Blender

Henrique Delegrego e Rafael Sperandio

História do Blender



História do Blender



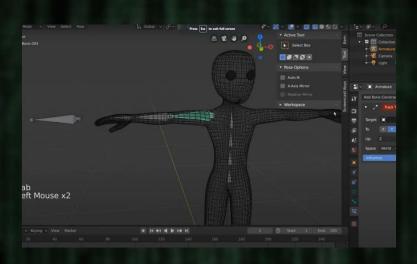


História do Blender



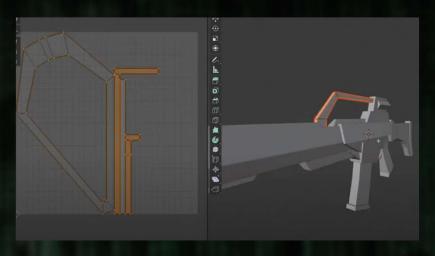












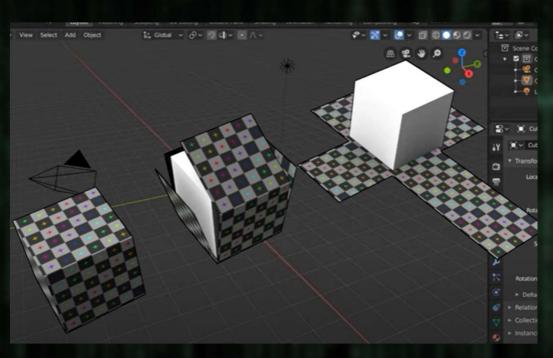
Modelagem

- o Blender é usado para criar personagens e ambientes que contêm muitas propriedades, com operações automáticas que afetam objetos de maneira não destrutiva para ganhar tempo e tornar o processo de modelagem mais fácil e eficiente.
- Você pode modelar uma versão low poly baseada no high poly que você criou e você será capaz de fazer o low poly parecer a versão high poly usando mapas especiais.
- Vários add-ons de modelagem que foram portados para as novas versões, entre eles estão box cutter, hard abs e mesh machine number

Sculpting

• Blender é capaz de esculpir muito bem. Sculpting (esculpir) é normalmente usado para criar mais detalhes em modelos high poly especialmente personagens. Personagens são melhor criados quando esculpidos desde o início porque é mais intuitivo e dá mais liberdade de criação ao usuário

Desempacotamento UV



- o Blender é muito bom quando se trata de criar UV para Assets de videogame.
- É possível fazer um unwrap (processo de transformar uma figura 3d em 2d) de qualquer coisa: personagens, props, etc.

Texturas

 Usando o Blender você pode criar texturas muito boas para seus ativos pintando diretamente na malha ou usando texturas externas que você pode aplicar em seus modelos. O Blender tem um render que permite que você veja suas texturas em tempo real aplicadas em seu modelo ou uma cena inteira para esse assunto

Animações

Quando se trata de animação e Rigging (Articular) o Blender faz um excelente trabalho porque tem todas as ferramentas necessárias para o trabalho, fazendo animação de personagens e até mesmo curtasmetragens

Com as animações criadas, as mesmas são exportadas para uma Engine como Unity ou Unreal



Apps semelhantes





https://youtu.be/ npGfPDfByw