



顾露



## 「中的精神」

作者：吴清源

“

在父亲去世的前三天，他把我们三兄弟叫到病床前。他把练字用的字帖交给了大哥，把小说给了二哥，交给我的的是棋子。这也算是父亲给我们的遗嘱吧。之后，大哥做了官，二哥成为了文学家，而我成了一名棋手，完全如父亲生前期待的一样。

”

“

我有过许多痛苦的时刻。每当那时，我就会背诵白乐天的诗。

蜗牛角上争何事，  
石火光中寄此身。



萝卜书摘

相遇在字里行间。

立即加入

”

“

记得小时候，我们兄弟三人一起在北京读四书五经。但战后我们三人却是身分三处：大哥在中国台湾，二哥在中国大陆，我在日本，过着天各一方的生活。有时不禁觉得，我们兄弟三人的历史就是一部20世纪的历史。

”

## 一点想法

就像蝴蝶飞不过沧海

“

“中”这个字，中间的一竖将口字分成左右两部分，这左右两部分分别代表着阴和阳。而阴阳平衡的那一点正好是“中”。在围棋上，我经常说，要思考“中”的那一点。中和了棋盘上各个子的作用的那一点，就是正着。

所以从拿起棋子之后的80年来，我从来不把围棋当做胜负来考虑。无论输赢，只要下出了最善的一手，那就是成功的一局。



萝卜书摘

相遇在字里行间

立即加入”

# 一点想法

中和，中正。多言数穷，不如守中。

—— 没有更多 ——



萝卜书摘  
相遇在字里行间

立即加入