



2021학년도 2학기 강의계획안

교과목명 Course Title	한국 현대시와 삶읽기	학수번호-분반 Course No.	10543
개설전공 Department/Major		학점/시간 Credit/Hours	3
수업시간/강의실 Class Time/ Classroom	월 2교시(9시30분) 목3 교시(11시)		
담당교원 Instructor	성명:이연승 Name	소속: 국문학과 Department	
	E-mail:bibienna@hanmail.net	연락처:3277-2137(국문과 사무실) Telephone	
면담시간/장소 Office Hours/ Office Location	사이버 캠퍼스 쪽지 및 이메일 활용		

I. 교과목 정보 Course Overview

1. 교과목 개요 Course Description

21세기의 문화를 지배하는 인터넷, 영화, 광고 등의 다양한 매체의 홍수 속에서 모든 문화의 근간으로서 타 문화 양식에 영감을 제공하는 현대시를 체계적으로 이해하고자 한다. 특정 주제 영역을 세분화시켜 젊은 시인들의 작품을 심층적으로 감상하고 해석하여 학생들의 심미안과 문식성을 향상시킨다.

2. 선수학습사항 Prerequisites

없음

3. 강의방식 Course Format

강의 Lecture	발표/토론 Discussion/Presentation	실험/실습 Experiment/Practicum	현장실습 Field Study	기타 Other
80%	10%	10%		%

<강의 진행 방식> 설명 (explanation of course format)

1. 비대면 강의, 사이버 캠퍼스 활용
2. 시 감상문 작성 및 자유 토의 활동

4. 교과목표 Course Objectives



현대시를 이해하고 감상하는 능력은 우리 시대 문학 장르 뿐 아니라 타 문화 장르를 이해하는 중요한 초석이 된다. 이를 바탕으로 첫째, 1990년대 이후 주목할 만한 성과를 내고 있는 시인들의 작품을 유형화시켜 한국 현대시의 경향과 특징을 파악하고 시에 대한 이해도를 높인다.

둘째, 이를 바탕으로 현대시의 존재 방식과 우리의 삶을 추동하는 일상의 항목들을 이해하고, 우리의 삶과 밀접한 연관이 있는 시 작품들을 찾아 읽고 공감하는 시간을 가진다. 또 다양한 주제에 따른 한국 현대시를 교수 강의와 창의 수업 활동을 통해 이해한다.

5. 학습평가방식 Evaluation System

중간고사 Midterm Exam	기말고사 Final Exam	퀴즈 Quizzes	발표 Presentation	프로젝트 Projects	과제물 Assignments	출석, 참여도 Participation	기타 Other
25%	30%	%	%	%	25%	20%	%

① 중간고사 및 기말고사는 코로나 상황에 따라 대체 과제로 평가함(중간고사 대체 과제 주제는 추후 공지함. 10월24일 제출 마감)

② 수시과제- 시 읽기 활동으로 시 한 편에 대한 감상과 분석(A4 2장 내외) -시행 전 공지. 2회 실시 예정.사이버 캠퍼스 과제함에 업로드(<예> 시어, 이미지, 은유 이론 중 하나를 적용한 텍스트 분석 10점. 9월30일 마감 + '가족', '한국 여성시', '삶의 현장과 시', '현대문명과 시' 테마 중 두 편의 텍스트 분석. 11월27일 마감.15점)

③ 기말고사 대체 과제- 시집 한 권에 대한 비평문(A4 5장 내외)으로 12월 11일까지-대상 시집은 추후 사캠에 공지함

④ 교수 자율평가 방식 중 절대평가 실시, 실시간 강의 시간에는 시 텍스트에 대한 자유 토의와 발표로 진행 예정.

II. 교재 및 참고문헌 Course Materials and Additional Readings

1. 주교재 Required Materials

<한국 현대시와 삶읽기> 자료집, ppt 강의 교안 자료

2. 부교재 Supplementary Materials

한국 현대 시인의 시집들

3. 참고문헌 Optional Additional Readings

강은교, 이승하 외, 『유쾌한 시학 강의』, 아인북스, 2015.

나희덕, 『한 접시의 시』, 창비, 2012.

권혁웅, 『시론』, 문학동네, 2010.

김준오, 『시론』, 삼지원, 2017.

