



2021학년도 1학기 강의계획안

교과목명 Course Title	생애주기의 사회학	학수번호- 분반 Course No.	33294
개설전공 Department/Major	사회학	학점/시간 Credit/Hours	3/3
수업시간/강의실 Class Time/ Classroom	목요일 6-7교시		
담당교원 Instructor	성명: 최유정 Name	소속: 사회학과 Department	
	E- mail: cyj1003@ewha.ac.kr	연락처: 미공개	
면담시간/장소 Office Hours/ Office Location			

I. 교과목 정보 Course Overview

1. 교과목 개요 Course Description

이 강의는 오늘날 한국사회에서 주로 표준화된 삶의 정형을 전제하는 의미로 사용되어온 ‘생애 주기(life cycle)’라는 개념을 비판적으로 성찰하면서 이 개념에서 벗어나 현 시점에서 ‘생애 과정(life course)’의 의미를 어떻게 바라봐야 할지를 함께 고민하고, 사회학적 관점에 입각해 생애 과정과 세대를 연결시켜 이해함으로써 생애 과정 관점에 근거한 논의를 거시적인 차원으로 확대해보는 것을 목적으로 한다. 개인의 생애 과정과 경험이 좀 더 집단적 차원으로서의 세대, 사회 구조와 맞물리는 총체적인 양상에 대한 사회학적 이해를 도모하는 것이 이 수업의 주된 내용이다. 특히 생물학적이고 개인적인 생애주기가 아니라, 개인의 생애와 사회구조가 교차하는 단위이자 보다 사회학적인 주제라 할 수 있는 ‘세대’라는 단위에 주목하여 이와 관련된 내용들을 수업에서 집중적으로 조명하게 될 것이다. 사회학 전공과목인 만큼 다루는 내용과 접근방식 모두 **세대 사회학**의 성격을 띠게 된다는 점을 미리 밝힌다. 구체적으로는 생애 과정 관점 및 세대 사회학에 대한 이론적인 학습을 토대로 한국사회의 다양한 세대와 그들이 거처온 삶의 궤적과 현재의 생애 과정 등에 대한 종합적인 이해를 시도하고, 각 세대와 관련된 세부적인 쟁점들과 이슈들을 살펴보는 시간을 갖도록 한다. 각 세대별로 중요한 사회학적 주제들을 깊이있게 분석하고 토론하며 발표하는 시간을 가짐으로써 수강생들이 해당 이슈에 대해 스스로 생각하고 학문적으로 접근할 수 있는 기회를 제공할 계획이다. 수강생들은 수업시간에 다루어지는 주제 중 하나에 대해 발표와 토론을 진행하고, 이 내용을 발전시킨 팀보고서를 제출하도록 한다. 개인별로는 두 차례의 개인 쪽글과 세대 관련 시청각 자료에 대한 감상 소감문을 작성해야 한다.

2. 선수학습사항 Prerequisites

해당없음



3. 강의방식 Course Format

강의 Lecture	발표/토론 Discussion/Presentation	실험/실습 Experiment/Practicum	현장실습 Field Study	기타 Other
70 %	30 %	%		%

강의 진행 방식 설명 (explanation of course format):

교수자가 업로드하는 PPT 영상 자료와 Zoom을 통한 실시간 학생 발표 및 토론으로 강의를 진행한다. 동영상 강의 자료를 원래의 강의일로부터 일주일 이내(수업시간 이전)까지 시청 완료하고, 수업 해당일 오후 5시 30분부터 45분간 Zoom 화상 회의로 진행되는 학생 발표 및 토론에 참여하면 그 주차의 출석이 인정된다. 수강생들은 수업시간에 다루는 내용 중 관심있는 주제를 정해 그 주제가 다루어지는 수업일에 Zoom을 통해 발표하며 그 내용을 발전시켜 기말에 팀 보고서를 작성, 제출한다. 또한 A4용지 1-2매 내외의 개별 쪽글 2회, 시청각자료에 대한 감상문을 1회 제출하는 과제가 있다. 시청각자료 감상문의 경우 출석 인정 자료로 활용한다.

