Trabalho, Tipografia: Heloisa silva Verly Fonseca 1 DS/AMS

Site	Tipografia: Regras aplicadas	Tipografia: Regras violadas	Avaliação de cores	Problemas e destaques
reddit	2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10.	1 (ela só possui uma família tipografica)	harmônico, funcional e alinhado com a identidade visual do site.	Boa tipografia, Layout bem organizado e interface responsiva.

Site	Tipografia: Regras aplicadas	Tipografia: Regras violadas	Avaliação De cores	Problemas e destaques
G1	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10.		cores harmônica e coerente, priorizando a acessibilidad e e a experiência do usuário.	Excesso de informações na página inicial, design limpo e organizado,

Site	Tipografia:	Tipografia:	Avaliação de	Problemas ou
	Regras	Regras	cores	destaques
	aplicadas	violadas		
YouTube	1, 2, 3, 4, 5,		paleta de	Sua interface
	6, 7, 8, 9,		cores bem	é clara,
	10.		planejada,	acessível e
			funcional e	responsiva.
			acessível.	

Site	Tipografia: Regras aplicadas	Tipografia: Regras violadas	Avaliação de cores	Problemas ou destaques
Fandom	1, 2, 3, 4, 6, 7, 8, 9, 10.	5 (tamanhos de fonte menores, como 12px ou 14px)F	diretrizes de acessibilidade e identidade visual.	práticas tipográficas modernas e eficientes.

Site	Tipografia: Regras aplicadas	Tipografia: Regras violadas	Avaliação de cores	Problemas ou destaques
Brasil Escola	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10.		Uso consciente e eficaz das cores em seu design.	Melhores práticas de tipografia e design responsivo.

Site	Tipografia: Regras aplicadas	Tipografia: Regras violadas	Avaliação de cores	Problemas ou destaques
Facebook	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10.		Com foco na legibilidade, acessibilidade, consistência visual e experiência do usuário.	Interface familiar e consistente e e acessibilidade em evolução.

Site	Tipografia: Regras	Tipografia: Regras	Avaliação de cores	Problemas ou destaques
	aplicadas	violadas		
Paris Filmes	1, 3, 4, 5,	2 (alguns	Visual	Contraste em
	6, 7, 8,	elementos	agradável e	áreas
	9, 10.	podem	alinhada à	específicas e
		apresentar	identidade da	Consistência
		variações em	marca.	em
		dispositivos		dispositivos
		móveis)		móveis.

Site	Tipografia: Regras aplicadas	Tipografia: Regras violadas	Avaliação de cores	Problemas ou destaques
Catho	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10.		Visual agradável e alinhada	Contraste em áreas específicas e à consistência em dispositivos móveis.

Site	Tipografia: Regras	Tipografia: Regras	Avaliação de cores	Problemas ou destaques
	aplicadas	violadas		
TudoGostoso	1, 2, 3, 4,		Tons que	Seções com
	5, 6, 7, 8,		transmitem	sobreposição
	9, 10.		acolhimento e	de texto
			apetite, como	sobre
			laranja e	imagens.
			branco.	

Site	Tipografia: Regras aplicadas	Tipografia: Regras violadas	Avaliação de cores	Problemas ou destaques
CrunchyroLL	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10.		Cores são utilizadas estrategicamente para destacar elementos importantes.	Áreas específicas e à consistência em dispositivos móveis.

Quais sites mostraram mais equilíbrio entre tipografia e uso de cores?

R:Fandom, YouTube, Facebook e Brasil escola.

Que combinações de cor e fonte você considerou mais eficazes?

R:Fandom- Arial e Helvetica, roxo e preto.

Quais erros mais prejudicam a acessibilidade e a leitura em dispositivos móveis?

R:Contraste em áreas específicas e consistência em dispositivos móveis.

Como você aplicaria essas boas práticas em seu próprio projeto de site?

R:Aplicaria uma das fontes mais usadas em site e escolheria uma paleta de cores que mostraria a identidade visual do meu site.