



2021학년도 제 2학기 강의계획안

Course Title	교육사회학(Educational Sociology)	학수번호-분반 Course No.	34945-04
개설전공 Department/Major	사대, 전공기초	학점/시간 Credit/Hours	2학점/100분
수업시간/강의실 Class Time/ Classroom	수 2-3(9:30-11:10)		
담당교원 Instructor	성명: 한세리 Name	소속: 사범대학 교육학과 Department	
	je_teame@daum.net		

I. 정보 Course Overview

1. 교과목 개요 Course Description

교육사회학은

- 교육과 사회의 관계를 탐구
- 사회/학교/가정에서 학생들이 받는 영향을 이해할 수 있는 학문입니다.

이에 따라 본 교과목에서는

- 사회학적 시선으로 교육을 이해
- 현대사회 교육의 중요 이슈에 대한 대안 고민을 중심으로 운영하고자 합니다.

2. 교과목표 Course Objectives

본 교과목을 통해 학습하게 될 목표는 다음과 같습니다.

1. 교육사회학의 발달 과정을 이해하고 교육에 대한 사회학적 안목을 키울 수 있습니다.
2. 교육사회학의 다양한 이론을 통해 교육에 대한 사회의 영향력을 알 수 있습니다.
3. 사회 변화에 따른 교육제도의 변화를 파악하고 미래 사회의 교육을 전망할 수 있습니다.
4. 교육의 사회적 기능을 이해함으로써 현대 사회의 교육 관련 중요 이슈를 분석할 수 있습니다.
5. 교육사회학적 시각으로 사회 변화를 전망할 수 있는 통찰 능력을 키울 수 있습니다.

3. 강의방식 Course Format

	자기주도 학습	사전 강의	기타
30%	30%	30%	10%

현장성 강화를 위해 이용한 수업 방식

수업 Convergence Class	문제 해결 학습 problem-solving learning	협동 학습 Cooperative Learning	창의적 교수법 Creative Teaching
30	40	20	10



** 강의 진행 방안 설명 (explanation of course format)

1. 강의; 문제의식을 제기하는 시청각 자료 -- 자기주도적 학습을 위해 교재 내용의 기본 뼈대 담은 강의노트 제공 -- 실생활과 관련된 문제 상황에 대한 해결과정을 제시하는 다양한 관점이라는 측면에서 각 주제 별 이론을 설명하는 문제중심학습 형 강의 운영
2. Flipped Learning; 수동적 학습자에서 능동적 학습자로 변화, 사전 강의는 기본 개념과 이론을 이해 / 본 강의는 고차원적인 문제 해결을 위한 시간으로 활용
3. 기타 ; 해당 주제에 대한 문제의식을 담은 영상, 각종 자료 제시, 교육 문제를 다룬 영화

** 활용매체

1. 강의; 교재(강의 필기 노트) + 교육문제 관련 시청각 자료(영상 자료, 드라마, 웹툰 등)
2. 토론; 교육 문제 및 이론을 다룬 도서/핵심 주제를 다룬 읽기 자료 추가 제시
3. 기타; 교육 문제를 다룬 영화
4. 학습자 팀티칭; 권장 도서 이해, 논의

** 강의 내 상호작용

1. 개인 메일 문의; 강의 관련 건의사항/질문사항 교수자 개인 메일 질문 시 즉시 답변 가능 (사캠에서의 쪽지 문의는 상대적으로 답변 속도 느릴 가능성 높음)
2. 수업 운영, 내용 관련 문의; 사캠 게시판 활용 (개별 질문도 질문자 신상 삭제 후 공유)
3. 수업 시간 외 개인/소그룹 미팅 ; 별도 신청 시 가능 (코로나 상황에 따라 달라짐)
4. 종강 후 즉시 평가 요소 별 점수 전체 공개(기말고사에 개인 아이디 기재)

4 학습평가방식 Evaluation System

1) 일상 퀴즈 40	2) 출결 30	3) 종합 이해와 분석 30	총점
30(3*10번) + 10(영화분석)	사전 강의 15 + 본 강의 15	30	100

***** 별도 중간고사 / 기말고사 없음

평가 방식; 절대평가, 교직과목은 pass/non-pass로 처리 불가, grade로 평점 부여 예정.