4. 교과목표 Course Objectives

생애 과정 및 세대와 연계한 주제들과 관련 쟁점들을 사회학적 시각에서 다룸으로써 생애 과정을 사회학적으로 바라보고 분석할 수 있는 능력을 기르는 것을 수업의 목표로 삼는다. 수강생들에게 생애 과정 및 세대에 대한 이론들을 학습하는 한편, 세대별 특성을 생애 과정과 연결시켜 이해하고, 실제로 각 세대가 삶에서 경험하는 이슈나 각 세대에게 중요한 쟁점들을 탐구하는 과정을 통해 그들의 현실에 대한 이해를 도모할 수 있는 기회를 제공한다. 궁극적으로 세대 사회학의 시각을 정립하고 기존에 개인적 차원에서 논의되어온 생애 과정이 갖는 의미를 사회구조적 맥락과 연계해 이해하는 사회학적 상상력을 습득할 수 있게 한다.

5. 학습평가방식 Evaluation System

V ☐ 상대평가(Relative evaluation) ☐ 절대평가(Absolute evaluation) ☐ 기타(Others): _____

- 평가방식 설명 (explanation of evaluation system):

중간고사 Midterm Exam	기말고사 Final Exam	퀴즈 Quizzes	발표 Presentation	프로젝트 Projects	과제물 Assignments	참여도 Participation	기타 Other
30 %	30 %	%	%	20 %	10 %	%	%

*그룹 프로젝트 수행 시 팀원평가(PEER EVALUATION)이 평가항목에 포함됨. Evaluation of group projects may include peer evaluations.

1) 중간고사 (30점) :대면 시험을 원칙으로 하되 코로나 19 상황을 감안해 조정함

2) 기말고사 (30점): 대면 시험을 원칙으로 하되 코로나 19 상황을 감안해 조정함

3) 팀 프로젝트 보고서 및 발표 (20점): 5주차(4. 1)부터 이후에 다루어지는 주제 중 하나를 정하여 팀 과제를 진행, 발표한다. Team Project로 진행하며 팀 구성은 각 4명 내외로 한다. 해당 주제에 대



해 발표를 희망하는 조가 1개 이상일 경우에는 조별로 대략의 주제와 목차를 발표 2주일 전까지 제출하면 교수자가 발표 조를 선정하도록 한다. 발표팀은 진행 상황을 교수자와 공유하며 발표를 준비하며 해당 주제에 대한 수업이 정해진 수업일에 Zoom을 통해 실시간으로 발표를 진행한다. 발표 시간은 20-25분 내외로 한다. 팀프로젝트 수행에 대한 팀원 평가(Peer Evaluation)를 실시하여 그 결과를 평가에 반영한다.

- 인터넷 등에서 타인의 글을 표절한 경우 무조건 0점 처리함.
- 다른 문헌이나 자료 활용시 반드시 인용표시를 할 것.
- 기말고사 전주(6. 10)까지 사이버캠퍼스에 제출할 것. 제출일자를 어길시 감점 처리함.

4) 쪽글 (5점) :

① 생애 과정이란 무엇일까(3. 11)

자신의 생각하는 생애 과정의 의미를 정리해보고 현재까지 자신의 생애 과정을 분석하여 A4 1-2매 내외로 작성

② 생애 주기의 사회학 수업 후기(6. 3)

한학기 수업을 들으면서 생각하거나 느낀 것들을 정리해보기

- 지정된 날짜까지 사이버캠퍼스에 업로드할 것. 제출일자를 어길시 감점 처리함.

5) 출석 및 시청각자료 감상문 (10점) : 출결 관련사항은 학칙을 따름(수업시간 3분의 1 결석시 F).

