## 基础知识

1. 设计基础三大构成（色彩构成，平面构成，立体构成）
2. 素描（透视原理，光影关系，结构）
3. 版式知识（版式设计原理，网格设计理论）、构图
4. 设计原则
5. 设计心理学
6. 配色基础，色彩心理学
7. 文案设计，营销知识

## 图书推荐：

1. 《写给大家看的设计书》
2. 《平面设计法则》
3. 《设计的觉醒》
4. 《设计中的设计》
5. 《佐藤可士和的超整理术》
6. 《设计元素》（对三大构成的深入理解，适合非科班的人）
7. 《艺术的故事》（提高审美），