实验六 AM 信号接收与解调

实验目的:

实验原理:

学习 GNU Radio 流程图编程。了解 AM 信号的接收处理流程,找到自己需要的模块,修改模块的参数,设计 AM 电台信号接收流程图,并收听电台内容。

GRC 是基于模块的仿真实验工具。类似于 MATLAB 中的 SIMULINK 工具。 基本使用方法就是先将需要用的模块放到窗口。再设置各个模块的参数,然后连 接各个模块,绘制信号流程图,之后生成流程图,仿真运行。

实验步骤:

1. 打开 GRC,并连接如图 1 所示。数据速率(sample rate)设置为 256K,这是因为保存的文件数据也是 256K。File source 模块中选择已经下载好的文件。选择模块端口输出类型为 complex,为什么在软件无线电中选择复数数据类型?

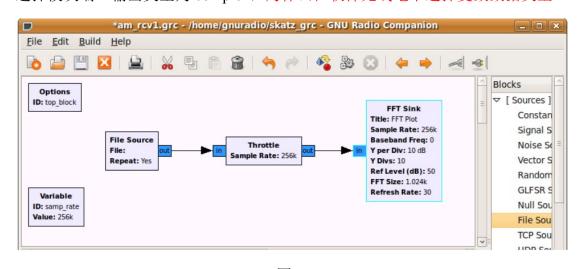


图 1

- 2. 保存并执行上述 FLOW GRAPH,可以观测到该信号的 FFT 频谱,如图 2 所示。点击右下角的 Autoscale 按钮可以将波形调整到合适的位置。观测频谱并注意一下几点:
- (1)因为该信号记录的频点为710KHz,所以信号的中心频率实际为710KHz, 也就是说图中的80KHz的位置实际上是710K+80K=790KHz。
- (2)信号频率展宽范围是-128KHz 到 128KHz。也就是实际的展宽为 256KHz,这与所设置的 Sample Rate 一致。

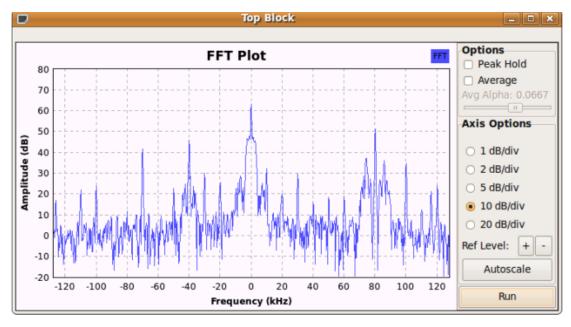


图 2

3. 为了得到分辨率更高的 FFT 频谱,将上图中的频谱展宽。如何展宽频谱?将 Rational Resampler 模块的加到流程图中,如图 3 所示方法连接,并设置参数 Decimation 为 4,其他默认。这样信号的频谱宽度就变为 256K/4=64K,如图 4 所示。

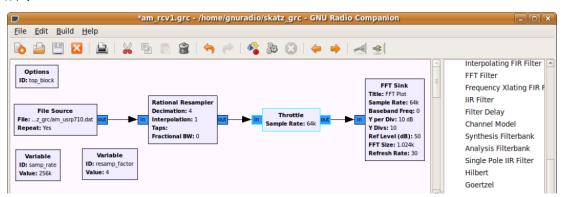


图 3

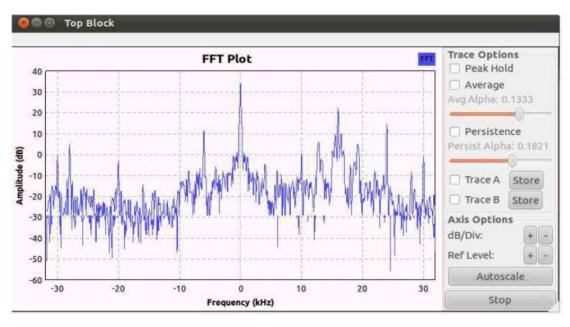


图 4

(1) 增加一个 Variable 模块,该模块的作用是灵活的改变参数的设置。例如该步骤中 Sampler Rate 需要改为 64K。这里不需要逐一的改编 Throttle、FFT sink中的 Sample Rate 的设置,而只需要将 Variable 的 ID 改为 resamp_factor,然后参数设置为 4,接着在 Throttle 和 FFT 中将参数 Sample Rate 设置为: samp_rate/resamp_factor,这样结果自动计算为 64K。因此这种做法具有很强的灵活性。

4.为了选择中心频率为 710KHz 波段的 AM 电台,需要增加一个低通滤波器 去过滤其他信号,如图 5 参数的设置如图所示。

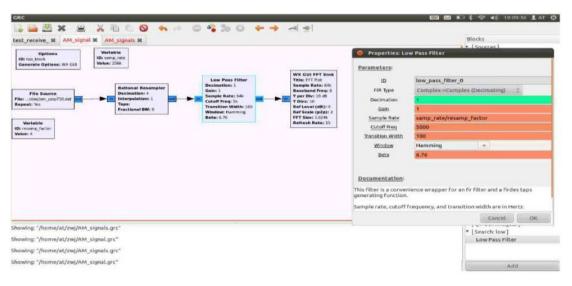


图 5

执行该流程图,得到如图 6 所示的结果



图 6

5.接下来需要做的就是信号解调。AM 信号由于是振幅调制信号,即时域波形就是信号的包络。GNU Radio 中包含一个可以将复数信号转为实数信号的模块(Complex to Mag)。流程图如图 7 所示,执行该流程图就可以观察到 AM 基带信号。尽管 FFT Sink 输入信号类型为 Float 型,但信号频谱只有正频率部分。