일주일 단위로 업로드된 강의 자료를 제 시간에 수강하고 학생 발표가 진행되는 Zoom 회의에 정시 참석했을 경우에만 출석으로 인정하며 이 중 하나라도 충족되지 않으면 지각 처리함. 지각 2번은 결석 1번으로 계산하여 1점 감점함. 시청각자료 소감문은 사이버캠퍼스에 제출하되 이 과제는 따로 점수를 부과하지 않고 출석 인정 자료로만 활용함.

* 성적 평가는 상대 평가로 하며 평가 비율은 A군 40%, B군 40%, C군 이하 20%로 설정함.

cf. 기존 A군 35%, A+B군 70%, C군 이하 30%

* 복수의 동점자가 커트라인에 걸린 경우 학생들에게 유리한 쪽으로 부분적인 비율 조정 가능

* 온라인 수업의 특수성을 감안하여 학생들이 최대한 학점상의 불이익을 받지 않도록 할 예정임.

II. 교재 및 참고문헌 Course Materials and Additional Readings

1. 주교재 Required Materials

사이버캠퍼스에 upload하는 강의 요약문

2. 부교재 Supplementary Materials

이순미, 2013. [생애과정의 복합적 탈근대화와 가구젠더체계] 전북대학교 사회학과 박사학위논문.

최섯별, 2018. [문화사회학으로 바라본 한국의 세대연대기]. 이화여자대학교 출판문화원.



3. 참고문헌 Optional Additional Readings

- 김영재 · 신미애. 2019. [한국의 사회문제: 생애주기와 분야별 사례]
- 김혜경 · 이순미. 2010. “개인화와 위기: 경제위기 이후 청년층 성인기 이행의 불확실성과 여성 내부의 계층화”. 페미니즘 연구 12(1): 35-72.
- 김찬호. 2009. [생애의 발견: 한국인은 어떻게 살아가는가] 문학과 지성사
- 나임윤경. 2005, [여자의 탄생] 웅진.
- 남춘호 · 남궁명희 “생애과정의 탈표준화 경향에 대한 경험적 연구” 지역사회연구 20(2): 91-128.
- 문혜진. 2010. “생애과정 관점에 대한 고찰과 적용: 성인으로서의 이행과정에 대한 탐색적 분석”. 사회 복지연구 41(3): 349-378.
- 박재흥. 2017. [세대 차이와 갈등: 이론과 현실] 경상대학교 출판부.
- 박길성 외. 2005. [현대 한국인의 세대경험과 문화] 집문당.
- 송호근. 2003. [한국 무슨 일이 일어나고 있나: 세대, 그 갈등과 조화의 미덕] 삼성경제연구소.
- . 2013. [그들은 소리내 울지 않는다] 이와우
- 안상훈 편. 2015. [한국사회의 이중구조와 생애주기적 불평등] 집문당
- 엄기호. 2013. [이것은 왜 청춘이 아니란 말인가] 푸른숲
- 우해봉. 2013. “중고령층의 생애과정 분석: 분화와 탈정형화 지표를 중심으로” 사회복지정책 40(2): 35-61.
- 이철승. 2019. [불평등의 세대] 문학과 지성사.
- 전상진. 2018. [세대 게임: 세대 프레임을 넘어서] 문학과 지성사.
- 전영수. 2013. [이케아 세대: 그들의 역습이 시작되었다] 중앙books.
- 최유정 · 최섯별. 2013. “연령대별 세대 의식과 정치적 태도를 통해 본 세대의 경계: 정치적 세대의 가능성에 관한 시론”. 사회과학연구논총 29(2): 159-201.
- 한윤형. 2013. [청춘을 위한 나라는 없다] 어크로스.
- Alice S. Rossi, 1985, *Gender and Life Course*, New York: Aldine.
- Jenny Hockey and Allison James, 2003, *Social Identities across the Life Course*, New York: palgrave macmillan.
- 맬컴 해리스. 2018. [밀레니얼 선언] 노정태 역. 생각정원.
- 요스타 에스핑 안데르센. 2017. [끝나지 않은 혁명: 성역할의 혁명, 고령화에 대응하는 복지국가의 도전]
- 주은선 · 김영미 역. 나눔의 집
- 카를 만하임. 2013. [해제·운동론의 관점에서 본 세대론] 이남석 역. 책세상.