***** 모든 과제 공통 사항

1. 사캠 게시판 제출, 지각 제출 불허 (개인 메일 제출 불가, '절대' 받지 않습니다.)
2. 작성방식; 표지 만들지 말 것, 한글/워드 기본 양식/서식으로 작성(폰트, 줄간 조절하지 말 것)
3. 분량 넘는 것은 상관없으나 미달 시에는 감점(EX. 2장 = 2장 끝까지 꼭 채운 것을 의미)

1. 일상 퀴즈 40 (3점 * 10번 + 10)

- 1) 별도 중간/기말고사 없음
- 2) 거의 모든 주차별 교재에 일상 퀴즈가 있음(10문제 * 3점).
- 3) 수업 후 1주일 안에 퀴즈 게시판에 제출 (제출 시간 명확히 제시됨)
- 4) 평가; 3(제출/이해 수준 양호 3) 2(제출/이해 수준 조금만 더) 0(미제출)
; 마지막 11번째 일상 퀴즈는 영화 감상 후 영화 속 학업성취 결정요인을 정리(10점)
a. 교육사회학 이론으로 해석할 수 있는 영화 감상(The Freedom Writers) -> 작성 후 게시



판 제출

b. 영화 핵심 주제; 사회적 요인에 의해 낮은 학업성취를 보이는 학생들에 대한 교사의 역할, 상징적 상호작용론적 관점에서의 교수학습 활동

c. 분석 주제; 영화 속 학업성취 결정요인 분석(개인, 가정, 학교, 지역사회) 해당 장면 제시 + 그를 교육사회학적으로 설명할 수 있는 이론과 함께 분석

2. 출석 30 (사전강의 15 +본강의 15)

1) 플립러닝 적용; 수업 시간 마다 사전 강의 듣고 오기(차시별 강의계획 참고)

2) 출석 계산

<사전 강의 + 본 강의>

-사전 강의(개념, 이론 중심) + 본 강의(개념 추가 설명, 이론을 사회 이슈에 적용하여 설명한 예시)

-출석 점수 30점 ; 사전 강의 + 본 강의 모두 들어야 30점(진도 현황 90% 이상이어야 출석 인정))

-사전 강의 없는 주차는 기본 점수로 인정

<본강의; 실강 / 녹강 병행>

-실시간 줌 수업 주차; 실강 + 실강 녹화 업로드 --> 실시간 줌 & 녹화 파일 **'모두'** 출석 인정.

-수강 기한; 모든 사전 강의/본강(줌 녹화) 수강 기한 모두 종강일까지

-시스템 오류로 실강 녹화가 안 될 경우, 다른 클래스 수업 파일 사용(세부 사례 등이 다를 수 있음)

<F 학점 기준>

-본 강의만을 근거로 산출(진도 현황 90% 이상이어야 출석 인정)

-학칙에 따라 기준 수준 이상 결석 시 F 처리함

; 본 강의 1회 결석 = 2시간 결석 // F기준은 15주 30시간 중 7.5시간 결석 시 부여

즉 본 강의 4번 결석 시 다른 평가요소 점수 상관없이 F (8시간 결석이므로)

* 본 강의 구성(개념 추가 설명, 이론을 사회 이슈에 적용하여 설명한 예시)

- 15분; 핵심 개념 복습(or 일상 퀴즈 문제 풀이) + 이번 시간 핵심개념, 맥락

- 40분; 사전강의 학습 후 질문 - 답변 / 토론 I

- 5분 휴식

- 40분; 사전강의 학습 후 질문 - 답변 / 토론 II + 핵심 개념 복습(or 일상 퀴즈 문제 풀이)

