая из этих единиц рассматривается как самостоятельное слово), *себя, кто, что, кто-нибудь, где-что*. О местоименных прилагательных (помета «мс-п») см. выше.

Из слов, традиционно обозначаемых как числительные, помету «числ.» (числительное) в настоящем словаре получают только количественные и собирательные, например, *два, пять, сéмёро, сколько*. Слова с этой пометой распределяются по нескольким грамматическим разрядам, общей особенностью которых является отсутствие противопоставления по числу внутри парадигмы (один из этих разрядов совпадает с тем, к которому относятся местоимения-существительные); подробнее см. стр. 66. О так наз. порядковых числительных (помета «числ.-п.») см. выше.

Слова, парадигма которых предполагает изменение по падежам (т. е. существительные, прилагательные, местоимения, числительные), вместе обозначаются как «имена», или как «склоняемые части речи». Специально отметим, что, в соответствии со сказанным выше, это понятие включает также неизменяемые существительные (типа *пальто*) и неизменяемые прилагательные (типа *кóми*).

В отношении глаголов необходимо прежде всего указать следующее.

В соответствии с традицией в глагольную парадигму включаются как личные, так и неличные формы. В связи с этим причастия в качестве самостоятельных статей в словарь не входят (разумеется, это не распространяется на от причастные прилагательные и существительные, например, *увéренный, бывший, разводýщий*).

Члены видовой пары глаголов рассматриваются как самостоятельные слова (каждое со своей парадигмой). Однако в качестве добавочной информации, выходящей за рамки словоизменения, в словарной статье глагола даются сведения об образовании глагола противоположного вида. При этом отмечаются только видовые пары в наиболее строгом понимании (например, *реши́ть — решáть, записáть — запи́сывать*); соответственно, не отмечаются соотношения типа *пишáть — напиши́ть* (где в несовершенном виде выступает бесприставочный глагол, а в совершенном приставочный) и даже типа *сверкáть — сверкнúть* (где в совершенном виде выступает бесприставочный глагол с суффиксом *-ну-*, обозначающий однократное действие).

В парадигму переходного глагола несовершенного вида включаются также страдательные формы на *-ся* (личные и неличные). В то же время формы на *-ся* с нестрадательным значением считаются принадлежащими кциальному слову — возвратному глаголу. Таким образом, например, во фразе *в клубе покáзываются кинофильмы* выступает форма слова *покáзывать*, а во фразе *на горизóнте покáзываются корабли* — форма слова *покáзываться*. В совершенном виде формы на *-ся* в современном языке страдательного значения не допускают и, следовательно,

## Предисловие

всегда принадлежат к возвратным глаголам (например, *показаться*, *разобраться*, *отвлечься* и т. д.). Из сказанного следует, что глагол на *-ся* может быть включен в настоящий словарь в качестве отдельной статьи лишь в том случае, если он имеет не страдательное или не только страдательное значение.

Грамматические разряды, по которым распределяются глаголы, таковы. Грамматический разряд с максимальной парадигмой составляют переходные глаголы несовершенного вида (не многократные и не безличные), например, *делать*, *показывать*. Парадигма включает здесь два залога: действительный и страдательный (последний представлен формами на *-ся*, см. выше, и страдательными причастиями). В действительном залоге личные формы противопоставляются по наклонениям, временам, числам, лицам и (в прош. времени и сослагательном наклонении) родам. Неличные формы включают два причастия (настоящего и прошедшего времени), два деепричастия и инфинитив. В страдательном залоге число форм несколько меньше, а именно, отсутствуют личные формы 1-го и 2-го лиц, повелительное наклонение и деепричастия. Причастия представлены в страдательном залоге (у глаголов с полным набором форм) в двух вариантах: с *-ся* и без *-ся* (ср. *дёлаемый* и *дёлающийся*, *дёланный* и *дёлавшийся*).

В остальных грамматических разрядах глаголов парадигма получается из описанной выше вычитанием части форм, а именно, действуют следующие правила: а) если глагол непереходный, то у него отсутствуют все формы страдательного залога; б) если глагол относится к совершенному виду, то у него отсутствуют личные и немличные формы наст. времени<sup>1</sup>, а также страдательные формы на *-ся*; в) если глагол многократный (все такие глаголы — несовершенного вида), то у него отсутствуют личные и немличные формы наст. времени; г) если глагол безличный, то у него имеются только инфинитив и личные формы 3-го лица ед. числа (там, где различаются роды, — среднего рода) действительного залога, например: *светать*, *светает*, *светало*, *будет светать*, *светило бы*.

Все прочие слова, кроме имен и глаголов, образуют один грамматический разряд, где парадигма состоит из единственной формы. Эти слова вместе обозначаются как «неизменяемые части речи». (Отметим, что в это понятие не входят неизменяемые существительные и прилагательные, ср. выше.) Вопрос о разделении этих слов на части речи, как известно, весьмаложен. Поскольку, однако, для словоизменения это несущественно, в настоящем словаре не предлагается какого-либо самостоятельного решения данного вопроса, а используется практически та же система рубрик, что в современных толковых словарях, а именно: наречие, сравнительная степень (см. выше), предикатив (в толковых словарях эта категория слов имеет помету «в значении сказуемого»; то же, что категория состояния), предлог, союз, частица, междометие, вводное слово. Это разделение носит в сущности синтаксический характер.

Указание части речи является примером такой характеристики слова, которая не предназначена специально для словоизменения, но тесно с ним связана. Аналогичную роль играют следующие приводимые в словаре синтаксические характеристики слова: а) род и одушевленность—неодушевленность у существительных; б) переходность—непереходность у глаголов.

Кроме того, как отмечено выше, словарь приводит сведения о двух словообразовательных явлениях, пограничных со словоизменением: а) при прилагательных — сведения об образовании сравнительной степени; б) при глаголах — сведения об образовании глагола противоположного вида.

Сложную проблему для грамматического словаря составляет отражение потенциальных форм, т. е. форм, которые фактически почти никогда не встречаются, но при необходимости все же могут быть образованы по общим правилам русского словоизменения (ср. выше о мн. числе существительных и кратких формах прилагательных). В силу принятой в настоящем словаре системы индексов словарная статья заключает в себе информацию о том, как образуются все формы парадигмы, включая те, которые фактически неупотребительны. При этом степень употребительности форм как таковую настоящий словарь не отмечает, поскольку неупотребительность или малоупотребительность некоторой формы обычно определяется значением слова, а не его морфологическими особенностями. Для настоящего словаря существенно лишь то, возникает ли при окказиональном образовании подобных потенциальных форм какая-либо морфологическая трудность или морфологическая неоднозначность.

Чаще всего система словоизменения предоставляет для образования потенциальной формы одну основную, наиболее естественную возможность, а именно, тот способ ее образования, который наиболее продуктивен для слов соответствующей морфологической группы (т. е. слов с таким строением основы, с таким ударением и т. п.). В этом случае потенциальная форма образуется, когда это потребуется, легко и однозначно; соответственно, в словаре никаких помет не дается. Примеры потенциальных форм такого рода: мн. число от *диета*, *нейтралитет*, *гордость* (соответственно *диеты*, *нейтралитеты*, *гордости*), краткие формы от *пограничный*, *сосёвый* (соответственно *пограничен*, *погранична* и т. д., *сосёб*, *сосёба* и т. д.).

Реже встречается случай, когда неочевидно, какая из возможностей, предоставляемых системой словоизменения для образования потенциальной формы, наиболее естественна. Обычно это бывает со словами, имеющими относительно редкий тип ударения (таковы, например, существительные женского или среднего рода, имеющие в И. ед. ударение на окончании) или строения основы (таковы, например, прилагательные на согласную + *ий*). Например, неочевидно, как будет построено носителями литературного русского языка (при окказиональном употреблении).

<sup>1</sup> Таким образом, формы *даст*, *напишет* и т. д. рассматриваются в соответствии с традицией только как будущее время (хотя в действительности они могут выражать также так наз. неактуальное настоящее). В этом пункте, как и в ряде других, в настоящем словаре сознательно сохранена традиционная терминология.

## Предисловие

лении) ми. число от слова *борьба*: *борьбы* (ср., например, *мольба* — *мольбы*) или *борьбы* (ср., например, *стрельба* — *стрельбы*). Словарь дает в таких случаях индекс, отражающий наиболее вероятный (с точки зрения составителя) вариант образования потенциальной формы (или форм), но слово сопровождается указанием о том, что сведения о соответствующей форме или группе форм носят предположительный характер. Например, при слове *борьба* дан индекс, соответствующий ми. числу *борьбы*, а при слове *еда* — индекс, соответствующий мн. числу *еды*, но в обоих случаях специальный условный знак (минус, см. стр. 68) предупреждает читателя о том, что сведения о способе образования мн. числа здесь предположительны.

Возможен также случай, когда способ образования потенциальной формы однозначен, однако построенная таким образом форма воспринимается как нежелательная. Практически это выражается в том, что носители литературного русского языка в тех случаях, когда им в речи требуется по смыслу данная форма, обычно испытывают затруднение и нередко предпочитают обойтись вообще без этой формы, заменив слово синонимом или перестроив синтаксическую конструкцию. Таковы, например, формы: *брюзг*, *мечт*, *башк* (от *брюзг*, *мечта*, *башка*), *галж*, *дуж* (от *галдеть*, *дудеть*). Причины подобного затруднения могут быть различными. По-видимому, чаще всего причина состоит в том, что в таких формах ударение или вид основы слишком сильно отклоняется от остальных форм парадигмы (прежде всего, от исходной формы)<sup>1</sup>; в других случаях слишком непривычно образование соответствующих форм от основ с определенным суффиксом (например, кратких форм от основ с суффиксом *-ск-*, ср. *деревенский*, *светский*, *гэйский*); иногда источник затруднения не вполне ясен (ср., например, *пиш* от *писать*).

Указанная особенность потенциальной формы отражается в словаре пометой «затрудн.», т. е. образование данной формы затруднительно (или равносильно этой помете условным знаком). Например, при слове *башка* дано указание «Р. мн. затрудн.», при слове *галдеть* — «наст. 1 ед. затрудн.». Помета «затрудн.» может стоять и в тех случаях, когда форма допускает два варианта образования; она показывает здесь, что затруднение вызывают оба варианта формы; см., например, статью *гүлкий*.

Таким образом, указание о том, что образование некоторой формы затруднительно или что сведения об этой форме носят предположительный характер, всегда означает, что данная форма малоупотребительна. Однако обратное и неверно: далеко не про всякую малоупотребительную форму дается какое-либо из этих указаний.

Заметим, что между затрудненным образованием формы (помета «затрудн.») и ее отсутствием (помета «нет», см. стр. 5) в действительности нет резкой границы; поэтому в переходных случаях выбор той или другой пометы в известной мере условен.

---

Трудную проблему для грамматического словаря составляют также те грамматические характеристики, которые непосредственно (или почти непосредственно) связаны со значением слова. Эти характеристики оказываются неустойчивыми для тех слов, которые могут приобретать (по определенным продуктивным моделям) иовые значения или оттенки значений.

Важнейшей характеристикой такого типа является одушевленность—неодушевленность у существительных. Существующие словари вообще не указывают этой грамматической характеристики: предполагается, что она прямо соответствует значению существительного. В действительности, однако, имеется весьма значительное число существительных (по разным оценкам, от нескольких десятков до нескольких сотен), у которых нет полного прямолинейного соответствия между реальной и грамматической одушевленностью—неодушевленностью; см., например, в настоящем словаре статьи *устрица*, *бобёр*, *корсар*, *законодатель*, *спутник*, *существо* и др. Поскольку случаи такого рода вызывают вполне реальные затруднения (особенно у тех, для кого русский язык неродной), в настоящем словаре одушевленность—неодушевленность отмечается при каждом существительном в явной форме. При этом указания настоящего словаря ориентированы на основные, не окказиональные значения слов, т. е. значения, отражаемые в толковых словарях. В ряде случаев даются «ограничительные пояснения», показывающие, какое именно значение слова отражается словарной статьей (см. ниже, стр. 14). Разумеется, однако, эти пояснения не покрывают всех случаев, когда слово может получить одушевленное значение при основном неодушевленном или наоборот; например, словарь никак не отражает теоретически возможного одушевленного зиления у слова *выключатель* и т. п.

Аналогичную проблему, хотя и меньшего масштаба, составляет вид (совершенный, несовершенный или оба сразу) у глаголов на *-овать* и в особенности на *-ировать*. Сходные трудности часто возникают также при решении вопроса о том, имеется ли у заданного глагола совершенного вида (например, *засорить*, *очухаться*, *намусорить*, *перекусать*) соответствующий ему глагол несовершенного вида. Во всех этих случаях принятное в настоящем словаре решение содержит некоторый элемент условности; практически мы в основном (хотя и далеко не всегда) следуем здесь за существующими толковыми словарями.

---

Первоначальную основу словаря настоящего словаря составил Орфографический словарь<sup>2</sup>. Поскольку, однако, настоящий словарь имеет другое назначение, в словарь Орфографического словаря был внесен ряд изменений. В частности, были исключены: а) словарные единицы, со-

<sup>1</sup> Имеется в виду: слишком сильно для новообразованной формы (т. е. не поддержанной традицией). В часто употребляемых формах, закрепленных традицией, такие отклонения не ощущаются, поскольку эти формы запоминаются как готовые единицы, ср. *черт*, *кишк*, *сиж*.

<sup>2</sup> Орфографический словарь русского языка. Изд. 6-е. Под ред. С. Г. Бархударова, С. И. Ожегова и А. Б. Шапиро, М., 1965.

## Предисловие

стоящие из двух или более слов, пишущихся раздельно (кроме *друг друга*); б) значительное количество сложных слов, включенных в Орфографический словарь для демонстрации их слитного или дефисного написания; в) многие специальные, устаревшие, просторечные и областные слова. Далее, словарик настоящего словаря был проверен по «Обратному словарю русского языка»<sup>1</sup>, отражающему лексику четырех основных толковых словарей. При этом были исправлены замеченные случайные пропуски и добавлены некоторые слова, отсутствующие в Орфографическом словаре. Кроме того, небольшое число слов было добавлено из словаря-справочника «Новые слова и значения»<sup>2</sup>, а также из текущей печати.

«Открытые списки», т. е. группы слов, образованных по продуктивным моделям (например, уменьшительные, существительные на *-ние*, прилагательные на *-ский* и т. д.) были подвергнуты некоторой критической обработке, включавшей как отсев, так и пополнение; эта обработка не претендует, однако, на строгость.

В особом положении находятся наречия и предикативы, омонимичные краткой форме среднего рода соответствующего прилагательного, например: а) *смело* (наречие); б) *нужно* (предикатив); в) *тяжело* (наречие и предикатив). Из таких слов в словарь включены (выборочно) только слова групп «б» и «в». Слова группы «а», в соответствии со словарной традицией, как правило в словаре отсутствуют. Включены лишь те из них, которые во фразе могут подчиняться наречиям или сравнительным степеням (а не только глаголам и прилагательным), например, *особенно, крайне, значительно*; кроме того, те, которые употребляются чаще, чем соответствующие прилагательные, например, *долго, обратно; наконец*, те, которые омонимичны другим частям речи (не считая прилагательного), например, *эло, согласно*. Из наречий на *-ски* (с приставкой *по-* и без нее) и на *-ому, -ему, -ью* (с приставкой *по-*) включены лишь немногие наиболее употребительные, например, *гербски, по-дёлски, по-старому* (но наречия на *-ически* отсутствуют).

О том, как в словаре отражены степени сравнения, а также об отсутствии в нем причастий см. выше.

---

Словарь имеет нормативную ориентацию, т. е. он указывает для отдельного слова не все реально встречающиеся способы образования его форм, а лишь те, которые соответствуют современной литературной норме<sup>3</sup>. Разумеется, нормативность не исключает наличия вариантов: во многих случаях признаются допустимыми два или более варианта форм.

Словарь отмечает также вариантность целых парадигм, но только при условии смыслового равенства парадигм-вариантов и лишь в том случае, когда внешние различия касаются: а) типа словоизменения, например, *вольера* и *вольёр*, *стерня* и *стернй*, *остролестр* и *остропестр*, *кружев* и *кружево*; б) ударения, например, *твёрог* и *твёрог*, *обходный* и *обходнй*, *умёнуть* и *уменшить*; в) фонологического (но не морфологического) состава основы, например, *калобша* и *галобша*, *туннель* и *тоннель*, *крынка* и *крайнка*, *фиорд* и *фьорд*, *гонобель* и *гонобль*, *матрас* и *матрац*. Напротив, пары, где неодинаков морфологический состав основы (например, *жакёт* и *жакётка*, *осмán* и *осмáнец*, *карбонар* и *карбонáрий*, *патлáстый* и *патлáтый*, *длинношёрстный* и *длинношёрстый*, *индустриализовать* и *индустриализовáть*), не отмечаются как варианты.

Не отмечается вариантность у неизменяемых частей речи (например, *веснóй* и *веснóю*, *спáйну* и *спáйна*, *средí* и *средь*, *бы* и *б* и т. п.).

Для глаголов, помимо собственно вариантности парадигм (в указанном выше смысле), отмечается также несколько иное (хотя и близкое) соотношение, а именно, синонимия двух глаголов, которым в противоположном виде соответствует один и тот же глагол; таковы, например, *приготáливать* и *приготováть*, ср. единый глагол совершенного вида *приготóвить*. В отличие от собственно вариантности, морфологический состав глаголов-синонимов в этих случаях различен. В настоящем словаре, однако, не проводится формального различия между собственно вариантностью и синонимией в рамках корреляции по виду: эти два явления отмечаются в словаре одними и теми же способами (см. стр. 17).

Слова, одинаковые по значению, но отличающиеся стилистической окраской или сферой употребления, как правило не рассматриваются в настоящем словаре как парадигмы-варианты. Так, например, как самостоятельные слова даны *средá* и *серéдá*, *молодбý* и *младбý*, *песня* и *песнь*, *денáрий* и *динáрий*, а также все пары на *-е* и *-ье* (типа *учéние* и *учéнье*). Из этого принципа допускаются некоторые исключения, особенно там, где внешнее различие сводится к ударению или к образованию форм; например, *компáс* отмечается в статье *кóмпас*, *дéвица* — в статье *дéвица*.

Стилистические пометы, пометы о сфере употребления и т. п. даются в настоящем словаре в тех случаях, когда они характеризуют отдельные формы слова (или варианты форм) в отличие от остальных форм (или вариантов), а также глагол противоположного вида в отличие от данного глагола. Пометы такого рода, относящиеся ко всему слову в целом, не даются (кроме некоторых случаев, где они помогают разграничить сходные слова, например, *средá* и *серéдá*).

В отличие от большинства словарей, настоящий словарь отмечает не только главное, но и второстепенное ударение слова. В связи с этим необходимо заметить следующее. В современном русском языке для многих сложных слов возможны два варианта произношения — с второ-

<sup>1</sup> Обратный словарь русского языка, М., 1974.

<sup>2</sup> Новые слова и значения. Словарь-справочник по материалам прессы и литературы 60-х годов. Под ред. Н. З. Котеловой и Ю. С. Сорокина, М., 1971.

<sup>3</sup> Исключение составляют формы, помеченные как просторечные (введение в словарь некоторого числа таких форм продиктовано системными морфологическими соображениями). Помета «простореч.» выступает в таких случаях в роли предупредительной.

## Предисловие

степенным ударением и без него, например, *древнегреческий* и *древнегреческий, электротехника* и *электротехника, полуавтомат* и *полуавтомат*. Такие колебания зависят от многих факторов, в частности, от ритма речи, логического ударения и др. Но одним из важнейших факторов здесь является степень знакомства говорящего с данным словом: многие сложные слова произносятся теми носителями литературного языка, которые профессионально знакомы с ними, без второстепенного ударения, а теми, которые далеки от соответствующей области (в частности, теми, кто сталкивается с данным словом впервые), — с второстепенным ударением. (В менее литературной речи второстепенное ударение возможно и при профессиональном знакомстве со словом.) В настоящем словаре и подобных случаях указан вариант без второстепенного ударения.

---

При выработке нормативных рекомендаций учтены и критически обработаны данные четырех основных толковых словарей<sup>1</sup>, а также ряда специализированных словарей, наиболее авторитетным из которых является словарь-справочник «Русское литературное произношение и ударение»<sup>2</sup>. Предлагаемые в настоящем словаре нормативные рекомендации согласованы во всех существенных моментах с готовящимся под ред. Р. И. Аванесова «Орфоэпическим словарем русского языка» (создаваемым на основе указанного словаря-справочника), грамматическая часть которого подготовлена Н. А. Еськовой.

Автор благодарит Н. А. Еськову за критические замечания и помошь; многие важные моменты содержания и структуры словаря были выработаны в результате совместных обсуждений.

Особую благодарность автор приносит своей матери Татьяне Константиновне Крапивиной за многообразную помошь на всех этапах многолетней работы по подготовке настоящего словаря.

А. Зализняк

---

<sup>1</sup> Словарь современного русского литературного языка. Т. 1—17, М.—Л., 1948—1964; Словарь русского языка в четырех томах. Т. I—IV, М., 1957—1961; С. И. Ожегов. Словарь русского языка. Изд. 9-е, испр. и доп. Под ред. Н. Ю. Шведовой, М., 1972; Толковый словарь русского языка. Под ред. Д. Н. Ушакова. Т. I—IV, М., 1935—1940.

<sup>2</sup> Русское литературное произношение и ударение. Словарь-справочник. Под ред. Р. И. Аванесова и С. И. Ожегова, М., 1959.

## КАК ПОЛЬЗОВАТЬСЯ СЛОВАРЕМ

### *Способ записи слов и порядок их расположения*

Каждое слово представлено в словаре своей **и с х о д н о й**, или **словарной**, **ф о р м о й** (которая образует так наз. заглавное слово статьи). Для склоняемых частей речи это именительный падеж (если слово изменяется по числам — ед. числа; если оно изменяется по родам — мужского рода), для глаголов — инфинитив, для неизменяемых частей речи — единственная имеющаяся форма<sup>1</sup>.

Все слова (как в исходной, так и в прочих формах) даются в обычной орфографической записи, но с указанием ударения. Отмечается как главное ударение (знак '), так и второстепенное, если оно имеется (знак ''), например: **дорбга**, **коттразвёдка**, **трёхметровый**, **автомотоклуб**. (О второстепенном ударении см. также предисловие, стр. 9.)

Знак главного ударения опускается в односложных формах, приводимых изолированно (вне словосочетаний), например: исходные формы — я, час, злой, там; прочие формы — И. мн. льды, кф м зол, прош. м был (ср. сохранение знака ' в словосочетаниях и фразах, например: ё ведь тоже там был; час от часу).

Для того, чтобы это правило не привело к неразличению ударных и безударных односложных слов, последние снабжены пометой «без удар(ения)» или «нормально без удар(ения)», например: **весь (без удар.)**, **от (нормально без удар.)**. Эти пометы ставятся только при исходных формах (при записи словосочетаний в них нет необходимости). Помета «без удар.» означает, что данное слово всегда безударно. Помета «нормально без удар.» (стоящая только при части предлогов и при частичках ие и ни) означает, что данное слово в нормальном случае безударно, но получает ударение в некотором ограниченном числе словосочетаний, где следующее за ним слово теряет свое ударение, например: **на пол, за голову, час от часу, при смерти, не был**. (Все такие словосочетания приведены в словаре за знаком ◇ в статьях соответствующих существительных и глаголов, см. ниже, стр. 15.)

Наряду с указанными двумя пометами, в словаре возможна также (причем не только при односложных словах) помета «часто без удар(ения)», например: **хоть (часто без удар.)**, **перед (часто без удар.)**. Она означает, что данное слово может быть в составе фразы как ударным, так и безударным; возможен также промежуточный случай, когда ударение такого слова реализуется как второстепенное (т. е. ослабленное). На ударение последующего слова эти колебания не влияют. Пример: **перед дбом, перед дбом или перед дбом**. Выбор полноударного, слaboударного или безударного варианта в одних случаях свободен, в других подчиняется довольно сложным правилам, которые в настоящем словаре не приводятся.

Знак главного ударения опускается также над буквой ё, например, **самолёт**, **трёхколёсный**. Замена ё на ё возможна потому, что безударного (то есть лишенного даже второстепенного ударения) ё не бывает; таким образом, ё в настоящем словаре всегда равносильно ё.

Два знака главного ударения над одним словом означают: а) если в слове есть дефис — что каждая часть сложного слова имеет главное ударение, например, **баба-ягá**, также **ковёр-само-лёт** (ё = ё, ср. выше); б) если в слове нет дефиса — что возможны два варианта ударения, например, **тотчас = тóтчас и тотчáс**, **анáпест = анатáпест и анатáпест**.

В пояснительных текстах под гласными и согласными понимаются буквы (не фонемы), а именно: буквы а, е, ё, и, о, у, ы, э, ю, я — гласные, прочие (кроме ъ и ь) — согласные. Под шипящими понимаются согласные буквы ш, ж, ч, щ. Аналогичным образом под основами и окончаниями понимаются определенные буквенные (не фонемные) последовательности.

Порядок расположения слов в словаре — инверсионный алфавитный. Это значит, что все слова разделены на группы в зависимости от конечной буквы: вначале идут все слова, оканчивающиеся на -а, затем на -б, -в, -г и т. д. до -я, в порядке алфавита. Внутри группы слов, например, на -а порядок определяется второй буквой от конца: вначале идут слова на -аа (если такие вообще есть), затем на -ба, -ва, -га и т. д. до -яя. Внутри группы слов, например, на -га порядок определяется третьей буквой от конца: -ага, -бга, -вга и т. д. до -яя; аналогично и дальше. Подробнее см. предисловие, стр. 3.

С точки зрения порядка расположения слов в словаре, как один и тот же знак рассматриваются: а) буква со знаком ударения и без него (ср., например, последовательность **дабá, жáба, рабá**); б) буквы е и ё (ср. **валéт, налéт, туалéт**); в) дефис и его отсутствие (т. е. несущественно

<sup>1</sup> Прилагательные, не имеющие полных форм (например, **рад**), приводятся в краткой форме мужского рода. Прочие изменяемые слова, не имеющие обычной исходной формы, таковы (они приводятся здесь в той же форме, что в словаре): **себя, друг друга, нéкого, нéчего, дровéц, дрожжéц, щец, сот; неймёт, неймётся, нембжется, езжáй, поезжáй, полезáй, ступáй**.

## Как пользоваться словарем

различие между дефисным и слитым написанием; ср. *разрыв-трава*, *притрыва*, *трин-трава*, *отрыва*). Однако в случаях, когда два слова должны были бы по этим правилам занять в словаре одно и то же место, принят порядок, демонстрируемый следующими парами примеров: *замок*, *замб*; *надо*, *найдо*; *сверхсрочный*, *свёрхсрочный*; *падёж*, *падёж*; *стойка*, *стой-ка*<sup>1</sup>; *поза*, *по-за*. Тот же порядок, что в парах типа *надо* — *найдо*, принят и для аналогичных пар односложных слов (хотя ударность и безударность отмечается здесь иначе, см. выше), например: *мол* (*без удар.*), *мол*; *до* (*нормально без удар.*)<sup>2</sup>, *до*.

### Строение словарной статьи

Словарная статья в общем случае состоит (не считая заглавного слова) из: 1) основного буквенного символа, 2) индекса, 3) дополнительных помет и указаний (в частных случаях тот или иной из этих элементов может отсутствовать).

Если разным значениям слова соответствуют какие-то различия в образовании форм, словарная статья распадается на соответствующее число частей («подстатьй»), каждая из которых строится как самостоятельная статья (т. е. имеет свой основной буквенный символ, свой индекс и свои дополнительные пометы и указания). Каждая такая подстатья начинается с новой строки.

#### Основной буквенный символ

Основной буквенный символ (у всех слов, кроме существительных и глаголов) — это буквенное сокращение, обозначающее часть речи (список сокращений см. на стр. 20). У существительных основной буквенный символ состоит из символов рода и одушевленности или неодушевленности (или символа «мн.»), у глаголов — из символов вида и переходности или непереходности<sup>3</sup>; часть речи в этих случаях не указывается, поскольку она ясна из основного буквенного символа.

#### Индекс

Индексы имеются только у изменяемых частей речи. Элементы, из которых складывается индекс, таковы (обязательным является только первый из них, любой из остальных элементов может и отсутствовать).

1. Цифра (от 0 до 8 у имен, от 1 до 16 у глаголов) — тип склонения или спряжения.
2. Надстрочная звездочка (\*) или кружочек (^) при цифре — символы наличия определенных чередований в основе (в некоторых особых случаях \* и ^ выступают одновременно).
3. Латинская буква (или две буквы, разделенные косой чертой) без штрихов или со штрихами — схема ударения. (Этот элемент индекса отсутствует только после цифры 0.)
4. Русская буква или буквенная последовательность (между черточками, в скобках), например, (-д) при *вести*, (-им-) при *разнять*, — указание (возможное только при небольшой части глаголов), позволяющее правильно образовать основу настоящего времени.
5. Одна или несколько цифр в кружке (от ① до ⑨) — символы наиболее распространенных отклонений от стандартного склонения или спряжения.
6. Знак «ё» — символ наличия в основе чередования: ё (под ударением) — е (без ударения). Вариант этого знака является знак «» (возможный только у глаголов на -евать).

Примеры индексов: 1a; 3a/c; 5\*b; 1\*a/b②, ё.

У подавляющего большинства слов индекс состоит только из 1-го и 3-го элементов, т. е. из цифры и латинской буквы (или букв), например, 1a, 4b, 3a/c (или даже только из одной цифры 0). В дальнейшем такие индексы называются простыми. Совокупность 1-го, 2-го и 3-го элементов индекса называется основной частью индекса.

У некоторых существительных и прилагательных индекс (вместе с дополнительным символом рода или части речи) заключен в угловые скобки. Это значит, что слово склоняется так, как указано в угловых скобках, хотя само принадлежит к другому роду или другой части речи. Примеры:

мужчина мо <жо 1a> (т. е. это существительное мужского рода склоняется по образцу женского рода);  
запятая ж <п 1b> (т. е. это существительное склоняется как прилагательное).

О том, как пользоваться индексом, см. ниже (раздел «Как построить нужные формы слова»).

<sup>1</sup> Слово *стойка* в действительности в словаре отсутствует и используется здесь лишь для наглядности.

<sup>2</sup> Слова с пометой «нормально без удар.» рассматриваются, таким образом, как частный случай безударных слов. Напротив, слова с пометой «часто без удар.» рассматриваются как частный случай слов, имеющих ударение.

<sup>3</sup> К этим символам могут, кроме того, добавляться пометы «многократный» и «бел(ичный)».

## Дополнительные пометы и указания

Часть таких указаний дается за специальными знаками ( $\Delta$ ,  $\diamond$ ,  $\oslash$ ); см. о них ниже. Не отделяются от индекса какими-либо специальными знаками следующие пометы и указания.

**Знаки** —,  $\times$ ,  $\blacksquare$ ,  $\sim$ . Ими отмечаются наиболее часто встречающиеся случаи отсутствия определенных форм или затруднительности их образования, а также случаи, когда для некоторых форм сведения, вытекающие из индекса, носят предположительный характер<sup>1</sup> (см. выше, стр. 8). Значение этих символов различно для разных частей речи. При существительных встречается только знак — (минус); он означает, что сведения об образовании мн. числа данного слова, вытекающие из индекса, предположительны. При прилагательных: — (минус) — сведения об образовании краткой формы мужского рода, вытекающие из индекса, предположительны;  $\times$  — образование кратких форм затруднительно;  $\blacksquare$  — краткой формы мужского рода нет, образование прочих кратких форм затруднительно;  $\sim$  — сравнительной степени нет. При глаголах:  $\times$  — образование страдательного причастия прош. времени затруднительно;  $\blacksquare$  — страдательного причастия прош. времени нет. (Подробнее см. стр. 68 и 136.)

**Пометы  $P_2$  и  $P_2$**  (возможны только у существительных). Они указывают на наличие у существительного особых форм так наз. 2-го предложного и 2-го родительного падежей. Подробнее см. «Грамматические сведения», стр. 69, 70.

**Помета «§ . . .»** (следует номер от 1 до 18). Она означает, что данное слово обладает некоторой особенностью склонения или спряжения, не отражаемой обычными образцами. При пометах от § 1 до § 12 следует обращаться к разделу «Дополнительные особенности в склонении» (стр. 73), при пометах от § 13 до § 18 — к разделу «Дополнительные особенности в спряжении» (стр. 141).

**Отсылка к другому слову** — пометы «склон. см.», «спряж. см.», «кф см.» (следует конкретное слово). Этот прием используется для сокращения громоздких статей. Общий смысл такой отсылки от данного слова  $A$  к некоторому другому слову  $M$  состоит в том, что  $A$  склоняется (спрягается, образует краткие формы) так же, как  $M$  (отсылка «спряж. см.» распространяется, кроме того, и на образование глагола противоположного вида). Как образовать в этом случае формы слова  $A$ , обычно бывает очевидно и без дополнительных разъяснений<sup>2</sup>. Пример:

**кто мс  $\Delta$ :  $P$ .,  $B$ . когб,  $D$ . кому́,  $T$ . кем,  $P$ . ком  
кто-то мс, склон. см. кто**

Это значит, что формы слова кто-то таковы:  $P$ .,  $B$ . когб-то,  $D$ . кому́-то,  $T$ . кём-то,  $P$ . ком-то.

При наличии отсылки «спряж. см.» верно также следующее: статья глагола  $A$ , если бы она была выписана полностью, совпадала бы со статьей глагола  $M$  во всем, кроме самих приведенных в статье форм (или основ). Самы же эти формы (а также глагол противоположного вида) при переходе от  $M$  к  $A$  должны быть соответственно заменены. Пример:

**завестि св 7б/б (-д-)①, ё (но прич. прош. завёдший)  $\oslash$  заводить  
перевестि св, спряж. см. завестि**

Это значит, что без отсылки последняя статья выглядела бы так:

**перевести св 7б/б (-д-)①, ё (но прич. прош. перевёдший)  $\oslash$  переводить**

В случае частичных расхождений между статьями  $A$  и  $M$  при отсылке дается соответствующее пояснение.

Отсылка «кф см.» заменяет только ту часть словарной статьи, которая относится к кратким формам; см., например, статьи *дорогой* и *недорогой* (отсылка означает здесь, что краткие формы образуются одинаково: *недорог*, *недорогá*, *недброго*, *недброги* — как *дброг*, *дорогá*, *брого*, *броги*).

**Различные словесные указания о формах.** Отметим лишь некоторые из них (прочие не требуют разъяснений).

При глаголах могут быть непосредственно даны некоторые формы (обычно причастия), не являющиеся морфологически аномальными. Эти формы уточняют сведения, содержащиеся в индексе; см. выше пример *завести*. Такой же характер носит указание «прич. страд. -жд» (возможное только при глаголах на -дить). Оно означает, что прич. страд. оканчивается здесь на -ждённый (-жденный) вместо ожидаемого -жённый (-женный).

Указание «имеется . . .» означает, что в парадигме имеется форма, лишняя по сравнению с тем набором форм, который вытекает из основного буквенного символа.

Указание «склоняются обе части» (при некоторых словах с дефисом, например, *путь-дорога*) означает, что каждая часть такого сложного слова склоняется так же, как соответствующее простое слово (в данном случае *путь* и *дорога*). При этом, однако, одушевленность или неодушевленность обеих частей определяется основным буквенным символом при сложном слове. Пример: *дед-мороз* мс, склоняются обе части; в соответствии с символом «мо» (мужской одушевленный) здесь не только дед, но и *мороз* склоняется как одушевленное существительное (хотя

<sup>1</sup> Если индекс содержит помету «ё», эти знаки по соображениям графического удобства ставятся перед ней (а не после всего индекса).

<sup>2</sup> Формальные правила (на случай затруднения) здесь таковы. Если  $A$  включает в себя  $M$ , т. е. отличается от него только наличием какого-то дополнительного элемента спереди или сзади, то всякая форма слова  $A$  получается простым добавлением этого элемента к соответствующей форме слова  $M$ . Если  $A$  не включает в себя  $M$ , то применяются общие правила построения форм по заданному образцу (стр. 38).

## Как пользоваться словарем

само по себе существительное **морбз** — неодушевленное). При необходимости даются прямые указания о характере склонения одной или обеих частей. Например, запись «склоняются обе части (как . . .)» показывает, что обе части склоняются одинаково — так, как указано в скобках.

**Указание значения** (в круглых скобках курсивом). Оно служит прежде всего для различия омонимов или для разграничения разных значений слова, которым соответствуют разные варианты парадигмы, например:

- <sup>1</sup>лásка ж За (*нежность*)  
<sup>2</sup>лásка жо 3<sup>\*a</sup> (животное)  
белемнít мо 1а (*вымерший моллюск*);  
м 1а (*окаменевший остаток этого моллюска*).

Пояснения могут и не даваться, однако, когда омонимы относятся к разным частям речи (например, <sup>1</sup>печь — существительное и <sup>2</sup>печь — глагол).

Значение может быть указано также в ряде других случаев, где это помогает устранить неясность или предотвратить ошибку. Например, следующие пояснения помогают читателю, который не вполне уверен в ударении или написании интересующего его слова:

- лéдник м За (*погреб*)  
ледníк м 3b (*ледяной массив в горах*)  
кобчик мо За (*птица*)  
копчик м За (*косточка*)

В приведенных примерах пояснения позволяют различить некоторую пару слов, содержащихся в словаре. Бывают, однако, случаи, когда из двух омонимов или из двух возможных смыслов слова в словаре приводится только один (например, потому, что второй встречается слишком редко или носит областной, просторечный и т. п. характер или является всего лишь «потенциальным» словом и т. д.). Если этим омонимам (или различным значениям) соответствуют какие-то различия в образовании форм (например, если они различаются по одушевленности), в словаре обычно дается соответствующее «ограничительное» пояснение, например:

- слонíна ж 1а (*слоновье мясо*)  
тонконóг м За (*растение*)  
наполеóн м 1а (*сорт яблок; пирожное*)

Эти пояснения, в частности, показывают, что слова **слонина** (*увеличит. к слон*), **тонконог** (*тонконогое существо*), **Наполеон** (*имя собственное*) в настоящем словаре не отражены и данными статьями не учитываются.

Возможен и пример обратного типа:

- змей мо ба (в т. ч. об игрушке)

Здесь пояснение подчеркивает, что данная статья обслуживает и значение «игрушки» (т. е. что слово **змей** является одушевленным и в этом значении).

Пояснения даются также при многих словах, опознание которых по тем или иным причинам затруднено, например, при pluralia tantum, совпадающих с мн. числом обычных существительных (см. статьи **грáзн**, **сréдства** и т. п.), при названиях букв, нот, при некоторых редких словах, отсутствующих в основных толковых словарях, и др.

Указания значений везде по возможности упрощены и не претендуют на строгость.

Там, где это удобно, значение слова может быть указано не непосредственно, а через сочетаемость с другими словами. Слова, сочетающиеся с заглавным словом статьи, или обобщенные указания управления приводятся в этом случае также в круглых скобках, но прямым шрифтом (и с обозначением ударения). Такой способ указания значений может применяться как вместо основного, так и в комбинации с ним, например:

- <sup>1</sup>пожéренный п 1<sup>\*a</sup>(2) (в чём-л., в ком-л.);  
п 1<sup>\*a</sup>(1) (*решительный, твёрдый*: шаг, действия, тои)

Если в словарной статье глагола за знаком  $\otimes$  полностью приведен глагол противоположного вида, последний при необходимости может одновременно играть роль семантического указания; другими способами значение в этом случае не уточняется, например:

- <sup>1</sup>пожáть св 14b (-м-)  $\otimes$  II(пожимáть)  
<sup>2</sup>пожáть св 14b (-н-)  $\otimes$  II(пожинáть)

Глагол противоположного вида может быть также приведен за знаком  $\otimes$  специально для разграничения омонимов (т. е. в том случае, когда по общим правилам организации словарной статьи его приводить не нужно). В этом случае он дается курсивом (т. е. так же, как указание значения). Пример:

- <sup>1</sup>засáливать нсв 1а  $\otimes$  4(засáлить)  
<sup>2</sup>засáлывать нсв 1а  $\otimes$  4(засолить)

---

Далее в словарной статье могут быть даны указания, отмеченные специальными знаками ( $\Delta$ ,  $\diamond$ ,  $\otimes$ ).

**Указания за знаком  $\Delta$ .** За этим знаком приводятся морфологически нерегулярные формы (т. е. те, которые отклоняются от общих правил склонения и спряжения, содержащихся

в разделах о значении индексов, стр. 25 и 77). Практически это означает, что они отклоняются от того табличного образца, который соответствует индексу данного слова (если только этим образцом не оказывается само данное слово или слово с такой же неправильностью). Пример:

*цыгáн* мо 1a② Δ *И. мн.* цыгáне

Образец для существительных мужского рода с индексом 1a② — *грузин* (стр. 43); его *И. мн.* — *грузины*. Таким образом, форма *И. мн.* слова *цыгáн* не соответствует образцу: *цыгáне* вместо ожидаемого *цыгáны*.

Если за знаком Δ приводится несколько форм, может быть использована сокращенная запись; о правилах такой записи см. стр. 16 и 35, 89.

Вместе с морфологически нерегулярными формами за знак Δ могут быть помещены и отдельные регулярные формы, если такая подача позволяет продемонстрировать некоторую целостную группу форм, например, мн. число существительного, краткие формы прилагательного, одно из времен глагола. Пример:

*дорогóй* п 3б/с Δ *кф* *дóрого*, *дорогá*, *дóрого*, *дороги*

Здесь за знаком Δ наряду с нерегулярными (по ударению) формами *дóрого*, *дóрого*, *дороги* находится также регулярная форма *дорогá*.

Там, где имеются регулярный и нерегулярный варианты одной и той же формы, за знаком Δ обычно приводятся оба, например, Т. мн. *лошадьми* и *лошадьмí* в статье *лóшадь* (нерегулярно только *лошадьмí*). Возможен также случай, когда приведена за знаком Δ форма (например, Р. мн. *скамéй* в статье *скамéй*) регулярна при одном из двух имеющихся при слове вариантов индекса (в данном случае 6\*б) и нерегулярна при другом (в данном случае 6\*d).

За знаком Δ может быть также дано описание морфологических особенностей слова. Следует иметь в виду, что в таких описаниях под *ко с в е н н ы ми* формами понимаются все те, которые при данных в статье основном буквенно-символе и индексе не должны совпадать с исходной (словарной) формой. Пример:

*госпóдь* мо 2а Δ *косв. формы* — от \*господ мо 1а—

Это значит, что у данного слова И. ед. *госпóдь*; прочие формы (в том числе и В. ед., который при символе «мо», т. е. у одушевленных существительных мужского рода, не совпадает с И. ед.) образованы как бы от слова *гóспод* мо 1а— (в действительности несуществующего, что отмечается знаком \*), а именно: ед. Р., В. *гóспода*, Д. *гóсподу*, Т. *гóсподом*, П. *гóсподе* (сведения о мн. предположительны).

При некоторых словах (например, *заём*, *у́зел*) за знаком Δ дано указание «исх(одная) форма нерегул(ярна)». Это значит, что морфологически нерегулярна лишь исходная форма (и совпадающие с ней формы, если таковые есть), тогда как все косвенные формы полностью соответствуют индексу. Для ясности слова с этой особенностью приводятся также в образцах склонения.

У наиболее аномальных слов за знаком Δ приводится вся парадигма (кроме исходной формы, поскольку она уже дана в заглавии статьи)<sup>1</sup>. В этом случае знак Δ заменяет индекс (у глаголов — только цифру индекса) и после него ставится двоеточие; см., например, статьи *мы*, *что*, *быть*.

**Указания за знаком ◇.** За этим знаком приводятся словосочетания (чаще всего фразеологизмы), в которых какая-либо форма заглавного слова отклоняется от своего нормального вида (или представлена только в одном виде, тогда как в общем случае возможны варианты). Такие отклонения обычно касаются места ударения, реже — характера окончаний или основы. Примеры:

*конь* мо 2f ◇ по *коням* (*командой*)  
шут мо 1b ◇ како́го *шута*; ну́ его́ к *шуту*  
рог м 3c① ◇ бодлýвой *корóве* бóг рóг не даёт (*пословица*)

Нормальный вид соответствующих форм (устанавливаемый по индексам) — Д. мн. *коñям*, Р. ед. *шутá*, Д. ед. *шутú*, Р. мн. *рогóв*. Именно в таком виде эти формы выступают во всех случаях, кроме приведенных за знаком ◇ устойчивых сочетаний или фраз.

За знаком ◇ приводятся также устойчивые сочетания, в которых сохранились ныне отсутствующие в парадигме формы (в частности, краткие формы прилагательных в косвенных падежах и так наз. усеченные формы прилагательных), например:

*бéлы́й* п 1a/c'' ◇ средь *бéла* днá  
*рябóй* п 1b/c' ◇ *ку́рочка* рýба

Особую группу указаний со знаком ◇ образуют сведения о переносе ударения с полнозначного слова на служебное (предлог или частицу), например: *zá* *руку*, *dó* *смерти*, *kúram* *ná* *смех*, *né* *был*; см. об этом стр. 71 и 136.

**Указания за знаком ◉.** Этот знак возможен только при глаголах. За ним приводятся сведения об образовании глагола противоположного вида; см. стр. 136.

<sup>1</sup> У числительных парадигма, как правило, приводится в словарной статье целиком, однако знак Δ не ставится, поскольку почти все числительные склоняются индивидуально и здесь не возникает противопоставления регулярного и аномального склонений.

## Как пользоваться словарем

### Особые случаи оформления словарной статьи

#### Сокращенная запись форм

Если приводится некоторый ряд форм (с указанием грамматических значений или без него), то любая форма, кроме первой, может быть записана сокращенно: от нее выписывается (с дефисом) только конечная часть. При этом в случае необходимости в ближайшей слева форме, выписанной полностью, дается разделительная черта (|).

