Interviewguide

Forsøgsperson 7

***Formål med interviewspørgsmålene***

*Formålet er at få en dybere kvalitativ/kvantitativ indsigt i forsøgspersonernes oplevelse med forsøget og lydkompositionens karakteristik. Det, at forsøgspersonerne får lov at sætte nogle ord på samt vurdere nogle forskellige parametre i forbindelse med forsøget gør, at vi kan blive klogere på, om der er nogle perceptuelle faktorer, der også potentielt kunne have indflydelse på pulsens udvikling.*

**Indledende spørgsmål**

1. Køn?

*Svar: Kvinde*

1. Alder?

*Svar: 39*

1. Tid siden sidste kaffe

*Svar: 2 sip af en kaffe.*

*Note: forkølet/hoste*

## **Motionsvaner**

1. Hvordan vil du skrive din form på en skala fra 1-10?

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |

Dårlig Rigtig god

## **Oplevelsen med forsøget**

1. Hvordan vil du overordnet beskrive din generelle oplevelse med forsøget?

*Svar:*

Interessant

Sjovt

### Stresstesten

1. Hvordan oplevede du stresstesten?

*Svar:*

Præstationsangst

Over for en selv.

Lidt udfordrende på sjove måde.

1. I hvor høj grad følte du dig udfordret psykisk/fysisk?

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Slet ikke | I mindre grad | Moderat | I nogen grad | I stor grad |

### Stilhed

1. Hvordan oplevede du denne fase (Hvordan vil du beskrive oplevelsen af at sidde i stilhed efter stresstesten)?

*Svar:*

*Utrolig lang.*

*Roligt*

*Afslappende*

1. Hvad fokuserede du primært på under denne fase?

*Svar:*

Tanker flyver rundt på alt muligt.

### Statisk musik

1. Hvordan oplevede du denne fase (Hvordan vil du beskrive oplevelsen af/med musikken og dens effekt på din puls/krop)?

*Svar:*

Behagelig musik

Afslappende, afstressende.

1. Hvad fokuserede du primært på under denne fase?

*Svar:*

Lidt det samme, men tankerne flyver ikke så meget under musik. Fokus på musik

Men behageligt og afslappende.

1. Spørgsmål angående oplevelsen af musikkens karakteristik. Den perciperede affektive kvalitet af musikken. I hvilken grad er du enig i at musikken er:

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Behagelig** | Meget enig | Enig | Delvist enig | Delvist uenig | Uenig | Meget uenig |
| **Stressende** | Meget enig | Enig | Delvist enig | Delvist uenig | Uenig | Meget uenig |
| **Afslappende** | Meget enig | Enig | Delvist enig | Delvist uenig | Uenig | Meget uenig |
| **Ubehagelig** | Meget enig | Enig | Delvist enig | Delvist uenig | Uenig | Meget uenig |
| **Ensformig** | Meget enig | Enig | Delvist enig | Delvist uenig | Uenig | Meget uenig |
| **Forskelligartet/**  **levende** | Meget enig | Enig | Delvist enig | Delvist uenig | Uenig | Meget uenig |
| **Kedelig** | Meget enig | Enig | Delvist enig | Delvist uenig | Uenig | Meget uenig |
| **Spændende** | Meget enig | Enig | Delvist enig | Delvist uenig | Uenig | Meget uenig |

*Evt. uddybelse:*

*Lavere lydniveau – hvis det havde været lavere lydnivaeu havde det være mere afslappende.*

1. Oplevede du at musikken havde en effekt på din puls/krop efter stresstesten?

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Nej slet ikke | I mindre grad | Moderat | I nogen grad | Ja meget |

*Evt. uddybelse:*

### Dynamisk musik

1. Hvordan oplevede du denne fase (Hvordan vil du beskrive oplevelsen af/med musikken og dens effekt på din puls/krop)?

*Svar:*

Husker det som det samme, som fase 2, så samme oplevelse.

Afstressende, behageligt

Step-tiden føltes langsommere.

1. Hvad fokuserede du primært på under denne fase?

*Svar:*

Stener bare lidt, når hun bare skal sidde ned.

Tankerne flyver, men lytter til musikken. Lidt fokus på musikken.

1. *Spørgsmål angående oplevelsen af musikkens karakteristik. Den perciperede affektive kvalitet af musikken*. I hvilken grad er du enig i at musikken er:

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Behagelig** | Meget enig | Enig | Delvist enig | Delvist uenig | Uenig | Meget uenig |
| **Stressende** | Meget enig | Enig | Delvist enig | Delvist uenig | Uenig | Meget uenig |
| **Afslappende** | Meget enig | Enig | Delvist enig | Delvist uenig | Uenig | Meget uenig |
| **Ubehagelig** | Meget enig | Enig | Delvist enig | Delvist uenig | Uenig | Meget uenig |
| **Ensformig** | Meget enig | Enig | Delvist enig | Delvist uenig | Uenig | Meget uenig |
| **Forskelligartet/**  **levende** | Meget enig | Enig | Delvist enig | Delvist uenig | Uenig | Meget uenig |
| **Kedelig** | Meget enig | Enig | Delvist enig | Delvist uenig | Uenig | Meget uenig |
| **Spændende** | Meget enig | Enig | Delvist enig | Delvist uenig | Uenig | Meget uenig |

*Evt. uddybelse:*

1. Oplevede du at musikken havde en effekt på din puls/krop efter stresstesten?

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Nej slet ikke | I mindre grad | Moderat | I nogen grad | Ja meget |

*Evt. uddybelse:*

### Afsluttende spørgsmål

1. I en sammenligning af de tre faser, hvilken syntes du havde størst/bedst effekt på din puls/krop? Hvorfor/hvordan?

*Svar: Lagde ikke mærke til at der var forskel på musikken. Tankerne fløj lidt mindre rundt under musik.*

1. Har du nogle afsluttende kommentarer?

*Svar:*