Helton Ribeiro Barbosa Filho

Telefone: (92) 98462-6960 Manaus-AM

Linkedin: https://www.linkedin.com/in/hfbarbosa/

E-mail: hfbarbosa.contato@gmail.com

Portfolio: https://portfolioon07.vercel.app

OBJETIVO PROFISSIONAL

Busco uma oportunidade como desenvolvedor full stack para aplicar e expandir meus conhecimentos em desenvolvimento web, contribuindo para o sucesso da equipe e o crescimento da empresa. Tenho paixão por tecnologia e estou comprometido com a melhoria contínua e a entrega de soluções inovadoras e eficientes.

FORMAÇÃO ACADÊMICA

Engenharia de Software - Faculdade Estácio 2022 - Atual

LINGUAGENS

- JavaScript Python
- ReactJS
- Desenvolvimento Android
- C#
- TypeScript

- Git
- MySQL
- NodeJS
- Tailwind
- Bootstrap
- Sass

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

 UX/UI Designer - Projeto Dungeons Adventure (Voluntário) Maio 2023 – Atualmente

Minhas responsabilidades abrangem desde a criação de interfaces de usuário intuitivas e agradáveis até a implementação de mecânicas de gameplay envolventes que garantam a diversão e a imersão dos jogadores.

IDIOMAS

Inglês - Intermediário Espanhol - Básico

CURSOS COMPLEMENTARES

- Origamid Curso focado em UI/UX e Front-End
- ProgamdorBr- Curso FullStack
- Desenvolvimento de Aplicativos Android Criação de aplicativos utlizando java e kotlin
- Fundação Bradesco cursos de C#, HTML5 e Python avançados

PORTFÓLIO

Convido você a visitar meu portfólio online, onde apresento projetos desenvolvidos e minhas habilidades em tecnologias full stack. Explore meu trabalho e veja como posso contribuir para o sucesso da sua equipe. Acesse: https://portfolioono7.vercel.app/

Helton Ribeiro Barbosa Filho

Celular: (92) 98462-6960
E-mail: hfbarbosa.contato@gmail.com
Portfólio: https://helton1000.github.io/Portfolio/
GitHub: https://github.com/Helton1000
Endereço: 69048622Manaus-AM

Habilidades

- JavaScript
- HTML5
- CSS
- GIT
- GITHUB
- Python
- C#
- ReactJS
- Desenvolvimento Android

Certificados:

- Kenzie Academy Maratona Invertida
- Básico de C# Fundação Bradesco
- Python Básico Fundação Bradesco
- HTML5 Avançado Fundação Bradesco
- Curso Programador Br CSS | HTML5 |
 Javascript Avançado

Educação e Idiomas

- Engenharia de Software Cursando
- Inglês Básico Intermediário
- Espanhol Básico

Experiência

Cargo: Desenvolvedor Unity (Trabalho Voluntário)

- Responsável por [Códigos de Gameplay e UI/UX].
- Trabalho em equipe com outros desenvolvedores e membros do projeto para alcançar metas e cumprir prazos.
- Colaboração em um projeto voluntário de desenvolvimento Unity, contribuindo com minhas habilidades de programação e conhecimentos em Unity e UI/UX.

Pessoal

- Sou um admirador por tecnologia e suas novidades
- Trabalho bem em grupo
- Focado
- Perseverante

Projetos

Portfólio: HTML5 | CSS | JavaScript | https://helton1000.github.io/Portfolio/

- Meu Portfólio
- HTML5, CSS, JavaScript avançados

Space-Genius: HTML5 | CSS | JavaScript | https://helton1000.github.io/space-genius/

- Um site para fazer perguntas com respostas aleatórias
- Criado para o estudo de Javascript sobre arrays e funções

Pokedex: HTML5 | CSS | JavaScript | JSON| https://helton1000.github.io/pokedex/

- Aplicações avançadas de JavaScript
- Sistema de gifs e pokemons utilizando PokeAPI
- Tratamento e Armazenamento de dados

Cards Pokemon: HTML5 | CSS | JavaScript | https://helton1000.github.io/pokedexcard/

- Revisão de conceitos básicos Javascript
- Revisão de conceitos de CSS

EDUCAÇÃO E IDIOMAS

- Ensino Médio Completo
- Inglês Básico Intermediário

OBJETIVOS

- Sou apaixonado por tecnologia e suas novidades e consigo aprender e me adaptar rapidamente
- Trabalho bem em grupo
- Focado
- Ambicioso
- Tenho gosto e facilidade por leituras e pesquisas sobre meu campo

GIOVANNA ARAÚJO COSTA

Brasileira - 20 anos - Solteira 92 98178-9104 / 98182-7714 giovanna.araujoc1@gmail.com https://w ww.l inke din .com/ in /giova nna - araú jocosta/

OBJETIVO

ATUAÇÃO EM DESIGN GRÁFICO

QUALIFICAÇÕES

Finalista em Design Gráfico pela UNINORTE, já possuo habilidades em programas Adobe, como Illustrator, Photoshop e Indesign, bem como programas de edição de vídeo como Sony Vegas e Cap Cut.

Rápida integração, habilidade verbal, escrita e raciocínio ágil; Inglês intermediário.

HISTÓRICO PROFISSIONAL

• UX/UI Designer – Projeto Dungeons Adventure (Voluntário)

Maio 2023 – Atualmente

Responsável por pesquisas de usabilidade, criação, desenvolvimento e implementação de soluções, prototipação e desenvolvimento de interface para ambiente VR.

- Realizei as primeiras pesquisas de descoberta para o produto.
- Designer de Mídias Instituto BioClinic (Voluntário)

Abr 2021 – Atualmente

Responsável pela gestão da plataforma Instagram da empresa.

Também responsável pela criação de materiais gráficos (impressos e digitais) com a utilização de programas como Adobe Illustrator e Photoshop e produção de vídeos mobile com a utilização de programas como Cap Cut e Inshot.

- Criei a Identidade Visual da empresa;
- Formulei todos os documentos off-line do Instituto;
- Produzi banners e comerciais;
 - Produzi vídeos para redes sociais e aumentei o número de visualizações e interações

FORMAÇÃO ACADÊMICA

• Tecnologia em Design Gráfico - UNINORTE (2021 – 2023)

CURSOS COMPLEMENTARES

- Photoshop e Illustrator: práticas de edição gráfica para mídias sociais ALURA Introdução e Identidade Visual; Ferramentas para seleção e recorte; Montagem e enriquecimento das postagens; Sombras e volumetria e Post carrossel; Exportação dos arquivos e Conclusão.
- Design Thinking: melhore seus resultados nas mídias sociais.

O design thinking e as redes sociais; Desenhar a coisa certa; Desenhar certo a coisa.

User Experience – FIAP

Usabilidade e Arquitetura da Informação; Para quem você está criando sua UX?; Protótipos e Design; Pesquisas e Dados; Conceitos; Ferramentas.

• Figma: design visual de um site mobile - ALURA

Pesquisa e organização; Conhecendo a arquitetura da informação; Criação do wireframe; Inserindo conteúdo realista; Prototipagem e conclusão.

• Scrum: gerencie seu projeto de forma ágil – ALURA

Introdução e definição do Scrum, Instituições, Técnicas Agile.