III. 수업운영규정 Course Policies

1. 교수자와의 커뮤니케이션은 이메일(cyj1003@ewha.ac.kr), 사이버캠퍼스 Q&A나 쪽지를 통해 함.
2. 청강은 원칙적으로 허용하지 않음



IV. 차시별 강의계획 Course Schedule

주차	날짜	제 1부. Introduction: 생애주기에 대한 이론적 관점	
1주차	3. 4)	주요강의내용 및 구성 Topics & Class Format	강의 소개
		강의자료 및 주요과제 Materials & Assignments	강의계획안 설명 및 강의 개괄
2주차	3. 11	주요강의내용 및 구성 Topics & Class Format	생애주기 및 생애과정에 대한 이론적 관점들
		강의자료 및 주요과제 Materials & Assignments	<p>이순미. 2013. 『생애과정의 복합적 탈근대화와 가구젠더체계』 전북대 박사학위논문.</p> <p>김영재□신미애. 2019. 『한국의 사회문제: 생애주기와 분야별 사례』</p> <p>김혜경□이순미. 2010. “개인화와 위기: 경제위기 이후 청년층 성인이 이행의 불확실성과 여성 내부의 계층화”. 『페미니즘 연구』 12(1): 35-72.</p> <p>김찬호. 2009. 『생애의 발견: 한국인은 어떻게 살아가는가』 문학과 지성사</p> <p>나임윤경. 2005. 『여자의 탄생』 웅진.</p> <p>대니얼 J. 레빈슨. 1998. 『여자가 겪는 인생의 사계절』 김애순 옮김, 세종연구원.</p> <p>대니얼 J. 레빈슨. 1998. 『남자가 겪는 인생의 사계절』 김애순 옮김, 이화여대 출판부.</p> <p>문혜진. 2010. “생애과정 관점에 대한 고찰과 적용” 『사회복지연구』 41(3): 349-379.</p> <p>남춘호□남궁명희 “생애과정의 탈표준화 경향에 대한 경험적 연구” 『지역사회연구』 20(2): 91-128.</p> <p>문혜진. 2010. “생애과정 관점에 대한 고찰과 적용: 성인으로서의 이행과정에 대한 탐색적 분석”. 『사회복지연구』 41(3): 349-378.</p>
3주차	3. 18	주요강의내용 및 구성 Topics & Class Format	생애과정에 대한 사회학적 접근: 세대 사회학의 이해
		강의자료 및 주요과제 Materials & Assignments	<p>최선헌. 2018. 『문화사회학으로 바라본 한국의 세대연대기』. 이화여자대학교 출판문화원.</p> <p>최유정□최선헌. 2013. “연령대별 세대 의식과 정치적 태도를 통해 본 세대의 경계: 정치적 세대의 가능성에 관한 시론”. 『사회과학연구논총』 29(2): 159-201.</p> <p>최유정□최선헌. 2011. “세대에 따른 직업 관련 정체성의 사회심리학적 의미”. 『한국인구학』 34(3): 55-84.</p> <p>박재홍. 2017. 『세대 차이와 갈등: 이론과 현실』 경상대학교 출판부.</p> <p>박길성 외. 2005. 『현대 한국인의 세대경험과 문화』 집문당.</p> <p>송호근. 2003. 『한국 무슨 일이 일어나고 있나: 세대, 그 갈등과 조화의 미덕』 삼성경제연구소.</p> <p>_____. 2013. 『그들은 소리내 울지 않는다』 이와우</p>
			과제 : 쪽글 제출 “내가 생각하는 생애 과정이란”
4주차	3. 25	주요강의내용 및 구성 Topics & Class Format	동시대인의 비동시성: 한국사회, 각각의 세대를 이해하기
		강의자료 및 주요과제 Materials & Assignments	<p>박재홍. 2017. 『세대 차이와 갈등: 이론과 현실』 경상대학교 출판부.</p> <p>박길성 외. 2005. 『현대 한국인의 세대경험과 문화』 집문당.</p> <p>송호근. 2003. 『한국 무슨 일이 일어나고 있나: 세대, 그 갈등과 조화의 미덕』 삼성경제연구소.</p> <p>이철승. 2019. 『불평등의 세대』 문학과 지성사.</p> <p>전상진. 2018. 『세대 게임: 세대 프레임을 넘어서』 문학과 지성사.</p> <p>최선헌. 2018. 『문화사회학으로 바라본 한국의 세대연대기』. 이화여자대학교 출판문화원.</p> <p>김형준. 2020. “교육성공신화의 역설: 기만당한 세대들의 기원에 대하여” 『경제와 사회』 125: 124-160</p> <p>신진옥, 조은혜. 2020. “세대균열의 현실, 세대담론의 재현: 세대 불평등 담론의 유래에 관한 질적 담론사 연구” 『시민사회와 NGO』 18(1): 49-99.</p>
5주차	4. 1	주요강의내용 및 구성 Topics & Class Format	세대 문제와 세대 갈등 관련 시청각 자료 감상 및 소감문 작성
		강의자료 및 주요과제 Materials & Assignments	<p>이철승. 2019. 『불평등의 세대』 문학과 지성사.</p> <p>전상진. 2018. 『세대 게임: 세대 프레임을 넘어서』 문학과 지성사.</p> <p>박길성 외. 2005. 『현대 한국인의 세대경험과 문화』 집문당.</p>
			과제 : 시청각 자료 감상평 사이버캠퍼스에 제출