Чтобы восстановить сокращенную форму, нужно прибавить ее выписанную конечную часть:

1) если в ближайшей слева форме, выписанной полностью (обозначим ее  $\Phi$ ), есть разделительная черта — к тому, что стоит в  $\Phi$  левее этой черты;

2) если в  $\Phi$  разделительной черты нет, то: а) если  $\Phi$  оканчивается на согласную (кроме й) — к самой форме  $\Phi$ ; б) если  $\Phi$  оканчивается на гласную, й или ь — к форме  $\Phi$  без последней буквы.

Ударение в восстановленной форме падает на выписанную конечную часть, если эта часть дана со знаком ударения; в противном случае ударение там же, где в  $\Phi$ .

Примеры сокращенной записи:

- перёд, *P.* переда, *D.* -у, *T.* -ом, *P.* -е (сокращено: переду, передом, переде);  
кусочки, -ов, -ам (= кусочки, кусочкам);  
чёрти, -ей, -ям (= чёртей, чёртём);  
друзья, -ей, -ям (= друзей, друзьям);  
соберу, -ёт (= соберёт);  
оболгут, -жёт, -гут (= оболжёт, оболгут);  
принял, -а, -о, -и (= принял, приняло, приняли).

Сокращенная запись используется как в словарных статьях, так и в «Грамматических сведениях».

#### Омонимы

Как омонимы рассматриваются только такие пары слов, у которых исходные формы имеют одинаковый буквенный состав и одинаковое ударение; таким образом, не отмечаются как омонимы, например, замок и замок, надо и надо, сверхсрочный и свёрхсрочный, мол (без удар.) и мол; см. также сноска 2 на стр. 12.

Омонимы, у которых словарные статьи неодинаковы, даются отдельными статьями, с надстрочными номерами при заглавных словах (о средствах различения омонимов см. выше), например:

- <sup>1</sup>лев мо <sup>1\*2</sup>б (животное)  
<sup>2</sup>лев м <sup>1</sup>а (денежная единица)

Омонимы, у которых словарные статьи совпадали бы, не разделяются; при заглавном слове в этом случае ставится помета <sup>1-2</sup> (или <sup>1-3</sup> и т. д. — по числу омонимов), например:

- <sup>1-2</sup> завод м <sup>1</sup>а  
<sup>1-4</sup> губа ж <sup>1</sup>и

Везде, где заглавное слово имеет в настоящем словаре помету <sup>1-2</sup> (<sup>1-3</sup> и т. д.) и не снабжено дополнительными пояснениями, имеется в виду тот способ выделения омонимов, который принят в «Словаре русского языка в четырех томах» (М., 1957—1961)<sup>1</sup>. Однако если такое заглавное слово имеет при себе пояснения, то способ выделения омонимов определяется этими пояснениями (и может не совпадать с тем, который принят в указанном словаре). Это верно также для всех случаев, где омонимы не объединены, а даны отдельными статьями.

Омонимы, относящиеся к разным частям речи, но связанные между собой прямой смысловой связью, в некоторых случаях оформляются упрощенно, а именно, их статьи даются через точку с запятой при одном заглавном слове, причем цифры счета омонимии не ставятся<sup>2</sup>. Эти особые случаи таковы.

а) Омонимия разных неизменяемых частей речи, например:

вокруг н; предл.

б) Омонимия существительного, прилагательного или числительного с неизменяемой частью речи, например:

лень ж 8а; предик.  
звяк м 3а; межд.; предик.

в) Омонимия прилагательного и существительного, например:

полицейский п За~; мо  
хайса п 0; м 0 (язык); мо-жо 0 (представитель народности)  
соло н; п 0; с 0 (этот пример подпадает также под предыдущий пункт).

<sup>1</sup> Вообще в тех случаях, когда с точки зрения основной задачи грамматического словаря способ выделения омонимов безразличен, настоящий словарь обычно следует в выделении омонимов за указанным толковым словарем. Некоторые особенности имеет счет омонимов у приставочных глаголов; см. об этом стр. 137.

<sup>2</sup> Если имеются, кроме того, другие омонимы, оформляемые обычным способом, такое заглавное слово рассматривается при счете омонимов как одна единица; см., например, в словаре слово <sup>1</sup>а.

Случай типа **полицейский** (обычное, т. е. изменяемое, прилагательное и соответствующее отадъективное существительное мужского рода) требует особых разъяснений. Словарная статья существительного сокращается в этом случае до основного буквенного символа; опущенная часть статьи (которая при полном оформлении содержала бы угловые скобки, например, **полицейский** мо <п За>) равносильна указанию о том, что это существительное склоняется как мужской род данного прилагательного.

Если словарная статья прилагательного слишком велика, символ «мо» (или «м») дается с новой строки; см., например, статьи **маленький**, **сам**.

Последовательность записи омонимов (а также подстатей внутри единой статьи) строгими правилами не регламентирована и самостоятельного значения не имеет.

### Слова с ограниченной сочетаемостью

При таких словах ставится двоеточие (после индекса или после заглавного слова); оно показывает, что слово встречается только в тех сочетаниях, которые приведены после этого двоеточия. Индекс в этих случаях дается лишь там, где синтаксические свойства приводимых сочетаний позволяют его установить (обычно такой индекс является в той или иной мере предположительным). Примеры:

мочь ж 8а: во всём мочь; чтобы есть мочки; изо всей мочи; мочки нет  
евстахиев п <mc 1a>: евстахиева труба  
фуфу: на фуфу.

### Оформление вариантов

#### Знак //

Для записи вариантов используется знак // («наряду с ..., параллельно»). Этот же знак используется для записи глаголов-омонимов, которым в противоположном виде соответствует один и тот же глагол (см. выше, стр. 9). Границы действия знака // (т. е. то, какие именно записи слева и справа от него признаются вариантами друг друга) определяются следующими правилами.

1. Если знак // не стоит непосредственно после знака [ (левой квадратной скобки), его действие распространяется от ближайшего разделительного знака слева (если его нет — от заглавного слова) до ближайшего разделительного знака справа (если его нет — до конца статьи). Разделительными знаками считаются: запятая, точка с запятой, двоеточие,  $\Delta$ ,  $\diamond$ ,  $\oslash$ , а также скобки, охватывающие сам рассматриваемый знак // . Напротив, скобки, не охватывающие знак // (а также любые разделительные знаки внутри таких скобок), его действия не ограничивают.

Примеры знака // между формами или словосочетаниями:

- ◊ Т. мн. лошадьми // лошадями
- ◊ за голову // за голову; на голову // на голову
- ◊ без спросу // без спроса.

Примеры знака // между индексами или элементами индекса.

Словарные статьи со знаком //:

Такая запись равносильна наличию двух вариантов словарной статьи:

1-й вариант	2-й вариант
шампунь м 2а // ж 8а	м 2а
бактерия ж // жо, 7а	ж 7а
трактор м, 1с① // 1а	жо 7а
срёзать св 6а $\oslash$ II/I	м 1а
сук м, 3д ( $\Delta$ мн. сучья, -ьев, -ьям)	св 6а $\oslash$ II
// 3б, П <sub>2</sub> (на)	св 6а $\oslash$ I
	м 3д, П <sub>2</sub> (на)
	△ мн. сучья, -ьев, -ьям

Отметим, что запятые в статьях **бактерия**, **трактор** и **сук** и скобки в статье **сук** поставлены именно для того, чтобы границы действия знака // понимались правильно (а в статьях без знака //, выписанных справа, они уже не нужны); с этой же целью запись «П<sub>2</sub>(на)» в статье **сук** поставлена не на свое обычное место.

2. Если знак // стоит непосредственно после знака [, то возможны следующие случаи.

а) Если за знаком // даны формы или словосочетания, набранные светлым шрифтом, то этот знак действует вправо до конца квадратных скобок (т. е. до знака ]), а влево — на такое же число форм или слов. Примеры:

прош. отбыл, -а, -о, -и [| отбыл, -а, -о, -и]  
около часу [| часы]  
сбиться со счёту [| со счётом].

В первом примере варианты все формы прошедшего времени (кроме формы *отбыла*, которая просто повторена, чтобы не усложнять записи). В последующих примерах имеется в виду варианность: *около часу* и *часы*; *сбиться со счёту* и *сбиться со счётом*.

б) Если за знаком // даны основной буквенный символ и индекс (возможно, также с дополнительными указаниями), то этот знак действует вправо до конца квадратных скобок, а влево — до заглавного слова. Пример:

закалённый п 1<sup>а</sup>/b②, ё [| п 1<sup>а</sup>①, § 8]

## Как пользоваться словарем

Это значит, что данное слово имеет два варианта словарной статьи: один — выписанный до квадратных скобок, другой — внутри них.

в) Если за знаком // дано слово, набранное полужирным шрифтом, это значит, что вариантами являются целые слова: заглавное слово данной статьи и то, которое стоит в квадратных скобках. Пример:

вольёра ж 1а [// вольёр]

Аналогично оформляется (на своем алфавитном месте) и вариант вольёр:

вольёр м 1а [// вольёра]

Если варианты слова должны стоять в словаре рядом, то их статьи объединяются в одну, например:

галóша ж 4а [// калóша ж 4а]

Возможен случай, когда слово имеет вариант только в части значений, например:

переходнýй п 1\*а [// переходнýй] (предназначенный для перехода; промежуточный);  
п 1\*а (глагол)

В этом случае в статье второго варианта слова дается отсылка «(см.)», показывающая, где найти более полные сведения:

переходнýй п 1б [// переходнýй (см.)]

Аналогичное оформление применяется и в том случае, когда вариант имеется только у одного из двух омонимов, см., например, статьи 1—2<sup>3</sup>причт и причт.

З а м е ч а н и е. Если записывается более чем два варианта, знак // повторяется, например: по мосту // по мосту; сжíть со свету [// со свету // со света] (или, что то же самое: сжíть со свету // сжíть со свету // сжíть со света).

Порядок, в котором записываются варианты, связанные знаком //, таков. Если один из вариантов формы, словосочетания или индекса предпочтителен с нормативной точки зрения, он указывается первым. В случае строгой равнотенности вариантов они записываются в произвольном порядке. Таким образом, порядок записи вариантов внутри словарной статьи указывает лишь на то, что второй вариант не является предпочтительным: с нормативной точки зрения он либо равнотенен первому, либо незначительно ему уступает.

Что касается вариантов слова, то здесь указанный принцип применяется только в случаях типа галóша — калóша (где словарные статьи обоих вариантов объединены); в обычных случаях (например, вольёра и вольёр) порядок записи определяется просто тем, какой из вариантов является заглавным словом статьи, и, следовательно, не указывает на предпочтительность какого-либо из них.

Если варианты существенно неравнотены с нормативной точки зрения, второстепенный вариант снабжается соответствующей пометой (чаще всего это помета «устар.» — устаревающее). Примеры:

судьба ж 1\*д  $\triangle$  Р.мн. сúдеб // устар. судéб  
тропá ж, 1д // устар. If  
пудóвый п 1а [// устар. пудовóй]

В случаях последнего рода в статье второстепенного варианта дается помета «(см.)», отсылающая к статье основного варианта:

пудовóй п 1б [// пудóвый (см.)]

## Квадратные скобки

Если какой-либо элемент индекса или дополнительных указаний стоит в квадратных скобках, это значит, что соответствующая особенность факультативна, т. е. имеется два варианта склонения (или спряжения) данного слова, в одном из которых эта особенность есть, а в другом нет. Практически в квадратных скобках встречаются знаки ①, ② и т. д. и записи: П<sub>2</sub>, П<sub>2</sub>(в), П<sub>2</sub>(на).

Примеры словарных статей со знаком [ ]:

мéдленный п 1\*а[①]  
чай м 6с, [П<sub>2</sub>(в)], Р<sub>2</sub>

Такая запись равносильна наличию двух вариантов словарной статьи:

1-й вариант	2-й вариант
п 1*а①	п 1*а
м 6с, П <sub>2</sub> (в), Р <sub>2</sub>	м 6с, Р <sub>2</sub>

Случаи, когда в квадратных скобках стоят записи, начинающиеся со знака //, разобраны выше. Сходный характер носят различные словесные указания, в которых вместо знака // используется слово «также», например:

мох м 3\*б, П<sub>2</sub> [в ед. также мох м 3а]

Квадратные скобки используются также для записи профессиональных и т. п. вариантов слова, например:

искра ж 1а [проф. искrá ж 1д]  
компас м 1а [у моряков компáс м 1а]

### Как построить нужные формы слова

Построить нужные формы интересующего нас слова можно двумя способами: 1) по образцам склонения и спряжения; 2) непосредственно по индексу.

Выбор способа должен определяться целью, которую ставит себе читатель, и степенью его знакомства с русской морфологией. Так, построение форм по образцам рекомендуется для тех, кто начинает изучение русского языка. Этот способ наиболее удобен также во всех тех случаях, когда необходимо быстро получить справку об образовании одной конкретной формы слова. При хорошем знакомстве с русской морфологией можно пользоваться вторым способом — строить формы непосредственно по индексу, не обращаясь к образцам. Этот способ наиболее эффективен в тех случаях, когда нужна не справка об образовании конкретной формы, а сведения о морфологических свойствах слова в целом (тип склонения или спряжения, схема ударения, наличие нерегулярностей и т. д.) и тем более, если требуются сведения о целых группах слов.

#### Построение форм с помощью образцов

При этом способе построения форм требуется прежде всего найти в «Грамматических сведениях» нужный образец склонения или спряжения. Нужный раздел «Грамматических сведений» находится по основному буквенному символу интересующего нас слова, нужный образец внутри раздела — по его индексу (искомый образец обозначен в таблицах этим же индексом). Таким образом, индекс выступает в этом случае просто как составной номер, и читателю нет необходимости вникать в самостоятельное значение отдельных его элементов.

Для склоняемых слов следует обращаться к «Образцам склонения» (стр. 35), для глаголов — к «Образцам спряжения» (стр. 87). Там же читатель найдет указания о порядке дальнейшего поиска образца. Например, для слова *торгаш* мо 4b будет найден табличный образец *богач* (стр. 40), для слова *мариновать* нсв 2а — образец *рисовать* (стр. 93).

Чтобы ускорить поиск образца, над каждой страницей словаря для большинства встречающихся на этой странице типов словарных статей указано, где найти соответствующий образец (а именно, указана курсивом нужная страница «Грамматических сведений»). Буквенные символы и индексы, которым соответствует один и тот же «адрес», при этом могут быть объединены. Примеры:

м (мо): 1а—39; 1с①—43  
ж (жо, мо-жо): 1а—45; 1б, 1д, 1f—46

Это значит, что на стр. 39 находятся образцы для статей вида м 1а и мо 1а; на стр. 43 — для м 1с① и мо 1с①; на стр. 45 — для ж 1а, жо 1а, мо-жо 1а; на стр. 46 — для ж 1б, жо 1б, мо-жо 1б, ж 1д, жо 1д, ж 1f, жо 1f, мо-жо 1f. Если соответствующие образцы занимают несколько страниц подряд, указывается только первая из них.

Для прилагательных обычно указывается не одна, а две страницы, например:

п 1\*а — 56, 59

Это значит, что на стр. 56 находится нужный образец склонения полных форм, а на стр. 59 — образец кратких форм и сравнительной степени.

Для глаголов в отсылках используется только цифра индекса (одна или со знаками \*, °), поскольку прочие элементы индекса уже не меняют „адреса“ образца; например:

св (нсв) 2 — 93

Это значит, что для всех глаголов с цифрой 2 образцы следует искать в таблице на стр. 93 (и последующих).

После того, как образец найден, нужные формы интересующего нас слова строятся непосредственно по соответствующим формам образца, например: *торгаша́*, *торгашу́*, *торгаша́м* и т. д.— как *богача́*, *богачу́*, *богачом* и т. д.; *мариную́*, *марину́шь*, *марину́ет* и т. д.— как *рисую́*, *рису́шь*, *рису́ет* и т. д.

Эта операция обычно не вызывает никаких затруднений и может быть выполнена без формальных инструкций. Однако для полной недвусмыслиности и строгости в словаре даны и соответствующие формальные правила («Грамматические сведения», стр. 38 и 90); к ним следует обращаться в том случае, если какая-либо неясность все же возникнет.

Следует учитывать, однако, что найденный образец соответствует не всей словарной статье, а только основному буквенному символу и индексу. Если в статье интересующего нас слова имеются, кроме того, какие-либо дополнительные пометы и указания, то соответствующие сведения образуют поправки или дополнения к тому, что построено на основании образца (см. об этом также «Грамматические сведения», стр. 68 и 136). Так, в приведенном выше (стр. 15) примере со словом *цыгáн* форма И. мн. *цыгáне*, данная в словарной статье за знаком  $\Delta$ , образует поправку к форме *цыгáны*, построенной на основании соответствующего образца (грузин).

#### Построение форм непосредственно по индексу

Этот способ построения форм основан на том, что каждый элемент индекса имеет самостоятельное морфологическое значение. Оно раскрывается в «Грамматических сведениях», в разделах, озаглавленных «Значение буквенных символов и элементов индекса», стр. 25 и 77. В конце этих разделов указан и сам способ построения форм непосредственно по индексу. Если в словарной статье имеются дополнительные пометы или указания, при этом способе, так же, как и при предыдущем, в построенных формах необходимо сделать соответствующие поправки.

## Условные знаки и сокращения

(Страницы в скобках показывают, где можно найти более полное объяснение.)

### Условные сокращения

<b>адъективн.</b>	— в адъективной функции ( <i>о сравнительной степени</i> )			(в качестве основного буквенно-го символа)
<b>безл.</b>	— безличный (глагол)	<b>межд.</b>	— междометие	
<b>буд.</b>	— будущее время	<b>мн.</b>	— множественное число	
<b>В.</b>	— винительный падеж	<b>многокр.</b>	— многократный (глагол)	
<b>вводн.</b>	— слово, употребляемое в качестве вводного	<b>мо</b>	— существительное мужского рода, одушевленное	
<b>в т. ч.</b>	— в том числе	<b>мо-жо</b>	— существительное общего рода, одушевленное	
<b>Д.</b>	— дательный падеж	<b>мс</b>	— местоимение-существительное (в качестве основного буквенно-го символа); местоименный тип склонения (в угловых скобках)	
<b>деепр.</b>	— деепричастие ( <i>в составе сложных обозначений; в таблицах; в тексте</i> ); деепричастие настоящего времени ( <i>в словарных статьях</i> )	<b>мс-п</b>	— местоименное прилагательное	
<b>ед.</b>	— единственное число	<b>н</b>	— наречие	
<b>ж</b>	— женский род ( <i>в составе сложных обозначений; в таблицах; в тексте; в этом значении возможно также сокращение жен.</i> ); существительное женского рода, неодушевленное (в качестве основного буквенно-го символа)	<b>наречн.</b>	— в наречной функции ( <i>о сравнительной степени</i> )	
<b>женск.</b>	— название соответствующего лица женского пола	<b>нар.-поэт.</b>	— в народнопоэтической речи	
<b>жо</b>	— существительное женского рода, одушевленное	<b>наст.</b>	— настоящее время	
<b>затрудн.</b>	— образование данной формы затруднительно (стр. 8)	<b>наст. (буд.)</b>	— настоящее время у глаголов несовершенного вида и будущее время у глаголов совершенного вида	
<b>знач.</b>	— значение, значения	<b>неод.</b>	— неодушевленное	
<b>И.</b>	— именительный падеж	<b>нерегул.</b>	— нерегулярное	
<b>инф.</b>	— инфинитив	<b>неупотр.</b>	— неупотребительно	
<b>исх.</b>	— исходная ( <i>форма</i> )	<b>иц</b>	— непереходный (глагол)	
<b>косв.</b>	— косвенные ( <i>формы</i> ) (стр. 15)	<b>ицв</b>	— несовершенный вид ( <i>в таблицах; в тексте</i> ); глагол несовершенного вида (в качестве основного буквенно-го символа)	
<b>кф ж</b>	— краткие формы	<b>обл.</b>	— областное	
<b>кф м</b>	— краткая форма женского рода единственного числа	<b>одуш.</b>	— одушевленное	
<b>кф ми.</b>	— краткая форма мужского рода единственного числа	<b>п</b>	— прилагательное (в качестве основного буквенно-го символа); адъективный тип склонения (в угловых скобках)	
<b>кф с</b>	— краткая форма среднего рода единственного числа	<b>П.</b>	— предложный падеж	
<b>-л.</b>	— либо	<b>П<sub>2</sub></b>	— 2-й предложный падеж (стр. 69)	
<b>ласкат.</b>	— ласкательное	<b>П<sub>2</sub>(в)</b>	— см. стр. 70	
<b>лит.</b>	— литературное	<b>П<sub>2</sub>(на)</b>	— см. стр. 70 см.	
<b>м</b>	— мужской род ( <i>в составе сложных обозначений; в таблицах; в тексте; в этом значении возможно также сокращение муж.</i> ); существительное мужского рода, неодушевленное	<b>перен.</b>	— переносное ( <i>значение</i> )	
		<b>повел.</b>	— повелительное наклонение	
		<b>поэтич.</b>	— в поэтической речи	
		<b>предик.</b>	— предикатив (слово, употребляемое в функции сказуемого)	
		<b>предл.</b>	— предлог	
		<b>предположит.</b>	— предположительное, предположительно	
		<b>преимущ.</b>	— преимущественно	

## Условные знаки и сокращения

прич.	— причастие	св-исв	— двувидовой глагол (совмещающий значения совершенного и несовершенного видов)
прич. наст.	— действительное причастие настоящего времени	склон.	— склонение
прич. прош.	— действительное причастие прошедшего времени	см.	— смотри; за знаком ☺ «см.» отсылает к глаголу противоположного вида
прич. страд.	— страдательное причастие прошедшего времени	со	— существительное среднего рода, одушевленное
прич. страд. наст.	— страдательное причастие настоящего времени	собир.	— собирательное, собирательно
произв.	— производное, производные	сослаг.	— сослагательное наклонение
простореч.	— просторечное	спряж.	— спряжение
проф.	— в профессиональной речи	сравн.	— сравнительная степень
прош.	— прошедшее время	старин.	— старинное
прош. ж	— женский род единственного числа прошедшего времени	страд.	— страдательный залог
прош. м	— мужской род единственного числа прошедшего времени	сущ.	— существительное
прош. мн.	— множественное число прошедшего времени	с △	— в таблицах: слово со знаком △ в словарной статье (т. е. имеющее какие-то морфологические неправильности)
прош. с	— средний род единственного числа прошедшего времени	T.	— творительный падеж
иф	— полные формы	увеличит.	— увеличительное
P.	— родительный падеж	удар.	— ударение
P <sub>2</sub>	— 2-й родительный падеж (стр. 70)	уменьш.	— уменьшительное
c	— средний род (в составе сложных обозначений; в таблицах; в тексте; в этом значении возможно также сокращение сред.); существительное среднего рода, неодушевленное (в качестве основного буквенного символа)	употр.	— употребляется, употребительно
св	— совершенный вид (в таблицах; в тексте); глагол совершенного вида (в качестве основного буквенного символа)	устар.	— устаревающее
		устаревш.	— устаревшее
		част.	— частица
		числ.	— числительное
		числ.-п	— счетное прилагательное (т. е. порядковое числительное)
		1 ед.	— 1-е лицо единственного числа
		2 ед.	— 2-е лицо единственного числа
		3 ед.	— 3-е лицо единственного числа
		1 мн.	— 1-е лицо множественного числа
		2 мн.	— 2-е лицо множественного числа
		3 мн.	— 3-е лицо множественного числа

Кроме того, в словаре используются общепринятые сокращения, обозначающие сферы употребления терминов: анат(омическое), биол(огическое), бот(аническое), геол(огическое), грамм(атическое), зоол(огическое), истор(ическое), матем(атическое), мед(ицинское), муз(икальное), сельскохоз(яйственное), техн(ическое), хим(ическое), церк(овное), юрид(ическое) и др.

## Условные знаки

Числовое обозначение от 0 до 16 — номер типа склонения или спряжения.  
 Цифра в кружочке от ① до ⑨ — номер характерного отклонения от стандартного склонения (спряжения).  
 Римская цифра I, II или III — тип образования соответствующего глагола несовершенного вида (стр. 137).

Латинская буква от а до f (без штрихов или со штрихами)  
 или пара таких букв, запи-  
 санных через косую черту, — схема ударения.

é	— слово имеет чередование é/e (стр. 34, 83)		— знак, отделяющий изменяемую конечную часть формы (стр. 16)
o	— слово имеет чередование o/e (стр. 83)	/	— знак, разделяющий элементы составного обозначения схемы ударения; знак, разделяющий ступени чередования
△	— морфологически нерегулярные формы (стр. 14); в таблицах этот знак становится в виде надстрочного ▲ непосредственно после нерегулярной формы	[ ]	— факультативная часть индекса; сведения о вариантах слова (стр. 18)
◊	— особые формы, выступающие во фразеологии (стр. 15)	< >	— слово склоняется по образцу, указанному внутри таких скобок (стр. 12)
⊗	— сведения о соответствующем глаголе противоположного вида (стр. 136)	—	— у существительных: сведения об образовании мн. числа, вытекающие из индекса, предположительны (стр. 68);
§	— отсылка к соответствующему параграфу раздела «Дополнительные особенности в склонении» (§§ 1—12, стр. 73) или «Дополнительные особенности в спряжении» (§§ 13—18, стр. 141)	(ми- нус)	— у прилагательных: сведения об образовании краткой формы мужского рода, вытекающие из индекса, предположительны (стр. 68)
//	— наряду с ..., параллельно (стр. 17)		

#### **Условные знаки и сокращения**

---

- |   |   |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"><li>✗ — <i>у прилагательных</i>: образование кратких форм затруднительно (стр. 69);<br/><i>у глаголов</i>: образование страдательного причастия прош. времени затруднительно (стр. 136)</li><li>☒ — <i>у прилагательных</i>: краткой формы мужского рода нет, образование прочих кратких форм затруднительно (стр. 69); <i>у глаголов</i>: страдательного причастия прош. времени нет (стр. 136)</li><li>~ — <i>у прилагательных</i>: сравнительной степени нет (стр. 69)</li><li>:</li><li>— <i>после индекса или после заглавного слова</i>: слово употребляется только</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>в приводимых далее сочетаниях (стр. 17); <i>после знака Δ</i>: далее приводится полная парадигма слова</li><li>= — внешне совпадает с ..., омонимично</li><li>* — после цифры индекса означает подтип склонения или спряжения, отличающийся от основного типа чередованием беглой гласной с нулем (стр. 29, 79); перед словом означает гипотетичность приводимого слова или формы</li><li>° — после цифры индекса означает подтип склонения или спряжения, отличающийся от основного типа определенными чередованиями (стр. 30, 80)</li></ul> |
|---|---|

# ГРАММАТИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ



# СКЛОНЕНИЕ

## ЗНАЧЕНИЕ БУКВЕННЫХ СИМВОЛОВ И ЭЛЕМЕНТОВ ИНДЕКСА У ИМЕН<sup>1</sup>

### БУКВЕННЫЕ СИМВОЛЫ

Основиои буквенный символ — это символ, начинающий словарную статью (или подстатью). Символы «мн. одуш.», «мн. неод.», «мн. от.» состоят из двух частей; прочие буквенные индексы при именах — единые (некоторые из них пишутся через дефис).

Если в словарной статье есть угловые скобки, то записи внутри этих скобок начинается с дополнительного буквенного символа. Дополнительные буквенные символы берутся из того же общего набора, что и основные.

Буквенные символы указывают: 1) основную синтаксическую характеристику имени (часть речи, род, одушевленность—неодушевленность); 2) основную морфологическую характеристику имени (принадлежность к субстантивному, адъективному, местоименному склонению, к склонению числительных).

В нормальном случае между основной синтаксической и основной морфологической характеристиками имеется стандартное соотношение: существительные относятся к субстантивному склонению, прилагательные — к адъективному и т. д. В этом случае основной буквенный символ выполняет одновременно две роли: указывает основную синтаксическую и основную морфологическую характеристику слова. Например, **красый** п 1а: символ «п» указывает на то, что это слово — прилагательное, и на принадлежность его к адъективному склонению.

Гораздо реже слово склоняется по образцу слов другой («не своей») части речи (или другого рода), например, **запятая**, **мужчина**. В этом случае в словарной статье даются угловые скобки; основной буквенный символ указывает основную синтаксическую характеристику слова, дополнительный буквенный символ — основную морфологическую характеристику слова. Например, **запятая ж** {п 1б}: «ж» указывает на то, что это существительное женского рода, неодушевленное, «п» — на то, что это слово склоняется по адъективному склонению.

### *Основная синтаксическая характеристика имени*

В роли указателей основной синтаксической характеристики именн основные буквенные символы имеют следующие значения:

м — существительное мужского рода неодушевленное

мо — существительное мужского рода одушевленное

ж — существительное женского рода неодушевленное

жо — существительное женского рода одушевленное

с — существительное среднего рода неодушевленное

со — существительное среднего рода одушевленное

мо-жо — существительное так наз. общего рода одушевленное (т. е. выступающее как существительное мужского рода при обозначении мужчин, женского рода — при обозначении женщин)

мн. (без слова *от*), мн. неод., мн. одуш.— существительные группы pluralia tantum (см. стр. 5); одушевленность — неодушевленность, если она не указана прямо, определяется дополнительным буквенным символом (который в этом случае обязательно имеется)

<sup>1</sup> Данный раздел «Грамматических сведений» (стр. 25—35) предназначен только для тех читателей, которые пожелают строить формы слов непосредственно по индексу, не обращаясь к образцам склонения. Для построения форм по образцам этот раздел не нужен.

## Значение индексов у имен

мн. от — форма мн. числа от существительного, употребляющегося также и в единственном числе (см. стр. 5) и обозначенного после слова *от* его основным буквенным символом и индексом (или приведенного непосредственно)

п — прилагательное

мс — местоимение (точнее, местоимение-существительное; см. также стр. 6)

мс-п — местоименное прилагательное

числ.— числительное (количественное или собирательное; см. также стр. 6)

числ.-п — порядковое числительное (= счетное прилагательное)

## Основная морфологическая характеристика имени

В роли указателей основной морфологической характеристики имени буквенные символы (основные или дополнительные) имеют следующие значения:

м, мо, ж, жо, с, со, мо-жо — субстантивное склонение

п — адъективное склонение

мс, мс-п — местоименное склонение

числ.— склонение числительных

Символы «мн.» (с уточнениями или без них) и «числ.-п.» в роли указателей морфологической характеристики не используются.

Субстантивное, адъективное и местоименное склонения характеризуются своими окончаниями. Ниже приводятся стандартные (т. е. наиболее распространенные и потому принимаемые за норму) окончания этих трех склонений. Что касается склонения числительных, то оно не представляет собой чего-либо единого и имеет много аномалий; поэтому в словаре при числительных непосредственно приводится их парадигма (или дается соответствующая ссылка); см. также стр. 66.

Окончания приводятся ниже в графической (не фонемной) форме. Они даны в двух вариантах: слева от косой черты окончания типа 1, справа — типа 2. (С содержательной точки зрения, окончания типа 1 — это стандартные окончания для основ на твердую согласную, типа 2 — для основ на мягкую согласную; подробнее о типах см. ниже, раздел «Цифра индекса».) Запись без косой черты означает, что окончания типов 1 и 2 здесь одинаковы. В некоторых случаях имеются, кроме того, варианты окончания, зависящие от места ударения (запись: *безуд.* ...; *уд.* ...).

## Стандартные окончания субстантивного склонения

Ед.			Мн.			
	м	с	ж	м	с	
И.	нуль/-ь	-о /безуд. -е уд. -ë	-а/-я	-ы/-и	-а/-я	-ы/-и
Р.	-а/-я		-ы/-и	-ов/-ей	нуль /безуд. -ь уд. -ей	
Д.	-у/-ю		-е		-ам/-ям	
В.	неод.	= И.			= И.	
	одуш.	= Р.	= И.	-у/-ю	= Р.	
Т.	-ом /безуд. -ем уд. -ëм		-ой <sup>1</sup> /безуд. -ей <sup>1</sup> уд. -ëй <sup>1</sup>		-ами/-ямы	
П.		-е			-ах/-ях	

<sup>1</sup> В этой форме имеются, кроме того, параллельные варианты окончаний: -ю, -ею, -ёю. В современном языке, в отличие от языка XIX века, эти варианты употребляются редко (преимущественно в поэзии).

## Стандартные окончания адъективного склонения

## Полные формы

	Ед.			Мн. (всех родов)
	м	с	ж	
И.	<u>безуд.</u> -ый / уд. -ой / -ий	-ое/-ее	-ая/-яя	-ые/-ие
Р.	-ого/-его		-ой/-ей	-ых/-их
Д.	-ому/-ему		-ой/-ей	-ым/-им
В.	неод.	= И.		= И.
	одуш.	= Р.	-ую/-юю	= Р.
Т.	-ым/-им		-ой <sup>1</sup> /-ей <sup>1</sup>	-ыми/-ими
П.	-ом/-ем		-ой/-ей	-ых/-их

## Краткие формы

	Ед.			Мн. (всех родов)
	м	с	ж	
	нуль/-ь	-о / <u>безуд.</u> -е уд. -ё	-а/-я	-ы/-и

## Стандартные окончания местоименного склонения

	Ед.			Мн. (всех родов)
	м	с	ж	
И.	нуль/-ь	-о / <u>безуд.</u> -е уд. -ё	-а/-я	-ы/-и
Р.	-ого/-его		-ой/-ей	-ых/-их
Д.	-ому/-ему		-ой/-ей	-ым/-им
В.	неод.	= И.		= И.
	одуш.	= Р.	-у/-ю	= Р.
Т.	-ым/-им		-ой <sup>1</sup> /-ей <sup>1</sup>	-ыми/-ими
П.	-ом / <u>безуд.</u> -ем уд. -ём		-ой/-ей	-ых/-их

<sup>1</sup> См. сноску к таблице окончаний субстантивного склонения.

## Значение индексов у имен

### Выбор нужной группы окончаний в приведенных выше таблицах

Прилагательные (обычные, местоименные, счетные). Прилагательные адъективного склонения, не местоименные, не счетные и не оканчивающиеся на *-ийся*, имеют весь набор форм адъективного склонения (т. е. все полные и краткие формы). Прочие прилагательные адъективного склонения (т. е. местоименные, счетные и оканчивающиеся на *-ийся*) имеют все полные формы, но не имеют кратких форм. Прилагательные местоименного склонения (любого типа) имеют весь набор форм местоименного склонения. Прилагательных субстантивного склонения не бывает. .

Существительные имеют фиксированный род и являются либо одушевленными, либо неодушевленными. Соответственно в таблице (нужного склонения) берутся окончания только нужного рода и только нужной степени одушевленности. Например, для слова *слон* мо 1в в таблице субстантивного склонения берутся окончания мужского рода, а там, где различаются одушевленность и неодушевленность (в В. падеже), — одушевленные. Пример существительного местоименного склонения: *трётье* с *⟨мс 6\*а⟩*; для него в таблице местоименного склонения берутся окончания среднего рода, неодушевленные. Для существительных адъективного склонения из соответствующей таблицы берутся только окончания полных форм (кратких форм у существительных не бывает). Например, для слова *запятая* ж *⟨п 1в⟩* в таблице адъективного склонения (раздел «полные формы») берутся окончания женского рода, неодушевленные.

Для существительных общего рода (т. е. с буквенным символом «мо-жо») берутся окончания женского рода, одушевленные (т. е. как при символе «жо»). Если в статье существительного субстантивного склонения имеются угловые скобки с дополнительным символом рода и одушевленности—неодушевленности, то окончания берутся в таблице в соответствии с этим дополнительным символом. Например, для слова *мужчина* мо *⟨жо 1а⟩* в таблице субстантивного склонения берутся окончания женского рода, одушевленные. Для существительных с буквенным символом «мн.» следует брать (с соблюдением всех предыдущих правил) только окончания мн. числа.

Для местоимений, а также для числительных (количественных и собирательных) в словарной статье непосредственно приводится их парадигма или дается соответствующая отсылка.

Примечания. 1) О сокращенном оформлении словарной статьи существительного в случаях типа *полицейский* (п *ЗаX~; мо*) см. стр. 17.

2) Для существительных с пометой «мн. от» следует вначале построить форму И. ед. (см. правила на стр. 44, 50, 55, раздел Ж), после чего действовать по обычным правилам.

3) В нескольких особых случаях склонение слов, снабженных угловыми скобками, отклоняется в некоторых деталях от того, что вытекает из указаний, стоящих в угловых скобках. Эти случаи таковы: а) у одушевленных существительных мужского рода, склоняющихся по образцу среднего рода (например, *воронко* мо *⟨со 3\*b(1②)⟩*), В. ед.=Р. ед.; см. стр. 54; б) прилагательные и существительные местоименного склонения, оканчивающиеся на *-ин*, *-ов* (например, *дядин* п *⟨мс 1а⟩*, *отцов* п *⟨мс 1а⟩*, *кабельтов* м *⟨мс 1а⟩*), а также *господень*, имеют некоторые особенности в окончаниях Р. ед., Д. ед. и П. ед.; см. стр. 63.

## ЦИФРА ИНДЕКСА

Цифра индекса (от 0 до 8) обозначает тип склонения.

Цифра 0 означает, что слово неизменяемо (т. е. все формы внешне одинаковы).

Цифры 1—7 означают разные типы склонения, зависящие от того, на что оканчивается основа слова. Цифра 8 означает особый тип склонения (именно, традиционное «3-е склонение существительных», отличающийся сразу от всех типов 1—7<sup>1</sup>).

Для различия типов 1—7 необходимо понятие «графической основы» слова. Под графической основой понимается буквенная последовательность, получаемая из исходной формы слова следующими операциями:

у слов субстантивного и местоименного склонений: если они оканчиваются на гласную, *-й* или *-ь* — отбрасывается одна конечная буква; если они оканчиваются на согласную (кроме *й*), графическая основа равна исходной форме;

у слов адъективного склонения (кроме оканчивающихся на *-ся*) отбрасываются две конечных буквы; у слов адъективного склонения на *-ся* отбрасываются четыре конечных буквы.

Примеры выделения графической основы: *акул-а*; *лыжн-á*, *ведр-б*, *бель-ё*, *кра-й*, *тёпл-б*, *лиси-й*; *поезд*, *стол*, *дядин*, *отцов*; *бл-ый*, *сайн-ий*, *часов-бй*, *запят-ая*, *лёгк-ое*, *пресмыкающ-еся*.

Склонение слов разных типов различается окончаниями. Окончания типов 1 и 2 (основных) приведены в таблицах на стр. 26—27. Окончания типов 3—7 представляют собой разные ком-

<sup>1</sup> Таким образом, было бы более последовательно обозначить типы 1—7 вместе как единный класс I (разделяющийся на типы I.1—I.7), которому противопоставлен класс II (т. е. тип 8). Используемая в настоящем словаре единная нумерация принята исключительно в целях упрощения символики.

## Окончания, беглая гласная

бинации из окончаний типа 1 и 2. В приводимой таблице окончания каждого из типов представлены как результат некоторых буквенных замен в окончаниях типа 1 или 2 (в субстантивном склонении в отдельных случаях выступают просто другие окончания). Замена везде подвергается только первая буква окончания; так, замена *ы* на *и* означает, что во всяком окончании, начинающемся с *ы* (например, *-ы*, *-ые*, *-ым*, *-ыми* и т. д.) это *ы* заменяется на *и* (т. е. получается *-и*, *-не*, *-им*, *-ими* и т. д.); замена безударного *о* на *е* означает такое же преобразование, но только в тех формах, где начальная гласная окончания не имеет ударения.

Цифра 8 означает особый тип склонения (представленный только у существительных). Его окончания: ед. число — И., В. *-ь*, Р., Д., П. *-и*, Т. жен. *-ью*, муж. *и* сред. *безуд.* *-ем*, *уд.* *-ём*; мн. число — окончания типа 2, кроме Р. мн., где всегда *-ей*, независимо от ударения (после шипящих *ы* в окончаниях заменяется на *а*).

### Отличия типов склонения 3—7 от 1, 2

Тип склонения	Графическая основа оканчивается на:	Окончания	Дополнительные особенности окончаний субстантивного склонения
3	к, г, х	типа 1, с заменой <i>ы</i> на <i>и</i>	—
4	ш, ж, ч, щ (т. е. шипящие)	типа 1, с заменами: <i>ы</i> на <i>и</i> ; безуд. <i>о</i> на <i>е</i>	в Р. мн. муж. <i>-ей</i> (вместо <i>-ов</i> , <i>-ёв</i> , <i>-ев</i> ); в Р. мн. жен. и сред. <i>безуд. нуль</i> (вместо <i>нуля</i> ) <i>уд.</i> <i>-ей</i>
5	ц	типа 1, с заменой безуд. <i>о</i> на <i>е</i>	—
6	гласную <i>ю</i> (кроме <i>и</i> ) или <i>й</i> <sup>1</sup>	типа 2, с заменой <i>ы</i> на <i>й</i>	в Р. мн. муж. <i>безуд. -ев</i> (вместо <i>уд. -ёв</i> , <i>-ей</i> ); в Р. мн. жен. и сред. <i>-й</i> (вместо <i>-ь</i> , <i>-ей</i> )
7	и		в Р. мн. те же особенности, что в типе 6; в Д. ед. жен. и П. ед. всех родов <i>безуд. -и</i> (вместо <i>е</i> , <i>еи</i> )

### ЗВЕЗДОЧКА ПРИ ЦИФРЕ

Звездочка при цифре индекса показывает, что при склонении в основе данного слова происходит чередование так наз. беглой гласной с нулем<sup>2</sup>.

Общее правило для слов, имеющих такое чередование: беглая гласная (*о*, *е*, *ё* или *и*<sup>3</sup>) выступает в формах с окончанием нуль, *-й*, *-ь* или *-ю*; нуль (или *ь*, *й*) выступает в прочих формах.

#### A. Случай, когда беглая гласная присутствует в исходной форме.

Таковы существительные субстантивного склонения мужского рода, кроме склоняющихся по образцу других родов (например, *сон*, *конёц*), а также женского рода типа 8\* (например, *любовь*) и слова местоименного склонения (например, *весь*, *вёрчий*). У этих имен последняя гласная основы исходной формы заменяется на нуль, *ь* или *й* во всех формах, не совпадающих с исходной (кроме Т. ед. на *-ью*). При этом действуют следующие правила выбора между нулем, *ь* и *й*:

о чередуется с нулем (т. е. исчезает), например: *сон*, *любовь* — Р. ед. *сна*, *любви*;  
и (бывает только в типе мс 6\*) чередуется с *ь*, например: *вёрчий* — И. ед. *ж вёрчья*;

<sup>1</sup> Графическая основа на *й* представлена всего у нескольких слов на *-яя*, например, *секвойя*, *вайя*.

<sup>2</sup> У некоторых слов, снабженных звездочкой, это чередование носит лишь потенциальный характер в связи с тем, что у них практически не употребляются те формы, где должна появиться беглая гласная.

<sup>3</sup> В нескольких аномальных словах, — *а*, *я*.

## **Значение индексов у имен**

**е или ё** чередуются:

- 1) с й, если перед е(ё) стоит гласная, например: боец, пак — Р. ед. бойца, пака;
- 2) с ъ в следующих случаях: а) всегда в типе м(мо) 6\*, например: улей — Р. ед. улья; б) в типе м(мо) 3\*, если перед е(ё) стоит согласная, кроме ш, ж, ч, щ, ц, например: зверёк — Р. ед. зверька; в) в прочих типах — если перед е(ё) стоит л, например: лёд, палец — Р. ед. льда, пальца;
- 3) с нулем во всех прочих случаях, например: орёл, кашель, конёк — Р. ед. орла, кашля, конца; весь — И. ед. же вся.

**Б. Случай, когда беглой гласной в исходной форме нет.**

Таковы существительные субстантивного склонения женского рода, кроме типа 8\* (например, скáзка, тюрьмá), и среднего рода (например, окóшко, числó); у этих существительных беглая гласная появляется в Р. мн. (скáзок, тюрьмой, окóшек, числó) и в В. мн., если он совпадает с Р. мн. Таковы также прилагательные адъективного склонения (например, краткий, вéрный); беглая гласная появляется у них в краткой форме мужского рода (краток, вéрен). К этой же группе относятся существительные с пометой «мн.» (например, сáнки, ножи, ср. сáнок, ножен). Здесь действуют следующие правила выбора беглой гласной:

- 1) в типах ж (жо) 6\*, с (со) 6\* конечный ь основы меняется на е под ударением, и без ударения; например: гостья, ущелье, статья, питьё — Р. мн. гостий, ущельй, статий, питей;
- 2) в прочих типах, если перед последней согласной основы стоит ъ или ѹ, то это ъ или ѹ заменяется на ё под ударением, е без ударения (но перед ц — только на е); например: шпилька, письмо, чайка, серья, кайма, колыцо — Р. мн. шпильек, писем, чайек, серёг, кайм, колёц; горький, спокойный — кф м гóрек, спокойен;
- 3) в прочих случаях перед последней согласной основы вставляется о, е или ё, а именно: а) после к, г, х вставляется о, например: кукла, окино — Р. мн. куклон, окон; мягкий — кф м мágок; б) перед к, г, х (т. е. при типе склонения 3), но не после ш, ж, ч, щ, ц, вставляется о, например: скáзка, ведёрко — Р. мн. скáзок, ведёрок; краткий, дёлгий — кф м краток, дёлог; в) в прочих положениях вставляется ё (после шипящих о) под ударением, е без ударения (но перед ц — только е), например: сосна, число, ножны, сестра, кишкá, овца — Р. мн. сбсен, чисел, ножен, сестёр, кишок, овец; вéрный, хитрый — кф м вéрен, хитёр.

Все отклонения (немногочисленные) от приведенных правил отмечаются в словарной статье за знаком  $\Delta$ .

Общее правило: всякое слово, имеющее индекс со звездочкой, отличается от слова, имеющего соответствующий индекс без звездочки, только тем, что имеет в основе чередование беглой гласной с нулем; в остальных отношениях (окончания, ударение и т. д.) такие два слова одинаковы. Исключение составляют только существительные женского рода на -ия с индексом 2\*а и прилагательные на -ий с тем же индексом: у них вместо окончания -ь (соответственно в Р. мн. и в краткой форме муж. рода) выступает нуль, например, башня — бáшен, дрёвний — дрёвен.

