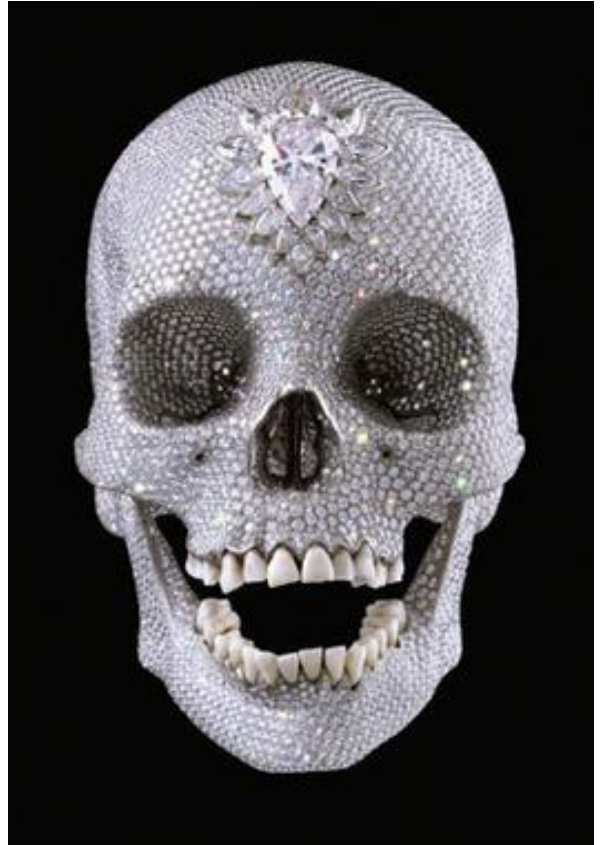


Les vanités



Georges de La Tour, *La Madeleine aux deux flammes* (1644)



Damien Hirst, *For the love of God* (2007)



Picasso, *Crâne, oursins et lampe sur un table* (1946)