## **Evaluation**

Bitte Füllen sie Textfelder entsprechend der Fragen aus. Bei Fragen, welche eine Skala verwenden, kreuzen Sie bitte die entsprechende Antwort an.

1. Wie alt sind Sie?					
2. In welchem Feld sind Sie tätig/in Ausbildung?					
3. Wie viel Erfahrung haben sie mit Interaktiven Kunstwerken?					
(1 = Keine, 5 = viel Erfahrung)	1	2	3	4	5
4. Wie sehr fühlten sie sich von dem gehörten umhüllt?					
(1 = nicht umhüllt, 5 = räumlicher Klang)	1	2	3	4	5
5. Fand sich das gehörte in den Raum ein, oder wurde es als separat					
empfunden? (1 = teil des Raumes, 5 = vollkommen separat)	1	2	3	4	5
6. Empfanden Sie das erlebte als hässlich oder schön?					
(1 = sehr hässlich, 5 = sehr schön)	1	2	3	4	5
7. Empfanden Sie das erlebte als angenehm oder unangenehm?					
(1 = sehr unangenehm, 5 = sehr angenehm)	1	2	3	4	5
8. Stand in ihrer Wahrnehmung die Umsetzung oder der Inhalt im Vordergrund?					
(1 = nur Inhalt, 5 = nur Umsetzung)	1	2	3	4	5
9. Hat das erlebte originelle Gedankengänge in ihnen angestoßen?					
(1 = keine neuen Gedanken, 5 = etwas vorher noch nicht erfasstes)	1	2	3	4	5
10. Wenn zutreffend: Werden Sie diese Gedankengängen morgen noch beschäftig	en?			Ja	Nein
11. Wenn zutreffend: Welche Gedanken wurden angestoßen?					

12. Welche Emotionen haben sie Empfunden? Umkreisen Sie diese.