## **КРУЖОЧЕК ПРИ ЦИФРЕ**

Кружочек при цифре индекса показывает, что в основе слова происходят особые чередования.

Имеются следующие группы слов с такими чередованиями: мо 1°, например, крестьянин; мо 3°, например, мышёнок, мышёночек; с 8°, например, врёма. Следует иметь в виду, что, в отличие от звездочки, кружочек предполагает, помимо определенных чередований в основе, также некоторые нестандартные окончания (которые свойственны всем словам с соответствующим чередованием и наличие которых ничем, кроме кружочка, дополнительно не сигнализируется); см. соответствующие таблицы, стр. 42, 43, 53.

## **ЛАТИНСКАЯ БУКВА**

Латинская буква от а до f (или две буквы, разделенные косой чертой), без штрихов или со штрихами — обозначение схемы ударения.

Общее значение букв: а — постоянное ударение на основе; б — ударение на окончаниях (кроме случаев, когда окончание не содержит гласиой); от с до f — разные виды подвижного ударения. Штрихи символизируют то или иное отклонение (обязательное или факультативное) от схемы, обозначенной той же буквой без штрихов. Косая черта возможна только в индексах прилагательных; слева от нее дается схема ударения полных форм, справа — схема ударения кратких форм.

**Схемы ударения в субстантивном склонении**  
**Основные схемы ударения (без штрихов)**

		Ударение падает при схеме:					
		a	b	c	d	e	f
В ед. числе				на основу	на окончание		
В И. мн.		на основу	на окончание	на окончание	на основу	на основу	на основу
В Р., Д., Т., П. мн. <sup>1</sup>						на окончание	на окончание

П р и м е ч а н и е. В случаях, где окончание не содержит гласной (у существительных это бывает в И. ед. и в Р. мн., а также в совпадающих с ними формах В. падежа), ударение, разумеется, автоматически падает на основу. Например, слово *карта*, имеющее нормально ударение на основе (ср. Р. ед. и И. мн. *кáрты*, Д. мн. *кáртам* и т. д.), и слово *чертá*, имеющее нормально ударение на окончании (ср. Р. ед. и И. мн. *черты*, Д. мн. *чертáм* и т. д.), в Р. мн. оба имеют ударение на основе: *карт*, *черт*. Очевидно, однако, что в первой из этих форм ударение занимает свое обычное место, тогда как во второй произошел автоматический сдвиг ударения на основу из-за отсутствия окончания. Подобные автоматические сдвиги не учитываются при установлении схемы ударения слова (т. е. условно признается, что, например, форма *черт* имеет ударение на окончании). Это позволяет нам считать, что, например, слова *очки*, *чертá*, *стол*, *сапог* относятся к одной и той же схеме ударения b, хотя реально, например, в Р. мн. здесь представлено как ударение на окончании (*очкив*, *столб*), так и «сдвинутое» ударение на основе (*черт*, *сапог*); аналогичное положение и в И. ед. Другие примеры такого типа см. в приводимой ниже таблице.

**Образцы основных схем ударения**

Основа изображена прямоугольником, окончание — кружком. Часть слова, несущая ударение, изображается черной фигурой (соответственно прямоугольником или кружком).

Схема ударения		a	b	c
Ед.	И.	■○ <i>кáрта</i> , спор <sup>2</sup>	□● <i>очки</i> , стол <sup>2</sup>	■○ <i>мóре</i> , сад <sup>2</sup>
	Р.	■○ <i>кáрты</i> , спóра	□● <i>очкиá</i> , столá	■○ <i>мóря</i> , сáда
	Д.	■○ <i>кáрте</i> , спóру	□● <i>очкиú</i> , столú	■○ <i>мóрю</i> , сáду
	В.	■○ <i>кáрту</i> , спор <sup>2</sup>	□● <i>очки</i> , стол <sup>2</sup>	■○ <i>мóре</i> , сад <sup>2</sup>
	Т.	■○ <i>кáртой</i> , спóром	□● <i>очкиóm</i> , столóм	■○ <i>мóрем</i> , сáдом
	П.	■○ <i>о кárте</i> , спóре	□● <i>об очké</i> , столé	■○ <i>о мóре</i> , сáде
Мн.	И. <sup>3</sup>	■○ <i>кáрты</i> , спóры	□● <i>очки</i> , столý	□● <i>морáй</i> , садý
	Р. <sup>4</sup>	■○ <i>карт</i> , <sup>2</sup> спóров	□● <i>очкиv</i> , столóv	□● <i>морéй</i> , садóv
	Д.	■○ <i>кáртам</i> , спóрам	□● <i>очкиám</i> , столám	□● <i>морáym</i> , садám
	Т.	■○ <i>кáртами</i> , спóрами	□● <i>очкиámi</i> , столámi	□● <i>морáymi</i> , садámi
	П.	■○ <i>о кárтах</i> , спóрах	□● <i>об очkáx</i> , столáx	□● <i>о морáx</i> , садáx

<sup>1</sup> Ударение в В. мн. самостоятельно не учитывается, поскольку эта форма всегда совпадает либо с И. мн., либо с Р. мн.

<sup>2</sup> Об ударении таких форм см. примечание выше.

<sup>3</sup> У неодушевленных также В.

<sup>4</sup> У одушевленных также В.

## Значение индексов у имен

Продолжение

Схема ударения		d	e	f
Ед.	И.	□ ● винó, лист <sup>1</sup>	■ ○ зуб <sup>1</sup> , ве́щь <sup>1</sup>	□ ● губá, конь <sup>1</sup>
	Р.	□ ● винá, листá	■ ○ зúба, вéщи	□ ● губы, коня
	Д.	□ ● винú, листú	■ ○ зúбу, вéщи	□ ● губé, коню
	В.	□ ● винó, лист <sup>1</sup>	■ ○ зуб <sup>1</sup> , ве́щь <sup>1</sup>	□ ● губý, коня
	Т.	□ ● винóм, листом	■ ○ зúбом, вéщью	□ ● губóй, конём
	П.	□ ● о винé, листé	■ ○ о зúбе, вéщи	□ ● о губé, конé
Мн.	И. <sup>2</sup>	■ ○ вýна, лýстья	■ ○ зúбы, вéщи	■ ○ гýбы, кóни
	Р. <sup>3</sup>	■ ○ вин <sup>1</sup> , лýстьев	□ ● зубов, ве́щей	□ ● губ <sup>1</sup> , конéй
	Д.	■ ○ вýнам, лýстьям	□ ● зубáм, ве́щáм	□ ● губáм, конýм
	Т.	■ ○ вýнами, лýстьями	□ ● зубáми, ве́щáми	□ ● губáми, конýми
	П.	■ ○ о вýнах, лýстях	□ ● о зúбах, ве́щáх	□ ● о губáх, коняx

### Второстепенные схемы ударения (со штрихами)

Схема b' отличается от b только тем, что в Т. ед. ударение на основе. Образец: ед. И., В. виши, Р., Д., П. вии, Т. вишию; мн. вии, виши, вишам, вишами, о вишиах.

Схема d' отличается от d только тем, что в В. ед. ударение на основе. Образец (даются те же формы, что в таблице): ед. спинá, спины, спинé, спýну, спинóй, о спинé; мн. спýны, спин, спýнам, спýнами, о спýнах.

Схема f' отличается от f только тем, что в В. ед. ударение на основе. Образец: ед. рукá, рукí, рукé, рúку, рукóй, о рукé; мн. рúки, рук, рукáм, рукáми, о рукáх.

Схема f'' отличается от f только тем, что в Т. ед. ударение на основе (в чистом виде эта схема не представлена: она встречается только параллельно со схемой e). Образец схемы f'' (//e): ед. И., В. грудь, Р., Д., П. грудí (// груди), Т. грудью; мн. грудí, грудéй, грудáм, грудáми, о грудáх.

Прочие второстепенные схемы представлены всего в нескольких аномальных словах, а именно: дитá, полторá, ребёнок (мн. дёти) и человéк (мн. лёди).

### Схемы ударения в адъективном склонении

У прилагательных, имеющих краткие формы, схема ударения складывается из двух частей: 1) схема ударения полных форм (ее символ пишется слева от косой черты); 2) схема ударения кратких форм (ее символ пишется справа от косой черты). При этом, однако, вместо а/а пишется просто а, вместо а/а' — просто а', вместо б/б — просто б.

### Схемы ударения полных форм

Таких схем только две (чтобы подчеркнуть, что речь идет о левом элементе записи, справа от буквы дается косая черта): а/ (ударение всегда на основе) и б/ (ударение всегда на окончаниях). Таким образом, ударение в полных формах всегда неподвижное. Примеры см. в таблице на стр. 56.

<sup>1</sup> Об ударении таких форм см. примечание на стр. 31.

<sup>2</sup> У неодушевленных также В.

<sup>3</sup> У одушевленных также В.

<sup>4</sup> Как можно видеть из таблицы, схема /а' — это колебание между /а и /с, схема /с'' — колебание между /б и /с. Особые схемы ударения выделены здесь потому, что соответствующие колебания представлены весьма широко (в отличие, например, от колебаний ударения у существительных, которые носят скорее индивидуальный характер).

## Схемы ударения кратких форм

В сфере кратких форм широко распространены колебания ударения. Имеются три схемы ударения без колебаний (чтобы подчеркнуть, что речь идет о правом элементе записи, слева от буквы дается косая черта): /а, /б, /с — и четыре схемы ударения с колебаниями (колебания символизируются штрихами) <sup>4</sup>: /а', /б', /с', /с".

	Ударение падает при схеме:						
	/а	/б	/с	/а'	/б'	/с'	/с"
В кф ж			на окончание	на основу // на окончание	на окончание	на окончание	на окончание
В кф с	на основу	на окончание				на основу	
В кф мн.			на основу	на основу	на основу // на окончание	на основу // на окончание	

Схема ударения кратких форм почти не зависит от схемы ударения полных форм. Примеры всех реально встречающихся комбинаций этих схем ударения можно найти на стр. 58—60.

Краткая форма мужского рода в таблицу не включена: она всегда имеет неслогоное окончание (обычно просто нуль) и поэтому ударение автоматически всегда на основе. При этом, однако, для основ с беглой гласной действует следующее правило: при схеме ударения кратких форм /б ударение в кф м падает на беглую гласную (например, *смешён*), при всех прочих схемах беглая гласная в кф м безударна (например, *громок*)<sup>1</sup>. Нормальное положение ударения в кф м показано на приводимых ниже образцах.

## Образцы схем ударения кратких форм

Схема ударения	/а	/б	/с	/а'	/б'	/с'	/с"
Кф м	удобен	смешён	громок	властиен	свеж	вёрен	красен
Кф ж	удобна	смешнá	громкá	властина и властнá	свекá	вернá	краснá
Кф с	удобно	смешнó	громко	властино	свежо	вёрно	красно и краснó
Кф мн.	удобны	смешны	громки	властины	свёжи и свежий	вёрны и верный	красны и красны

## Схемы ударения в местоименном склонении

Таких схем три: а (ударение всегда на основе), б (ударение на окончаниях, кроме неслоговых), ф (ударение на основе в И. мн., в прочих формах — на окончаниях, кроме неслоговых; к схеме ф относится только одно слово — *сам*). Примеры см. в таблице на стр. 62.

<sup>1</sup> В соответствии с примечанием на стр. 31 можно условно считать, что при схеме ударения кратких форм /б ударение в кф м на окончании, при прочих схемах — на основе.

## Значение индексов у имен. Образцы склонения

### Дополнительные правила об ударении

#### Правило о положении ударения внутри основы

Пусть в соответствии со схемой ударения данного слова ударение в некоторой форме должно падать на основу. Тогда внутри основы оно падает:

- 1) если в исходной форме ударение на основе — на тот же слог основы, что в исходной форме, например: *лебедь* (схема е) — Р. ед. *лебе́дя*, И. мн. *лебеди*;
- 2) если в исходной форме ударение на окончании, то:
  - а) в словах схемы f или f' — на первый слог основы, например: *голова́* (схема f'), *сковородá* (схема f // *устар.* f') — И. мн. *головы*, *сковороды*;
  - б) в словах прочих схем ударения — на последний слог основы, если основа не содержит беглой гласной, и на предпоследний слог основы, если основа содержит беглую гласную, например: *величинá*, *ти́рьмá*, *полотнó* (схема d) — И. мн. *величины*, *ти́рьмы*, *полотна*, Р. мн. *ве-личи́н*, *ти́рьм*, *полотнен*.

#### Правило о положении ударения внутри окончания

В двусложных окончаниях, несущих ударение, оно падает на первый слог окончания, например: *домáми*, *мойми*, *молодбóго*, *молодбому*.

Исключение составляют окончания -**ого**, -**его**, -**ому**, -**ему** в местоименном склонении <sup>1</sup>, которые имеют конечное ударение, например: *одногóб*, *одномúж*, *моегóб*, *моемú*.

#### Правило о положении ударения при неслоговом окончании

Если в соответствии со схемой ударения данного слова ударение в некоторой форме должно падать на окончание, а окончание не содержит гласной (а именно, это нуль, ъ или ю), то ударение падает на последний слог основы. Примеры: *веществó*, *колéй*, *кишкá* (схема b), *голова́* (схема f'), *зéркало*, *сéрдце* (схема c), *вблóс* (схема e) — Р. мн. *вещéств*, *колéй*, *кишóк*, *голов*, *зéркаль*, *сердéц*, *вблóс*.

### ЦИФРА В КРУЖКЕ

Цифра в кружке (① или ②) показывает, что у данного слова представлено некоторое часто встречающееся отклонение от стандартного склонения. Конкретные значения цифр в кружках различны для адъективного и субстантивного склонений (а внутри последнего — различны для разных родов).

В субстантивном склонении знак ① относится к форме И. мн., знак ② — к Р. мн. Оба они показывают, что в соответствующей форме выступает окончание, свойственное другому роду, а именно (окончания записаны так же, как в таблице на стр. 26):

	для мужского рода	для среднего рода	для женского рода
①	- <b>a</b> /-я	- <b>ы</b> /-и - <b>ов</b> /безуд. - <b>ев</b>	—
②	иуль/- <b>ь</b>	уđ. - <b>ёв</b>	- <b>ей</b>

Пометы ①, ② у существительных могут встречаться вместе, например: *глаз м 1с①②* (т. е. И. мн. *глазá*, Р. мн. *глаз*).

В адъективном склонении пометы ①, ② возможны только у прилагательных на -**инный**, -**иний** и означают: ① — утрату конечного и основы в кф м (например, *болéзnenный* п 1\***a**①—*болéзен* (но *болéзne[н]на*, -*нно*, -*нны*), ② — утрату этого и во всех кратких формах (например, *искушённый* п 1\***a/b**②, ё — *искушён*, -*на*, -*ен*).

### ПОМЕТА «ё»

Знак «ё» в составе индекса показывает, что в основе слова происходит чередование ё/е. Правила чередования ё/е у имен, имеющих в индексах данный символ:

- 1) если основа исходной формы содержит ё, это ё заменяется на е во всех формах, где оно оказывается безударным, например: ёж мо 4b, ё — Р. ед. *ежá*; щёлочь ж 8e, ё — Р. мн. *щелочей*; тяжёлый п 1a/b, ё — кф ж *тяжелá*;
- 2) если основа исходной формы не содержит ё (в этом случае она непременно содержит хотя бы одно е), то последнее е основы заменяется на ё во всех формах, где оно оказывается под ударением, например: жея́ жо 1d, ё — И. мн. *жёны*; веретено́ с 1d, ё — И. мн. *веретёна*; слезá ж 1f, ё — И. мн. *слёзы*, Р. мн. *слёз*; железá ж 1f, ё — Р. мн. *желёз* (однако И. мн. *жёлезы*, поскольку последнее е основы здесь безударно).

<sup>1</sup> А также -**оё**, -**её** в формах *самоё*, *её*, *ней*.

**ПОСТРОЕНИЕ ФОРМ СКЛОНЕНИЯ ПО ИНДЕКСУ**

Чтобы построить формы склонения непосредственно по индексу (и буквенным символам), необходимо: 1) исходя из основного буквенного символа (и дополнительного символа, если он имеется), найти нужную таблицу на стр. 26—27 и нужную группу окончаний внутри таблицы; 2) в соответствии с цифрой индекса взять нужные варианты окончаний, с соблюдением требований таблицы на стр. 29, выделить графическую основу исходной словоформы взятого слова (стр. 28) и присоединить к ней найденные окончания; 3) при наличии в индексе звездочки соблюсти правила о чередовании беглой гласной с нулем (стр. 29); 4) при наличии в индексе кружочка соблюсти указания соответствующих пунктов в «Образцах склонения» (стр. 42, 53); 5) в соответствии с латинской буквой (или буквами) индекса расставить ударение в формах склонения (стр. 30—34); 6) при наличии в индексе цифр в кружке внести соответствующие поправки в окончания (стр. 34); 7) при наличии в индексе знака «ё» соблюсти правила о чередовании ё/е (стр. 34).

Если в словарной статье после индекса имеются какие-либо дополнительные пометы или указания, то в полученный результат нужно внести соответствующие поправки (см. стр. 68, 136).

**ПОСТРОЕНИЕ СРАВНИТЕЛЬНОЙ СТЕПЕНИ ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ**

От прилагательных с основой не на **к**, **г**, **х** сравнительная степень образуется прибавлением к основе **-е** (с вариантом **-ей**). Ударение: если прилагательное имеет схему ударения **а — там же**, где в исходной форме; при всех прочих схемах ударения (включая **а'**) — на **-е** (**-ей**). Примеры: **сурбый** (схема ударения **а**) — **сурбее** (и **сурбей**), **вёрный** (схема ударения **а/с'**) — **вернёе** (и **верней**), **алый** (схема ударения **а'**) — **алее** (и **алей**).

От прилагательных с основой на **к**, **г**, **х** (т. е. типа 3) регулярная сравнительная степень образуется прибавлением к основе **-е**, перед которым **к** переходит в **ч**, **г** — в **ж**, **х** — в **ш**. Ударение всегда на предпоследнем слоге. Примеры: **громкий** — **громче**, **дорогой** — **дороже**, **тихий** — **тиши**.

**ОБРАЗЦЫ СКЛОНЕНИЯ**

Ниже приводятся (частью в виде таблиц, частью в строчку) образцы склонения, соответствующие всем реально встречающимся индексам. Везде, где это возможно, в качестве образца выбрано слово, у которого имеется полный набор форм и все формы образуются однозначно (т. е. без вариантности). Лишь в тех случаях, когда такого образца найти нельзя, дается образец с несколькими вариантами форм или с неполным набором форм.

Особенностью склонения, отмечаемых в словарной статье с помощью дополнительных помет и указаний, приводимые ниже образцы не отражают; см. стр. 68. Однако, если некоторый индекс представлен только у слов, имеющих в словарной статье знак  $\Delta$  (т. е. у слов с неправильностями), то соответствующий образец приводится. При нем дается помета «с  $\Delta$ », а сами неправильные формы отмечены надстрочным знаком  $\wedge$ ; см., например, образец **кол** (стр. 40), **литий** (стр. 46). В число образцов включены также те, которые имеют помету « $\Delta$  исходная форма нерегулярна». Кроме того, в конце разделов и подразделов для обозримости даны (под заголовком « $\Delta$  Особые случаи») сводные списки форм, отмечаемых в словарных статьях за знаком  $\Delta$ .

Формы предложного падежа по традиции даны в таблицах склонения с предлогом **о** (об); но если графа этого падежа объединена с какой-нибудь другой графикой, предлог отсутствует.

**ПОЛНЫЕ И СОКРАЩЕННЫЕ ПАРАДИГМЫ**

Полная парадигма, т. е. совокупность всех форм, приведена не для всех образцов. Для некоторых групп существительных дается лишь сокращенная парадигма, т. е. только часть форм (по которой можно восстановить остальные формы).

Для единственного числа сокращение состоит в том, что, помимо И. ед. (т. е. исходной формы), дается только Т. ед. (при записи в строчку — без указания того, какая это форма), например: **льд**, **льдом**.

Для множественного числа сокращение состоит в том, что приводятся только И. мн., Р. мн. и Д. мн. (при записи в строчку — без названий падежей), например: **мн. льды**, **льдов**, **льдам**. Такой же способ подачи мн. числа используется и в словарных статьях за знаком  $\Delta$ , например:  $\Delta$  **мн. уши**, **ушей**, **ушам** (в статье **ухо**).

Образец сокращенной парадигмы, записанной в строчку:

**льд м 1\*<sup>b</sup>: льдом, мн. льды, льдов, льдам**

То же для словарных статей с символом «мн.»:

**ворота мн. <с 1а>: ворот, воротам**

## Образцы склонения

При необходимости одно из двух чисел может быть дано полностью, а другое сокращенно. По общим правилам (стр. 16) сами приводимые формы могут быть выписаны не полностью, а сокращенно. Примеры:

мн. друзья, -ей, -ям (т. е. друзей, друзьем);  
бугор м 1\*б: бугром, мн. бугры, -ов, -ам (т. е. бугров, буграми);  
сосна ж 1\*d: -ой, мн. сбсны, сбсен, сбснам (т. е. Т. ед. сосной);  
анналы мн. <м 1а>: -ов, -ам (т. е. анналов, анналам).

## ОСОБЕННОСТИ, СВЯЗАННЫЕ С ОДУШЕВЛЕННОСТЬЮ — НЕОДУШЕВЛЕННОСТЬЮ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ

В русском языке действует следующее общее правило (называемое далее «правило об одушевленности»): В. мн. (а у существительных мужского рода, кроме оканчивающихся в исходной форме на -а, -я, — также В. ед.) у одушевленных существительных совпадает с Р. (того же числа), у неодушевленных — с И.

Склонение одушевленных и неодушевленных существительных (одного рода), имеющих одинаковый индекс, различается только в силу этого правила. Поэтому ради краткости в таблицах склонений существительных:

а) там, где приводятся полные парадигмы, из пары образцов, различающихся только одушевленностью—неодушевленностью, показан во всех формах лишь какой-нибудь один, а для другого указаны (в скобках) только те формы В. падежа, где действует «правило об одушевленности»; см., например, образцы завбд и артист на стр. 39;

б) там, где приводятся сокращенные парадигмы, из такой пары образцов дается только какой-нибудь один (поскольку В. падеж в сокращенную запись все равно не входит); при этом одушевленность или неодушевленность образца может быть даже не указана.

## ПРАВИЛА ВОССТАНОВЛЕНИЯ НЕВЫПИСАННЫХ ФОРМ ПАРАДИГМЫ

1. В ед. числе Р., Д., П. и отчасти В. получается из Т. следующей заменой окончаний (с сохранением ударения на том же слоге по счету от начала слова):

Т.	Р.	Д.	П.	В.
-ом	—	·а	·у	·е
-ём(-ем)	—	·я	·ю	·е
-ой	—	·ы	·е	·е
-ёй(-ей)	—	·и	·е	·е
-ью	—	·и	·и	·и

При этом, однако, для слов с основой на шипящую (ш, ж, ч, щ) или ц действуют дополнительные орфографические правила: вместо я, ю после шипящих и ц пишется а, у; вместо ы после шипящих (но не ц) пишется и.

П р и м е ч а н и е. Полезно учитывать также, что у существительного с любым индексом окончания ед. числа такие же, как у существительного (с тем же основным буквенным символом), имеющего соответствующий просотовый индекс (т. е. индекс с той же цифрой и латинской буквой, но без всех прочих элементов). Поэтому можно обратиться непосредственно к таблице склонения слов с простыми индексами; например, у слова палец м 5\*а окончания ед. числа такие же, как у месяца м ба (стр. 39), у корча ж 4а(2)— такие же, как у туча ж 4а (стр. 45) и т. д.

2. Во мн. числе из формы Д. (которая всегда оканчивается на м) Т. получается добавлением и, П.— заменой конечного м на х; место ударения не меняется. Примеры: Д. льдами, друзьями, позвывными, ётими, тем — Т. льдами, друзьями, позвывными, ётими, тёми; П. о льдах, друзьях, позвывных, ётих, тех.

3. В. мн. (а у существительных мужского рода, кроме оканчивающихся на -а, -я, — также В. ед.) восстанавливается по «правилу об одушевленности» (см. выше). Одушевленность или неодушевленность существительного узнаётся из основного буквенного символа («м, ж, с» у неодушевленных, «мо, жо, со, мо-жо» — у одушевленных); у слов с символом «мн.» одушевленность (если она не указана прямо) узнаётся из символа, стоящего в угловых скобках (или после слова от).

Разумеется, сокращенные парадигмы не используются в тех случаях, где приведенные правила восстановления дали бы неправильный результат.

В парах образцов типа завбд — артист (см. выше) образец, представленный только формами В. падежа, в остальных формах склоняется так же, как основной образец.

## КАК НАЙТИ НУЖНЫЙ ОБРАЗЕЦ

Допустим, требуется найти для некоторого слова A (содержащегося в словаре) тот образец, по которому оно склоняется.

В подавляющем большинстве случаев операция поиска может быть предельно ускорена тем, что в самом словаре, в колонтитуле страницы, содержащей слово A, непосредственно указан номер той страницы «Грамматических сведений», где находится искомый образец (см. об этом

стр. 19). Для случая, если такого непосредственного указания нет или если читатель почему-либо им не воспользовался, ниже приводятся полные правила поиска образца. (Заметим, что последние пункты этих правил могут понадобиться также и при наличии ссылки к определенной странице — для нахождения нужного образца внутри этой страницы.)

**1.** Образцы склонения делятся прежде всего на разделы и подразделы. При поиске образца выбор нужного раздела и подраздела определяется основным буквенным символом, стоящим при слове *A*, а именно:

	стр.
м, мо, ж, жо, мо-жо, с, со — раздел «субstantivное склонение»	39
прочем	
м, мо — подраздел «мужской род» . . . . .	39
ж, жо, мо-жо — подраздел «женский род» . . . . .	45
с, со — подраздел «средний род» . . . . .	51
п — раздел «адъективное склонение» <sup>1</sup> . . . . .	55
мс, мс-п — раздел «местоименное склонение» . . . . .	61
числ.— раздел «склонение числительных» . . . . .	66

**Особые случаи.** 1) Индекс 0 означает, что данное существительное или прилагательное неизменяется, т. е. все его формы внешне одинаковы. Примеры: буржуа мо 0; лёди жо 0; пальто с 0; галифе с // мн. неод., 0; коми п 0; её мс-п 0. Слова с индексом 0 ниже не отражены, поскольку в этом случае в образцах склонения нет необходимости.

2) Если словарная статья содержит угловые скобки или запись «мн. от», то выбор нужного раздела и подраздела определяется не основным буквенным символом, а тем, который стоит в угловых скобках (или после записи «мн. от»). Например: мужчина мо <жо 1a>, ножницы мн. <ж ба>, тапочки мн. от ж 3\*а — женский род субстантивного склонения; запятая ж <п 1б> — адъективное склонение. Если есть и запись «мн. от» и угловые скобки, берется символ в угловых скобках; например: лёгкие мн. от с <п 3а> — адъективное склонение.

**2.** Внутри раздела (или подраздела) образцы делятся на группы. Выбор нужной группы определяется характером индекса интересующего нас слова *A*. Порядок расположения групп таков:

- А. Индексы простые (т. е. состоящие только из цифры и латинской буквы или букв).
- Б. Индексы со звездочкой (\*).
- В. Индексы со знаком °.
- Г. Индексы с пометой в кружке (①, ②).
- Д. Индексы с пометой «ё».
- Е. Индексы в угловых скобках.
- Ж. Индексы, стоящие после записи «мн. от».

Если индекс обладает свойствами двух или более групп одновременно, образец следует исключать в последней из таких групп. Например: 3\*a① — группа Г; 1c①, ё — Д; <...1a> — Е.

После группы Ж помещаются сведения о неправильных формах, отмечаемых в словаре за знаком Δ. Они озаглавлены: «Δ Особые случаи».

**3.** Внутри группы образцы даны просто списком или в виде таблиц (индексы даются в первом случае при самих образцах, во втором — в заголовках рубрик).

При списочном расположении порядок образцов определяется следующими правилами.

Если несколько индексов различаются между собой только цифрой и (или) латинской буквой, то они располагаются в порядке цифр, а при одной и той же цифре — в порядке латинских букв (в соответствии с латинским алфавитом; при этом буква со штрихом помещается после соответствующей простой; о двойных обозначениях у прилагательных см. стр. 58). Примеры: а) 1a, 1b, 1c, 1d, 1d', 1e, 2a, 2b, 3a, 3b и т. д.; б) 1\*a, 1\*b, 1\*f, 3\*a, 3\*d, 5\*a, 5\*b и т. д.

Для группы А этого правила достаточно. Внутри каждой из групп Б — Ж порядок образцов такой же, каким бы он был, если бы в индексе отсутствовал элемент, характерный для данной группы (Б — \*, В — °, Г — ① или ②, Д — ё, Е — < >, Ж — мн. от). Например, в группе Д вначале идут индексы, которые без элемента «ё» оказались бы простыми (т. е. попали бы в группу А), затем те, которые попали бы соответственно в группы Б, В, Г.

Возможны также дополнительные подразделения образцов внутри группы, прямо объявленные в соответствующем месте.

При табличном расположении образцов возможны частичные отступления от указанного порядка (по графическим соображениям или для увеличения наглядности). В частности,

<sup>1</sup> Этот раздел делится на два подраздела: 1) полные формы; 2) краткие формы. Таким образом, здесь подразделы соответствуют не разным группам слов, а разным группам форм одних и тех же слов (прилагательных); см. также ниже, п. 4.

## Образцы склонения

в группе А типы 1—7 обычно объединяются в общую таблицу (или серию таблиц), внутри которой образцы сгруппированы по схемам ударения (т. е. по латинским буквам).

4. Учитывая указанный порядок, следует найти внутри группы все образцы с тем же индексом, что у интересующего нас слова *A*.

Если такой образец один, то он и является искомым. Отметим, что у существительных этот образец может не совпасть со словом *A* по одушевленности—неодушевленности (поскольку для многих индексов приведен только какой-нибудь один образец — одушевленный или неодушевленный).

Если таких образцов несколько, то обязательно имеются указания (при самих образцах, в начале всей группы или в заголовках рубрик таблицы) о том, какую категорию слов представляет каждый образец. По этим указаниям и следует выбрать среди них нужный образец.

В особом положении находятся прилагательные, имеющие как полные, так и краткие формы. Всякое такое прилагательное обслуживается не одним, а двумя образцами: один образец (содержащийся в первом подразделе адъективного склонения) показывает склонение полных форм, другой (содержащийся во втором подразделе) — образование кратких форм, а также сравнительной степени. Следовательно, для таких прилагательных описанная выше процедура поиска образца должна проводиться дважды, а именно, в каждом из двух подразделов адъективного склонения.

В некоторых случаях вместо самостоятельных образцов может быть дана ссылка к образцам, содержащимся в других группах.

### КАК ПРОСКЛОНЯТЬ СЛОВО ПО НАЙДЕННОМУ ОБРАЗЦУ

Допустим, мы нашли для интересующего нас слова *A* его образец *M*.

Часть форм винительного падежа существительных подпадает под действие особого правила, которое изложено ниже первым. Во всех случаях, не подпадающих под это особое правило, действуют общие правила построения форм по заданному образцу. Напоминаем, однако, что особенности склонения, отмечаемые в словарной статье дополнительными пометами и указаниями (в частности, знаками —, ~, ×, □), образцами склонения не отражаются; см. стр. 68.

#### Особое правило о винительном падеже существительных

Если слово *A* (существительное) не совпадает со своим образцом *M* по одушевленности—неодушевленности или если у *M* одушевленность не указана, то В. мн. (а у существительных мужского рода, кроме оканчивающихся на -а, -я,— также В. ед.) следует строить не по образцу *M*, а непосредственно по «правилу об одушевленности» (стр. 36). Пример: для слова голубок мо 3<sup>\*b</sup> образцом является *кусок* м 3<sup>\*b</sup>; но В. мн. здесь *голубьё*, В. ед. *голубка* (в отличие от В. мн. *кусок*, В. ед. *кусок*).

Разумеется, можно воспользоваться «правилом об одушевленности» даже и тогда, когда *A* и *M* совпадают по одушевленности—неодушевленности.

#### Общие правила построения форм по заданному образцу

Если требуется построить несколько форм слова *A*, их следует строить по одной. Для отдельной формы задача сводится к следующему. Дано, что слово *A* (т. е. слово с исходной формой *A*), склоняется (или спрягается) по образцу слова *M* (т. е. слова с исходной формой *M*). Требуется построить некоторую форму *A'*, зная соответствующую (по грамматическому значению) форму *M'*. Иначе говоря, требуется получить *A'*, зная *A*, *M* и *M'*. Пример: требуется построить Р. мн. от *полынь*, зная, что образец здесь — *статья* (Р. мн. *статьёй*); таким образом, *M = статья*, *M' = статьёй*, *A = полынь*, *A'=?*.

В подавляющем большинстве случаев эта операция не вызывает никаких затруднений и может быть выполнена без формальных инструкций. Например, в данном случае непосредственно очевидно, что *A' = полыней*.

Однако на случай, если какое-либо затруднение все же возникнет, ниже приводятся также и формальные правила построения *A'* по *A*, *M* и *M'*. Буквенный состав и ударение формы *A'* устанавливаются по этим правилам по отдельности.

#### Буквенный состав формы *A'*

Основное правило таково. Выделяем в *A* и *M* наибольшую общую конечную часть (в частном случае она может оказаться нулевой или равной *A* или *M*); различающиеся начальные части обозначим соответственно *X<sub>A</sub>* и *X<sub>M</sub>*. Далее в форме *M'* заменим начальное *X<sub>M</sub>* на *X<sub>A</sub>*; полученная буквенная последовательность и есть *A'*. Примеры (ударение не проставлено, поскольку оно устанавливается отдельно): И. мн. от *мещания* — *ме-щане* (образец *армянин* — *армяне*; *X<sub>A</sub>* = *меца*, *X<sub>M</sub>* = *армя*); Т. мн. от *колокол* — *колоколами* (образец *мастер* — *мастерами*; *X<sub>A</sub>* = *колокол*, *X<sub>M</sub>* = *мастер*).

## Существительные, мужской род

**О с о б ы й с л у ч а й.** Это основное правило неприменимо, если окажется, что  $M'$  начинается не с  $X_M$ , а иначе. Этот особый случай действительно возможен для части слов с индексами, содержащими 1\*, 2\*, 3\* и (или) помету «ё». Для этого случая формальные правила таковы:

а) При индексе со звездочкой (без пометы «ё») — заменить последнюю согласную формы  $A$  на последнюю согласную формы  $M$  (не считая букву  $й$  согласной); после этого применить общее правило, а затем вновь заменить в форме  $A'$  измененную согласную на прежнюю. Примеры: Р. ед. от *рожон* м 3\*<sup>b</sup> — *рожна* (образец *бутор* — *бугра*); Р. мн. от *шанъга* ж 3\*<sup>a</sup> — *шанег* (образец *шилька* — *шилек*).

б) При индексе с пометой «ё» (без звездочки) — заменить в формах  $A$ ,  $M$  и  $M'$  всякое ё на е, после чего применить общее правило. Затем, если в  $M'$  вначале было ё (в определенном слоге), то в форме  $A'$  в том же слоге по счету от конца заменить е на ё. Примеры: Р. ед. от *кёндз* мо 1<sup>b</sup>, ё — *ксендза* (образец *осётр* — *осётра*); И. мн. от *колесо* с 1<sup>d</sup>, ё — *колёса* (образец *веретено* — *веретёна*).

в) При индексе со звездочкой и «ё» одновременно — совместить операции «а» и «б». Примеры: Р. мн. от *метла* ж 1\*<sup>d</sup>, ё — *мётел* (образец *весна* — *весен*).

### Ударение формы $A'$

1. Если в паре  $M—M'$  ударение падает на один и тот же слог по счету от начала, то это верно и для пары  $A—A'$ . Примеры: Р. мн. от *полынёй* — *полынёй* (образец *статья* — *статьёй*); И. мн. от *заработок* — *заработки* (образец *кубок* — *кубки*).

2. Если указанное условие не соблюдается, то ударение в  $A'$  падает на тот же слог по счету от конца, что в  $M'$ . Примеры: И. мн. от *мещанин* — *мещане* (образец *армянин* — *армяне*); И. мн. от *величина* — *величны* (образец *сирота* — *сирόты*); Т. мн. от *колокол* — *колоколами* (образец *мастер* — *мастерами*).

П р и м е ч а н и е. Независимо от этих правил, соблюдается также следующее соотношение: если в паре  $M—A$  ударение падает на один и тот же слог по счету от конца, то это верно также для пары  $M'—A'$  (ср. примеры *полынёй*, *мещане*, *величны*).

## СУБСТАНТИВНОЕ СКЛОНЕНИЕ

### МУЖСКОЙ РОД

#### А. Индексы простые

##### Типы 1—7

##### Схема ударения а

Индекс		1а	2а	3а	4а	5а	6а	7а
Образцы	М мо	заво́д арти́ст	поро́тфель жи́тель	чайни́к бульдог	марш това́рищ	месяц принц	слу́чай герой	сценáрий викáрий
Ед.	И.	заво́д	жи́тель	чайни́к	марш	месяц	герой	сценáрий
	Р.	заво́да	жи́теля	чайни́ка	марша	месяца	героя	сценáрия
	Д.	заво́ду	жи́телю	чайни́ку	маршу	месяцу	гербю	сценáрию
	В. у неод.	заво́д	(поро́тфель)	чайни́к	марш	месяц	(слу́чай)	сценáрий
	В. у одуш.	(арти́ста)	жи́теля	(бульдога)	(това́рища)	(принца)	героя	(викáрий)
	Т.	заво́дом	жи́телем	чайни́ком	маршем	месяцем	гербом	сценáрием
П.	о заво́де	о жи́теле	о чайни́ке	о марше	о месяце	о гербе	о сценáрии	о сценáрии
	И.	заво́ды	жи́тели	чайни́ки	марши	месяцы	герои	сценáрии
	Р.	заво́дов	жи́телей	чайников	маршей	месяцев	гербов	сценáриев
	Д.	заво́дам	жи́телям	чайникам	маршам	месяцам	гербям	сценáриям
	В. у неод.	заво́ды	(поро́тфели)	чайники	марши	месяцы	(слу́чай)	сценáрии
	В. у одуш.	(арти́сты)	жи́телей	(бульдогов)	(това́рищей)	(принцев)	гербов	(викáриев)
Мн.	И.	заво́ды	жи́телями	чайниками	маршами	месяцами	героями	сценáриями
	Р.	заво́дов	жи́телями	чайников	маршами	месяцами	гербами	сценáриев
	Д.	заво́дам	жи́телям	чайникам	маршами	месяцами	гербам	сценáриям
	В. у неод.	заво́ды	(поро́тфели)	чайники	марши	месяцы	(слу́чай)	сценáрии
	В. у одуш.	(арти́сты)	жи́телями	(бульдогов)	(това́рищей)	(принцев)	гербами	(викáрии)
	П.	заво́дами	жи́телями	чайниками	маршами	месяцами	гербами	сценáриями
	о заво́дах	о жи́телях	о чайниках	о маршиах	о месяцах	о гербах	о сценáриях	о сценáриях

## Образцы склонения

Схема ударения б

Индекс		1б	2б	3б	4б	5б	6б	7с//7б
Образцы	М мо	топор бегу́н	словáрь кара́сь	пирóг рыбáк	нож богáч	кострец кузнец	лишáй холу́й	кий <sup>1</sup> —
Ед.	И. Р. Д. В. у неод. Т. П.	топор тоторá топору́ топор (бегунá) топором о топорé	словáрь словарý словарио словáрь (карасý) словарéм о словарé	рыбáк рыбакá рыбаку́ (пирог) рыбакá рыбаком о рыбакé	богáч богачá богачу́ (нож) богачá богачом о богачé	кузнец кузнецá кузнецú (кострец) кузнецá кузнецом о кузнецé	лишáй лишáя лишайо лишáй (холу́й) лишáём о лишаé	кий кия//кия кию//кию кий — кием//киём о кий//о кие
Мн.	И. Р. Д. В. у неод. Т. П.	топоры́ тоторóв топорáм топоры́ (бегунóв) топорáми о топорáх	словарý словарéй словарíм словарý (карасéй) словарýми о словарáх	рыбакý рыбакóв рыбакáм (пирог) рыбакóв рыбакáми о рыбакáх	богачи богачéй богачáм (ножи) богачéй богачáми о богачáх	кузнецы кузнецóв кузнецáм (кострецы) кузнецóв кузнецáми о кузнецáх	лишай лишáев лишайáм лишай (холу́ев) лишáыми о лиша́ях	кий киёв киым кий — киями о киях

Схемы ударения с — ф

Схема ударения		с				д	
Индекс <sup>2</sup>		1с	3с	4с	6с	1д (с △)	3д//3б
Ед.	И. Т.	дар дáром	плуг плúгом	харч хáрчем	буй бúем	кол колóм	казáк казакóм
Мн.	И. Р. Д.	дары́ даров дарáм	плуги́ плугóв плугáм	харчы́ харчéй харчáм	буй буёв буýм	кóлья <sup>Δ</sup> кóльев <sup>Δ</sup> кóльям <sup>Δ</sup>	казáкý казáков казáкам

Схема ударения		е				ф	
Индекс		1е	2е	3е	4е	2ф	
Ед.	И. Т.	зуб зúбом	гóлубь гóлубем	волк вóлком	óбруч óбручем	конь	конéм
Мн.	И. Р. Д.	зúбы зубóв зубáм	гóлуби голубéй голубáм	вóлки волкóв волкáм	óбручí обручéй обручáм	коñи	конéй конáям

### Тип 8

Единственное слово — путь:  
путь м 8б: ед. Р., Д., П. путý, Т. путéм. В.= И.; мн. путá, путéй, путáм.

<sup>1</sup> Единственное слово.

<sup>2</sup> Образец кий м, 7с//7б см. выше (в схеме ударения б).

**Б. Индексы со звездочкой**

При одном и том же индексе (кроме индексов с 6\*) образцы подразделяются здесь по тому, что стоит перед последней согласной исходной формы (т. е. перед конечной согласной основы); а именно, выделяются случаи, когда перед этой согласной стоит:

- а) ле или лё;
- б) гласная + е (или ё);

в) любое другое сочетание букв (этот случай обозначается ниже как «обычный» и отмечается первым).

Иное подразделение на случаи при индексе 3\*b (см. ниже); при индексе с.6\* подразделения на случаи нет.

Для одного и того же случая может быть дано несколько образцов, различающихся тем, какова именно беглая гласная, выступающая в исходной форме (а также отсутствием или наличием пометы  $\Delta$  исходная форма нерегул.).

**1\*a**

обычн.	<b>свёкор</b>	мо 1*a: свёкром, мн. свёкры, -ов, -ам
	<b>бубен</b>	м 1*a: бубном, мн. бубны, -ов, -ам
гласн.+ё	<b>займ</b>	м 1*a $\Delta$ исх. форма нерегул.: займом, мн. займы, -ов, -ам

**1\*b**

обычн.	<b>бугёр</b>	м 1*b: бугрём, мн. бугры, -ов, -ам
	<b>угол</b>	м 1*b $\Delta$ исх. форма нерегул.: углём, мн. углы, -ов, -ам
	<b>котёл</b>	м 1*b: котлом, мн. котлы, -ов, -ам
	<b>хребёт</b>	м 1*b: хребтом, мн. хребты, -ов, -ам
	<b>узел</b>	м 1*b $\Delta$ исх. форма нерегул.: узлом, мн. узлы, -ов, -ам
	<b>кочан</b>	м 1b [// м 1*b $\Delta$ исх. форма нерегул.]: кочаном // кочнём, мн. кочаны // кочнёй, кочанов // кочнёв, кочанам // кочнам
ле(ле)	<b>льёд</b>	м 1*b: льдом, мн. льды, льдов, льдам
	<b>лев</b>	мо 1*b: львом, мн. львы, львов, львам

**1\*e**

обычн.	<b>вётер</b>	м, 1*e // 1*a, [поэтич. также 1*c①]: вётром, мн. вётры [поэтич. также ветрā], вётроб, вётрам [И., В. ед. поэтич. устаревш. также ветр]
--------	--------------	--

**2\*a**

обычн.	<b>дёготь</b>	м 2*a: дёгтем, мн. дёгти, -ей, -ям
	<b>лівень</b>	м 2*a: лівнем, мн. лівни, -ей, -ям
ле	<b>ува́лень</b>	мо 2*a: ува́льнем, мн. ува́льни, -ей, -ям

**2\*b**

обычн.	<b>огонь</b>	м 2*b: огнём, мн. огни, -ей, -ям [И., В. ед. поэтич. устаревш. также огнь]
	<b>ломоть</b>	м 2*b [// ломоть 2*e]: ломтём // ломтём, мн. ломтй, ломтей,
	<b>угорь</b>	мо (и м) 2*b $\Delta$ исх. форма нерегул.: угрём, мн. угрй, -ей, -ям
	<b>ремень</b>	м 2*b: ремнём, мн. ремни, -ей, -ям

**2\*e**

обычн.	<b>ноготь</b>	м 2*e: ногтем, мн. ногти, -ей, -ям
	<b>корень</b>	м 2*e: корнем, мн. корни, -ей, -ям

**3\*a**

обычн.	<b>кубок</b>	м 3*a: кубком, мн. кубки, -ов, -ам
	<b>кусочек</b>	м 3*a: кусочком, мн. кусочки, -ов, -ам
гласн.+е	<b>перешéек</b>	м 3*a: перешéком, мн. перешéки, -ов, -ам

**3\*b**

Разделение на случаи здесь особое — перед последней согласной исходной формы стоит: о, согласная+ё или гласная+е.

