



2021학년도 1학기 강의계획안

교과목명 Course Title	미디어와 젠더	학수번호-분반 Course No.	37544-01
개설전공 Department/Major	커뮤니케이션·미디어학부	학점/시간 Credit/Hours	3학점/주당 3시간
수업시간/강의실 Class Time/ Classroom	화4교시 , 금5교시		
담당교원 Instructor	성명: 정사강 Name	소속: 커뮤니케이션·미디어 학부 Depart ment	
	E-mail: shantih@ewha.ac.kr	연락처: 02-3277-4154 Telephone	
면담시간/장소 Office Hours/ Office Location	사전 약속		

I. 교과목 정보 Course Overview

1. 교과목 개요 Course Description

현대사회에서 미디어는 우리의 삶에 막강한 영향력을 행사한다. 미디어는 수용자에게 일상의 정보를 접하는 통로이자 오락적인 즐거움을 얻게 하며 사회를 바라보는 창으로서의 기능 또한 수행한다. 그런데 이 때 미디어는 삶의 현실을 객관적이고 있는 그대로 반영하는 것이 아니며 다양한 의미와 가치가 투쟁하고 이데올로기적 협상이 발생하는 장이다. 이러한 미디어의 젠더 재현은 오늘날 과거에 비해서는 일부 나아지는 것처럼 보이지만 여전히 가부장제를 반영하는 남성 중심적인 시각과 가치관에서 벗어나지 못하고 있다. 이에 미디어의 젠더 재현을 비판적으로 읽어내는 미디어 리터러시가 중요하며 본 과목은 젠더와 관련된 미디어 이슈를 탐구하고 미디어를 보다 비판적으로 바라보는 힘을 기르는데 목표를 둔다.

2. 선수학습사항 Prerequisites

없음.

3. 강의방식 Course Format

강의 Lecture	발표/토론 Discussion/Presentation	실험/실습 Experiment/Practicum	현장실습 Field Study	기타 Other
90%	10%	%		%



4. 교과목표 Course Objectives

미디어와 젠더와 관련된 이론들, 이슈들, 연구들 등을 살펴보고 비판적으로 미디어를 읽을 수 있는 미디어 리터러시를 기른다. 특히 적극적으로 젠더 문제를 인식하고 다루며 미디어의 젠더 재현을 텍스트 및 수용, 생산 등의 관점에서 탐구한다.

5. 학습평가방식 Evaluation System

중간고사 Midterm Exam	기말고사 Final Exam	퀴즈 Quizzes	발표 Presentation	프로젝트 Projects	과제물 Assignments	출석 및 참여도 Participation	기타 Other
30%	30%	%	%	%	30%	10%	%

☞ 과제는 개인 과제를 두 차례 수행. (한 차례 비평, 학기말 페이퍼)

II. 교재 및 참고문헌 Course Materials and Additional Readings

1. 주교재 Required Materials

이나영, 김명혜, 최이숙, 나미수, 김세은, 김훈순, 이경숙, 한희정, 정영희, 김수아 공저(2013). 다시 보는 미디어와 젠더. 서울 : 이화여자대학교출판문화원.

2. 부교재 Supplementary Materials

매 수업시간의 내용과 관련된 논문들 및 문헌 자료들 다수

3. 참고문헌 Optional Additional Readings

III. 수업운영규정 Course Policies

학기 중 실시되는 시험에 모든 학생이 제 때 응시하여야 하며 불가피한 경우를 제외하고 재시험은 실시하지 않는다. 시험 및 과제에서 부정행위가 발각될 경우 F학점(0점)으로 처리하며 과제 제출은 기한을 엄수하여야 한다.(늦게 제출할 경우 감점, 1주일 이상 기한이 넘어갈 경우 해당 과제 0점 처리). 수업 중 녹음 및 촬영은 불가하며 불가피한 학생의 경우 사전에 상의하도록 한다. 3회 지각의 경우 1회 결석으로 간주하며 전체 수업일 중 1/3 이상 무단결석은 자동으로 F학점 처리한다(정당한 결석의 경우 담당교수와 상의, 필요한 서류 제출). (본 강의계획안은 사정에 의해 학기 초 조정될 수 있음)



IV. 주차별 강의계획 Course Schedule (최소 15주차 강의)

주차	날짜	주요강의내용 및 자료, 과제(Topics & Class Materials, Assignments)
1주차	03/02(화)	과목 소개 및 강의 진행방식 안내 / 미디어와 젠더
	03/05(금)	페미니즘, 미디어 이론 (1장)
2주차	03/09(화)	페미니즘, 미디어 이론 (1장)
	03/12(금)	페미니즘, 미디어 이론 (1장)
3주차	03/16(화)	미디어 속에 나타난 한국 여성의 역사 (2장)
	03/19(금)	미디어 속에 나타난 한국 여성의 역사 (2장)
4주차	03/23(화)	성별화된 미디어 조직, 성별화된 미디어 노동 (3장)
	03/26(금)	성별화된 미디어 조직, 성별화된 미디어 노동 (3장)
5주차	03/30(화)	미디어 수용과 여성 (4장)
	04/02(금)	미디어 수용과 여성 (4장)
6주차	04/06(화)	미디어 수용과 여성 (4장)
	04/09(금)	뉴스와 젠더 (5장)
7주차	04/13(화)	뉴스와 젠더 (5장)
	04/16(금)	뉴스와 젠더 (5장)
8주차	04/20(화)	중간고사
	04/23(금)	중간고사(교양과목)
9주차	04/27(화)	텔레비전 드라마 속 여성들의 일상 (6장)
	04/30(금)	텔레비전 드라마 속 여성들의 일상 (6장)
10주차	05/04(화)	텔레비전 드라마 속 여성들의 일상 (6장)
	05/07(금)	텔레비전 오락 프로그램의 리얼리티와 섹슈얼리티 (7장)
11주차	05/11(화)	텔레비전 오락 프로그램의 리얼리티와 섹슈얼리티 (7장)
	05/14(금)	스크린을 통해 본 여성 (8장)
12주차	05/18(화)	스크린을 통해 본 여성 (8장)
	05/21(금)	광고 속 젠더 재현 (9장)
13주차	05/25(화)	광고 속 젠더 재현 (9장)
	05/28(금)	사이버 공간과 젠더 이슈 (10장)
14주차	06/01(화)	사이버 공간과 젠더 이슈 (10장)
	06/04(금)	혐오 이슈, 한국사회의 미디어와 젠더
15주차	06/08(화)	혐오 이슈, 한국사회의 미디어와 젠더
	06/11(금)	기말고사
보강1 (필요시) Makeup Classes	월 일 (요일, 장소)	개별 과제 면담 (일시 추후 확정)



V. 참고사항 Special Accommodations

- * 학칙 제57조에 의거하여 장애학생은 학기 첫 주에 교과목 담당교수와의 면담을 통해 출석, 강의, 과제 및 시험에 관한 교수 학습지원 사항을 요청할 수 있으며 요청된 사항에 대해 담당교수 또는 장애학생지원센터를 통해 지원받을 수 있습니다.

According to the University regulation #57, students with disabilities can request special accommodation related to attendance, lectures, assignments, and/or tests by contacting the course professor at the beginning of semester. Based on the nature of the students' requests, students can receive support for such accommodations from the course professor and/or from the Support Center for Students with Disabilities (SCSD).

- * 강의계획안의 내용은 추후 변경될 수 있습니다.
- * The contents of this syllabus are not final—they may be updated.