



2021학년도 1학기 강의계획안

교과목명 Course Title	아동/청소년자료	학수번호-분반 Course No.	20290-01
개설전공 Department/Major	문헌정보학	학점/시간 Credit/Hours	3학점/3시간
수업시간/강의실 Class Time/ Classroom	화 12:30-13:45, 금 14:00-15:15		
담당교원 Instructor	성명: 조혜전 Name	소속: 문헌정보학과 Department	
	E-mail: hjjchop@ewha.ac.kr	연락처:	
면담시간/장소 Office Hours/ Office Location	수업 후(사전 약속을 권장함)		

I. 교과목 정보 Course Overview

1. 교과목 개요 Course Description

도서관에서 어린이/청소년에게 적절한 서비스를 위해서는 서비스 대상자와 자료에 대한 이해가 필요하다. 이 수업에서는 어린이/청소년의 이해 및 자료의 역사, 특성에 대한 이론적인 검토와 함께 작가와 작품에 대한 조사 분석을 한다. 또한 도서관 현장에서 아동/청소년 자료의 효과적인 서비스 방법에 대해서도 살펴본다.

2. 선수학습사항 Prerequisites

없음

3. 강의방식 Course Format

강의 Lecture	발표/토론 Discussion/Presentation	실험/실습 Experiment/Practicum	현장실습 Field Study	기타 Other
70%	30%	%		%

(위 항목은 실제 강의방식에 맞추어 변경 가능합니다.)

강의 진행 방식 설명 (explanation of course format):

1. 어린이/청소년 자료에 대한 이론 강의
2. 과제 발표

4. 교과목표 Course Objectives

1. 어린이/청소년 자료의 역사와 종류, 특징을 파악하고 작가와 자료를 면밀하게 조사 분석한다.
2. 어린이/청소년의 발달단계 및 요구에 부응하는 적절한 장서를 선택하고 제공할 수 있는 능력을 기른다.
3. 장서를 활용한 어린이/청소년 대상의 도서관 서비스를 수행할 수 있는 능력을 기른다.



5. 학습평가방식 Evaluation System

☐ 상대평가(Relative evaluation) ☒ 절대평가(Absolute evaluation) ☐ 기타(Others): _____
 - 평가방식 설명 (explanation of evaluation system):

중간고사 25%, 기말고사 20%, 과제 35%, 출석 15%, 참여도 5%.
 <과제> 국내외 작가 및 작품의 조사 분석과 관련 추천도서 목록 작성
 각 과제에 대한 세부내용은 수업시간에 안내함

중간고사 Midterm Exam	기말고사 Final Exam	퀴즈 Quizzes	프로젝트 Projects	과제물 Assignments	출석 Attendance	참여도 Participation	기타 Other
25%	20%	0%	0%	35%	15%	5%	0%

*그룹 프로젝트 수행 시 팀원평가(PEER EVALUATION)이 평가항목에 포함됨. Evaluation of group projects may include peer evaluations.

II. 교재 및 참고문헌 Course Materials and Additional Readings

1. 주교재 Required Materials

수업 전 사이버캠퍼스에 강의자료 업로드

2. 부교재 Supplementary Materials

—

3. 참고문헌 Optional Additional Readings

공인숙 외(2009). 『아동문학』. 파주: 양서원
 김미정(2019). 『북큐레이션』. 서울: 씽크스마트
 김상욱 외(2013). 『한국 아동청소년문학 장르론』. 파주: 청동거울
 김영석, 박연식, 이용주(2018). 『북 큐레이션, 책으로 말을 걸다』. 수원: 경기도사이버도서관
 김종성(2017). 『어린이서비스론』. 대구: 태일사
 김환희(2009). 『옛이야기와 어린이책: 잃어버린 옛사람의 목소리를 찾아서』. 파주: 창비
 브루노 베텔하임 지음. 김옥순, 주옥 옮김(1998). 『옛이야기의 매력』. 서울: 시공사
 선주원(2008). 『청소년 문학교육론』. 서울: 역락
 송기호(2015). 『아동청소년자료의 이해와 활용』. 대구: 태일사
 엘리자베스 버드 지음. 정진욱 옮김(2012). 『아동문학의 보물들: 어린이담당사서를 위한 도서 선택 및 이용가이드』. 서울: 국립어린이청소년도서관(국립어린이청소년도서관 홈페이지에서 원문제공)
 이성엽(2015). 『그림책, 해석의 공간』. 서울: 마루벌
 이재철(2014). 『아동문학의 이해』. 서울: 국학자료원
 이순영 외(2017). 『(2015 개정 교육과정을 담은)독서교육론』. 서울: 사회평론
 이원석(2016). 『서평 쓰는 법』. 파주: 유유
 현은자 외(2004). 『그림책의 그림읽기』. 서울: 마루벌
 현은자, 김세희(2007). 『그림책의 이해 1, 2』. 파주: 사계절



III. 수업운영규정 Course Policies

- * 실험, 실습실 진행 교과목 수강생은 본교에서 진행되는 법정 '실험실안전교육(온라인과정)'을 필수로 이수하여야 함.
- * For laboratory courses, all students are required to complete lab safety training.