о	<b>кусок</b>	м 3*b: куском, мн. куский, -ов, -ам
согл.+ё	<b>хорёк</b>	мо 3*b: хорьком, мн. хорький, -ов, -ам
гласн.+ё	<b>пáек</b>	м 3*b: пайком, мн. пайкий, -ов, -ам

**5\*a**

обычн.	<b>нéмец</b>	мо 5*a: нéмцем, мн. нéмцы, -ев, -ам
ле	<b>пáлец</b>	м 5*a: пáльцем, мн. пáльцы, -ев, -ам
гласн.-+е	<b>китáец</b>	мо 5*a: китáйцем, мн. китáйцы, -ев, -ам

**5\*b**

обычн.	<b>конéц</b>	м 5*b: концом, мн. концы, -ов, -ам
ле	<b>жилéц</b>	мо 5*b: жильцом, мн. жильцы, -ов, -ам
гласн.-+е	<b>боéц</b>	мо 5*b: бойцом, мн. бойцы, -ов, -ам

## Образцы склонения

6\*

Подразделения на случаи здесь нет. Для наглядности склонение приводится полностью.

Индекс		6*a		6*b	
Образцы	M	улей		ручей	
	МО	—		муравей	
		ед.	мн.	ед.	мн.
И.		улей	ульи	ручей	ручей
Р.		улья	ульев	ручья	ручьев
Д.		улью	ульям	ручью	ручьям
В. у неод.		улей	ульи	ручей	ручей
Б. у одуш.		—	—	(муравей)	(муравьев)
Т.		ульем	ульями	ручьём	ручьями
П.		об улье	об ульях	о ручье	о ручьях

## B. Индексы со знаком °

### Подтип 1°

Все слова этого подтипа одушевленные: они обозначают лиц по национальной, географической или социальной принадлежности. Все они оканчиваются на -ин, в том числе подавляющее большинство — на -анин или -янин. Основная особенность: конечное ин основы, выступающее в ед. числе, во мн. числе отсутствует. Особенности окончаний: И. мн. -е, Р. мн. нуль. Если в ед. числе ударение на ии, то при схеме ударения а оно переходит во мн. числе на один слог влево.

Индекс	1°a			прочие слова	1°с① — слово господин <sup>1</sup>	1°с (с Δ) // 1а — слово шурин			
	слова на -анин, -янин								
	ударение не на -анин, -янин	ударение на -ан-, -ян-	ударение на -ин						
Ед. И.	римлянин	южанин	армянин	боярин	господин	шурин			
Р., В.	римлянина	южаницы	армянина	боярина	господина	шурини			
Д.	римлянину	южаницу	армянину	боярину	господину	шурину			
Т.	римлянином	южаницы	армянином	боярином	господином	шурином			
П.	о римлянине	о южанице	об армянине	о боярине	о господине	о шурине			
Мн. И.	римляне	южане	армяне	бояре	господы	шурьи <sup>Δ</sup> // шурини			
Р., В.	римлян	южан	армян	бояр	господы	шурьи <sup>Δ</sup> // шуринов			
Д.	римлянам	южанам	армянам	боярам	господы	шурьи <sup>Δ</sup> // шуринам			
Т.	римлянами	южанами	армянами	боярами	господы	шурьи <sup>Δ</sup> // шуринами			
П.	о римлянах	о южанах	об армянах	о боярах	о господах	о шурьи <sup>Δ</sup> // о шуринах			

### Подтип 3°

Слова этого подтипа (кроме маслёнок и опёнок) одушевленные: они обозначают детенышей. Имеется две группы таких слов: на -ёнок (после шипящих -онок) и на -ёночек (после шипящих -оночек), причем вторая группа — это уменьшительные от слов первой группы. Основная особенность: чередования ёнок/ят, онок/ат, ёночек/ятк, оночек/атк (первая ступень выступает в ед. числе, вторая во мн. числе). Прочие особенности: в ед. числе склонение такое же, как при индексе 3\*a; мн. число на -ята, -ата следует образцу среднего рода (типа 1a), на -ятки, -атки — образцу женского рода (типа 3\*a).

\* 1 Для наглядности это слово дано и в группе Г (стр. 43) и здесь.

Индекс	3 <sup>а</sup>				3 <sup>*b</sup> //3 <sup>d</sup> (с Δ) — слово щенок	
	слова на -ёнок	слова на -онок	слова на -ёночек	слова на -оночек		
Ед.	И. Р. Д. В. у неод. у одуш. Т. П.	цыплёнок цыплёнка цыплёнку (маслёнок) цыплёнка цыплёнком о цыплёнке	мышёнок мышёнка мышёнку — мышёнка мышёнком о мышёнке	цыплёночек цыплёночка цыплёночку — цыплёночка цыплёночком о цыплёночке	мышёночек мышёночка мышёночку — мышёночка мышёночком о мышёночке	щенок щенка щенку — щенка щенком о щенке
Мн.	И. Р. Д. В. у неод. у одуш. Т. П.	цыплята цыплят цыплятам (маслята) цыплят цыплятами о цыплятах	мышáта мышáт мышáтам — мышáт мышáтами о мышáтах	цыплáтки цыплáток цыплáткам — цыплáток цыплáтками о цыплáтках	мышáтки мышáток мышáткам — мышáток мышáтками о мышáтках	щенký//щенáтaΔ щенkóв//щенáтΔ щенkám//щенáтамΔ — щенkóв//щенáтΔ щенkáми//щенáтамиΔ о щенkáх//о щенáтахΔ

**Г. Индексы с пометами ①, ②****Помета ①**

Помета ① в мужском роде субстантивного склонения означает, что в И. мн. (у неодушевленных также в В. мн.) слово имеет нестандартное окончание -а (при цифре индекса 2, 6 или 7—я)<sup>1</sup>. Образцы (форма И. мн., к которой и относится помета ①, дана для наглядности разрядкой):

рукáв	м 1b①: -бм, мн. рука в а, -бв, -ам
мастéр	мо 1c①: -ом, мн. м а с т е р а, -бв, -ам
йáкорь	м 2c①: -ем, мн. я кор я, -ей, -ям
общлáг	м 3b①: -бм, мн. о б ш л а г а, -бв, -ам
óкруг	м 3c①: -ом, мн. о к р у г а, -бв, -ам
сторож	мо 4c①: -ем, мн. ст о р о ж а, -ей, -ам
край	м 6c①: -ем, мн. кра я, -ев, -ям
прóмысел	м 1 <sup>*</sup> a [проф. м 1 <sup>*</sup> c①]: прóмыслом, мн. прóмыслы, -ов, -ам, [проф. пр о м ы с л а, -бв, -ам]
вéтер	м, 1 <sup>*</sup> e // 1 <sup>*</sup> a, [поэтич. также 1 <sup>*</sup> c①] — см. стр. 41
господíн	мо 1 <sup>°</sup> c①: -ом, мн. г ос п од а, господ, господáм (см. также стр. 42)

**Помета ②**

Помета ② в мужском роде субстантивного склонения означает, что в Р. мн. (у одушевленных также в В. мн.) слово имеет нестандартное окончание нуль. Образцы (форма Р. мн. дана разрядкой):

грузíн	мо 1a②: -ом, мн. грузíны, г р у з и н, грузíнам
раз	м 1c②: -ом, мн. разí, р а з, разáм
волос	м 1e②: -ом, мн. волосы, в о л ó с, волосáм
сапóг	м 3b②: -бм, мн. сапогí, с а п ó г, сапогáм
герц	м 5a②: -ем, мн. гérцы, г е р ц, гéрцам
ботíнок	м 3 <sup>*</sup> a② (образец для слов на о): ботíнком, мн. ботíнки, б о т ý н о к, ботíнкам
ботíночек	м 3 <sup>*</sup> a② (образец для слов на ек): ботíночком, мн. ботíночки, б о т ý н о ч е к, ботíночкам
чулóк	м 3 <sup>*</sup> b②: чулóм, мн. чулкí, ч у л ó к, чулкáм
глазóк	м 3 <sup>*</sup> d② (образец представляет случай, когда перед óк не шипящая): глазóм, мн. глáзки, г л á з о к, глáзкам
рожжóк	м 3 <sup>*</sup> d② (образец представляет случай, когда перед óк не шипящая): рожжóм, мн. рóжки, р ó ж е к, рожжкам

Та же помета в качестве факультативной:

мадья́р	мо 1a[②]: -ом, мн. мадья́ры, мадья́ров // м а д ь я р, мадья́рам
чувjíк	м 3a[②]: -ом, мн. чувjíки, чувjиков // ч у в э к, чувjикам
черевíчек	м 3*a[②]: черевíчком, мн. черевíчки, черевíчков // ч е р е в í ч е к, черевíчкам

<sup>1</sup> Данная помета встречается только у слов со схемой ударения с *и*ли *и*; таким образом, это окончание -а (-я) всегда несет ударение.

## Образцы склонения

Пометы ① ② вместе  
глаз м 1с①②: -ом, мн. г л а з á, г л а з, глазáм

### Д. Индексы с пометой «ё»

осётр	мо 1b, ё: осётром, мн. осетры, -ов, -ам
мёд	м 1с, ё: мёдом <sup>1</sup> , мн. меды, -ов, -ам
чёрт	мо 1e, ё (с $\Delta$ ): чёртом, мн. чёрти <sup>Δ</sup> , чертёй <sup>Δ</sup> , чертам <sup>Δ</sup>
жёлудь	м 2e, ё: жёлудем, мн. жёлуди, желуде́й, желудам
ёж	м 4b, ё: ежом, мн. ежы, ежей, ежам
жёрнов	м 1с①, ё: жёрновом, мн. жернова, -ов, -ам
шёлк	м 3с①, ё: шёлком <sup>1</sup> , мн. шелка, -ов, -ам

### Е. Индексы в угловых скобках

#### Слова с символом «мн.»

анна́лы	мн. <м 1a>: -ов, -ам
весы	мн. <м 1b>: -ов, -ам
дёбры	мн. <м 2a>: -ей, -ям
кочкарí	мн. <м 2b>: -ёй, -ям
са́ни	мн. <м 2e>: -ёй, -ям
трусики	мн. <м 3a>: -ов, -ам
духí	мн. <м 3b>: -ов, -ам
пассатíжи	мн. <м 4a>: -ей, -ам
щи	мн. <м 4b>: щей, щам
дрóжки	мн. <м 4e>: -ёй, -ам
помо́н	мн. <м 6a>: -ев, -ям
прелиминáрии	мн. <м 7a>: -ев, -ям
плáвни	мн. <м 2*a>: -ей, -ям
дрóвни	мн. <м, 2*a // 2*e>: дровней, дровным
остáнки	мн. <м 3*a>: -ов, -ам
очки	мн. <м 3*b>: -ов, -ам
плоскозубы	мн. <м 5*a>: -ев, -ам
шипцы	мн. <м 5*b>: -ов, -ам
лесá	мн. <м 1b①>: -ов, -ам
зеленá	мн. <м 2b①>: -ёй, -ям
торокá	мн. <м 3b①>: -ов, -ам

### Ж. Индексы, стоящие после записи «мн. от»

Для слов этой группы нужно построить форму И. ед. (если она не приведена непосредственно в словарной статье). Для этого следует в И. мн. конечное -ы (или -а) отбросить, конечное -и после гласной заменить на -й, после шипящих и к, г, х отбросить, в прочих случаях заменить на -ь. Ударение — на том же слоге по счету от начала слова, что и в И. мн., а если в И. мн. ударение на окончании, то в И. ед. его нужно поставить на последний слог. Примеры: *сапоги*, *глаза*, *чувáки*, *погóны* — И. ед. *сапóг*, *глаз*, *чувáк*, *погóн*. (У слов, для которых этого правила недостаточно, например, *конькí*, *вáленки*, И. ед. приведен в словарной статье.)

Далее, исходя из формы И. ед. и индекса, по общим правилам в группах А — Д находится нужный образец.

### Δ Особые случаи

#### I. Особенности в образовании мн. числа.

1. Группа существительных мужского рода имеет мн. число на -ья, -ьев (также -ёв, -ей или -ий), -ям. Если основа ед. числа оканчивается на к или г, они меняются во мн. числе соответственно на ч и з. Если основа ед. числа двусложна и имеет ударение на первом слоге, во мн. числе ударение переходит на второй слог основы (знаком // в скобках помечены слова, у которых возможно также обычное мн. число; подробнее см. словарные статьи).

а) Основная подгруппа — мн. число на -ья, -ьев, -ьям (с безударными окончаниями): зуб (зубец) — вúбья, луб — лубья, кол (в основном знач.) — колья, стул — стулья, копыл — копылья (//), ком — кóмья, клин — кlinья, струп — струпья, брус — брусья, брат — братья, лист (дерева) — листья, лоскут — лоскутъя (//), прут (хворостина) — прутъя; с чередованием к/ч клок — клóчья (//), сук — сúчья (//), крюк — крючья (//); со сдвигом ударения обод — обóдья, пбод (в упражни) — повбдья, полоз — полóзья, колос — колбсия (ср. также камéнья и уголья, которые даны в словаре как отдельные слова, отличные от камень и уголь). Особо стоит слово собрат — собратья: Р. мн. собратьев и собрátых.

б) Подгруппа с мн. числом на -ый, -ей (или -ёв), -ым: муж — мужъ́й, муже́й, князь — князъ́й, князéй, дёверь — дёверъ́й, дёвере́й; зять — зятъ́й, зятъ́ев; с дополнительными особенностями друг — друзъ́й, друзе́й, сын — сыновъ́й, сынове́й, кум — кумовъ́й, кумове́й, шурин — шуръ́й, шурье́в (//).

<sup>1</sup> Обратить внимание на формы 2-го предложного падежа; на (в) меду́, в шелку́.

2. Прочие случаи нестандартного ми. числа.

а) Нестандартное место ударения во мн. числе: гражданин — гра́ждане, гра́ждан, гра́жда-  
нам (так же согражданин).

б) Ед. число типа I, мн. число типа 2: сосед — соседи, соседей, соседям; чёрт — чёрти, чёр-  
тей, чертя́м (в форме чёрти выступает ё вместо ожидаемого ё).

в) Особые чередования и супплетивизм: бесёнок (бесёнком) — бесеня́та, бесеня́т, бесеня-  
там (так же чертёночек); щенок (щенком) — щенкá, -ов, -ам и щеня́та, щеня́т, щеня́там; щеночек  
(щенчиком) — щеночки, -ов, -ам и щеня́тки, щеня́ток, щеня́ткам; цветок (цветущее растение)  
(цветком) — цветы, -ов, -ам; хозяин (хозяином) — хозяева, хозяев, хозяевам (так же домохозяин,  
квартирхозяин и т. п.); бáрин — бáре и бáры (см. п. 3), бар, бáрам и господá, господáм; ребёнок (ребёнком) — дёти, детьёй, дётым, детьми, о дётях (обратить внимание на особенности  
ударения; в Т. мн. особое окончание); ребёночек (ребёночком) — дётики, дёточка, дёткам; человéк  
(человéком) — люди, людёй, людям, людьми, о людях (обратить внимание на особенности ударе-  
ния; в Т. мн. особое окончание); после числительных, однако, выступают другие формы мн.  
числа: Р., В. человéк, Д. -ам, Т. -ах, соответствующая форма И. мн. нет); так же (но  
без особых форм после числительных) получеловéк, обезьяночеловéк и др.

3. Отклонение в отдельных формах мн. числа: цыган — И. мн. цыгáне (как в подтипе 1°);  
богáри, татáри, хазáри, бáри (слова подтипа 1°) — И. мн. болгáры, татáры, хазáры,  
бáре // бáры (см. также п. 2); год — Р. мн. лет // годов (см. словарную статью); зверь — Т. мн.  
зверьми // зверьм.

II. Особенности исходной формы (косвенные формы таковы, как если бы они были образо-  
ваны от иной исходной формы, чем на самом деле).

1. Слова с пометой «Δ исх. форма нерегул.».

а) Нестандартное место ударения в исходной форме: заём (займом), мн. зáймы, -ов, -ам  
(так же наём, поднаём, перенаём); уголь, углóм, мн. углы, -ов, -ам; угорь, угрём, мн. угры, -ей, -ям;  
узел, узлóм, мн. узлы, -ов, -ам.

б) Нестандартная беглая гласная: зáяц, зáйцем — зáйцы, -ев, -ам (орфографическая осо-  
бенность: я вместо ожидаемого ё); кочáн, кочаном // кочнóм, мн. кочаны, -ов, -ам и кочны, -ов,  
-ам (в одном из вариантов а выступает как беглая гласная).

2. Прочие слова: перед, передом, мн. передá, -ов, -ам; господь, господом, мн. предположит.;  
Христос, Христом; полдень, полднем // полуднем, мн. полдни, -ей, -ям и полудни, -ей, -ям.

## ЖЕНСКИЙ РОД

Общие указания. 1. Слова с основным буквенным символом «мо-жо» (т. е. слова  
общего рода) склоняются так же, как слова с символом «ко»; например, растяпа мо-жо la  
склоняется так же, как короба жо la.

2. В данном подразделе все формы Т. ед. с окончанием -ой, -ёй или -ей имеют параллельный  
вариант со окончанием -ою, -ёю, -ею (например, картой // картою, колеёй // колеёю, тучей // ту-  
чью и т. д.); в целях сокращения этот вариант в парадигмах не выписывается. В современном  
языке, в отличие от языка XIX века, вариант на -ою, -ёю, -ею употребляется очень редко (пре-  
имущественно в поэзии); у слов на безударное -ия этот вариант практически не встречается.

### A. Индексы простые

#### Типы 1—7

Схема ударения а

Индекс	1а	2а	3а	4а	5а	6а	7а	
Образцы	ж	ка́рта	недéля	кни́га	тúча	улица	стáтуя	лíния
	жо или мо-жо	корóва	боги́ня	собáка	кассárша	волчíца	фéя	фúрия
Ед.	И. Р. Д., П. В. Т.	ка́рта ка́рты ка́рте ка́рту ка́ртой	недéля недéли недéле недéлю недéлей	собáка собáки собáке собáку собáкой	тúча тúчи тúче тúчу тúчей	улица улицы улице улицу улицей	стáтуя стáтуи стáтуе стáтую стáтуей	лíния лíний лíнии лíнию лíнией
Мн.	И. Р. Д. В. у неод. у одуш. Т. П.	ка́рты карт ка́ртам ка́рты (короб) ка́ртами о ка́ртах	недéли недéль недéлям недéли (боги́нь) недéлями о недéлях	собáки собáк собáкам (кни́ги) собáк собáками о собáках	тúчи туч тúчам тúчи (кассárш) тúчами о тúчах	улицы улиц улицам улицы (волчíц) улицами об улицах	стáтуи стáтуй стáтуям стáтуи (фей) стáтуями о стáтуях	лíний лíний лíниям лíнии (фúрий) лíниями о лíниях

## Образцы склонения

Для наглядности приводим также отдельно склонение слова с индексом ба на -й — секвойя ж ба (с  $\Delta$ ): ед. Р. *секвойи*, Д., П. *секвойе*, В. *секвойю*, Т. *секвойей*, мн. *секвойи*, *секвойи<sup>Δ</sup>*, *секвойям* (Р. мн. у таких слов либо отсутствует, либо приводится за знаком  $\Delta$ ).

### Схема ударения б

Индекс		1б	2б	3б	4б	5б	6б	7б (с $\Delta$ )
Образы	ж	похвалá гюрзá	стезá тля	острогá каргá	каланчá ханжá	мацá —	колéй швей	литий — <sup>2</sup>
	жо или мо-жо							
Ед.	И. Р. Д., П. В. Т.	похвалá похвалы похвалé похвалу похвалой	стезá стезí стезé стезíо стезéй	острогá острогý острогé острогóу острогóй	ханжá ханжíй ханжé ханжóу ханжóй	мацá мацы мацé мацú мацóй	колéй колéй колеé колеóб колеéй	литий литий литий <sup>Δ</sup> литио литией <sup>Δ</sup>
Мн.	И. Р. Д. В. у неод. у одуш. Т. П.	похвалы похвалá похвалám похвалы (гюрз) похвалáми о похвалáх	стезí стезéй стезíм стезíй стезíми	острогý острóг острогáм острогý (карг) острогáми об острогáх	ханжíй ханжéй ханжáм (каланчí) ханжéй ханжáми о ханжáх	мн. предположит. <sup>1</sup>	колéй колéй колеýм колéй (швей) колеýми о колеýх	литий литий литиýм литий — литиýми о литиýх

### Схемы ударения д—f'

Схема ударения		d					d'			e
Индекс	1d	2d//2f (с $\Delta$ )	3d	4b//4d	6d	1d'	3d'	4d'	2e	
Ед.	И. Р. Д., П. В. Т.	сиротá сироты сиротé сиротóу сиротóй	зарý зарý зарé зарó зарéй	дугá дугý дугé дугóу дугóй	межá межíй межé межóу межóй	змей змей змеé змеó змей	спинá спинý спинé спинóй спинóй	дрогá дрогý дрогé дрогóу дрогóй	душá душý душé душóу душóй	дóля дóли дóле дóлю дóлей
Мн.	И. Р. Д.	сирóты сирóт сирóтам	збрí <sup>Δ</sup> зорь <sup>Δ</sup> збрýм <sup>Δ</sup> зарýм	дúги дуг дúгам	мéжíй межéй//меж мéжáм	змéи змей змéям	спины спин спинам	дрóги дрог дрóгам	дúши душ дúшам	дóли долéй долýм
Схема ударения	f									f'
Индекс	1f		2f		3f//3d	4f	1f'		3f'	
Ед.	И. Р. Д., П. В. Т.	губá губы губé губóу губóй	слободаá слободы слободé слободóу слободóй	ноздрá ноздрíй ноздрé ноздрóу ноздрóй	простынá простынý простынé простынóу простынóй	слегá слегíй слегé слегóу слегóй	вожжá вожжíй вожжé вожжóу вожжóй	горá горы горé горóу городóй	бородá бороды бородé бородóу бородóй	рукá рукý рукé рукóу рукóй
Мн.	И. Р. Д.	губы губам	слободы слободам	ноздрíй ноздрé ноздрóу ноздрóм	простынá простынý// простын <sup>Δ</sup> простынáм	слéги слег	вожжé вожжéй вожжáм	горы гор горé горáу городáм	брóки брóк брóде брóду брóдам	рукы рук рукé рукóу рукáм

<sup>1</sup> У всех слов с этим индексом мн. предположительно (здесь \*мацай, \*мац, \*мацам).

<sup>2</sup> Из одушевленных сюда относятся только слово мужского рода судий, см. стр. 50.

## Существительные, жейский род

**Пояснение.** При индексах 1f, 2f, 1f' образцы губá, ноздрá, горá представляют слова с односложной основой, образцы слободá, прости́й (с  $\Delta$ ), бородá — с двусложной. Единственное слово с трехсложной основой — сковородá ж, 1f // устар. 1f'; его склонение таково: ед. Р. сковороды, Д., П. -é, Т. -óй, В. сковороду // устар. сковороду, мн. сковороды, сковородам.

### Тип 8

Индекс		8а		8е		8f''/8е	8f''
		основа не на шипящую	основа на шипящую	основа не на шипящую	основа на шипящую		
Образцы	ж жо	тетра́дь лань	пúстошь —	пло́щадь стéрлядь	ночь мышь	грудь —	глушь —
Ед.	И., В. Р., Д., П. Т.	тетра́дь тетра́ди тетра́дью	пúстошь пúстоши пúстошью	пло́щадь пло́щади пло́щадью	мышь мыши мышью	грудь грúдý грúдью	глушь глúшý глúшью
Мн.	И. Р. Д. В. у неод. Т. П.	тетра́ди тетра́дей тетра́дям тетра́ди (лáней) тетра́дями о тетра́дях	пúстоши пúстошей пúстошам пúстоши — пúстошами о пúстошах	пло́щади пло́щадéй пло́щадýм пло́щади (стерлядéй) пло́щадýми о пло́щадяx	мыши мышéй мышáм (ночи) мышáми о мышáх	грúди грудéй грудáм грúди — грудáми о грудяx	мн. предположит.

### Б. Индексы со звездочкой

При одном и том же индексе (кроме индексов с 6\* и 8\*) образцы подразделяются здесь по тому, что стоит перед последней согласной исходной формы (т. е. перед конечной согласной основы); а именно, выделяются случаи, когда перед этой согласной стоит:

- а) шипящая (ш, ж, ч, щ) или ц (этот случай обозначается ниже «шипящ.»);
- б) к, г или х;
- в) ь;
- г) й;
- д) любая другая буква (этот случай обозначается ниже как «обычный» и отмечается первым).

При индексах с 6\* и 8\* разделение иное; см. ниже.

У слов данной группы (кроме подтипа 8\*) наличие звездочки в индексе отражается только на форме Р. мн. (у одушевленных также В. мн.); поэтому для наглядности форма Р. мн. дана разрядкой.

#### 1\*a

обычн. царéвна жо 1\*a: -ой, мн. царéвны, царéвен, царéвнам  
 կ, ր, խ կýкла жо // ж, 1\*a: -ой, мн. կýклы, կýко л, կýклам  
 ь свáдьба ж 1\*a: -ой, мн. свáдьбы, свáде б, свáдьбам

#### 1\*b

шипящ. княжná жо 1\*b: -óй, мн. княжий, княжбн, княжнám  
 ь тьма ж 1\*b (с  $\Delta$ ) (множество): тьмой, мн. тьмы, тэм<sup>4</sup>, тьмам  
 ի кайmá ж 1\*b: -óй, мн. каймý, каём (затрудн.), каймám

#### 1\*c

обычн. сосná ж 1\*d: -óй, мн. сósны, сósен, сósнам  
 шипящ. кошmá ж, 1\*d // 1f: -óй, мн. кошмы, кóшем // кошм, кошmám  
 կ, ր, խ чухná мо-жо 1\*d: -óй, мн. чúхны, чúхон, чúхнам  
 ь тюрьmá ж 1\*d: -óй, мн. тюрьмы, тюрем, тюрьмам

#### 1\*e

обычн. бúбна ж, 1\*a // 1\*e: -ой, мн. бúбны, бúбен // бубéн, бубnám

## Образцы склонения

### **1\*f**

обычн. **копнá** ж, 1\*f // 1\*d: -ой, мн. копны, копён // копен, копнам

### **2\*a**

обычн.	<b>песня</b>	ж 2*a (образец для слов на -ия): пёсней, мн. пёсни, пёсен <sup>1</sup> ,
		пёсням
	<b>капля</b>	ж 2*a (образец для слов не на -ия): каплей, мн. капли, капель,
		каплям
шипящ.	<b>башня</b>	ж 2*a: -ей, мн. башни, башен <sup>1</sup> , башням
к, г, х	<b>кухня</b>	ж 2*a (с $\Delta$ ): -ей, мн. кухни, кухон <sup>Δ</sup> , кухням
ь	<b>спальня</b>	ж 2*a: -ей, мн. спальнин, спален <sup>1</sup> , спальням
й	<b>бойня</b>	ж 2*a: -ей, мн. бойни, боеи <sup>1</sup> , бойням

### **2\*b**

Склонение такое же, как при индексе 2b (образцы стезя, тля стр. 46), например, **ступня** ж 2\*b: -ей, мн. ступней, -ей, -ям.

Случай с  $\Delta$  — **шестерня** ж 2\*b (зубчатое колесо): -ей, мн. шестерни, шестерён<sup>Δ</sup>, шестерням.

### **2\*d**

обычн. **петля** ж 2\*a [// петля ж 2\*d]: пётлей // петлой, мн. пётли, пётель, пётлям

### **2d'**

обычн. **земля** ж 2\*d' (с  $\Delta$ ): ед. Р. землй, Д., П. земл, В. землю, Т. землей, мн. земли, земель, землям

### **2\*e**

сбычн. **дерёвня** ж 2\*e (с  $\Delta$ ): -ей, мн. деревни, деревен<sup>Δ</sup>, деревням

### **2\*f**

Склонение такое же, как при индексе 2f (образец ноздря, стр. 46) — **сопля** ж 2\*f: -ей, мн. сопли, соплей, соплям.

### **3\*a**

обычн.	<b>скáзка</b>	ж 3*a: -ой, мн. скáзки, скáзкам
шипящ.	<b>точка</b>	ж 3*a: -ой, мн. точки, тóчек, тóчкам
к, г, х	<b>нивхка</b>	жо 3*a: -ой, мн. нивхки, нивхок, нивхкам
ь	<b>шпилька</b>	ж 3*a: -ой, мн. шпильки, шпильек, шпилькам
й	<b>чайка</b>	жо 3*a: -ой, мн. чайки, чайек, чайкам

### **3\*b**

обычн. **кабаргá** жо 3\*b: -ой, мн. кабаргй, кабаргам  
шипящ. **кишка** ж 3\*b: -ой, мн. кишкй, кишбк, кишкам

Вариант с й представлен только словом тайгá, у которого мн. предположительно. Р. мн. (предположит.) здесь \*тайёт; в остальном см. образец острогá, стр. 46.

### **3\*d**

обычн. **киркá** ж, 3\*d // 3\*b (с  $\Delta$ ): -ой, мн. киркй, кирок (ударение Р. мн. только по схеме d), киркам

### **3\*f**

ь **серьгá** ж, 3\*f // 3\*d (с  $\Delta$ ): -ой, мн. серги, серёг (ударение Р. мн. только по схеме f), сергам

### **3\*f'**

обычн. **доскá** ж, 3\*f' // 3\*d: ед. Р. доскй, Д., П. доск, В. доск, Т. доскй, мн. доски, досок, доскам

### **5\*a**

обычн. **двéрца** ж 5\*a: -ей, мн. двéрцы, двéрец, двéрцам

### **5\*b**

обычн. **крепостцá** ж 5\*b: -ой, мн. крепостцы, крепостец, крепостцам

### **5\*d**

обычн. **овцá** жо 5\*d (с  $\Delta$ ): -ой, мн. овцы, овёц, овцам

<sup>1</sup> Обратить внимание на отсутствие ь после и.

6\*

Индекс		6*a		6*b	6*d (с $\Delta$ )
		слова на -ья	слово вайя		
Ед.	И. Р. Д., П. В. Т.	гостья гостьи гостьюе гостьюю гостьюей	вайя вайи вайе вайю вайей	статья статьи статье статью статьей	свинья свиньи свинье свинью свиньей
Мн.	И. Р. Д.	гости гости гостям	вайи вайи вайям	статьи статьи статьям	свиньи свиньи свиньям

8\*

Индекс		8*b'		— слово церковь
		основа не на шипящую	основа на шипящую	
Ед.	И., В. Р., Д., П. Т.	любовь <sup>1</sup> любви любовью	вошь вши восьью	церковь церкви церковью
Мн.	И. Р. Д.	любви любвей любвям	вши вшей вшам	церкви церквей церквам <sup>Δ</sup> //церквям

### Г. Индексы с пометой ②

Помета ② в женском роде субстантивного склонения означает, что в Р. мн. (у одушевленных также В. мн.) слово имеет нестандартное окончание -ей. Образцы (форма Р. мн. дана разрядкой):

рóхля мо-жо 2a②: рóхлей, мн. рóхли, рóхлeй, рóхлям  
корча ж 4a②: корчей, мн. корчи, кóрчeй, корчам  
схóдня ж 2\*a②: схóдней, мн. схóдни, схóдней, схóдням

Та же помета в качестве факультативной:

растéря мо-жо 2a[②]: растéрей, мн. растéри, растéр // растéреj, растéрям  
вérша ж 4a[②]: вérшей, мн. вérши, верш // вéршeй, вérшам  
пútля ж 2\*a[②] (образец для слов не на -ня): пútлей, мн. пútли, пútель //  
п ý тлeй, пútлям  
лютни ж 2\*a[②] (образец для слов на -ня): лютней, мн. лютни, лютен // л ю т-  
н eй, лютням

### Д. Индексы с пометой «ё»

пеленá ж 1b, ё: пеленоj, мн. пелены, пелён, пеленам  
звездá ж 1d, ё: звездой, мн. звезды, звезд, звездам  
слезá ж 1f, ё (односложная основа; единственное слово): слезой, мн. слёзы,  
слёз, слезам  
железá ж 1f, ё (двусложная основа; единственное слово): железой, мн. жёлезы,  
желэз, железам  
середá ж 1f', ё: ед. Р. середы, Д., П. середé, В. сéреду, Т. середой, мн. сéреды,  
серёд, середам  
стегá ж 3b, ё: стегой, мн. стегj, стёг, стегам

<sup>1</sup> Ми. затрудн.; имя собственное Любовь склоняется по образцу жо 8a: ед. Р., Д., П. Любовь и т.-д.

## Образцы склонения

щека	ж, 3 <sup>1</sup> // 3f, ё: ед. Р. щеки, Д., П. щекé, В. щёку // щеку́, Т. щекой, мн. щёки, щёк, щекам
дежа	ж, 4b // 4f, ё: дежой, мн. дежи // дёжи, дежей, дежам
щёлочь	ж 8e, ё: щёлочью, мн. щёлочки, щелочей, щелочам

весна ж 1<sup>1</sup>d, ё: весной, мн. весны, весен, веснам

## E. Индексы в угловых скобках

### Слова мужского рода: запись «мо<жо ...>»

Такие слова склоняются так, как если бы не было ни символа «мо», ни угловых скобок. Например, **мужчина** мо <жо 1a> склоняется как **короба** жо 1a. Соответственно, здесь следует пользоваться образцами групп А—Д. Образец с индексом, не представленным в этих группах:

дядя мо <жо, 2a② // 2c (с Δ)> (брат отца или матери): дядей, мн. дяди // дядья<sup>Δ</sup>,  
дядей // дядёв<sup>Δ</sup>, дядям // дядьям<sup>Δ</sup>

Для наглядности приводим также слово **судий** (несколько отличающееся от образца **литий**, стр. 46):

судий мо <жо 7b> (с Δ): ед. Р. судий, Д., П. судий<sup>Δ</sup>, В. судио, Т. судией<sup>Δ</sup>, мн.  
судий, судий<sup>Δ</sup>, судиям

### Слова с символом «мн.»

вильы	мн. <ж 1a>: вил, вильам
бразды	мн. <ж 1b>: бразд (затрудн.), браздам
похороны	мн. <ж 1e>: похорон, похоронам
брюки	мн. <ж 3a>: брюк, брюкам
ладости	мн. <ж 4a>: ладыш, ладышам
ножницы	мн. <ж 5a>: ножниц, ножницам
сатурналии	мн. <ж 7a>: сатурналий, сатурналиям
коэзы	мн. <ж 1*a>: коэзел, коэзам
мохны	мн. <ж 1*b>: мохон, мохнам
ножны	мн. <ж 1*a> // устар. ножны мн. <ж 1*b>]: ножен // устар. ножон, ножнам // устар. ножнам
бубны	мн. <ж, 1*a // 1*e> (карточная масть): бубен // бубён, бубнам
капли	мн. <ж 2*a> (микстура): капель, каплям
пoldии	мн. <ж 2*e> (с Δ) (обл.: юг и др.): полдён <sup>Δ</sup> , полдней
санки	мн. <ж 3*a> (обычный случай, см. стр. 47, Б): санок, санкам
штаныши	мн. <ж 3*a> (случай с шипящей, см. стр. 47, Б): штанишек, штанишкам
грáбельки	мн. <ж 3*a> (случай с ь, см. стр. 47, Б): грáбелец, грáбелькам
обойки	мн. <ж 3*a> (случай с й, см. стр. 47, Б): обóек, обойкам
портки	мн. <m // ж, 3*b>: порткóв // порткó, порткám
деньги	мн. <ж, 3*e // устар. 3*a> (с Δ): денег (ударение Р. только по схеме а), деньгам // устар. деньгам
пáльцы	мн. <ж // м, 5*a>: пáльец // пáльцев, пáльцам

## Ж. Индексы, стоящие после записи «мн. от»

Для слов этой группы нужно построить форму И. ед. (если она не приведена непосредственно в словарной статье). Для этого следует заменить в И. мн. конечное -ы на -а, а конечное -и — на -я (но при индексе с цифрой 3 или 4 — на -а, с цифрой 8 — на -в); ударение — на том же слоге по счету от начала слова. Примеры: **лýжи**, **вáрежки**, **брýлы** — И. ед. **лýжка**, **вáрежка**, **брýла**. Далее, исходя из формы И. ед. и индекса, по общим правилам в группах А—Д находится нужный образец.

## △ Особые случаи

109  
760

### I. Особенности в образовании мн. числа.

- Нестандартно все мн. число: грозь — гро́здья, гро́здьев, гро́здьям и гро́зди, -éй, -ям; дядя (как термин родства; слово мужского рода) — см. его склонение выше, E; курьца — курьы (и курьцы).
- Нестандартна форма Р. мн. (ниже для каждого слова приведена эта форма). Нестандартное окончание: бáрышня — бáрышень, боя́рышня — боя́рышень, кúхня — кúхонь, дерéв-

ия — дереве́нь, госпо́ж, шестерн́я (зубчатое колесо) — шестерён, прости́й — прости́ней // просты́нь, саже́нь — саженей // сажен, паде́нь — паденей // паде́нь (наряду со стандартными вариантами саже́нь — саженей, паде́нь — паденей), польни (обл.: юг, место дневной остановки стада) — польн; пáрия — пáрий // пáриев, кшáтрия, вайшья (слова мужского рода) — кшáтриев, вайшев. Нестандартное ударение: земля́ — земель, овцá — овец, сестрá — сестёр, свинý — свиней, семéй — семе́й, судý (слово мужского рода) — судéй, хлóпты — хлóптом; судý (слово мужского рода) — судýй. У нескольких слов ударение Р. мн. нестандартно только при одной из двух возможных схем ударения: киркá — кирок, серьгá — серёг, скамéй — скамéй, дéнги — дéнег. Нестандартная беглая гласная: корчмá — корчём, тьма (множество) — тем, судьбá — судéб (стандартная форма) // устар. судéб (нестандартная форма); ектенý — ектений, епитимý — епитимий, паремý — паремий; кочергá — кочерёг (затрудн.), сúмерки — сúмерек. У слов на -я в Р. мн. нет второго й: секвóйя — секвóй, папáйя — папáй, пирапáя — пирапáй и др. (см. словарь, стр. 808).

3. Нестандартна форма Т. мн.: лóшадь — лошадьми // лошадáми, дверь — дверáми // дверьми (см. также ниже слово дочь).

4. Нестандартны формы Д. мн., Т. мн. и П. мн. у слова цéрковь; см. его склонение выше, стр. 49.

**II. Особенности исходной формы:** — мать ед. Р., Д., П. мáтери, Т. мáтерью (В. = И.), мн. мáтери, матерéй, матерáм; дочь — как мать, но Т. мн. дочерьми // дочерáми; полночь, полночью // полуночью, мн. полночи, -ей, -ам и полуночи, -ей, -ам.

### III. Прочие особенности.

1. Слова лити́й, пареми́й, суди́й (слово мужского рода) имеют в Д., П. ед. -и́й, в Т. ед. -и́ей, например, лити́й, лити́ей.

2. Слово зарý «рассвет» имеет орфографическую особенность: основа под ударением зор-, без ударения зár-: ед. зарý, -и́, -е́, -и́о, -и́й, мн. зори, зорь, зорям // устар. зарýм. (Ср. также зоря «военный сигнал».)

## СРЕДНИЙ РОД

### A. Индексы простые

#### Типы 1—7

##### Схема ударения а

		1а	2а	3а	4а	5а	7а
Образцы	с	болóто чáдо	góре <sup>1</sup>	блáго	жили́ще чудóвище	сóлнце	здáние
	со		—	—		—	—
Ед.	И., В. Р. Д. Т. П.	болóто болóта болóту болóтом о болóте	góре góря góрю góрем о góре	блáго блáга блáгу блáгом о блáге	жили́ще жили́ща жили́щу жили́щем о жили́ще	сóлнце сóлница сóлницу сóлницем о сóлнце	здáние здáния здáнию здáнием о здáнии
Мн.	И. Р. Д. у неод. В. у одуш. Т. П.	болóта болóт болóтам болóта (чад) болóтами о болóтах	мн. предположит.	блáга благ блáгам блáга блáгами о блáгах	жили́ща жили́щ жили́щам жили́ща (чудóвищ) жили́щами о жили́щах	сóлница сóлниц сóлницам сóлница — сóлницами о сóлницах	здáния здáний здáниям здáния — здáниями о здáниях

<sup>1</sup> Единственное слово; мн. (предположит.) \*гóрья, \*горь, \*гóрж.

## Образцы склонения

### Схемы ударения b—f

Схема ударения		b					
Индекс		1b	5b	7b			
				7b(2) — слово остриё <sup>1</sup>	7b (с Δ)	особо — слово бытиё	
Ед.	И., В.	веществó	ружьецó	остриё	житиéΔ	бытиéΔ [поэтич. также бытиё]	
	Р.	веществá	ружьeцá	остри́я	житиá	бытий	
	Д.	веществу́	ружьeцú	острию	житио́	бытию	
	Т.	веществом	ружьeцóм	остриём	житиéмΔ	бытиёмΔ [поэтич. также бытиём]	
Мн.	И.	веществá	ружьeцá	острий	житиá	мы. предположим.	
	Р.	веществé	ружьeцé	остриёв	житиí		
	Д.	веществáм	ружьeцáм	остриям	житиýм		
Схема ударения		c			d	e	f
Индекс		1c	2c	3c	1d	5d	3e (с Δ)
Ед.	И., В.	мéсто	пóле	войско	винб	лицó	у́хø
	Р.	мéста	пóля	войска	винá	лицá	у́ха
	Д.	мéсту	пóлю	войску	винú	лицú	у́ху
	Т.	мéстом	пóлем	войском	винóм	лицóм	у́хом
Мн.	И.	местá	поля	войскá	вина	лица	у́шиΔ
	Р.	мест	полéй	войскáм	вин	лиц	у́шейΔ
	Д.	местáм	полýм	войскáм	вýнам	лицам	у́шáмΔ

Цифра 8 встречается в среднем роде только со знаком ° (см. ниже, группа В).

### Б. Индексы со звёздочкой

Подразделение на случаи и способ записи — такие же, как в женском роде (стр. 47, группа Б).

#### 1\*a

обычн. крéсло с 1\*a: -ом, мн. крёсла, крéсе л, крéслам  
шипящ. бráшно с 1\*a: -ом, мн. бráшна, бráшени, бráшнам  
к, г, х тáгло с 1\*a // 1a: -ом, мн. тáгла, тáгол // тáгл, тáглам

#### 1\*b

обычн. зло с 1\*b (с Δ): злом, мн. (затрудн., кроме Р.) зла, золΔ, злам

Сюда относятся также слова дно (моря, реки) и барахлó, у которых мн. предположительно. Р. мн. (предположит.) здесь \*дон, \*барахлó.

#### 1\*c

обычн. масло с 1\*c (с Δ): -ом, мн. маслá, м á с е лΔ, маслéм

#### 1\*d

обычн. полотнó с 1\*d: -бм, мн. полóтна, п о л ó т е н, полóтнам  
к, г, х окнó с 1\*d: -бм мн. окна, ó кон, óкнам  
ь письмó с 1\*d: -бм, мн. пíсьма, п í с е м, пíсьмам

<sup>1</sup> Для наглядности это слово приведено и в группе Г (стр. 54) и здесь.

5\*a

обычн. **блóдце** с 5\*a: -ем, мн. блóдца, блóдцам  
ь зéркальце с 5\*a: -ем, мн. зéркальца, зéркальцам

5\*b

обычн. **словцó** с 5\*b: -ом, мн. словцá, словцáм  
ь сельцó с 5\*b: -ом, мн. сельцá, сельцáм

5\*c

обычн. **сéрдце** с 5\*c: -ем, мн. сердцá, сердцáм

5\*d

обычн. **долотцó** с 5\*d: -ом, мн. долótца, долótцам  
ь кольцó с 5\*d (с  $\Delta$ ): -ом, мн. кольца, кольцáм  
й яйцó с 5\*d (с  $\Delta$ ): -ом, мн. яйца, яйцáм

5\*f

ь **крыльцó** с 5\*f: -ом, мн. крыльца, крыльцáм

6\*

Индекс		6*a	6*b	6*d
Ед.	И., В.	ущéлье	питьё	копьё
	Р.	ущéлья	питья	копья
Д.	ущéлью	питьё	копьё	копьё
	ущéльем	питьём	копьём	о копьё
Мн.	об ущéлье	о питьё		
	И.	ущéлья	питья	копья
Р.	ущéлий	пите́й	кóпий	
	ущéльям	питьям	кóпьям	

**В. Индексы со знаком°**

Подтип 8°

Сюда относятся слова среднего рода на **-мы**. Все они неодушевленные. В косвенных формах в основе появляется элемент **ен** (ён); окончания в ед. числе особые, во мн. числе — типа 1. Ниже приведены все возможные образцы данного подтипа, имеющие полный набор форм (словарные статьи этих образцов содержат помету «ё» или знак  $\Delta$ ).

