



2019 제 2 학기 강의 계획안

교과목명	관현악문헌	개설전공	관현악과	
학수번호/분반		학정/시간		
수업시간/강의실				
담당교원	성명: 김유정	소속:	관현악과	
	Email: yjkim670919@naver.com		연락처	010-9014-9979
면담시간/장소	개별 면담 신청			

I: 교과목 정보

1. 교과목 개요

18 세기부터 20세기 초까지의 관현악 문헌의 연구를 통하여 관현악 작품을 이해하는것을 목표로 한다. 주요 작곡가들의 주요 작품들을 연구하여 그들 작품의 관현악법을 연구,시대별 작품의 경향을 이해한다

2. 선수 학습사항

서양음악사

3. 강의 방식

강의	발표/토론	실험/실습	현장실습	기타
60%	10%	10%	10%	10%

발표, 토론은 각자 1 곡에 대한 짧은 발표를 하고, 실험 실습은 간단한 과제이며, 현장실습은 관현악단 연주 듣기 이며 기타는 출석을입니다.

4. 교과 목표

음악에서 가장 규모가 큰 오케스트라 곡들의 발달사를 숙지하고 이의 음악적 특성을 고려하여 향후 음악 생활에 도움이 되고자 한다.

5. 학습 평가 방침

중간고사	기말고사	과제	출석	기타
20%	20%	20%	20%	20%

II: 교재 및 참고 문헌

6. 주교재

Bekker, Paul. *Orchestra(오케스트라)*. 김용황, 김정숙 역. 서울: 수문당, 1993

7. 부교재

악보, 음원 자료, 그림 자료 및 기타 배부되는 자료

8. 참고문헌

Grout, Donald J. 서양음악사(The History of Western Music). 이희경 역. 서울: 이앤비플러스, 2007

III. 수업 운영 규정

9. 수업 운영 방침

- *실험, 실습실 진행 교과목 수강생은 본교에서 진행되는 법정 '실험실안전교육(온라인과정)'을 필수로 이수하여야 함.
- *학생의 이해도와 참여도에 따라 강의 내용은 변경될 수 있습니다.
- *수업 시작 후 20 분 까지만 지각으로 인정되며, 20분 이후는 결석으로 처리됩니다.
- *수업중, 휴대폰, 태블릿 등의 모바일 기기의 사용을 금지합니다

10. 참고사항

학적 제57조에 의거하여 장애학생은 학기 첫 주에 교과목 담당교수와의 면담을 통해 출석, 강의, 과제 및 시험에 관한 교수학습지원 사항을 요청할 수 있으며 요청된 사항에 대해 담당교수 또는 장애학생지원센터를 통해 지원받을 수 있습니다

11. 강의계획서

Ⅳ 강의 계획서

주차	주요 강의 내용	비고
1	수업 개요 및 내용 설명	듣기평가리스트 참고
2	오케스트라의 역사적 계보, 오케스트라의 악기들	듣기평가리스트 참고
3	고전오케스트라: 하이든을 중심으로	듣기평가리스트 참고
4	모차르트의 관현악 곡들	듣기평가리스트 참고
5	베에토벤의 관현악곡 및 기법	듣기평가리스트 참고
6	낭만 오케스트라: 슈베르트/멘델스존/슈만	듣기평가리스트 참고
7	비르투오조 오케스트라: 베를리오즈, 메이어베어, 리스트	듣기평가리스트 참고
8	중간고사	듣기평가리스트 참고
9	우주적 오케스트라: 바그너	듣기평가리스트 참고
10	데카당스 오케스트라-브람스, 브루크너, 말러 1	듣기평가리스트 참고
11	데카당스 오케스트라-브람스, 브루크너, 말러 2	듣기평가리스트 참고
12	민족주의적 오케스트라: 베르디, 비제, 스메타나	듣기평가리스트 참고
13	민족주의적 오케스트라: 차이코프스키, 시벨리우스	듣기평가리스트 참고
14	"예술을 위한 예술" 의 오케스트라: 스트라우스, 드뷔시, 푸치니	듣기평가리스트 참고
15	쇤베르크	듣기평가리스트 참고
16	기말고사	듣기평가리스트 참고

12. 그외

*뒤에 별도로 첨부된 "Listening List" 를 참조하세요

별첨: Listening List

번호	작곡자	곡명	악장	비고
1	J.S. Bach	Brandenburg Concerto No. 5 BWV1050	전악장	
2	J. Stamitz	Symphony in D Major	1	
3	J. Haydn	Symphony No. 45 in f# minor "Abschied"	전악장	
4	J. Haydn	Symphony No. 85 Bb Major '왕비'(La Reine)'	전악장	
5	J. Haydn	Symphony No. 104 in D Major "London"	전악장	
6	Mozart	Symphony No. 31 "Paris" K.297/300a in D Major	전악장	
7	Mozart	Symphony No. 40 in g minor K. 550	전악장	
8	Mozart	Symphony No. 41 in C Major K. 551 "Jupiter"	전악장	
9	Beethoven	Symphony No. 3 in Eb Major, Op. 55	전악장	
10	Beethoven	Symphony No. 5 in c minor Op. 67	전악장	
11	Beethoven	Symphony No. 6 in F Major Op. 68	전악장	
12	Beethoven	Symphony No. 9 in d minor Op. 125	전악장	
13	Schubert	Symphony No. 9 in C Major, D. 944	전악장	
14	Mendelssohn	A Midsummer Night's Dream overture Op.21	전악장	
15	Mendelssohn	A Midsummer Night's Dream Op. 61	전악장	
16	Schumann	Symphony No. 1 in Bb Major Op. 38	전악장	
17	Berlioz	Symphonie fantastique Op. 14	전악장	
18	Meyerbeer	Le Prophète - Coronation March	전악장	
19	Liszt	Faust Symphony	전악장	
20	Wagner	Tannhäuser, WWV 70, overture	전악장	
21	Brahms	Symphony No. 1 in c minor Op.68	전악장	
22	Bruckner	Symphony No. 1 in c minor WAB 101	전악장	
23	Mahler	Symphony No. 8 in Eb Major	전악장	
24	Tchaikovsky	The Symphony No. 6 in B minor, Op. 74	전악장	
25	Sibelius	Symphony No. 7 in C major, Op. 105	전악장	
26	Verdi	오페라 "리골레토" 중 여자의 마음	전악장	
27	Strauss	Don Juan	전악장	
28	Debussy	La mer (i.e. The Sea), L. 109	전악장	
29	Puccini	"Tosca"	전악장	
30	Schoenberg	Variations for Orchestra, Op. 31	전악장	