

COMMENT FAIRE UN COMMENTAIRE COMPOSE ?

Après avoir lu le texte...

1) J'ELABORE LES AXES

Pour trouver **le titre du I**, je me pose deux questions :

- **Type de discours employé ?**
(discours narratif, descriptif, un dialogue)
- **De quoi parle le texte ?**

Pour trouver **le titre du II**, je me pose une seule question :

- **Quel est le but de l'auteur ?**

Trois réponses possibles :

- Exprimer des **sentiments** particuliers
- **Réfléchir**/ critiquer/ défendre
- Faire le **portrait** d'un personnage/ faire son **autoportrait**

2) JE FAIS L'ANALYSE LINEAIRE

Ne pas perdre de vue :
 ► **le genre littéraire**
 (poésie, théâtre, roman)
 ► **la structure d'ensemble**
 (relations entre les paragraphes ou les strophes, taille des tirades etc.)

Il faut relever **20 procédés** environ.

Pour cela, bien apprendre la **fiche**
« Les procédés littéraires ».

Ne pas oublier de **surligner**
dans le texte les passages utilisés !

3) J'ELABORE LE TITRE DES SOUS-PARTIES

→ Dans chacun des axes,
j'entoure 3 mots-clés.
 Le 1^{er} mot-clé est toujours le **verbe**.

→ Pour chaque mot entouré,
 je me pose la question **« comment ? »**.

La réponse à cette question est
 le titre de la sous-partie !

4) JE REPARTIS LES PROCEDES DANS CHAQUE SOUS-PARTIE

5) JE REDIGE

Attention :

Les axes de lecture doivent être formulés **sous forme de phrases**.

Exemple :

I_ Le narrateur/L'auteur/Le personnage décrit/raconte/fait dialoguer

II_ L'auteur exprime/ réfléchit sur ... et critique... / fait le portrait de ...