Схема ударения		а	·	с
Индекс		8°а, ё (с $\Delta$ )— слово знáмя	8°с, ё	8°с (с $\Delta$ )—слова сéмя, стрéмя
Ед.	И., В. Р., Д., П. Т.	знáмя знáмени знáменем	имя имени именем	сéмя сéмени сéменем
Мн.	И., В. Р. Д. Т. П.	знамёна $\Delta$ знамён $\Delta$ знамёна́м $\Delta$ знамёна́ми $\Delta$ о знамéнах $\Delta$	именá имён именáм именáми об именáх	семенá семян $\Delta$ семенáм семенáми о семенáх

**Г. Индексы с пометами ①, ②**

Помета ①

Помета ① в среднем роде субстантивного склонения означает, что в И. мн. (у неодушевленных также в В. мн.) слово имеет нестандартное окончание **-и** (при цифре индекса 1 или 5—**-ы**). Образцы (форма И. мн. дана разрядкой):

яблоко с За①: -ом, мн. яблоки, яблок, яблокам  
молокό с Зd①: -ом, мн. предположит. (\*м о л ó к и, \*молóк, \*молóкам)

## Образцы склонения

плечо с 4f① (с  $\Delta$ ): -ом, мн. п л ё ч и, плеча, плечам  
ведёрко с 3\*a① (обычный случай, см. стр. 47, Б): ведёрком, мн. в е д ё р к и,  
ведёрок, ведёркам  
оконко с 3\*a① (случай с шипящей, см. стр. 47, Б): оконком, мн. о к Ѻ ш к и,  
оконшек, оконшкам  
ушко с 3\*a① [// ушко с 3\*d①] (уменьш. к. ухо): ушком, мн. ў ш к и, ўшек, ўшкам

### Помета ②

Помета ② в среднем роде субстантивного склонения означает, что в Р. мн. (у одушевленных также в В. мн.) слово имеет нестандартное окончание -ов, -ёв или -ев (а именно, под ударением при цифре индекса 6 или 7 — -ёв, без ударения при цифре индекса 5, 6 или 7 — -ев, в прочих случаях — -ов). Образцы (форма Р. мн. дана разрядкой):

облако с 3c②: -ом, мн. облакá, облакóв, облакám  
остриё с 7b②: -ём, мн. острый, о стр и ё в, острýм (см. также стр. 52)  
облачко с 3\*c②: -ом, мн. облачкá, облакчóв, облачкам  
болотце с 5\*a②: -ем, мн. болотца, болотцe в, болотцам  
платье с 6\*a②: -ем, мн. платья, плáтъе в, плáтъям  
жнивье с 6\*d②: -ём, мн. жнýвья, жнýвъе в, жнýвъям

Та же помета в качестве факультативной:

волоконце с 5\*a[②]: -ем, мн. волоконца, волоконец // в о л о к ó н ц е в, воло-  
концам  
деревце с 5\*c[②] // деревцó с 5\*b[②]: деревцем // деревцом, мн. деревиá, дере-  
вёц // д е р е в ц ó в, деревцам  
верховье с 6\*a[②]: -ем, мн. верхвъя, верховий // в е р х б в ъ е в, верхвъям

### Пометы ①② вместе

мазлó со 1b①② [// мо, см. ниже, Е]: -ом, мн. предположит. (м а з л ý, м а з л ó в,  
мазлám)  
лýчико с За①②: -ом, мн. л ý ч и к и, л ý ч и к о в, лýчикам  
дрéвко с 3\*a①② [// древкó с 3\*b①②]: древком, мн. д р é в к ý, д р é в к ó в,  
дрéвкам  
очки с 3\*b①②: -ом, мн. очкí, очкóв, очкам

## Д. Индексы с пометой «ё»

веретено́ с 1d, ё: веретено́м, мн. веретёна, веретён, веретёном  
весло́ с 1\*d, ё (обычный случай, см. стр. 47, Б): веслом, мн. вёсла, вёсел, вёслам  
стеклó с 1\*d, ё (случай с к, г, х, см. стр. 47, Б): стеклом, мн. стёкла, стёкол, стёклам  
озерцó с 5\*d, ё: озерцом, мн. озёра, озёрец, озёрцам  
знáмá с 8\*a, ё (с  $\Delta$ ), имá с 8\*c, ё — см. выше, В (стр. 53)

## Е. Индексы в угловых скобках

Слова мужского рода: запись «мо <со ...>» или «м <с ...>»

Одушевленные существительные данной группы имеют следующую особенность: в силу «правила об одушевленности» (стр. 36) В. ед. совпадает у них с Р. ед. Тем самым они отклоняются в данной форме от соответствующих образцов среднего рода; ср., например, ды-  
ятко (со) и воронко (мо): любит своё дыятко, но запрягает воронка.

Ниже приведены (в порядке цифр индекса) все возможные образцы данной группы.

сверлйо мо <со 1a[①]>: -ом (В. ед. -а), мн. сверлйла // сверлйлы, сверлйл,  
сверлйлам  
мазлó мо <со 1b①②> [// со, см. выше, Г]: -ом (В. ед. -á), мн. предположит  
(мазлý, мазлóв, мазлám)  
сýверко м <с 3\*a①> (обычный случай, см. стр. 47, Б): -ом, мн. сýвер|ки, -ок, -кам  
нарóдишко м <с 3\*a①> (случай с шипящей, см. стр. 47, Б): -ом, мн. нарóдиш|ки,  
-ек, -кам  
домйшко м <с 3\*a①>, § 5 — см. § 5 (стр. 74)  
соловéйко мо <со 3\*a①>: -ом (В. ед. -а), мн. соловéйки, -ек, -йкам  
воронкó мо <со 3\*b①②>: -ом (В. ед. -á), мн. воронкý, -óв, -áм  
когтище м <с 4a①>: -ем, мн. когтищи, когтиц, когтицам  
домйще м <с 4a①>: -ем, мн. домйща // домйщи, домйщ, домйщам  
волчйще мо <со 4a①>, § 4 — см. § 4 (стр. 74)  
подмастéре мо <со 6\*a②>: -ем (В. ед. -я), мн. подмастéр|я, -ьев, -ъям

## Слова с символом «мн.»

<b>ворота</b>	мн. <с 1а>: ворот, воротам
<b>уста</b>	мн. <с 1б>: уст, устам
<b>войска</b>	мн. <с 3в>: войск, войскам
<b>прёния</b>	мн. <с 7а>: прёний, прёням
<b>кросна</b>	мн. <с 1*а>: кросен, кроснам
<b>воротца</b>	мн. <с 5*а> (обычный случай, см. стр. 47, Б): воротец, воротцам
<b>перильца</b>	мн. <с 5*а> (случай с ь, см. стр. 47, Б): перильец, перильцам
<b>хлопья</b>	мн. <с 6*а(2)>: хлопьев, хлопьям
<b>письмена</b>	мн. <с 1б, ё>: письмен, письменам

**Ж. Индексы, стоящие после записи «мн. от»**

Для слов этой группы нужно построить форму И. ед. (если она не приведена непосредственно в словарной статье). Для этого следует заменить в И. мн. конечное -а (или -и) на -о (но после шипящих и ц — на -е), конечное -я — на -е; ударение — на том же слоге по счету от начала слова. Пример: щупальца — И. ед. щупальце.

Далее, исходя из формы И. ед. и индекса, по общим правилам в группах А—Д находится нужный образец.

**△ Особые случаи****I. Особенности в образовании мн. числа.**

1. Группа существительных среднего рода имеет мн. число на -ья, -ьев, -ьям: дёрево — дёревья (см. также словарную статью), помело — помёлья, сило — силья (//), шило — шилья, крыло — крылья, дно (бочки) — донья, звенё — звёнья, колено (сочленение) — коленья, полено — полёнья, перо — перья.

2. Прочие случаи нестандартного мн. числа: небо — небеса, небеса; чудо — чудеса, чудеса (см. также словарную статью); дрёво — дрёвса, дрёвёс, дрёвеса; судно (корабль) — суда, судов, судам; око — очи, очам; ухо — ѿши, ѿшей, ѿшам; колено (сустав) — колени, колёней, колёням; бзро — озёра, озёр, озёрам. Склонение слова знамя см. выше, стр. 53.

3. Нестандартная форма Р. мн. (ниже для каждого слова приведена эта форма). Нестандартное окончание: плечо — плеч; вёче — вёчей (наряду с вёч). Нестандартное ударение: кольцо — колёц, яйцо — яйц (здесь нестандартна также беглая гласная), гумно — гүмнен (стандартная форма) // гүмён (нестандартная форма); масло — ма́сл, кружево и кружевá — кружев. Прочие отклонения: зло — зол, ружьё — руже́й (орфографическая особенность: е вместо и); сёмя (и производные), стрёмя — сёмя́н, стремя́н. Нестандартный Р. мн. имеет также слово сот, стам ед. числа и И., В. мн. нет).

**II. Прочие особенности.**

1. Слова житиé, пitié, бытиé (и производные) имеют в Т. ед. -иём, в П. ед. -ий, например, житиём, о житии.

2. Слово дитя полностью аномально: ед. Р., Д., П. дитяти, Т. дитятей (В. = И.), мн. дёти, дётей, дётым, детьми, о дётих (В. = Р.); см. также словарную статью. Слово польмы имеет только И. ед., В. ед. (= И. ед.) и Т. ед. польмем. Слово поросы имеет только И. ед. и В. ед. (= И. ед.). Слова забытьё и полузабытьё имеют особую форму П. ед.: в забытый, в полузабытый (тогда как у всех остальных слов среднего рода П. совпадает с П.).

**АДДЕКТИВНОЕ СКЛОНЕНИЕ**

Ниже отдельно приводятся: а) образцы склонения полных форм; б) образцы для образования кратких форм, а также сравнительной степени.

В аддективном склонении схема ударения в общем случае имеет двойное обозначение (типа а/b, b/c' и т. п.): первая латинская буква относится к полным формам, вторая — к кратким. В трех частных случаях, однако, такое обозначение сокращается, а именно: а/а = а, а/а' = а', б/б = б.

Образцы для индексов в угловых скобках, т. е. образцы существительных (также местоименных прилагательных и числительных) аддективного склонения, см. в подразделе «полные формы», стр. 57. (Относительно опущенных угловых скобок в случаях типа полицейский п За×~, мо — см. сноску 1 на стр. 57)

**ПОЛНЫЕ ФОРМЫ**

Для склонения полных форм существен не весь индекс, а только два его элемента: а) ц и ф р а (т. е. тип склонения); б) п е р в а я (или единственная) латинская б у к в а в обозначении схемы ударения (причем а и а' в этом случае равносильны, см. выше).

Образцы склонения

*Индексы без угловых скобок*

Образцы склонения

Первая (или единственная) бъяз индекса		а (или а')						б					
Цифра индекса		1	2	3	4 столов на -ий -ий	5	6	1	3	4			
Ед. муж. и сред. роды	И. муж. сред.	новый новое нового новому новому новым новым о новом	сийный сийнее сийного сийнему сийнему сийный сийного сийне	рѣдкий рѣдкое рѣдкого рѣдкому рѣдкому рѣдкий рѣдкого рѣдким о рѣдком	свѣжий свѣжее свѣжего свѣжему свѣжему свѣжий свѣжего свѣжес свѣжим о свѣжем	въ ющийся въ ющееся въ ющегося въ ющемуся въ ющемуся въ ющийся въ ющегося въ ющес въ ющимся о въ ющемся	куцый кующее куцего куцему куцему куцый куцего куце куцым о куцем	длинношёй длинношёсе длинношёго длинношёму длинношёй длинношёй длинношёго длинношёсе длинношёй о длинношёем	живой живое живого живому живому живой живого живое живым о живым	сухой сухое сухого сухому сухому сухой сухого сухое сухим о сухом	большой больше большого большому большому большой большого большое большим о большом		
	Р.												
	Д.												
	В. муж. неод. сред.												
	Т.												
	П.												
Жен. род.	И.	новая новой новую новую	сийная сийней сийною сийней	рѣдкая рѣдкой рѣдкую рѣдкой	свѣжая свѣкой свѣкую свѣкой	въ ющаися въ ющеся въ ющуюся въ ющеся	купая купей купую купей	длинношёя длинношёй длинношёю длинношёй	живая живой живую живой	сухая сухой сухую сухой	большая большой большую большой		
	Р., Д., П.												
	В.												
	Т. 1												
Мн. (всех родов)	И.	новые новых новым	сийные сийных сийним	рѣдкие рѣдких рѣдким	свѣжие свѣжих свѣжим	въ ющи въ ющими въ ющимся	купые купых купым	длинношес длинношах длинношем	живые живых живым	сухие сухих сухим	большие больших большим		
	Р., П.												
	Д.												
	В. неод. одуш.												
	Т.												

<sup>1</sup> В этой форме (в отличие от форм Р., Д., П. ед.) имеется, кроме того, параллельный вариант с окончанием -о (-ю): *ново, сийно, рѣдко, свѣжено, живо*, *живо, сухо, боло*.

*Кудею, длинношено, живо, сухо, боло*, в отличие от языка ХІХ века, этот вариант употребляется очень редко (преимущественно в поэзии).

**Индексы в угловых скобках<sup>1</sup>**

Такие индексы имеют принадлежащие к адъективному склонению существительные, местоименные прилагательные и порядковые числительные.

**Существительные**

Существительные адъективного склонения склоняются по тем же образцам, которые приведены в предшествующей таблице, — в соответствии с цифрой и буквой индекса. Но в отличие от прилагательных, каждое существительное имеет формы только одного рода и либо только одушевленные, либо только неодушевленные — в соответствии с основным буквенным символом (о словах с символом «мн.» см. отдельно ниже). Например, склонение слова **целкóвый** м <п 1a> — такое же, как набор полных форм мужского рода, неодушевленных, у образца **новый**.

Для иллюстраций ниже приведено склонение нескольких существительных с разными основными буквенными символами: **целкóвый** м <п 1a>, **вожáтый** мо <п 1a>, **учáщийся** мо <п 4a>, **запятáя** ж <п 1b>, **борзáя** жо <п 1b>, **сказúемое** с <п 1a>, **живóтное** со <п 1a>. Из этих примеров у слов с индексом 1a исходный образец (в предшествующей таблице) — **новый**, у слов с индексом 1b — **живой**, у слова **учáщийся** (индекс 4a) — **выбýющийся**. Разумеется, в этих примерах представлены не все возможные индексы: при других индексах следует брать другие исходные образцы.

		м <п ...> мо <п ...>	ж <п ...> жо <п ...>	с <п ...> со <п ...>
Ед.	И.	вожáтый	учáщийся	запятáя
	Р.	вожáтого	учáщегося	запятóй
	Д.	вожáтому	учáщемуся	запятóю
	В. у неод.	(целкóвый)	—	(борзóу)
	Б. у одуш.	вожáтого	учáщегося	запятóй <sup>2</sup>
	Т.	вожáтым	учáщимся	о запятóй
Мн.	И.	вожáтые	учáщиеся	живóтные
	Р., П.	вожáтых	учáщихся	живóтных
	Д.	вожáтым	учáщимся	живóтным
	В. у неод.	(целкóвые)	—	(сказúемые)
	Б. у одуш.	вожáтых	учáщихся	живóтных
	Т.	вожáтыми	учáщимися	живóтными

**Слова с символом «мн.»**

Существительные со словарной статьей вида «мн. неод. <п . . .>» или «мн. одуш. <п . . .>» — это pluralia tantum (см. стр. 5). Они склоняются по тем же правилам, что и приведенные выше существительные, но имеют только формы мн. числа. Примеры:

позвы́вные мн. неод. <п 1b>: позывн|ых, -ым (В. -ые)  
новобрáчные мн. одуш. <п 1a>: новобрáчн|ых, -ым (В. -ых).

Существительные с записью «мн. от . . .» склоняются во мн. числе точно так же (только одушевленность или неодушевленность здесь устанавливается из буквенного символа, стоящего после *от*), например:

лёгкие мн. от с <п 3a>: лёгк|их, -им (В. -ие).

Ед. число таких слов может быть установлено по буквенному символу и индексу с помощью основной таблицы на стр. 56 (в данном случае — **лёгкое**).

**Местоименные прилагательные (мс-п)  
и порядковые числительные (числ.-п)**

Эти группы слов склоняются как обычные прилагательные с тем же индексом, отличаясь от них только отсутствием кратких форм и сравнительной степени. Например, некоторый мс-п <п 1a> склоняется как полные формы от **новый**; второй числ.-п <п 1b> — как полные формы от **живой** (см. стр. 56).

<sup>1</sup> Сюда же относятся случаи, когда существительное (мужского рода) обозначено только основным буквенным символом («мо» или «м») в конце статьи соответствующего прилагательного, например, **полицéйский** («м») и угловых скобок, содержащих «п» и индекс прилагательного (в приведенном примере — **мо** <п 3a>).

<sup>2</sup> Имеется также редко употребляемый вариант **запятóю**.

## Образцы склонения

### △ Особые случаи

Местоименное прилагательное **некий** склоняется нестандартно (в его склонении соединены формы с основой **нек-** и с основой **неко-**):

	Ед.			Ми. (всех родов)
	м	с	ж	
И.	некий	некое	некая	некие
Р.	некоего <sup>1</sup>	некоему <sup>1</sup>	некой//некоей	неких//устар. некоих
Д.	некий	некое	некой//некоей	неким//устар. некоим
В. неод. одуш.	некоего <sup>1</sup>	некое	некую	некие
Т.	неким//устар.	некоим	некой//некоей <sup>2</sup>	неких//устар. некоих
П.	о некоем <sup>1</sup>		о некой//о некоей	некими//устар. некоими о неких//устар. о некоих

Местоименное прилагательное **экий** склоняется в современном языке как обычное прилагательное (образец **рёдкий**, стр. 56), но в Р. ед. и Д. ед. мужского и среднего родов наряду с формами **экого**, **экому** допускает устаревающие **экоего**, **экоему**.

### КРАТКИЕ ФОРМЫ И СРАВНИТЕЛЬНАЯ СТЕПЕНЬ

В соответствии с тем, что сказано в предисловии (стр. 6), краткие формы (а также сравнительная степень) считаются имеющимися, хотя бы потенциально, у всех прилагательных адъективного склонения, кроме оканчивающихся на **-ий** (от причастных), местоименных прилагательных и порядковых числительных. Отсутствие одной лишь сравнительной степени или лишь части кратких форм отмечается в словарной статье специальными знаками, см. стр. 68.

Образцы расположены ниже в порядке, описанном на стр. 37 (пункты 2, 3). При этом последовательность схем ударения такова: а, а', а/б, а/б', а/с, а/с'; б, б', б/с, б/с', б/с".

Ниже для каждого образца приведены (в указанном порядке): кф м, кф ж, кф с, кф ми. и (после точки с запятой) сравн. Для сокращения названия форм опущены. По общим правилам (стр. 16) возможна также сокращенная запись. Таким образом, например, запись

**сурбый** п 1а: сурб-, -а, -о, -ы; -е

означает, что здесь кф м **сурб**, кф ж **сурбова**, кф с **сурбово**, сравн. **сурбове**.

Прилагательные-образцы приводятся в исходной форме, т. е. в полной форме И. ед. м. Для слов, не имеющих полных форм (например, **рад**, **горазд**, **должен**, **одинёшенек**), см. стр. 61.

О б щ е е у к а з а н и е. У всех сравнительных степеней на **-ее<sup>3</sup>** имеется параллельный вариант на **-ей** (например, **сурбове** // **сурбовой**, **светлее** // **светлей** и т. д.); в целях сокращения этот вариант ниже не выписывается.

### A. Индексы простые

#### Тип 1

<b>сурбовый</b>	п 1а: сурб-, -а, -о, -ы; -е
<b>алый</b>	п 1а': ал, алá, áло, áлы; алéе
<b>здорбый</b>	п 1а/b ( <i>простореч.</i> : <b>большой, сильный</b> ): здорбóв, -á, -ó, -ы; -éе
<b>цéльный</b>	п 1а/c: цел, целá, цéло, цéлы; целéе
<b>мíлый</b>	п 1а/c': мил, милá, мíлó, мíлý; милéе
<b>бéлый</b>	п 1а/c": бел, белá, бéло, белы; белéе
<b>голуббóй</b>	п 1b: кф м нет, прооче кф ( <i>затрудн.</i> ) голубá, -ó, -ы; -éе
<b>живbóй</b>	п 1b/c: жив, живá, живó, живы; живéе
<b>скупóй</b>	п 1b/c': скуп, скупá, скúпо, скúпы; скупéе

#### Тип 2

<b>тугосíсий</b>	п 2а: тугосíс ь, -я, -е, -и; -е
<b>сíний</b>	п 2а/c: синь, синá, сíне, сини; синéе

#### Тип 3

Для прилагательных с цифрой индекса 3 везде, где возможно, дано по три или по два образца, различающихся конечной согласной основы (к, г или х), чтобы показать чередование при образовании сравнительной степени.

**одинóкий** п 3а: одинóк, -а, -о, -и; сравн. (*затрудн.*) одинóче

**полóгий** п 3а: полóг, -а, -о, -и; сравн. (*затрудн.*) полóже

**жестóкий** п 3а': жестóк, жестóкá, жестóко, жестóки; сравн. (*затрудн.*) жестóче

<sup>1</sup> Встречающиеся в речи формы **некого**, **некому**, **неком** в настоящем времени в литературную норму еще не входят.

<sup>2</sup> Имеются также редко употребляемые варианты **некою**, **некою**.

\* Кроме **бóлее**, **мéнее**, **далее**, **далее**, **ране** (которые соотносятся не с прилагательными, а с наречиями)

## Прилагательные, краткие формы

<b>д́йкий</b>	п 3а/с: (с $\Delta$ ): д́к, д́ка, д́ко, д́ки; <i>сравн.</i> ( <i>затрудн.</i> ) диче́д // д́ице
<b>в́етхий</b>	п 3а/с: ветх, ветхá, в́етхо, в́етхи; <i>сравн.</i> ( <i>затрудн.</i> ) в́етше
<b>стрóгий</b>	п 3а/с': строг, строгá, стрóго, стрóгий; стрóже
<b>тихий</b>	п 3а/с': тих, тихá, тихо, тихи; тише
<b>широкий</b>	п 3а/с" (с $\Delta$ ): широк, широкá, широкó, широкий; шире́д
<b>нагóй</b>	п 3б/с: наг, нагá, нагó, наги; <i>сравн. нет</i>
<b>дорогóй</b>	п 3б/с (с $\Delta$ ): дорога, дорогá, дорого, дороги; дороже
<b>тугóй</b>	п 3б/с': туг, тугá, тugo, туги; туже
<b>сухóй</b>	п 3б/с': сух, сухá, сухо, сухи; сúше

### Тип 4

<b>живу́чий</b>	п 4а: живу́ч, -а, -е, -и; -ее
<b>горя́чий</b>	п 4а/b: горяч, -á, -ó, -í; -éе
<b>свёжий</b>	п 4а/b': свеж, свежá, свежо, свёжий; свеже
<b>рыжий</b>	п 4а/c: рыж, рыжá, рыже, рыжи; рыжéе

### Тип 5

<b>ку́цый</b>	п 5а: куц, -а, -е, -ы; <i>сравн.</i> ку́цее
---------------	---

### Тип 6

<b>длиношéй</b>	п 6а: длинношéй, длинношéя, длинношéе, длинношéи; <i>сравн.</i> длинношéее
-----------------	--

## Б. Индексы со звездочкой

При одном и том же индексе образцы подразделяются здесь по тому, что стоит перед конечной согласной основы исходной формы (окончание в этой форме — **-ый**, **-ий** или **-ой**). Само подразделение на случаи и способ записи — такие же, как в женском роде субстантивного склонения (см. стр. 47, Б). Краткая форма мужского рода (единственная форма, на которой отражается наличие звездочки в индексе) для наглядности дана разрядкой.

### 1\*a

обычн.	<b>удобный</b>	п 1*a: у д ó б е н, -на, -но, -ны; -нее
шипящ.	<b>отвáжный</b>	п 1*a: о т в á ж е н, -на, -но, -ны; -нее
ь	<b>довольный</b>	п 1*a: д о в ó л е н, -ына, -ьно, -ьны; -ьнее
й	<b>спокóйный</b>	п 1*a: с п о к ó б е н, -йна, -йно, -йны; -йнее

### 1\*a'

обычн.	<b>дробный</b>	п 1*a': д р ó б е н, дробнá, дробно, дробны; дробнéе
шипящ.	<b>смáчный</b>	п 1*a': с м á ч е н, смáчнá, смáчно, смáчны; смачнéе
й	<b>буйный</b>	п 1*a': б ý е н, буйнá, буйно, буйны; буйнéе

### 1\*a/b

обычн.	<b>умный</b>	п 1*a/b: у м ё н, умнá, умнó, умны; умнéе
ь	<b>вольный</b>	п 1*a/b (с $\Delta$ ) ( <i>имеющий возможность что-л. сделать</i> ): волен $\Delta$ , вольнá, вольнó, вольны; вольнéе

### 1\*a/c

обычн.	<b>слáвный</b>	п 1*a/c: с л á в  е н, славнá, слáвно, слáвны; славнéе
шипящ.	<b>тошный</b>	п 1*a/c: т ó ш  е н, тошнá, тошно, тошны; тошиéе
ь	<b>цéльный</b>	п 1*a/c: ц é л  е н, цельнá, цéльно, цéльны; цельнéе

### 1\*a/c'

обычн.	<b>блéдный</b>	п 1*a/c': блéд  е н, бледнá, блéдно, блéдны; бледнéе
шипящ.	<b>вáжный</b>	п 1*a/c': в á ж  е н, важнá, вáжно, вáжны; важнéе
ь	<b>вольный</b>	п 1*a/c' ( <i>свободный</i> ): в ó л  е н, вольнá, вóльно, вóльны; вольнéе
й	<b>стройный</b>	п 1*a/c': с т р ó б  е н, стройнá, стройно, стройны; стройнéе

### 1\*a/c"

обычн.	<b>красный</b>	п 1*a/c": к р á с  е н, краснá, краснó, красны; краснéе
шипящ.	<b>грéшный</b>	п 1*a/c": г р é ш  е н, грешнá, грéшнó, грéшны; грешнéе

### 1\*b

обычн.	<b>чуднóй</b>	п 1*b: ч у д ё н ( <i>затрудн.</i> ), чуднá, чуднó, чудны; чуднéе
шипящ.	<b>смешнóй</b>	п 1*b: с м е ш ó н, смешнá, смешнó, смешны; смешнéе
ь	<b>хмельнóй</b>	п 1*b [// нар.-поэт. хмéльный] п 1*a/c]: х м е л ё н, хмельнá, хмельнó, хмельны, [// нар.-поэт. х м é л е н, хмельнá, хмельнó, хмельны]; хмельнéе

## Образцы склонения

		1*b/c'
обычн.	<b>дурной</b>	п 1*b/c' (с $\Delta$ ): ду́рн̄ // ду́рн̄а, ду́рн̄а, ду́рно, ду́рны; ду́рнēе
		1*b/c''
обычн.	<b>дряnnой</b>	п 1*b/c'': дрянн̄а, дрянн̄о, дрянн̄ы; дряннēе
		2*a
обычн.	<b>разносторонний</b>	п 2*a: разносторонн̄а, -н̄я, -н̄не, -н̄ни; -н̄нее
шипящ.	<b>излйшний</b>	п 2*a: излйшн̄а, -н̄я, -н̄не, -н̄ни; -н̄ее
ь	<b>дáльний</b>	п 2*a: кф м предположит. (*дáлен), дáльня, дáльне, дáльни; дáльнее
й	<b>бескрайний</b>	п 2*a: бескрайн̄а, -н̄я, -н̄не, -н̄ни; -н̄нее
		3*a
обычн.	<b>громоздкий</b>	п 3*a: громоздк̄а, -ка, -ко, -ки; сравн. (затрудн.) громоздче
шипящ.	<b>сторожкий</b>	п 3*a: сторожк̄а, -ка, -ко, -ки; сравн. (затрудн.) сторожче
ь	<b>полнёхонъкий</b>	п 3*a: полнёхонък̄а, -ка, -ко, -ки; сравн. нет
й	<b>огнестойкий</b>	п 3*a: огнестойк̄а, -ка, -ко, -ки; сравн. нет
		3*a'
обычн.	<b>зёркий</b>	п 3*a': зёрк̄а, зёркá, зёрко, зёрки; зёрче
к, г, х	<b>полумягкий</b>	п 3*a': полумягк̄а (затрудн.), полу-мягко, полу-мягки; сравн. нет
ь	<b>стойкий</b>	п 3*a': стойк̄а, стойкá, стойко, стойки; сравн. (затрудн.) стойче
		3*a/c
обычн.	<b>громкий</b>	п 3*a/c: громк̄а, громкá, громко, громки; громче
	<b>долгий</b>	п 3*a/c (с $\Delta$ ): долгá, долгo, долги; долгше <sup>Δ</sup>
шипящ.	<b>тáжкий</b>	п 3*a/c: тáже к, тáжкá, тáжко, тáжки; сравн. (затрудн.) тáжче
		3*a/c'
обычн.	<b>крепкий</b>	п 3*a/c': крепк̄а, крепкá, крепко, крепкý; крепче
к, г, х	<b>мягкий</b>	п 3*a/c': мягк̄а, мягкá, мягко, мягкий; мягче
ь	<b>горький</b>	п 3*a/c' (с $\Delta$ ): горьк̄а, горькá, горько, горькý; сравн. горчеч <sup>Δ</sup> (по вкусу) и горшеч <sup>Δ</sup> (горестнее)
й	<b>бóйкий</b>	п 3*a/c' (с $\Delta$ ): бóек, бóйкá, бóйко, бóйкý; сравн. бойчее <sup>Δ</sup> // бóйче
		3*a/c''
обычн.	<b>у́зкий</b>	п 3*a/c'' (в знач. «уже, чем нужно»): у́зок, узкá, у́зкó, у́зкий; сравн. нет

## Г. Индексы с пометами ①, ②

### Помета ①

Помета ① в адъективном склонении встречается только у слов на **-ный** и **-ний** и означает, что у данного слова краткая форма мужского рода получается из исходной формы простым отбрасыванием конечного **-ный** или **-ний** (а не заменой **-ный**, **-ний** на **-нен**, как ожидается на основании остальной части индекса). Образцы (кф м дана разрядкой):

самоувéренный п 1\*a①: самоуверен, -на, -но, -ны; -нне  
выспрений п 2\*a①: выспренен // м е д л е н , м е д л е н н а , м е д л е н н о , м е д л е н н ы ; м е д л е н н е е

Та же помета в качестве факультативной:

мéдленный п 1\*a[①]: мéдленен // м е д л е н , м е д л е н н а , м е д л е н н о , м е д л е н н ы ; м е д л е н н е е

### Помета ②

Помета ② в адъективном склонении встречается только у слов на **-ный** и означает, что у данного слова во всех кратких формах утрачивается одно из двух конечных **и** основы. В отличие от кратких форм, сравнительная степень сохраняет при данной помете оба **и** основы и при этом всегда имеет то же ударение, что в исходной форме (независимо от букв индекса). Образец:

подвérженный п 1\*a②: подвérжен, подвérжена, подвérжено, подвérжены; подвérженное

См. также образец **искушённый** ниже, Д.

<sup>1</sup> Обратить внимание на отсутствие **ь** после **и**.

**D. Индексы с пометой «ё»**

**квёлый** п 1а', ё: квёл, квелá // квёла, квёло, квёлы, квелéе  
**тяжёлый** п 1а/b, ё: тяжёл, тяжелá, тяжелó, тяжелý; тяжелéе  
**дешёвый** п 1а/c, ё (с  $\Delta$ ): дёшев<sup>а</sup>, дешевá, дёшево<sup>а</sup>, дёшевы<sup>а</sup>; дешёвле<sup>а</sup> (*о цене*) и дешевее (*в первом знач.*)  
**чёрствый** п 1а/c', ё: чёрств, чёрствá, чёрство, чёрсты // чёрсты; чёрствéе  
**пёстрый** п 1а/c'', ё: пёстр, пестрá, пестрó // пёстры, пестрёе  
**далёкий** п 3а/c'', ё (с  $\Delta$ ): далёк, далекá, далекó // далёко, далекý // далёки; далёше<sup>а</sup>  
**тёмный** п 1\*a/b, ё (с  $\Delta$ ): тёмен<sup>а</sup>, темнá, темнó, темны; темнéе  
**чёткий** п 3\*a', ё: чёток, четкá // чётка, чётко, чётки; чётче  
**лёгкий** п 3\*a/b, ё (с  $\Delta$ ): лёгок<sup>а</sup>, легкá, легкó, легкý; лёгче<sup>а</sup>  
**жёсткий** п 3\*a/c', ё: жёсток, жесткá, жёстко, жесткý // жёстки; жёстче  
**искушённый** п 1\*a/b②, ё: искушён, искушенá, искушенó, искушени, искушённее

**Слова, не имеющие полных форм**

Такие слова даны в словаре в краткой форме мужского рода. Сравнительной степени у них нет. Ниже приводятся все возможные образцы таких слов:

ред п 1а, пф нет: ráда, ráдо, ráды  
люб п 1а/c, пф нет: любá, лüбо, лüбы  
должен п 1\*b, пф нет: должна, должны, должны  
слабеник п 3\*a, пф нет: slabéнька, slabéнько, slabéньки

**△ Особые случаи образования кратких форм**

1. Нестандартны все краткие формы (или все, кроме формы женского рода): **большой** — *велíк, велика, велико, великий* (см. также словарную статью); **маленький** — *мал, малá, малó, малы*; **солёный** — *солон, солонá, солено, солонý*; **искренний** — *искре|нен, -нна, -нне // -нно, -нни // -нны*; **счастливый** — *счастлив, -а, -о, -ы // устар. счастлив, -а, -о, -ы, весёлый — весел, веселá, весело, веселý; зелёный — зелен, зеленá, зелено, зеленý, дешёвый — дёшев, дешевá, дёшево, дёшевы; короткий — короток, короткá, коротко, короткий // короток, короткá, коротко, коротки; голодный — голоден, голоднá, голодно, голоднý; холодный — холоден, холоднá, холодно, холоднý; дорогой — дёрг, дорогá, дброго, дброги; молодой — мёлод, молодá, мёлодо, мёлоды; холостой — холост, холостá, холосто, холосты.*

Те же особенности (если не считать некоторых колебаний ударения в кф мн.) имеют соответствующие прилагательные с *не-*.

2. Нестандартна краткая форма мужского рода (ниже для каждого прилагательного приведена эта форма).

а) Нестандартное ударение: **хитрый** — *хитёр, бстрый* — *остёр* (// *остр*), **шустрый** — *шус-тёр* (// *шустр*), **сильный** — *силён* (// *устар. сильен*), **дурной** — *дурён* (// *дурен*); **больной** — *блен*, **лёгкий** — *лёгок, тёплый* — *тёпел, рáвный* — *рáвен, тёмный* — *тёмен, чёрный* — *чёрен, свéтлый* — *свéтел, вóльный* — *вóлен* (см. также словарную статью). Сюда же относится прилагательное без полных форм **должен**, **должнá, должнó, должнý** (нестандартна по ударению исходная форма **должен**).

б) Нестандартная беглая гласная: **злой** — *зол*; **полный** — *полон* (см. также словарную статью); **достбийный** — *достбин* (орфографическая особенность: и вместо ожидаемого е).

Те же особенности как правило имеют соответствующие прилагательные с *не-* и *полу-* (см. словарные статьи).

**МЕСТОИМЕННОЕ СКЛОНЕНИЕ****Индексы без угловых скобок**

У слов данной группы основной буквенный символ — мс-п; индекс простой или со звездочкой; у значительной части слов имеются неправильные формы. Все слова данной группы (их всего 15, причем три из них — *сей, кой, никой* — устарели) указаны в приводимой ниже таблице (индексы со звездочкой помещены в таблице непосредственно после соответствующих простых).

Сюда же примыкают местоимения **это, то, сие, всё**, которые склоняются как ед. число среднего рода соответствующих местоимений-прилагательных, и **все**, склоняющееся как мн. число (одушевленное) от **весь**. В словарных статьях этих местоимений даны прямые отсылки к соответствующим местоимениям-прилагательным.

## Образцы склонения

Таблица местоименного склонения

Индекс		1а (с Δ)	1б (с Δ)	1*б (с Δ)	1f (с Δ)	2б (с Δ)	2*б (с Δ)	4а	6а	6б	6*б
Слова, склоняющиеся по данному образцу		этот	тот	один	сам	сей	весь	наш, ваш	кой, никой <sup>2</sup>	мой, твой, свой	чай, ничей <sup>2</sup>
Ед. муж. и сред. роды	и. муж.	этотΔ	тотΔ	одинΔ	сам	сейΔ	весь	наш	кой	мой	чай
	сред.	это	то	одно	само	сиéΔ	всё	наше	кое	моe	чбé
	р.	этого	того	одного	самого	серó	всего	нашего	кого	моегó	чбегó
	д.	этому	тому	одному	самому	семý	всему	нашему	коему	моему	чбему
	муж. неод.	этотΔ	тотΔ	одинΔ	сам	сейΔ	весь	наш	кой	моi	чай
	муж. одуш.	этого	того	одного	самого	серó	всего	нашего	коего	моегó	чбегó
	сред.	это	то	одно	само	сиéΔ	всё	наше	кое	моe	чбé
	т.	этимΔ	темΔ	однимΔ	самыйΔ	сим	всемΔ	нашим	коим	моim	чым
	п.	об этом	о том	об однóм	о самом	о сéм	обо всём	о нашем	о коем	о моem	о чбem
	жен. род	эт	та	одна	сама	сиáΔ	вся	наша	кóя	моi	чай
Р., д., п.	этот	тот	одной	одну	самой	сеj	всей	нашей	коей	моiй	чбéй
	этому	тому	одному	одной	самой	сиóΔ	всю	нашу	кою	моiю	чбю
	эт	ты	той	одной	самой	сей	всей	нашей	коей	моiй	чбéй
	этой	ты	той	одной	самой	сей	всей	нашей	коей	моiй	чбéй
мн. (всех родов)		этиΔ	теΔ	одниΔ	самиΔ	сиΔ	всеΔ	наши	кóи	моi	чай
р., п.		этыхΔ	техΔ	однихΔ	самыхΔ	сих	всехΔ	наших	кóих	моiх	чбах
д.		этимΔ	темΔ	однимΔ	самымΔ	сим	всемΔ	нашим	кóим	моim	чым
в. неод.		этиΔ	теΔ	одниΔ	самиΔ	сиΔ	всеΔ	наши	кóи	моi	чай
одуш.		этыхΔ	техΔ	однихΔ	самыхΔ	сих	всехΔ	наших	кóих	моiх	чбах
т.		этимиΔ	тёмиΔ	однимиΔ	самымиΔ	сими	всёмиΔ	нашими	кóими	моimи	чбими

<sup>1</sup> В этой форме (в отличие от форм Р., д., п. ед.) имеется, кроме того, параллельный вариант «-ею (-ею): *этюю, тюю, однию, самюю, сюю, чиую;* *кбюю, мотю, чбюю.* В современном языке этот вариант употребляется очень редко (примущественно в поэзии).

Для слов *никой*, *ничей* см. также § 12 (стр. 76).

Индексы в угловых скобках<sup>1</sup>

Такие индексы имеют принадлежащие к местоименному склонению прилагательные (не местоименные) и существительные, а также одно порядковое числительное — третий.

Прилагательные данного типа не имеют противопоставления полных и кратких форм и не образуют сравнительной степени.

## Прилагательные (и порядковое числительное третий)

Вид словарной статьи			п <mc 1a>		п <mc 1b> — слова фомин, ильин <sup>4</sup>	п <mc, 1a// 1b> — слово петрòв <sup>5</sup>	п <mc 2*a> — слово гос- пóдень <sup>6</sup>	п (или числ.-п) <mc 6*a>
			слова на -ин, -ын	слова на -ов, -ёв, -ев				
Ед. муж. и сред. роды	муж.	I.	дáдин	отцóв	фомин	петрòв	госпóдень	лýсий
	и	сред.	дáдино	отцóво	фоминó	—	госпóдне	лýсье
		P.	дáдиного	отцóва	фоминá	петróvá	госпóдня	лýсьего
		D.	дáдиному	отцóву	фоминú	петróvý	госпóдню	лýсьему
		муж. неод.	дáдин	отцóв	фомин	петрòв	госпóдень	лýсий
		B.	дáдиного	отцóва	фоминá	—	госпóдня	лýсьего
		муж. одуш.	дáдино	отцóво	фоминó	—	госпóдне	лýсье
		сред.	дáдиным	отцóвым	фоминýм	петróvým	госпóдним	лýсьим
		T.	одáдином	об отцó- вом	о фоминé	о петróвом // о петровé	о госпóднем	о лýсьем
		P.	дáдина	отцóва	фоминá	—	госпóдня	лýсья
жен. род		I.	дáдина	отцóва	фоминá	—	госпóдня	лýсья
		P., D., P.	дáдиной	отцóвой	фоминóй	—	госпóдней	лýсьей
		B.	дáдину	отцóву	фоминú	—	госпóдню	лýсью
		T. <sup>2</sup>	дáдиной	отцóвой	фоминóй	—	госпóдней	лýсьей
Мн. (всех родов)	I.		дáдины	отцóвы	фоминý	петróvý	госпóдни	лýси
		P., П.	дáдиных	отцóвых	фоминýх	петróvýx	госпóдниx	лýсьих
		D.	дáдиным	отцóвым	фоминýм	петróvým	госпóдним	лýсьим
		неод.	дáдины	отцóвы	фоминý	петróvý	госпóдни	лýси
		одуш.	дáдиных	отцóвых	фоминýх	—	госпóдниx	лýсьих
		T.	дáдиными	отцóвими	фоминýми	петróvými	госпóдниx	лýсьими

П р и м е ч а н и е. Из прилагательных данного типа в современном языке употребительны только те, которые склоняются по образцам дáдин и лýсий. Прилагательные, склоняющиеся по образцу отцóв, малоупотребительны. Остальные прилагательные данного типа (фомин, ильин, петрòв, госпóдень) устарели.

<sup>1</sup> Сюда же относятся случаи, когда существительное (мужского рода) обозначено только основным буквенным символом («мо» или «м») в конце статьи соответствующего прилагательного, например: свой мс-п 6б; мо (ср. стр. 17). В таких случаях статья существительного в полном виде состояла бы из «мо» («м») и угловых скобок, содержащих «мс» и индекс прилагательного (в приведенном примере — мо <mc 6b>).

<sup>2</sup> В этой форме (в отличие от форм Р., Д., П. ед.) имеется, кроме того, параллельный вариант с окончанием -ою (-ею): дáдиною, отцóвою, фоминóю, госпóднею, лýсью. В современном языке этот вариант употребляется очень редко.

<sup>3</sup> У прилагательных на -ин, -ын, выступающих только в составе устойчивых сочетаний (например, шемáкын сýд, тробицын дéнь), обычно употребляются формы с окончаниями -а, -у: шемáкына сýда, шемáкыну сýд.

<sup>4</sup> Выступают только в сочетаниях: фоминá недéля, фомин понедéльник (вторник и т. д.); ильин дéнь.

<sup>5</sup> Выступает только в сочетании петров дéнь; поэтому приведены только формы мужского рода (неод.).

<sup>6</sup> Наряду с приведенным здесь склонением возможны также формы от госпóдний п 2\*a, склоняющегося по образцу сýний (стр. 56).

## Образцы склонения

### Существительные

Существительные местоименного склонения (в настоящем словаре их всего около десятка) склоняются по образцам прилагательных, приведенных в двух предшествующих таблицах, а именно: при индексе 1а — по образцу **отцов** (стр. 63), 4а — **наш** (стр. 62), 6\*а — **лисий** (стр. 63), 6\*б — **чей** (стр. 62). Но в отличие от прилагательных, каждое существительное имеет формы только одного рода и либо только одушевленные, либо только неодушевленные — в соответствии с основным буквенным символом (ср. выше, стр. 57).

Существительные мужского рода на **-ин**, **-ов** имеют в склонении некоторые особенности, отличающие их от соответствующих прилагательных: 1) в Р. ед. только окончание **-а**, в Д. ед. **-у** (т. е. существительные на **-ин** и **-ов** склоняются одинаково, а именно, как прилагательные на **-ов**); 2) в П. ед. окончание **-е**.

Для иллюстрации ниже приведено склонение существительных: **топтыгин** мо <mc 1а>, **кабельтов** м <mc 1а> (эти два примера демонстрируют особенности склонения существительных на **-ин**, **-ов**); **ничий** ж <mc 6\*б>; **третье** с <mc 6\*а>. В этих примерах представлены не все возможные индексы: при других индексах следует брать другие исходные образцы (см. указания выше).

Ед.	И. Р. Д. В. у неод. Т. П.	топтыгин топтыгина топтыгину — топтыгина топтыгиным о топтыгине	кабельтов кабельтова кабельтову кабельтов — кабельтовым о кабельтова	ничья ничьей ничьей ничью — ничьей <sup>1</sup> оничьей	третье третьего третьему третье — третым о третьем
Мн.	И. Р., П. Д. В. у неод. Т.	топтыгины топтыгиных топтыгина — топтыгиных топтыгиними	кабельтобы кабельтовых кабельтовым кабельтобы — кабельтовыми	ничий ничийх ничийм ничий — ничийми	третья третых третым третья — третими

Примечание. Среди существительных местоименного склонения очень мало имен нарицательных, но к ним относится целый класс имен собственных, а именно, все русские (и вообще славянские) фамилии с суффиксами **-ин** (-ын) и **-ов** (-ёв, -ев). Они склоняются по исходным образцам **отцов** и **фомин** (стр. 63), с уже отмеченной особенностью в мужском роде (окончание П. ед. **-е**). Исходному образцу **отцов** следуют фамилии, оканчивающиеся в мужском роде на **-ов** (-ёв, -ев) и на безударное **-ин** (-ын), например: **Попов**, **Королёв**, **Николаев**, **Репин**, **Птицын**. Исходному образцу **фомин** следуют фамилии, оканчивающиеся в мужском роде на **-ин** (-ын), например: **Фомин**, **Головин**, **Пинин**. Образцы склонения:

		Муж. род			Жен. род		
Ед.	И. Р. Д. В. Т. П.	Попов Попова Попову Поповы Поповым о Попове	Репин Репина Репину Репины Репиным о Репине	Фомин Фоминой Фомину Фоминых Фоминым о Фомине	Попова Поповой Поповой Попову Поповой <sup>2</sup> о Поповой	Репина Репиной Репиной Репину Репиной <sup>2</sup> о Репиной	Фоминай Фоминой Фоминой Фомину Фоминой <sup>2</sup> о Фоминой
Мн.	И. Р., В., П.		Поповы Поповых Поповым Поповыми	Репины Репиных Репиным Репиними		Фоминай Фоминых Фоминым Фоминими	

В отличие от фамилий, названия населенных пунктов с теми же суффиксами, например, **Харьков**, **Псков**, **Киев**, **Калазин**, **Иваново**, **Софрино**, **Бородино**, склоняются (в ед.

<sup>1</sup> Имеется также редко употребляемый вариант **ничьёю**.

<sup>2</sup> Теоретически допустимые варианты на **-ою** (**Поповою**, **Репиную**, **Фоминую**), употребляются исключительно редко.

числе<sup>1</sup>) по субстантивному склонению (образцы *завбд*, стр. 39, и *болото*, *вещество*, стр. 51, 52); таким образом, окончание Т. ед. здесь *-ом* (например, *Харьковом*, *Калызином*, *Ивановом*, *Бородиным*).

