



## 2021학년도 1학기 강의계획안

교과목명 Course Title	테일러링	학수번호-분반 Course No.	35379-01(화)
개설전공 Department/Major	의류산업학과	학점/시간 Credit/Hours	3 / 3
수업시간/강의실 Class Time/ Classroom	화요일 4-5교시 / 생활관 308호		
담당교원 Instructor	성명: 김수아	소속: 의류산업학과	
	E-mail: sooakim@ewha.ac.kr	연락처: 010-2752-9193	
면담시간/장소 Office Hours/ Office Location	화요일 15:00~ (생활환경관 310호)		

### I. 교과목 정보 Course Overview

#### 1. 교과목 개요 Course Description

의복의 구성설계, 복식디자인, 의복 재료학 등의 원리와 특성을 기초로 하여 Contemporary Tailoring Technique의 제작기술을 지도한다.

#### 2. 선수학습사항 Prerequisites

패턴디자인

#### 3. 강의방식 Course Format

강의 Lecture	발표/토론 Discussion/Presentation	실험/실습 Experiment/Practicum	현장실습 Field Study	기타 Other
50%	10%	40%		%

#### 4. 교과목표 Course Objectives

- 재킷과 슬랙스 디자인을 중심으로 Pattern Making, Marking, Fitting, Sewing, 마무리 등의 제작기술을 실습한다.
- 재킷과 슬랙스 제작법의 유사점과 차이점을 이해하여 다양한 스타일의 의상 제작에 응용할 수 있도록 한다.

#### 5. 학습평가방식 Evaluation System : 상대평가

출석	재킷 과제검사 (태도점수 포함)	재킷 패턴 및 봉제 결과물 평가	팬츠 과제검사 (태도점수 포함)	팬츠 패턴 및 봉제 결과물 평가	작품촬영 사진 정리 레포트
10%	30%	20%	20%	10%	10%



## II. 교재 및 참고문헌 Course Materials and Additional Readings

### 1. 주교재 Required Materials

- 여성복 테일러링, 오설영, 한국학술정보(주), 2006.

### 2. 참고문헌 Optional Additional Readings

- 패턴 제작과 봉제 기법, 조현주 · 정혜민, Σ시그마프레스, 2014.
- 여성복 패턴파크 2: 자켓, 코트, 박영림, 책과나무, 2019.
- 여성복구성, 이형숙 · 남윤자, 교학연구사, 2007.
- 여자기성복 기본패턴설계, 강여선 · 광영철, 수학사, 2005.
- 어패럴메이킹 스커트&팬츠, 남윤자 외, 교학연구사, 2007.
- 의복의 입체구성, 강순희 · 서미아, 교문사, 2003.
- Pattern Making for Fashion Design (5th Edition), H.J. Armstrong, Prentice Hall, 2010.
- 제6차 한국인 인체치수조사사업 보고서, 산업자원부 기술표준원, 2011.

## III. 수업운영규정 Course Policies

- \* 실험, 실습실 진행 교과목 수강생은 본교에서 진행되는 법정 '실험실안전교육(온라인과정)'을 필수로 이수하여야 함. 법정 필수 교육이므로 미수료 및 수료증 미 제출 시 성적에 반영합니다. (수업 2회 결석으로 간주하여 감점)
- \* For laboratory courses, all students are required to complete lab safety training.

## IV. 주차별 강의계획 Course Schedule (코로나19 상황에 따라 추후 강의방식은 변경될 수 있습니다)

- \* 대면수업과 비대면수업(비대면의 경우, 대면수업을 그대로 온라인으로 실시간 송출) 혼합수업을 실시함. 단, 학생들은 개별적으로 대면/비대면을 개강 전 미리 선택하여야 함.
- \* 대면수업 실시간 송출 대신 전 학기 비대면 온라인수업(지난 학기와 같은 방식의 정리된 동영상 업로드)을 원하는 경우 과반수 학생이 동의할 경우 협의에 의해 가능함.

주차	날짜	주요강의내용 및 자료, 과제(Topics & Class Materials, Assignments)
1주차	3월 2일 (화요일)	Orientation/ 인체측정
2주차	3월 9일 (화요일)	Tailored Jacket Pattern Making I (Bodice)
3주차	3월 16일 (화요일)	Tailored Jacket Pattern Making II (Torso)
4주차	3월 23일 (화요일)	Tailored Jacket Pattern Making III(Tailored Notched Collar)
5주차	3월 30일 (화요일)	Tailored Jacket Pattern Making IV(Two-Piece Sleeve)
6주차	4월 6일 (화요일)	Jacket Pattern cutting/ Interfacing
7주차	4월 13일 (화요일)	Tailored Jacket Sewing I (Dart / Side panel seam / Pocket)
8주차	4월 20일 (화요일)	Tailored Jacket Sewing II (Collar / Sleeve)
9주차	4월 27일 (화요일)	Tailored Jacket Sewing III (Lining)
10주차	5월 4일 (화요일)	Tailored Jacket Sewing IV (Finishing Process)
11주차	5월 11일 (화요일)	Slacks Pattern Making I
12주차	5월 18일 (화요일)	Slacks Pattern Making II, Slacks Pattern Cutting
13주차	5월 25일 (화요일)	Slacks Sewing I
14주차	6월 1일 (화요일)	Slacks Sewing II
15주차	6월 8일 (화요일)	과제물 및 작품촬영 사진 제출 및 평가



## V. 참고사항 Special Accommodations

\* 학칙 제57조에 의거하여 장애학생은 학기 첫 주에 교과목 담당교수와의 면담을 통해 출석, 강의, 과제 및 시험에 관한 교수학습지원 사항을 요청할 수 있으며 요청된 사항에 대해 담당교수 또는 장애학생지원센터를 통해 지원받을 수 있습니다.

According to the University regulation #57, students with disabilities can request special accommodation related to attendance, lectures, assignments, and/or tests by contacting the course professor at the beginning of semester. Based on the nature of the students' requests, students can receive support for such accommodations from the course professor and/or from the Support Center for Students with Disabilities (SCSD).