주차	날짜	제 2부. 세대와 관련한 사회학적 쟁점과 이슈들	
6주차	4. 8	주요강의내용 및 구성 Topics & Class Format	청년 세대를 위한 자리는 없다: 청년 실업과 스펙의 무거움
		강의자료 및 주요과제 Materials & Assignments	<p>송호근, 2003. 『한국 무슨 일이 일어나고 있나: 세대, 그 갈등과 조화의 미덕』 삼성경제연구소.</p> <p>_____, 2013. 『그들은 소리내 울지 않는다』 이와우</p> <p>안상훈 편, 2015. 『한국사회의 이중구조와 생애주기적 불평등』 집문당</p> <p>엄기호, 2013. 『이것은 왜 청춘이 아니란 말인가』 푸른숲</p> <p>한윤형, 2013. 『청춘을 위한 나라는 없다』 어크로스.</p> <p>멜럼 해리스, 2018. [밀레니얼 선언] 노정태 역. 생각정원.</p> <p>장민, 2019. “노동시장 이중구조가 청년 실업에 미치는 영향” 『KIF VIP 리포트 2019-2』</p> <p>이영민 외, 2019. “청년실업 발생의 원인과 해소방안에 관한 소고” 『Asia-Pacific Journal of Multimedia Services Convergent 차고 Art, Humanities, and Sociology』 9(6): 793-801.</p> <p>변금선김기현, 2019. “청년층의 삶의 질 격차에 관한 연구” 『사회복지정책』 46(2): 257-285.</p> <p>오민애, 2016. “프랑스의 청년 실업과 청년 고용 정책”. 『국제노동브리프』 14(2): 72-82.</p> <p>윤성원, 2019. “청년실업에 관한 한국과 일본의 비교연구” 『한국지방정부학회 학술대회자료집』 2019. 1. 147-178.</p> <p>윤민재, 2020. “한국사회 경쟁과 자기계발, 그리고 자아테크놀로지: 청년세대 문제에 대한 연구” 『인문사회 21』 11(2): 1257-1270.</p> <p>김태완, 강예은, 2020. “청년 가구의 경제 현황과 지원 방안” 『보건복지포럼』 284: 47-58.</p>
7주차	4. 15	주요강의내용 및 구성 Topics & Class Format	중간고사
		강의자료 및 주요과제 Materials & Assignments	시험 시간 및 방식은 추후 공지
8주차	4. 22	주요강의내용 및 구성 Topics & Class Format	교양과목 중간고사 기간
		강의자료 및 주요과제 Materials & Assignments	휴강