По субстантивному склонению склоняются также фамилии на *-ин*, *-ов*, *-ев*, принадлежащие представителям неславянских народов, например, *Дарвин*, *Чаплин*, *Вирхов* (соответственно: *с Дарвином*, *с Чаплином*, *в семье Дарвинов* и т. д.).

### △ Особые случаи

Совершенно нерегулярное склонение имеют личные местоимения 1-го и 2-го лица и возвратное местоимение *себя*:

И. Р., В.	я меня́	ты тебя́	— себя́	мы нас	вы вас
Д. Т.	мне	тебе́	себе́	нам	вам
П.	мной//мнёю <sup>2</sup> обо мнё	тобо́й//тобою <sup>2</sup> о тебе	собо́й//собою <sup>2</sup> о себе	нáми о на́с	вáми о вáс

Личные местоимения 3-го лица имеют аномальные исходные формы, а косвенные формы в основном следуют местоименному склонению. Специфическая особенность здесь в том, что после предлогов выступают не обычные косвенные формы, а их особые варианты (начинающиеся с *и-*). Для наглядности эти варианты показаны ниже в сочетании с предлогами; при этом в качестве примера в Р. взят предлог *от*, в Д.— *к*, в В.— *про*, в Т.— *с*, в П. (как обычно) — *о*.

И.		он	оно́	она́	они́
Р.	без предлога	его́	её		их
	с предлогом		от него́	от неё <sup>3</sup>	от них
Д.	без предлога	ему́	ей		им
	с предлогом		к нему́	кней	к ним
В.	без предлога	его́	её		их
	с предлогом		про него́	про неё	про них
Т.	без предлога	им	ею//ей <sup>4</sup>		ими
	с предлогом		с ним	сней//с неё <sup>5</sup>	с ними
П.	всегда с предлогом	о нём	о ней		о них

### Склонение местоимений *кто* и *что*:

И. Р.	кто	что
Д.	когó	чегó
В.	кому́	чему́
Т.	кого́	что
П.	кем	чём
	о ком	о чём

<sup>1</sup> Мн. число здесь неактуально и его образование (по крайней мере, у названий среднего рода) затруднительно.

<sup>2</sup> Варианты *мнёю*, *тобою*, *собою* (в отличие от вариантов на *-ю*, *-ю* у существительных и прилагательных) употребляются в современном языке достаточно часто.

<sup>3</sup> В сочетании с предлогом *у* наряду с литературным *у неё* существует также просторечное *уней*.

<sup>4</sup> Господствующей является форма *ею* (*ей* избегается из-за совпадения с *Д.*).

<sup>5</sup> Форма *нею* встречается достаточно часто (хотя и реже, чем *ней*).

## Образцы склонения

Сходно с местоимением что склоняется редкое местоимение сё (выступающее только в сочетаниях *ни тб ни сё, и тб и сё, тб-сё и т. п.*): сё, сего, сему́, сё, сем, о сём.

Приводим также склонение местоимений никто, ничтó, нéкого, нéчего, дру́г дру́га. Способ сочетания этих местоимений с предлогами (ср. § 12, стр. 76) показан тем же приемом, что дляличных местоимений 3-го лица.

И.	никтó	ничтó	—	—	—
Р.	никого ни от кого	ничего ни от чего	некого не от кого	нечего не от чего	друг дру́га друг от друга
Д.	никому́ ни к кому́	ничему́ ни к чему́	некому не к кому	нечему не к чему	друг дру́гу друг к другу
В.	никогó ни про кого	ничтó ни про что	некого не про кого	нечем не про что	друг дру́га друг про друга
Т.	никéм ни с кéм	ничéм ни с чéм	некем не с кем	нечем не с чем	друг дру́гом друг с другом
П.	ни о кóм	ни о чéм	нё о ком	иё о чем	друг о друге

Местоимение нéкто имеет только И. падеж, нéчто — только И. и В. падежи (В.=И.).

## СКЛОНЕНИЕ ЧИСЛИТЕЛЬНЫХ

Числительное один склоняется как местоименное прилагательное один (стр. 62); при обычных существительных используются формы ед. числа (один мéтр, однá недéля, однó вéдро), при pluralia tantum (см. стр. 5) — формы мн. числа (однý сúтки).

Числительное полторá. И. и В.: при существительных мужского и среднего рода — полторá (полторá мéтра, вéдрá), женского рода — полторá (полторá недéли); при pluralia tantum признанной литературной формы нет, но в разговорной речи возможна форма полтора<sup>1</sup> (полтора сúтки). Во всех прочих падежах (Р., Д., Т., П.) выступает единная форма полутора, сочетающаяся со всеми классами существительных: полутора мéтров (мéтрам, мéтрами, мéтрах), полутора вéдер (вéдрам и т. д.), полутора недéль (недéлям и т. д.), полутора сúток (сúткам и т. д.).

Числительные от 2 до 10 представлены в двух вариантах: а) собственно количественное числительное — два, три, четыре, пять, ..., десять; б) так наз. собирательное числительное — двое, трое, чéтверо, пáтеро, ..., дéсятеро. Члены пары типа два — двое в части случаев дополнительно распределены в зависимости от класса того существительного, с которым соединено числительное; в другой части случаев они выступают просто как варианты. Правила здесь такие.

1. При существительных группах pluralia tantum: а) в И. и В. падежах для 2, 3, 4 — только двое, трое, чéтверо, например, двое сúток (у числительных два, три, четыре формы И. и В. падежей, способные сочетаться с pluralia tantum, отсутствуют); б) в прочих случаях (в косвенных падежах для 2, 3, 4 и во всех падежах для 5—10) возможны оба варианта: пáтеро (и пáть) сúток; двойм, пятерым (и двум, пятим) сúткам. В косвенных формах собственно количественные числительные встречаются чаще, чем собирательные.

2. При существительных мужского рода<sup>2</sup> на -а, -я (все они обозначают лиц): а) в И. падеже для 2, 3, 4 безусловно предпочтительны двое, трое, чéтверо, например, двое мужчин; б) в прочих случаях одинаково допустимы оба варианта: пáтеро (и пáть) мужчин; двойм, пятерым (и двум, пяти) мужчинам.

3. При прочих существительных мужского рода, обозначающих лиц, одинаково допустимы оба варианта (для всех рассматриваемых числительных и во всех формах): двое братьев и двéй

<sup>1</sup> Эту форму было бы правильнее записывать как пóлтора; см. А.А. Зализняк, Русское именное словоизменение, М., 1967, § 2.18.

<sup>2</sup> А также так наз. общего рода (расстóла, ханжá и т. п.) в контекстах, где они обозначают мужчин или женщин вместе.

### Склонение числительных

*брата; пятеро (и пять) братьев; двойм, пятерым (и двум, пяти) братьям.* Точно так же: *двое детей и два ребёнка; две любей и два человека; пятеро (и реже пять) детей, любей (также пять человек).* Собирательные числительные допустимы также (хотя и менее употребительны) при слове лицо (значении «человек») и названиях детенышей: *две лица (и реже две лица); пять (и пять) котят.*

4. При всех прочих существительных литературная норма допускает только собственно количественные числительные: *два стола, две женщины, пять волков, пять сестёр.* Сочетания типа *две (пятеро) женщины, две (пятеро) волков* просторечны.

5. Числительные без существительного. В случаях, где подразумеваемое существительное выступает в другой части фразы или в предшествующей фразе, действуют те же общие правила, например: *пришли гости, их было четверо; вот четырди: две возьми себе, остальные отнеси.* В самостоятельном употреблении (а именно, в значении «такое-то число людей») возможны только собирательные числительные: *к дому подошли трое; сёмеро одного не ждут.* По литературной норме такие обозначения не должны применяться к группам людей, состоящим только из женщин (но в разговорной речи это ограничение часто нарушается).

Особое положение занимает числительное *оба*: оно представлено только в одном варианте, который с морфологической точки зрения частично сходен с собирательными числительными, но подобно собственно количественным *два, три, четыре* не имеет форм И. и В. падежей, способных сочетаться с *pluralia tantum*.

#### Склонение числительных **два, оба, три, четыре**

	Муж., сред.	Жен.	Муж., сред.	Жен.	Без различия родов	
И.	два	две	оба	обе	три	четыре
Р., П.	двух	двух	обоих	обеих	трёх	четырёх
Д.	двум	двум	обоим	обеим	трём	четырём
В. неод.	два	две	оба	обе	три	четыре
Т. одуш.	двух	двух	обоих	обеих	трёх	четырёх
	двумя	двумя	обоями	обеими	тремя	четырьмя

#### Склонение числительных 5—10 (собственно количественных), 11—20 и 30

И., В. Р., Д., П. Т.	пять пятый пятью	дέсять десятый десятью	восьмь восьмой восемью//восьмью	одиннадцать одиннадцати одиннадцатью	двенадцать двенадцати двенадцатью
----------------------------	------------------------	------------------------------	---------------------------------------	--	---

Шесть, семь склоняются как пять; девять, двадцать, тридцать — как десять; четырнадцать — как одиннадцать; тринадцать, пятнадцать, шестнадцать, семнадцать, восемнадцать, девятнадцать — как двенадцать.

#### Склонение собирательных числительных (2—10)

И. Р., П. Д. В. неод. Т.	две двойки двойм двоё двойки двойми	четверо четверых четверым четвёрь четверых четверьми	пятеро пятерых пятерым пятеро пятерых пятерьми	дёсятеро дёсятерых дёсятерым дёсятеро дёсятерых дёсятерьми
--------------------------------------	--	---	---	---

Трёх склоняется как двое; шестеро, сёмеро, восьмеро — как пятеро, девятеро — как десятеро.

#### Склонение числительных 40, 90, 100, 150

И., В. Р., Д., Т., П.	сорок сорокá	девяносто девяноста	сто ста	полтораста полугораста
--------------------------	-----------------	------------------------	------------	---------------------------

## Дополнительные пометы у имен

Склонение числительных 50, 60, 70, 80

И., В. Р., Д., П. Т.	пятьдесят пятидесяти пятьюдесятью	семьдесят семидесяти семьюдесятью	восьмидесят восьмидесяти восемьюдесятью //восьмьюдесятью
----------------------------	---	---	---

Шестьдесят склоняется как пятьдесят.

Склонение названий сотен

И., В. Р. Д. Т.	две́сти две́хсо́т две́мстáм две́мястáми	триста трéхсо́т трéмстáм тремястáми	четы́реста четы́рёхсо́т четы́рёмстáм четы́рьмястáми	пятьсо́т пятисо́т пятистáм пятьюстáми	восемьсо́т восьмисо́т восьмистáм восемьюстáми //восьмьюстáми о восьмистáх
П.	о двухстáх	о трéхстáх	о четы́рёхстáх	о пятистáх	

Шестьсот, семьсот и девятьсот склоняются как пятьсот.

Слово *тысяча* обычно выступает просто как существительное (имеющее ед. и мн. числа и склоняющееся по образцу *тúча*, стр. 45); соответственно, подчиненное ему существительное ставится в Р. мн., например: *к ты́сяче рубльéй*, *с ты́сячей рубльéй*, *о ты́сяче рубльéй*. Однако изредка встречается также другой (устаревающий) способ сочетания этого слова с существительным, при котором *тысяча* выступает как настоящее числительное: *к ты́сяче рубльéм*, *с ты́сячью рубльми*, *о ты́сяче рубльx*. В этом варианте (т. е. в качестве числительного) *тысяча* не имеет мн. числа, а в Т. имеет форму *ты́сячью*.

Числительные *скóлько*, *нéсколько*, *стóлько*, *мнóго*, *немнóго* склоняются по следующему единому образцу: И. скóлько, Р., П. скóльких, Д. скóльким, Т. скóлькими, В. неод. скóлько (ср.: скóлько корабльéй вы́ видите?), В. одуш. скóльких // скóлько (т. е. возможно, например: скóльких гостéй вы́ пригласíли? и скóлько гостéй вы́ пригласíли?). Ср. склонение собирательных числительных выше.

## **ЗНАЧЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ПОМЕТ И УКАЗАНИЙ ПРИ ИМЕНАХ**

### **ЗНАК — (МИНУС)**

*(у существительных)*

В статье существительного минус после индекса означает, что сведения об образовании мн. числа данного слова, вытекающие из индекса, предположительны; см. предисловие, стр. 7.

Знак минус возможен только при существительных, традиционно обозначаемых как *singularia tantum*, т. е. таких, у которых мн. число практически почти никогда не употребляется и существует лишь в качестве потенциальных форм (ср. стр. 5). Однако из слов *singularia tantum* минус получают лишь те, у которых способ образования мн. числа не определяется однозначно общими правилами русского склонения.

Основные группы существительных, отмеченные в настоящем словаре знаком минус, таковы.

а) Неодносложные *singularia tantum* на -á, -á и -ó, -ё, например: *борьбá*, *едá*, *родствó*, *бельё*. Для всех таких слов неясно ударение в потенциальном мн. числе (по схеме b или d; ср. стр. 7), а в части случаев также образование формы Р. мн.

б) Некоторые *singularia tantum*, производные от более простых слов с подвижным ударением, например, *жиллóщадь* (ср. *площадь* ж 8e). В таких случаях неясно ударение потенциального мн. числа: оно может быть либо стандартным (схема a), либо следовать за ударением простого слова.

в) Некоторые *singularia tantum* на согласную (или -ь), для которых в связи со строением их основы (а иногда и с другими особенностями, например, с образованием 2-го предложного падежа или ударением производных слов) можно ожидать подвижного ударения (схемы с или е), например: *мусор*, *кафель*, *пыль*.

*(у прилагательных)*

В статье прилагательного минус после индекса означает, что сведения об образовании краткой формы муж. рода, вытекающие из индекса, предположительны.

Основные группы прилагательных, отмеченные в настоящем словаре знаком минус, таковы.

а) Большинство прилагательных на согласную+ий, например, *весéний*; здесь неясен выбор между краткой формой муж. рода типа \**весéнен* и типа \**весéннъ*.

б) Значительная часть отыменных (не отпричастных) прилагательных на -еный, например, *клёквенный*, *пёсенный*; здесь неясен выбор между образованием краткой формы муж. рода на -ен и на -ен.

### ЗНАК X

#### (у прилагательных)

Знак X в статье прилагательного показывает, что образование кратких форм здесь затруднительно (о затруднительности см. стр. 8).

Основные группы прилагательных, отмеченные знаком X, таковы.

а) Прилагательные на -ский (где -ск- — суффикс) и на -цкий, например: *деревёнский*, *геройский*, *казацкий*. Здесь краткие формы в принципе возможны и образуются однозначно, например: \**деревенск*, -а, -и; некоторые из таких форм (особенно форма мн. числа) засвидетельствованы в литературе. Однако любая из таких кратких форм, даже если она образована от прилагательного с явно «качественным» значением (например, *геройский*), воспринимается как окказиональное новообразование и в стилистически нейтральной литературной речи избегается<sup>1</sup>.

б) Отпричастные прилагательные на -вший, -ший, например, *сумасшедший*, и прилагательные превосходной степени на -йший, -ший, например, *величайший*. Для них в общем верно то, что сказано в предыдущем пункте, но степень затруднительности в образовании кратких форм здесь несколько меньше.

### ЗНАК ☒

#### (у прилагательных)

Знак ☒ в статье прилагательного показывает, что краткой формы муж. рода у данного слова нет, а образование остальных кратких форм затруднительно.

Этим знаком отмечено подавляющее большинство прилагательных на -бй, в частности, почти все содержащие какой-либо суффикс (-ов-, -ев-, -н-, -ск-), например: *деловой*, *волевой*, *показой*, *городской*, *голубой*. Образование краткой формы муж. рода у таких прилагательных невозможно (главным образом из-за места ударения, в части случаев также из-за строения конца основы). Остальные краткие формы в принципе возможны (а у нескольких прилагательных даже до некоторой степени употребительны, например, *голубá*, -б-, -бъ); однако в большинстве случаев они в стилистически нейтральной литературной речи избегаются.

### ЗНАК ~

#### (у прилагательных)

Знак ~ в статье прилагательного показывает, что от данного прилагательного не образуется сравнительная степень.

Основные группы прилагательных, отмеченные знаком ~, таковы.

а) Прилагательные с суффиксами -ск-, -цк-, -енък-, -онък-, например: *геройский*, *городской*, *слабенький*.

б) Сложные прилагательные на -кий, -гий, -хий типа *длиннорукий* и типа *зимостойкий*.

в) Большинство прилагательных, полученных добавлением не- (также полу-, сверх- и т. п.) к прилагательным с подвижным ударением или с нерегулярной сравнительной степенью, например: *недобрый* (как \**недобрéе*, так и \**недобрее* невозможно); *непростой* (\**непроще* невозможно).

Знак ~ может сочетаться со знаком X (так, например, у прилагательных на -ский) и ☒ (так, например, у прилагательных на -ской).

### ПОМЕТА П<sub>2</sub>

#### (у существительных)

Помета П<sub>2</sub> (за которой может следовать в скобках предлог в или на) — символ наличия у данного слова особой формы так наз. 2-го предложного падежа. Эта помета может стоять только при неодушевленных существительных субстантивного склонения (преимущественно мужского рода; в женском роде его могут иметь только слова на -ь; в среднем роде его имеют только слова *забытьё* и *полузабытьё*).

Помета П<sub>2</sub> означает, что у данного существительного в ед. числе после предлогов в и на, выступающих в одном из указанных ниже значений, употребляется особая форма, отличная от обычного предложного падежа — так наз. 2-ой предложный падеж (сокращенно П<sub>2</sub>). Форма 2-го предложного падежа ед. числа (сокращенно П<sub>2</sub> ед.) по буквенному составу равна форме Д. ед. этого же слова, но ударение в ней всегда на окончании (если в Д. ед. ударение падало на ё, это ё меняется на е). Примеры: *шкаф* (Д. ед. *шкафу*) — П<sub>2</sub> ед. *шкафу*; *берег* (Д. ед. *берегу*) — П<sub>2</sub> ед.

<sup>1</sup> Внешних трудностей для образования кратких форм здесь нет; несочетаемость с окончаниями кратких форм выступает здесь, таким образом, как морфологическое свойство самого суффикса -ск-, развивающееся, по-видимому, в связи с тем обстоятельством, что подавляющее большинство прилагательных с этим суффиксом «качественного» значения не имеет и потому в кратких формах фактически не нуждается.

## Дополнительные пометы у имен

берегу; чай (Д. ед. чаю) — П<sub>2</sub> ед. чаю; мёд (Д. ед. мёду) — П<sub>2</sub> ед. меду; кровь (Д. ед. крови) — П<sub>2</sub> ед. крови. Исключение составляют только слова среднего рода забытьё, полузабытьё — П<sub>2</sub> ед. забытый, полузабытый. Таким образом, П<sub>2</sub> ед. всегда оканчивается на -у, -ю или -й.

Значения предлогов в и на, при которых у слов с пометой П<sub>2</sub> употребляется форма 2-го предложного падежа.

Предлог в:

1) общее значение «внутри, в пределах или в условиях чего-л.»; оно реализуется в нескольких вариантах в зависимости от значения существительного: «внутри, в пространственных пределах» (с названиями конкретных предметов, сфер или частей пространства), например, в тазу, в шкафу, во рту, в цеху, в порту, в щели, в степи, в Крыму, в аду, в тылу, в даме, в низу; «внутри массива некоторого вещества» (с названиями веществ), например, в снегу (в сугробе), в грязи (в луже грязи), в дыму (внутри облака дыма), в крови (в составе крови); «в рамках некоторого коллектива» (с названиями коллективов), например, в полку, в кругу друзей; «во временных пределах» (с названиями отрезков времени), например, в году, в веку; «в условиях чего-л.» (с названиями ситуаций), например, в быту, в бою, в пленау, в тиши; «охваченный чем-л.» (с названиями внутренних состояний), например, в бреду, в тылу, в забытьи;

2) значение «обильно покрытый, испачканный чем-л.» (с названиями веществ), например, весь в снегу, весь в поту, пришёл в кровь, пришёл в грязь, испачкался в мёду, ходит в шелку.

Предлог на:

1) общее значение «на поверхности чего-л., в условиях чего-л.»; частные значения: «на поверхности чего-л., в зоне чего-л.» (с названиями конкретных предметов), например, на шкафу, на печи, на лбу, на лугу, на берегу, на мели, на Дону; «на поверхности массива некоторого вещества» (с названиями веществ), например, на снегу, на льду; «в условиях чего-л.» (с названиями ситуаций), например, на балу, на пиру, на стомру, на спирту;

2) значение «изготовленный с применением чего-л.» (с названиями веществ), например, шуба на меху, мебель на клею, прачка на меду, настойка на спирту.

При других значениях предлогов в и на употребляется обычный П. ед., например: здесь нет недостатка в снеге; чувствуешь потребность в отпуске; он хорошо разбирается в их быте; он знает толк в мёде; они заинтересованы в этом полке; в этом шкафе обнаружилось несколько дефектов; я остановил свой выбор на этом шкафе; сосредоточьте внимание на противоположном берегу реки; на мэре сказалось дурное хранение. Только обычный П. ед. употребляется после других предлогов, управляющих предложным падежом (о, при, по), например: о снеге, о тыле, о крови, при порте.

Если в словарной статье помета П<sub>2</sub> не сопровождается указанием предлога, это значит, что форма П<sub>2</sub> ед. реально употребляется как после предлога в, так и после предлога на. Пример: шкаф м 1с, П<sub>2</sub>; это значит, что встречаются сочетания в шкафу и на шкафу.

Запись П<sub>2</sub>(в) означает, что П<sub>2</sub> ед. реально употребляется только после предлога в<sup>1</sup>; запись П<sub>2</sub>(на) — что эта форма реально употребляется только после предлога на. Примеры: тыл м 1с, П<sub>2</sub>(в); бал м 1с, П<sub>2</sub>(на); это значит, что встречаются сочетания в тылу, на балу (тогда как сочетания на тылу и в балу реально не встречаются)<sup>2</sup>.

В соответствии с общими правилами записи факультативных особенностей (стр. 18), указания о 2-м предложном падеже могут заключаться в квадратные скобки, например: жир м 1с, [П<sub>2</sub>]; чай м 6с, [П<sub>2</sub>(в)]; дуб м 1с, [П<sub>2</sub>(на)]. Это значит, что употребление особой формы П<sub>2</sub> ед. для этих слов факультативно: вместо неё в тех же контекстах может употребляться также и обычный П. ед. Так, можно сказать (в контекстах, характерных для 2-го предложного падежа) в жире и в жире, на жире и на жире, в чае и в чае, на дубе и на дубе.

В ряде случаев форма на -у, -ю, -й выступает в составе фразеологических сочетаний, например: на корню (о хлебе и др.); на роду написано; широк в kostи. Такие сочетания по общему правилу приводятся в словарной статье за знаком Ф. При этом, если форма на -у, -ю, -й встречается у данного слова только в этом сочетании (или сочетаниях), помета П<sub>2</sub> не дается. Например, говорят: нарости на кёрне (не \*на корню) и т. п.; соответственно, в статье кёрень пометы П<sub>2</sub> нет.

Знак Ф может быть вынесен также использование формы П<sub>2</sub> в значениях «обильно покрытый, испачканный чем-л.» (с предлогом в) и «изготовленный с применением чего-л.» (с предлогом на), если в этих значениях данная форма обязательна, тогда как в остальных значениях она факультативна; см., например, статьи мёд, мёл, клей.

### ПОМЕТА Р<sub>2</sub> (у существительных)

Помета Р<sub>2</sub> — символ наличия особой формы так наз. 2-го родительного падежа. Эта помета может стоять только при неодушевлённых существительных мужского рода субстантивного склонения.

Помета Р<sub>2</sub> означает, что у данного существительного в ед. числе в определенных случаях,

<sup>1</sup> Если этот предлог выступает перед формой П<sub>2</sub> ед. в виде во (например, во рту), он так и записывается в словарной статье, например: рот м 1\*в, П<sub>2</sub>(во).

<sup>2</sup> Как правило, такие сочетания не встречаются только потому, что значение существительного плохо соединяется с теми значениями, не указанного в записи предлога (в или на), которые требуют 2-го предложного падежа. Например, значение слова тыл не соединяется с указанными выше значениями предлога на. Поэтому нельзя считать, что вместо на тылу говорят на тыле, а вместо в балу — в бале. Сочетания на тыле, в бале реально могут встретиться, но как раз в тех контекстах, где всегда употребляется обычный П. ед., например: это отрицательно сказалось на тыле; заинтригован в бале.

указанных ниже, наряду с обычной формой родительного падежа может употребляться также особая форма — так наз. 2-ой родительный падеж (сокращенно  $P_2$ ). Форма 2-го родительного падежа ед. числа (сокращенно  $P_2$  ед.) внешне полностью совпадает с Д. ед. того же слова. Например, у слов *сахар*, *чай*, *кияток*, *дёготь*  $P_2$  ед. соответственно *сахару*, *чáю*, *киятку*, *дёгтю*.

2-ой родительный падеж возможен только у слов, которые означают предметы, не поддающиеся счету. Таковые обозначения нерасчлененных однородных масс (например, веществ, материалов, видов пищи, напитков, *денежных сумм*) или абстрактных понятий (например, физических эффектов, состояний, качеств).

2-ой родительный падеж может употребляться:

1) в сочетании с обозначением количества (чаще всего приблизительным), например: *много снегу*, *много шума*, *мало воздуху*, *немного простору*, *немного кипятку*, *слишком много крику*, *недостаточно юксусу*, *побольше сахара*, *поменьше чая*, *двое тарелки супу*, *полфунта табаку*; сюда же примыкает обозначение «нулевого» количества, например: *ни капли коньяку*;

2) в сочетаниях (обычно с глаголами), где форма родительного падежа означает «некоторое количество соответствующего предмета» (т. е. где указание об ограниченном количестве хотя и отсутствует, но как подразумевается), например: *дал кóрму*, *налил чáю*, *насыпал пескú*, *принес виногráду*, *достал вóску*, *купил шéлку*, *добавил перцú*, *сварил сúпу*, *вытил боржому*, *потребовал мёду*, *пожалéл сахáру*, *жáлко побóху*; сюда же примыкают разнообразные отрицательные сочетания, требующие родительного падежа, например: *неёт сýру*, *не хвáтает простóру*, *не нужно юксусу*, *не осталось крахмáду*, *не дал кóрму*, *не достал вóску*, *не жáлко побóху*; к отрицательным близки также сочетания с предлогом без типа *остáйтись без сахáру*, *обойдёмся без сúпу*;

3) в сочетаниях (обычно с глаголами с приставкой *на-*), где форма родительного падежа означает «большое количество соответствующего предмета», например: *надéла шуму*, *натер-пéлся стráху*, *наговори́л вздóчу*, *наéлся чесноку*, *натаскал сóру*, *навари́л клéйстеру*.

Следует учитывать, что в современном языке форма 2-го родительного падежа практически всегда может быть заменена обычным Р. ед. без изменения смысла, например: *много снега*, *дал кóрма*, *надéла шуму* и т. д.<sup>1</sup>.

За пределами указанных значений форма 2-го родительного встречается в основном в составе фразеологических сочетаний, например: *с разбéгу*, *без спáсу*, *не до смéха*, *час от часу*. Такие сочетания приводятся целиком в словарной статье за знаком  $\diamond$ . Если данная форма выступает у слова только в приведенном фразеологическом сочетании, помета  $P_2$  не дается, например: *разбéг м За  $\diamond$  с разбéгу // с разбéгу*.

2-ой родительный падеж в принципе может быть образован от подавляющего большинства существительных мужского рода субстантивного склонения, обозначающих нерасчлененные массы или абстрактные понятия. Однако лишь у незначительной части этих слов данная форма стилистически нейтральна (не создает эффекта сниженного стиля). Это в основном слова, относящиеся к бытовой, обиходной сфере (ср. примеры выше). Формы 2-го родительного падежа от слов, далеких от бытовой сферы, могут быть использованы только для достижения определенного стилистического эффекта (например: *много стронцию*, *мало альтруíзму*).

В настоящем словаре помета  $P_2$  дана не при всех словах, у которых форма  $P_2$  ед. вообще возможна, а только при тех, у которых она стилистически нейтральна. Разумеется, строго ограничить стилистически нейтральные формы от остальных практически невозможно, поэтому элемент субъективной оценки здесь неизбежен. Укажем лишь, что пометы  $P_2$  расставлялись по возможности «скучо» — в соответствии с отчетливой тенденцией современного языка к снижению употребительности 2-го родительного. В частности, помета  $P_2$  не дана при обозначениях видов пищи, напитков, материй и т. д., не вполне привычных для современного обихода (малоизвестных, устаревших, относящихся к жизни других стран и т. п.), например, *йогурт*, *эль*, *затрапез*. Из названий лекарств и бытовых химических веществ помету  $P_2$  имеют только самые употребительные.

Для постановки пометы  $P_2$  достаточно, чтобы стилистически нейтральная форма 2-го родительного имела хотя бы для одного из значений слова, например: *эфíр м 1a*,  $P_2$  (тот факт, что стилистически нейтральная форма  $P_2$  ед. имеется только для значения «вещество, применяемое в медицине» и отсутствует для остальных значений, в словарной статье не отмечается).

## СВЕДЕНИЯ О ПЕРЕНОСЕ УДАРЕНИЯ НА ПРЕДЛОГ

(у существительных и числительных)

В состав указаний, приводимых за знаком  $\diamond$  (см. стр. 15), входят, в частности, сведения о переносе ударения с именной формы на предлог. Сочетание именной формы с предлогом, имеющее ударение на предлоге, может быть приведено в словарной статье за знаком  $\diamond$  одним из следующих трех способов.

1. Такое сочетание дано в составе более крупной фразеологической единицы, например:

$\diamond$  бóк ó бок  
 $\diamond$  зúб ná зуб не попадáет  
 $\diamond$  как бóг ná душу полóжит

<sup>1</sup> Исключение составляют, по-видимому, только уменьшительные на -бóк, -бóк (например, *чáйк*, *кофеёк*, *медбóк*, *сахарбóк*, *квасбóк*, *лучбóк*), у которых в указанных выше значениях как правило выступает  $P_2$  ед. (*пóпил чайкú* и т. д.), а не обычный Р. ед. (*чайкá* и т. д.).

## Дополнительные пометы у имен

Это значит, что перенос ударения представлен именно в составе приведенных фразеологических единиц; в прочих случаях (если об этом нет каких-либо еще указаний) ударение обычное, например: *что-то попало на зуб; на душу наслаждения*.

2. Такое сочетание дано самостоятельно (вне контекста), но с пояснением значения, например:

- ◊ *на дом (домой)*
- ◊ *за городом (в пригородной местности)*
- ◊ *до смерти (очень сильно)*
- ◊ *под гору (вниз под уклон)*

Это значит, что перенос ударения представлен лишь при указанном значении, например: *вызвать врача на дом; задание на дом; живёт за городом; до смерти устал; сбежал под гору.* При других значениях данное сочетание имеет обычное ударение, например: *птица села на дом; за городом начинался лес; до смерти этого не забуду; под гору заложили взрывчатку.*

3. Такое сочетание дано самостоятельно (вне контекста) и без пояснений (это возможно только для сочетаний с предлогами *за, на, по*), например:

- ◊ *за руку*
- ◊ *на нос*
- ◊ *по морю*
- ◊ *за два*

Это значит, что перенос ударения подчиняется в данном случае более сложным правилам, приводимым ниже<sup>1</sup>.

### *Существительные*

Если во фразе после существительного нет поясняющих его слов, перенос ударения из предлога происходит в следующих случаях.

В сочетаниях с предлогом *за* (с В. падежом) — при следующих значениях этого предлога: «по ту сторону, сзади», например, *уйти за реку, за гору; заложить чтоб-л. за щеку, за ухо; вложить руки за спину, за голову;* «указание точки приложения силы», например, *держаться (держаться, тянуть, взять, взаться, схватиться, схватиться и т. п.) за руку, за руки, за голову, за волосы, за плечи, за нос, за ухо;*

«в течение» (с единицами времени), например, *сделать за год, за день, за ночь, за зиму;* сюда же примыкает: *заплатить за год, за день и т. п.;*

«раньше на указанное время» (с единицами времени), например, *за год, за день до чего-л.*

В сочетаниях с предлогом *на* (с В. падежом<sup>2</sup>) — при следующих значениях этого предлога: «по направлению (о физическом движении<sup>3</sup>), сверху чего-л.», например, *упасть (сесть, лечь) на пол, на землю; взобраться на гору; что-то попало на руку, на нос; взвалить груз на спину; надеть чтоб-л. на голову, на ноги, на руки;*

«указание точки соприкосновения с одорой», например, *лечь на спину; упасть на спину, на руки, на голову; встать на ноги, на руки, на голову;*

«в расчет на указанный срок» (с единицами времени), например: *запастись (растянуть, хватит) на год, на день, на ночь, на зиму;* сюда же примыкает: *одолжить на год, на день и т. п.;*

«указание меры различия», например, *на год старше; на день раньше; на голову выше;* сюда же примыкает: *отложить на год, на день и т. п.*

В сочетаниях с предлогом *по* (с Д. падежом) — при значении этого предлога «на поверхности, в пределах» (о движении), например, *ходить по полу, по полю, по двору, по снегу, по льду; гулять по лесу; летать по небу; плывать по морю; рассыпаться по полу, по лесу.*

При других значениях этих предлогов переноса ударения не происходит, например: а) *принять что-л. за грую, за реку, за ногу, за зиму; её ценят за голову, за руки; награда за голову; я опасаюсь за волосы, за голову, за ноги; б) обратите внимание на руки, на ноги, на нос, на пол, на день; несмотря на ночь, на зиму, на ногу; надёюсь (жалуюсь) на ноги, на голову, на нёбо, на ночь; променять лёто на зиму, день на ночь; налог на землю; в) тоска по морю, по небу; судить по двору, по лесу; каждому досталось по полю.*

Переноса ударения обычно не происходит также, если во фразе за существительным следует поясняющее его слово или слова (подчиненные ему или связанные с ним сочинительной связью), например: а) *за реку (или за реку) Урал; за год и два месяца; за год напряжённой работы; за день своего дежурства; держится за руку товарища; уцепился за плечи отца; б) на гору Яман-Тау; взвалил груз на спину носильщика; надёл шляпу на голову соседа; старше на год и два месяца; в) по двору гостиницы; по снегу и льду; по льду Финского залива; по морю Ладожских.*

<sup>1</sup> Следует учитывать, что в современном языке ударение в рассматриваемых сочетаниях неустойчиво. Помимо факторов, отмечаемых ниже в правилах, на него влияют также такие трудно учитываемые факторы, как ритмика фразы, логическое ударение и др. Значительны также различия между разными носителями языка. Поэтому в разговорной речи возможны некоторые отклонения от приводимых ниже правил.

<sup>2</sup> У слов среднего рода — также с П. падежом (например, *на море — В. ед. и П. ед.*).

<sup>3</sup> Если речь идет о направлении взгляда, ударение колеблется: *смотреть (посмотреть, взглянуть) на пол, на руки, на ноги, на доску, но также на пол, на руки, на ноги, на доску.*

**Числительные**

В отличие от существительных, здесь перенос ударения на предлог почти не зависит от значения предлога. Наиболее последовательно перенос ударения происходит в случае, когда при числительном не указан предмет счета и нет иных уточнений, например: *разделять* (*умножить*) *на два, на три, на пять, на сто; два на три, шесть на шесть* и т. п. (о размерах чего-л.); *их досталось каждому по два, по две, по три, по сто*<sup>1</sup>; *засчитать один час за два, за пять, за сто*.

Если при простом числительном предмет счета указан, перенос ударения предпочтителен, но менее регулярен, например: *за две книги, за три раза, за пять копеек, за семь лет, за сто рублей; на два дня; на пять человек, на сто рублей; по два месяца, по три копейки, по сто раз* (но также и *за две книги, за три раза, на два дня, по сто раз* и т. д.). Однако в случае, когда существительное стоит перед таким сочетанием (т. е. при указании приблизительного количества), перенос ударения почти так же регулярен, как при отсутствии существительного: *дней на два, лет за семь, рублей на сто* (гораздо реже *дней на два, лет за семь, рублей на сто*).

Если числительное представляет собой начальный элемент составного количественного обозначения, переноса ударения на предлог как правило не происходит (независимо от того, указан ли предмет счета), например: *за сто пятьдесят, по сто двадцать, на сорок два; на два и три четверти, по три и две пятых; купил за пять сорок, на двадцать, по три семьдесят* (о рублях с копейками); *заседание назначено на два тридцать, на шесть двадцать пять* (о часах с минутами). Сюда же относятся все указания приблизительного количества типа *две-три*, например: *за две-три дня, на семь-восемь страниц*. При уточнениях с половиной, с полтиной допустимы, однако, оба ударения: *по два* (или *по две*) с половиной, *на три* (или *на три*) с полтыной.

Сочетания, в которых перенос ударения возможен, но необязателен, приводятся в обоих вариантах (со знаком //, см. стр. 17). При этом запись типа *за плечи или на небо // на небо* (без дополнительных пояснений) означает, что ударение на предлоге встречается здесь в случаях, определяемых приведенными правилами, но всегда может быть заменено на обычное ударение, например: *схватить за плечи* (или *за плечи*), *полететь на небо* (или *на небо*). Ср. также *держаться за плечи товарища, обратите внимание на небо*.

Одно и то же сочетание может быть приведено в словарной статье одновременно двумя или тремя из описанных выше трех способов; например, в статье *день* за знаком ♪ находим в числе прочего: *на день; со дня на день*. Это значит, что в сочетании *на + день* ударение на предлоге встречается, во-первых, в случаях, описанных выше (на стр. 72), во-вторых, в составе фразеологической единицы *со дня на день*.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ В СКЛОНЕНИИ**

(у слов с пометами «§ 1 — § 12»)

**§ 1.** Образцы: *поздея § 1; полчаса § 1* (дополняется формами от получаса Ic); *полгода § 1* (дополняется формами от \*полугода Ie). Слова этой группы состоят из начального пол и родительного падежа некоторого существительного (иногда с измененным ударением). Они выступают только в функциях И. ед. и В. ед., например: *пройдет полгода, прождал полчаса, сделал полделя*.

Согласованное определение (а также именная часть сказуемого, выраженная прилагательным) стоит при таких словах во мн. числе, например: *первые полчаса; эти полгода; каждые полкилометра; эти полметра — лишние*. Согласование личных форм глагола и кратких форм причастий с такими словами сложнее. Здесь возможны два случая: 1) сказуемое стоит в ед. числе (если различаются роды — в среднем роде), например: *прошло полчаса; для этого потребуется полгода; осталось полведра воды; полделя сбрано; полжизни прожито; пройдено полкилометра*; 2) сказуемое стоит во мн. числе, например: *первые полчаса прошли незаметно; эти полгода были прожиты спокойно; полведра воды, которые я принес, остались нетронутыми; пройдены последние полкилометра; полтаблетки аспирина оказали свое действие*. Согласование первого типа выступает в том случае, когда существительное с пол не имеет при себе согласованного определения и обозначает еще не упоминавшийся («неопределенный») предмет; согласование второго типа — когда существительное с пол имеет при себе такое определение и (или) обозначает уже известный («определенный») предмет. Таким образом, по характеру согласования слова данной группы сходны с сочетаниями типа *две часы, три года*, ср. *первые две часы; прошло две часы; эти две часы прошли незаметно*.

У слов данной группы, снабженных указанием «дополняется формами от . . .» (см. образцы *полчаса* и *полгода*) в значении всех форм, кроме И. ед. и В. ед., выступают формы с начальным полу, образованные от слов типа *получаса*, *\*полугода* (звездочка означает, что И. ед. и В. ед. такого слова реально не употребляются). Примеры: Р. ед. *получаса, полувода*, Д. ед. *получасу*,

<sup>1</sup> Обратить внимание на то, что сочетания с предлогом по здесь не аналогичны тем, которые приведены выше для существительных: по выступает здесь (в распределительном значении) с В. падежом, что для существительных невозможно. Напротив, в последовательности «по + числительное в Д. падеже» (во фразах типа *нельзя судить по двум примерам*) переноса ударения не бывает.

## Дополнительные пометы у имен

полубоду, Т. ед. получасом, полубодом, П. ед. о получасе, полубоде; мн. получасы, -ов, -ам, полубоды, -ов, -ам. Формы с начальным полу не имеют каких-либо особенностей в согласовании, ср. этого получа́са, эти получа́сы и т. п.

Заметим, что в связи с указанными особенностями, по-видимому, допустимо, несмотря на слитное или дефиксное написание таких слов, рассматривать их не как единные слова, а как словосочетания (синтаксически сходные со словосочетаниями типа *два часы*, *три гада*).

§ 2. Образец: *половорота* § 2. Эта группа слов включает обозначения получасов, свойственные разговорной речи (в нормативной литературной речи им соответствуют словосочетания со словом *половина* типа *половина второго*). Слова этой группы могут выступать в разговорной речи в функции любого падежа (например: *на половороте*, *в половороте*, *до половорота*, *с половорота*, *от половорота*) и даже наречия (например: *это произошло половорот*). Согласованных слов при словах данной группы практически не бывает; в крайне редких случаях их появления они ставятся в среднем роде ед. числа.

§ 3. Образцы: для одушевленных существительных — девчата мн. *(со 1а)*, § 3, *детишки* мн. *(ж 3\*а)*, § 3; для неодушевленных существительных — глазёнки мн. *(ж 3\*а)*, § 3, *коты* мн. *(м 1б)*, § 3 (*обувь*). Ссылка на настоящий параграф означает, что у данного слова формы ед. числа отсутствуют по морфологическим причинам (тогда как с семантической точки зрения они вполне допустимы).

Несмотря на сходство внешнего оформления, между одушевленными и неодушевленными существительными, имеющими ссылку на настоящий параграф, есть некоторое различие.

У одушевленных существительных ссылка на § 3 отделяет слова, лишенные формы ед. числа (например, *девчата*, *детишки*), от обычных одушевленных существительных, имеющих формы обоих чисел (и, следовательно, представленных в словаре формой ед. числа), например, *волчонок*, *парнишка*. Если бы слова *девчата*, *детишки* не имели указанной особенности, они тоже были бы приведены в словаре в форме ед. числа.

У неодушевленных существительных ссылка на § 3 отделяет слова, лишенные форм ед. числа (например, *глазки*, *коты*), не от обычных существительных, а от слов, имеющих в словаре помету «мн. от ...», например, *глаза*, *подмышки*, *сапоги*, *тапки*, т. е. от так наз. «неустойчивых pluralla tantum» (см. стр. 5). Таким образом, если бы слова *глазёнки*, *коты* имели формы ед. числа, они всё же были бы приведены в словаре в форме мн. числа (с пометой «мн. от ...»).

§ 4. Образец: *волчье* мо *(со 4а①)*, § 4. Слова этой группы (одушевленные существительные мужского рода на *-ице* с увеличительным значением) в разговорной речи допускают в В. ед. (реже и с более просторечной окраской — в Р., Д., Т. ед.) окончания женского рода. Таким образом, их склонение таково:

Ед.	•	Мн.
И. волчье		волчьи
Р. волчья и простореч. волчьи		волчьи
Д. волчью и простореч. волчью		волчьицам
В. волчьица и менее лит. волчью		волчьиц
Т. волчьищем и простореч. волчьищей		волчьицами
П. о волчье		о волчьицах

§ 5. Образец: *домишко* м // ж, *(ж 3\*а①)*, § 5. Слова этой группы (неодушевленные существительные мужского рода на *-ишко* с уменьшительным значением) в разговорной речи допускают в Р., Д., Т. ед. окончания женского рода. Таким образом, их склонение таково:

Ед.	•	Мн.
И. домишко		домишники
Р. домишко и менее лит. домишке		домишек
Д. домишку и менее лит. домишке		домишкам
В. домишко		домишники
Т. домишком и менее лит. домишкой		домишками
П. о домишке		о домишках

§ 6. Образец: *домина* м // ж, *(ж 1а)*, § 6. Слова этой группы (существительные на *-ина* с увеличительным значением, колеблющиеся между мужским и женским родами) в В. ед. допускают в литературном языке только форму на *-у* с согласованием по женскому роду; однако встречается также просторечная форма В. ед., фонетически совпадающая с И. ед., с согласованием по мужскому роду (этую форму следовало бы записывать с конечным *-о*: *выйду этим домино*<sup>1</sup>). Таким образом, склонение и согласование здесь таковы:

Ед.	•	Мн.
И. этот (эта) домина		эти домины
Р. этого (этой) домины		этих домин
Д. этому (этой) домине		этим доминам
В. эту домину и простореч. этот домино		эти домины
Т. этим (этой) доминой		этими доминами
П. об этом (этой) домине		об этих доминах

<sup>1</sup> См. об этом: А. А. Зализняк, Русское именное словоизменение, М., 1967, § 6.13.

**§ 7.** Образцы: *вязаный* п 1а, § 7; *жареный* п 1а, § 7; *варёный* п 1а, § 7; *плетёный* п 1а, § 7. У прилагательных этой группы (отпричастных на *-ный*) краткие формы обычно избегаются, поскольку они совпадали бы с краткими формами соответствующего причастия (на *-нныи*) — литературными (в случаях типа *вязан*, *вязана*, *жарен*, *жарена*, *плетён*) или просторечными (в случаях типа *варён*, *варёна*, *плетёна*). Сочетания типа *он вязан*, *она вязана*, *оно вязано*, *они вязаны* в нейтральном контексте воспринимаются как содержащие краткие формы причастий (не прилагательных). Сочетания типа *он варён*, *она варёна*, *оно варёно*, *они варёны* избегаются вообще, поскольку они легко могут быть восприняты как просторечные (а именно, как содержащие просторечные краткие формы причастий).

Лишь у немногих отпричастных прилагательных на *-ный* (например, *пуганый*, *учёный*) краткие формы образуются сравнительно свободно. При таких прилагательных ссылка на настоящий параграф не дается.