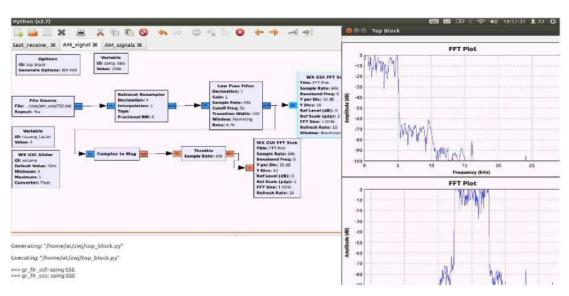


图 7

- (1) 流程图中增加 Throttle 是为了仿真的需要,否则在观察频谱的时候电脑有可能死机。如果信号输入 USRP 设备或者声卡等设备时,则不需要这个模块。
- 6.接下来就可以收听解调后的 AM 信号了。加入 audio sink 和 WX GUI scope sink 模块,流程图如图 8 所示。

- (1)目前声卡的采样率大部分为 48K, 因此改变 audio sink 中的设置参数。同时,由于 Complex to Mag 模块输出的信号采样率为 64K, 所以需要通过 Rational Resampler 模块改变它的输出信号采样率。设置参数 decimate 为 4, interpolate 为 3, 即采样率为 64K/4*3=48K。
- (2) 执行该流程图并不能听到真正的 AM 信号,只有"滋滋"的电流声,这是因为输入扬声器的信号功率太大。



图 8

- 7.加入衰减器 Multiply Const,同时为了能够灵活地调整输入扬声器信号功率,加入 WX GUI Slider 模块。这个模块的功能像一个滑块,可以灵活地调整变量的值,以便能够调试到合适的参数并收听到 AM 信号,如图 9 所示。
- (1) 执行该流程,并调整 volume 到 30m 左右,可以听到不是很清楚的声音。 这是因为该波段的信号混有噪音,后续会继续进行处理得到清晰的声音。

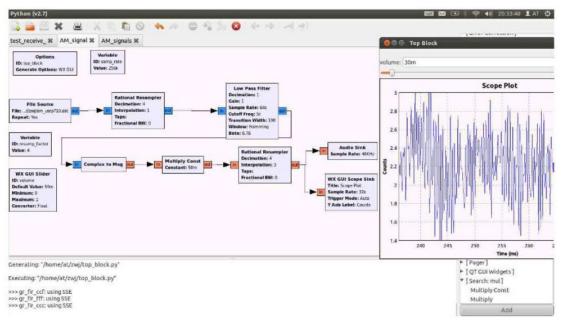
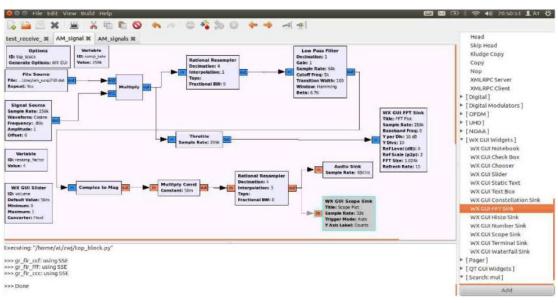


图 9

- 8.观察图 2 的信号可以看到在 80KHz+710KHz 的波段有很强的信号,因此去解调此处的信号。为了解调 790KHz 处的信号,需要将其频移至 0 频附近。要想得到该信号,可以通过乘以一个余弦信号进行频谱的搬移。修改频谱后如图 10 所示:
- (1) 时域信号相乘相当于频域的相加。因此乘以-80KHz 的余弦波可以将信号往 左搬移 80KHz。为什么可以这样操作?
- (2) 可以增加一个 WX GUI Slider 去调节所加信号的频率,实现的对电台(频率)的可选择性。
- (3) 执行该流程图可以听到比较清新的声音,但仍有很多杂音,这是由于电噪声的影响。可以通过增益自动调节模块(AGC)来进行调节。



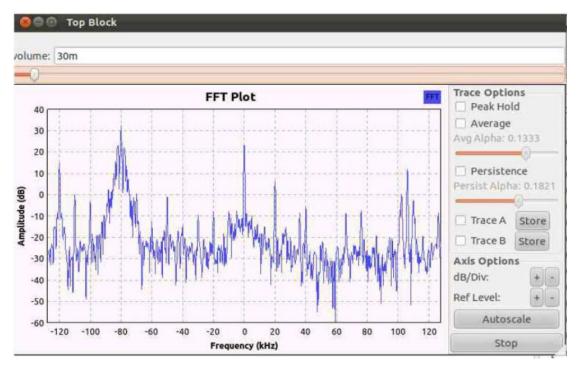


图 10

- 9.增加自动增益控制模块(AGC2)及调节频率的 slider 模块,得到如图 11 所示的结果:
- (1) AGC2 模块加到 Low pass filter 和 Complex to Mag 模块之间
- (2) AGC2 模块参数设置: Attack=6.25e-4, Decay=1e-5。其他默认
- (3) 声卡可接收的功率范围是-1.0 到 1.0
- (4) 执行流程图,调整余弦信号频率到-80KHz,可以听到比较清晰的声音,然后调节 volume,可以增大音量。这时听到的声音比前面的要清新多了。
- (5) 当所观测的 FFT GUI 界面有两个以上时,可以用 WX GUI Notebook 模块。 该模块可以产生如图中所示的 tab1 tab2 tab3 标签样式。