III. 수업운영규정 Course Policies

1. 2021년 2학기 코로나 팬데믹으로 학교 규정에 따라 비대면 강의 실시.

2. 결석시 -1점, 지각 3회=결석 1회, 8회 이상(12시간) 결석부터 F학점 처리됨.



IV. 주차별 강의계획 Course Schedule

주차	날짜	주요강의내용 및 자료, 과제(Topics & Class Materials, Assignments)
1주차	9월 2일	강좌 소개 - 실시간 zoom
	9월 6일	1-1. 시는 어떻게 내게로 오는가(시인이란?/시의 원형)
2주차	9월 9일	1-2. 시는 어떻게 내게로 오는가(시적 인식)
	9월 13일	1-3. 시는 어떻게 내게로 오는가 (시와 노래)
3주차	9월 16일	1-3. 시는 어떻게 내게로 오는가 (시와 노래) -실시간 zoom
	9월 20일	추석 연휴
4주차	9월 23일	1-4. 시는 어떻게 내게로 오는가 (이미지)
	9월 27일	1-4. 시는 어떻게 내게로 오는가 (은유)- 실시간 zoom
5주차	9월 30일	2-1. 시와 삶 읽기 - 청춘과 성장, 푸른색의 기억 1
	10월 4일	개천절 대체 공휴일 -사전 녹화본 업로드 예정
6주차	10월 7일	2-1. 시와 삶 읽기 - 청춘과 성장, 푸른색의 기억 2, 3 -실시간 zoom
	10월 11일	한글날 대체 공휴일- 중간고사 대체 과제 공지
7주차	10월 14일	2-2. 시와 삶 읽기 - 사랑, 고통의 축제 1
	10월 18일	2-3. 시와 삶 읽기- 사랑, 고통의 축제 2-실시간 zoom
8주차	10월 21일	2-3. 시와 삶 읽기- 가족, 일상과 이상 사이 1
	10월 25일	2-3. 시와 삶 읽기 - 가족, 일상과 이상 사이 2- 실시간 zoom
9주차	10월 28일	■이론 보완-화자 청자 이론
	11월 1일	2-4. 시와 삶 읽기- 한국 여성시- 여성들의 몸, 말, 글 1
10주차	11월 4일	2-4. 시와 삶 읽기- 한국 여성시-여성들의 몸, 말, 글 2 - 실시간 zoom
	11월 8일	2-4. 시와 삶 읽기- 한국 여성시- 여성들의 몸, 말, 글 3
11주차	11월 11일	3-1. 시와 삶 읽기- 삶의 현장을 넘어서는 시의 목소리 1
	11월 15일	3-1. 시와 삶 읽기- 삶의 현장을 넘어서는 시의 목소리 2- 실시간 zoom
12주차	11월 18일	3-2. 시와 삶 읽기- 현대 문명과 시 1
	11월 22일	3-2. 시와 삶 읽기- 현대 문명과 시 2 -실시간 zoom
13주차	11월 25일	3-2. 시와 삶 읽기- 현대 문명과 시 3
	11월 29일	■ 이론 보완- 아이러니의 개념과 유형
14주차	12월 2일	3-3. 시와 삶 읽기- 시와 자화상 1
	12월 6일	3-3. 시와 삶 읽기- 시와 자화상 2 - 실시간 zoom
15주차	12월 9일	종합정리
	12월 13일	기말 고사
보강1 (필요시) Makeup Classes		



주차	날짜	주요강의내용 및 자료, 과제(Topics & Class Materials, Assignments)
보강2 (필요시) Makeup Classes		

V. 참고사항 Special Accommodations

* 학칙 제57조에 의거하여 장애학생은 학기 첫 주에 교과목 담당교수와의 면담을 통해 출석, 강의, 과제 및 시험에 관한 교수학습지원 사항을 요청할 수 있으며 요청된 사항에 대해 담당교수 또는 장애학생지원센터를 통해 지원받을 수 있습니다.

According to the University regulation #57, students with disabilities can request special accommodation related to attendance, lectures, assignments, and/or tests by contacting the course professor at the beginning of semester. Based on the nature of the students' requests, students can receive support for such accommodations from the course professor and/or from the Support Center for Students with Disabilities (SCSD).

* 강의계획안의 내용은 추후 변경될 수 있습니다.

* The contents of this syllabus are not final—they may be updated.