## Animação musical utilizando processing

A animação foi feita utilizando o **Processing**, juntamente com a biblioteca **Minim**, ambos podem ser encontrados nos seguintes links:

https://processing.org

http://code.compartmental.net/tools/minim/

A animação realizada é fruto de um **Fork** do projeto **ProcessingCubes**, que está disponível na comunidade do Github:

https://github.com/samuellapointe/ProcessingCubes

Também há um vídeo no youtube do autor:

https://www.youtube.com/watch?v=gHpxRv4MBBA&t=76s

A música utilizada para a animação foi a "Warriyo - Mortals (feat. Laura Brehm) [NCS Release]", disponível no seguinte link: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=yJg-Y5byMMw">https://www.youtube.com/watch?v=yJg-Y5byMMw</a>, e que pode ser encontrada para download de forma gratuita em: <a href="https://www.hive.co/downloads/download/493735/spotlight/">https://www.hive.co/downloads/download/493735/spotlight/</a>.

Outras referências utilizadas:

https://processing.org/reference/

https://processing.org/examples/

Sobre a animação: A animação é realizada a partir de uma música ou um som externo captado pelo microfone do dispositivo em que o código está sendo realizado, em relação ao código original, as maiores diferenças são:

- Remoção das "paredes", assim denominado pelo autor;
- Remoção dos cubos;
- Remoção de algumas "linhas";
- Adição de poliedros de 20 faces (Icosahedro), esse teve de ser desenhado, como referência para produzi-lo utilizei a referência própria do processing;
- Adição de novas linhas;
- Alteração no modo em que a rotação dos objetos é realizada em decorrência da intensidade da música;
- Alteração na forma dos eixos x, y e z.
- Alteração na forma das cores dos objetos;
- Alteração na quantidade de objetos em função da intensidade da música;
- Alteração na forma de animação dos objetos;
- Alteração na forma de animação das "linhas";
- Adição da função de captura de áudio externo, como referência foi utilizado a biblioteca
  Minim;
- E no mais, houve algumas outras alterações, principalmente a forma em que é realizado os cálculos para gerar as cores e animações dos objetos na tela em função da música,

como a velocidade e a quantidade de objetos que estão em translação, rotação e dilatação.

A animação não está perfeita como queria, existe um erro que estou tentando corrigi-lo que trata das colisões dos objetos na tela, uma forma de corrigir isso seria colocá-lo cada objeto em uma posição específica levando em conta o raio do poliedro, outra mais interessante seria se os objetos desviassem caso houvesse outro em sua direção e que viesse a colidir.

Para outras dúvidas em relação ao código, favor consultar o código fonte ou entrar em contato.

Animações disponíveis em:

https://www.youtube.com/watch?v=plhjLL1vup8 (música)

https://www.youtube.com/watch?v=AW9rcrYrtEo (áudio externo)