9주차	4. 29	주요강의내용 및 구성 Topics & Class Format	청년 세대, 누구를 사랑하고 누구와 살 것인가
		강의자료 및 주요과제 Materials & Assignments	<p>최선희, 2018. 『문화사회학으로 바라본 한국의 세대연대기』 이화여자대학교 출판문화원.</p> <p>엄기호, 2013. 『이것은 왜 청춘이 아니란 말인가』 푸른숲</p> <p>앤서니 기든스, 『현대사회의 성, 사랑, 에로티시즘』, 새물결.</p> <p>다이애나 기든스, 1997. 『가족은 없다』 4장</p> <p>김혜경, 2014. 『가족과 친밀성의 사회학』 1, 7장.</p> <p>크리스티안 솔트, 2008. 『낭만적이고 전략적인 사랑의 코드』, 장혜경 역. 푸른숲.</p> <p>베스 베일리, 2015., 『데이트의 탄생』, 백준걸 역. 알피</p> <p>우에노 치즈코 외, 2014. 『결혼제국』, 정선철 역. 이매진.</p> <p>스테파니 쿤츠, 2009. 『진화하는 결혼』, 김승욱 역. 작가정신.</p> <p>바버라 화이트헤드, 2018. 『괜찮은 남자들은 다 어디로 갔을까』 최이현 역. 페이퍼로드.</p> <p>존 카르본 & 나오미 칸, 2016. 『결혼시장: 계급, 젠더, 불평등 그리고 결혼의 사회학』, 김하현 역.</p> <p>시대의 창</p> <p>백혜린 2020. “세대적 패배감, 그 ‘어딘가’에서”. 『오늘의 문예비평』, 118: 74-84</p>
10주차	5. 6	주요강의내용 및 구성 Topics & Class Format	청년세대의 일과 삶, 균형은 가능할까
		강의자료 및 주요과제 Materials & Assignments	<p>최선희, 2018. 『문화사회학으로 바라본 한국의 세대연대기』, 이화여자대학교 출판문화원.</p> <p>김혜경, 2014. 『가족과 친밀성의 사회학』, 12장 다산.</p> <p>함인희, 2018. 『인간행위와 사회구조』, 8장. 이화여자대학교 출판문화원</p> <p>(사)한국여성연구소 엮음, 2015. 『젠더와 사회』, 330-360. 동녘</p> <p>강이수, 2009. 『일·가족·젠더-한국의 산업화와 일·가족 딜레마』, 한울.</p> <p>이재경 외, 2007. 『여성학』 8장. 미래 M&B.</p> <p>요스타 에스핑 안데르센, 2017. 『끝나지 않은 혁명』, 주은선, 김영미 역. 나눔의 집.</p> <p>최유정김이희정, 2019. “세대별 남성 근로자의 일과 삶의 균형(Work and Life Balance) 유형과 영향 요인에 관한 연구.” 『문화와 사회』 28(2): 384-442.</p>



