Arte de Acampar I



- 1. Estar por lo menos en 5^{to} grado.
- 2. Entender y practicar el protocolo de acampar en lugares de vida silvestre, en cuanto preservar el medio ambiente.
- 3. Conocer 8 cosas que uno debe hacer cuando está perdido.

	1.	
	2.	
	3.	
	4.	
	5.	
	_	
	8.	
		nción y estación (primavera, verano, otoño, invierno).
5.		r una lista de artículos personales necesarios para un fin de semana de campamento.
6.	Plane	ear y participar en un campamento de fin de semana.
	Fect	na completada

7. Saber cómo armar y fijar adecuadamente una tienda de campaña. Tomar precauciones contra incendios, cuando está en uso la tienda de campaña.

Nombre						
8.		onocer y practicar los principios de la buena limpieza para los campamentos, tanto imitivos como campamentos establecidos.				
	Pi	Primitivos:				
	Es	tablecidos:				
9.	Sal	per el uso adecuado del cuchillo y el hacha. Conocer 10 reglas de seguridad para su o.				
	1.					
	3.					
	4.	·				
	5.					
	6.					
	7.					
	8.					
	9.					
	10					
10.	. Fo	gatas:				
	a.	Demostrar la capacidad de elegir y preparar un sitio para la fogata.				
	b.	Conocer las medidas de seguridad ante incendios.				
	c.	Conocer cómo encender un fósforo adecuadamente.				

Nombre				
	Practicar la construcción de una fogata con el uso de un fósforo, utilizando sólo materiales naturales.			
	Materiales usados			
e.	Demostrar cómo proteger la leña en tiempo lluvioso.			
11. Co	1. Cocinar pan sobre el fuego en la punta de un palo.			
12. Des	cribir cómo lavar y mantener limpios los utensilios de la cocina y para comer.			
13. Des	cribir la ropa para dormir y cómo mantenerse caliente durante la noche.			
14. Ext	raer una lección objetiva espiritual de la naturaleza de su viaje de campamento.			
15. Exp	licar y practicar el lema: «Sólo toma fotos y sólo deja huellas».			
Fecha (completada: Instructor/asesor:			

Campamento I — Cartel #1

Hacer una lista de artículos personales necesarios para un fin de semana de campamento.

Artículos personales				