3. 종합 이해와 분석 30

1) 제시한 자료 검토, 분석 후 한 학기 강의 총평 + 이해한 내용

2) 3p 이상(3장 포함)로 작성하여 과제게시판 제출

3) 평가기준

a. 제시한 자료의 검토와 분석 수준 15

b. 한 학기 총평, 이해한 내용을 통한 자기 발견 10

c. 분량, 성실성 5



II. 및 참고문헌 Course Materials and Additional Readings

1. 주교재 Required Materials

1. 수업교재

- a. 한글 파일(핵심 개념과 이론, 그를 적용할 수 있는 현상과 예시, 수업 내용 복습 문제)
- b. 양이 매우 많음; 예시자료, 추가 읽기자료가 많기 때문에 개념과 이론의 적용에 유용

2. ppt ; 전체 목차 + 간략한 소주제 별 요약

- a. 수업시간 활용 자료; pt를 보면서 설명하기에는 필기하기에 바쁠 것이므로 수업 시간에도 텍스트 자료를 보면서 설명. 필기에 목매지 않아도 됨.

- b. pt의 활용; 목차를 확인하면서 전체 구조를 계속 확인하거나, 핵심적인 내용만을 필기하는 용도로 활용하는 것 추천. 이럴 경우 수업 자료는 예시/참고 자료 등은 따로 보고 싶을 때 활용하면 됨.

2. 교재 / 강의에서 다룬 심화 자료 등은 다음의 도서에서 참고

오욱환 (2013). 교육사회학의 이해와 탐구. 서울: 교육과학사

허은주, 유현정, 이수진, 안영화, 배석영 (2011). 현대 교육사회학. 서울: 양서원

III. 참고사항 Special Accommodations

- * 학칙 제57조의3에 의거하여 학기 첫 주에 교과목 담당교수와의 면담을 통해 출석, 강의, 과제 및 시험에 관한 교수학습지원 사항을 요청할 수 있으며, 요청한 사항에 대해 담당교수 또는 장애학생지원센터를 통해 지원받을 수 있습니다. 강의, 과제 및 평가 부분에 있어 가능한 지원 유형의 예는 아래와 같습니다.

강의 관련	과제 관련	평가 관련
<ul style="list-style-type: none"> · 시각장애 : 점자, 확대자료 제공 · 청각장애 : 대필도우미 배치 · 지체장애 : 휠체어 접근이 가능한 강의실 <p style="text-align: center;">제공, 대필도우미 배치</p>	<p style="text-align: center;">제출일 연장, 대체과제 제공</p>	<ul style="list-style-type: none"> · 시각장애 : 점자, 음성 시험지 제공, 시험 시간 연장, 대필도우미 배치 · 청각장애 : 구술시험은 서면평가로 실시 · 지체장애 : 시험시간 연장, 대필도우미 배치

- 실제 지원 내용은 강의 특성에 따라 달라질 수 있습니다.

- * According to the University regulation section #57-3, students with disabilities can request for special accommodations related to attendance, lectures, assignments, or tests by contacting the course professor at the beginning of semester. Based on the nature of the students' request, students can receive support for such accommodations from the course professor or from the Support Center for Students with Disabilities (SCSD). Please refer to the below examples of the types of support available in the lectures, assignments, and evaluations.

Lecture	Assignments	Evaluation
<ul style="list-style-type: none"> · Visual impairment : braille, enlarged reading materials · Hearing impairment : note-taking assistant · Physical impairment : access to classroom, note-taking assistant 	<p style="text-align: center;">Extra days for submission, alternative assignments</p>	<ul style="list-style-type: none"> · Visual impairment : braille examination paper, examination with voice support, longer examination hours, note-taking assistant · Hearing impairment : written examination instead of oral · Physical impairment : longer examination hours, note-taking assistant

- Actual support may vary depending on the course.

- * 강의계획안의 내용은 추후 변경될 수 있습니다.