11주차	5. 13	주요강의내용 및 구성 Topics & Class Format	정보화, 디지털 세대는 어디로 갔을까: X세대에서 낀 세대로
		강의자료 및 주요과제 Materials & Assignments	로버트 D. 퍼트넘. 2017. 『우리 아이들-빈부격차는 어떻게 미래세대를 파괴하는가』 정태식 역. 페이퍼로드 아네트 라루. 2012. 『어린시절-부모의 사회적 지위와 불평등의 대물림』. 박상은 역. 에코리브르. 이철승. 2019. 『불평등의 세대』 문학과 지성사. 파멜라 드러커맨. 2013. 『프랑스 아이처럼』. 이주혜 역. 북하이프 박길성 외, 2005. [현대 한국인의 세대경험과 문화』 집문당. 최셋별. 2018. 『문화사회학으로 바라본 한국의 세대연대기』. 이화여자대학교 출판문화원.
12주차	5. 20	주요강의내용 및 구성 Topics & Class Format	베이비붐 세대의 양가성: 386, 민주화 세대와 불평등
		강의자료 및 주요과제 Materials & Assignments	박길성 외, 2005. 『현대 한국인의 세대경험과 문화』 집문당. 안상훈 편. 2015. 『한국사회의 이중구조와 생애주기적 불평등』 집문당 이철승. 2019. 『불평등의 세대』 문학과 지성사. 전상진. 2018. 『세대 게임: 세대 프레임을 넘어서』 문학과 지성사. 최셋별. 2018. 『문화사회학으로 바라본 한국의 세대연대기』. 이화여자대학교 출판문화원. 김형준. 2020. “교육성공신화의 역설: 기만당한 세대들의 기원에 대하여” 『경제와 사회』 125: 124-160 이철승, 정준호, 전병유. 2020. “세대, 계급, 위계 II: 기업내 베이비 부머/386세대의 높은 점유율은 비정규직 확대, 청년 고용 축소를 초래하는가?” 『한국사회학』 54(2): 1-58. 정준호. 2020. “연령, 시간 코호트 효과를 고려한 소득 불평등: 수도권과 비수도권 간 비교” 『한국경제지리학회지』 23(2): 166-181. 김수정. 2018. “1990년대 이후 코호트 간 소득 격차와 민곤 위험 분석”. 『비판사회정책』 59:69-102.
13주차	5. 27	주요강의내용 및 구성 Topics & Class Format	베이비붐 세대의 양가성: 부양의 굴레
		강의자료 및 주요과제 Materials & Assignments	최셋별. 2018. 『문화사회학으로 바라본 한국의 세대연대기』. 이화여자대학교 출판문화원. 박길성 외, 2005. 『현대 한국인의 세대경험과 문화』 집문당. 함인희. 2018. 『인간행위와 사회구조』. 3장, 9장. 이화여자대학교 출판문화원 (사)한국여성연구소 역음. 2015. 『젠더와 사회』, 330-360. 동녘 이재경 외. 2007. 『여성학』 8장. 미래 M&B. 김혜경. 2014. 『가족과 친밀성의 사회학』. 9장 다산. 김정선외강숙. 2012. “베이비붐세대의 자녀돌봄부담감, 노화불안, 노후준비 및 삶의 질” 『한국보건간호학회지』 26(3): 440-452. 최세영외박주현. 2017. “베이비붐세대의 부양의식에 미치는 영향” 『Korean Journal of Family Welfare』 22(1): 101-123.
14주차	6. 3	주요강의내용 및 구성 Topics & Class Format	근대화, 산업화 세대의 빛과 그림자: 경제 성장의 주역에서 소외된 세대로
		강의자료 및 주요과제 Materials & Assignments	최셋별. 2018. 『문화사회학으로 바라본 한국의 세대연대기』. 이화여자대학교 출판문화원. 박길성 외, 2005. 『현대 한국인의 세대경험과 문화』 집문당. 허윤. 2017 “태극기를 이해하기 위하여” 『사이언SAI』 22: 201-224. 최현숙. 2016. 『할배의 탄생』. 이매진. 권수현. 2019. “노년의 삶의 정체성” 『철학연구』. 149: 1-28. 전상진. 2018. 『세대 게임: 세대 프레임을 넘어서』. 문학과 지성사. 심경아, 최윤형. 2020. “헬로사회: 뉴스 댓글에 나타난 노인 인식과 공공 PR의 과제” 『광고학 연구』 31(6): 93-128.
		과제 : 쪽글 제출 “생애주기의 사회학 수업 후기”	



