

BS Beauty Academy

Projeto Integrado de Extensão I

São Paulo, SP - Brasil

2025

BS Beauty Academy

Projeto Integrado de Extensão I

Este projeto integrado de extensão, desenvolvido como parte do curso de Tecnologia em Análise e Desenvolvimento de Sistemas do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de São Paulo, tem como objetivo desenvolver uma aplicação para otimizar a gestão e o agendamento de serviços de um salão de beleza organizado como um espaço "co-working". A área de concentração do projeto é a inovação tecnológica aplicada ao setor de serviços de beleza.

Instituto Federal de Educação, Ciência e
Tecnologia de São Paulo – IFSP
Tecnologia em Análise e Desenvolvimento de Sistemas
Programa de graduação

Orientador: Marcelo Tavares

São Paulo, SP - Brasil

2025

BS Beauty Academy

Projeto Integrado de Extensão I/ BS Beauty Academy. – São Paulo, SP - Brasil,
2025

53p. il. color; 30cm

Orientador: Marcelo Tavares

Projeto Integrado de Extensão – Instituto Federal de Educação, Ciência e
Tecnologia de São Paulo – IFSP

Tecnologia em Análise e Desenvolvimento de Sistemas

Programa de graduação, 2025.

1. Graduação 2. Extensão 3. Integrado

I. Marcelo Tavares. II. IFSP. III. Análise e Desenvolvimento de Sistemas. IV. PIE1

Errata

Elemento opcional da citeonline ??, 4.2.1.2). Exemplo:

pagina opcional para descrever algum correção que deve ser feita no documento.

Folha	Linha	Onde se lê	Leia-se
1	10	auto-conclavo	autoconclavo

Projeto Integrado de Extensão I

Este projeto integrado de extensão, desenvolvido como parte do curso de Tecnologia em Análise e Desenvolvimento de Sistemas do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de São Paulo, tem como objetivo desenvolver uma aplicação para otimizar a gestão e o agendamento de serviços de um salão de beleza organizado como um espaço "co-working". A área de concentração do projeto é a inovação tecnológica aplicada ao setor de serviços de beleza.

Trabalho aprovado. São Paulo, SP - Brasil, xx de xxx de 2025:

Marcelo Tavares
Orientador

Professor
Convidado 1

Professor
Convidado 2

São Paulo, SP - Brasil
2025

*Este trabalho é dedicado às crianças adultas que,
quando pequenas, sonharam em se tornar cientistas.*

Agradecimentos

escrever agradecimentos (um paragrafo para cada?)

*“Não vos amoldeis às estruturas deste mundo,
mas transformai-vos pela renovação da mente,
a fim de distinguir qual é a vontade de Deus:
o que é bom, o que Lhe é agradável, o que é perfeito.
(Bíblia Sagrada, Romanos 12, 2)*

Resumo

Segundo a ??, 3.1-3.2), o resumo deve ressaltar o objetivo, o método, os resultados e as conclusões do documento. A ordem e a extensão destes itens dependem do tipo de resumo (informativo ou indicativo) e do tratamento que cada item recebe no documento original. O resumo deve ser precedido da referência do documento, com exceção do resumo inserido no próprio documento. (...) As palavras-chave devem figurar logo abaixo do resumo, antecidas da expressão Palavras-chave:, separadas entre si por ponto e finalizadas também por ponto.

Palavras-chave: latex. abntex. editoração de texto.

abstract

This is the english abstract.

Keywords: latex. abntex. text editoration.

