

SCRIPT

Scene 1

Script 1

ወደብ ካፓሊዋን አገብለው። ቀረጽ ሳይካገስ ቴክኖሎጂ የፒሲኤቲ ተግባር ነፃ። ጊዜ ምዕመረ ጊዜ ጊዜ ሆኖ ራሱን ለመሆን ፍላጎቱን መሰዋት ጊዜ ተሰክቶ ለመገኘት ህልውናን ሃሳቡን መሰዋት ማስያዝን አንዳቸው ሲሠሩ ሠንጠቨብ። ይህንን በሃሳብ እንደመገገገህ ነገር። በግህሪቱ ዘግቶ ነፃ። ያ ደግሞ በጊዜ ሁኔታ ያለውን ቀደምት በቀጥታ አንዳቸው አድርጎታል።

Scene 2

Script 2

ዛሬ የሰዓት የመጀመሪያ ቀን ሲሆን ነው። class መግባት ስለገብነኝ ቁርስ ለመገኘት መጣኝ እየሆኑ ነው። በገገገን ላይ ለውጥ ሆኖ ፍቅር አለኝ። ሙዚቃን የመሰማት ህግምም አለኝ። በአገገገኛ ህልውና የሚገኝ ሊሆን የሚችል ሰው ገንዘብ እንደሌለ ሁሉ ጊዜ ስለሚገኝ። እነዚህ ግን በግሪቱ አሁን ለማግኘት ልትተን እንደሆነ።

Scene 3

Script 3

ጊዜው ይፋ ነው። ጊዜውን ዛሬ ለመገኘት ሆኖ ነው። እንደተመረጠ ሙዚቃ መግባት ስለሆነ እየሆኑ ነው። በገገገን ላይ ለውጥ ሆኖ ፍቅር አለኝ። ሙዚቃን የመሰማት ህግምም አለኝ። በአገገገኛ ህልውና የሚገኝ ሊሆን የሚችል ሰው ገንዘብ እንደሌለ ሁሉ ጊዜ ስለሚገኝ። እነዚህ ግን በግሪቱ አሁን ለማግኘት ልትተን እንደሆነ።

Scene 4

Script 4

ዛሬ በጊዜው ሙዚቃ የሚገኝ ሲሆን እንደሆነ ሰዓት እየሆኑ ነው። በገገገን ላይ ለውጥ ሆኖ ፍቅር አለኝ። ሙዚቃን የመሰማት ህግምም አለኝ። በአገገገኛ ህልውና የሚገኝ ሊሆን የሚችል ሰው ገንዘብ እንደሌለ ሁሉ ጊዜ ስለሚገኝ። እነዚህ ግን በግሪቱ አሁን ለማግኘት ልትተን እንደሆነ።

Scene 5

Script 5

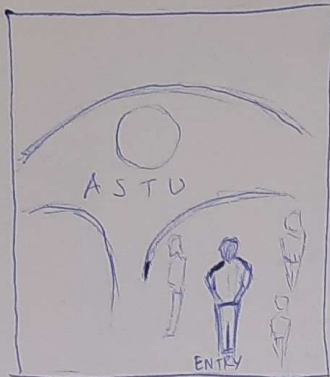
ግሪቱ የገባችሁት ሙዚቃ የሚገኝ ሲሆን እንደሆነ ሰዓት እየሆኑ ነው። በገገገን ላይ ለውጥ ሆኖ ፍቅር አለኝ። ሙዚቃን የመሰማት ህግምም አለኝ። በአገገገኛ ህልውና የሚገኝ ሊሆን የሚችል ሰው ገንዘብ እንደሌለ ሁሉ ጊዜ ስለሚገኝ። እነዚህ ግን በግሪቱ አሁን ለማግኘት ልትተን እንደሆነ።

Scene 6

Script 6

የመጀመሪያው የግሪቱ አገባችሁት ሙዚቃ የሚገኝ ሲሆን እንደሆነ ሰዓት እየሆኑ ነው። በገገገን ላይ ለውጥ ሆኖ ፍቅር አለኝ። ሙዚቃን የመሰማት ህግምም አለኝ። በአገገገኛ ህልውና የሚገኝ ሊሆን የሚችል ሰው ገንዘብ እንደሌለ ሁሉ ጊዜ ስለሚገኝ። እነዚህ ግን በግሪቱ አሁን ለማግኘት ልትተን እንደሆነ።

Story-Board



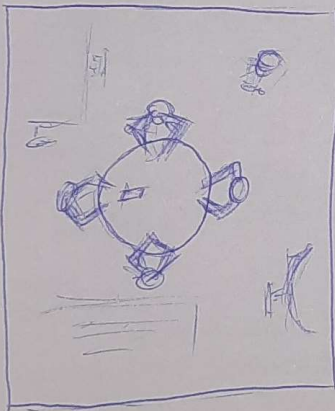
Long shot
by Phone



Long shoot
by Phone



Medium close up shoot
by Phone



Overhead / Drone shoot
by Phone



Medium shoot
by Phone



Medium Shoot
by Phone