15주차	6. 10	주요강의내용 및 구성 Topics & Class Format	근대화, 산업화 세대의 노후와 고령사회: 노인 빈곤에 대하여
		강의자료 및 주요과제 Materials & Assignments	<p>요스타 에스핑 안데르센. 2017. 『끝나지 않은 혁명: 성역할의 혁명, 고령화에 대응하는 복지국가의 도전』. 주은선·김영미 역. 나눔의 집</p> <p>박길성 외, 2005. 『현대 한국인의 세대경험과 문화』. 집문당.</p> <p>최선헌. 2018. 『문화사회학으로 바라본 한국의 세대연대기』. 이화여자대학교 출판문화원.</p> <p>한국보건사회연구원. 2017. 『2017년도 노인실태조사』</p> <p>국가인권위원회. 2018. 『노인인권종합보고서』</p> <p>김태완. 2019. “노인의 소득불평등: 빈곤을 중심으로”. 『한국노인복지학회 학술발표논문집』 11: 15-30.</p>
			과제 : 팀프로젝트 보고서 제출
16주차	6. 17	주요강의내용 및 구성 Topics & Class Format	기말고사
		강의자료 및 주요과제 Materials & Assignments	시험 시간 및 방식은 추후 공지

V. 참고사항 Special Accommodations

- * 장애학생은 학칙 제57조의3에 따라, 학기 첫 주에 교과목 담당교수와의 면담을 통해 출석, 강의, 과제 및 시험에 관한 교수학습지원 사항을 요청할 수 있으며, 요청한 사항에 대해 담당교수 또는 장애학생지원센터를 통해 지원받을 수 있습니다. 강의, 과제 및 평가 부분에 있어 가능한 지원 유형의 예는 아래와 같습니다.

강의 관련	과제 관련	평가 관련
<input type="checkbox"/> 시각장애 : 점자, 확대자료 제공 <input type="checkbox"/> 청각장애 : 대필도우미 배치 <input type="checkbox"/> 지체장애 : 휠체어 접근이 가능한 강의실 제공, 대필도우미 배치	제출일 연장, 대체과제 제공	<input type="checkbox"/> 시각장애 : 점자, 음성 시험지 제공, 시험시간 연장, 대필도우미 배치 <input type="checkbox"/> 청각장애 : 구술시험은 서면평가로 실시 <input type="checkbox"/> 지체장애 : 시험시간 연장, 대필도우미 배치

- 실제 지원 내용은 강의 특성에 따라 달라질 수 있습니다.

- * According to the University regulation section #57-3, students with disabilities can request for special accommodations related to attendance, lectures, assignments, or tests by contacting the course professor at the beginning of semester. Based on the nature of the students' request, students can receive support for such accommodations from the course professor or from the Support Center for Students with Disabilities (SCSD). Please refer to the below examples of the types of support available in the lectures, assignments, and evaluations.

Lecture	Assignments	Evaluation
<input type="checkbox"/> Visual impairment : braille, enlarged reading materials <input type="checkbox"/> Hearing impairment : note-taking assistant <input type="checkbox"/> Physical impairment : access to classroom, note-taking assistant	Extra days for submission, alternative assignments	<input type="checkbox"/> Visual impairment : braille examination paper, examination with voice support, longer examination hours, note-taking assistant <input type="checkbox"/> Hearing impairment : written examination instead of oral <input type="checkbox"/> Physical impairment : longer examination hours, note-taking assistant

- Actual support may vary depending on the course.

- * 강의계획안의 내용은 추후 변경될 수 있습니다.
 * The contents of this syllabus are not final—they may be updated.