IV. 차시별 강의계획 Course Schedule (최소 15주차 강의)

주차	날짜	주요강의내용 및 자료, 과제(Topics & Class Materials, Assignments)
1주차	3월 2일 (화요일)	과목소개
	3월 5일 (금요일)	어린이/청소년과 독서
2주차	3월 9일 (화요일)	어린이/청소년과 자료의 이해
	3월 12일 (금요일)	어린이/청소년 자료의 선택과 제공 1
3주차	3월 16일 (화요일)	어린이/청소년 자료의 선택과 제공 2
	3월 19일 (금요일)	
4주차	3월 23일 (화요일)	한국 아동 문학의 역사
	3월 26일 (금요일)	
5주차	3월 30일 (화요일)	외국 아동 문학의 역사
	4월 2일 (금요일)	
6주차	4월 6일 (화요일)	옛이야기와 동요, 동시
	4월 9일 (금요일)	
7주차	4월 13일 (화요일)	한국 그림책의 역사
	4월 16일 (금요일)	
8주차	4월 20일 (화요일)	중간고사
	4월 23일 (금요일)	1학기 교양과목 중간시험기간
9주차	4월 27일 (화요일)	외국 그림책의 역사
	4월 30일 (금요일)	
10주차	5월 4일 (화요일)	그림책
	5월 7일 (금요일)	
11주차	5월 11일 (화요일)	아동 문학(동화/어린이소설)
	5월 14일 (금요일)	
12주차	5월 18일 (화요일)	판타지 문학
	5월 21일 (금요일)	
13주차	5월 25일 (화요일)	청소년 문학
	5월 28일 (금요일)	
14주차	6월 1일 (화요일)	만화, 비문학
	6월 4일 (금요일)	
15주차	6월 8일 (화요일)	기말고사
	6월 11일 (금요일)	
보강1 (필요시) Makeup Classes	월 일 (요일, 장소)	(교양과목 중간고사일의 보강) 개강 후 결정

V. 참고사항 Special Accommodations



* 장애학생은 학칙 제57조의3에 따라, 학기 첫 주에 교과목 담당교수와의 면담을 통해 출석, 강의, 과제 및 시험에 관한 교수학습지원 사항을 요청할 수 있으며, 요청한 사항에 대해 담당교수 또는 장애학생지원센터를 통해 지원받을 수 있습니다. 강의, 과제 및 평가 부분에 있어 가능한 지원 유형의 예는 아래와 같습니다.

강의 관련	과제 관련	평가 관련
<ul style="list-style-type: none"> · 시각장애 : 점자, 확대자료 제공 · 청각장애 : 대필도우미 배치 · 지체장애 : 휠체어 접근이 가능한 강의실 제공, 대필도우미 배치 	제출일 연장, 대체과제 제공	<ul style="list-style-type: none"> · 시각장애 : 점자, 음성 시험지 제공, 시험시간 연장, 대필도우미 배치 · 청각장애 : 구술시험은 서면평가로 실시 · 지체장애 : 시험시간 연장, 대필도우미 배치

– 실제 지원 내용은 강의 특성에 따라 달라질 수 있습니다.

* According to the University regulation section #57-3, students with disabilities can request for special accommodations related to attendance, lectures, assignments, or tests by contacting the course professor at the beginning of semester. Based on the nature of the students' request, students can receive support for such accommodations from the course professor or from the Support Center for Students with Disabilities (SCSD). Please refer to the below examples of the types of support available in the lectures, assignments, and evaluations.

Lecture	Assignments	Evaluation
<ul style="list-style-type: none"> · Visual impairment : braille, enlarged reading materials · Hearing impairment : note-taking assistant · Physical impairment : access to classroom, note-taking assistant 	Extra days for submission, alternative assignments	<ul style="list-style-type: none"> · Visual impairment : braille examination paper, examination with voice support, longer examination hours, note-taking assistant · Hearing impairment : written examination instead of oral · Physical impairment : longer examination hours, note-taking assistant

– Actual support may vary depending on the course.

* 강의계획안의 내용은 추후 변경될 수 있습니다.

* The contents of this syllabus are not final—they may be updated.