**§ 8.** Образец: *отвлечённый* п 1\*a①, § 8. Ссылка на настоящий параграф означает, что индекс или индексы, приводимые в словарной статье, действительны только для прилагательного с данной исходной формой, но не для омонимичного ему причастия. Такое причастие склоняется в соответствии с индексом 1\*a/b②, ё. Например, для приведенного образца ссылка на § 8 означает, что существует также причастие *отвлечённый* п 1\*a/b②, ё. Как вытекает из индекса, это причастие имеет краткие формы *отвлечён*, *отвлечена*, *отвлечено*, *отвлечены*; например: *егденимание было отвлечено неожиданным стуком..* Между тем прилагательное *отвлечённый* (которому собственно и посвящена словарная статья) имеет краткие формы *отвлечён*, *отвлечённа*, *отвлечённо*, *отвлечёны*; например: *егдирассуждение слишком отвлечено*.

Специально отметим, что в ряде случаев (например, *прожжённый*, *отражённый*, *изумлённый* и т. п.) краткие формы практически употребительны только у причастия (*они прожжены*, *отражены*, *изумлены*), а у собственно прилагательного носят скорее потенциальный характер (*они слишком прожжёны* и т. п.). Таким образом, в подобных случаях приведенный в словарной статье индекс 1\*a① обслуживает именно эти потенциальные краткие формы (а не краткие формы причастия, наличие которых отмечено ссылкой на настоящий параграф).

Ссылка на § 8 не дается, если прилагательное имеет тот же индекс, что и причастие; она дается, однако, в том случае, если прилагательное имеет разные индексы в разных значениях (хотя бы даже один из них совпадал с индексом причастия); см., например, статью *убеждённый*. В подобных случаях ссылка на § 8 стоит в конце последней из подстатьей, образующих словарную статью; понятно, однако, что такая ссылка фактически относится ко всей статье в целом.

**§ 9.** Образцы: *возвышенный* п 1\*a①, § 9; *сдёржанный* п 1\*a①, § 9. Ссылка на § 9 имеет тот же смысл, что на § 8, и дается по тем же правилам. Отличие лишь в том, что причастие в данном случае склоняется в соответствии с индексом 1\*a②. Например, для приведенных образцов ссылка на § 9 означает, что существуют также причастия: *возвышенный* п 1\*a②; *сдёржанный* п 1\*a②. Их краткие формы — *возвышен*, *-ена*, *-ено*, *-ены*, *сдёржан*, *-ана*, *-ано*, *-аны*, тогда как соответствующие прилагательные (которым собственно и посвящены словарные статьи) имеют краткие формы *возвышен*, *-енна*, *-енно*, *-енны*, *сдёржан*, *-анна*, *-анно*, *-анны*.

Следует учитывать, однако, что после безударной гласной *-н-* может произноситься так же, как одиночное *-н-*, т. е. в устной речи отмеченное в настоящем параграфе различие между прилагательными и причастиями довольно часто отсутствует (отличие от случаев, подпадающих под действие § 8). Таким образом, сам индекс 1\*a① (а не 1\*a②), данный в настоящем словаре при прилагательных этой группы, отражает прежде всего ныне действующую о р ф о г р а ф и ч е с к у ю норму.

**§ 10.** Образец: *усталый* п 1а, § 10. У прилагательных этой группы (отглагольных на *-лый*) краткие формы ед. числа обычно избегаются из-за совпадения с формами прош. времени соответствующего глагола. Сочетания типа *он устал*, *она устала*, *оно устало* (строго говоря, двусмысленные) в нейтральном контексте воспринимаются как содержащие личные формы глагола. У прилагательных на согласную + *лый* (например, *отвя́лый* п 1а, § 10) указанное ограничение распространяется только на краткие формы женского и среднего родов (*отвя́сла*, *отвя́сло*).

Однако у некоторых отглагольных прилагательных на *-лый* (а именно, у тех, где в женском роде совпадения с прош. временем глагола нет, например, *смёлый*, *тухлый*, и у нескольких других) краткие формы образуются сравнительно свободно. При таких прилагательных ссылка на настоящий параграф не дается.

**§ 11.** Образец: *слабенький* п 3\*a~ , § 11. Прилагательные этой группы содержат суффиксы *-оньк-*, *-еньк-* и имеют общее значение «обладающий тем качеством, которое обозначено исходным прилагательным, и в то же время маленький (или вызывающий нежность, сострадание)», например: *слабенький* «маленький и слабый», *тяжёленький* «маленький и тяжелый», *бёленький* «маленький и белый». Эти прилагательные употребляются чаще всего при уменьшительных существительных: *тяжёленький* *чёмоданчик*, *бёленькие носочки* и т. п.

С другой стороны, существуют краткие формы с теми же суффиксами (но с ударением, как правило, сдвинутым на один слог вправо), например: *слабёнек* (*слабенька*, *слабенько*, *слабеньки*), аналогично *тяжёленек*, *блёнек*, *строгёнек* и т. п. Эти краткие формы несколько отличаются от соответствующих полных форм по значению: *слабёнек* «довольно слаб, слабоват», *тяжёленек* «довольно тяжел, тяжеловат», *строгёнек* «довольно строг, строговат» и т. д. Указание на то, что соответствующий предмет мал (или вызывает нежность, сострадание) в значении этих форм отсутствует. Например, фраза *этот учитель строгёнек* соответствует иной реальной ситуации,

## Дополнительные пометы у имен

чем словосочетание *стрёгонький учитель*. Кроме того, со стилистической точки зрения формы типа *слабёнек* отличаются от соответствующих полных форм своей народнопоэтической окраской.

В связи с указанными особенностями единицы типа *слабёнек* (-ька, -ько, -ьки) рассматриваются в настоящем словаре как самостоятельные слова, а именно, как прилагательные без полных форм (ср. *рад*, *гора́зд* и т. п.).

В то же время настоящие краткие формы, образованные от прилагательных на -онький, -енький (с пометой «§ 11») регулярным способом и сохраняющие их значение (типа *\*слабенек*, *\*тяжёленек*) почти никогда не употребляются (что и отмечается в словарной статье знаком X).

**§ 12.** Образцы: *ничтб* мс, склон. см. что и § 12; *никакой* мс-п, склон. см. какой и § 12. Слова этой группы (местоимения, начинающиеся с *и*, *и*, *кё*, *кёй*, а также сложное местоимение *друг друга*) обладают следующей особенностью: предлоги ставятся здесь между начальным элементом (*и*, *и*, *кё*, *кёй*, *друг*) и остальной частью слова. Для слов *никто*, *ничто*, *некого*, *нечего*, *друг друга* эта особенность продемонстрирована выше, стр. 66. В дополнение к этому приведем примеры употребления предлогов со словом *никакой*: в Р.— *ни от какого*, *ни для какой*, *ни с каких*; в Д.— *ни к какому*, *ни по какой*; в В.— *ни про какого*, *ни за какую*, *ни на какое*; в Т— *ни с каким*, *ни перед какой*, *ни за какими*; в П.— *ни о каком*, *ни на какой*, *ни в каких*.

Несколько отличаются от остальной группы местоимения с начальными *кё*, *кёй*: у них указанная особенность факультативна, т. е. предлог может стоять и после *кё*, *кёй*, и перед ними. Приведем примеры употребления предлогов со словом *кё-что*: *от кё-чего* // *кё от чего*; *для кё-чего* // *кё для чего*; *к кё-чём* // *кё к чему*; *на кё-что* // *кё на что*; *в кё-что* // *кё во что*; *за кё-чём* // *кё за чём*; *о кё-чём* // *кё о чём*; *в кё-чём* // *кё в чём* и т. д. (обратить внимание на отсутствие дефисов в тех случаях, когда предлог стоит после *кё*, *кёй*).

# СПРЯЖЕНИЕ

## ЗНАЧЕНИЕ БУКВЕННЫХ СИМВОЛОВ И ЭЛЕМЕНТОВ ИНДЕКСА У ГЛАГОЛОВ<sup>1</sup>

### БУКВЕННЫЕ СИМВОЛЫ

1. Обозначение в и д а (одновременно выступает как символ части речи):

св — глагол совершенного вида

нсв — глагол несовершенного вида

св-нсв — двувидовой глагол (т. е. могущий выступать и как глагол совершенного, и как глагол несовершенного вида).

2. Обозначение переходности или непереходности (т. е. способности или неспособности глагола принимать дополнение в В. падеже). Специальным символом обозначается непереходность, причем только у невозвратных глаголов (т. е. глаголов без -ся, -сь):

нп — непереходный глагол.

Переходность специально не обозначается: отсутствие символа «нп» при невозвратном глаголе означает, что он переходный.

Все возвратные глаголы (т. е. глаголы иа -ся, -сь) непереходны; поэтому при них помета «нп» не ставится, как избыточная.

Если глагол в одних значениях является переходным, а в других непереходным (например, *клевать*, ср. *клевать зерно* и *клевать на чём-л.*) или в одном и том же значении допускает оба типа управления (например, *перепрыгнуть*, ср. *перепрыгнуть через ров* и *перепрыгнуть ров*), то символ «нп» не ставится; таким образом, этот символ фактически означает: «глагол, непереходный во всех своих значениях».

Поскольку граница между переходными и непереходными глаголами не совсем четка, специально укажем, как производится индексация в некоторых сложных случаях: 1) управление Р. падежом или инфинитивом не считается частным случаем переходности; таким образом, например, глаголы *достигать*, *хотеть*, *мочь* имеют помету «нп»<sup>2</sup>; 2) не считается проявлением переходности связь с формами В. падежа, означающими меру длительности действия или пройденное расстояние, например: *спал две суток*, *думал целый день*, *бежал verstу*; 3) не считаются переходными глаголы, обозначающие нечленораздельные звуки и необычные или искаженные формы речи, например, *взижать*, *выть*, *лайкать*, *каркать*, *щебетать*, *мычать*, *пищать*, *реветь*, *ворчать*, *шамкать*, *гнусавить*, *мымлить*; это решение до некоторой степени условно, поскольку в принципе возможны фразы типа: *вбёт свою волчью песню*, *щебечет пёсенку*, *мычит что-то нечленораздельное*; в то же время глаголы с приставкой *про-*, образованные от названий необычных или искаженных форм речи (например, *прошамкать*, *промямлить*, *пропищать*) признаются переходными.

3. Помета «безл.» — обозначение безличных глаголов. Она ставится только в том случае, если глагол безличен во всех своих значениях.

4. Помета «многокр.» — обозначение многократных глаголов.

### ЦИФРА ИНДЕКСА

Цифра индекса (от 1 до 16) обозначает тип спряжения. Каждый тип спряжения характеризуется определенным способом построения трех основных форм глагольной парадигмы (от которых могут быть построены все остальные формы парадигмы<sup>3</sup>). Эти формы таковы: 1) инфинитив; 2) 1 ед. настоящего (для глаголов несовершенного вида) или будущего (для глаголов совершенного вида) времени; 3) 3 ед. настоящего (будущего) времени.

Основы (графические) этих форм получаются отбрасыванием следующих конечных последовательностей: у инфинитива —ть, -ти или -чь (для возвратных глаголов -ться, -тись или -чтись); у 1 ед. наст. (буд.) —у или -ю (для возвратных глаголов -усь или -юсь); у 3 ед. наст. (буд.) —ет, -ёт или -ит (для возвратных глаголов -ется, -ётся или -ится).

Глаголы с 3 ед. наст. (буд.) на -ет(ся) или -ёт(ся) называются глаголами I спряжения, с 3 ед. наст. (буд.) на -ит(ся) — глаголами II спряжения.

Основы разных форм одного глагола могут различаться между собой, в частности, так наз. «стандартными чередованиями согласных».

<sup>1</sup> Данный раздел «Грамматических сведений» (стр. 77—87) предназначен только для тех читателей, которые пожелают строить глагольные формы непосредственно по индексу, не обращаясь к образцам спряжения. Для построения форм по образцам этот раздел не нужен.

<sup>2</sup> Заметим, что глаголы типа *наделать*, *нарвать* и т. п. сюда не относятся, поскольку наряду с сочетаниями *надёлала игрушки*, *надёлала глупостей*, *нарвала цветов* возможны также сочетания с В. падежом: *надела массу игрушек*, *надёлала множество глупостей*, *нарвала букет цветов*.

<sup>3</sup> Правила образования всех форм парадигмы от трех исходных даны ниже, стр. 82.

## Значение индексов у глаголов

### Стандартные чередования согласных

1-я ступень чредования	б	п	в	ф	м	з	с	д	т	ст	г	к	х	ск
2-я ступень чредования	бл	пл	вл	фл	мл	ж	ш	ж	ч <sup>1</sup>	щ	ж	ч	ш	щ

Ниже приводится таблица типов спряжения, т. е. таблица, раскрывающая значение цифр глагольного индекса. Для случаев, где по цифре индекса и по внешнему виду инфинитива основные формы настоящего (будущего) времени еще не устанавливаются однозначно, в последней графе таблицы указано, какими пометами, содержащимися в словарной статье, должен определяться выбор. Для упрощения записи для глаголов I спряжения приводится только окончание -ет (хотя фактически оно выступает только в безударном положении, а под ударением выступает -ёт). Опущены также записи для возвратных глаголов (см. выше о том, как оканчиваются их основные формы). Таким образом, например, запись «-нуть — -ну, -нет» есть сокращение следующей записи:

- нуть — -ну, -нет (без ударения) или -нёт (под ударением)
- нуться — -нусь, -нется (без ударения) или -нётся (под ударением)

Таблица типов спряжения

Номер типа	Инфинитив оканчивается на:	1 ед. и 3 ед. наст. (буд.) оканчивается соответственно на:	Дополнительные указания
1	-ать -ять -еть	— -аю, -ает — -яю, -яет — -ею, -еет	
2	-овать -евать (после шипящей или ц) -евать (в прочих случаях)	— -ую, -ует — -ую, -ует — -юю, -юет	
3	-нуть	— -ну, -нет	
4	-ить	— -ю (но -у после шипящей), -ит	
5	-ать -ять -еть	— -ю (но -у после шипящей), -ит	Если в инфинитиве перед -ить (-ать, -ять, -еть) стоит согласная (или сочетание ст, ск) 1-й ступени чередования (см. выше, стандартные чередования согласных), то в 1 ед. наст. (буд.) она заменяется 2-й ступенью чередования. У глаголов с пометой (-щ-) т заменяется на щ (а не на ч).
6	-ать -ять	— -ю (но -у после шипящей), -ет	Если в инфинитиве перед -ать (-ять) стоит согласная (или сочетание ст, ск) 1-й ступени чередования, то в обеих основных формах наст. (буд.) она заменяется 2-й ступенью чередования. У глаголов с пометой (-щ-) т заменяется на щ (а не на ч).
7	-эти или -эть	— -зу, -зет -су, -сет -ду, -дет -ту, -тет -сту, -стет -бу, -бет	При глаголах на -сти (-сть) для правильного выбора форм наст. (буд.) в словарной статье дается помета: (-с-), (-д-), (-т-), (-ст-) или (-б-).

<sup>1</sup> У части глаголов вместо стандартного чередования т/т выступает чередование т/щ. Такие глаголы снабжаются пометой -щ-.

Номер типа	Инфинитив оканчивается на:	1 ед. и 3 ед. наст. (буд.) оканчиваются соответственно на:	Дополнительные указания
8	-чь	-гу, -жет -ку, -чет	При глаголах этого типа для правильного выбора форм наст. (буд.) дается помета: (-г-) или (-к-).
9	-ереть	— -ру, -рет	
10	-олоть -ороть	— -олю, -олет — -орю, -орет	
11	-ять	— -ью, -яет	
12	-ыть -уть -ить	— -ою, -ает — -ую, -ует — -ию, -иет	Сюда же относятся: греть — грёю, грёйт, петь — пою, поёт, брить — брёю, брёйт и произв.
13	-авать	— -аю, -ает	
14	-ать <small>или</small> -яты	-ну, -нет -му, -мет -иму, -имет	При глаголах этого типа для правильного выбора форм наст. (буд.) дается помета: (-н-), (-м-) или (-им-). Если наст. (буд.) образуется иначе, вместо такой пометы приводится вся основа наст. (буд.), например: для занять, заняться — (займ-), для принять — (прим-), для взять — (восьм-).
15	-ть	— -ну, -нет	
16	-ть	— -ву, -вет	

## ЗВЕЗДОЧКА ПРИ ЦИФРЕ

Звездочка при цифре индекса показывает, что при спряжении у данного глагола происходит чередование беглой гласной (а, и, е, о) с нулем на конце приставки.

Это чередование возможно в следующих приставках: 1) основная группа — в-/во-, над-/надо-, об-/обо-, от-/ото-, под-/подо-, пред-/предо-, с-/со-; 2) приставки, оканчивающиеся (при отсутствии беглого о) на з перед звонкой согласной или гласной, но на с перед глухой согласной, — вз-(вс-)/взо-, воз-(вос-)/возо-, из-(ис-)/изо-, низ-(нис-)/низо-, раз-(рас-)/разо-.

Правило ч е р е д о в а н и я: беглое о присутствует в конце приставки в тех формах, где за приставкой следует две согласных или согласная + ь; в прочих формах оно отсутствует (во всех таких формах за приставкой следует согласная + гласная). Как видно из этого правила, данное чередование возможно лишь в тех случаях (сравнительно немногочисленных), когда вид глагольного корня меняется определенным образом в ходе спряжения (ср., например, гнать — гнои́, брать — беру́, жечь — жгу́, тереть — тру́, бить — бью́).

Примеры чередования (даются различные глагольные формы, иллюстрирующие действие приведенного правила):

- 1) без сопутствующего чередования согласных в приставке: а) беглое о присутствует в исходной форме — вобрать, вберу́, вобрал, вобранный; взобраться, взберусь, взбрался; изодрать, издеру́, изодрал, изодранный; обозвать, обзову́, обзовал, обозванный; отогнать, отгони́, отогнá, отогнанный; подстелать, подстели́, подстелал, подстелланный; разогнать, разгони́, разогнá, разогнанный; содрать, сдеру́, содрал, содранный; б) беглой гласной в исходной форме нет — вбить, вобью́, вбей, вбал; взвиться, взовьюсь, взвился; возлить, возольи́, возлей, возлый; измáть, изомнý, измял; надвить, надвоя́, надвей, надвил; обжечь, обожсгуй, обожжёт, обжёе, обожглá, обжёгши́й, обожжённый; отмереть, отмору́, отмер; подтереть, подтёр, подтёр; разжáть, разожмуй, разжáл; счесть, сочиту́, счёл, сочлá, сочтённый;

## Значение индексов у глаголов

2) с сопутствующим чередованием с/з в приставке: а) беглое о присутствует в исходной форме — *изостлать, исстелб, изостлал, изостланный; разостлать, расстелб, разостлал, разостранный*; б) беглой гласной в исходной форме нет — *истереть, изотрү, истёр; расшить, разошью, ласшей; расшил; расчесть, разочтү, расчёл, разочла, разочтённый*.

## КРУЖОЧЕК ПРИ ЦИФРЕ

Кружочек при цифре индекса символизирует различные особенности, связанные с чередованиями. Имеются следующие подтипы с такими особенностями: 3° — особенность в том, что в прош. времени, прич. прош. и деепр. прош. утрачивается суффикс -ну- (например, *засохнуть — засох, засохла, засохший, засохши*); 6° — особенность в том, что в наст. (буд.) времени выступает та же ступень чередования согласных, что в инфинитиве (иначе говоря, нет стандартного чередования согласных), а также в том, что 1 ед. имеет окончание -у, а не -ю (например, *сосать — сосү, сосём*). Подробнее см. соответствующие таблицы, стр. 95—97, 112—113.

## ЛАТИНСКАЯ БУКВА

Латинская буква (или две буквы, разделенные косой чертой) — обозначение схемы ударения. У глаголов схема ударения складывается из двух частей: 1) схема ударения **личных** форм настоящего (будущего) времени и повелительного наклонения (сокращенно — схема ударения настоящего времени; ее символ пишется слева от косой черты); 2) схема ударения **личных** форм прошедшего времени (сокращенно — схема ударения прошедшего времени; ее символ пишется справа от косой черты). При этом, однако, буква а, выступающая как второй элемент записи, опускается<sup>1</sup>: таким образом, вместо а/а пишется просто а, вместо б/а — б, вместо с/а — с.

### Схемы ударения настоящего времени

Эти схемы ударения таковы (чтобы подчеркнуть, что речь идет о левом элементе записи, справа от буквы дается косая черта): а/ — постоянное ударение на основе; б/ — постоянное ударение на окончаниях (кроме нуля, -ь, -й, -те и -ся); с/ — ударение на окончаниях в 1 ед. и в повел.<sup>2</sup>, в прочих формах на основе. У аномального глагола *хотеть* и его производных особая схема ударения — с'/(*хочу, хочешь, хочет, хотим, хотите, хотяп; повел. хоти, хотите*).

### Образцы основных схем ударения настоящего времени

Схема ударения			a/	b/	c/			
Наст. (буд.)	ед.	1	дёлаю(сь) дёлаешь(ся) дёлает(ся)	вέрю вёришь вёрит	беру́(сь) берёшь(ся) берёт(ся)	стою стойшь стонт	пишу́ пишешь пишет	учу́(сь) учишь(ся) учит(ся)
		2	дёлаем(ся) дёлаете(ся) дёлают(ся)	вérim вёrite вёryat	берём(ся) берёте(ся) берут(ся)	стóим стóите стонт	пишем пишете пишут	учим(ся) учите(сь) учат(ся)
		3						
	мн.	1						
		2						
		3						
Повел.	2 ед. 2 мн.		дёлай(ся) дёлайте(сь)	верь вёрьте	бери́(сь) берите(сь)	стóй <sup>3</sup> стоните	пишй пишите	учи́(сь) учите(сь)

### Схемы ударения прошедшего времени

Эти схемы ударения таковы (для наглядности слева от буквы дается косая черта): /а — постоянное ударение на основе; /б — постоянное ударение на окончаниях (кроме неслоговых и -ся); /с — ударение на окончаниях в прош. ж, в прочих формах на основе. Кроме того, имеется (только у возвратных глаголов) схема ударения /с', которая в основном представляет собой просто колебание между схемами /б и /с (специфическая особенность состоит здесь только в том, что в прош. ж допустимо также ударение на -ся, ныне устаревающее). Схема /с' выступает у тех возвратных глаголов, которые соответствуют невозвратным глаголам со схемой /с (а схемы /с у возвратных глаголов не бывает). У глаголов *дать* и *взять* представлена особая схема ударения — /с' (*дал, далá, далó, дали*).

<sup>1</sup> Как можно видеть, принцип сокращения записи здесь иной, чем у прилагательных (стр. 55). Дело в том, что у прилагательных вторая буква в составном обозначении чаще всего совпадает с первой, тогда как у глаголов вторая буква в большинстве случаев есть а. Таким образом, принятые принципы сокращения в обоих случаях направлены на то, чтобы свести к минимуму число составных обозначений в словаре.

<sup>2</sup> В повел. наклонении не учитываются (и не приводятся в таблице) формы 1 ми.; см. о них стр. 85.  
<sup>3</sup> Ударение фактически на основе, поскольку окончание неслоговое; ср. примечание на стр. 31.

## Образцы схем ударения прошедшего времени

Схема ударения	/a	/b	/c	/c"
Прош. м	дéлал(ся)	берéг(ся)	сорвáл	сорвáлся и устар. сорвался
Прош. ж	дéлала(сь)	береглá(сь)	сорвалá	сорвалáсь
Прош. с	дéлало(сь)	береглó(сь)	сорвáло	сорвалóсь
Прош. мн.	дéлали(сь)	береглý(сь)	сорвáли	сорвáлось и сорвалíсь
				и сорвáлись

Встречаются практически все возможные комбинации основных схем ударения настоящего и прошедшего времени. Примеры таких комбинаций можно найти в таблицах спряжения. Об ударении неличных форм см. ниже стр. 85.

## Дополнительные правила об ударении

## Правило о положении ударения внутри основы

Если по схеме ударения данного глагола ударение в некоторой форме должно падать на основу, оно падает на тот же (по счету от начала) слог основы, что в инфинитиве; если же это невозможно ввиду того, что основа данной формы не насчитывает нужного числа слогов, ударение падает на последний слог основы. Примеры (приводятся только формы с ударением на основе): *дéлать* (схема а/а) — *дéлаю, дéлает, дéлал, дéлала; откры́ть* (схема а/а) — *открóю, откры́т, откры́л, откры́ла; рисовать* (схема а/а) — *рисую, рисует, рисовáл, рисовáла; колебáть* (схема а/а) — *колéблю, колéблем, колебáл, колебáла; прорéть* (схема б/а) — *протéр, прötёрла; получить* (схема с-/а) — *полéчут, получáл, получила*.

## Правило о положении ударения внутри окончания

В двусложных окончаниях, несущих ударение, оно падает на первый слог окончания, например: *берéте, стóйте*.

## Правило о положении ударения при иеслогоном окончании

Если по схеме ударения данного глагола ударение в некоторой форме должно падать на окончание, а окончание не содержит гласной (а именно, это нуль, ю или ѹ), а также если окончание есть нуль (ю, ѹ) + те, ся или тесь, то ударение падает на последний слог основы. Примеры: *стóять, бóяться*, (схема б/а) — *стóй, стóйте, бóйся, бóйтесь; берéчь, берéчся* (схема б/б) — *берéг, берéгся*. Исключение: ударение в прош. м на ся, допустимое при схеме ударения прошедшего времени /с" (см. выше), например: *сорвáлся* и устар. *сорвался*.

## РУССКАЯ БУКВА ИЛИ БУКВЕННАЯ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ В СКОБКАХ

Запись такого вида показывает конечный элемент основы настоящего (будущего) времени. Возможны следующие пометы этого рода: (-с-), (-д-), (-т-), (-ст-), (-б-) в типе 7, (-г-), (-к-) в типе 8, (-н-), (-м-), (-им-) или полная запись основы наст. (буд.), например, (займ-), (прим-), (возьм-), в типе 14, а также помета (-щ-) в типах 4, 5, 6. Их значение см. в таблице на стр. 78—79 и в сноске к таблице чередований (стр. 78).

## ЦИФРА В КРУЖКЕ

Цифра в кружке (от ① до ⑨) — показывает, что у данного глагола представлено некоторое часто встречающееся отклонение от стандартного спряжения.

## Помета ①

Помета ① у глаголов означает, что в личных формах прош. времени (кроме прош. ж) и в прич. страд. (кроме кф ж) ударение падает на один слог легче, чем по общему правилу (практически это значит, что оно падает на приставку)<sup>1</sup>. Прич. прош. и деепр. прош., напротив, сохраняют ударение инфинитива. Примеры:  
*занять* св 14б/с (займ-)<sup>①</sup> — прош. занял, занялá, заняло, заняли; прич. страд.  
*занятый, кф* заня́т, заня́тá, заня́то, заня́ты; прич. прош. заня́вши́й, деепр. прош. заня́з(ши)

<sup>1</sup> Если глагол с пометой ① имеет приставку *пере-*, ударение падает на первый слог приставки, например, *перенял* (наряду с *перенáл*), *перенятыи*. Для большей ясности формы с приставкой *пере-*, имеющие такое ударение, непосредственно приводятся в словарной статье.

## Значение индексов у глаголов

предприять св 14с/с (предприм-)① — прош. предпринял, предприняла, предприняло, предприняли; прич. страд. предпринятый, кф предпринят, предпринята, предпринято, предприняты; прич. прош. предприявший, деепр. прош. предприняв(ши)  
запереть св 9б/с① △ прич. прош. заперший — прош. запер, заперла, заперло, заперли; прич. страд. запертый, кф заперт, заперта, заперто, заперты (прич. прош. заперший и деепр. прош. заперши нерегулярны)

Пример с пометой [①]:

наливать св 11б/с[①] — прош. налил, налила, налило, налили; прич. страд. налил, налил, налит, налиты; прич. прош. наливший, деепр. прош. налив(ши)

### Пометы ② и ③

Эти две пометы относятся к образованию повел. наклонения. Помета ② означает, что повел. имеет окончания **-ь(ся), -ьте(сь)** [после гласной **-й(ся), -йте(сь)**] вместо ожидаемых **-и(сь), -ите(сь)**. Без квадратных скобок (знака факультативности) помета ② встречается только при глаголах с **вы-**. Примеры:

выплакать св ба② — повел. выплачь, выплачьте  
выстроить(ся) св 4а② — повел. выстрой(ся), выстройте(сь)

Пример с пометой [②]:

корчить(ся) нсв 4а[②] — повел. корчи(сь) // корчье(ся), корчите(сь) // корчте(сь)

Помета ③ означает, что повел. имеет окончания: в ед. **-и(сь)**, но во мн. **-ьте(сь)** — вместо ожидаемых **-и(сь), -ите(сь)** или **-ь(ся), -ьте(сь)**. Примеры:

кашлянуть св ип За③ — повел. кашляни, кашляньте  
вызволить св 4а③ — повел. вызволи, вызвольте

Помета [③] практически означает, что повел. в ед. **-и(сь) // -ь(ся)**, во мн. **-ьте(сь)**<sup>1</sup>. Примеры:

закупорить св 4а[③] — повел. закупори // закупорь, закупорьте  
выставить св 4а[③] — повел. выставь // выстави, выставьте  
высунуть(ся) св За[③] — повел. высуни(сь) // высунь(ся), высуньте(сь).

### Помета ④

Помета ④ относится к ударению в прич. наст. Она означает, что ударение в этой форме падает на один слог левее, чем ожидается по правилу. Примеры:

любить нсв 4с④ — прич. наст. любящий  
лечить(ся) нсв 4с④ — прич. наст. лечащий(ся)

Пример с пометой [④]:

варить нсв 4с[④] — прич. наст. варящий // варящий

### Пометы ⑤ и ⑥

Эти две пометы относятся к образованию прош. времени и прич. прош. подтипа 3°. Помета ⑤ означает, что в прош. м суффикс **-ну-** сохраняется (вопреки общему правилу о подтипе 3°). Помета ⑥ означает, что в прич. прош. и деепр. прош. суффикс **-ну-** сохраняется (вопреки правилу). Примеры различных комбинаций этих двух помет:

исчезнуть св ип 3°а⑥ — прош. исчёз, исчёзла; прич. прош. исчезнувший, деепр. прош. исчезнув(ши)  
воскреснуть св ип 3°а[⑥] — прош. воскрес, воскресла; прич. прош. воскресший // воскреснувший, деепр. прош. воскресши // воскреснувш(ши)  
волнуть нсв ип 3°а[⑤⑥] — прош. волнул, волнла; прич. прош. волнувший, деепр. прош. волнув(ши)  
мёркнуть нсв ип 3°а[⑤⑥] — прош. мерк // мёркнул, мёркла; прич. прош. мёркнувший, деепр. прош. мёркнувш(ши)  
свёргнуть св 3°а[⑤⑥] — прош. сверг // свёргнул, свёргла; прич. прош. свёргший // свёргнувший, деепр. прош. свёргши // свёргнувш(ши).

### Пометы ⑦ и ⑧

Эти две пометы относятся к ударению в прич. страд. Помета ⑦ означает, что в прич. страд. ударение падает на гласную перед **-нныи**; таким образом, это причастие оканчивается на **-ённыи** вместо ожидаемого безударного **-енныи** или на **-анныи** вместо безударного **-анный**. Причастие на **-ённыи** имеет при этом по общему правилу краткие формы схемы /b/; причастие на **-анныи** имеет краткие формы схемы /a/. Примеры:

<sup>1</sup> Такое соотношение обнаруживается не только у глаголов, где по правилу ожидается **-ь, -ьте** (например, **закупорить**), но и у тех, где ожидается **-и, -ите** (например, **выставить**); в последнем случае **-ите** хотя и не полностью исключено, но нежелательно.

разделить св 4с(7) — прич. страд. разделённый  
обуять св 1а(7) — прич. страд. обуянный, кф (устаревш.) обуян, обуяна, обуяно,  
обуяны<sup>1</sup>

Пример с пометой [7]:  
иссушить св 4с[7] — прич. страд. иссущенный // иссушённый

Помета ⑧ означает, что в прич. страд. ударение падает на третий слог от конца; таким образом, это причастие оканчивается на безударное -еный вместо ожидаемого -ённый (иначе говоря, имеет место отклонение, обратное предыдущему). Пример:

скройти св 4б(8) — прич. страд. скрёбеный

Пример с пометой [8]:

разгромить св 4б[8] — прич. страд. разгромленный // разгромленный

#### Помета ⑨

Помета ⑨ встречается у глаголов совершенного вида и означает, что у данного глагола в роли деепр. прош. выступает форма на -я(-а), образованная от основы буд. времени по правилам для деепр. наст. Регулярно образованное деепр. прош. при этом также существует, но в современном языке неупотребительно. Пример:

привезти св 7б/b(6), ё — деепр. прош. привезя // устар. привёзши].

#### ПОМЕТА «ё» (ИЛИ «о»)

Эти знаки показывают, что в основе глагола происходит чередование ё/е (соответственно о/е).

Помета «ё» означает, что последнее е основы инфинитива (у глаголов на -ереть типа 9 — предпоследнее е) заменяется на ё, если оно оказывается под ударением, в любой из следующих форм: прош. время, прич. прош., деепр. прош. и прич. страд. Примеры:

наверстать св 1а, ё — прич. страд. навёрстанный  
растрастиТЬ св 6с, ё — прич. страд. растрёпанный  
повернуть св 3б, ё — прич. страд. повёрнутый  
нести НСВ 7б/b (-с-), ё — прош. и нёс; прич. прош. нёсший; деепр. прош. нёсши  
беречь НСВ 8б/b (-г-), ё — прош. и берёг; прич. прош. берёгший; деепр. прош. бе-  
рёгши  
протереть св 9б, ё — прош. протёр, протёрла, протёрло, протёрли; прич. прош.  
протёрший, деепр. прош. протёрши // протерев; прич. страд. протёртый

Заметим, что в соответствии с приведенным правилом е сохраняется даже под ударением, например, в таких формах, как *растреплет*, *трёплющий*, *исхлёщет*, *хлёщущий* и т. п.

Помета «о» встречается только при глаголах на -евать типа 2 и означает, что прич. страд. оканчивается на -еванный (с чередованием е/о). Пример:

перелицевать св 2а, о — прич. страд. перелицованный.

Переход е в ё довольно часто отсутствует в прич. прош. и деепр. прош. глаголов типа 7 и 8 например: *зацвести* — *зацвёт*, но *зацвётишь*, *зацвётиши*. Эта особенность не рассматривается как неправильность и отмечается в словарной статье тем, что непосредственно выписывается форма прич. прош., например:

зацвести св ип 7б/b (-т-), ё (но прич. прош. зацвётишь).

#### ПОСТРОЕНИЕ ГЛАГОЛЬНЫХ ФОРМ ПО ИНДЕКСУ

Чтобы построить все формы некоторого глагола по его индексу (и буквенным символам), необходимо: 1) построить три основные формы по цифре индекса (и дополнительным пометам в скобках, если они есть); при индексе, содержащем б°, учесть значение кружочка (стр. 80); 2) расставить ударение в основных формах наст. (буд.) в соответствии со схемой ударения (стр. 80); 3) определить в соответствии с буквенными символами, каков состав форм у данного глагола (стр. 87); 4) построить все формы парадигмы по приводимому ниже описанию. Если в словарной статье после индекса имеются какие-либо дополнительные пометы или указания, то в полученный результат нужно внести соответствующие поправки (см. стр. 136).

Приводимые ниже правила сформулированы для не возвратных глаголов. Соответствующие формы возвратных глаголов, если они вообще имеются, отличаются только наличием конечного -ся или -сь (в причастиях всегда -ся, в прочих формах после гласной -сь, после согласной или ь — -ся). Следует учитывать, однако, что возвратные глаголы не имеют страдательных форм (поскольку все эти глаголы непереходны).

<sup>1</sup> Краткие формы приведены для наглядности, поскольку причастия на ударное -янный, -янный являются редкостью.

## Значение индексов в глаголов

### ЛИЧНЫЕ ФОРМЫ

#### Настоящее время несовершенного вида и будущее время совершенного вида

Основы. Если основы 1 ед. и 3 ед. одинаковы, эта единая основа выступает во всем наст. (буд.). Если эти основы различны, то их распределение таково. В I спряжении основа 1 ед. выступает, кроме самой этой формы, еще в 3 мн.; остальные формы имеют основу 3 ед. Во II спряжении все формы, кроме 1 ед., имеют основу 3 ед.

#### Окончания

		I спряжение		II спряжение
		без ударения		
Ед.	1	-у или -ю <sup>1</sup>		-ю (после шипящих -у)
	2	-ешь	-ёшь	-ишь
	3	-ет	-ёт	-ит
Мн.	1	-ем	-ём	-им
	2	-ете	-ёте	-ите
	3	-ут или -ют (в соответствии с окончанием 1 ед.)		-ят (после шипящих -ат)

Ударение — в соответствии со схемой ударения (а именно, по первой из двух букв ее составного обозначения, см. стр. 80).

### Прошедшее время

Основа — та же, что в инфинитиве. Исключение составляют: типы 7 и 8 — прош. образуется от основы 1 ед. наст. (буд.) (*грестый*, *гребу́* — *грёб*; *печь*, *пеку́* — *пёк*); если, однако, эта основа оканчивается на т или д, это т(д) в прош. утрачивается (*мести́й*, *мету́* — *мёл*; *вести́й*, *веду́* — *вёл*); тип 9 — в прош. утрачивается конечное е основы инфинитива (*тереть* — *тёр*); подтип 3° — в прош. утрачивается конечное **ну** основы инфинитива (*засохнуть* — *засох*).

#### Окончания

Ед. (всех лиц)			Мн. (всех лиц)
м	ж	с	
-л (но после согласной — нуль)	-ла	-ло	-ли

Ударение — в соответствии со схемой ударения (а именно, по второй из двух букв ее составного обозначения, см. стр. 81).

### Будущее время несовершенного вида

Оно образуется из форм будущего времени вспомогательного глагола **быть** и инфинитива основного глагола, например: *буду́ дёлать*, *бúдешь дёлать*, *бúдет дёлать*, *бúдем дёлать*, *бúдете дёлать*, *бúдут дёлать*.

### Повелительное наклонение

Форма 2 ед. повел. образуется так.

Основа — та же, что в 3-мн. наст. (буд.) (т. е. в I спряжении основа 1 ед., во II спряжении основа 3 ед.). Исключение: в типе 13 повел. образуется от основы инфинитива (*дава́ть* — *дава́й*).

Окончание. При основе на гласную окончание -й (здесь и далее имеется в виду та основа, которая выступает в повел.). Исключение: окончание -и имеют глаголы типа 4б и 4с (*крайо́ть* — *край*, *пойти* — *пои́*), а также глаголы типа 4а, начинающиеся с **вый-** (*выйкрои́ть* — *выйкрои*). При основе на согласную: 1) при схеме ударения наст. (буд.) б/ или с/ — окончание -и; 2) при схеме ударения наст. (буд.) а/ — окончание -и у глаголов, начинающихся с **вый-**, и у глаголов с основой на две согласных или щ (или на согласную + й + согласная); окончание -в в прочих случаях.

У глаголов типа 11, где основа наст. (буд.) оканчивается на й, повел. оканчиваются на ей (*бить*, *быть* — *бей*).

<sup>1</sup> Выбор определяется типом спряжения. Отметим, однако, что лишь после **р.** возможны оба окончания (ср., например, *ты*, тип 9, и *поряд*, тип 10); в прочих случаях -ю выступает после гласных, ъ и я, а -у — после согласных (кроме л).

Ударение — в соответствии со схемой ударения, см. стр. 80 (а именно, оно всегда там же, где в 1 ед.).

Форма 2 мн. повел. образуется от 2 ед. добавлением **-те**: *давай* — *давайте*; *бей* — *бейте* *бейся* — *бейтесь* и т. д.

Так наз. формы 1 мн. повел. (означающие побуждение к действию, в котором примет участие и говорящий) употребительны только у глаголов совершенного вида и у глаголов *идти*, *ехать*, *бежать*, *лететь*, *плыть*, *лезть*, *ползти*. В 1 мн. входят две формы: 1) форма обращения к одному лицу; она равна 1 мн. наст. (буд.): *пойдём*, *сядем*, *останемся*, *идём*; 2) форма обращения ко многим лицам (или вежливого обращения к одному лицу); она образуется из первой добавлением **-те**: *пойдёте*, *сидите*, *останемтесь*, *идёте*.

### Сослагательное наклонение

Оно образуется добавлением частицы **бы** к формам прошедшего времени; например: *делал бы*, *делала бы*, *делали бы*.

### Личные формы на **-ся (-сь)** со страдательным значением

Эти формы образуются в принципе от всех переходных глаголов несовершенного вида (и только от них). От соответствующих действительных форм они отличаются только добавлением конечного **-ся(-сь)** по тем же правилам, что для возвратных глаголов (см. выше)<sup>1</sup>. Страдательные соответствия с **-ся(-сь)** существуют в принципе для всех перечисленных выше личных форм (в пределах несовершенного вида), кроме повелительного наклонения, например: *оставляется*, *оставлялся*, *будет оставляться*, *оставлялся бы*. При этом, однако, формы 1-го и 2-го лиц (*оставляюсь*, *оставляетесь* и т. д.) употребляются крайне редко; в таблицах спряжения они не приводятся. Об отличии страдательных форм на **-ся**, **-сь** от омонимичных им форм возвратных глаголов см. стр. 6.

## НЕЛИЧНЫЕ ФОРМЫ

### Действительное причастие настоящего времени

Имеется только у глаголов несовершенного вида. Образуется заменой конечного **-т** в форме 3 мн. наст. на **-ший**. Ударение в I спряжении как в 3 ед., во II спряжении как в 1 ед. Склонение — как у прилагательных с индексом 4а; кратких форм у собственно причастий (не прошедших в прилагательные) нет.

### Деепричастие настоящего времени

Имеется только у глаголов несовершенного вида, причем только в типах 1, 2, 4—7, 10, 12, 13, 16. Образуется от основы 3 мн. наст. добавлением **-я** (после шипящих **-а**). Ударение как в 1 ед. наст. Исключение: в типе 13 деепричастие образуется от основы инфинитива (с ударением инфинитива) (*давать* — *давя*).

### Действительное причастие прошедшего времени

Имеется у глаголов обоих видов. Образуется от формы прош. м: если эта форма оканчивается на **-л** — заменой **-л** на **-вший**, если она оканчивается иначе — добавлением к ней **-ший**. Ударение такое же, как в прош. м. Исключения: 1) у глаголов на **-сти** типа 7 с пометой **(-т-)** или **(-д-)**<sup>2</sup> это причастие образуется добавлением **-ший** к основе 1 ед. наст. (буд.) (*местй*, *метү* — *мётший*); ударение (и выбор **е** или **ё**), как в прош. м; 2) у глаголов (кроме типа 9) с пометой ① ударение совпадает с инфинитивом, а не с прош. м (*занять*, *заял* — *занёвший*). Склонение — как у прилагательных с индексом 4а (кратких форм нет).

### Деепричастие прошедшего времени

Имеется у глаголов обоих видов. Однако достаточно употребительны только деепричастия от глаголов совершенного вида; деепричастия от глаголов несовершенного вида в современном языке употребляются очень редко<sup>3</sup> (обычно они заменяются деепричастиями наст. времени).

Образуется от причастия прош. времени заменой **-ший(ся)** на **-ши(сь)**. Деепричастия на **-ши** имеют параллельную форму на **-в**, например, *видевши* и *видев* (однако соответствующая возвратная форма оканчивается только на **-вшись**, например, *видевшись*). Особый случай: у невозвратных глаголов совершенного вида типа 9 наряду с регулярной формой деепричастия возможна форма на **-рев** (с ударением инфинитива), получаемая заменой конечного **-ть** инфинитива на **-в**, например, *растёрши* и *растерёв*. Другой особый случай образуют глаголы с пометой ⑨; см. стр. 83.

<sup>1</sup> Исключение составляют формы прошедшего времени с ударением по схеме /с (например, *гнал*, *гнал*, *гналось*, *гналы*): соответствующие страдательные формы имеют схему ударения /с' (*гнался*; *гналась*; *гнальбс'* // *гналось*; *гнальись* // *гнались*).

<sup>2</sup> Глаголы на **-сть** этой группы подчиняются общему правилу: *красть* — *крабвший*, *класть* — *клабвший*, *сесть* — *сёвший*, *пасть* — *навший*.

<sup>3</sup> Почти всегда с отрицанием, например: *никогда не видевши*, *ни разу не говоривши*, *не спавши всю ночь*.

## Значение индексов у глаголов. Образцы спряжения

### Страдательное причастие настоящего времени

Имеется только у переходных глаголов несовершенного вида, причем только в следующих морфологических группах: 1) у глаголов с 1 мн. наст. на гласную + безударное ем (т. е. у глаголов с основной частью индекса 1а, 2а, 12а и глаголов на -ять с основной частью индекса 6а), а также у глаголов типа 13; 2) у глаголов типа 4; 3) у отдельных глаголов типа 5, а также типов 6 (на -ать), 6°, 7. При этом, однако, только причастия первой группы (например, *читаемый*, *рисуемый*, *брёгемый*, *мбемый*, *даваемый*, *сёгемый*) достаточно употребительны. Причастия второй группы (например, *помнимый*, *серёгимый*, *чистимый*) в современном языке обычно образуются с затруднением, употребляются очень редко и имеют возвышенно-архаический оттенок; лишь немногие из причастий данной группы достаточно употребительны и лишены этого оттенка (например, *стрёмимый*, *хранёмый*, *любимый*), ср. замечание на стр. 102. Причастия третьей группы (например, *гонёмый*, *ведёмый*) представляют собой изолированные формы и имеют такой же возвышенно-архаический оттенок, ср. замечания на стр. 105, 111, 116.

Данное причастие образуется добавлением -ый к форме 1 мн. наст. (но если эта форма оканчивается на согласную + ём — заменой -ём на -омый). Ударение в I спряжении такое же, как в этой форме, во II — как в 1 ед. наст. Исключение: в типе 13 это причастие образуется от основы инфинитива (и с тем же ударением) (*даватъ* — *даваемый*). Склонение — как у прилагательных с индексом 1а (имеются полные и краткие формы), например, *хранёмы*, кф *хранём*, *хранёма*, *хранёмы*.

