

README

BUSCADOR ARTÍSTICO

Imersão IA 3ª Edição

Sobre o Projeto

- Projeto desenvolvido no Google Colab
- Uso do Google Gemini como modelo de base
- Funcionamento com 3 agentes

Utilidade

- Ampliar repertório cultural
- Auxiliar com pesquisas
- Aprofundamento em obras específicas

Como funcionam os agentes?

- Primeiro agente atua como um analista, buscando referências usadas na obra indicada pelo usuário. O agente tem conhecimento sobre diversas mídias, como arquitetura, escultura, pintura, música, literatura, dança, cinema, televisão, HQs, entre outros.
- Segundo agente explica de forma sucinta sobre as referências encontradas pelo primeiro agente.
- Terceiro agente é um indicador de obras que pertencem ao mesmo movimento artístico ou possuam características em comum.

Exemplo

Vamos começar exemplificando o funcionamento do buscador analisando um quadro famoso, “Noite Estrelada” do Van Gogh

O primeiro agente trouxe resultados das correntes artísticas da época em que o quadro foi feito, sendo essas pós-impressionismo, expressionismo e simbolismo, além de considerar o estado mental do artista, arte japonesa e contexto científico.

Exemplo

O agente dois aprofunda e explica cada um dos aspectos apresentados pelo primeiro e situa como eles dialogam com a obra escolhida pelo usuário, permitindo uma maior compreensão de “Noite Estrelada”.

Finalmente o terceiro agente analisa todas as informações fornecidas pelo segundo agente, indicando obras pertencentes aos movimentos pós-impressionista e expressionista, sendo elas:

"A Dança em Bougival" (1883), Pierre-Auguste Renoir, "O Circo" (1891), Georges Seurat, "Visão após o Sermão" (1888), Paul Gauguin, "Destino dos Animais" (1913), Franz Marc, "Rua, Dresden" (1908), Ernst Ludwig Kirchner e "O Grito" (1893), Edvard Munch

<https://github.com/HenriqueYukio/buscador-art-stico-ai>