Lista de ilustrações

Figura 1 – teste figura 1	41
-------------------------------------	----

Lista de quadros

Quadro 1 – Exemplo de quadro	32
--	----

Lista de tabelas

Tabela 1 – Custos estimados do projeto	41
--	----

Lista de abreviaturas e siglas

PIE1	Projeto Integrado de Extensão I
------	---------------------------------

Lista de símbolos

Γ	Letra grega Gama
Λ	Lambda
ζ	Letra grega minúscula zeta
\in	Pertence

Sumário

1	INTRODUÇÃO	31
1.1	Objetivos	31
1.2	Problema e Solução Proposta	31
1.3	Justificativa	31
1.4	Análise da Concorrência	31
1.4.1	Concorrente 1	31
1.4.2	Concorrente 2	31
1.4.3	Concorrente 3	31
1.4.4	Quadro comparativo	31
2	REVISÃO DA LITERATURA	33
2.1	Histórico do assunto	33
2.2	Atualidade do assunto	33
2.3	Outros contextos do assunto (opcional)	33
3	GESTÃO DO PROJETO	35
3.1	Organização da equipe	35
3.1.1	Responsabilidades/papéis/atividades	35
3.2	Metodologias de Gestão e Desenvolvimento	35
3.2.1	Scrum	35
3.2.2	Sprints	35
3.3	Repositórios da aplicação	35
3.3.1	Definição do Repositório da Aplicação	35
3.3.2	Link do repositório e especificações para acesso	35
4	DESENVOLVIMENTO DO PROJETO	37
4.1	Escopo do Projeto	37
4.1.1	Regras de Negócio	37
4.1.2	Requisitos Funcionais	37
4.1.3	Requisitos Não Funcionais	37
4.2	Histórias de usuário	37
4.2.1	Descrição das Histórias de Usuário	37
4.3	Arquitetura	37
4.3.1	Definições da arquitetura	37
4.3.2	Diagrama da arquitetura	37
4.4	Tecnologias	37

4.4.1	Front-End	37
4.4.2	Back-End	37
4.4.3	Banco de dados	37
4.4.4	Infraestrutura	37
4.4.4.1	Amazon Web Services (AWS)	37
4.5	Testes e Manutenibilidade	38
4.5.1	Plano de Testes	38
4.5.2	Análise Estática	38
4.5.3	Testes Funcionais	38
4.5.4	Testes Unitários	38
4.5.5	Testes de Componente	38
4.5.6	Testes de Integração	38
4.5.7	Testes end-to-end	38
4.5.8	Testes não Funcionais	38
4.5.9	Testes de Performance	38
4.5.10	Testes de Carga	38
4.5.11	Testes de Configuração	38
4.5.12	Testes Automatizados	38
4.5.13	Logs	38
4.5.14	Code Convention	38
4.6	Segurança, Privacidade e Legislação	38
4.6.1	Critérios de segurança e privacidade	38
4.6.2	Observância à Legislação	38
4.7	Modelo de Banco de Dados	38
4.7.1	Modelo Entidade Relacionamento - MER	38
4.7.2	Diagrama Entidade Relacionamento - DER	38
4.7.3	Dicionário de Dados	39
4.8	Cronograma	39
4.8.1	Análise da Duração do Projeto	39
5	VIABILIDADE FINANCEIRA	41
5.1	Custos	41
5.2	Receitas	42
5.3	Cenário realista	42
5.4	Cenário Otimista	42
5.5	Cenário Pessimista	42
6	CONSIDERAÇÕES FINAIS	43
6.1	Dificuldades, escolhas e Descartes	43

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS	45
APÊNDICES	47
APÊNDICE A – EXEMPLO 1	49
ANEXOS	51
ANEXO A – EXEMPLO 1	53

1 Introdução

Reportagem online na Gazeta do Povo destaca que o coworking vem se consolidando como um dos modelos de negócio que mais crescem no Brasil, oferecendo ao profissional autônomo flexibilidade, troca de experiências e uma infraestrutura completa sem burocracia nem custos inesperados ([Gazeta do Povo, 2023](#)). Nesse ambiente, o prestador de serviços tem o benefício de não precisar arcar com despesas de instalação ou manutenção de um salão próprio; basta utilizar o espaço, atender seus clientes e agendar a próxima sessão, preservando o controle sobre seus horários e ganhos.

À medida que esse formato de trabalho se expande, aumenta também a necessidade de maximizar a autonomia e a rentabilidade de cada profissional. Portanto, surge o desafio de gerir agendas, espaços e custos de forma ágil e intuitiva, evitando conflitos de reserva ou falhas de cobrança. Este projeto propõe-se a desenvolver uma aplicação mobile que atenda exatamente a essa demanda.

