

교과목명`	교양합창	개설전공	성악학부		
학수번호 및 분반	10650-01,02	시간	3	학점	3
연구실	대학교회203	연락처	3277-2941	이메일	kdk@ewha.ac.kr

이번 학기 비대면 수업인 경우 합창음악을 설명과 함께 감상합니다.

그러나 시험의 경우 오프라인으로 실기시험(지정곡 자기파트 외워 부르기)으로 합니다. 그러나 팬데믹이 심각해지면 온라인으로 할 수도 있습니다. (아래 표 참조)

만약 수업이 대면으로 진행될 경우 대강당에서 사회적 거리 두기를 지키면서 마스크를 쓴 채로 수업을 합니다. 추가변경기간이 지난 후 클리어 마스크를 사용하여 수업을 진행하려고 합니다.

만약 대면수업인데 대면을 원치 않는 사람이 있는 경우: 방송실에서 매시간 녹화를 해 줄 수 있는지 알아보도록 하겠습니다. 그것이 여의치 않을 경우 그 사람들은 아래 표의 비대면 수업일정을 따라서 수업을 진행할 수 있습니다. 그러나 성적처리에 있어서 어떠한 차별도 없을 예정입니다.

성적:

**중간실기시험 20%, 기말실기시험: 20%, 출석: 60%**

중간고사 실기시험: 14. Time to say goodbye

➔ 같은 파트 5명이 한 조가 되어서 악보없이 외워 부르기

기말고사 실기시험: 68. 이화승전가

➔ 같은 파트 5명이 한 조가 되어서 악보없이 외워 부르기.

이 과목을 패스하기 위하여 중간고사와 기말고사 과제물을 제출해야 합니다.

교재: 여성합창곡집(2019-02)- 사이버 캠퍼스 자료실에 pdf 형태. 각자 다운받아서 사용 가능합니다.

강의 내용

주차	비대면인 경우	대면수업인 경우
1	John Taverner: Missa Corona Spinea Allegri: Miserere, Palestrina: Missa Papae marcelli	대강당에서 사회적 거리 (2m 이상)를 둔 상태로 모여서 파트 편성을 한다. 오디션 곡목: 자유곡 ex) 나의 살던 고향은 발성연습

2	Vivaldi: Gloria, Handel: Dixit dominus Pergolesi: Stabat mater	14. Time to say goodbye
3	Bach: St. John Passion St. Matthew passion	22. 거룩하신 주
4	Bach: B minor mass Magnificat	2. Heal the world
5	Handel: Messiah	9. Nella fantasia
6	Arr. By Mozart: Der Messias of Handel	27. 날 사랑하심
7a	Haydn: Die Schöpfung 1부,2부-	46. 빛을 들고 세상으로
7b+8a	중간고사 기간 수업일수에 포함	
8b	Haydn: Die Schöpfung 3부	
9	Haydn: Harmoniemesse Nelson Mass Mozart: Requiem	51. 사랑이 없으면
10	Mozart: Vesperae solennes de confessore The great mass in C minor by Mozart Beethoven: Missa solemnis	56. 사랑이 예 오셨네
11	Beethoven: Christ on the mount olive Rossini: Stabat mater Poulenc: Stabat mater	68. 이화승전가
12	Rossini: Petite Messe Solennelle Puccini: Messa di Gloria Poulenc: Gloria	76. 이화할렐루야
13	Faure: Requiem, Durufle: Requiem Verdi: Requiem	82. 죄짐말은 우리 구주 너를 사랑해
14	Liszt: Christus	66. 오 거룩한 밤
15	Beethoven 9 <sup>th</sup> sym  68. 이화승전가 ➔ 같은 파트 5명이 한 조가 되어서 악보없이 외워 부르기.	기말고사 실기시험: 68. 이화승전가 ➔ 같은 파트 5명이 한 조가 되어 서 악보없이 외워 부르기.