### Страдательное причастие прошедшего времени

Имеется только: 1) у переходных глаголов совершенного вида; 2) у переходных глаголов несовершенного вида, в словарной статье которых нет знака  $\otimes$  или равносильной этому отсылки (т. е. у глаголов, не входящих в строгую видовую пару, например, *трепать*, *копить*, *местить*)<sup>1</sup>. При этом, однако, только причастия первой группы (т. е. совершенного вида) широко употребительны; причастия второй группы (т. е. несовершенного вида, например, *трёпаный*, *копленый*, *метёный*) употребляются очень редко<sup>2</sup>.

Образование данного причастия.

1. Глаголы на -ать и -ять (кроме типа 14) образуют это причастие добавлением -нны́й к основе инфинитива. Ударение: если инфинитив неодносложен и имеет ударение на последнем слоге — на один слог левее, чем в инфинитиве; в прочих случаях ударение как в инфинитиве.

2. Глаголы типа 4 и глаголы на -еть типа 5 образуют это причастие добавлением -енны́й (под ударением -ённы́й) к основе 1 ед. наст. (буд.). Ударение: у глаголов типа 4 — на том же (по счету от начала) слоге, что в 3 ед. наст. (буд.); у глаголов типа 5 — если инфинитив неодносложен и имеет ударение на последнем слоге, то на один слог левее, чем в инфинитиве; в прочих случаях как в инфинитиве<sup>3</sup>.

3. Глаголы типов 7 и 8 образуют это причастие добавлением -енны́й (под ударением -ённы́й) к основе 3 ед. наст. (буд.). Ударение на том же (по счету от начала) слоге, что в прош. ж.

4. Глаголы типов 3 (3°) и 10 образуют это причастие добавлением -ты́й к основе инфинитива. Ударение: если инфинитив неодносложен и имеет ударение на последнем слоге — на один слог левее, чем в инфинитиве; в прочих случаях как в инфинитиве.

5. Глаголы типов 9, 11, 12, 14, 15, 16 образуют это причастие заменой конечного -л в форме прош. м на -ты́й (если прош. м оканчивается иначе — добавлением -ты́й к этой форме). Ударение такое же, как в прош. м.

Данное причастие имеет как полные, так и краткие формы. Особенность данного причастия состоит в том, что здесь краткие формы играют более важную роль (и значительно чаще употребляются), чем полные, а именно, краткие формы выступают в конструкциях, играющих роль личных форм страдательного залога (*дом постребен*, *дом был построён*, *дом будет построен*). У некоторых причастий практически употребительны только краткие формы, особенно краткая форма среднего рода, например: *попито*, *наделано*.

З а м е ч а н и е. Краткая форма среднего рода данного причастия иногда может быть образована даже от непереходных глаголов, например: *съжено*, *хóжено*, *пóжито*.

Такие формы носят народно-поэтический или просторечный оттенок. В настоящем словаре эти формы не учитываются.

Причастия на безударное<sup>4</sup> -анный, -янный, -енний образуют краткие формы как прилагательные с индексом 1\*а②, например: *прочитанный*, кф *прочитан*, *прочитана*, *прочитано*, *прочитаны*; *построенный*, кф *пострёбен*, *пострёбена*, *пострёбено*, *пострёбены*. Если, однако, глагол имеет схему ударения прош. времени /с (стр. 81), в краткой форме жен. рода возможно также ударение на окончании (устаревающий ныне вариант), например: *сорвáть* (схема ударения б/с) — *сёрванный*, кф *сёрван*, *сёрвана* (и устар. *сёрван*), *сёрвано*, *сёрваны*.

<sup>1</sup> Соответственно, отсутствие данного причастия у глагола несовершенного вида, имеющего знак  $\otimes$  (например, *записывать*, *приглашать*), в словаре никак специально не отмечается. Напротив, отсутствие данного причастия, противоречащее приведенному правилу (или затруднительность его образования), специально отмечается в словарной статье знаками  $\square$ ,  $\times$ , см. стр. 136.

<sup>2</sup> Имеется в виду: именно как причастия. Обычные прилагательные, возникшие из таких причастий (например, *варёный*, *kräшений*, *стриженый*, *крытый*), могут при этом быть весьма употребительными.

<sup>3</sup> Из глаголов на -еть типа 1 образуют это причастие (заменой конечного -еть инфинитива на -ённый) только *одолéть*, *преодолéть* и глаголы на -печатлéть.

<sup>4</sup> Причастия на -анный, -янный очень немногожилены. Это, во-первых, причастия от глаголов иа -ать, -ять с пометой (7) у них схема ударения кратких форм 1а, см. стр. 83. Во-вторых, это причастия (в большинстве случаев неупотребительные) от односложных глаголов; у них схема ударения кратких форм такая же, как схема ударения прош. времени глагола, ср. *звáнны́й* (стр. 113); иначе *дáнны́й*, *сдáнны́й* (см. стр. 117).

## Построение форм по индексу. Правила записи образцов

Причастия на **-ённый** образуют краткие формы как прилагательные с индексом 1<sup>\*</sup>a/b②, ё, например: *принесённый*, кф *принесён*, *принесенá*, *принесено*, *принесен*.

Причастия на **-ый** образуют краткие формы: а) как прилагательные с индексом 1а, если у глагола схема ударения прош. времени /а, например: *пришить* (схема ударения b/a) — *пришитый*, кф *пришит*, *пришита*, *пришито*, *пришиты*; б) как прилагательные с индексом 1а/c, если у глагола схема ударения прош. времени /с, например: *снять* (схема ударения c/c) — *снятый*, кф *снят*, *снята*, *снято*, *сняты*.

Полные формы всех прич. страд. склоняются как у прилагательных с индексом 1а.

### Неличные формы на **-ся (-сь)** со страдательным значением

Такими формами являются: инфинитив на **-ться** (-тись, -читься); причастие наст. времени на **-щийся**; причастие прош. времени на **-(в)шийся**. Все они образуются от переходных глаголов несовершенного вида (и только от них). Эти формы отличаются от соответствующих действительных форм только добавлением **-ся(-сь)**. Заметим, что причастие на **-щийся** (например, *оставляющийся*) практически равнозначно причастию на **-мый** (например, *оставляемый*).

## ОБРАЗЦЫ СПРЯЖЕНИЯ

Ниже приводятся образцы спряжения, прямо или косвенно отражающие все реально встречающиеся индексы. Так же, как и в склонении, везде, где возможно, взяты образцы с полным набором форм и без вариантиности.

Ввиду того, что парадигмы спряжения относительно сложны, во многих типах спряжения одна часть форм демонстрируется одним набором образцов, а другая — другим. Таким образом, одному и тому же глаголу может соответствовать несколько образцов: например, у глагола *погубить* св 4с образцом для буд. и прич. страд. служит *уволить* (стр. 99), а образцом для повел. и прош. — *спросить* (стр. 100). Основные части, которые в подобных случаях выделяются в глагольной парадигме, таковы: а) наст. (буд.) — личные и неличные формы; б) повел.; в) прош.—личные формы, а также прич. прош. и деепр. прош.; г) прич. страд. В таблицах разных типов спряжения эти основные части могут соединяться друг с другом различными способами (ср., например, таблицы типов 2 и 4).

Спряжение глаголов разных видов, имеющих одинаковый индекс, как правило, демонстрируется в одних и тех же таблицах; таким образом,циальному индексу обычно соответствует пара образцов — совершенного и несовершенного вида. Очень часто (хотя и не всегда) образец совершенного вида представляет собой приставочный глагол, производный от соответствующего образца несовершенного вида, ср., например, пары: *дёлать* — *сделать*, *ковать* — *заковать*, *строить* — *построить*, *вести* — *отвести*. (Заметим, что в некоторых из таких пар, например, *дёлать* — *сделать*, смысловое соотношение очень близко к чисто видовому; однако это отнюдь не обязательно. Итак, не следует считать табличные пары образцов примерами видовых пар!)

Внутри отдельной таблицы вначале даны формы, представленные только у глаголов несовершенного вида, затем формы, представленные только у глаголов совершенного вида, и наконец формы, имеющиеся в обоих видах. В этой последней группе форм возможна «объединенная» запись, например: (с)дёлал — вместо *дёлал*, *сделал*; (за)кванный — вместо *кванный*, *закованый*; (по)строй — вместо *строй*, *построй*.

Если у глаголов-образцов, стоящих в таблице рядом, какая-либо форма образуется в точности одинаковым способом, может быть применен следующий графический прием: соответствующие вертикальные графы на уровне данной формы объединяются и в этой объединенной рубрике приводится форма лишь одного из образцов. Так, на стр. 91, для образцов *читать* и *верстать* прич. страд. приведены раздельно, но, например, в наст. времени соответствующие графы соединены в одну и в ней даны только формы *читаю*, *читаешь* и т. д. Это значит, что наст. время образца *верстать* отличается от соответствующей исходной формы точно тем же, чем *читаю*, *читаешь* и т. д. от *читать*, т. е. наст. здесь *верстаю*, *версташь* и т. д.

Особенностей спряжения, отмечаемых в словарной статье с помощью дополнительных помет и указаний, таблицы спряжения не отражают, см. стр. 136. Однако, если некоторый индекс представлен только у слов, имеющих знак  $\Delta$  (т. е. у слов с неправильностями), то соответствующий образец включен в таблицы; неправильные формы отмечены при этом надстрочным знаком  $\Delta$ . Неправильности, не отраженные в таблице, отмечаются после нее, в рубрике « $\Delta$  Особые случаи».

В нескольких типах спряжения (4, 5, 6) помимо основных таблиц дается дополнительная таблица, демонстрирующая чередование согласных более полно, чем основные таблицы. Об этих и других вспомогательных образцах см. также стр. 90.

Если глагольная форма допускает два ударения, в таблицах применяется сокращенная запись типа *дбпá* (т. е. *дблп* и *допá*) или полная запись со знаком //, например: *взяло* //*взялó*. Полная запись указывает на то, что первая форма предпочтительнее.

## СОСТАВ ФОРМ У ГЛАГОЛОВ РАЗНЫХ ГРАММАТИЧЕСКИХ-ГРУПП

В таблицах спряжения везде, где возможно, в качестве образцов выбраны переходные глаголы (поскольку они имеют максимальный набор форм, см. стр. 7). При этом, однако, каждый

## **Образцы спряжения**

такой глагол служит образцом не только для переходных, но и для непереходных глаголов с данным индексом. Различие здесь только в том, что непереходные глаголы не имеют страдательных форм.

Аналогичным образом в таблицах не дается особых образцов для многократных и для безличных глаголов. Общие правила здесь таковы: у многократных глаголов отсутствуют личные и неличные формы наст. времени; у безличных глаголов имеются только инфинитив и личные формы 3-го лица ед. числа (там, где различаются роды — среднего рода) действительного залога.

Таким образом, например, глаголы: **дробить** иск 4б, **грубить** иск ип 4б, **знобить** иск 4б, **безл.** — спрягаются по одним и тем же образцам (наст. и прич. страд. — **томить**, повел. и прош. — **просить**). При этом, однако, **дробить** имеет все формы, представленные у глаголов-образцов, **грубить** — все, кроме страдательных, а **знобить** — только формы **знобить**, **знобит**, **знобило**, **будет знобить**, **знобило бы**.

При пользовании таблицами нужно учитывать также следующие не оговариваемые в самих таблицах факты.

1. У глаголов несовершенного вида, имеющих в словарной статье знак **⊗** (или, что равносильно, отсылку «спрж. см. ...» к другой словарной статье, содержащей такой знак), прич. страд. отсутствует, даже если у соответствующего табличного образца эта форма имеется. Пример: **натирать** иск 1а **⊗9**. Этот глагол не имеет прич. страд., хотя у соответствующего табличного образца (читать) оно есть.

2. У глаголов несовершенного вида деепр. прош., а также прич. страд. (если оно вообще имеется) употребляются очень редко.

О степени употребительности формы прич. страд. наст. в типах 4, 5, 6, 7 см. замечания при соответствующих таблицах.

## **ОСОБЕННОСТЬ ВОЗВРАТНЫХ ГЛАГОЛОВ**

Таблицы спряжения не содержат специальных образцов для возвратных глаголов (т. е. глаголов на **-ся**, **-сь**). Один и тот же образец (взезд, где это возможно, невозвратный) обслуживает как обычные, так и возвратные глаголы с данным индексом. Таким образом, формы возвратных глаголов в подавляющем большинстве случаев должны строиться по соответствующему невозвратному образцу, т. е. с добавлением конечных **-ся**, **-сь**.

Правило распределения **-ся** и **-сь**: 1) в причастиях всегда выступает **-ся**; 2) во всех прочих формах после согласной и **ь** выступает **-ся**, после гласной — **-сь**.

В конце каждой таблицы спряжения имеется колонка, озаглавленная «Примеры возвратных глаголов». Эти примеры не служат ни для каких глаголов точными образцами спряжения. Они даны только для большей наглядности, а именно, они: 1) показывают, какие формы вообще имеются у возвратных глаголов (напомним, что все возвратные глаголы непереходны и, следовательно, не имеют страдательных форм), 2) иллюстрируют распределение **-ся** и **-сь**. Таким образом, например, для возвратного глагола **соваться** иск 2б образцом является **ковать**, стр. 92 (соответственно получаем формы **суть**, **сүтсь**, **совался**, **сүбщийся** и т. д.), тогда как глагол-пример **радоваться** выполняет лишь описанную выше иллюстративную роль.

## **СОКРАЩЕННАЯ ЗАПИСЬ ГЛАГОЛЬНОЙ ПАРАДИГМЫ И ВОССТАНОВЛЕНИЕ ОСТАЛЬНЫХ ФОРМ ПО ЭТОЙ ЗАПИСИ**

Чтобы избежать чрезмерной громоздкости, в таблицах систематически опускаются некоторые формы, которые легко восстановить, а именно:

1. Из форм буд. времени несовершенного вида приводится только 1 ед., например: **буду читать**. Остальные формы получаются заменой **буду** соответственно на **будешь**, **будет**, **будем**, **будете**, **будут**. Для страдательных форм на **-ся(-сь)** применяется запись типа: **будет**, **будут читаться**. Она показывает, что здесь употребляются только формы 3-го лица.

2. Для буд. времени совершенного вида (которое образуется так же, как настоящее время несовершенного вида) приводятся только формы 1 ед., 3 ед. и 3 мн. Остальные формы можно образовать по общему правилу (см. ниже) или по соответствующему образцу несовершенного вида.

3. Из повелительного наклонения не приводятся формы 1 мн.; см. об этих формах стр. 85.

4. Сослагательное наклонение не приводится вообще, поскольку оно получается из прош. времени простым добавлением частицы **бы**.

5. Не приводятся (кроме особых случаев) страд. формы на **-ся** (**-сь**). Они образуются из соответствующих действительных форм простым добавлением **-ся**, **-сь** (об их распределении см. выше). Для иллюстрации того, какие страд. формы на **-ся** (**-сь**) вообще имеются в парадигме, в таблицах спряжения дается колонка, озаглавленная «Пример набора страдательных форм на **-ся**». Особый случай составляют глаголы со схемой ударения прош. времени /с/. У них страд. формы на **-ся** приводятся, поскольку в прош. времени они отличаются по ударению от соответствующих действительных форм.

6. У прич. страд. даются только краткие формы и одна полная (И. ед. м); у прочих причастий приводится только полная форма И. ед. м. Остальные формы восстанавливаются по общим правилам склонения (прич. наст. и прич. прош. склоняются как прилагательные с индексом 4а и не имеют кратких форм; прич. страд. наст. склоняется и образует краткие формы как прилагательные с индексом 1а; полные формы прич. страд. склоняются как у прилагательных с индексом 1а).

Перечисленные здесь приемы сокращенной записи парадигмы применяются для табличных образцов. У образцов, данных вне таблиц, а также при записи глагольных форм в самих словарных статьях (за знаком  $\Delta$ ) число непосредственно приводимых форм парадигмы сокращается еще сильнее. Эти более значительные сокращения таковы.

#### Наст. (буд.) и повел.

Минимальный состав выписываемых форм — 1 ед. и 3 ед. наст. (буд.) (лицо и число приводимых форм при этом не указывается). Примеры: наст. *беру́*, *берёт*; наст. *мелю́*, *мёлеть*; наст. *гони́сь*, *гбнится*; буд. *запо́й*, *запо́ёт*; буд. *просплю́*, *просплют*; буд. *побрё́юсь*, *побрё́тесь*.

Разумеется, здесь, как и в других случаях, сами формы могут быть по общим правилам (стр. 16) выписаны не полностью, а сокращено, например: наст. *беру́*, *-ёт*; буд. *просплю́*, *-йт*; буд. *побрё́юсь*, *-ется*.

В случае, если приведены только эти две формы наст. (буд.), остальные формы данной части парадигмы восстанавливаются по следующим правилам. (Здесь и далее правила сформулированы для невозвратных глаголов; для возвратных глаголов необходимо делать поправку на наличие конечных *-ся*, *-сь*, см. выше, стр. 88.)

Личные формы 2 ед., 1 мн. и 2 мн. наст. (буд.) получаются из 3 ед. заменой конечного *-т* соответственно на *-шь*, *-м*, *-те* (с сохранением ударения), например: *берёши*, *берём*, *берёте*; *мёлешь*, *мёлём*, *мёлете*; *гбнвшись*, *гбнмися*, *гбнитесь*. Форма 3 мн. получается: а) если 3 ед. оканчивается на *-ет* или *-ёт* (т. е. в I спряжении) — добавлением *-т* к форме 1 ед., но с тем же ударением, что в 3 ед., например, *берут*, *мёлют*, *запоют*, *побрёются*; б) если 3 ед. оканчивается на *-ит* (т. е. во II спряжении) — заменой этого *-ит* на *-ят* (после шипящих *-ат*), с сохранением ударения 3 ед., например, *гбняться*, *проспят*.

Повел. (ед. числа) получается из формы 3 мн. наст. (буд.) заменой окончания *-ют*, *-ут*, *-ят* или *-ат* на *-й* (после согласной) или *-й* (после гласной); в последнем случае ударение там же, где в 3 мн. Во мн. числе повел. добавляется *-те*. Примеры: *берй*, *берйт*; *мелй*, *мелйт*; *гони́сь*, *гони́тесь*; *запо́й*, *запйт*; *проспий*, *проспйт*; *побрё́ися*, *побрё́тесь*.

Неличные формы рассматриваемой группы образуются только у глаголов несовершенного вида. Деепричастие получается из формы 3 мн. наст. заменой окончания *-ют*, *-ут*, *-ит* или *-ат* на *-я* (после шипящих *-а*), но с тем же ударением, что в 1 ед.: *беря́*, *меля́*, *гоня́сь*. Действительное причастие получается из формы 3 мн. наст. заменой конечного *-т* на *-щий* (с сохранением ударения в причастиях на *-ущий*, *-ющий*, но с ударением как в 1 ед. в причастиях на *-ащий*, *-ящий*): *беру́щий*, *мёло́ющий*, *гоня́щийся*. Страдательное причастие (существующее только в том случае, если 3 ед. оканчивается на *-ит* или на гласную + безударное *-ет*) получается из формы 1 мн. наст. добавлением *-ый* (с сохранением ударения в причастиях на *-емый*, но с ударением как в 1 ед. в причастиях на *-имый*).

Разумеется, подобная минимальная запись не применяется в тех случаях, где приведенные правила восстановления дали бы неправильный результат. В таких случаях помимо двух основных форм выписываются необходимые дополнительные формы; чаще всего это 3 мн. наст. (буд.) и (или) повел. Если выписана форма повел. ед., то она представляет также и повел. мн. Формы наст. (буд.), выписываемые в подобных случаях, приводятся без указания лица и числа, например: буд. *дам*, *дашь*, *даст*, *дадим*, *дадите*, *дадут*.

Во многих случаях, однако, дополнительные формы даются не потому, что они образуются неправильно, а просто для большей наглядности. В частности, для образцов спряжения регулярно приводятся 3 мн. наст. (буд.) и повел.

#### Прощ.

Минимальный состав выписываемых форм — прош. м и прош. ж (род и число приводимых форм при этом не указывается). Примеры: прош. *сел*, *сёла*; прош. *зажёг*, *зажглá*; прош. *наёлся*, *ась*. Правила восстановления остальных форм данной группы таковы. Формы прош. с и прош. мн. получаются из формы прош. ж заменой конечного *-а* соответственно на *о* и *и*, с сохранением ударения, например: *сёло*, *сёли*; *зажгло*, *зажгли*; *наёлось*, *наёлись*. Действительное причастие и деепричастие получаются из формы прош. м: а) если она оканчивается на *-л* — заменой этого *-л* соответственно на *-вши* и *-вши* (с вариантом *-в* у невозвратных глаголов), с сохранением ударения; б) если она оканчивается иначе — добавлением к прош. м соответственно *-ший* и *-ши*, с сохранением ударения<sup>1</sup>. Примеры: *сёвши*, *сёвши* (*сев*); *зажёгши*, *зажёгши*; *наёвши*, *наёвши*.

В случае каких-либо отклонений от этих правил отклоняющиеся формы непосредственно приводятся (без наименований; при этом действительное причастие прошедшего времени представляет одновременно как само себя, так и соответствующее деепричастие), например: прош. *был*, *-а*, *-о*, *-и*; прош. *шёл*, *шла*, *шёдши*; прош. *прибыл*, *-а*, *-о*, *-и*, *прибывши*; прош. *изрёк*, *изреклá*, *изрёкши*. В некоторых случаях дополнительные формы выписываются просто для большей наглядности.

#### Прич. страд.

Это причастие обычно приводится просто в полной форме И. ед. м, например: *пройденный*, *принесённый*, *выданый*, *натёртый*. Краткие формы восстанавливаются в этом случае по следующим правилам. У причастий на безударное *-енный*, *-анный*, *-янный* краткие формы обращаются с потерей одного и с сохранением ударения, например: *пройден*, *-а*, *-о*, *-ы*; *выдан*, *-а*,

<sup>1</sup> Если, однако, в словарной статье имеется помета ⑨, деепричастие следует строить в соответствии с указаниями на стр. 83.

## **Образцы спряжения**

-о, -ы. У причастий на -ённый краткие формы на -ён, -енá, -енó, -енý, например: *принесён*, *принесенá*, *принесенó*, *принесенý*. У причастий на -тый краткие формы на -т, -та, -то, -ты, с сохранением ударения, например: *натёрт*, -а, -о, -ы.

В случае отклонений от этих правил краткие формы непосредственно приводятся, например: *нáчтый* (кф. *нáчат*, -а, -о, -ы).

### **КАК НАЙТИ НУЖНЫЙ ОБРАЗЕЦ (ИЛИ ОБРАЗЦЫ)**

Поиск табличного образца для некоторого глагола *A* обычно облегчается тем, что в самом словаре, в колонтитуле страницы, содержащей *A*, непосредственно указан номер той страницы «Грамматических сведений», где находится искомый образец. Независимо от этих вспомогательных указаний, нужный образец или образцы могут быть найдены также на основе излагаемых ниже сведений о порядке расположения образцов.

Образцы расположены по типам спряжения, т. е. в порядке цифр индекса. Каждому типу соответствует одна или несколько таблиц. Подтипы 9\*, 11\* и 14\* объединены в таблицах с соответствующими основными типами; прочие подтипы со звездочкой или с кружочком в индексе помещены непосредственно после соответствующих основных типов (однако по типографским причинам подтипы 6\* и 6°\* помещены на стр. 106—107, 8\* — на стр. 117). В конце настоящего раздела (стр. 133) приведено спряжение изолированных глаголов, т. е. глаголов, не отнесенных ни к одному из 16 типов спряжения и имеющих в индексе знак  $\Delta$  вместо цифры.

Положение образца внутри таблицы определяется в первую очередь основной частью индекса, т. е. цифрой (со знаком \*, ° или без них) и латинской буквой или парой букв (со штрихами или без них). Цифра индекса в пределах отдельной таблицы всегда одинакова; соответственно, основные части индекса размещаются в таблице в порядке латинских букв; индексы со звездочкой ставятся после соответствующих простых.

Образцы с одинаковой основной частью индекса подразделяются далее в соответствии с дополнительными элементами индекса. Кроме того, возможно разделение образцов по виду исходной формы (отсюда рубрики типа: глаголы на -ать, глаголы на -ять, глаголы с **вý-** и т. п.). Возможно также прямое указание о том, какие глаголы представляет данный образец, например: спáть и произв(одные). Особый частный случай составляет деление группы образцов на так наз. «общие образцы» и образцы, для которых указано, какую особую группу глаголов они представляют. В этом случае общие образцы обслуживают все глаголы с данным индексом (или с данной основной частью индекса), кроме указанной особой группы.

Некоторые менее важные образцы даются как вспомогательные и соответственно помещаются не в самих таблицах, а в сносках к ним или после них в рубрике «Дополнительные сведения». (Для таблиц типов 1 и 3 эти рубрики помещены на стр. 96—97.) Вспомогательные образцы обслуживают только те формы, где имеются какие-то отличия от основных образцов.

Руководствуясь данными выше указаниями о порядке расположения образцов, следует найти в соответствующей таблице рубрику, к которой относится индекс глагола *A* (если там есть еще какое-то более детальное подразделение, то и соответствующую часть этой рубрики). Внутри рубрики нужно взять образец того же вида, что *A*. При наличии в индексе слова *A* дополнительных элементов, не отраженных в заголовках рубрик таблицы (обычно это цифры в кружке), следует найти соответствующий вспомогательный образец в «Дополнительных сведениях» после таблицы.

### **КАК ПРОСПРЯГАТЬ ГЛАГОЛ ПО НАЙДЕННОМУ ОБРАЗЦУ**

Допустим, что мы нашли для интересующего нас глагола *A* его образец *M* (или несколько образцов *M*<sub>1</sub>, *M*<sub>2</sub> и т. д., каждый из которых обслуживает определенную часть глагольных форм).

Прежде всего, если глагол *A* в силу общих правил (стр. 87) имеет меньший набор форм, чем *M*, нужно сделать соответствующие поправки в составе форм. Далее, если глагол *A* возвратный, а *M* — невозвратный, следует соблюсти правило о конечных -ся, -сь (стр. 88).

В типах 4, 5, 6, где при спряжении происходят регулярные чередования согласных, следует использовать в качестве вспомогательных образцов глаголы из дополнительных таблиц, иллюстрирующих чередования.

В особом положении находятся глаголы с начальным **вý-**. Эти глаголы как правило представлены в каждом типе спряжения лишь одним образцом, который не отражает всех возможных типов чередований и других частных различий. Поэтому строка формы от таких глаголов, нужно учитывать, помимо табличного образца, также следующее общее правило: глагол с **вý-** отличается от соответствующих глаголов с другими приставками только начальным ударением во всех формах (с вытекающей отсюда заменой безударных ё на е) и (иногда) окончаниями повел.; во всем остальном, в частности, в чередованиях, он не отличается от соответствующих глаголов с другими приставками. Глаголы совершенного вида, с еще одной приставкой перед **вý-** (практически это глаголы с начальным **повý-**, **подвý-**, **иавý-**) спрягаются как соответствующие глаголы с начальным **вý-**, например, **повýзвести** — как **вýзвести**.

В остальном построение форм по заданному образцу подчиняется тем же правилам, что и в склонении (см. стр. 38).

Если в словарной статье глагола *A* имеются какие-либо дополнительные пометы или указания, в формах, построенных по образцу *M*, необходимо сделать соответствующие поправки (см. стр. 136).

**Глаголы типа I (на -атъ, -ять, -еть)**

Основная часть индекса		1а				Пример набора форм на -ся				Примеры возвратных глаголов	
Группы глаголов	Глаголы на безударное -атъ, -ять, -еть	Глаголы на -атъ				Глаголы на -ять				Глаголы на -еть	
	Без пометы «с»	С пометой «с»				терять	жалеть	пожалеть	читаться	страд.	страд. форма на -ся
Образцы	нсв св	дёлать сделать	читать прочитать	наперстать	поперстать			одолеть	—	стараюсь	стараюсь
НСВ	ед. 1 наст. мн. 1	дёлает дёлает дёлает дёлает	читает прочитывает	читать наперстать	поперстать	теряю теряешь теряет теряете	жалею жалеешь жалеет жалеете	жалею жалеет жалеет жалеет	читаюсь — — —	стараюсь стараешься стараётся стараются	стараюсь стараешься стараётся стараются
Прич. наст. Деепр. наст. Прич. страд.част.	2 3 2 3	дёлающий дёлает дёлает	читающий читает	теряющий теряя теряется	теряю теряя теряется	жалеющий жалея жалеется	жалею жалея жалеется	жалеющий жалея жалеется	читающийся — —	старающийся стараешься —	старающийся стараешься —
Буд.				буду делать и т. д.					буду, буду		
СВ	буд. ед. мн. мн. мн.	сдело сделает сделают	прочитаю прочитает прочитают	погеряю погеряет погеряют	погеряю погеряет погеряют	пожалею пожалеет пожалеют	пожалею пожалеет пожалеют	пожалею пожалеет пожалеют	читаюсь — —	стараюсь стараешься стараются	стараюсь стараешься —
Повел.	ед. мн. мн.	(с)дёлай (с)делайте	(прочитай)	(погеряй)	(погеряйт)	(пожалей)	(пожалейте)	(пожалей)	—	стараюсь стараешься стараются	стараюсь стараешься стараются
Прош.	ед. ж. с мн.	(с)дёлал (с)дёлала (с)дёлало (с)дёлали	(прочитал) (прочитала) (прочитало) (прочитали)	(погерял) (погеряла) (погеряло) (погеряли)	(погерял) (погеряла) (погеряло) (погеряли)	(пожалёл) (пожалела) (пожалело) (пожалели)	(пожалёл) (пожалела) (пожалело) (пожалели)	(пожалёл) (пожалела) (пожалело) (пожалели)	читаюсь — — —	стараюсь стараешься стараётся стараются	стараюсь стараешься стараётся стараются
Оба вида	Прич. прош. Деепр. прош.	(с)дёлавший (с)дёлав, -ши	(прочитав), -ши	(погеряв), -ши	(погерявший)	(пожалевший)	(пожалевший)	(пожалевший)	читаешься — —	стараюсь стараешься —	стараюсь стараешься —
	Прич. страд.	(с)дёланый 2 (с)дёлан (с)дёлан (с)дёлано (с)дёланы	(прочитанный) (прочитан) (прочитана) (прочитано) (прочитаны)	(на)вёрстанный (на)вёрстан (на)вёрстана (на)вёрстано (на)вёрстаны	(на)вёрстанный (на)вёрстан (на)вёрстана (на)вёрстано (на)вёрстаны	(погерянный) (погерян) (погеряна) (погеряно) (погеряны)	(погерянный) (погерян) (погеряна) (погеряно) (погеряны)	(одолеенный) (одолеён) (одолеена) (одолено) (одолены)	—	—	—

<sup>1</sup> Глагол одолеть иллюстрирует образованное прич. страд., которое у глаголов на -еть почти всегда отсутствует (даже если глагол переходный); прич. страд. имеется только у одолеть, предодолеть и у глаголов на -печатлеть.

<sup>2</sup> У глаголов на безударное -еть (все они с вы-) прич. страд. не бывает. Дополнительные сведения о типе 1 см. на стр. 96.

**Образцы спряжения**

**Глаголы типа 2 (на -овать, -евать)**  
**Наст. (буд.) и повел.**

Основная часть индекса		2а			2б			Пример набора форм страд. форм на -ся	Примеры возвратных глаголов
Группы глаголов 1	Глаголы на безударное -овать, -евать	Глаголы на -вать	Глаголы на шильяшую (или щ) + -евать	Глаголы на -вать	Глаголы на шильяшую + -евать	Глаголы на шильяшую прочие			
Образцы	НСВ	требовать	рисовать	тушевать	малевать	ковать	живать	клевать	рисоваться
	СВ	потребовать	нарисовать	затушевать	размалевать	заковать	разжевать	заклевать	радоваться
	Наст.	ед. 1 2 3	мн. 1 2 3	ед. 1 2 3	мн. 1 2 3	ед. 1 2 3	мн. 1 2 3	ед. 1 2 3	мн. 1 2 3
НСВ	Прич. наст. длитель. наст. Прич. страд. наст.	требующий требуя требуемый	рисующий рисуя рисуемый	тушущий тушия тушеным	малюющий малой малобымый	кующий куя —	жуёущий жуя —	клюющущий клюя —	рисующийся рисуя —
Буд.						буду требовать и т. д.			буду радоваться
СВ	Буд.	ед. 1 3 мн. 3	погребую погребут	нарисую нарисует	затушую затушует	размалюю размалют	закую закуют	разжую разжуют	обрадуюсь обрадуетесь обрадуетесь обрадуетесь
Оба вида	Повел.	ед. 2 мн. 2	(по)требуй (по)требуйте	(на)рисуй (на)рисуйте	(за)туший (за)тушиге	(раз)малой (раз)малойте	(за)куй (за)куйте	(раз)жуй (раз)жуйте	(об)радуйся (об)радуйтесь

<sup>1</sup> Глаголов на -вать, -евать не бывает; таким образом, глаголы типа 2 можно разделить на глаголы с безударным -овать, -евать и глаголы на -овать, -евать.

Тип 2. Прош. и прич. страд.

		Глаголы на -евать, -евать (2а, или 2б)					
		Глаголы на -евать <sup>1</sup>		Глаголы на -евать <sup>1</sup>			
Группы глаголов	НСВ	Глаголы на -евать (2а)		Глаголы на -евать <sup>1</sup>		Пример набора страд. форм на -ся	Примеры возвратных глаголов
		на -евать		на -евать <sup>1</sup>			
Образцы	СВ	требовать	рисовать	лицевать	тушевать	клевать	радоваться
	Прич. прош. длеспр. прош.	ед. м ж с мн.	потребовать (по)потребовала (по)потребовало (по)потребовали	нарисовать (на)рисовал (на)рисовала (на)рисовало (на)рисовали	затушевать	заклевать	обрадоваться
Оба вида	Прич. прош.	(по)потребовавший	(на)рисовавший (на)рисовав, -ши	(за)тушевавший (за)тушевав, -ши	(за)тушевавший (за)тушевав, -ши	рисовался рисовалась рисовалось рисовалась	(об)радовался (об)радовалась (об)радовалось (об)радовалась
	Прич. страд.	(по)потребованный (по)потребован (по)потребована (по)потребовано (по)потребованы	(на)рисованный (на)рисован (на)рисована (на)рисовано (на)рисованы	(об)лицёванный (об)лицёван (об)лицёвана (об)лицёвано (об)лицёваны	(за)тушёванный (за)тушёван (за)тушёвана (за)тушёвано (за)тушёваны	рисовавшийся —	(об)радовавшийся (об)радовавшись

<sup>1</sup> Все переходные глаголы этой группы имеют погему «-ев» или «-ов» (последняя — у глаголов на -евать); эта погема отражает переход **е** в **ё** (**о**) в прич. страд. (а у не-переходных глаголов прич. страд. нет).

## Образцы спряжения

### Глаголы типа 3 (на -нуть)

Основная часть индекса		За		Зв		Пример набора страд. форм на -ся		Примеры возвратных глаголов	
		Прочие глаголы		Без пометы «ё»		С пометой «ё»			
		Перед -нуть стоит: гласная		согласная					
Группы глаголов	Глаголы с «ы»	Глаголы с «ы»	Глаголы с «ы»	Глаголы с «ы»	Глаголы с «ы»	Глаголы с «ы»	Глаголы с «ы»	Глаголы с «ы»	Глаголы с «ы»
Образцы	NCB	—	—	—	—	—	—	—	—
	СВ	вытянуть	тронуть	стукнуть	согнуть	гнуть	тянуть	натянуть	тянуться
	Наст.	мн. 1	2	3	2	3	2	3	2
	Наст.	ед. 1	2	3	2	3	2	3	2
	Прич. наст.	—	—	—	—	—	—	—	—
	Деепр. наст.	—	—	—	—	—	—	—	—
	Прич. страд. наст.	—	—	—	—	—	—	—	—
	Буд.	—	—	—	—	—	—	—	—
СВ	Буд.	ед. 1	вытяну	трону	согну	натяну	тянуть	фунуть	буду гнуться
		мн. 3	вытянет	тронет	согнет	натянет	тянуть	будут тянуться	буду гнуться
	Ценел.	ед. 2	вытяните	троните	стукните	(со)гни	(на)тяните	—	согнусь
		мн. 2	вытяните	тронут	стукнут	(со)гнил	(на)тянил	—	(со)гнётесь
	Прош.	ед. М	вытянула	тронула	стукнула	(со)гнула	(на)тняла	тнущийся	согнёлся
		ж	вытянуло	тронуло	стукнуло	(со)гнуло	(на)тняло	тнущийся	согнёлся
		с	вытянули	тронули	стукнули	(со)гнули	(на)тняли	тнущийся	согнёлись
Оба вида	Прич. прош.	вытянувший	тронувший	стукнувший	(со)гнувший	(на)тнявший	тнущийся	(со)гнущийся	согнётся
	Деепр. прош.	вытянув, -ни	тронув,	стукнув,	(со)нув, -ши	(на)тнянув, -ши	тнущийся	(со)гнущившийся	согнётись
	Прич. страд.	вытянутый	тронутый	стукнутый	(со)гнутый	(на)тнянутый	тнущийся	(со)гнущившийся	согнётись
		вытянут	тронут	стукнут	гнут	погнут	тнущийся	—	—
		вытянута	тронута	стукнута	гнута	погнута	тнущийся	—	—
		вытянуто	тронуто	стукнуто	гнuto	погнуто	тнущийся	—	—
		вытянуты	тронуты	стукнуты	гнуты	погнуты	тнущийся	—	—

<sup>1</sup> Это неупричастие образуется только у глаголов тянуть, тянуться; у прочих глаголов типа з оно в литературном языке не употребляется.

<sup>2</sup> По образцу гнуться образуют прич. страд. все глаголы с односложной исходной формой (обоих видов, например, глагол совершенного вида ткнуть).

### Глаголы подтипа 3° (на -нуть)

Схема ударения—всегда *а*; в несовершенном виде представлены только невозвратные непереходные глаголы.

**Наст. (буд.), повел. и прич. страд.**

Основная часть индекса		3°а				Пример возвратного глагола	
Группы глаголов		Глаголы с вы-		Общие образцы		Глагол на -стый/нуль (-стый)	
		Перед -нуть стоит:					
		гласная		стый/нуль (стый)		Глаголы на -стый/нуль (-стый)	
Образцы	НСВ	—	внуть	гйнуть	стый/нуль//стый	—	—
	СВ	вымокнуть	зайнуть	погибнуть отвергнуть 1	остый/нуль//остый	достигнуть//достичь Δ	свйкнуться
	ед. 1	—	—	гйну гйбешь	стийну стийнешь	—	—
	2	—	—	гйбен гйбенем	стийнет стийнем	—	—
	3	—	—	гйбене гйбенете	стийнете стийнете	—	—
	МН. 1	—	—	гйбнут	стийнут	—	—
	2	—	—	—	—	—	—
	3	—	—	—	—	—	—
НСВ	Прич. наст. Деепр. наст. Прич. страд. наст.	—	—	гйбундий	стыйущий	—	—
	Буд.	—	—	буду гйбнуть и т. д.	—	—	—
СВ	Буд.	ед. 1 3 МН. 3	вымокну вымокнет вымокнут	погибну погибнет погибнут	остийну остийнет остийнут	достигну достигнет достигнут	свйкнусь свйкнется свйкнутся
	Повел.	ед. 2 МН. 2	вымокни вымокните	(за)вийнь (за)вийните	(по)гйбни (по)гйбните	остийни остийните	достигни достигните
Оба вида	Прич. страд.	—	—	отвергнутый отвернут отвернута отвернуто отвернуты	—	достигнутый достигнут достигнута достигнуто достигнуты	—

\* Образец отвергнуть иллюстрирует образование прич. страд.

## Образцы спряжения

Подтип 3°.

Основная часть индекса		3°а						
Группы глаголов		Перед -нуть стоит гласная				Перед		
Цифры в кружке	Без цифр в кружке	[⑤ ⑥]	⑥	[⑤] ⑥	Без цифр в кружке	[⑥]		
Образцы <sup>1</sup>	и с в	—	стыйнуть // стыть	—	выйнуть	—	—	—
	с в	остыйнуть // остыть	—	заяйнуть	—	погибнуть	воздвигнуть	достыйгнуть // достыйч <sup>3</sup>
Оба вида	Гропш. ед. м ж с мн.	остыл остыла остыло остыли	стый // стыйнул стыла стыйло стыли	заяйл заяйла заяйло заяйли	выйл // выйнул выйла выйло выйли	погиб погибла погибло погибли	воздвиг воздвигла воздвигло воздвигли	достыйг достыйгла достыйгло достыйгли
	Прич. прош.	остыйв- ший	стыйвший // стыйнувшись	заяйнув- ши <sup>2</sup>	выйнув- ши	погиб- ши	воздвигнув- ши // воздвигши	достыйгши // достыйнувш
	Деепр. прош.	остыйв, -ши	стыйв, -ши // стыйнув, -ши	заяйнув, -ши	выйнув, -ши	погибши	воздвигнув- ши // воздвигши	достыйгши // достыйнувш

### Дополнительные сведения о типе I

#### Помета ⑦

Образец: обуять св 1а⑦. Особенность в прич. страд.: обуянный, кф (устаревш.) обуян, -а, -о, -ы.

#### △ Особые случаи

Глагол живописать образует наст. по типу 2: живописую, -ет. Такие же формы возможны паряду с обычными у обвязывать(ся) и хиротонисать: обвязываю(сь), -ет(ся) и обязую(сь), -ет(ся), хиротонисаю, -ет и хиротонисую, -ет. У глагола пеленать и производных прич. страд. на -ты, например: запеленать — запелёнатый.

<sup>1</sup> Обратить внимание на то, что в данном подтипе приставочные глаголы совершенного вида обычно отличаются по образованию прош. от соответствующих простых глаголов несовершенного вида.

<sup>2</sup> Прежняя форма причастия — заяйдший — в современном языке выступает только как простое прилагательное.

<sup>3</sup> Образец представляет глаголы на -стыйгнуть // -стыйч.

## Прош.

-нуть стоит согласная					Пример возвратного глагола	
[⑤ ⑤]	⑤	[⑤] ⑥	⑤ ⑤			
мокнуть	—	гйнуть	вбгнуть	—		
отвёргнуть	исчёзнуть	—	подвигнуть	свикнуться		
отвёрг // отвёргнул отвёргла отвёргло отвёргли	мок // мокнул мокла мокло мокли	исчёз исчёзла исчёзло исчёзли	гйнул // гиб гйбла гйбло гйбли	подвигнул подвигла подвигло подвигли	вбгнул вбгла вбгло вбгли	свикся свиклась свиклось свиклись
отвёргнув- ший//от- вёргший отвёргнув, -ши // отвёргши	мокиувший// мокший мокнув,-ши // мокши	исчёзнув- ший исчёзнув, -ши	гйнувший гйнув, -ши	подвигнув- ший подвигнув, -ши	вбгнувший вбгиув, -ши	свикшийся свикши

## Дополнительные сведения о типе 3

## Помета ③

Образец: кашлянуть св ип За③. Особенность в повел.: *кашляни*, *кашляньте*.

## Помета [⑧]

Образец: высунуть(ся) св За[⑧]. Особенность в повел.: *высуни(сь)* // *высунь(ся)*, *высуньте(сь)*,

## △ Особый случай

Глагол минуть в значении «исполниться» (о возрасте) имеет прош. *минул*, *-а*, *-о*, *-и* наряду с *минул*, *-а*, *-о*, *-и* (прич. прош. только *минувший*).

## Образцы спряжения

### Глаголы типа

Наст. (буд.)

Основная часть индекса		4a				4b <sup>1</sup>	
Перед -ить стоит:		л, н, р или гласная	шипящая (ш, ж, ч, щ)	п, б, м, в, ф	с, з, т, д	л, н, р или гласная	шипящая (ш, ж, ч, щ)
Образцы	нсв	стрбить	мнóжить	гráбить	трáтить	смолíть	крушýть
	св	пострóить	умнóжить	огráбить	истрáтить	осмолíть	сокрушýть
Наст.	ед. 1 2 3 мн. 1 2 3	стрбю стрбíшь стрбít стрбíм стрбíте стрбóят	мнóжу мнóжíшь мнóжит мнóжим мнóжите мнóжат	гráблю гráбíшь гráбít гráбíм гráбíте гráбят	трáчу <sup>2</sup> трáтишь трáтит трáтим трáтите трáтят	смолю смолíшь смолít смолíм смолíте смолáт	крушý крушýшь крушít крушíм крушýте крушáт
	Прич. наст. Деепр. наст.	стрбáющий	мнóжающий	гráбяющий	трáтящий	смолáющий	крушáющий
	стрбá	мнóжа	гráбя	трáтя	смолá	крушá	
	стрбóимый				томíмы		
	Буд.	бúду стрбóять					
	Буд. ед. 1 2 мн. 3	пострбю пострбít пострбóят	умнóжу умнóжит умнóжат	огráблю огráбит огráбят	истрáчу <sup>2</sup> истрáтит истрáтят	осмолю осмолít осмолáт	сокрушý сокрушýшь сокрушáт
Оба вида	Прич. страд.	(по)стрбóеный (по)стрбóен	(у)мнóжен- ный (у)мнóжен	(о)гráблен- ный (о)гráблен	(ис)трáчен- ный <sup>2</sup> (ис)трáчен <sup>2</sup>	(о)смолéн- ный (о)смолён	(со)кру- шёный (со)крушен
		(по)стрбóена (по)стрбóено	(у)мнóжеиа (у)мнóжено	(о)гráблена <sup>2</sup> (о)гráблено	(ис)трáчена <sup>2</sup> (ис)трáчено <sup>2</sup>	(о)смоленá (о)смолено	(со)крушенá (со)крушенó
		(по)стрбóены	(у)мнóжены	(о)гráблины	(ис)трáчены <sup>2</sup>	(о)смоленá	(со)крушенý

<sup>1</sup> А также 4b/c (только у глагола родить) и 4b/c" (только у глагола родиться).

<sup>2</sup> Относительно чередования согласных см. также дополнительную таблицу ниже.