

Listening - Please refer to Listening Track 1

Quest	ions:
1.	Describe the item discussed in the text. (2 marks)
2.	What indicates that there is an issue with this item: (2 marks)
3. (Complete the refund form (6 marks):
ı	Refund form
I	tem:
(Serial number:
F	Reasons for returning the item:
	•
	•
	•
	•

PART B Text 2

Listening - Please refer to Listening Track 2

_								
ດ	П	Δ	e	tı	$\boldsymbol{\cap}$	n	e	•

1.	In a short paragraph, give 3 pieces of information about the room available in Alizé's flat. Ecrivez un paragraphe dans lequel vous donnerez trois détails sur la chambre disponible chez Alizé. (3 marks)
2.	Who is Charlotte and why does Alizé mention her? Qui est Charlotte et pourquoi Alizé parle-t-elle d'elle ? (1 mark)
3.	When and where are Alizé and Basile going to meet ? Où et quand précisément est-ce qu'Alizé and Basile vont se rencontrer ? (1 mark)

SECTION 2

Part A – Reading, listening and responding

Instructions for Section 2-Part A

Texts 3A and 3B Question 3

You have five minutes to read Text 3A.

At the end of the five minutes, Text 3B, a listening text, will be played. The text will be played twice. There will be a short break between the first and second playing of the text. You may make notes at any time. Answer the questions in **ENGLISH**. Questions may relate to either Text A or Text B, or to both texts. All responses **must** be based on the texts.

Text 3A



Le Gâteau des Rois



La Galette des Rois

TRADITIONS FRANÇAISES

Présentation d'Antonin et de Léa - Elèves de CM2

Ecole primaire Jules Ferry

Historique: A l'époque romaine lors des Saturnales qui avaient lieu en décembre-janvier, les Romains désignaient un esclave comme « roi du jour ». Pendant un banquet, les Romains utilisaient une fève cachée dans un gâteau pour désigner le « roi du jour » dont tous les vœux étaient exaucés pendant une journée. Les chrétiens ont repris cette tradition pour fêter l'Epiphanie le 6 janvier. Pour célébrer la visite des trois rois mages qui auraient apporté de l'or, de l'encens et de la myrrhe à l'enfant Jésus. Là encore, on cachait une fève dans un gâteau. Le plus jeune de la famille se mettait sous la table et disait à la personne chargée de distribuer les parts de gâteau à qui donner la part qu'il avait dans la main. Celui ou celle qui trouvait la fève devenait roi ou reine et devait choisir son roi et sa reine. A la révolution française, les révolutionnaires veulent abolir cette tradition. La Galette des Rois est devenue la Galette de la Liberté et l'Epiphanie la Fête du Bon Voisinage. Après la révolution, on a de nouveau la Galette des Rois.

Gâteau des Rois ou Galette des Rois ?: En fait dans le Nord de la France, on mange une Galette des Rois à base de pâte feuilletée et fourrée de frangipane (à base de beurre, d'œufs, de pâte d'amande) alors que dans le Sud de la France le Gâteau du Roi est un gâteau brioché sucré à la fleur d'oranger décoré de fruits confits

Les fèves: Au début, la fève était une vraie fève, puis des pièces de monnaie. Mais, de nos jours, les pâtissiers mettent des figurines en porcelaine ou en plastique et dans le sud de la France des santons miniatures en céramique. Au musée de Blain, près de Nantes, on peut voir une collection de plus de 10 000 fèves.

Bibliographie : Wikipédia

Text 3B

Listening - Please refer to Listening Track 3

Qи	uestions:					
G	Question 3- Answer th Responses	.	ns in ENGLISH uage will receive no cre	edit.		
1.	According to Text 3A ,	what is the oldest	origin of this tradition?	(1 mark)		
).	According to Text 3A ,	what happened du	ıring the French Revolu	ution? (2 marks)		
; <u>.</u>	Fill in the table below	using information fr	rom Text 3 A (6 marks))		
		Galette des Rois	Gâteau des Rois			
	Where in France?					
	Type of dough?					
	Filling					
	Decoration					
l.	What can be found in and what can it be ma		es Rois and the Gâteau	ı des Rois nowadays		
) .	According to Text 3B , conversation? (1 mark		Séverine and Colas ha	ving this		

	•					
	•					
	•					
g.	What co	s)		mentione	Text 3A an	d Text
	•					
	•					

SECTION 2

Part B- Reading and responding in French

Instructions for Section 2 - Part B

Texts 4, Question 4 (15 marks)

Read the text and then answer the question in approximately 150 words in **FRENCH** on the next page. Your response **must** be based on the text.

Renaissance des jardins potagers urbains

17 millions de Français s'affairent dans leur jardin potager tous les weekends. Jardiner leur permet de se détendre de faire une cure anti-stress et de se rapprocher de la nature d'une façon saine et zen.

La "jardinothérapie" ou mettre ses mains dans la terre est désormais reconnue bénéfique pour la santé mentale et physique des citadins. André Le Nôtre, paysagiste et fondateur du site vertdeterre.fr déclare que « de plus en plus de municipalités soutiennent les jardins potagers collectifs où chaque citoyen, jeune ou vieux, peut faire pousser ou voir pousser et même manger ensemble ». Des établissements scolaires, des associations caritatives et des cliniques du troisième âge offrent des programmes de « jardinothérapie » où des jardins potagers sont établis et permettent aux participants de non seulement faire pousser mais aussi de déguster dans la convivialité les fruits de leur labeur.

Les sites, les blogs, les émissions de télévision et de radio consacrées au jardinage sont populaires et font figurer des initiatives des quatre coins de l'Hexagone. Ces jardins enchantent le cœur autant que les estomacs.

<u>Text 4</u>- Answer the following questions in **FRENCH**Responses in the wrong language will receive no credit.

TASK

Vous avez lu l'article *Renaissance des jardins potagers urbains*. Étant conseiller municipal de votre municipalité, écrivez le discours que vous allez faire pour persuader le conseil municipal de soutenir la création d'un jardin potager dans votre ville.

You have read the *Renaissance des jardins potagers urbains* article. Being a local councillor, write the script of the speech to convince fellow councillors to support the establishment of community vegetable garden in your city.

Practice Questions

Imaginative/ Story



Vous êtes auteur.e pour enfants Ecrivez une histoire basée sur cette photo. You are a children book's author. Write a short story based on this photo.

Informative/ email

Ecrivez un mèl à votre famille d'accueil française, leur expliquant l'impact que COVID-19 a eu sur votre vie personnelle et de lycéen.ne en 2020.

Write an email to your French host family, explaining how COVID-19 has impacted on your personal and school lives during 2020.

Evaluative/Report

Vous venez d'encadrer un programme de six semaines pour jeunes bénévoles. Vous devez maintenant rédiger un rapport évaluant ce programme et contenant des recommandations pour 2021.

You have just led a 6 week volunteering program for young people. You now need to write a report evaluating this program and making recommendations for 2021.

Personal/Diary entry

On vous a offert un stage d'un an dans une organisation internationale. Ecrivez une page dans votre journal intime dans laquelle vous ferez part des réactions, espoirs et craintes que cette offre a suscités.

You have just been offered in a one-year internship in an international organisation. Record in your personal diary your reactions, hopes and fears this offer has conjured up.