1.1 Objetivos

1.2 Problema e Solução Proposta

1.3 Justificativa

graficos com numeros, expor a relevancia da solução - extensao e importancia

1.4 Análise da Concorrência

1.4.1 Concorrente 1

1.4.2 Concorrente 2

1.4.3 Concorrente 3

1.4.4 Quadro comparativo

exemplo de quadro:

Quadro 1 – Exemplo de quadro

Pessoa	Idade	Peso	Altura
Marcos	26	68	178
Ivone	22	57	162
...
Sueli	40	65	153

Fonte: Autor.

2 Revisão da Literatura

explicar os topicos principais do projeto

2.1 Histórico do assunto

2.2 Atualidade do assunto

2.3 Outros contextos do assunto (opcional)

3 Gestão do Projeto

3.1 Organização da equipe

3.1.1 Responsabilidades/papéis/atividades

3.2 Metodologias de Gestão e Desenvolvimento

3.2.1 Scrum

3.2.2 Sprints

3.3 Repositórios da aplicação

3.3.1 Definição do Repositório da Aplicação

3.3.2 Link do repositório e especificações para acesso

4 Desenvolvimento do projeto

4.1 Escopo do Projeto

4.1.1 Regras de Negócio

4.1.2 Requisitos Funcionais

4.1.3 Requisitos Não Funcionais

4.2 Histórias de usuário

se aplicável para o scrum

4.2.1 Descrição das Histórias de Usuário

4.3 Arquitetura

4.3.1 Definições da arquitetura

4.3.2 Diagrama da arquitetura

4.4 Tecnologias

4.4.1 Front-End

4.4.2 Back-End

4.4.3 Banco de dados

4.4.4 Infraestrutura

4.4.4.1 Amazon Web Services (AWS)

exemplo, colocar todos, abrindo demais itens

4.5 Testes e Manutenibilidade

4.5.1 Plano de Testes

4.5.2 Análise Estática

4.5.3 Testes Funcionais

4.5.4 Testes Unitários

4.5.5 Testes de Componente

4.5.6 Testes de Integração

4.5.7 Testes end-to-end

4.5.8 Testes não Funcionais

4.5.9 Testes de Performance

4.5.10 Testes de Carga

4.5.11 Testes de Configuração

4.5.12 Testes Automatizados

4.5.13 Logs

4.5.14 Code Convention

4.6 Segurança, Privacidade e Legislação

4.6.1 Critérios de segurança e privacidade

4.6.2 Observância à Legislação

4.7 Modelo de Banco de Dados

4.7.1 Modelo Entidade Relacionamento - MER

4.7.2 Diagrama Entidade Relacionamento - DER

tabelas

4.7.3 Dicionário de Dados

4.8 Cronograma

pensar no projeto todo, não só MVP

4.8.1 Análise da Duração do Projeto

considerar o gerenciamento ágil

5 Viabilidade Financeira



Figura 1 – teste figura 1

mesmo usando uma hospedagem gratis (AWS), precisamos pesquisar uma paga para colocar na tabela de custos

5.1 Custos

Tabela 1 – Custos estimados do projeto

Descrição	Quantidade	Preço (R\$)
Material A	100	1500
Material B	50	800
Mão de obra	-	2000

Fonte: Dados da empresa XYZ.

5.2 Receitas

5.3 Cenário realista

5.4 Cenário Otimista

5.5 Cenário Pessimista

(??)

6 Considerações Finais

6.1 Dificuldades, escolhas e Descartes

([IBGE, 1993](#))

ver documento "abntex2-modelo-include-comandos" para dicas e tutoriais de como fazer tabelas, graficos, quadros, inserir imagens e documentos externos etc aqui.

Referências Bibliográficas

Gazeta do Povo. *O que é um coworking de beleza?* 2023. Gazeta do Povo. Disponível em: <<https://www.gazetadopovo.com.br/conteudo-publicitario/spazio-bellezza-coworking/o-que-e-um-coworking-de-beleza/>>. Acesso em: 18 maio 2025. Citado na página 31.

IBGE. *Normas de apresentação tabular*. 3. ed. Rio de Janeiro: Centro de Documentação e Disseminação de Informações. Fundação Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística, 1993. Acesso em: 21 ago 2013. Citado na página 43.

Apêndices

APÊNDICE A – exemplo 1

materiais desenvolvidos pelo próprio autor do trabalho

Anexos

ANEXO A – exemplo 1

matérias de outras fontes que não o próprio autor do trabalho