- * The contents of this syllabus are not final—they may be updated.



IV. 강의계획 Course Schedule (최소 15주차 강의)

주차	사전 강의	본 강의	주요강의내용	[사캠] 자료, 활동, 제출
1 9.1(수)	×	실강 (+녹화)	* ot: 수업 개요, 교육의 개념, 교육의 사회적 기능 + 수강생 요구 수합	* 교육사회학의 문제의식을 반영하는 영상 * 수업계획안
2주차 9.8(수)		실강 (+녹화)	<Ⅰ. 교육사회학 이론> 이론 1. 기능론적 관점 + 교육의 확장 1-1. 기능론의 관점, 교육 전반에 미친 영향	<u>[일상 퀴즈 1.]</u> 9.8(수)-9.10(금) 23:59
3주차 9.15(수)	○	실강 (+녹화)	1-2. 기능론과 세계 교육의 확장 1-3. 기능론과 한국 교육의 확장	<u>[일상 퀴즈 2.]</u> 9.15(수)-9.17(금) 23:59
4주차 9.22(수)	○	녹화 * 연휴	이론 2. 갈등론적 관점 + 교육의 확장 2-1. 구조갈등주의 사회관	<u>[일상 퀴즈 3.]</u> 9.22(수)-9.24(금) 23:59
5주차 9.29(수)	○	실강 (+녹화)	2-2. 갈등론의 관점이 교육 전반에 미친 영향	<u>[일상 퀴즈 4.]</u> 9.29(수)-10.1(금) 23:59
6주차 10.6(수)	○	실강 (+녹화)	이론 3. 해석학적 관점 + 교육에 미친 영향 3-1. 신교육사회학 발전의 이론적 배경 3-2. 신교육사회학의 발전	<u>[일상 퀴즈 5.]</u> 10.6(수)-10.8(금) 23:59
7주차 10.13(수)	×	실강 (+녹화)	수업 내용 관련 질의응답 / 토론 / 이슈 분석	<u>[일상 퀴즈 6.]</u> 10.13(수)-10.15(금) 23:59
8주차 10.20(수)	×	×	* 중간고사 기간 (별도 중간고사 없음)	
9주차 10.27(수)	○	실강 (+녹화)	<Ⅱ. 교육과 계층이동> 1. 계층이동을 통한 사회평등론 1)	<u>[일상 퀴즈 7.]</u> 10.27(수)-10.29(금) 23:59
10주차 11.3(수)	×	실강 (+녹화)	<Ⅱ. 교육과 계층이동> 1. 계층이동을 통한 사회평등론 2)	<u>[일상 퀴즈 8.]</u> 11.3(수)-11.5(금) 23:59
11주차 11.10(수)	○	실강 (+녹화)	<Ⅱ. 교육과 계층이동> 2. 교육평등론-교육은 사회평등에 기여하는가? 1)	<u>[일상 퀴즈 9.]</u> 11.10(수)-11.12(금) 23:59
12주차 11.17(수)	×	실강 (+녹화)	2. 교육평등론-교육은 사회평등에 기여하는가? 2)	<u>[일상 퀴즈 10.]</u> 11.17(수)-11.19(금) 23:59
13주차 11.24(수)	×	실강 (+녹화)	<Ⅲ. 학업성취와 교육선발> 1. 학업성취에 대한 강의, 토의	<u>[일상 퀴즈 11.]</u> 영화 분석 업로드한 영화 개별 감상 후 교육사회학 이론으로 분석, 제출 11.24(수)-11.30(화) 23:59
14주차 12.1(수)	○	실강 (+녹화)	2. 교육선발 -시험- 에 대한 강의, 토의	
15주차 12.8(수)	×	×	<u>[종합 이해와 분석]</u> 제시자료 검토, 분석 후 한 학기 강의 총평 + 이해한 내용 분석, 제출 12.1(수)-12.7(화) 23:59 * 기말고사 기간 (별도 기말고사 없음)	